SEVILLA

AÑO XVI — Núm. 7.327 — ★DIARIO DE LA TARDE★ — SABADO 1 DE FEBRERO DE 1958 — PRECIO: 1,50 Ptas.

Quince millones de casos de gripe asiática registró Inglaterra el pasado otoño

LONDRES, 1.—En el pasado otoño se registraron en Inglaterra entre 10 y 15 millones de casos de gripe asiática y alrededor de 5.000 personas fallecieron como resultado directo o indirecto de la enfermedad, revela hoy el doctor John Fry en un artículo publicado por el «British Medical Journal». Señala que no es probable que se registre una nueva epidemia.—Efe.

Automóviles bien baratos

EAST SHEEN (INGLATERRA), 1.—Dos mujeres compraron ayer dos automóviles, modelos 1932 y 1933, por cuatro chelines, once peniques y tres chelines seis peniques, respectivamente.—Efe.

"Explorador" está en su órbita



MISS MODELO 1958

Munich.—En el Regina Palace ha sido elegida Miss Modelo 1958 esta guapa señorita, Ruth Elizahrdt, de 24 años, que ostentará la corona de las modelos alemanas durante este año.—(Foto Keystone).

Hoy será proclamado oficialmente el nuevo Estado formado por Siria y Egipto

El Cairo 1.—El nuevo Estado formado por Egipto y Siria será proclamado oficialmente hoy sábado, según se informa en círculos políticos autorizados.

Según despachos de Damasco, el 20 de febrero se celebrará un plebiscito para elegir al presidente de la nueva Federación.—EFE.

Según Rusia, la conferencia de "alto nivel" podría ser aplazada

Declaraciones de Kruschef a un corresponsal del "Times"

Londres 1.—El primer secretario del partido comunista soviético, Nikita Kruschev, ha manifestado que la Unión Soviética estaría conforme con aplazar una conferencia de alto nivel, si la fecha que ha propuesto se considera muy próxima.

En una entrevista concedida al diario londinense «Times», el dirigente soviético dijo que ... dirigentes del Este y ... Oeste no es posible «en los próximos dos o tres meses», podría ... ser aplazada.—EFE.

Preguntado el secretario del partido comunista soviético, Kruschev, sobre si el plan Rapacki para una zona «atómica libre» en Europa Central podía ser combinado con ... la reducción de ... las dos zonas de Alemania, Kruchev respondió que «no se excluía tal posibilidad».

El corresponsal del diario londinense «Times» preguntó a Kruschev si estaba de acuerdo con las potencias occidentales en que una explosión nuclear no podía ser detectada por otro país si no estaba advertido de antemano, a lo que el primer secretario del partido comunista soviético replicó: «Creo que es imposible que una explosión nuclear no sea detectada por las demás naciones. Siempre será descubierta la explosión. Por ejemplo, cuando nosotros hicimos estallar nuestro primer ingenio nuclear, los norteamericanos conocieron que se trataba de una bomba «H» y no un ingenio atómico. Todas las conversaciones —añadió— sobre bombas nucleares «limpias» son pura charlatanería».—Efe.

Estados Unidos lanzaron con éxito esta madrugada su primer satélite artificial

Un "Júpiter" es el cohete portador.-Eisenhower fué informado inmediatamente y ha hecho un anuncio oficial de la grata nueva.-Han sido captadas las señales que emite, un pitido prolongado, en vez del "bip-bip" soviético.-El nuevo ingenio tiene forma de bala, mide ochenta centímetros de longitud y su diámetro es de seis centímetros

CABO CAÑAVERAL, 1. (5,00 MADRUGADA.)—LOS ESTADOS UNIDOS HAN LANZADO UN PROYECTIL «JUPITER», QUE PORTA UN SATELITE ARTIFICIAL. EL COHETE SE ELEVO A GRAN ALTURA, Y CUATRO MINUTOS DESPUES DE HABER SIDO LANZ... INTEGRAN... MIENTRAS ... CORPORATION OF AMERICA», EN ... DESDE LA ESCUCHA ... LA «RADIO ... NO SE ESPERA CAPTAR SEÑALES ... LONG ISLAND, SE INFORMA QUE ... TRANSCURRIDO DOS HORAS DES...ES DEL SATELITE HASTA QUE HAYAN ... DE SU LANZAMIENTO AL ESPACIO.—EFE.

ANUNCIO OFICIAL

AUGUSTA, GEORGIA, 1. (UR...)—EL PRESIDENTE EISENHOWER HA ANUNCIADO, CON CARACTER OFICIAL, QUE LOS ESTADOS UNIDOS HAN LANZADO, CON EXITO, SU PRIMER SATELITE ARTIFICIAL DE LA TIERRA, EL CUAL SE HALLA YA EN ORBITA Y HA EMPEZADO A GIRAR AIREDEDOR DE LA TIERRA.—EFE.

EISENHOWER, INFORMADO

Wáshington, 1.—El Presidente Eisenhower fué informado sobre el lanzamiento del satélite artificial norteamericano, inmediatamente después de que el Júpiter-C, su cohete portador, abandonó la Tierra en Cabo Cañaveral.

La noticia le fué comunicada al Presidente, que se encuentra actualmente en Augusta, Georgia, por el secretario del Ejército, Wilbur M. Brucker.—EFE.

EL COMUNICADO OFICIAL

Washington 1.—He aquí el texto del comunicado del doctor Richard W. Porter, presidente del Programa de «Satélites Artificiales», de los Estados Unidos, hecho en nombre de la Academia Nacional de Ciencias y

(Continúa en la segunda página.)

...de reconocimi... en la provincia de ... considerable númer... ...as al enemigo

...l Ministerio ... ...tinuando el ... previstos ... estacionadas ... se realizó ... miento ofen... ...eos de par... ...na oriental ... operaciones. ... una profundi... ...tros, se desa... por fuerzas de ... ...ción eficaz de ... ...rando las con... ...baratar las que se ... intrusas, ... mantener ... ...ga después de ... les hicie... ... encuentro en el que se ... de ba... ...n un considerable númer... redactar ...as, que en el momento de ... ...idas y esta nota, están siendo recog... Las ... contadas por nuestras fuerzas. ... de comarcas de Alal Ida Usugún y ... Id Chalen han sido totalmente limpiadas de bandas adversarias. Por parte propia hubo que lamentar dos muertos y ocho heridos.

Durante el avance de nuestras tropas, numerosas familias nativas que habían dejado sus aduares para ocultarse en las montañas atemorizadas por la irrupción del llamado Ejército de Liberación, se han presentado a las fuerzas españolas con grandes muestras de alegría al encontrarse de nuevo bajo su protección.»

...nuevo ... Ifni ... de

El portaaviones más moderno

He aquí el portaaviones «Victorius», virtualmente reconstruído en un astillero británico, que se ha incorporado a la Marina inglesa el día 4 de enero. Esta unidad, que se hizo a la mar por primera vez en 1941, es el portaaviones más moderno del mundo y el primero equipado con las ayudas británicas de aterrizaje: la cubierta de vuelo en ángulo, las catapultas de vapor y el espejo para aterrizar en cubierta. Además, está dotado de la mejor instalación de radar marino en el mundo, la cual permite al comandante ver instantáneamente la situación táctica de cualquier sector de ... distancias de ... millas



Proyectada unificación de las tropas británi...

Londres, 1.—El Gobierno in... piensa unir la Policía del Ejérci... Armada y las fuerzas aéreas, ... un primer paso para la completa ... ficación de sus tropas, ha sido ... mado hoy.

Los informes, que de momen... han podido ser confirmados, in... que los planes definitivos para ... unión serán anunciados el día ... febrero.

El próximo paso en este plan, ... según ha sido indicado, el de u... servicios ...dicos de las tres ... así como los servicios de tran... y abastecimiento.—EFE.



Una biografía truncada: ATAULFO ARGENTA

Un interesante ser... que comenzaremos ... publicar e... próx... unes...



Paradojas

Es verdaderamente paradójico que hallándose el mundo árabe en período nacionalista agudo se produzca el fenómeno de la federación sirio-egipcia. La primera conclusión a que se llega ante este espectáculo integrador vacila entre considerar si es artificial esta unión o lo era el nacionalismo irritado de que daban muestras Egipto y Siria separadamente.

Ni por razones históricas ni por razones raciales, incluso, no hay tanta afinidad entre Siria y Egipto, como para que ambos pueblos, que no tienen frontera común alguna, no puedan vivir con independencia el uno del otro.

Perfil del Mundo por CARLOS

Hacer que un pueblo único viva sobre dos territorios separados, es cosa poco hacedera. El caso del Pakistán lo demuestra. Pero cuando además no se trata del mismo pueblo, sino de dos distintos divergentes en tradiciones culturales, el problema se complica más y no se entiende cómo se puede producir espontáneamente este fenómeno unificador. La explicación es bien clara: no hay espontaneidad. Y si nos apuran, no hay razón interna, sino externa, para que esa fusión se produzca.

No puede dejar de observarse que por meras razones de cuantía la fusión no se va a realizar en plan de igualdad. Cuantitativamente es casi como agregar el Sarre a Alemania. Siria, sencillamente, desaparece dentro de la nacionalidad egipcia. Y esta es la razón para que Egipto se haya mostrado tan generoso al admitir que el futuro Gobierno se componga de un tercio de ministros sirios y dos de ministros egipcios, toda vez que una regla de simple proporcionalidad de población daría a los segundos una situación más predominante aún. El que paga siempre se permite el lujo de suplicar al [...] en la Presidencia [...] poco o nada va a pesar en la política exterior de la federación los puntos de vista de Siria. Y no hay que olvidar que la política de estos pue[...] paradójicamente, es política exter[...] fundamentalmente.

Los pueblos árabes están haciendo oír su voz en el mundo por una sola circunstancia ajena a ellos: la existencia de dos bloques que se vigilan y se neutralizan. Dos bloques que hasta ahora viven en régimen inquietante coexistencia o «statu quo» como antes se decía.

Por eso es difícil no ver en esta creación artificial a que asistimos la mano de uno de esos bloques. Prácticamente lo ocurrido no es sino un servicio en bandeja que se le hace a Nasser del territorio sirio, con el cual se coloca al otro lado de Israel de donde ya se encontraba. Israel ahora está en la boca de una tenaza egipcia. Y no es fácil comprender que esa tenaza se haya creado si no es para reforzarla. Sabido es que militarmente el Egipto de Nasser, como el de Faruk, nada ha podido contra el aguerrido Ejército de Israel. En las dos ocasiones conocidas el papel no tuvo más que un nombre: el ridículo. Nasser es lo suficientemente inteligente para haber buscado de antemano la manera de templar el acero de esa tenaza. Y esto a su vez tampoco tiene más que un nombre: Rusia.

Rusia es quien ha hecho este servicio en bandeja al Bikbachi. A Rusia le interesa más El Cairo que Damasco. O mejor dicho ha pensado que desde Damasco se iba mejor a El Cairo, que desde Moscú directamente. Con el territorio de Siria, Nasser recibe el montaje militar soviético que había adquirido en el país de El Kuatli, un notorio desarrollo. Y es curioso que Siria, que todos los días hace aspavientos contra Turquía por los más ligeros roces a su honor nacional, en perenne estado de exaltación haya aceptado el papel que se ha re[...]tido. Se ve que el coronel Serraj tiene casi todos los hilos.

Por lo pronto es curioso que esta integración no se ha hecho sino cuando el partido comunista sirio se mostró fervoroso de ello. ¿No es sintomático?

Varios pueblos de Palencia han estado bloqueados por la nieve cincuenta y un días

Palencia, 1.—Cincuenta y un días han permanecido bloqueados por la nieve varios pueblos de la montaña palentina. Según comunicación de la Guardia Civil de Camporredondo, a causa del deshielo de los últimos días, han podido restablecerse el tránsito en la carretera de Velilla del Río y Carrión a Cervera del Pisuerga, que ha permanecido interceptada desde el día once de diciembre último.

La situación provocada por el bloqueo de la nieve llegó a ser angustiosa en la zona denominada de «los cardaños». Desde Camporredondo hasta Santibáñez de Resoba, cerca de un metro de nieve ha impedido que se comunicaran entre sí los pueblos enclavados en la carretera que bordea el pantano existente en la primera localidad.

Los vecinos de Cardaños de Arriba, se vieron precisados a recorrer los cinco kilómetros del camino vecinal que separa aquella localidad de Cardaños de Abajo, rompiendo la nieve para luego seguir, durante veinte kilómetros hasta encontrar la tienda de comestibles más próxima. Pero también allí escaseaban los productos alimenticios ya que sólo se disponía de medio saco de arroz, que tuvo que ser distribuído entre el vecindario de los tres pueblos. Por añadidura, las alimañas hambrientas merodeaban por aquellos contornos durante el prolongado bloqueo, siendo motivo de alarma y terror para los habitantes de estos caseríos.—CIFRA.

Ingrid Bergman dejará que se le haga un retrato por primera vez

Londres 1.—El columnista del "Daily Herald" Henry Fielding informa hoy que el artista austriaco Franz Bueb, pintará un retrato de Ingrid Bergman, por primera vez, puesto que la artista sueca no ha sido retratada por ningún artista.—Efe

El satélite norteamericano

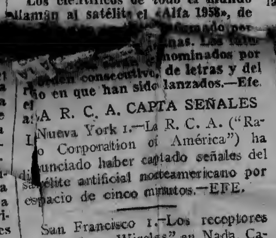
(Viene de la primera página.) de la Fundación Nacional de Ciencias:

«Como parte del programa norteamericano en relación con el Año Geofísico Internacional, un «satélite» científico ha sido colocado en su órbita cinco segundos después de las 10,55 de la noche (hora local) (04,55, hora española), por medio de un proyectil «Júpiter-C», lanzado por el Ejército en Cabo Cañaveral, Florida.

Siguiendo el uso astronómico internacional, el nombre oficial científico del satélite es «Alfa 1958».

En virtud de los acuerdos internacionales, el Comité para el Año Geofísico de la Academia ha enviado esta información al Comité Mundial del Año Geofísico, con sede en Bruselas. Y los datos científicos que se obtengan de él serán compartidos con todas las naciones que participan en el Año Geofísico Internacional».

Los científicos de todo el mundo llaman al satélite el «Alfa 1958», de [...] nombrado por [...]nas. Los [...] denominados por orden consecutivo, de letras y del año en que han sido lanzados.—Efe.



A R. C. A. CAPTA SEÑALES

Nueva York 1.—La R. C. A. ("Radio Corporation of América") ha anunciado haber captado señales del satélite artificial norteamericano por espacio de cinco minutos.—EFE.

San Francisco 1.—Los receptores de la "Press Wireles" en Nada, California, han captado las señales emitidas por el satélite artificial norteamericano, por espacio de nueve minutos.

"La señal podía ser escuchada con claridad. No es como el conocido "bi-bi-bi" de los "Sputniks" rusos, sino que parece un largo pitido interrumpido ciertos intérvalos".

Se ha señalado que no se ha podido comprobar la dirección que sigue el satélite.—EFE.

LA BBC A LA ESCUCHA

Londres, 1.—La B.B.C. ha sintonizado sus potentes aparatos receptores en la frecuencia de los transmisores colocados en el satélite artificial norteamericano, pero a las 7 de la mañana, no había captado aun sus señales.

Los técnicos de la B. B. C., que es una de las más potentes emisoras del mundo, sintonizaron sus aparatos tan pronto como fué recibida la noticia de que el satélite había sido lanzado al espacio.—EFE.

BAUTIZO DEL SATELITE

Wáshington, 1.—Un portavoz del Departamento de Defensa ha anunciado que el satélite artificial del Ejército ha sido bautizado con el nombre de «El Explorador».—EFE.

DOS AÑOS Y MEDIO ESTARA DANDO VUELTAS

Cabo Cañaveral (Florida) 1.—Los científicos norteamericanos han revelado que el combustible que movía al cohete «Júpiter» es uno conocido con el nombre de «Exótico». No han sido revelados más detalles sobre el particular.

El comandante general John B. Medaris, jefe de los proyectiles dirigidos del Ejército norteamericano, dijo a los periodistas que el «Explorador» puede estar dando vueltas a la Tierra durante dos años y medio.

El secretario del Ejército, Wilber M. Brucker, dijo que el lanzamiento del satélite artificial norteamericano demostraba que los Estados Unidos habían entrado «en una nueva era científica y tecnológica».

Las primeras palabras que el presidente Eisenhower, pronunció al serle comunicada la noticia del feliz éxito del lanzamiento, fueron éstas: «Es maravilloso.»—EFE.

EL COHETE IMPULSOR TIENE 25 METROS

Cabo Cañaveral, 1.—El cohete «Júpiter-C» que ha impulsado al espacio al satélite artificial de los Estados Unidos, media, antes de abandonar la Tierra, 25 metros de longitud. El satélite en sí, que tiene la forma de una bala de fusil, mide 80 centímetros de longitud y seis de diámetro.

El peso total del cohete y satélite es de treinta toneladas.—EFE.

YA NO HAY MONOPOLIO CIENTIFICO

Washington 1.—El vicepresidente Nixon ha manifestado que el éxito en el lanzamiento del primer satélite artificial norteamericano «demuestra que no hay en el mundo monopolio de capacidad científica».

Añadió Nixon que el lanzamiento del satélite norteamericano demostraba la clarividencia del presidente Eisenhower al proponer la explotación del espacio para la causa de la paz.

El senador Estes Kefauver ha m[...]do que el lanzamiento del «Ex[...] [...]do pe[...] [...]do los rusos lanzaron sus «sputniks».—EFE.

COMPARACION CON EL «SPUTNIK»

Nueva York 1.—El cuadro comparativo del «Explorador» con «Sputnik II», ruso, es el siguiente:

«Explorador»: Peso, 30,8 libras; forma, tubular; diámetro, 80 pulgadas; carga, 10 libras de instrumentos; fecha de lanzamiento, 31-1-58; velocidad, 19.000 millas; altura, 2.000 millas máximo; 230, mínima.

Orbita: (inclinación sobre el plano ecuatorial), 35 grados.

«Sputnik II»: Peso, 1.118 libras; forma, cónica; diámetro, 15 pies; carga, sin especificar; fecha lanzamiento, 3-11-57; altura, 1.056 millas máximo. Orbita, 65 grados.—EFE.

LLEVA DOS TRANSMISORES DE RADIO

Cabo Canaveral, 1.—El satélite artificial norteamericano, que acaba de ser lanzado al espacio en un cohete «Júpiter-C» del Ejército, porta dos pequeños transmisores de radio que emitirán señales en dos frecuencias: de 108 y 108,3 megaciclos.

Aunque nada se ha dicho oficialmente sobre la órbita del satélite, si éste la consigue, girará alrededor de la Tierra en un curso de 110 grados, aproximadamente, de Cabo Cañaveral. Cuando más cerca se halle de la Tierra, pasará a 180 millas sobre ésta en su punto más distante, a 1.500

Han presenciado el lanzamiento del satélite, corresponsales de varias agencias informativas europeas, entre otras de Francia e Italia. También se hallaban presentes el general John B. Medaris, jefe de la agencia de proyectiles balísticos del Ejército en Righuntsvilles, Alabama, y varios hombres de ciencia alemanes que montaron el «Júpiter-C» bajo la dirección del doctor Werhner Von Braun, quien se encuentra en Washington.—EFE.

EL COHETE ES UNA VERSION DE LA V-2

Cabo Cañaveral 1.—El cohete utilizado para lanzar al espacio al primer satélite artificial norteamericano, es una versión mejorada de la V-2 utilizada por Alemania durante la pasada guerra mundial para bombardear Londres y Amberes. Ha sido concebido por los mismos hombres de ciencia que concibieron la V-2 encabezados por el doctor Werhner Von Braun. La mayoría de los hombres de ciencia alemanes se han nacionalizado en Estados Unidos.—Efe

LA NOTICIA EN MOSCU

Londres 1.—La agencia rusa de información Tass ha inaugurado hoy su servicio con la noticia escueta del lanzamiento del «Explorador» por los norteamericanos. La agencia soviética no mencionó el éxito del lanzamiento.—EFE.

AHORA FACILITARAN INFORMACION LOS RUSOS

Bruselas 1.—Las noticias del lanzamiento con éxito del satélite artificial norteamericano ha hecho que Rusia, al parecer, se disponga a facilitar información sobre sus satélites al Comité del Año Geofísico Internacional.

El profesor Marcel Nicolet, secretario de la Sede Central del I. G. Y., dijo que había recibido un telegrama esta mañana, cuatro horas después del lanzamiento del satélite norteamericano, diciendo que un informe preliminar sobre los satélites soviéticos había sido enviado a su nombre.—EFE.

SE PROYECTA OTRO LANZA[MIENTO]

Hagen, jefe del programa «Vanguard», de la Marina, para el lanzamiento de satélites artificiales, ha revelado que la Marina proyecta lanzar al espacio otro satélite. «Pero no podemos decir cuándo», afirmó.

Sin embargo, en círculos generales bien informados se asegura que el lanzamiento del satélite de la Marina podrá ser intentado de un momento a otro, posiblemente dentro de las próximas 48 horas.—EFE.

EL PRIMER CHISTE

Copenhague 1.—Los daneses han dado hoy una prueba de agudo ingenio. Relatan una historia que es, poco más o menos, así:

«Dos satélites artificiales giran alrededor de la Tierra. Uno es ruso; el otro, norteamericano. En una de las continuas revoluciones, se encuentran.

—Hombre, ya estás aquí —dice, suficiente, el ruso.

—Ahora podremos ir charlando —responde, gentil, el norteamericano.

Y en amigable diálogo dan vueltas en el espacio. Ambos se entienden perfectamente: los dos hablan alemán.»—EFE.

Jaime Ostos cuenta su incidente de Manizales

"Tuve unas palabras con el presidente de la corrida porque fué injusto conmigo"

El torero Jaime Ostos acaba de llegar de Colombia, donde ha toreado la temporada de Manizales con demostrado éxito y con ese incidente del que hemos dado cuenta hace unos días. Para que nos hable de esos más y esos menos que tanto han removido el cotarro, abordamos al diestro a poco de bajar del avión que le ha traído a nuestra ciudad.

—Fué un incidente sin importancia que la Prensa americana, muy sensacionalista, se ha dedicado a deformar.

—¿Qué pasó realmente?

—En la primera corrida de Manizales, batallé con un toro malísimo hasta hacerle faena. El señor que presidía la corrida, un tal Pellicer —mejicano y con bastante «tirria» por los toreros españoles— me estaba haciendo imposible la lidia. Cambió enseguida los tercios, no dejó que me picaran al toro y además empezó a pedir avisos sin haber entrado a matar siquiera. A pesar de estos «inconvenientes» di tres vueltas al ruedo y la plaza entera pidió las orejas, que el presidente no concedió, increpándome y diciendo que yo le había echado al público encima. Yo le dije que no había hecho más que torear bien pese a sus injusticias. Después me hicieron una entrevista radiofónica y allí puse de manifiesto la mala intención del señor Pellicer, que me había quitado triunfos como se los quitó a mis compañeros de terna Litri y Vázquez. El hombre se querelló entonces y mandó detenerme con un policía. Naturalmente no pudo conseguirlo porque su autoridad era exclusivamente en la plaza.

—¿No hubo prisión en el hotel como aseguró la noticia?

—No hubo más que discusión con el agente de la autoridad, al que le expuse mis razones. A la hora de mi «supuesta» detención ya estaba yo en el Club Taurino celebrando mis triunfos porque había toreado dos corridas más con éxitos y la última con oreja concedida, muy a pesar suyo, por el señor Pellicer.

Y hasta aquí el incidente en labios del propio protagonista.

Tribuna libre

Los tozudos del error

Por afición, por devoción y sobre todo por obligación, soy desde hace años, un devorador de noticias y comentarios internacionales. El ingrato oficio de escribir cada día sobre cuanto sucede en el mundo, obliga a la lectura de Prensa y publicaciones muy varias, y a devorar —con ganas o sin ellas—, los editoriales de la Prensa inglesa, los comentarios de la americana, las columnas de la francesa, las crónicas de la italiana, los estudios de la suiza, etc., más aun, se hace precisa la lectura de folletos y de libros de varia procedencia, desde las ediciones de la ONU., hasta los folletos de la «Central Office» que edita las publicaciones gubernamentales inglesas. A lo largo de los años, han podido cometerse errores, pero se ha asistido también a los más notables. Rectificando de buena fe, cuando la experiencia así lo hace necesario. Y sin embargo...

Ese sin embargo, es que también año tras año venimos asistiendo a la insistencia en el error de algunos, sean estos comentaristas de país extraño o del propio. Los primeros irritan más, pero preocupan menos. El error es grave, pero según las cáducas leyes de Newton, proporcional a la masa y al cuadrado de las distancias». Un error en China no nos importa. Un error en París es más serio. Un error en Barcelona o en Madrid, ya puede producir muy serios trastornos.

¿Qué errores son esos, y por qué se repiten? Veamos algunos de los más notables.

El primero, es el de pensar que todo Gobierno que se proclame anticomunista, y por el hecho de decirlo, ha de sernos simpático, aunque la forma de practicar el anticomunismo tenga con el comunismo coincidencias muy graves, y conduzca a enormes disparates. Tomemos al azar el nombre del coronel Nasser. Conocí a este pintoresco gobernador hace algunos años, antes de que hubiese metido en la cárcel al general Naguib. Nasser era entonces un tanto anticomunista, un tanto revolucionario, y desde luego, pasablemente joven. Algunos le encontraban simpático porque odiaba por igual a los franceses, a los ingleses y a los americanos.

Pero muy pronto su pueblo comenzó a odiar a todo el mundo, y Nasser se deslizó, desde la anglofobia hacia el antioccidentalismo más enconado y sistemático. Cuando europeo o cristiano tuvo en Egipto muy mala Prensa, y lo que era ruso o comunista comenzó a ser simpático en El Cairo. Pronto se inició el flirteo con la U. R. S. S., agravado después de la aventura de Suez, detenida cuando Bulganin amenazó al mundo con la guerra.

Bajo el ultimatum ruso, la guerra se detuvo. Nasser es hoy más antioccidentalista que nunca, y sus emisarios son recibidos en Moscú como amigos del alma. Practicamente, Egipto es un aliado espiritual de Rusia. Pero todo esto, estaba previsto hace años.

Otro gran error, ha sido el de apoyar con comentarios tendenciosos y noticias amañadas, a los rebeldes de Argelia, primos hermanos de los «legionarios de la libertad» marroquíes que, en Ifni, se entretienen en matar soldados españoles. Ha sido un error de bulto que no necesita comentarios.

¿Qué hacemos con el caso de Chipre? Allí estaban —al parecer—, unos sencillos y encantadores nacionalistas, dispuestos a arrojar a los ingleses. Por tanto, apoyo total a Macarios —que odia a los católicos—, y a sus partidarios armados. Hoy, esos partidarios enseñan la oreja comunista. Personalmente, prefiero un Chipre inglés a un Chipre soviético, como prefiero una Argelia francesa, a una Argelia bolchevizada.

La causa de todo esto es evidente: juzgar con prejuicio falso los acontecimientos extraños, y tratar de ponerlos en paralelo con situaciones que no se les han parecido en nada. El mundo no puede ser enjuiciado con claridad cuando no se levanta la vista del ombligo propio, o cuando se observan con patelismo estrechamente municipal los acontecimientos universales.

Ni juzgo ni condeno, pero miro con temor la rebelión argelina, el nacionalismo chipriota, la xenofobia árabe, el «justicialismo» hispanoamericano y los neutralismos, sean europeos o asiáticos. Vivimos en un mundo independiente, y nadie puede alegrarse del fuego de la casa del vecino. En esos incendios siempre el comunismo asa sus castañas.

José Ramón Alonso.

Los cuadros de convalidación de estudios de Enseñanza Media y Profesional

MADRID.—Por el ministerio de Educación Nacional, según decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", se aprueban los siguientes cuadros de convalidaciones entre los estudios de Enseñanza Media y los de Enseñanza Media Profesional (Bachillerato Laboral).

Corresponderá a la Dirección General de Enseñanza Media la concesión de las siguientes convalidaciones para pasar del Bachillerato Laboral Elemental, en todas sus modalidades, al Bachillerato de Enseñanza Media (planes generales de 12 de junio de 1953 y 31 de mayo de 1957, y plan especial de 16 de julio de 1957):

Ingreso, por ingreso; primer curso, por primer curso; segundo curso, por segundo curso de 1953, excepto latín primero; segundo curso de 1957; tercer curso, por tercer, curso de 1953, excepto latín primero y segundo; tercer curso del plan general de 1957, excepto latín primero y tercer curso del plan especial de 1957; cuarto curso, por cuarto curso de 1953, excepto latín primero, segundo y tercero; cuarto curso del plan general de 1957, excepto latín primero y segundo, y cuarto curso del plan especial de 1957.

Los alumnos que obtengan las precedentes convalidaciones, tanto si desean cursar el Bachillerato Superior de Enseñanza Media como si sólo aspiran al título de bachiller elemental, habrán de someterse al examen de las asignaturas no conmutadas y al Grado Elemental. Quienes posean el título de bachiller laboral elemental podrán pasar directamente a los cursos de Bachillerato Superior de Enseñanza Media, sin previo expediente de convalidación y sin necesidad de obtener el título de bachiller elemental de Enseñanza Media, pero con sujección a lo dispuesto sobre la enseñanza del latín en los artículos segundo y quinto del decreto del 31 de mayo de 1957.

Convalidaciones para pasar del Bachillerato Elemental de Enseñanza Media (planes generales de 12 de junio de 1953 y de 31 de mayo de 1957 y plan especial de 16 de julio de 1957) al Bachillerato Laboral: Corresponderá a la Dirección General de Enseñanza Laboral la concesión de las siguientes convalidaciones:

Ingreso, por ingreso; primer curso, por primer curso; segundo curso, por segundo curso, excepto ciclo especial primero, en las modalidades agrícola-ganadera y marítimo-pesquera, y ciclo de formación manual, segundo curso (tecnología, taller y dibujo), en todas las modalidades; tercer curso, por tercer curso, excepto ciclo especial industrial-minera, primero; ciclo especial marítimo-pesquero, primero y segundo; ciclo especial agrícola-ganadero, primero y segundo, y ciclo de formación manual, segundo y tercero (tecnología, taller y dibujo), en todas las modalidades. Cuarto curso, por cuarto curso, excepto ciclo especial industrial-minero, primero y segundo; ciclo especial marítimo-pesquero, primero, segundo y tercero; ciclo especial agrícola-ganadero, primero, segundo y tercero, y ciclo de formación manual, segundo, tercero y cuatro (tecnología taller y dibujo), en todas las modalidades.

Aquellos alumnos a quienes, al pasar del Bachillerato de Enseñanza Media Laboral, les quedasen pendientes dos disciplinas de este último, según figura en el cuadro segundo preinserto, podrán simultanear su estudio con las del curso superior al último convalidado. Si les quedasen pendientes más de dos disciplinas, no podrán pasar al curso superior al último convalidado, hasta que sólo les queden por aprobar dos de éstas, como máximo.

Quienes posean el título de bachiller elemental de Enseñanza Media podrán aspirar al Bachillerato Elemental Laboral, sin previo expediente de convalidación, mediante el curso de adaptación establecido en el artículo primero del decreto de 6 de julio de 1956, y la prueba final del Bachillerato Laboral Elemental.

Sólo se concederá la convalidación por cursos completos. Por tanto, no alcanzará a las asignaturas de un curso parcialmente aprobado.

El idioma moderno que figura en los distintos bachilleratos sólo será objeto de convalidación si fuese el mismo seguido por el alumno en el Bachillerato de procedencia. En caso contrario, el alumno habrá de estudiarlo en toda su extensión.

Los beneficios de la *convalidación* serán concedidos a título individual, previa solicitud de los interesados, acompañada de los documentos fehacientes, cursada por el director del centro en el que el alumno desee continuar sus estudios y con el informe de dicho director.

Las convalidaciones establecidas con el plan de Bachillerato de Enseñanza Media de 12 de junio de 1953, a extinguir, sólo regirán durante el tiempo de vigencia de los cursos del mismo, en tanto éstos no sean sustituídos por los correspondientes del plan de 1957 o se celebren las convocatorias especiales de enseñanza libre para la liquidación del expresado plan de 1953.

A los alumnos procedentes del plan de 1950 del Bachillerato Laboral, que hayan de proseguir sus estudios de Bachillerato de Enseñanza Media, se les aplicará el mismo cuadro de convalidaciones que se establece en esta disposición para los del plan de Bachillerato Laboral de 1956.—CIFRA.

LA AUTORIDAD LEGITIMA

El mantenimiento de una autoridad política, legítima por su origen y ejercicio y firme sobre los instrumentos de poder y las estructuras ordenadas de la comunidad, constituye una de las metas primordiales de nuestro Movimiento. Meta que, además de poseer igualdad de rango con respecto a los más importantes fines políticos, se adelanta a todos ellos en ser imprescindible, previa y garantizadora de toda plasmación eficaz de una doctrina de justicia y armonía entre los hombres.

La falta de dicha autoridad nos ofrece un panorama negativo dramático en la vida de un pueblo. Representa la pérdida de seguridades en todos los órdenes. En el orden internacional, la crisis de autoridad viene a sincronizarse con la debilidad nacional. La autoridad nacional, en tales casos, tiende a ser sustituída por poderes externos, que adivinan un campo propicio a sus apetencias. Tanto la soberanía política como la independencia económica, se ponen en juego peligroso en los períodos de crisis de autoridad. En el orden interno, la quiebra del principio de autoridad detiene la eficacia de gobierno, produce la anarquía, al provocar la lucha abierta entre las tensiones sociales que constituyen la comunidad, y, derivando las preocupaciones nacionales hacia un estado de lucha por el poder, se produce el abandono de los planes de engrandecimiento y mejora del nivel de vida de un pueblo. En la esfera personal, la crisis de autoridad supone la pérdida de las garantías individuales; el ámbito de la autonomía y libertad de cada uno pierde la dimensión prevista y lo mismo puede dilatarse hasta el desorden que ser violado en la impunidad. Ha desaparecido el arbitraje que hace respetar las leyes del juego social y, con ello, la convivencia pierde la base de firmeza necesaria para provocar y mantener un estado de ánimo constructivo y sereno.

Por ello es necesario, en interés de todos, mantener un principio legítimo de autoridad. Principio que no ha de ser sólo negativo e inspirado en los males que de su ausencia emanan. La autoridad política ha de consistir, además de en el hecho de dominar un aparato ejecutivo, en alimentar la ilusión de futuro, la esperanza de mejora de un pueblo y en utilizar las armas dialécticas y el crédito suficiente para inspirar confianza social. Nuestra concepción de la autoridad política participa del sentido vocacional de su ejercicio, de su carácter misional, de su necesidad de fuerza y, también, de la aceptación general de su ligitimidad por medio del acato y la convicción de su utilidad. Participa, por ello, la autoridad política, de las capacidades de obligar y convencer y se manifiestan en un sentimiento de fidelidad a los conductores legítimos de las cosas públicas. Esta fidelidad parte, también, de una estimación de la sabiduría y destreza probadas ante los problemas de la convivencia y las posibilidades de progreso de la comunidad nacional. La existencia de determinadas dotes de previsión y clarividencia en el gobernante le conceden un crédito que suma puntos a su autoridad. Sensación de estar bien dirigido, de que el que gobierna sabe el por qué de su función y el para qué de su ejercicio, contribuye a establecer la más alta estimación valorativa de una jerarquía social que, éticamente, se justifica en un deber de servicio y responsabilidad.

El sentido de la autoridad constituye la columna vertebral de una sociedad y la base de sustentación de orden necesario para el desarrollo de cada tarea particular. El poder político es exigido por la sociedad para mantener su propia constitución. Como escribió Santo Tomás: "El grupo se disolvería si no hubiera alguien que tuviese cuidado de él. Así el cuerpo del hombre, como el de cualquier otro animal, se disgregará si no hubiese en ese cuerpo cierta fuerza directiva aplicada al bien común de todos sus miembros".

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Notas y avisos

SEÑALAMIENTOS DE PAGO

Los perceptores de Clases Pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería-Pagaduría, de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de apoderados, en el Negociado de Clases Pasivas, de nueve y media a doce de la mañana, para su comprobación y pago en caja, durante los días que a continuación se expresan:

Día 1 de febrero de 1958: Montepío Civil, jubilados y mesadas; día 3, retirados; día 4, Montepío Militar (grupo primero); día 5, Montepío Militar (grupo segundo); día 6, todas las nóminas y altas; día 7, retenciones judiciales.

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE SEVILLA

En el Boletín Oficial del Estado del día 25 del actual, aparece una orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria dando normas para solicitar subvención en concepto de "colonias escolares".

Podrán solicitar dicha subvención: Las Escuelas públicas del Estado, las del Patronato de carácter público, las subvencionadas que hayan sido así declaradas por Orden ministerial, y las Entidades, Organismos o Empresas que costeen colonias escolares con fondos propios.

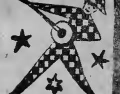
Las instancias, dirigidas al Excmo. señor ministro de Educación Nacional, se presentarán en esta Inspección en el plazo de veinte días, que expira el 14 del próximo febrero.

En el tablón de anuncios de esta Inspección están expuestas las normas y el modelo de instancia, al que han de ajustarse exactamente las peticiones.

PATRONATO DE LA GRAN MADRE

Habiéndose constituido oficialmente el Patronato de la Gran Madre en esta capital, formado por una Escuela Graduada de niñas y otra de niños, con cinco secciones cada una, se pone en conocimiento de los señores maestros nacionales a quienes interese, que con esta fecha se abre un plazo para presentar solicitudes, que terminará el 28 del actual mes de febrero. Es condición indispensable tener aprobadas las oposiciones de diez mil habitantes, o proceder de poblaciones de censo análogo.

Para más informes y presentación de instancias pueden dirigirse al padre director del Patronato, calle Jesús del Gran Poder 48.





IMPERIAL. — «VACACIONES EN ITALIA».

De auténtico espectáculo para los ojos, los oídos y el sentimiento puede catalogarse esta cinta, llena de sugerencias y encantos, que es «Vacaciones en Italia». Viéndola, uno participa del continuo recreo que supone un viaje por el bello panorama italiano. La pintoresca Riviera, Portofino, Venecia, Pisa, Florencia y el maravilloso colofón de Roma. Paisajes de ensueño, panorámicas deliciosas, monumentos valiosos desfilan ante la entusiasmada mirada. Mar, castillos, típicas tractorías, los palacios venecianos, la torre inclinada, el Quirinal... Cosas que hemos deseado infinidad de veces admirar, se nos ofrecen en la comodidad de la butaca, armonizando con una sugestiva trama, de la que son protagonistas tres bellas muchachas—June Laverick, Isabelle Corey e Ingebort Schoener— viajando en «auto-stop» con las consiguientes sabrosas peripecias. El turismo, «por lo barato», tan en boga en estos tiempos, tiene aquí la animada exposición de la vida de «campings», hotelitos y residencias. Pero tomado todo desde un ángulo nuevo, sorprendente, espléndido, que cautiva. La cámara se mueve con agilidad y arte al servicio de un delicioso color que realza las bellezas fotografiadas y la expresión de los numerosos tipos que aparecen en la acción.

Nombramos antes a tres deliciosas muchachas que son las principales intérpretes de la cinta. Tres mujeres de distintas personalidades que acaparan simpatías desde los primeros momentos. En torno a ellas aparecen varias figuras del cine italiano, como Massimo Girotti, Antonio Cifariello, Vittorio de Sica y Alberto Sordi, que aquí ofrece la mejor de sus interpretaciones.

La realización de Antonio Pietrangeli es estupenda. Ha coordinado a la acción lo puramente documental enlazándolo con música, palabras y buena técnica hasta conseguir la más divertida, entretenida y atractiva película de los últimos tiempos.

Humor, picardía, ternura, humanidad e Italia constituyen el todo de esta deliciosa cinta juvenil y esperanzadora.—B. DE LAS HERAS.

COLISEO.—«MIZAR, AGENTE SECRETO».

Un tema de palpitante interés es el que se presenta en esta película, estrenada ayer. Un tema con base real que ha sido plasmado en imágenes sobre los mismos escenarios en que ocurrieron los hechos, documentada y acertadamente logrados. Los hombres ranas, que tan importante papel jugaron en la última contienda mundial, destruyendo buques de enorme importancia militar, unen en la cinta su labor a unas delicadas misiones de espionajes y se descubren importantes secretos que hasta ahora habían pertenecido a los archivos privados de las Marinas inglesa e italiana.

Técnicamente, esa apasionante trama ha tenido feliz plastificación. Robertis, el director, ha sabido crear clima y acción en torno a los hechos, ordenando las situaciones y llevándolas en su mayoría a escenarios naturales en los que el ferraniacolor, de atinados matices, consigue efectos admirables. Están plenamente conseguidas las fotografías, en especial las submarinas, que muestran un interesante y sugestivo mundo de gran belleza.

Dawn Adams, Franco Silva, la nadadora Marylin Bufferd y el veterano Paolo Stoppa son los intérpretes principales de esta buena cinta, grata y amena, que proporciona al espectador momentos de intensa y apasionada emoción.

Finalmente queremos destacar un conseguido doblaje, de gran efecto, que contribuye positivamente a dar calidad a la película.—B. DE LAS HERAS.

Visitas al Capitán General

El Excmo. Sr. Capitán General de la II Región Militar ha recibido en su despacho oficial las siguientes visitas:

General auditor, consejero togado, don Francisco Clavijo Peñarrocha; general subinspector de I.P.S. don Julián García Pumariño; coronel jefe del 38 Tercio de la Guardia Civil, don Luis Gil Delgado; general de división, jefe de la división 71, don José Aranaz Conrado; coronel de Caballería, jefe del Depósito de recría y Doma de Jerez de la Frontera, don Fernando Iglesias Rodríguez; inspector de Veterinaria, don Santiago González Pascual; cónsul británico, don Abington Goodden; administrador general del Arzobispado, don Santos Rodríguez Benabente.

Preparativos para el Vía-Crucis a la Cruz del Campo

Se están llevando con gran actividad los preparativos para el Vía-Crucis a la Cruz del Campo, que se celebrará este año el próximo día 21.

Brigadas de obreros municipales de los servicios de jardinería están plantando varios árboles que adornarán la rotonda donde se levanta el templete de la Cruz del Campo, como asimismo limpiando sus escalinatas, desde las que dirigirá la palabra a los fieles el Prelado.

En la Casa de Pilatos, de donde, como el año pasado, partirá el Vía-Crucis, también se están realizando importantes obras de restauración.

Ya está casi terminada la instalación de la Exposición del IV centenario de la muerte del emperador Carlos V, que permanecerá abierta hasta final de año para que pueda ser contemplada por los miembros del Congreso de Historiadores, cuyas reuniones tendrán lugar en Granada y Sevilla.

El escultor don Juan Luis Vassallo está preparando la adaptación a un pequeño «paso» de la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno del Perdón, obra de Juan de Mesa, propiedad del convento de Santa María de Jesús y que, siguiendo antigua tradición, participará en el Vía-Crucis del próximo día 21.

VIA-CRUCIS DE LAS SIETE PALABRAS

Con la solemnidad de costumbre, en la noche de hoy, sábado, tendrá lugar en la iglesia de San Vicente Mártir el Vía-Crucis con la imagen del Santo Cristo de las Siete Palabras, que será llevada a hombros de sus hermanos haciendo las catorce estaciones del mismo, siendo explicado y comentado por el reverendo fray Arturo de San José, superior del Real Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza en Sierra Morena, Matriz de todas las cofradías de este título, entre las que figura desde la segunda mitad del siglo XVI la actual cofradía de las Siete Palabras y Nuestra Señora de la Cabeza.

Como final del solemne quinario, el domingo 2 de febrero, a las nueve de la mañana, se tendrá misa de comunión general, y a las once función principal de Instituto, con asistencia del Excmo. señor presidente de la Audiencia Territorial y del Iltmo. señor coronel jefe del 38 Tercio de la Guardia Civil, hermanos mayores honorarios del Cristo y de la Virgen de esta Hermandad, respectivamente.

Hermandad de la División Azul

Con objeto de organizar en esta capital y provincia la Hermandad de la División Azul, se ruega a todos los pertenecientes a la misma envíen su nombre y apellidos, residencia actual y profesión, a la Delegación de Ex Combatientes, calle Castelar, 22, haciendo constar en el sobre «Hermandad de la División Azul».

Música

TRIUNFO PLENAMENTE EL COLLEGIUM MUSICUM DE WIESBADEN

Hay una virtud en todos los conjuntos musicales alemanes que salen al extranjero, que se eleva como un positivo valor y que es legítimo reconocer. El de su incontrastable calidad y el de su sinceridad interpretativa. Tal realidad campea con rotundo vigor en el "Collegium Musicum de Wiesbaden" notable agrupación de música de cámara que anoche actuó en los salones del Andalucía Palace en sesión del curso musical de la Sociedad Sevillana de Conciertos.

Sobre todas las obras del programa la exquisita sensibilidad de la música de Vivaldi, plena de trascendida espiritualidad y, al mismo tiempo, tan viva, tan humana, tuvo en los brillantes intérpretes acentos verdaderamente admirables.

Muy sugestiva también la obra "Divertimento" de Karl Holler, y diametralmente opuesta por su tendencia claramente renovadora que completaba el programa con el "Concierto en do menor" de B. Marcello, cuyo adagio es sencillamente encantador, la "Serenata de Max Reger" y el Adagio y Fuga de Mozart, obra ésta cuya inclusión en el programa no comprendemos, por ser la menos personal, la *de menor* proyección "mozartiana", —a nuestro juicio— de todas las conocidas, sin que por otra parte haya en ella, nada auténticamente estimable.

Destaquemos finalmente la labor irreprochablemente perfecta de la interpretación en la que flautista y fagotista demostraron su clase depuradísima y sus maravillosas aptitudes.

JORGE DE ARLES

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

ALISTAMIENTO DE 1958

Esta Alcaldía se permite recordarle a los mozos nacidos el año 1937 y que no se presentaron para ser alistados, que el cierre definitivo del mismo termina el día 16 del mes actual, advirtiéndoles que los que no se presenten serán declarados prófugos con arreglo a la Ley de Reclutamiento.

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Todos los alféreces eventuales, sargentos de complemento, sargentos de todas las Armas y C. Aspirantes, afectos a este Distrito de I.P.S. se pasarán por estas oficinas los días 3, 4 y 5 de los corrientes de 10 a 1 de su mañana, para un asunto de interés.

"Galas de Prensa"

Sarita Montiel sufre una ligera afección, pero en breve llegará a Sevilla

Sarita Montiel, que ya se encuentra en Madrid, sufre una ligera conjuntivitis y leve quemadura en la frente, originada por la excesiva proyección de focos cuando posaba para centenares de fotógrafos en un estudio parisino.

Anoche hemos hablado con su íntimo amigo y mentor, el señor Herrero, quien nos afirmó que Sarita está deseosa de trasladarse a Sevilla pero que el inesperado accidente le obliga a no decidir la fecha hasta el lunes, en que el doctor que la asiste estima que podrá autorizarle a reanudar sus actividades normales, ya que afortunadamente la afección que sufre carece de importancia.

La Asociación de la Prensa ruega, por tanto, a las numerosísimas personas que continuamente se interesan por la llegada de Sarita y su intervención en las Galas de Prensa, disculpen este aplazamiento, en la seguridad evidente de que tanto la genial actriz galardonada como los periodistas sevillanos resolverán la fecha en plazo breve y con carácter definitivo.

Mientras, continúan en aumento los ofrecimientos de las primeras figuras del cine y la escena española, estando ya decidida en firme la actuación de Rosario, Gila, Mari Luz Galicia, Conchita Bautista, Ozores, Angel de Andrés, Manolita Carrasco, Ilsa Duarte, y las actuaciones especiales de la relevante canzonetista Marifé de Triana, el gran dibujante Mingote y el ballet de Adelita Domingo, que prepara con el director artístico de estas Galas, Joaquín Quiñones, un número sorprendente en honor de Sarita y del público que asistirá a la entrega del premio que le ha otorgado la Prensa sevillana.

Asimismo, el número de regalos que se sortearán entre los asistentes aumenta considerablemente y cuya lista completa se publicará oportunamente.

Por todo ello, aun lamentando el aplazamiento de la función, los periodistas se complacen en afirmar que, a cambio de la obligada espera, se verán aumentados los atractivos del acontecimiento artístico, que probablemente dentro de la próxima semana será brillantísima realidad.

Un acto en honor de Curro Romero

Los muchos amigos y admiradores con que en su pueblo cuenta el valiente novillero de Camas van a celebrar un simpático acto en honor del mismo mañana. Tendrá lugar en el vecino pueblo de Camas, en el local que próximamente ocupará la Peña Taurina Curro Romero, en período de constitución, y consistirá en ofrecerle al gran torero una copa de vino y desearle que su estancia en el campo de Salamanca, donde marcha en plan de entrenamiento, le sea sumamente feliz.

Existe gran animación para este acto entre los numerosos aficionados cameros.

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaporte y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.

Ayuntamiento de Sevilla

Por el presente se anuncia convocatoria de concurso para contratar la instalación de alumbrado público en las calles Martín Villa, Villasís y Laraña.

El Edicto, con las circunstancias detalladas, ha sido inscrito en el Boletín Oficial de la Provincia de 28 de los corrientes; el expediente se encuentra de manifiesto en el Negociado de alumbrado de la Secretaría Municipal.

Las proposiciones habrán de presentarse hasta el día 20 del próximo mes de febrero, de 9 a 13 horas, en el Registro General de la Secretaría de este Excmo. Ayuntamiento.

Sevilla, 30 de enero de 1958.

EL ALCALDE.



La circulación

Por FERNANDO RAMOS

UNAS gruesas listas de pintura amarilla están, desde hace unos días, reclamando la atención de los peatones sevillanos en un amplio sector de la ciudad. En la anarquía circulatoria de Sevilla ha venido a ser la última medida, de las muchas que se adoptaron en los últimos tiempos, significativa de que tenemos que ir olvidando nuestra inveterada libertad, ese confianzudo dominio con que hemos despreciado siempre la acera, el paso de peatones y la reglamentación, de cualquier orden, en materia urbana. Ahora las cosas van a cambiar. Y no van a cambiar porque una enérgica dirección de tráfico esté dispuesta a terminar con esas inmemoriales prerrogativas del sevillano, sino por las exigencias mismas de la circulación, por la razón muy sencilla de que nos estamos aproximando, cada vez más, al límite de una ley de probabilidades en que los accidentes deben empezar a menudear.

Nos hemos resistido hasta ahora porque era garboso hacer el quite a cualquier vehículo. Yo creo que cualquier sevillano se sentía feliz si lograba hacer un excelente quiebro a alguno de esos viejos y renqueantes taxis que tanto abundaban antes y de los que, aún, para delicia de usuarios, hay muestras, pocas la verdad, como índice de la pereza que nos entra cuando tratamos de ponernos al día. Pero ahora quedan muy pocas posibilidades de hacer un buen recorte al automovilista. Los automóviles son más poderosos y, aunque cuentan con mejores frenos, el conductor tiende a no emplearlos sino en el momento justo, cosa que, lógicamente, decide él y no el peatón, de donde es muy probable que la máquina haya alcanzado ya al valiente que pisaba la calzada cuando el conductor logre hacerse de ella. Y no es sólo el hecho de que una falsa confianza por parte de los conductores de vehículos marque una clara inclinación hacia el accidente, sino el número creciente de vehículos que cada mañana y cada tarde dejan aún más estrechas las calles que fueron estrechas siempre, pero que a nuestro espíritu de regateadores de obstáculos nos llegaron a parecer anchísimas, tan anchas que hasta hace muy pocos años escaso número de sevillanos había comprendido la necesidad del derribo de la calle Imagen.

Nos pasa en cuanto a la circulación igual que en otro cierto número de cosas. Hemos creado el hábito de verlas buenas siendo malas y nos hemos empeñado en defender la mala costumbre como una excelente muestra de esas otras virtudes que nos distinguen de los bilbaínos, pongamos por caso, pero que nada tienen que ver, de verdad, con la comodidad menuda y diaria de desplazarse tranquilamente de un sitio a otro y con la seguridad de nuestra vida y la de los demás. Este problema de la seguridad es el que se nos va a hacer ahora cada vez más agudo, más difícil de resolver, con una dificultad que agravaron sucesivas medidas contradictorias por quien estaba en condiciones de habernos reglamentado a tiempo velis nolis.

Porque ese es otro cantar. Cuando se decidió instalar unos escandalosos semáforos en las Avenidas, nos faltó tiempo, colectiva e individualmente, para inutilizar con gran premura el primer gran ensayo de reglamentación. Después, casi no nos hemos acostumbrado todavía a saber si hay que rodear el Ayuntamiento para dar la vuelta en la Plaza Nueva o si el conductor podía seguir el buen ejemplo de los autobuses municipales que no rodeaban la fuente de la Puerta de Jerez para venir a parar a la orilla del Hotel Cristina. Por esa confusión anárquica desde abajo hasta arriba y desde el que reglamentaba hasta el que no obedecía, el problema de la circulación se ha ido haciendo cada vez más grave y ahora bien difícil de resolver. Para colmo, el tráfico pesado tiene que ser objeto de desviaciones porque no contamos con vías adecuadas y hasta las que nos parecían hermosas se nos han quedado ridículas.

Ya no cabe entretenerse en lamentar culpas ajenas ni en cargar la responsabilidad sobre nadie determinado. Tenemos que tomar la situación tal como está y empezar a aprender a circular por la ciudad: el automovilista con paciencia, que es una virtud antiautomovilística pero necesaria, tremendamente necesaria, y el peatón, con conciencia de que se va a jugar algo más que las perras si se sale de las rayas amarillas. Lamentable que un buen sevillano tenga que terminar siendo tan ordenancista como un flemático londinense, pero de verdad que nos vamos a jugar el pellejo de lo contrario.

Y es hasta muy posible que cuando hayamos logrado convencernos de que es necesario ver la ciudad con otros ojos, con unos ojos comunes y no con ojos de propiedad privada, logremos también, ¡ay, Dios!, empezar a ver y resolver otros problemas que se nos han acumulado por muchísimas razones, la primera de ellas casi como dijo el león, por ser y llamarnos así.

TROPEZONES DICE...

«PESAO»

—¿Y cuántas veces le repetí yo que iba a cerrar?

Reunión del Ayuntamiento Pleno

Don Antonio de la Orden Domínguez fué nombrado oficial mayor

Ayer, a última hora de la tarde, se reunió en sesión extraordinaria el Excmo. Ayuntamiento Pleno, bajo la presidencia del alcalde, marqués del Contadero.

Asistieron los señores Narbona y González Nicolás, como secretario e interventor, respectivamente, y los capitulares señores González Garrido, Sánchez Apellániz, Garrigós, Morales, Sánchez García, Bono, Valderas, Navas, Fernández Ortiz, Aguilera, Jaramillo, Malo Bravo, Marchena y Hernández Ruiz.

Como único asunto de importancia se trató la propuesta del tribunal para discernir el concurso legalmente convocado para la provisión de plaza de oficial mayor del Ayuntamiento. Nueve fueron los concursantes presentados y, considerados los méritos y expuesto a votación, obtuvo mayoría de sufragios don Antonio de la Orden Domínguez, secretario del Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor.

El Pleno aprobó la propuesta del tribunal, que, presidido por el alcalde, marqués del Contadero, formaban don Mario López Rodríguez, secretario general del Gobierno Civil y en representación de la Administración Local; don Francisco Petsmaeker Ivañez, catedrático de la Facultad de Derecho; don Fernando Ibarrola Solano, abogado jefe de la Abogacía del Estado, y don Francisco Narbona Navarro, secretario general del Excmo. Ayuntamiento.

Es desestimada la propuesta de modificar la carrera oficial de las Cofradías

En reunión celebrada por la Junta de Gobierno del Consejo de Cofradías, el presidente y Capellán Real, doctor don Emilio Aguilar Vera, leída la comunicación remitida por el Ilmo. señor Vicario del Arzobispado, ha dado posesión de su cargo al nuevo tesorero del Consejo, don José González Reina. El señor González Reina, es cofrade muy destacado y estimado, por su caballerosidad y por la magnífica labor que está realizando como hermano mayor de la Sacramental de la parroquia de Omnium Sanctorum.

Asimismo el Consejo tomó el acuerdo de desestimar la propuesta de modificar la carrera oficial de las cofradías, que estaba en estudio.



RECITAL POETICO DE DON RAFAEL LASSO DE LA VEGA EN "CHARLAS DE CAFE"

El veterano e ilustre poeta don Rafael Lasso de la Vega, marqués de Villanova, va a ofrecer un recital de sus poemas en la tertulia "Charlas de café". La presencia de nuevo en nuestro ambiente cultural de esta prestigiosa figura de la poesía española después de muchos años de ausencia fuera de nuestra Patria, ha despertado un gran interés y una tificada expectación en el mundillo intelectual sevillano. Será presentado por don Manuel Mantero, dando comienzo la velada a las once en punto de la noche en los locales de la tertulia, calle Mateos Gago 3.

Mañana domingo, continuando las visitas de divulgación artística, organizadas por "Charlas de café", la Agrupación visitará el Museo Arqueológico Municipal, donde será recibida por su director, don Juan Lafita. El lugar de reunión será en el edificio de dicho Museo, en la Plaza de América, a las once en punto de la mañana.

"Charlas de café" invita a participar en sus actividades a cuantas personas lo deseen.

Cine-Club infantil del S. E. U.

Mañana domingo, 2 de febrero, se celebrará la primera sesión del Cine-Club Infantil, con un ameno programa compuesto de documentales, Tom y Jerry, y películas del Oeste.

La sesión comenzará a las 11,30 de la mañana y será presentada por Carlos Muñoz Sánchez, celebrándose en el salón de actos de la Delegación de Sindicatos.

SUCESOS DE AYER A HOY

CONDUCTOR HERIDO AL VOLCAR UN AUTO EN LA CARRETERA DE BADAJOZ

Anoche, ingresó en la casa de socorro del Prado Domingo Roldán León, de 24 años de edad, vecino de Sevilla, con domicilio en calle Peral número 30, que momentos antes conduciendo el auto matrícula SE-24.261, por una avería en la dirección volcó cuando circulaba por la carretera de Badajoz.

Tratado por el profesor de guardia, doctor don Juan García, y practicante señor Baquet, se le apreció una herida contusa en la región parietal derecha. Otra por aplastamiento en el dorso del dedo medio de la mano izquierda, con fractura abierta y lesiones de tendones de pronóstico reservado.

Recibido el tratamiento de urgencia pasó a una clínica particular. Del suceso se ha dado conocimiento a la autoridad judicial competente.

PERDIDA O SUSTRACCION DE OBJETOS DE UN CAMION DE TRANSPORTE

Don Eduardo Lozano Custodio, en representación de una compañía de transportes, ha denunciado la pérdida o sustracción de dos bultos, facturados en Barcelona y con destino a Sevilla. Dichos paquetes contenían dos batidoras eléctricas, valoradas en 2.200 pesetas.

El camión que las traía sufrió avería en Bailén, por lo que la mercancía tuvo que ser transbordada a otro camión de socorro, no pudiendo precisar en qué camión se ha producido la pérdida.

TIMADOR APRESADO

Por fuerzas de la Guardia Civil ha sido detenido Leonardo Rufo Romero (a) «El Rufo», profesional delincuente, especializado como timador, en unión de su compinche Francisco Martínez Faba, de 22 años.

Ambos son autores de numerosos timos, especialmente en Sevilla, donde venían operando desde hace tres meses.

RECLAMADOS DETENIDOS

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada han sido detenidos los profesionales delincuentes Julio Iglesia González (a) «El Cabeza», Rafael Moreno Heredia (a) «El Moreno» y Juan Ureña Gutiérrez (a) «El Bizco», que se encuentran reclamados por varios Juzgados de la capital y provincial, a cuya disposición han sido puestos.

La Escuela Profesional de Hostelería celebró la fiesta de su Patrón, San Juan Bosco

Con motivo de la festividad de San Juan Bosco, Patrón de la Escuela Profesional de Hostelería, de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebraron diversos actos que comenzaron con misa de Comunión ante la imagen de Santa Marta, en la parroquia de San Andrés, oficiando el profesor de Religión de la citada escuela P. Sáenz Ibarra, que dirigió una bella plática a los fieles. A continuación en los locales de la misma se celebró un desayuno a los alumnos y seguidamente una excursión a Oromana, en la que participaron más de ochenta alumnos y todos los profesores del centro. Durante el día se verificó la rifa de regalos entre los alumnos y otros actos festivos que dieron un tono alegre de camaradería a los organizados por este centro de enseñanza profesional.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Sevilla, puerto de mar

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Día primero de febrero, mes consagrado a la Purificación de Nuestra Señora, Ignacio, Pionio, Severo, Pablo, Brígida y Veridiana. Misa de San Ignacio. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo de Septuagésima. La Purificación de Nuestra Señora. Catalina de Riccis. Cornelio, centurión; Flósculo, Cándido, Fortunato, Feliciano, Firma y Juana de Lestonac, *fundadora. Misa del Domingo* de Septuagésima. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de San Lorenzo, por la Hermandad Sacramental y Nuestra Señora de Roca-Amador.

BESAMANO A LA VIRGEN DEL SUBTERRANEO.—Esta milagrosa imagen, titular de la Hermandad Sacramental de la Sagrada Cena, estará expuesta a la veneración de los fieles, en solemne besamanos, en la iglesia de los Terceros, mañana, domingo, de nueve de la mañana a nueve de la noche.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, domingo, día 2, a las ocho de la noche, Hora Santa Mariana, que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica a su amada titular, en conmemoración de la venida en carne mortal de la Santísima Virgen a España.

Se ruega a todos los hermanos asistan con la medalla.

CAPILLA DE SAN JOSE.—(Jovellanos).—Mañana, día 2, segundo domingo de los que viene celebrando la Asociación Josefina en honor del Santo Patriarca.

Por la mañana, a las nueve y media, Misa de Comunión general, con ejercicios; por la noche, a las ocho, Santo Rosario, sermón por el reverendo padre don Manuel León Carrasco, ejercicio de los Siete Domingos y terminándose con la bendición eucarística.

Se ruega a las socias asistan con el Santo Escapulario.

DOMOGRAFIA

San Román.—nacimientos 7, defunciones 10, matrimonios 3.

San Vicente.—nacimientos 2, defunciones 3, matrimonios 3.

Salvador.—nacimientos 23, defunciones 3, matrimonios 1.

Magdalena.—nacimientos 2, defunciones 3, matrimonios 3.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza de Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: tanal); don Fabrique, 11; Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9'30 mañana. Trajano, 32; Pza. San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 21 (Triana); Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. Gral. Mola, 13 (Pza. Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Dolores de León, 28 (Barrio León); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

De 11 noche a 9'30 mañana. Pza. San Juan de la Palma, 11; Sta. Clara, 45; Argote de Molina, 27 (Placentines, 11); Nieblas, 6 (Los Remedios); Vascongadas(42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Rico Cejudo, 31 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

741

Noticiario marítimo

LA LINEA DIRECTA CON LOS ESTADOS UNIDOS, DE LA COMPAÑIA DE NAVEGACION SEVILLANA NAVIERA COMERCIAL ASPE, S. A., «NAVICOAS»

En este mes entrara en linea de servicio la moderna motonave «La Rioja»

Hace aproximadamente un año, la Compañía sevillana de Navegación Naviera Comercial Aspe, S. A. «Navicoas», estableció una línea directa con los Estados Unidos de Norteamérica, por medio de dos novisimos buques, las motonaves de 7.500 toneladas, denominadas «Díaz de Solís» y «Pedro de Valdivia».

Esta línea con los Estados Unidos se inicia en el puerto francés de Marsella, haciendo escalas en puertos españoles del Mediterráneo y Sevilla, desde donde continúa a América del Norte, vía Portugal arribando a los puertos de Nueva York, Filadelfia y Boston.

Para completar este magnifico servicio, Naviera Comercial Aspe, S. A., «Navicoas» ha fletado la moderna motonave «La Rioja», buque de menor tonelaje que las «Díaz de Solís» y «Pedro de Valdivia», pero también de gran capacidad de carga, con cuyos tres buques la Compañía sevillana dejará suficientemente atendida esta importante línea.

«La Rioja» es esperada en nuestro puerto en los primeros días de la próxima semana, donde tomará carga y pasaje para Lisboa y los referidos puertos norteamericanos.

Nos congratulamos y felicitamos a la Compañía sevillana Naviera Comercial Aspe, S. A., «Navicoas» por el éxito alcanzado por su línea regular directa desde Sevilla con los Estados Unidos de Norteamérica, única línea atendida desde el Guadalquivir con buques netamente españoles.

RIO GUADALQUIVIR. MAREAS PARA MAÑANA Y LUNES

Domingo día 2 de febrero.—Pleamares, 1,20 y 13,50 horas. Bajamares, 7,50 y 20,00 horas. Coeficiente, a las 0 horas, 64; a las 12 horas, 71.

Lunes día 3.—Pleamares, 2,10 y 14,30 horas. Bajamares, 8,20 y 20,40 horas. Coeficiente: A las 0 horas, 76; a las doce horas, 84.

CARBON POLACO PARA ESPAÑA. — PROXIMAS LLEGADAS DE CUATRO BUQUES POLACOS A SEVILLA

Procedentes de Stettin (Polonia) se esperan en fechas próximas las llegadas al puerto de Sevilla de cuatro buques polacos, con un importante cargamento de carbón.

Los referidos cuatro buques son: el «Kielce», «Slaznd», «Malbork» y «Szczecin».

NAVE GARAJE SE DENOMINA AL BUQUE ITALIANO «ITALMARE»

El navío italiano «Italmare» es el primer buque que ha iniciado la especialidad de transportes de automóviles, desde Italia a los EE. UU.

El buque tiene instalaciones para poder transportar en cada viaje mil vehículos automóviles y se le ha denominado con el sobrenombre de «Nave Garaje» y pertenece a la Compañía «Sociedad de Navegación Italnavi», filial de la F. I. A. T.

Hace poco tiempo se efectuó en el buque «Italcielo» una transformación parecida a la efectuada en el «Italmare» y el primero ha sido cedido en fletamento a la Empresa SIMCA, de París, para el transporte de estos vehículos desde Marsella a los Estados Unidos de Norteamérica.

Para fecha próxima será transformado también otro buque llamado «Italvega» y tendrá la misma orientación que los anteriores.

TRAFICO DEL PUERTO DE NUEVA YORK EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO PASADO

Según estadística publicada recientemente sobre el tráfico del puerto neoyorquino en el primer semestre del año pasado, éste alcanza las siguientes cifras:

Tráfico internacional: toneladas 19.682.729 (toneladas de 1.016 kilos), que representa un aumento de 3,6 por ciento comparado con el mismo período del año 1956, y el 7,1 por ciento sobre el tráfico de 1955.

Movimiento portuario

Buques entrados. — De Ceuta: Astene II y Santa Filomena, los dos con carga general. De Barcelona: Leo, con carga general. De Bremen: Fauna (alemán), con carga general. De Gijón: Castillo Noreña, con carbón. De Cádiz: Castillo Peñafiel, en lastre. De Canarias: Melchuca, con carga general. De Galicia: Almadrabero, con carga general.

Buques salidos.—Para Halifax: María Fausta G., con carga general. Para Canarias: Plus Ultra, con correo, carga y pasajeros. Para Hamburgo: Brunneck, con carga general. Para la mar: El pesquero Juan, en lastre.

Buques en Puerto.—En Astilleros: Joven Amalia, Mañana y Juan Francisco. Pesqueros: Ponzal, Verdia y Boquerón. Carga y descarga: Zurriola, Nazareth, Monte Buitre, Maestrín, Cosme Soler, Río Samo, Pachina, Leo, Santa Filomena, Fauna, Astene II, Melchuca, Almadrabero, Castillo Noreña y Castillo Peñafiel. En Campsa: El petrolero Campomanes.

Buques esperados.—De Marsella: La Rioja y Sandaa, ambos en tránsito. De Canarias: Ciudad de Palma, con pasaje, correo y carga; Angel Ramón, con carga general. De Londres: Baltic-Comet, con carga general. De Liverpool: Finamar y Photoula, los dos con brea. Del Norte: Cavadelo, con carga general; Punta Begoña, igual carga. De Barcelona: Chiqui, Manén, Cabo, San Sebastián y Loide Brasil; los dos primeros con carga general, y el último en tránsito. De Valencia: Maribel Riva, con carga general. De Málaga: Virgen de Iciar, con carga general. De Cádiz: Cala Bonita, con carga general. De Galicia: Sirius, con carga general. De Brasil: Guecho, con maderas. De Larache: San Juan, con carga general. De Ceuta: Carlota de Aspe, con carga general. De Gijón: Castillo Butrón, Tarragona y Naranco, los tres con carbón. De Almería: Cristina, en lastre. De Hamburgo: Lisboa, Rulirot, Hundseck, los tres buques alemanes y con carga general. De Polonia: Malbork, Kielce, Slawnd y Szzecin, los cuatro buques polacos y con carbones. De Casablanca: Puerto de Azpiroz, con fosfatos. De Bona: Sac Santander y Sac Lérida, los dos con fosfatos. De Bilbao: Cabo Menor, Cabo Cervera y Cabo Prior, los tres con carga general. De Génova: Stig Gorthon, Louise Lykes y Califa, los tres en tránsito. De Nueva York: Exceller, con carga general. Del Báltico: Constancia, con maderas. De Bahrain: Concordia Capo, en tránsito. De Rouan: Floria, en tránsito.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (28852.) 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Desde las 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en cinemascope. «Torrepartida». Agfacolor. Con Enrique A. Diosdado, Germán Cobos. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5. Cuarta semana. Extraordinario éxito de «Saeta», con Joselito, el niño de la voz de oro. Eastmancolor. Autorizada. Suevia

* COLISEO. (25335-21636). Con calefacción. 5, continua. Extraordinario éxito. «Mister», agente secreto». (Latina Films). Ferraniacolor. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5. Grandioso éxito de la deliciosa película «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeborg Shoener, Massimo Girotti, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con extraordinario éxito de la sensacional producción norteamericana «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Bebley). Autorizada.

* PALACIO CENTRAL, (25553). 5, continua. Segunda semana. Filmax presenta el grandioso éxito cómico «El conde Max». Alberto Sordi, Vittorio de Sica. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Mercurio Films presenta «Ricardo III» Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Oliver, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Con calefacción. 5, continua. Grandioso éxito. «Los bosques de mis sueños». en color. Eva Bartok, Karl Schonbock. Mayores.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El intrigante film en ferraniacolor. «El capitán fantasma», con Franck Latimore y Paola Bárbara. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Ufilm presenta el cinemascope «Diablillos en uniforme». Eastmancolor. Marisa Allasio, Virna Lisi. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor de gran éxito. «La mujer más guapa del mundo», por Gina Lollobrigida y Vittorio Gassmann. Mayores.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritana a la puerta. Desde las 5, continua. Sólo el cinemascope con toda su grandeza podría ofrecernos un sensacional romance, «Desiree» Mayores. Por Marlon Brando, Jean Simmons y Merle Oberón.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La más emotiva producción nacional «El maestro». Aldo Fabrici, Mari Lamar, Paolo Nevola. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandioso acontecimiento. «Fantasía», en bellísimos colores. La obra cumbre de Walt Disney. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Séptima semana triunfal. ¡La película de la simpatía! «La familia Trap». Eastmancolor. Ruth Leuwerick, Hans Holt. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El film que irradia alegría y hechiza, en cinemascope y eastmancolor. «Primavera en el corazón». Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos andaluces. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* PATIO SEVILLANO DE LA BODEGA BAR VIÑA BLANCA. Feria, 18. Desde las 9. Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Presentación vedette francesa Blondy Lewis. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

* TRINIDAD. (26320). 11. Sensacional velada lucha libre. Tagua-Capi, Carlos Moll-Gallardo, Tony Martín-Alvarez, Morlans-B. Galán, Ochando-Guillén. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamiento de coches y motos. Autorizada.

Se celebrarán este año las Fallas de San José

Valencia quiere testimoniar así su gratitud a España entera

Valencia levantará este año en sus calles, donde todavía quedan huellas de la tragedia del 14 de octubre, las Fallas de San José. Naturalmente, el hecho necesita una explicación: el hecho necesita la explicación que se han dado a sí mismos los valencianos para llegar a una decisión semejante. Porque la riada ha sido un tajo con el que se ha partido en dos mitades la vida de Valencia, y todo aquello que estaba por hacer, ha tenido que plantearse de nuevo y ser mirado con nuevos ojos. Con ojos que conocieron el dolor.

Estado de total ruina en que quedó, tras las inundaciones de octubre último, la popular plaza de Na Jordana, en el corazón del típico barrio valenciano del Carmen. En ella se «plantaban» fallas que muchos años han alcanzado el premio máximo de todas las categorías. En el presente no habrá falla, debido a que la mayor parte de los edificios de esta plaza amenazan derrumbarse y sus vecinos han tenido que refugiarse en otros puntos de la ciudad.

Valencia erigirá este año en sus calles, donde el asfalto levantado por la riada no ha sido repuesto todavía, ante casas tal vez deshabitadas por los daños sufridos, los monumentos festivos.

Y hay, sobre todas, una razón que ha movido a Valencia a no interrumpir el curso normal de su vida, a dejar que lleguen las Fallas en marzo, que llegue en mayo la Feria Muestrario Internacional y que llegue en julio la feria del verano. Esta razón es la gratitud. Valencia debe gratitud a España entera, y esta gratitud ha de manifestarla mostrándose restaurada en su buen ánimo, merced, entre otras cosas, a la ayuda de la solidaridad nacional.

El signo de las Fiestas Josefinas, este año, es un signo clarísimo de homenaje a España, que en un momento doloroso de Valencia supo volcarse en su ayuda.

¿No es, en buena parte, la alegre vitalidad valenciana, esa vitalidad que tiene hondas raíces de sereno trabajo, pero que se manifiesta externamente de manera luminosa y vibrante, la que suscitó en los días [illegible] de octubre el sentimiento solidario de toda España? La faz con que se ve a los valenciano, la faz con que se ve a Valencia, no es su única faz, pero no es, por eso, una faz falsa. Es verdad que el buen sentido del valenciano se transforma en la caricatura fallera como un torrente de humor. Es verdad que la luz y la alegría forman parte del paisaje total, el paisaje de aquella tierra y su gente sobre ella. Y ¿es que habíamos de ocultar por alguna extraña razón que, junto con la restauración que se va logrando, se restaura también el carácter de Valencia?

Fueron dos las riadas sufridas el 14 de octubre. Recordémoslo fugazmente. Una, la primera, a la una de la madrugada; otra, la segunda, a las once de la mañana. Entre una y otra riada, el barro de muchas casas había sido ya sacado, y que la segunda volviera a anegarlas no hizo decaer el ánimo de los valencianos. Esto fué lo primero que se restauró. Ante el dolor y ante la muerte, las ganas de vivir. Una magnífica vitalidad que ha devuelto a Valencia la alegría.

Porque la alegría no es incompatible con el recuerdo, y si en él está alojado el dolor, no por eso hay que dejar de reir para seguir viviendo.

La riada trastornó muchas cosas, pero no paró la vida de la ciudad. La vida sigue, empuja, fluye y pide de Valencia la faz jovial de siempre.

Valencia ofrece esa faz, la ofrece a España entera. Valencia, que ha recobrado el ritmo vital con una rapidez asombrosa, que ha vuelto a ofrecerse como cauce en el que discurra la vida casi inmediatamente después de la tragedia, ni puede, ni quiere, ni debe obstruir ese curso, suprimiendo el gesto de marzo, la alegre perspectiva humorística de la actualidad que cada año ofrecía a los visitantes.

Este año habrá Fallas, y las Fallas serán —con esa intención se plantan— el homenaje de gratitud que Valencia rinde a España por la ayuda que de ella ha recibido. Una muestra de esa gratitud, un testimonio de esa gratitud. Porque la gratitud honda que Valencia siente por España, la ancha gratitud que ha suscitado la ayuda recibida, no tiene manifestación cabal en las pobres posibilidades de la expresió humana.

Y, junto con las Fallas, Valencia ofrecerá a los lectores de toda España un número extraordinario de su periódico «Levante», el periódico que, teniendo anegados sus talleres, no dejó de salir un solo día; el periódico que ha ofrecido recientemente un testimonio gráfico de excepción con un número extraordinario dedicado a la riada. «Levante», periódico valenciano de la Prensa del Movimiento, lanza también este año un número extraordinario dedicado a las Fallas, que, naturalmente, ha de ser un número excepcional por su información gráfica, por sus textos y por su presentación editorial.

Es inminente la aparición de este número extraordinario, que se constituye en portavoz de unas fiestas restauradas de nuevo después del dolor y muestra clara de que Valencia ha recobrado su vitalidad enteramente.

Diez pesetas gasta cada español en el cuidado de los ojos

Este año la campaña de protección ocular irá dirigida contra las luces

Uno de los proyectos inmediatos de los ópticos, después de su III Asamblea Nacional, es desarrollar una intensa campaña que este año irá dirigida a la protección contra las luces. También se quiere llamar la atención de los conductores. Muchos accidentes son debidos, simplemente a deficiencias de visión.

—A veces, sucede —me decía don Luis Carretero Barrinat, secretario de la Asamblea— que nos cruzamos por la calle con personas conocidas que no nos saludan. Pasamos a su lado y siguen adelante como si nos ignorasen. En principio parece que debiéramos indisponernos con ellas... Sin embargo, hemos de compadecerlas. Lo que ocurre es que no ven.

UN MUNDO DE MIOPES

El mundo está lleno de miopes —no es una frase en un sentido figurado— gentes que se han acostumbrado ya a su defecto de visión. A las enfermedades de la vista frecuentemente no se las da demasiada importancia.

—A pesar de todo —me hace observar don Luis Carretero—, la gente hoy cuida mucho más sus ojos, debido indudablemente a nuestra cruzada de protección ocular.

Efectivamente. Aquel hermoso «slogan»: «Dos ojos para toda la vida» fué un toque de alerta para muchas personas.

—¿La gente entonces vela hoy más por sus ojos?

—Sí, aunque todavía de una manera deficiente. Apenas llegamos a un uno por ciento del cuidado sanitario anual.

—¿Qué gasta la gente por término medio?

—En España está calculado que se hace un desembolso de diez pesetas por habitante y año.

—¿Y en qué régimen se aprecia de manera más cercana esta preocupación?

—Según unas estadísticas precisas, Barcelona va a la cabeza con 58,70 pesetas por habitante, anualmente. Le siguen Madrid, con 40,52; Valencia con 25,70; Sevilla, con 20,60; Bilbao, con 18,10, etc.

UN OBJETO ESTETICO

Hace cinco años el promedio de adquisición —sobre este valor están calculadas las cifras— no pasaba de tres pesetas.

—¿Qué precio alcanzan las gafas?

Esto es algo muy complejo. Las hay desde 50 pesetas a 2.000. Dependen los precios, naturalmente de la calidad. A pesar de todo, las de 50 pesetas se ajustan a las necesidades del enfermo. Lo que sucede es que en el terreno de la óptica se han registrado unos avances notables. Hoy existen cristales de torio, lentes de contactos, y filtros de luz acoplados a la gafa que permiten usarlos con rayos infrarrojos o ultravioletas.

Además, de las gafas se ha llegado a hacer un objeto estético. Hay monturas que constituyen una delicadeza artística. Ya no son aquellos artefactos los que a quien los llevaba le proporcionaban un aire de hipocondríaco.

Este gran avance y complejidad de la óptica es lo que más ha impulsado a la celebración de la reciente Asamblea Nacional. Los fines propuestos han sido la reglamentación profesional y concepto de ética profesional entre los especialistas; servicio a la Cruzada de Protección Ocular en forma de consignas para su divulgación y el intento de cubrir el presupuesto de funcionamiento de la Escuela Nacional de Optica, que hasta se ha cubierto en la medida de las fuerzas del gremio de los ópticos.

PRIMERA PROMOCION

—La primera promoción de graduados de anteojería acaba de salir de la Escuela. Este ha sido el primer paso para la reglamentación profesional. Pretendemos que el óptico no sea un mero comerciante. Hasta ahora cualquier persona podía abrir un comercio y vender gafas como podía haberse dedicado a despachar embutidos, porque no se le exigía título alguno. Los ojos estaban en manos de comerciantes.

Actualmente, en España, hay unos 1.500 ópticos, aunque no todos reúnen las condiciones que exige la nueva reglamentación que acaba de ser sometida a los Poderes públicos. Y, en el caso de que fuese ratificada entonces se procuraría reglamentar a aquellos ópticos que llevasen muchos años en la profesión y obligar, en cambio, a pesar por la Escuela a los cién llegados.

Esta aspiración, sin embargo, de crear entre los ópticos un elevado nivel profesional no es cosa de ahora. Ya en 1935, el hoy general Méndez de Parada, jefe del Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica, en que se halla enclavada la clase óptica; el señor Otero Navascués, director del Instituto Daza de Valdés, y don Cristóbal Garrigosa, presidente de la Comisión de Barcelona de la Cruzada de Protección Ocular, iniciaron la unión de los ópticos españoles consiguiendo constituir la Federación Española de Optica. Pero ha sido el 22 de julio de 1956 cuando se crea, dentro del Instituto Daza de Valdés, la Escuela de Opticos diplomados en Anteojería.

A partir de ahora tendremos la seguridad de que un elemento tan importante para la salud pública como las gafas, ha sido confiado a personas con una solvencia profesional y científica acreditadas.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

Recuerdo de los paracaidistas

Por Rafael García Serrano

La última vez que vi a los paracaidistas fué en un desfile de la Victoria, y no justamente en el instante maduro de la parada, sino en sus prolegómenos, cuando la tropa disfruta de un breve permiso para el «amaiketako», para tomar las once —que suelen ser las nueve y pico— o para dedicarse al tentempié, como ustedes lo prefieran. Andaba yo trabajando el reportaje, que esa es la infantería del periodismo, y me di de manos con estos curiosos infantes que suelen descender del cielo y que, como ahora se ve, también saben subir al cielo con el limpio gesto de los soldados jóvenes. Eran entonces una tropa inédita. Cierto que los nombres de sus jefes garantizaban mucho. Cierto que la simple hazaña deportiva de buscar la tierra de capucete, y nada menos que a alturas superiores a los dos metros, supone ya la existencia de un buen majo, fundamento del soldado, pero la prueba del fuego no había llegado aún. Y, sin embargo, bastaba verlos para saber que serían unos espléndidos combatientes.

Tuve la suerte de encontrar entre ellos, ya con galones de cabo y listo para ascender a sargento, a un muchacho procedente del F. de J., mocete a quien yo conocía y cuya decidida vocación militar —fallada por desdicha la oportunidad del ingreso en la Academia— le había llevado a enrolarse alegremente en la más nueva unidad de nuestra Infantería. Gracias a él conviví un buen rato con aquellos que hoy limpian de bandoleros la tierra de Ifni y hacen honor a su nombre de cazadores legionarios. El doble entronque que esto significa lo sabe bien cualquier español, pues la historia del Tercio es nuestra Historia, ya que nadie puede creer que el Tercio de hoy es distinto de aquel que se inventara Gonzalo de Córdoba; y de los regimientos y batallones de Cazadores que desde el siglo XIX hasta hoy mismo han puesto bien altas sus banderas, habla bien clara la memoria popular. Sicilia y Ceriñola —quizás por ligarlos también a los fastos del Gran Gonzalo— son dos nombres bien unidos a los Cazadores, de Montaña unos, de Africa los otros, y de su espíritu jovial y resistente, uno ha sacado, a través de aquel contacto establecido hace ya veinte años, impulso, resistencia y hasta jovialidad para toda la vida, pese a todo.

Me parece verlos, a los cazadores paracaidistas, aquella mañana de abril, con el arma colgada al hombro, con la breve transcripción de las antiguas candoras, con sus camisas blancas y sus corbatas negras, con sus distintivos de compañía —el rojo, el amarillo, el verde y el azul—, dueños de las afeterías, las tasquistas y los bares, chicoleando a las muchachas, cantando por entretener la espera. Entonces escribí: «Llevan la boina negra y es una pena que no la lleven roja. Bien se merecen los Tercios de Requetés ese homenaje. Si los ingleses llevan boina escarlata o granate, allá ellos. Somos nosotros los inventores de la boina roja.» Ahora, y ustedes perdonen, he vuelto a exhumar ese pequeño texto. Entonces lo escribí por admiración y camaradería hacia los requetés —Dios os salve, Patasebo, Correllica, Mario Ceneque, Goñi, viejos amigos—, y ahora porque el nombre del primer oficial paracaidista muerto frente al enemigo me lleva hasta los días iniciales de la guerra, hasta las mugas de Navarra y Guipúzcoa, hacia aquellos requetés, falangistas y soldados de América, Sicilio y Arapiles que se batían a las órdenes de Beorlegui, Solchaga y Ortiz de Zárate, entre otros, y así he vuelto a recordar aquellas fotos que vimos en Somosierra. Ortiz de Zárate arengando a sus requetés sobre un camión blindado. Ortiz de Zárate fumando un cigarrillo en el instante de la decisión. Esa foto la tengo ahora delante de mí, en un tomo de historia. El coronel lleva impermeable oscuro. Llueve y mira hacia el frente. Falta poco para que le llegue la hora de morir por España. En torno a él esperan unos soldados de boina roja. Pienso que bajo el sol de Ifni, en aquellas primeras jornadas, el hijo de Ortiz de Zárate también habría tenido su instante de la decisión y sus hombres en torno. Pienso que quizás le hubiese gustado que sus soldados llevasen la boina roja de aquellos que rodearon a su padre en Erlaitz y Pagogaña. Pienso, sobre todo, en que es hermoso y confortador saber que, bajo el sol o bajo la lluvia, en la montaña verde o en el desierto amarillo, hay estirpes españolas cuya única misión es la de servir a su Patria con la sangre y dar ejemplo en la línea de la mejor continuidad, de la más eficaz: la del sacrificio. Y pienso que todos debemos mucho a estos hombres y que es noble decir lo así.

El atletismo mundial en 1957

"Estrellas", revelaciones y sorpresas en el año que se ha ido

Fin de año del atletismo mundial, éste es el mejor momento para traducir lo que ha sido y significado este plazo de tiempo en la marcha general del atletismo. 1957 puede ser considerado como un año de transición. Aunque se han batido bastantes menos records que en temporadas anteriores, esto no quiere decir que su palmaré haya sido insignificante ni mucho menos.

La transición está determinada por su enclave entre dos olimpiadas, la de Australia y la próxima de Roma. En estas fases intermedias, el atletismo suele ofrecer la aparición inesperada de un plantel de jóvenes valores que se preparan intensamente con vistas a los Juegos Olímpicos, y sobre los cuales es difícil vaticinar. Por otra parte, 1957 ha sido un año de grandes revoluciones y conmociones en los métodos de entrenamiento y en los estilos y formas de entender y practicar las normas reglamentarias. La llamada de atención dada por el lanzamiento "español" de la jabalina —la bomba española, según los críticos franceses—, en la que fueron héroes principales Erausquin y Quadra Salcedo, y la aparición de una promoción de "saltadores ortopédicos", provistos de un nuevo modelo de calzado atlético, pueden situar en nuevas cotas el atletismo mundial en la convocatoria romana de 1960.

EL NIVEL DE LAS NACIONES

El medio fondo ha constituído la gran sorpresa de 1957. En los 800 metros, el tiempo base en 1955 era todavía 1'49". En los 1.500, 3'46". Pues bien, los vencedores de los juegos de Helsinki, que fueron incapaces de rebasar estas marcas records tendrían que mejorarlas bastante para intentar llegar a las finales de los campeonatos de Europa a disputar en el verano de 1958.

Analizando de un modo general el panorama ofrecido por el atletismo en 1957, hay que destacar la superioridad de los americanos en ciertas especialidades, sobre todo las de neta velocidad; aunque en otras, salto de altura, por ejemplo, se han dejado superar por los rusos. El eclipse de Charles Dumas, gran figura del atletismo americano, por el ruso Yurya Stepanov, que llegó a los 2 metros 16, es bien elocuente a este respecto.

En cuanto al nivel de las naciones de Europa, hemos asistidos al despegue fulminante de Polonia, que ha dominado sucesivamente a Alemania, Checoeslovaquia, Hungría y Gran Bretaña. Alemania, Finlandia y Gran Bretaña se han mantenido a su mismo nivel. En cuanto a España, aunque fuera todavía del primer plano del atletismo mundial, ha tenido en Amoros, campeón español de "cross", y en Barris, superador de su propia marca de los 1.500 metros en varias ocasiones, elementos destacadísimos.

LAS GRANDES ESTRELLAS

Cuatro atletas han batido los records clásicos en 1957: Jungwirth (1.500 m.), Kuts (5.000), Stepanov (altura), Gutowski (pértiga). A éstos habría que añadir los de Salonen y Salsola, ambos finlandeses, que igualaron el del 1.500 m. Sin embargo, no es cosa de dejarse ofuscar por los nombres prestigiados. Como gran fenómeno de 1957 hay que señalar al alemán Manfred Germar, récord de Europa de los 100 y 200 m., que se afirmó durante este año como el mejor "sprinter" continental y, lo que es más prometedor, que se anuncia como un duro rival de los americanos en la próxima Olimpiada. También hay que destacar el nombre de Derek Ibbotson, quien, al establecer el récord de la milla en 3'57"2, se yergue como un posible rival de Kuts en los 5.000 m. Y junto a éstos, Gregory Bell, 8 m. 10 en longitud, con cuya marca se sitúa en torno amenazador ante los 8m. 13 de Jesse Owens, el más viejo récord del mundo, todavía sin superar.

REVELACIONES Y SORPRESAS

Las revelaciones y las sorpresas nos llevan a los valores más jóvenes del atletismo. Por ejemplo, el australiano Elliot, apuntado como un futuro "recordman" de la milla; al británico George Knight, desconocido al iniciarse la temporada y realizador de un tiempo de 29' 6" 4 m los 10.000 m.; al saltador americano de diez y ocho años Jim Brewer, en el que muchos se fijan ya como en el primer atleta que habrá de rebasar los cinco metros en pértiga; al lanzador de martillo Mike Ellis, que a los veinte años se anuncia como un valor consagrado, para quien los 70 metros serán pronto una hazaña realizable. Muchos más nombres nos vienen a la memoria. Pero con esto y con la publicación de los cuadros de marcas queda resumido lo que fué para el atletismo 1957.

MEDIO SIGLO DE MARCAS MUNDIALES

	Récord mundial en 1907	Récord mundial en 1957
100 metros	10" 6	10" 6
200 metros	21" 2	20"
400 metros	47" 8	45" 2
800 metros	1' 53" 4	1' 45" 7
1.500 metros	4' 5" 4	3' 38" 1
5.000 metros	15' 20"	13' 35"
10.000 metros	30' 59" 4	28' 30" 4
110 metros vallas	15" 2	13" 4
400 metros vallas	55"	49" 5
Altura	1 m. 97	2 m. 16
Longitud	7 m. 61	8 m. 13
Pértiga	3 m. 74	4 m. 82
Triple salto	14 m. 47	16 m. 56
Peso	15 m. 12	19 m. 25
Disco	47 m. 58	59 m. 28
Jabalina	60 m. 34	85 m. 71
Martillo	51 m. 23	68 m. 54

MARCAS BATIDAS O IGUALADAS EN 1957

	MUNDO	EUROPA
100 metros	...	10" 2 Germar (Al.).
200 metros	...	20" 4 Germar (Al.).
1.500 metros	3' 40" 2 Salsola (Finl.). Salonen (Finl.). 3' 38" 1 Jungwirth (Ch.)	3' 40" 2 Salsola (Finl.). Salonen (Finl.). 3' 38" 1 Jungwirth (Che.).
Milla	3' 57" 2 Ibbotson (G.B.).	3' 57" 2 Ibbotson (G.B.).
5.000 metros	13' 35" Kuts (URSS)...	13' 35" Kuts (URSS).
30.000 metros	1 h. 35' 1" Ivanov (URSS)	1 h. 35' 1" Ivanov (URSS).
110 metros vallas	...	13" 9 Mikhailov (URSS). 13" 7 Lauer (Al.).
200 metros vallas	...	22" 9 Lauer (Al.).
Altura	2 m. 16 Stepanov (URSS)	2 m. 16 Stepanov (URSS).
Pértiga	4 m. 78 Gutowski (E.U.). 4 m. 82 Gutowski (E.U.).	4 m. 52 Preussger (Al.). 4 m. 55 Roubanis (Grecia).
Triple salto	...	...
Peso	...	18 m. 05 Skobla (Che).
Jabalina	...	...
Martillo	...	...
4 x 100 metros	...	...
4 x 200 metros	1' 22" 7 Universidad Texas (E.U.). Wilson, Gainey, Southerm, (Whilden).	

Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles

MADRID.—Los partidos correspondientes a esta competición prevista en el calendario para el próximo domingo día 2 de febrero son los siguientes:

Grupo A.—Hispanomarroquí-Murcia. En Ceuta, adelantado al sábado 1, a las 15 horas, árbitro Sr. Ferrete.

Andaluza-Extremeña, campo del Deportivo Puerto, (Sevilla), hora 11,30 mañana, árbitro Sr. Bañón.

Grupo B.—Catalana-Aragonesa, campo del C. F. Barcelona hora 15 tarde, árbitro Sr. Martorell.

Valenciana-Balear, campo mestalla, hora 14,35 tarde, árbitro Sr. Vera.

Grupo C.—Castellana-Oeste. Estadio Metropolitano hora 14,35 tarde, árbitro Sr. Uría.

Asturiana-Gallega, campo Molinón, hora 16 tarde, árbitro señor Meco.

Grupo D.—Guipuzcoana-Vizcaína, campo Atocha, hora 16 tarde, árbitro señor Arce.—ALFIL.

Arbitros para mañana

Sevilla-Gijón, Birigay; A. Ceuta-Betis, Tomás López

PRIMERA DIVISION

Las Palmas-Jaén, Novella.
Valencia-R. Sociedad, Gómez Contreras.
Osasuna-Valladolid, Asensi.
Granada-At. Bilbao, Azón.
Sevilla-Gijón, Birigay.
Zaragoza-Español, García Fernández.
At. Madrid-Celta, González Echeverría.
Barcelona-R. Madrid, Ortiz Mendivil.

SEGUNDA DIVISION

Grupo Primero:
Santander-Ferrol, Irastorza.
Eibar-Leonesa, Iturrioz.
Basconia-Alavés, Teja.
Oviedo-Gerona, Guerricieítia.
Avilés-Caudal, Plaza.
La Felguera-Condal, Ballester.
Tarrasa-Rayo Vallecano, Cotanda.
Indauchu-Sestao, García Cayado.
Coruña-Sabadell, Dilla.

Grupo Segundo:
Jerez-San Fernando, Lloris.
Plus Ultra-Levante, Cabrera.
Hércules-Badajoz, Morilla.
At. Ceuta-Betis, Tomás López.
R. Huelva-Málaga, Piñar.
Extremadura-Alicante, Fuente.
Eldense-Murcia, Domingo.
Alcoyano-Córdoba, Villalta.
Cádiz-Tenerife, Ceresuela.—ALFIL.

LUCHA LIBRE

Tres auténticos choques estelares en la gran velada de esta noche

Persiste la Empresa Lauren Postigo de hacer de las tradicionales veladas de los sábados en el cómodo coliseo de la Ronda auténticas manifestaciones deportivas de primer orden, en el campo de la lucha libre, y como clara demostración de este celo, tenemos la sensacional programación de esta noche en el que resulta imposible establecer un orden de méritos en los tres combates reseñados como finales, que rivalizan en interés y espectacularidad por las figuras que en ellos han de intervenir.

La nueva aparición sobre el "ring" del Trinidad del popular Ochando enfrentándose al luchador que en estos momentos acapara la atención de los aficionados sevillanos, Guillén, en un encuentro que, como todos los que disputan luchadores de estilos opuestos, lleva consigo el interés y la sorpresa que en cada asalto, garantiza la celebración de una pelea interesantísima en la que los lances espectaculares se sucederán ininterrumpidamente.

No menos interés encierra asimismo el choque de semifondo a disputar entre Benito Galán y Morlans. El sevillano, cuya consagración definitiva llegará en el momento en que se decida a reñir un combate entero sin abandonar los cauces reglamentarios, sale dispuesto a demostrar su categoría de "superclase". El duro y violento Morlans, un hombre en el que cabe esperar las más irreflexivas reacciones, es enemigo peligroso que no le dará facilidades. Si Benito Galán sabe sujetar los nervios y soportar las marrullerías de Morlans contestándolas con tecnicismo, no cabe duda que presenciaremos uno de los choques más interesantes de la temporada.

Decíamos al principio que resulta ba muy difícil comentar los diversos combates estableciendo un orden de méritos. Lo hacemos tan sólo guiándonos del programa y por tanto llegamos al estudio de la pelea que han de librar Alvarez y el marrullero luchador madrileño Tony Martin. Este duelo entre un hombre noble, como el sevillano, y un "catcher" que parece empeñado en llevar el escándalo por doquier, se presenta lleno de alicientes e interés. El espíritu batallador de Alvarez frente a las violencias del madrileño —aún se recuerdan sus peleas anteriores— avala el desarrollo de una pelea abundante en emoción.

Los más recientes valores de la lucha sevillana, Gallardo y Carlos Moll, medirán sus fuerzas en el segundo combate de la noche. El uno ha conseguido la cotización de los aficionados —Carlos Moll—, mientras que el otro sale dispuesto a finalizar con la carrera de su rival. Una pelea que ha de desarrollarse en términos reglamentarios y en la que cada luchador nos dará una medida de sus posibilidades.

Como inicial del programa, el duro y violento Tagua se opondrá al ex campeón nacional de los medios, Capi, en un combate que, a pesar de su condición de "telonero", viene a realzar el interés y categoría de la gran programación.

Mañana comienza la Vuelta Ciclista a Andalucía

Tomarán la salida diez equipos de cinco corredores cada uno

Málaga.—Mañana comenzará a disputarse la V Vuelta Ciclista a Andalucía, organizada por la Agrupación Ciclista Malagueña y patrocinada por la Comisión Municipal de Fiestas y el diario «Sur». Hay ante esta gran prueba muchísima animación, y ya han comenzado a llegar los participantes.

Este año han sido seleccionados diez equipos de cinco corredores cada uno. Los equipos participantes son:

«Lube», de Bilbao; «Faema», de Barcelona; Sociedad Deportiva Beasain; Guardia de Franco, de Murcia; Parque Móvil, de Madrid; Peña Bernardo Ruiz, de Orihuela; Tomelloso; Peña Malaguista y equipo andaluz.

La primera etapa se disputará en el circuito del Parque el domingo, a las doce de la mañana, con un recorrido total de 80 kilómetros y medio, o sea 50 vueltas al circuito. El número total de kilómetros de la Vuelta a Andalucía, con sus ocho etapas, es de 1.350 kilómetros.

Los puertos puntuables para el Premio de la Montaña serán: Dos en la primera etapa, y los restantes en la tercera, séptima y octava.

El número de premios es importante y para la entrega de trofeos se desplazará a Málaga el presidente de la Federación Nacional de Ciclismo, don Alejandro del Caz, incorporándose a la Vuelta el seleccionador nacional don Luis Puig, en la etapa de Sevilla.





Emilio Vara, a Ceuta

Nuestro redactor jefe, Emilio Vara, ha salido esta mañana para Ceuta con el fin de informar a nuestros lectores, el próximo lunes, del encuentro Atlético de Ceuta-Real Betis Balompié, que se juega mañana en aquella ciudad.

"SEVILLA", pues, se complace en anunciar a sus lectores que en su número del lunes ofrecerá una amplia crónica del partido Atlético de Ceuta-Betis, escrita por nuestro enviado especial, así como las opiniones de los entrenadores, que también serán recogidas por nuestro redactor jefe.

Golpes francos

Fichó Oviedo y fichará Gómez. En cuanto a las importaciones por mor de la premisa «...» Aunque si hace falta importar, se importará. No importa el importe.

※

La Directiva sevillista cambiará impresiones con las peñas y agrupaciones, así como con destacados socios del club. Ya era hora.

※

Entre los destacados la pasada semana figura Romero. Lo malo es que quien lo destaca es el Comité de Competición Nacional. A este paso Romero se nos convertirá en cardo.

※

El Gijón era esperado esta tarde de cuatro a cinco. Hay moral en los asturianos y muchas ganas de sacudirse ese incómodo menos dos. Bienvenidos y un abrazo muy fuerte. Lo demás «valme más callalo».

※

«Er Beti» que ha llegado a Ceuta sin novedad está dispuesto a regresar con el estrellato de capitanía que actualmente ostenta. Por nosotros, hágase su voluntad.

※

Don Nivario de la Cruz, presidente del Colegio Nacional de Arbitros, que ya es presidir, ha dicho en «Marca», que el fútbol peligra por la escasez de árbitros. No se preocupe don Nivario, también los importaremos. Todo antes que suprimir el fútbol. ¿Qué íbamos a hacer en las oficinas? ¿Trabajar? Pues menuda lata.

※

Esta mañana ha pasado el Jaén que en Sevilla tomó el avión de Las Palmas. Nos aseguraba Cifuentes que en Las Palmas puntuaban. «¿Quiés apostar un centollu?» Con gusto lo pagaríamos.

※

El Valladolid jugará con la espada de Damocles suspendida sobre su cabeza. Si ganan, aumento de primas y si pierden, amenaza de graves sanciones. Igual que el colegio de pequeños.

※

Bueno, pues hasta el lunes, si es que no salimos deportados, que francamente no esperamos haya lugar. Lo que pasa es que de puros nervios a algunos hasta los dedos se les hacen huéspedes.

SOBRIN

El trascendental encuentro de mañana

Sevilla y Gijón, con las formaciones decididas

Los nuevos jugadores sevillistas Oviedo y Gómez llegarán esta tarde

Decisiva influencia de la afición para alcanzar la victoria sobre los astures

Contactos entre la Directiva blanca y los núcleos más caracterizados del sevillismo

Diego Villalonga nos confirmó anoche la alineación sevillista, que nosotros anticipábamos como posible a tenor de los nombres de los concentrados. El Sevilla formará mañana de la siguiente forma: GUERRICA; ROMERO, CAMPANAL, VALERO; ARENAS, HERRERA; PAYA, ARZA, LOREN, ANTONIET Y PAUET.

El Gijón es esperado hoy alrededor de las cuatro de la tarde, y según noticias, procedentes de la capital asturiana, Barrio trae el equipo definitivamente concretado. Defenderán los colores norteños: SION; BARRAGAN, ALTISENT, CASTAÑER; MEDINA, PELLICER; ANTONIN, ENGUIDANOS, ORTIZ, BIEMPICA Y SANCHEZ.

Los jugadores sevillistas quedaron ayer concentrados en un hotel de la capital —las bajas temperaturas no aconsejan Oromana— y en todos ellos se aprecia un firme estado de moral y una fe ciega en el triunfo sobre el conjunto astur.

La dirección arbitral estará a cargo del señor Birigay.



Guerrica, el joven guardameta sevillista, que mañana realizará frente a los gijoneses su «debut» —en encuentro oficial— ante la afición sevillana. El muchacho apunta excelentes condiciones, confirmadas elocuentemente en el encuentro del pasado domingo contra la Real Sociedad en Atocha, y defenderá la puerta sevillista con los mayores deseos de ganar el aprecio y la confianza de la afición sevillana

OVIEDO Y GOMEZ LLEGARAN ESTA TARDE A SEVILLA

Esta mañana habíamos montado nuestro servicio de información para acudir al aeropuerto de San Pablo y recoger gráfica y literariamente la llegada de los nuevos jugadores sevillistas Oviedo y Gómez, pero al retrasarse la llegada de éstos a Sevilla nos ha impedido ofrecer al lector sus primeras impresiones.

Los nuevos elementos fichados llegarán a Sevilla mediada la tarde —en el avión de Iberia que tiene anunciada su llegada a Sevilla a las cuatro menos cuarto— en compañía del directivo del Club don Eugenio Montes que ha llevado a cabo las gestiones en Madrid, en unión del presidente, señor marqués de Soto-Hermoso, que ayer regresó.

CONTINUARA LA BUSQUEDA DE NUEVOS JUGADORES

Anoche estuvimos nuevamente en el local social de calle San Miguel para conocer nuevos detalles sobre el fichaje de Gómez, y en nuestros contactos con varios directivos nos fué confirmado que las gestiones de fichaje de nuevos jugadores no se han dado por terminadas y que continuarán a todo ritmo. Como decíamos ayer, los rectores del Sevilla han creído llegado el momento de iniciar la renovación del conjunto y el nuevo criterio queda demostrado con la contratación de Oviedo y Gómez. Se han entablado gestiones con algunos Clubs y se sigue muy de cerca la pista a algunos elementos de garantía para conseguir queden enrolados en las filas blancas.

Por existir algún confusionismo con respecto al nuevo criterio de los rectores del Club decano con respecto al fichaje de jugadores extranjeros, volvemos a repetir que, como decíamos ayer, no se desechará nada que pueda ser útil al Club por el hecho de haber nacido fuera de nuestras fronteras. Si el Sevilla necesita un jugador para un determinado puesto y este hombre puede encontrarse, será fichado por el Sevilla sin pensar en su nacionalidad, ni en el color de su piel. Todos los primeros equipos de España —Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid, Valencia, los que realmente aspiran a ser campeones— aceptaron hace años la fórmula del extranjerismo con acertado criterio. El persistir en una postura que los tiempos vienen demostrando equivocada, sería quedar en inferioridad de condiciones y el Sevilla tiene que mantener su prestigio usando de las mismas armas que sus más directos rivales.

LA AFICION EN EL PARTIDO DE MAÑANA

La intensa actividad desplegada por la Junta Directiva blanca, que ha concretado felizmente en los fichajes de dos nuevos jugadores para el Sevilla y las intensas gestiones que vienen realizando para dar forma a nuevas contrataciones han logrado disipar casi en su totalidad los aires de malhumor que habíanse apoderado de la afición tras las derrotas de Bernabeu y Atocha. En los sectores sevillistas se aprecia un sano optimismo ante el futuro del Club y las noticias de última hora —los contactos entre la Directiva del Sevilla y los núcleos más caracterizados del sevillismo— han producido general satisfacción. Es lógico que el beneplácito con que la afición ha acogido los nuevos fichajes y las permanentes gestiones que se realizan para conseguir nuevos elementos para el Club, se vea reflejado en el comportamiento del público que acuda mañana a Nervión. El lema general es salvar al Sevilla del duro trance. Si el Club necesita del calor de los suyos no se le va a regatear en tan difíciles momentos. Los mismos gritos que sonaron en la jornada contra el Madrid, aquel unánime clamor de la afición sevillista, debe tener mañana una segunda edición para empujar al Sevilla hacia ese triunfo que tanto necesita.

En nuestros últimos comentarios sobre el patrido contra el Gijón hemos venido repitiendo incansablemente la importancia que en el encuentro contra los asturianos ha de tener el comportamiento de la afición. El que el jugador se sienta respaldado por su público y escuche continuamente las voces de ánimo le harán crecerse a medida que avance el encuentro y así podrá superar cuantas dificultades se presenten.

Los temores ante la visita del Gijón persisten, fundados precisamente en las consecuencias de un posible resultado adverso. No es el Gijón el equipo poderoso ante el que el Sevilla pueda sentirse en inferioridad. El Sevilla es mejor hombre por hombre y línea por línea. Es lógico el triunfo del Sevilla si los imponderables no surgen fatídicamente para torcer su camino hacia la victoria. El encuentro de mañana hay que disputarlo minuto a minuto, de pitada a pitada, incansablemente, poniendo en juego voluntad y entusiasmo. El Gijón puede encontrar en su visita a Sevilla su total salvación y pondrá el mayor empeño en arrancar un resultado sorpresa. Los asturianos no vienen a Nervión a disputar un encuentro de trámite, porque su delicada situación les obliga a buscar en cada salida los positivos que han de producirles su total afianzamiento en la División de Honor.

Si el Sevilla no consigue la victoria caería en una situación peligrosísima que significaría el primer paso hacia el desastre. Aunque aún queda mucha Liga por jugar y en los reveses ajenos existen también las posibilidades de permanencia, el Sevilla tiene que ganar a pulso los puestos exentos de peligro como corresponde a su fama de equipo puntero. El jugador ha conocido muchas veces la derrota esta temporada y sus nervios han sido puestos a prueba en muchas ocasiones. Si el partido de mañana se le torciera en sus principios y la afición le restara su aliento, se produciría un hundimiento total en las filas sevillistas. Por ello es de suma necesidad que la afición no quede ajena en la lucha de los jugadores blancos y aporte sus mejores aplausos. Como en las tardes de triunfo grande.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Contactos entre la Directiva con los núcleos sevillistas más caracterizados

El lunes se celebrará una importante reunión en la Secretaría

La Junta directiva del Sevilla C. F., en vista de las actuales circunstancias, se propone celebrar diversas reuniones con los sectores sociales más caracterizados del club, a fin de cambiar impresiones y establecer contactos con quienes están unidos en el mejor deseo de laborar por el mismo.

A tal efecto, el marqués de Soto Hermoso, con sus compañeros de Junta, visitarán esta tarde, a las ocho y media, la Peña Sevillista, y más tarde, a las nueve y cuarto, visitará la Agrupación Sevillista, para reunirse con los socios de ambas.

El próximo lunes, a las nueve de la noche, se convocará en la Secretaría del Club a las personalidades que siendo socios del mismo han prestado su colaboración y servicios en distintas etapas de la vida del Sevilla C. F., y el martes, a las ocho y media de la noche, se visitará la Peña Sevillista Puerta de Carmona.

Se espera que estos cambios de impresiones de la Directiva sevillista con los más destacados sectores del cuerpo social serán muy beneficiosos para el club decano.

con

EL MANDARIN

en UN DOS por TRES... CUATRO



PLATOS DE SOPA

DE AGRADABLE SABOR Y ALTO VALOR NUTRITIVO

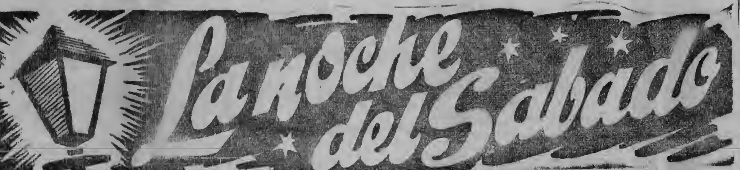
y con



PLUSMILLON

será **PLUSMILLONARIO**

Nuestro hombre del espacio





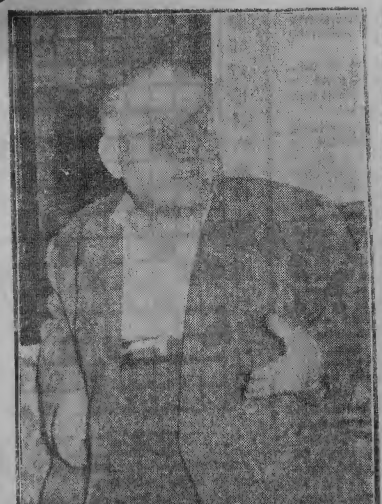
Clemente Ruiz Tierra, el zapatero que sueña con viajar en satélite

"Creo que es una tontería mandar un perro cuando ese viaje puede hacerlo un hombre"

Una resolución tomada en serio.-"Quiero que la humanidad hable de mí algún día, quiero ayudar a los científicos que estudian el firmamento; quiero ver lo que nadie ha visto y, sobre todo, quiero que sea un español el primero que realice la proeza"-53 años y un corazón muy grande en un hombre pequeño

Pues, señores; nuestro héroe, Clemente Ruiz Tierra, está dispuesto a embarcarse en el primer satélite artificial que se le ponga a tono. Como todos recordarán, Clemente Ruiz es el valeroso hombre domiciliado en esta ciudad, que se nos ofreció para tripular cualquier cohete astral. La disposición, sincerísima, ha tenido ruidoso eco en toda la Prensa nacional y aún extranjera y hasta ha surgido una mujer canaria, Isabel Santana García, que se ha ofrecido como «madrina de vuelo» del arriesgado piloto.

Nosotros prometimos una entrevista con el interesado y aquí está para que la personalidad humanísima de este hombre dispuesto a sacrificarse por el bien de sus semejantes, sea de todos conocida.





Clemente Ruiz Tierra, aquí lo tienen ustedes, en sus zapatos y en sus sueños, esos sueños que le hacen ver ya de cerca la Luna y por los que estaría dispuesto incluso a ese peligroso viaje de los «Sputniks» del que no se regresa.

Clemente es aragonés, avecindado en Sevilla, y su deseo de ir al espacio no es, en modo alguno, fruto de una alucinación pasajera, sino de una voluntad decidida. Si alguien quiere lanzarle en un satélite artificial, ya sabe que cuenta con él. (Foto S. del Pando.)

UN HOMBRE PARA LA POSTERIDAD

En un patinillo propicio al frío y la tiritaina tiene Clemente Ruiz su minúscula industria. Clemente es zapatero y quema su jornada entre cerotes, suelas y chavetas, dale que te dale. Hombre amable, sencillo, bravo y rústico, nos ofrece asiento y copa. En sus palabras, un acento baturro tremendo delata la procedencia.

—Soy de Sestrica —con «ese», provincia de Zaragoza...; tengo cincuenta y tres años —¿a que no lo parezco?— y llevo dos en Sevilla, donde vivo con mi hermana.

En unos balconcillos que dan al patio donde nuestro entrevistado trabaja, se asoman vecinas, mujeres curiosas que han visto convertido en personaje al amigo, al compañero de todos los días.

Coloquio al canto:

—¿Va en serio lo del viajecito a lo alto?

—¡Ridiez que sí! Como que estoy de ilusionado que no pienso otra co... Mire: yo soy pequeñito, pero mucho hombre. Y he dicho que quiero, y ¡quiero!

Hay una rotunda verdad en estas palabras, una verdad que entusiasma y conmueve, que hace pensar sarcásticamente en tantos y tantos hombres altos y fuertes que tienen el ánimo apabullado por el miedo, y éste, de tan poca estatura, con un corazón tan grande y tan dispuesto.

—Estoy decidido a que mi nombre pase a la posteridad como el primer hombre del espacio.

RAZONES QUE LE ANIMAN

Es curioso que un hombre que se apellida Tierra esté tan corazonado con dejar la ídem, es decir nuestro tan maltratado planeta.

—¿Por qué? ¿Qué le empuja a hacerlo?

—Quiero que la Humanidad hable de mí algún día, quiero ayudar a los científicos que estudian el firmamento, quiero ver lo que nadie ha visto y, sobre todo, quiero que sea un español el primero que realice la proeza.

—¿Satisfecho entonces con su decisión?

—Muy satisfecho. Con decirle que antes era un hombre malhumorado, triste, y desde que he visto posibilidad de volar vivo más alegre y con mejor carácter.

—Aquí, para nosotros, confidencialmente: ¿ha sentido usted miedo alguna vez, eso que los «calés» llaman «jindama»?

—Jamás. Por el contrario, deseo que algún país se decida a llamarme. Mi ofrecimiento es meditado y consciente. Creo que es una tontería mandar un perro cuando ese viaje puede hacerlo un hombre. Yo podría comunicar con la Tierra y dar toda clase de datos que fueran precisos. Soy muy fuerte y resistiría cualquier prueba.

—¿Deseará volver al pícaro mundo?

—Si es posible, sí; pero no me importa quedar en la empresa. De todas formas tiene uno que morirse. ¿Qué más da que sea aquí abajo o allá arriba?

—¿Se ha montado usted alguna vez en avión?

—Nunca...; no he tenido oportunidad.

—En su medio siglo de vida, ¿qué tuvo más, penas o alegrías?

—He disfrutado mucho siempre. He tenido salud, trabajo y veinte duros en la cartera para hacerlos polvo. Nadie me ha torcido la oreja jamás... Hice lo que me gustó hacer.

—¿Y qué le gusta?

—Las corridas de toros, el cine, el mus y el guiñote.

ILUSION EN SU MADRINA

A Clemente Ruiz le gustó también de siempre la astronomía y la aventura, dos cosas que ahora son aliciente para el viaje satelitero. Clemente es, además, un romántico, un soñador:

—Este verano me sentaba en las gradas del Archivo de Indias a tomar el fresco, y me llevaba horas y horas mirando a la Luna y las estrellas. Me gustaba hacerme la idea de que podía subir a ellas. ¡Será tan bonito!

—La familia, ¿cómo acogió su decisión?

—Con disgusto; quieren quitármela de la cabeza, pero no pueden, ¡vaya si no pueden! Desde el día en que, durante la comida, dije que me ofrecería para el satélite, andan preocupados...; pero a mí no hay quien me haga desistir, se lo aseguro.

—¿Qué es lo que más admira de este mundo que se dipone a dejar?

—Las mujeres.

—Entonces, ¿le habrá entusiasmado el ofrecimiento de madrina que le ha hecho a través de nuestro periódico la mujer canaria?

—¡Naturalmente! Es mucho bueno que una mujer se ofrezca a compartir mis penas. Que me aliente...

—¿Le ha escrito usted?

—Sí; espero contestación de un día a otro.

—¿Hay posibilidad de idilio?

—¿De qué?

—De idilio, de amor...

—Puede que sí, por mi parte...; pero no creo que ella quiera casarse con un hombre que posiblemente no volverá nunca.

—¿Quién sabe? Para el amor no hay imposibles...

—¡Vaya que sea!

Hablamos con un ser ilusionado, valiente, soñador, capaz de alcanzar la Luna.

FAUSTO BOTELLO

El mundo ríe...



—¡A ver cuando termina el racionamiento de gasolina!



—¡Alberto, quita el pie!



—¡Camarero!: ¿Quiere venir, si o no?



—¡Que es en la derecha donde está el freno, querida!: ¡¡En la derecha, en la derecha...!!

Rincón femenino

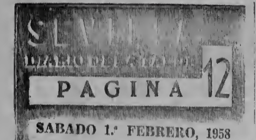


ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LA MODA

—Existe una decidida influencia de los acontecimientos más variados sobre la moda femenina. Influencias locales y exteriores, directas e indirectas superficiales y profundas, como una guerra o una revolución, como la aparición de una «estrella» en el cine o de una mujer extravagante donde haya reporteros y fotógrafos, pueden alterar el curso de la moda.

La industria, a su vez, ejerce una influencia decisiva, materias nuevas, tejidos originales... Todo esto ayudado y conducido por los modistos famosos y por la competencia entre los grandes figurinistas, lleva a buscar motivos nuevos, líneas diferentes, para mantener siempre viva la atracción de su clientela.

Muchas veces puede ser que surja por ahí con aires de «gran novedad» lo que no pasa de ser una combinación de elementos antiguos, de épocas diferentes, adaptados a la actual por la fértil imaginación de los diseñadores. Otras veces, no hace falta retroceder al pasado, sino visitar comarcas poco conocidas y tomar apuntes de viejos atuendos que aún subsisten, y lanzarlos como el «último grito».





Las mujeres que se complacen en el recuerdo

Por Luis Antonio de Vega



ESTUVO brutal, ciertamento. No seré yo quien encuentre, ni me moleste en buscarla, una disculpa para su conducta. Hubo un instante en que temiste que te cacheteara. Y no faltó demasiado para que lo hiciera... En el último momento consiguió aplacarse, lo suficiente para no llevar a vías de hecho la agresión, que quedó en verbal, por fortuna para ambos... Posiblemente más para él; que en lo sucesivo habría vivido envenenado por el recuerdo de su acto.

Tú pasaste un poco de miedo, y cuando dijo que todo había terminado entre nosotros, suspiraste aliviada. Camino de tu casa, hasta cuya puerta no te acompañó, como lo hace otras noches, te *dijiste*:

—Menos mal que me he librado de este bruto...

Y luego, más serena toda ya, en la soledad de tu alcoba, reflexionaste acerca del caso:

—Después de todo, ¿qué le hice?...

Después de todo, no le hiciste nada o poco menos que nada: darle celos con un cadáver o con un hombre que se halla tan alejado de tu existencia que, para él, sería casi igual que si se hubiese muerto... Sí; todavía quedan individuos de la especie humana aferrados a la idea de que la mujer es una propiedad particular de cada uno de ellos, y son los que vosotros llamáis celosos. Este novio tuyo pertenece a esta categoría y...

Pero será mejor que tú misma expliques la historia o que yo intente reproducir lo que supongo escribirías si te vieras en la necesidad de hacerlo y decidieras que el relato tenía que ser verídico.

—Mi novio acaba de poner fin a nuestras relaciones porque está celoso de mi pasado... Un flirteo —que yo lamenté mucho que no llegara a convertirse en noviazgo— con un hombre a quien adoré es la causa de los celos del muchacho con quien acabo de enfadarme; porque me concierne definitivamente. Aquel hombre era un aviador (o un escritor, o un médico famoso). El idilio se rompió cuando él abandonó la ciudad donde vivo, y en la que había pasado una temporada... Mi pena fué inmensa, porque le consideraba un ser excepcional y porque siempre he creído que de haber permanecido aquí más tiempo hubiera llegado a ser mi novio... Pasaron los meses; luego, unos años, hasta que me puse en relaciones con este que se muestra tan celoso del recuerdo de mi primer amor. Como consecuencia de una discusión violenta, en la que yo defendía «con todas las uñas del entendimiento» al ausente, se puso furioso y estuvo a punto de darme una bofetada. ¿Podré encontrar un compañero que no me llene de reproches con el pretexto de que he querido a otro hombre antes de quererle a él?

—¿Dónde se encuentra en este caso el complejo femenino? La cosa es diáfana. Un hombre celoso y sin el suficiente dominio sobre sí mismo para terminar una relación amorosa en playa y con poco tacto para orillar una conversación que le resultaba desagradable.

—Perdón, pero no es así... El complejo subsiste, y no será fácil que la muchacha consiga libertarse de él.

En su libro «Desórdenes del instinto y del afecto», en el capítulo que lleva por título «Condiciones individuales del amor», el profesor Wilhelm Stkel insiste en la «tendencia hacia lo bajo» o «nostalgia del lobo». Esta nostalgia que ha hecho desgraciadas a tantas mujeres. En el mismo volumen que acabo de hacer referencia, se insertan varios casos sacados de la literatura y de la vida real.

Apling cuenta la historia de un virrey de la India que abandonó su rango para mendigar a lo largo de los caminos. En «María Grubbe», Jacobsen muestra la transformación de una dama de mundo (esposa de un ministro) en mujer de un marinero. En «Trabajo», de Zola, una dama distinguida, mujer de un director de una fábrica, gustaba dormir en los rincones sucios de los sótanos, entre trapos grasientos.

Es conocida la novela de amor de la princesa de Chimay, que dió tanto escándalo en su tiempo como la princesa de Sajonia. La primera se enamoró de un gitano, la segunda renunció al trono para casarse con un bohemio.

La tendencia hacia lo bajo —añade el psiquíatra Venes— corresponde a una tendencia hacia lo alto. Existen hombres que no aman más que a mujeres de rango elevado, mujeres que sólo se enamoran de hombres célebres o importantes.

Y este es precisamente el complejo de la muchacha que acaba de reñir con su novio.

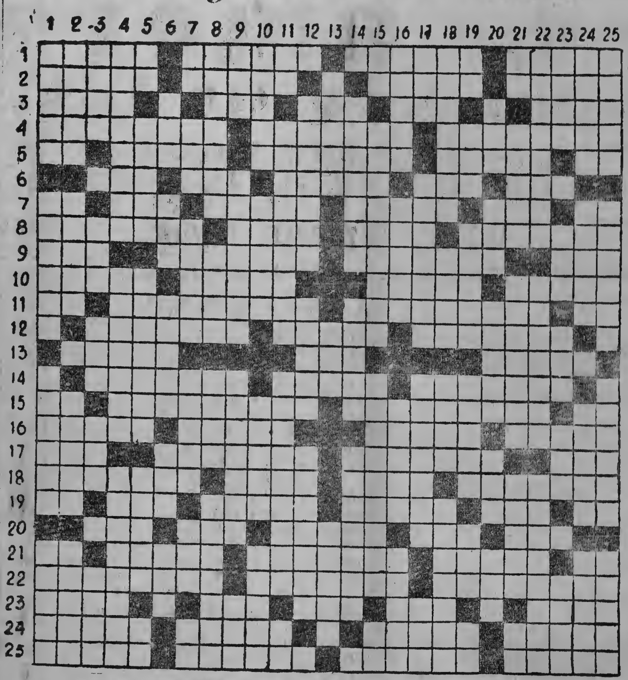
Si la chica estuviera sinceramente decidida a rehacer su vida, comenzaría por hacer los esfuerzos necesarios para olvidar el de aquel que constituyó su idilio durante una temporada y del que no ha vuelto a tener más noticias que las que le han procurado los periódicos cuando se han ocupado de un vuelo importante que efectuó, de su último libro publicado o de la conferencia pronunciada en el paraninfo de la Academia de Medicina, según fuera un piloto, un escritor o un médico célebre.

Por el contrario, el recuerdo le idealiza; cada triunfo que el hombre obtiene en su profesión hacen que se eleve la estatua que ella le ha erigido en su espíritu, y no puede renunciar a hablar de él... Se comprende que resulte molesto para un novio estar constantemente dándose cuenta de que le comparan con un presunto antecesor...

La muchacha debía dar vuelta a la página, y no vivir con un recuerdo. Es probable que haya habido cierta imprudencia por su parte al no calibrar hasta qué extremo estaba provocando la cólera del novio.

«Debe dar vuelta a las páginas», pero no quiere hacerlo. Conserva en su corazón ecos de frases, de palabras, a los que renuncia porque constituyen su tesoro sentimental. Es más, se halla tan colmada de esas frases que no da cabida a otras, no son sustituídas porque han dejado de ser río que corre para convertirse en lago, en el que ella se refleja toda entera y toda entera se complace en el recuerdo.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Ciudad europea. Sin forma. Parque de Madrid. Cubiertas.

2.—Oxígeno electrizado. Severa en el semblante, grave. Vocal. Peso del envase (plural). Planta crucífera.

3.—Punta de tierra que se adentra en el mar. Cincuenta. Signo aritmético. Altar. Dignidad etíope. Cifra romana. Agarrad, coged.

4.—A propósito, oportuno. Ser grato. Caminar haciendo ruído con los tacones.

5.—Siglas comerciales. Existir. Oculto, reservado. Gastado. Divinidad egipcia.

6.—Nombre de mujer. Expresa su alegría. Gastará. Múltiplo de dos. Lugar para la trilla.

7.—Onomatopeya de la risa. Pariente femenina. Serpiente venenosa. Estábais. Expongo a la acción del fuego. Verbo.

8.—Imponga un castigo en el Ejercito. Letras de «perfidia». Se dice a los gatos. Tranquila.

9.—Procesado. Personaje de la guerra de Troya. Ladrillo pintado y barnizado. Madera muy dura.

10.—Añade. Ciudad de Caldea (dos espacios). Astro rey (tres espacios). Instrumento agrícola. Se mueve rítmicamente al compás de la música.

11.—Símbolo del sodio. Caballo célebre. Inundarías. Forma de pronombre.

12.—Vocal. Que guardan compostura (femenino). Mujeres de corta estatura. Género de réptiles saurios. Vocal.

13.—Parte desviada de ferrocarril. Voz repetida. Labrase la tierra.

14.—Consonante. Referente al trabajo. Loco. Asusta, causa miedo. Consonante.

15.—Contracción. Despectivo de rana. Pico de Huesca (cinco espacios). Da miedo a los niños (cuatro espacios). Nota musical.

16.—Cartas de la baraja. Vuelve a caer. Acierta. Animales solípedos.

17.—Pecado capital. Relativas a la cama. Antiguamente, dañará, deteriorará. Ave palmípeda.

18.—Inflamación del colón. Dió vueltas. Vestido. Numeral.

19.—Forma de pronombre. Deseo vehemente de alguna cosa. Honra. Semilla o fruto del trigo. Escuchar. Nota musical.

20.—Personaje bíblico. Siglas de socorro. Utiliza circunloquios. Constelación. Parte de un edificio.

21.—Entrega. Nombre de varón. Protagonista de una célebre película. Rabia. Verbo.

22.—Enreda. Espacios destinados a esperar el tranvía. Trozo delgado de pan.

23.—Cuidado, vigilancia. Vocal. Cabeza de ganado. Sujeta con cuerdas. Marcharé. Vocal. Número.

24.—Vano, inútil. Concertar una entrevista. Vocal. Amo excesivamente. Hilo del anzuelo.

25.—Sin gracia, sin sal (plural). Alabaron. Gruesos. Exponla a la acción del fuego.

VERTICALES

1.—Escasas. Juerga, jaleo. Que sirve de base para algo. Comunicáis.

2.—Instrumento agrícola. Tierra de las playas. Consonante. Animales charlatanes. Grato, ágil.

3.—Sustraiga, hurte. Vocal. Gorra militar. Enfermedad, daño. Semejante. Consonante. Nombre de varón.

4.—No es culpable. Perfumará. Movimiento que dura el mismo tiempo que otro.

5.—Exclamación arriera. Utilizáis. Dabas vueltas. Periódico infantil. Existe.

6.—Al revés, semejante. Sujeta con cuerdas. Descubridor de América. Personaje histórico español. Metátesis de «sol».

7.—Campeón. Entregar. Nombre de letra. Extrañas. Cloruro de sodio. Ciento cincuenta.

8.—Facultad de recordar. Caja de cristal. Al revés, ciudad sagrada de los mahometanos. Perteneciente a las horas.

9.—Reza. Das mayor espesor a un líquido. Estrellas. Letra griega.

10.—Expresiones de alegría. Carente de cabello. Hermano de Moisés. Repetir.

11.—Nota musical. Entre gitanos, ladrón. Los que ojean la caza. Letra griega.

12.—Vocal. Perteneciente a la Arcadia. Mes del año. Pintor valenciano. Consonante.

13.—Rezaré. Aquí. Régimen de comida para los enfermos.

14.—Consonante. Arregla. Toma referencia por escrito. Apellido de un director de orquesta español. Cifra romana.

15.—Conjunción latina. Arsenal. La que ama. Terminación verbal.

16.—Frasco o bote. Acabe, termine. Parte de un itinerario. Agarrada, cogida.

17.—Pecado capital. Parte del mar muy distante de la tierra. Nombre de varón. Gorra militar.

18.—Sartas de fruta seca. Tiempo transcurrido desde el nacimiento. Cuadrúmano. Vendedor de ostras.

19.—Forma de pronombre. Río de Suiza. Letras de «pájaro». Personaje mitológico. Labre la tierra. Forma de pronombre.

20.—Seiscientos uno. Se dice por teléfono. Italiano. Juguete infantil. Caminaba.

21.—Interjección. Ciudad rusa. Vivienda típica valenciana. Diosa de la mitología. Siglas comerciales.

22.—Proclámala como reina (al revés). Asiáticos. Natural de una de las islas británicas.

23.—Ponga en la báscula una cosa. Vocal. Pueblo de Alicante. Asidero. Impar. Vocal. Opera célebre.

24.—Establecer alianza. Falsa divinidad. Vocal. Referente a la localidad. Lo más sublime.

25.—Bebida espumosa. Córtase en rajas. Ponle precio. Al revés, levantar.

(La solución el sábado próximo).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Reloj. Cateto. Patrón. Marca.
2.—Alosa. Irene. O. Trepa. Aviar.
3.—Mira. E. Ira. Apa. Oda. E. Eolo.
4.—Atómicos. Nitidez. Lobeznos.
5.—Se. Elort. Atinado. Ilota. Ra.
6.—Onu. Aar. Aleli. Ana. Ido.
7.—Ge. Oso. Sopla. Otelo. Eco. C.
8.—Amárais. Caín. Mota. Trastos.
9.—Sur. Menelao. Aromara. Ori.
10.—Plomo. Colón. Ileso. Tasad.
11.—Aa. Albatapar. Sardinero. La.
12.—R. Anforas. Simil. Asolase. S.
13.—Letal. Cam. Epata.
14.—A. Setabis. Casia. Asonada. A.
15.—Tt. Cosedoras. Odanimuli. Al.
16.—Rosas. Tenor. Irise. Abeja.
17.—Aro. Sumatra. Enemiga. Pan.
18.—Corazón. Roer. Sena. Alarido.
19.—Os. Con. Basta. Prado. Asa. Os.
20.—Set. Sin. Espía. Oca. Pus.
21.—Os. Lares. Oriunda. Ardid. Pa.
22.—Subelort. Correos. Soldados.
23.—Amor. N. Usa. Iel. Tri S. Lado.
24.—Ralas. Creso. S. Oreos. Pedal.
25.—Arase. Pinoso. Eloina. Icona.

VERTICALES

1.—Ramas. Gaspar. Atraco. Osara.
2.—Elite. Emula L. Toros. Sumar.
3.—Loro. O. Aro. Aes. Sor. S. Bola.
4.—Osamenor. Manteca. Aceleras.
5.—Ja. Ilusa. Olfatos. Zotal. Se.
6.—Eco. Oim. Bolas. Son. Ron.
7.—Ci. Ora. Secar. Betún. Ser. Cp.
8.—Aristas. Nota. Idem. Bisturí.
9.—Ter. Rocelas. Sonaran. Sen.
10.—Enana. Palop. Rotos. Ocaso.
11.—Te. Italianas. Carretero. Os.
12.—O. Atilano. Ricas. Arasiri. O.
13.—Opine. Más. Purés.
14.—P. Adaloma. Simio. Espinel. E.
15.—At. Editorial. Adinerado. Ol.
16.—Trozo. Etolr. Arena. Astro.
17.—Red. Alameda. Animado. Rei.
18.—Apolino. Asís. Sisi. Ocasión.
19.—Na. Ola. Trono. Omega. Aro. Sa.
20.—Ebo. Era. Elenu. Ala. Dls.
21.—Ma. Etica. Trápala. Aspid. Pi.
22.—Avezados. Aosadib. Raudales.
23.—Rion. O. Tos. Eta. Epi. S. Dado.
24.—Calor. Coral. A. Ajado. Podan.
25.—Arosa. Asidas. Alanos. Asola.

Rueda la bola

DICCIONARIO DE VACACIONES

La escritora francesa Nicole publicó el siguiente «Diccionario de vacaciones»:

«Avaro», el marido que durante los meses de julio y agosto no gana más dinero que en otros meses del año.

«Tarjetas postales»: Consuelan de los quebrantos del viaje al hacer saber a nuestros amigos hasta qué punto somos felices.

«Naturaleza»: Principios higiénico y moral que permite a cada uno exhibir a la luz del día sus deformidades.

«Intrigante»: Una dama sola, amable y bonita que halla irremisibles los chistes contados por los maridos de otras.



El amor en 1957

Un año de idilios famosos

Se celebraron bodas sensacionales, como las de Sofía Loren, Lola Flores, Elizabeth Taylor...

Un fracaso doloroso: el de Ingrid Bergman

El año pasado ha sido pródigo en noticias sensacionales relacionadas con el amor en la escala famosa, y las uniones, y desuniones, que ha visto bastan para cubrir, satisfactoriamente, los tramos de un comentario informativo, sin más trascendencia que el objeto buscado de entretener.

Quizá, el caso más espectacular ha sido el de Pablo Casals, que, con sus 81 años cumplidos, ha desposado recientemente a la joven violoncelista portorriqueña Marta Montáñez, de 21 morenas primaveras.

Durante siete largos años, Casals siguió de cerca los estudios musicales de la joven. En 1953, se encontraron en Europa, cuando su discípula preferida obtuvo una beca neoyorquina, y había viajado a Prados, en el Sur francés, donde residía el músico.

El Festival de Música de Puerto Rico los vió unidos y sonrientes, como les habían recibido, antes los monarcas Isabel de Bélgica, María José de Italia y Carlos Chaplin de la Humanidad, cuando Casals y Marta Montáñez recorrieron juntos el continente. Ahora son marido y mujer.

El sorprendente Marlon Brando, que ha acostumbrado al mundo a sus excentricidades, ha roto su fabulosa tradición de soltería, casándose con una «hindú», que no es tal, pues ha nacido en Irlanda.

A los 33 años, el «niño terrible» de la actualidad cinematográfica mundial, olvidando fácilmente su fotogénica aventura con la francesita del pueblo de pescadores, y como para poner coto a ciertas historias peligrosas para su popularidad, ha aparecido, de golpe, casado y con una mujer que no le marcha a la zaga en procedimientos decididos y audaces, ya que pocas hindúes auténticas pueden sobrepasar el misterioso encanto de Anna Kashfi, la irlandesa mentirosa.

Liz Hilton, la damita con la que han soñado todos los jóvenes veinteañeros, y que encajaba perfectamente en el rosario de maravillas de los Hilton, propietarios de bellezas hoteleras, fué un edificio que se vino al suelo cuando los 17 años de Elizabeth Taylor se aburrieron, a lo largo de siete melosamente lunáticos meses, de Nicolás Hilton, el defín de la industria hotelera norteamericana.

Luego, acunada por el delirio romántico de Walter Scott, mientras ensayaba «Ivanhoe», la Taylor se enamoró de una figura de hombre maduro, que además era inglés: Michael Wilding. Los 20 años de experiencia que Wilding le llevaba le dieron cuatro de matrimonio y dos hijos.

Pero, en 1957, apareció «Mastodoncope» Todd, millonario, productor de cine y huésped lo suficientemente amplio como para recibir, en una sóla fiesta y en un estadio de boxeo, a 14.000 invitados.

El rostro angelical de la damita más soñada de nuestro tiempo va ahora, siempre, cercano, con gesto entre admirativo y expectante, al de su nuevo marido, que le ha concedido un «handicap» de 25 años.

En Méjico, y por eso lo recoge la crónica, fué noticia amarilla el matrimonio de Sofía —¿hace falta traer su apellido?— con Carlo Ponti, y a los mejicanos les gustó tanto el asunto como les disgustó a los italianos, los cuales, seguramente, critican más a Ponti al llevarse victorioso un bien delineado trozo de la propia fama peninsular, que el delito que ello pueda suponer.

Lili Parmer dejó a Rex Harrison, con quien había llevado a cine y a teatro «La pareja perfecta», por las robustas patillas criollas del galán argentino Carlos Trompson. El marido abandonado optó por casarse, a su vez, con Kay Kendall.



ELIZABETH TAYLOR

La calva de Bing Crosby, mientras ve crecer la popularidad de su hijo cantor, ha buscado las caricias jóvenes de Kathryn Grant, ruiseñor de bolsillo; en el otro, hemisferio, ésta fué una noticia que se parangonó, en las estadísticas de popularidad, con la boda de Lola Flores con «Pescadilla».

Tragedia americana el nuevo drama de la sueca Bergman, quien paga, con Rosellini, su pecado con Lindstrom. Aquél encontró una hindú, esta vez más auténtica que la Brando, e Ingrid pasea sus desengaños con su ya crecidita hija.

Yma Sumac se separó, en sus trinos, de su marido y empresario, Moisés Vivanco, porque el marido, haciendo honor a su nombre, tronaba demasiado en la intimidad, y lo hacía con palabras demasiados gruesas, aún para ser en lenguaje «quechúúa». También se desilusionó, en su vejez ya cercana a la cincuentona Ginger Rogers del demasiado apolíneo francés Jacques Bergerac, y la opulenta Jayne Mansfield siguió la ruta, en la que caminaba, también, la prolongada y hastiada aventura matrimonial de Bárbara Hutton, que no logra comprar el amor con sus millones.

Escandalera matrimonial en el mundillo de los famosos, que deja un agrio sabor de mentira sobre la mentida felicidad de los que la aparentan con la posesión de lo que no basta para obtenerla. MIGUEL LORIA.

Los americanos no congenian con las francesas

Cerca de cincuenta mil soldados yanquis viven en Francia

Sin embargo, muy pocos se casan con muchachas galas

«El francés es un individuo frío, poco acogedor, desconfiado y particularmente hostil a lo que venga del extranjero.» He aquí la opinión casi unánime de las tropas americanas acantonadas en Francia, asegura el «New York Times». Los americanos, a pesar de sus buenas intenciones, tienen poco contacto con la población en que están. No son más que episódicos y dotados de una completa indiferencia. De ésta a la antipatía no hay más que un paso, y esta última es una condición poco conveniente en la hora actual.

En Alemania es donde los G. I. se sienten más a gusto. No porque experimente una particular simpatía hacia sus anfitriones, sino porque sus servicios están tan bien organizados que se pueden pasar sin contacto con el mundo exterior.

La situación parece hacerse igual en Francia, puesto que alrededor de cada base vienen a injertar todos los servicios necesarios: cooperativas, restaurantes, terrenos de deportes, cines e incluso capillas. Se vive en general en familia, y son los G. I. solteros particularmente, los que se arriesgan al exterior para buscar distracciones. Pero, a pesar de todo, los servicios estadísticos sólo señalan un débil índice de matrimonios franco-americanos. Esto es bastante inquietante si se piensa que cerca de cincuenta mil soldados viven sobre el suelo francés.»

(Del «New York Times», de Nueva York.)



SOFIA LOREN

Se suicida el "rey" de los ferrocarriles americanos

Precisamente cuando estaba a punto de conseguir su sueño: cruzar los Estados Unidos sin cambiar de tren

NUEVA YORK.—«Míster Ferrocarril», 60 años, ocho millones de dólares de fortuna, se ha suicidado, por razones desconocidas, en su villa de Palm Beach, el pasado sábado.

Robert Ralph Young, que controlaba el más grande imperio ferroviario de EE. UU., fué encontrado por sus sirvientes dos horas después de su muerte, caído sobre la mesa de billar en uno de los salones de su vasta mansión. Dos revólveres estaban caídos a sus pies y, según se desprende de las pesquisas, el financiero había puesto fin a su vida arrimando las dos armas a la vez a la boca y apretando simultáneamente los dos gatillos. La mitad de la cabeza de la víctima había volado.

El suicidio de Robert Young ha sorprendido extraordinariamente y ha provocado incluso una baja fulminante de las acciones de su compañía. La sorpresa ha sido tanto mayor cuanto que Young estaba a punto de conseguir el más codiciado sueño de su vida: cruzar los EE. UU., de Este a Oeste, del Atlántico al Pacífico, en el mismo tren. Para ello había conseguido el control de otras compañías y parecía no lejano el día en que su imperio ferroviario se extendiese de la orilla de un océano al otro.

COW-BOY, CONSEJERO DE FINANZAS Y FINANCIERO POR FIN

Robert Ralph Young, hijo de un pequeño banquero de Tejas, comenzó por ser cow-boy por odio a los estudios. Más tarde marchó a Nueva York y se empleó con una firma de Banca. Tres años más tarde riñó con la firma y se estableció por su cuenta como consejero de finanzas, prediciendo en 1928 el crack de Wall Street que iba a hacer caer a Norteamérica en la más dura crisis económica de su historia.

Y fué precisamente ese suceso, que a tantos arruinó, el que le abrió la puerta de la fortuna. Había sabido vender y comprar con buen ojo clínico y algunos años más tarde el antiguo cow-boy se acercaba a los grandes gigantes de Wall Street, los Vanderbilt, los Morgan, los Whitney. Se arriesgó, con 35 años, en el más formidable empeño de la historia moderna de Wall Street: a golpes de «blufs» y de publicidad a gran escala, arrebató a los más poderosos banqueros de la tierra el control del «Ferrocarril Central Raibroad». Su plan era forzar una nueva edad de oro de los ferrocarriles, unificar las líneas, dotarlas de coches ligeros, ultrarrápidos, de vagones-salón, vagones-cine, *bar y restorán de lujo y, sobre todo, permitir a los usuarios del ferrocarril atravesar Norteamérica sin cambiar de tren.*

Robert Young odiaba al avión por la misma razón que odiaba a los banqueros que habían puesto cortapisas a su plan de expansión del ferrocarril. Y fué el avión el que en 1941 le dió el mayor disgusto de su vida al perder su única hija en una catástrofe aérea.

Su vida de millonario, a la que ha puesto fin un inexplicable suicidio, la repartía entre su residencia de sesenta habitaciones en Newport, en la elegante estación veraniega del Atlántico, y su palacio de Palm Beach, en Florida, donde pasaba los inviernos.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIÉRCOLES JUEVES VIERNES SÁBADO DOMINGO



▲ LA FOTO DE LA SEMANA ▲

He aquí la joven que tiene una cavidad en el corazón y que, no obstante esta gravísima dolencia y estar previsto sea sometida a una operación en junio, ha decidido casarse y lo ha hecho. El idilio de Shirley Holmes y Giulio Comparini ha emocionado a todas las personas sentimentales de este mundo que, bajo apariencia tan hosca, de cuando en cuando nos regala cosas en las que brilla aún el amor y la esperanza.—(Foto E. S.)

Desapareció la novia

Pero no se fué sola; se llevó los ahorros del novio y el broche y el abrigo de una invitada

La tragedia de un viudo con nueve hijos

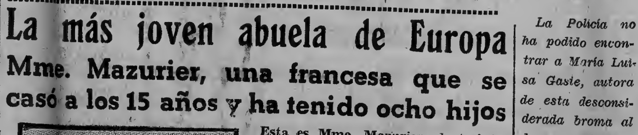
Fleury-es-Bière (Francia).— Un suceso pintoresco ha llegado hasta los Tribunales y ha condenado a María Luisa a cuatro meses de prisión, en rebeldía.

La ceremonia se había celebrado en la alcaldía en presencia de los nueve hijos del marido, M. Touret, viudo. Regresaron a la casa y hasta el momento de sentarse a la mesa para celebrar el casamiento no se notó la ausencia de la novia. Cuando la buscaban, una de las invitadas se apercibió de que había desaparecido su abrigo con un broche de plata en la solapa y el novio, por su parte, se daba cuenta de que habían volado sus ahorros, 40.000 francos.

La Policía no ha podido encontrar a María Luisa Gasie, autora de esta desconsiderada broma al desconsolado viudo, padre de 9 hijos.

Algún malicioso tal vez piense que María Luisa tenía motivos para dar la «espantá».





La más joven abuela de Europa

Mme. Mazurier, una francesa que se casó a los 15 años y ha tenido ocho hijos

Esta es Mme. Mazurier, de treinta y cuatro años, de La Frenaye, en el distrito francés Seine-Maritime, la más joven abuela de Europa. Casada a los quince años, ha tenido ocho hijos, cinco hembras y tres varones. La mayor de las hijas, que no ha cumplido los veinte años, acaba de traer al mundo una nena.

En el grabado, Mme. Mazurier y su nieta.

Francia necesitará un siglo para cubrir el déficit de viviendas

París.—He aquí algunos datos del Instituto Nacional de Estadística referentes a la vivienda:

1.—Hará falta un siglo para salvar el bache de alojamientos que hoy padece la nación.

2.—5.300.000 viviendas deberían ser levantadas antes de 1980 para cubrir solamente las necesidades de reconstrucción de viejos inmuebles y el aumento de población.

3.—Desde 1914 se ha producido un déficit de viviendas que hoy alcanza la cifra de 3.900.000 alojamientos.

4.—43.700 familias de seis personas o más viven actualmente en una sola habitación y de ellas 2.080 en París. 38.600 familias de ocho personas o más viven en dos habitaciones, y 30.500 familias de nueve o más personas viven en tres habitaciones.

Como se ve, en todas partes cuecen habas. Y hasta estamos por decir que nos ganan en la gravedad del problema.

Huelga de esposas en una pequeña aldea italiana: los maridos van demasiado al café

ROMA.—Las cientos noventa y dos esposas del censo de la pequeña aldea de Marsa, en Toscana, se han declarado en huelga contra sus maridos. Razón: los maridos pasan demasiado tiempo en el café.

La huelga de brazos caídos presentó un delicado problema a los hombres, que, en el mismo café al que no quieren sus mujeres que vayan, celebraron un pequeño consejo de guerra. ¿Cómo resolver el problema de la cocina?

Al día siguiente se encontró la solución. Harían un festín en medio de la plaza del pueblo. Un grupo se dirigió a buscar todas las gallinas que se encontraran y otro quedó dedicado a encender grandes fuegos en la plaza.

Las mujeres, mientras tanto, permanecían impasibles, asomadas a sus ventanas. Cuando el olorcillo se hizo más apetitoso, algunas fueron acercándose a las hogueras y terminaron por entablar una negociación. Al final, promesa de los hombres de frecuentar menos el café y festín general con exigencia masculina a las esposas, en vista del éxito del improvisado banquete, de un mejoramiento general de comidas en lo sucesivo.

No haremos jamás una fiesta como ésta, dijo uno de los maridos al darse por terminada la huelga de esposas.

Nuestro hombre del espacio: Clemente Ruiz Tierra, el zapatero que quiere ir en satélite

Ahí tienen ustedes a Clemente Ruiz Tierra, nuestro hombre del espacio, el zapatero que quiere viajar en «Sputnik». «Creo —dice— que es una tontería mandar a un perro cuando puede ir un hombre.»

Su decisión es seria y su oferta, sincera. En la página 11 de este mismo número publicamos un amplio reportaje con Clemente Ruiz Tierra en el que reitera formalmente su decisión y oferta, a la espera de que un próximo satélite artificial le acepte como pasajero.

Cinco minutos para divorciarse, un vuelo de avión y otros cinco minutos para contraer nuevo matrimonio



PRINCESAS DE HOY

ESTOCOLMO.—La joven sonriente de la foto es la princesa Desirée, de diecinueve años, que está siguiendo un curso de puericultura en un hospital de la capital sueca. Una moderna princesa que sigue los ejemplos de sus democráticos ascendientes, pues, como es sabido, en las monarquías que quedan al Norte de Europa el personaje real tiene un profundo sentido del tiempo que vive y de la limitación de sus prerrogativas. (Foto E. S.)

El record de Mr. Cornelius Vanderbilt, gran personaje del mundo neoyorquino

Nueva York.—Cornelius Vanderbilt Whitney, «Sunny» para los amigos, miembro de una de las familias más distinguidas y adineradas de Norteamérica, ha obtenido en cinco minutos un divorcio inesperado. Llevaba siete años queriendo separarse de su esposa, pero no lo había conseguido.

Ahora Mr. Vanderbilt, 58 años, ha acudido a un juez de Nevada y ha leído una declaración de su puño y letra en la que acusa a su mujer de cubrirle de injurias y de haberse casado con el teléfono, sus ambiciones mundanas y el dinero. El juez, naturalmente, entendió que todo esto era una extraña crueldad mental y en cinco minutos le concedió el divorcio asignando, eso sí, una pensión alimenticia a la esposa de 4.000 dólares mensuales, esto es unas doscientas mil pesetas aproximadamente.

Doce horas más tarde Mr Vanderbilt había volado a otro lado del mismo Estado de Nevada y otro juez complaciente le unía, en otros cinco minutos, con la señora Mary Lou Hosford, de 32 años, ex esposa del director de una compañía de seguros y madre de cuatro hijos. La señora Hosford había sido descubierta para el cine por Mr. Vanderbilt hace un año.

Todo ello se nos antoja como un nuevo magisterio de costumbres. Entre el cine y los millonarios estamos arreglados.



GRACIA DE OCHO DIAS



—¡Les repito, señores, que no sé de qué película me hablan: Yo soy el portero de un circo!...



SEVILLA

AÑO XVI — Núm. 7.320 — ★DIARIO DE LA TARDE★ — PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 3 DE FEBRERO DE 1958

Petróleo en Inglaterra

NOTTINGHAM (INGLATERRA).—La Brtisch Petroleoum Co. Ltd. ha encontrado unos yacimientos de petróleo en el condado de Nottingham, Norte del país. Se encuentran en Langar y Bothamsal, y los primeros resultados indican que ofrecen grandes posibilidades de explotación comercial. La Compañía trabaja ya en otras exploraciones petrolíferas en los condados de Nottingham, Leicesteg y Lanashire y la producción total del pasado año fué de 82.000 toneladas de petróleo en crudo.—Cifra.

El proyectil que ha transportado al satélite americano podría llegar a la Luna

La Ciencia norteamericana no está fuera de combate, dice el "New York Herald Tribune"

STORRS (EE. UU.).—El proyectil que puso al satélite norteamericano en su órbita es «capaz de llegar a la Luna», según declaró el profesor C. Waring, científico y técnico en cohetes de la Universidad de Connecticut. Waring, jefe del Departamento de Química de la Universidad y asesor del Ejército en el programa de proyectiles dirigidos, dijo la pasada noche que con sólo unos cambios de poca importancia, el «Júpiter C» podría transportar una carga de diez libras y ponerla en la Luna. Este profesor dijo que el cohete es capaz de salir de la fuerza de gravedad. Explicó que el cohete ya ha demostrado que puede obtener velocidades de 28.000 kilómetros-hora y que serían necesarios solamente cambios de poca importancia para hacer que alcanzara velocidades de 40.000 kilómetros-hora, velocidad necesaria para escapar a la fuerza de gravitación de la Tierra. Agregó que el Ejército podría emplear «esencialmente el mismo proyectil que ha colocado al satélite en su órbita, pero que en lugar de llevar un satélite de treinta libras podría transportar un peso algo menor hasta la Luna».—Efe.

EL SATELITE ES VISTO A SIMPLE OJO

ALBURQUERQUE (NUEVO MEJICO).—El satélite norteamericano fué visible para el ojo humano desde esta ciudad la pasada noche. El «Explorador» pasó a las 6,45 de la tarde, hora local; 2,45 de la madrugada, hora española, siendo claramente visible durante unos tres minutos viajando de Oeste-Este. Observadores no oficiales en Roswell (Nuevo Méjico) informaron más tarde que habían visto un objeto semejante en los cielos alrededor de las 8,39 de la tarde, locales, precisamente la hora en la que el satélite debía estar sobre la región de Nuevo Méjico.—Efe.

SE REGISTRAN LAS SEÑALES EN ALEMANIA

BOCHUM (ALEMANIA OCCIDENTAL).—El Observatorio de Bochum ha registrado por tres veces consecutivas durante el día de hoy las señales emitidas por el «Explorador», primer satélite norteamericano [illegible] espacios. Un portavoz ha manifestado que las señales fueron cantadas en la banda de 108 megaciclos a las 10,30, 12,33 y 14,33. Añadió que las señales de las 10,30 fueron débiles, pero que las demás se escucharon con mayor potencia.—Efe.

ADVERTENCIA DE NIXON

Washington. — El vicepresidente Nixon ha advertido al pueblo norteamericano, en una entrevista concedida a la Prensa, que no se duerma sobre sus laureles porque el satélite norteamericano esté girando alrededor de la Tierra. Hizo constar que Estados Unidos se enfrentan «con un oponente poderoso, determinado y con recursos». «Tenemos que continuar nuestros esfuerzos en el campo de las investigaciones científicas básicas», dijo.—EFE.

EN PIE DE IGUALDAD CON RUSIA

Jerusalén. — Fuentes informadas dicen que el satélite artificial lanzado a los espacios siderales por los Estados Unidos puede producir una disminución en la tensión internacional y el cese de las intrigas soviéticas en el Oriente Medio.

Estas fuentes dice que el «Explorador» ha colocado a los Estados Unidos en pie de igualdad con Rusia y que como consecuencia de ello se puede llegar a unas conversaciones sinceras de alto nivel.—EFE.

(Continúa en página siguiente

Dió a luz en el autobús su vigésimo cuarto hijo

Udine (Italia), 3.—La señora Agata Scheneider, de 46 años de edad, ha dado a luz su 24 hijos, ayer en un autobús.

La señora Scheneider, que vive en el pequeño pueblo de Sauris di Sotto, se dirigía en autobús a Udine, cuando trajo al mundo una niña.

El vehículo se detuvo al pasar por el hospital de Tolmezzo, donde los médicos se hicieron cargo de la madre y la recién nacida. Ambas se encuentran bien.—EFE.



EL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA, EN MELILLA

Melilla.—Durante el acto en que el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio fué nombrado presidente de honor de la Asociación de la Prensa, el camarada Jesús Fueyo Alvarez, conversa animadamente con el comandante general de Melilla, el gobernador militar y el director de «El Telegrama del Rif».—(Foto Imperio.)

Nueva carta de Bulganin a Eisenhower

Moscú no ha divulgado el texto

Londres 3.—No han sido facilitados detalles sobre la última carta de Nikolai Bulganin a Eisenhower, entregada el domingo y en círculos generalmente bien informados en [illegible] se señala que su texto no será dado a conocer hasta que la carta sea publicada en Washington. EFE.





Triste espectáculo ayer en Nervión

La afición no se merece ese desastre

En los grabados, Arza consiguiendo el solitario gol sevillista y una excelente parada de Sión. (Foto S. del Pando.)

En última página, un comentario realista sobre la actual situación



Sensacional caso de "corrupción policiaca" en Inglaterra

Londres 3.—Tres policías, un encuadernador y el propietario de un bar comparecen hoy ante un Tribunal en el más sensacional caso de «corrupción policiaca» de Inglaterra en muchos años.

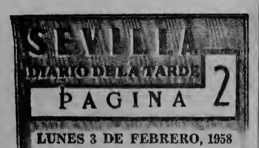
Los cinco acusados lo son de cohecho cometido en la ciudad de Brighton; los polcías por dejarse sobornar y el encuadernador y el propietario del bar por ofrecer el precio del soborno. El jefe de Policía ha sido acusado de aceptar dinero por no vigilar los Clubs de bebedores.

Ayer tomó posesión el nuevo Ayuntamiento

El marqués del Contadero hizo un resumen de la labor realizada

(Información en página 4)

En nuestro grabado, el nuevo Ayuntamiento. (Foto S. del Pando).



(Viene de primera página)

LAS «COMUNICACIONES SATELITES»

Washington.—Los hombres de ciencia norteamericanos trabajan en un servicio de correos a través del espacio.

El doctor Werher von Braun, alemán nacionalizado en los Estados Unidos, hace poco más de dos años, que dirige las investigaciones de proyectiles dirigidos, abordó esta cuestión de las «comunicaciones satélites» en una conferencia de Prensa celebrada acerca del satélite norteamericano. Dijo que dichas comunicaciones se encuentran aún en su primera fase, pero que, con el tiempo, podrán ser utilizadas como una especie de correos. Añadió que estos correos constarían de una «memoria el ctrónica» que podría registrar y dar cuenta de las observaciones recogidas en los vuelos alrededor de la Tierra y regresar en cuestión de segundos a la base correspondiente. Estos equipos electrónicos podrían recoger datos para llenar un libro en cuestión de segundos.—EFE.

LA CIENCIA NORTEAMERICANA NO ESTABA FUERA DE COMBATE

Nueva York.—Con el lanzamiento del satélite artificial norteamericano, los Estados Unidos han reconquistado su orgullo nacional, manifiesta el «New York Herald Tribune» en un editorial.

«Resulta irónico, pero es cierto, que lo que el Ejército consiguió el viernes por la noche, debería haberse producido hace dos años. El jefe de las investigaciones, Wernher Von Braun —añade—, estaba dispuesto para conseguirlo. Se lo impidió la rivalidad existente entre los diversos servicios armados y la actitud de Charles Wilson.

«Los soviéticos —dice seguidamente— pueden afirmar que el satélite norteamericano es muy poca cosa en comparación con los suyos, pero lo importante es que EE. UU. es capaz de lanzar el satélite. Nuestros amigos —dice finalmente— que sentían temor ante un retraso irreparable y catastrófico frente a la técnica soviética, pueden estar ahora tranquilos de que la ciencia norteamericana no está «fuera de combate». Los errores cometidos no sólo se deben a Wilson, sino a la anterior administración del presidente Truman que ignoró las propuestas de Von Braun hechas en 1946, para que se emprendiera la construcción de satélites inmediatamente después de terminar la segunda guerra mundial. Aquellos errores condujeron a perder seis años antes de que fueran detsinadas las sumas necesarias para llevar a cabo las investigaciones que han permitido ahora lanzar el satélite.

El acontecimiento del viernes por la noche demuestra que la técnica y la industria estadounidense se encuentran a la altura de las circunstancias.

Por otra parte —dice también— los soviéticos han utilizado sus satélites para crear instrumentos destinados a atemorizar al mundo. Los norteamericanos prefieren considerar su satélite como una estrella de esperanzas para el hombre.» EFE.

LA REACCION SOVIETICA

***Estocolmo.**— La Unión Soviética ha reaccionado, en general, con cortesía ante el lanzamiento por parte de*

El satélite norteamericano

Estados Unidos del primer satélite artificial.

Incluso ha habido algunas pruebas de entusiasmo. Según manifiesta el corresponsal en Moscú de la agencia «United Press», Shapiro Alejandro Nesmeyanof, presidente de la Academia de Ciencias y el académico Jan Bardi, presidente del Comité para el Año Geofísico Internacional, enviaron cablegramas de felicitación a los hombres de ciencia norteamericanos y en sus mensajes expresan la esperanza de «una comunidad de satélites soviéticos y norteamericanos alrededor de la Tierra que enriquezca la ciencia con nuevos descubrimientos y fortalezca la colaboración de los científicos de los dos países con fines pacíficos».

La actitud oficial rusa ante la existencia del «Explorador» queda reflejada por las declaraciones del primer secretario del P. C. soviético, Kruschev, incluso antes de que fuera lanzado el satélite norteamericano.

En efecto, el 6 de noviembre Kruschev declaró que la Unión Soviética recibiría con satisfacción una «comunidad de satélites de la Tierra».

En resumen, todos los comentarios soviéticos en torno a la cuestión pueden resumirse en los siguientes puntos:

El «Explorador» constituye una contribución sustancial a la ciencia universal.

Los hombres de ciencia soviéticos siempre tuvieron la esperanza de que Estados Unidos vencerían sus primeras dificultades y al final, tendría éxito.

Ahora es más fácil la colaboración entre los hombres de ciencia soviéticos y norteamericanos.

La noticia del lanzamiento del satélite norteamericano fué divulgada por la radio soviética el sábado y el domingo aparece en los diarios del país. Hasta ahora, al menos, la Prensa se ha abstenido de hacer comparaciones en cuanto al tamaño del satélite norteamericano y los soviéticos, así como consideraciones en cuanto a la ventaja de lanzamiento que tienen los rusos.

Finalmente, el corresponsal norteamericano manifiesta que durante todo el día tuvo numerosas llamadas telefónicas felicitándole, como norteamericano, por el éxito.—EFE.

OPINION DE SEDOF

Londres.— Un académico ruso ha declarado que es mejor que los Estados Unidos y la Unión Soviética se dediquen a competir en el lanzamiento de satélites que no a la construcción de armamentos.

Sedof, en artículo publicado en el diario «Pravda» divulgado por Radio Moscú, manifiesta que el lanzamiento de un satélite por parte de Estados Unidos es una «excelente base para la cooperación científica internacional. Creemos que es mejor construir naves para las comunicaciones interplanetarias que competir en una carrera de armamentos».—EFE.

LA CONQUISTA DEL ESPACIO

Estocolmo.—Un científico ruso ha dado una idea sobre los posibles pasos a realizar para la conquista del espacio por el hombre. El profesor W. Charonof, en un artículo aparecido en «Izvestia», dice que la senda para la conquista del espacio puede ser abierta por el lanzamiento de un satélite que gire alrededor de la Luna. Chamonof explica que tal satélite podría ser similar al primer «Sputnik», pero que se necesitaría que atravesara la distancia entre la Tierra y la Luna. «Esto plantea problemas —añade—, pero básicamente, lo único necesario es aumentar la velocidad del satélite de ocho kilómetros por segundo a diez. Ahora, desde luego, es difícil decir con certeza cuál de los caminos a la Luna resultaría más práctico. Pero una cosa es indiscutible: la conquista del espacio seguirá de cerca a un período de investigaciones. El hombre crearía una estrella dirigida o nave del espacio que le permitiría llegar y aterrizar en la Luna. Una vez que se hubiese llegado a ella los científicos podrán establecer una estación temporal equipada con alimentos y aire».—EFE.

LAS VUELTAS DEL «SPUTNIK II»

Londres.— Radio Moscú informa que el «Sputnik II» habrá completado 1.306 vueltas alrededor de la Tierra a las cuatro de esta madrugada (hora española).—EFE.

La subversión tiene dos cabezas

La subversión tiene dos cabezas. Es bicéfala de una manera clara desde fines del siglo XVIII, cuando el mundo empieza a tambalearse empujado por ideologías, tácticas y fines que tienden a socavar el sentido cristiano de la sociedad. Hoy, después de los sucesos de Venezuela, recientes las convulsiones de otros países americanos, examinadas detenidamente las amenazas y los asaltos de la subversión padecida en algunos países de Europa, no queda lugar a duda de que la masonería representa una de las dos fuerzas que intentan dominar el mundo: masonería y comunismo son las dos cabezas de la subversión mundial.

La dirección que la masonería impone a sus planes es una táctica sagaz, cautelosa, fría y rabiosamente anticatólica, aunque sea a veces hipócritamente complaciente. Sabe que el comunismo aprovecha las fuerzas de acción y los elementos de choque entre los medios proletarios, y ella se dedica a la captación de elementos intelectuales y burgueses. Ni comunistas ni masones reparan en medios para lograr sus fines y su hegemonía. Podríamos decir que son dos cabezas movidas a compás por un mismo corazón pervertido. De la táctica más actual del comunismo hablamos ayer en estas mismas páginas. De la táctica de la masonería cabe decir que se conjuga sin escrúpulos en todo aquello que pueda poner a su servicio, sin reparar en promesas o engaños. Donde la masonería es dueña de la situación y ocupa ya el Poder, se alía con quien sea para seguir en sus posiciones, luchando incluso frente a las maquinaciones y a la amenaza comunista. No porque los fines del comunismo le repugnen, sino porque lo único que le importa a la masonería es infiltrar desde el Poder su ideología de indiferentismo religioso y social, y seguir en el Poder. Esta es la situación en que se encuentran muchos países de Occidente.

Donde la masonería no se ha hecho aún con el Poder ni ha colocado todavía a sus hombres en los puestos, la alianza la establece con el comunismo y con los sectores no comunistas que se dejen incautamente seducir, para triunfar, al fin de la jornada, como único poder, la masonería. Una secta que, como la masónica, es capaz de enmascararse y de embaucar a quienes no piensan como ellos, es lógico que después sea la que detente el Poder, convirtiendo en viles lacayos a los que fueron sus torpes aliados.

La masonería es obra de minorías perversas y no de masas; y sabe que su poder revolucionario burgués carece de la fuerza de choque para coronar su obra. El comunismo, por su parte, ha llegado al convencimiento, a través de sus revoluciones frustradas, de que no le basta su fuerza de choque frente a la autoridad y a los Poderes constituídos mientras se conserve la unidad y el espíritu de la sociedad.

La masonería conduce minorías; el comunismo, en determinados momentos, puede arrastrar masas. He aquí las razones de la conjunción bicéfala.

Un tercer factor, el más trascendente para la defensa de la civilización occidental frente a estas graves amenazas, es el de la religión católica, objetivo principal de masonería y comunismo. Ambos conocen que es el obstáculo más fuerte para su triunfo; pero también conocen las debilidades, las inocencias y la falta de perspicacia de muchos católicos para la lucha. La Iglesia conoce a sus enemigos, pero sus huestes se abandonan y se duermen en la batalla.

La historia nos muestra a cada paso muy claras lecciones por este abandono. Un libro recientemente publicado en Buenos Aires por Alberto J. Triana, que se titula «Historia de los hermanos tres puntos», y en qué analiza las actividades de la masonería en la Argentina, nos recuerda, recogiendo documentos de aquel país, «que la masonería, habiendo perdido su reinado en la Argentina (de 1943 a 1945), donde siempre pudo colocar a sus hombres en los puestos clave de la vida pública, aprovechó desde temprano la mediocridad e incapacidad de los colaboradores de Perón para conquistarlos a base de honores, dinero y halago de las bajas pasiones. De esta manera el elemento masónico, apostado dentro del Gobierno con ministros, jefes de las Fuerzas Armadas y de la Policía federal, altos funcionarios de la Administración, senadores, diputados y diplomáticos, va suplantando astuta y paulatinamente al equipo de colaboradores adictos hasta arrebatar al Presidente depuesto la iniciativa gubernamental».

Nos recuerda también cómo el jefe de la Casa Militar de la Presidencia de la Nación entre 1948 y 1949, contralmirante Guillermo Plater, en su libro «Una gran lección», y en su página 158, relata que «en el Gobierno había varios masones conocidos y actuaban otros en el Congreso, y que el Gobierno de Mendoza se achacaba estar completamente dominado por la masonería». Que esta influencia, ya predominante en 1949, seguía su línea ascendente hasta desembocar en la aplicación progresiva del plan masónico con hechos, leyes, decretos y resoluciones. Así: «se intensifica la propaganda protestante, se legaliza la prostitución, se multiplican los centros espiritistas de las Escuelas Científicas Basilio, que hoy cuentan con 70.000 afiliados; crece pavorosamente la influencia judía, se inicia la corrupción sistemática de la juventud (U. E. S.), se prepara la bolchevización de las masas proletarias (C. G. T.) y, llegado el momento, la masonería ordena la influencia final contra la Iglesia con los ataques a la jerarquía y a los colegios católicos, las blasfemias, las calumnias, encarcelamientos, destierros, empresas difamatorias, vejámenes de toda clase e incendio de los templos, con sus profanaciones y sacrilegios. Publica cartas de diversos «Oriente» de Chile, Méjico y otros países, en que se alienta al general Perón en su lucha contra lo que llaman el poder oscurantista y clerical.

En medio de lo deslavazado del libro, por querer abarcar la historia de la masonería desde sus orígenes hasta la situación actual en la Argentina, inserta noticias curiosas, cual es la de que «el 4 de octubre de 1955, inmediatamente después de la revolución encabezada por el general Lonardi, un encumbrado cofrade de la masonería argentina escribe a su jefe, Fabián Onsari, residente a la sazón en Nueva York, una curiosísima carta de la que copiamos esta frase tremenda: «La Santa Iglesia Católica Apostólica Romana hizo un trabajo magnífico». Como se ve, la masonería aprovecha las reacciones naturales por las persecuciones que ella misma provocó para acabar de destruir al régimen en que se había infiltrado y asentar para el futuro su exclusivo poderío.

En la revolución de Venezuela y en las que vienen sufriendo muchos de los países de Centroamérica se acusa la misma táctica: filtración masónica en los medios gubernamentales, leyes laicas y persecución de la Iglesia, crear un estado de subversión de la conciencia católica, aliarse con las fuerzas de choque comunistas, dividir a los Ejércitos y subvertir los grados a través de las consignas masónicas para, destruídas las defensas de la sociedad, ser más tarde arrastrados por el comunismo.

(De «Arriba».)

Cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

Mañana, tercera conferencia a cargo del doctor don Francisco Gil Delgado

Continuando el cursillo de Medicina Pastoral, que se está celebrando en el Seminario, mañana martes, a las ocho de la noche, tendrá lugar la tercera conferencia del ciclo, a cargo del doctor don Francisco Gil Delgado, director de formación religiosa de la Universidad, que desarrollará el tema «Lo ontológico y lo psicológico en los fines del matrimonio».

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

LA UNION DE SIRIA Y EGIPTO NO ES NUEVA EN LA HISTORIA

Pero es la primera vez que se realiza con el consentimiento de ambos pueblos

El Cairo, capital y Nasser, probable presidente

Beirut 2.—Al contrario de las anteriores uniones sirio-egipcias, registradas a lo largo de la historia, la unificación del sábado se ha hecho con el consentimiento común de los organismos constituidos de ambos Estados.

El Estado Arabe Unido será una sóla República con El Cairo como capital. Las Embajadas y Legaciones estarán acreditadas en esta capital y los diplomáticos presentarán sus credenciales a Gamal Abdel Nasser, favorito en Siria y Egipto para la presidencia del nuevo Estado.

Desde los días faraónicos, cuando Thotmos III conquista Siria en 1579 antes de Jesucristo, hasta Ibrahim Pachá, que pone bajo su mando la entonces Siria, formada por Palestina, Líbano y Siria, en 1832 de nuestra era, todas las fusiones sirio-egipcias fueron realizadas por medio de la fuerza y en contra de los deseos del pueblo sirio.

El sábado, Siria y Egipto, accedieron a unirse por el consentimiento mutuo de sus Gobiernos. Algunas de las razones de esta unión coinciden con las que motivaron las anteriores, como, por ejemplo, el deseo de una dirección del mundo árabe y la estrategia económica y militar. Otros motivos actuales de esa unión pueden buscarse en una concepción común de la «neutralidad positiva» afroasiática y su temor común a Israel.

Al revés que en Suiza, donde cuatro grupos linguísticos (germano; italiano, francés y romanche) forman una Confederación; Egipto y Siria gozan de las ventajas de poseer una lengua común, una religión común (la rama runita dentro del Islam), una raza supuestamente común, y, quizás lo más importante, un enemigo común: Israel.

El régimen presidencial, la legislatura federal y la judicatura federal de la nueva República árabe tendrá su sede central en El Cairo, mientras que las legislaturas estatales permanecerán como ahora en El Cairo y Damasco. Estas últimas entenderán de cuestiones no confiadas al Gobierno federal. (Federación comparable a la que rige en los Estados Unidos).

Un referéndum general sobre la unidad y la elección del nuevo presidente se espera que sean anunciados para el 20 del actual. El período de transición hasta completar la unión, no irá más allá del 20 de agosto próximo. Cuando esta transición esté completada, habrá un sólo Ejército y un único sistema financiero. La legislatura federal será elegida tan pronto como se haya verificado el referéndum a que antes aludíamos.

La primera reacción árabe a esta fusión política ha venido del rey de Jordania, Hussein, quien ha intercambiado notas con sus colegas saudí e iraquí, Saud y Faisal, respectivamente, sobre la creación de una Confederación entre estos tres Estados que sirva de contrapeso a la unión sirio-egipcia.

En lo que respecta a El Líbano se encuentra enfrentado con la necesidad de revisar sus actuales relaciones con Siria. El Líbano tiene un acuerdo recíproco especial con Siria, por el que las dos naciones permitirán el libre paso de sus ciudadanos sin necesidad de visado. Pero, El Líbano no tiene tal clase de acuerdo con Egipto. Tratando de evitar las diputas internacionales entre los países árabes, El Líbano siempre ha actuado un poco de balanza entre los dos bloques.

En cuanto al Estado judío de Israel —incrustado entre Siria y Egipto— su situación se hace cada vez más difícil con la creación del Estado árabe unido. La opinión que reina en los círculos autorizados occidentales es que es inaplazable el hallar una solución definitiva a la cuestión de Palestina si se quiere preservar la paz en el Oriente Medio.—EFE.

PRIMERA REUNION DEL GABINETE UNIFICADO

El Cairo.—Los presidentes Gamal Abdel Nasser de Egipto y Chukri El Kuatli, de Siria, han presidido conjuntamente la primera reunión del Gabinete integrado de la nueva república árabe unida.

Fuentes oficiales anuncian que a la reunión asistieron los miembros de los Gabinetes de los dos países.

La reunión ministerial se celebró en el palacio presidencial de Quebben y los ministros discutieron las medidas para poner en vigor la unión anunciada el sábado.

En las calles cairotas miles de estudiantes y trabajadores se manifestaron con pancartas y carteles saludando al nuevo Estado.—EFE.

ACUSACION SIRIA A TURQUIA

Damasco.—Siria acusó anoche a Turquía de que una patrulla fronteriza de este último país trató de robar ganado de un pueblecito fronterizo sirio.

Un anuncio oficial sirío dice que una patrulla turca penetró unos setecientos metros en territorio sirio hasta el pueblo fronterizo de Jafr Elluze, al Noroeste, y trató de robar el ganado. Una patrulla rechazó a los turcos hasta la frontera después de una breve lucha de treinta minutos de duración, añade la declaración. Se agrega que el incidante está siendo objeto de investigación por parte de la autoridad fronteriza.—EFE.

CUESTION CRUCIAL: EL COMUNISMO

Ankara.—Altos círculos políticos turcos dicen que la crucial cuestión con la que debe enfrentarse ahora la nueva federación sirioegipcia es la de cuál ha de ser su posición respecto al comunsmo.

Egipto p Siria han coincidido en sus tratos con Rusia, dicen estos círculos, pero el presidente Nasser hace tiempo que adopta una firme posición anticomunista en lo que se refiere a política interna.

Las fuentes terminan diciendo que la nueva unión debe adoptar una positiva actitud anticomunista o disponerse a ser objeto de la infiltración roja.—EFE.

JUBILO EN DAMASCO

Damasco.—Millares de sirios recorrieron anoche las calles de la capital en grandes manifestaciones con las que han celebrado el nacimiento de la república árabe unida.

Los manifestantes daban incesantes vivas a la unidad árabe, al mismo tiempo que pedían la libertad de Palestina.

En los cafés y establecimientos públicos habían sido colocados altavoces a través de los cuales eran transmitidas las últimas noticias de los actos de El Cairo. El presidente del Parlamento, en funciones de presidente durante la ausencia del Kuatli, declaró: «Este es el paso más importante dado por los países árabes para restablecer Palestina. Esperamos que otros Estados árabes concretamente, Jordania e Iraq, se unirán a la república árabe unida».—EFE.

RESERVA NORTEAMERICANA

Washington.—El departamento norteamericano de Estado ha hecho constar que «se reserva su actitud respecto a la Federación Siria y Egipto. En general —se dice en una declaración oficial— Estados Unidos han opinado siempre que el establecimiento de relaciones más estrechas entre los países árabes es una cuestión que deben determinar los mismos pueblos árabes ante los deseos de los pueblos directamente interesados».

CRITICAS A LA DOCTRINA SOBRE ORIENTE MEDIO

Washington.—El senador Hubert H. Humphrey, ha declarado que la doctrina del presidente Eisenhower para proteger al Oriente Medio del comunismo puede ser considerada como fracasada.

En un discurso pronunciado en el Instituto para el Oriente Medio, el senador denunció la política norteamericana en esta región mundial, en los últimos cinco años, como «desastrosa e irrealista».

El senador demócrata dijo también que la doctrina de Eisenhower ha fracasado, como se ha podido comprobar recientemente en la conferencia afroasiática celebrada en El Cairo, en la que delegados soviéticos prometieron aumentar su ayuda económica sin condiciones.

Se refirió al Pacto de Bagdad y dijo que tal Pacto demuestra que existen una serie de divergencias, al mismo tiempo que los países en cuestión se encuentran en condiciones de rechazar una agresión —excepto Grecia y Turquía— en el caso de que fueran atacados.—EFE.

Malik cree que existe ahora menos peligro de guerra que hace un año

Rusia y Po onia proponen una zona libre atómica en el centro de Europa

Londres.—El embajador soviético en Gran Bretaña, Jacob Malik, ha manifestado, en una entrevista televisada, que, en su opinión, existe ahora menos peligro de una nueva guerra mundial que hace un año. Añadió que, de todas formas, la tensión internacional es todavía grande y pretendió que había «elementos en el Oeste que deseaban preparar una guerra contra Rusia». Acusó después el embajador soviético al secretario norteamericano de Estado de no querer celebrar negociaciones con los rusos.

En respuesta a una pregunta directa sobre las posibilidades de una nueva guerra ahora en comparación con las existentes hace un año, Malik dijo: «Existen ahora menos, pero la tensior es todavía grande, especialmente si se tiene en cuenta que la guerría fría existe, que la carrera de armamentos existe y que el vuelo de aviones extranjeros sobre algunos países existe. En cualquier momento, en cualquier segundo, puede ocurrir algo muy peligroso.» Su referencia al «vuelo de aviones extranjeros» era una alusión clara a la cuestión de los bombarderos nortemericanos en Gran Bretaña».

Después de realizar sus clásicas acusaciones contra Foster Dulles y el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, Jacob Malik hizo presión sobre la idea soviética de celebración de una conferencia de «alto nivel».—EFE.

UNA ZONA ATOMICA LIBRE

Berlín.—La Unión Soviética está dispuesta a participar en el establecimiento de un «sistema efectivo de control» sobre una zona atómica libre en la Europa central, según anuncia un comunicado conjunto ruso-polaco difundido por el servicio alemán de noticias ADN. El comunicado dice que «la Unión Soviética declara que está dispuesta a tomar parte en la discusión y establecimiento de un sistema efectivo de control en dicha zona». Rusia y Polonia, añade, creen que «existe una posibilidad real» de crear una zona nuclear libre en ambas partes de Alemania, con la participación de Polonia y Checoeslovaquia. «Esta zona debería ser establecida en el corazón de Europa en la línea de reunión de las principales fuerzas de ambos grupos militares».

El comunicado hace constar que el llamado plan Rapacki sería un paso efectivo hacia el acuerdo entre el Este y el Oeste y hacia la disminución de la tensión y del peligro de guerra. Termina afirmando la convicción de ambas partes de que los argumentos esgrimidos por los opuestos a esta propuesta carecen de base.—EFE.

Homenaje a Emilio Romero por su libro "La paz empieza nunca"

En un mes se han agotado cuatro ediciones

Madrid.—En un céntrico hotel se ha celebrado un homenaje a don Emilio Romero, director de «Pueblo», por su novela «La paz empieza nunca», de la que en un poco más de un mes se han agotado cuatro ediciones.

Con el señor Romero ocuparon la presidencia, el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado; el de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, y el de la Vivienda, don José Luis de Arrese; el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso; el subdirector, don Valetín Gutiérrez Durán; los ex ministros, señores Arburúa y Rein Segura; gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; consejero de Información en Roma, don Juan Aparicio y el secretario nacional de Sindicatos, señor Sánchez Arjona.

Asistieron al acto numerosísimas personalidades de la Literatura, el Arte, la Política y el Periodismo.

Inició los brindis don Julio Escobar y a continuación habló el señor Castro Villacañas; el poeta Hermenegildo Martín recitó un soneto y el redactor jefe de «Pueblo», Jesús de la Serna, dió lectura a unas cuartillas de don Víctor de la Serna. Después se levantó a hablar don Juan Aparicio y, finalmente, don José Solís resumió en breves y certeras palabras todo lo que de lección magnífica existe en «La paz empieza nunca».

Don Emilio Romero agradeció las manifestaciones de amistad que se le tributaban y aludió ingeniosamente al contenido y forma de su libro, así como al sentido que le infundió. Fué largamente aplaudido.—CIFRA.

¡Proyecta el Santo Padre visitar Lourdes?

"Paris Match" insiste en este rumor, circulado hace tiempo

Roma.—La revista francesa «París Match» ha publicado una noticia en la que sugiere la posibilidad de que el Santo Padre se trasladará a Lourdes con motivo del Año del Centenario de las apariciones.

A este respecto se hace constar en Roma que el rumor ha circulado desde hace tiempo. Por otra parte, en los círculos allegados a la Santa Sede ha sido imposible obtener confirmación alguna de los mismos. EFE.

Nuevos cadáveres rescatados de la casa hundida en San Sebastián

San Sebastián.—En el transcurso del día de ayer han aparecido tres nuevos cuerpos entre los restos de la casa hundida en el barrio de Amara de esta capital. A las ocho de la mañana fué encontrado el cuerpo de Antonio Baz Moro., a las tres y media de la tarde, el de Feliciano Pedreira Pedruga, y a las seis y media, el de José Duque Lizarbe. Dos de ellos fueron identificados por sus padres, que se encontraban en el lugar del siniestro, desde pocos momentos después de ocurrir este.

Continúan los trabajos de las gruas, manejados por elementos especializados, así como el trabajo de los bomberos y de las brigadas de obreros que han laborado incansablemente durante el día para localizar los cadáveres de las infortunadas víctimas.

También se ha personado a diferentes horas del día las primeras autoridades de la provincia y de la capital, para seguir la marcha de estas actividades de levantar los escombros que ha llegado prácticamente a su fin, ya que han sido removidos todos los cascotes y han empezado a excavar nuevas zonas para tratar de localizar a los cuerpos que aun se suponen enterrados.—CIFRA.

La batalla de la técnica

La movilización de la conciencia nacional hacia metas constructivas ha exigido a nuestro Movimiento concretar sus metas en aspectos materiales. El progreso espiritual y político de los españoles está estrechamente vinculado a una situación económica que en sus facetas industrial y agraria depende en gran parte del progreso técnico. La realidad, dura e insoslayable, es que la España del siglo XX inició está era como una nación atrasada. Las causas últimas de dicho atraso están muy lejanas. Pero el hecho es que el país que hacía tres siglos había exportado y colonizado, llevando los conocimientos y técnicas de un nivel europeo más allá de los mares, se encontró, al iniciarse el siglo presente, en la necesidad de luchar e importar, de transformar su interior para ponerse al nivel del resto de los pueblos civilizados. El Movimiento comprendió, sin rodeos, esta situación y se decidió a hacerle frente desde sus primeros momentos. Pero la dificultad de una tarea hace sacrificada y difícil su realización. Ante la falta de unos medios de riqueza amplios, sólo el esfuerzo laboral, la mejor organización política, la inteligencia y la voluntad pueden garantizar la empresa. De ahí la necesidad de una tensión nacional, de un espíritu de lucha por la técnica que, en otras circunstancias, podría permanecer menos cercanas a las reivindicaciones políticas.

La batalla por el progreso técnico de España ha necesitado un planteamiento estratégico, consistente en la obtención de bases fundamentales. La energía y las materias primas son, en este caso, dichas bases. Este es el sentido de las grandes obras hidráulicas y de las grandes centrales de fundición y de obtención y perfeccionamiento de combustibles. En este camino son bien conocidas las realizaciones del Movimiento, algunas de ellas, como la Siderúrgica de Avilés o los Petróleos de Escombreras, recientemente puestas en marcha. Pero lo que hace difícil y apasionante la batalla de la técnica es su lucha con el tiempo. Hoy vivimos el momento de las nuevas fuentes de energía, concretamente de la energía nuclear, y ello nos obliga a continuar la tensión por rematar la obra emprendida, a la vez que se inician los medios para no quedar rezagados en los nuevos procedimientos.

Existen, sin embargo, una serie de principios generales a todo planteamiento de una batalla por la técnica, válidos en toda circunstancia y que necesitamos orientar como incitaciones a una puesta en forma nacional. El primer principio lo constituye la necesidad de una educación que forme técnicos de todos los grados, que obra posibilidades al intercambio y a la invención. El problema de la educación técnica está extendido por todo el mundo y ligado al de las vocaciones científicas, exigiendo hondas reformas en la concepción de la enseñanza y en la orientación de las capacidades. El segundo principio es el estímulo a la inversión privada en empresas atrevidas e innovadoras. El tercero es la orientación de la economía con un criterio conjunto que tenga en cuenta todos los intereses nacionales y pueda sustitur las deficiencias de la iniciativa privada, estimulando la cooperación y controlando el desarrollo de la producción y de las inversiones. El cuarto principio es la necesidad de hacer frente a la justicia distributiva poniendo la riqueza en función social, haciendo llegar más equitativamente los bienes de la producción a todos los que en ella participan, obteniendo un mayor estímulo para la productividad y a la vez una elevación del nivel de vida, capaz de crear un mercado de consumo nacional, necesario para la sustentación de los ciclos de producción industrial. Sobre estos principios, tan estrechamente ligados con los de justicia social y el orden político, ha de librar el Movimiento la batalla de la técnica por el progreso y engrandecimiento de España.



Ayer tomó posesión el nuevo Ayuntamiento

Don Santiago Garrigós, primer teniente de alcalde

El marqués del Contadero expuso la labor municipal realizada en los últimos seis años

Ciento cincuenta mil metros cúbicos de agua potable tiene diariamente Sevilla durante todo el año. - Inmediatas mejoras en el servicio de tranvías. - Modernización del alumbrado en nuevos sectores. - Nuestra urbanización se moderniza

Conforme a lo dispuesto por la ley, se reunió al mediodía de ayer el Ayuntamiento Pleno en sesión extraordinaria para constituir la nueva Corporación que ha de administrar los destinos de nuestra ciudad.

Presidió la sesión el marqués del Contadero, acompañado del secretario general, señor Narbona, y el interventor de Fondos, señor González Nicolás.

En los escaños se sientan la casi totalidad de capitulares, así como una gran cantidad de público.

Abierta la sesión, el Alcalde dió lectura a un importante discurso, en el que puso de manifiesto las múltiples realizaciones efectuadas en los últimos seis años en pro de la ciudad.

Finalizado el discurso del marqués del Contadero, los capitulares que terminaban en sus cargos se despidieron de él y abandonaron la sala.

Seguidamente tuvo lugar, en solemne ceremonia, la prestación de juramento por los nuevos ediles, que son:

Del tercio familiar: don José Romero López, don Antonio Canela Morato y don Julio González Cabañas.

Del tercio sindical: Don Antonio Romero Carmona, don José Quirós de la Rosa y don Francisco Gentil Palomo.

Del tercio de entidades culturales y económicas: Don Juan de Aizpuru Rodríguez, don Mariano Campoy Fernández y don Eugenio Garrido Valero.

DISTRIBUCION DE LAS TENENCIAS DE ALCALDIA Y DELEGACIONES

Acto seguido, el Alcalde, procedió a dar lectura de la designación de las diez tenencias de alcaldía, que constituirán la Comisión Permanente y que fué distribuída de la siguiente forma:

Primer teniente de alcalde, señor Garrigós, delegado de Aguas y Alcantarillado; segundo, señor Morales Lupiáñez, delegado de Personal y Hacienda; tercero, señor Garrido Valero, delegado de Transportes, Parques y Jardines; cuarto, señor Romero López, delegado de Beneficencia, Sanidad y Cementerio; quinto, señor Aizpuru, delegado de Fomento y Ordenación Urbana; sexto, señor Sánchez García, delegado de Subsistencias; séptimo, señor Bono Janeiro, delegado de Policía Municipal, Tráfico y Policía Urbana; octavo, señor Romero Carmona, delegado de Ferias y Festejos; noveno, señor Canela Morato, delegado de Enseñanza, Hogares, Asistencia Social e Imprenta Municipal; décimo, señor Quirós de la Rosa, delegado de Propiedades, Almacenes Municipales, Contratación y Asuntos especiales.

Las delegaciones de concejales quedaron adjudicadas del siguiente modo:

Gobierno y Estadística, señor Borrero Blancoú Limpieza, Riegos y Baldeos, señor Marchena Jiménez; Extinción de Incendios, Rentas y Exacciones, señor Jaramillo González; Reclutamiento y Deportes, señor González Cabañas; Alumbrado, señor Gentil Palomo; Obras de particulares y calicatas en la vía pública, señor Campoy Fernández.

DISCURSO DEL ALCALDE

El Alcalde, en su discurso, comenzó diciendo:

Mañana se cumplirán seis años que desde este mismo sillón prometí a Sevilla trabajar por ella en la medida de mis fuerzas, y creo haberlo cumplido.

¿Realizaciones llevadas a efecto? Con la decisiva cooperación de los miembros de la [illegible]ración que me honro en presidir, tanto aquellos que estaban ya el 3 de febrero de 1952 y cesaron más tarde por imperativos de la ley o motivos justificados, siendo sustituídos en la renovación parcial del Ayuntamiento hace tres años, como los capitulares que tomaron posesión conmigo y que hoy, agotado su mandato, cesan, sumada a la valiosa colaboración de los funcionarios, a los que quiero mostrar públicamente mi gratitud, se ha llevado a cabo una labor que, en fecha tan señalada y utilizando esta tribuna del Pleno municipal, quiero exponer a grandes rasgos.

En la exposición, clara y documentada, el Alcalde hizo un recuento de todo lo proyectado y hecho en estos seis años de su mandato, destacando las más importantes realizaciones.

EL PROBLEMA DEL AGUA

«Problema cumbre de Sevilla —califica el Alcalde al del agua—, resuelto prácticamente para un porvenir inmediato».

El volumen de agua facturado por la Estación de Impelencia de La Algaba en 1952 fué de 8.400.000 metros cúbicos, que han pasado prácticamente a 17.000.000 el año pasado, o sea exactamente el doble de agua facturada, después de las reformas y mejoras llevadas a efecto.

Hoy cuenta Sevilla con unos cientos cincuenta mil metros cúbicos diarios de agua potable en todas las épocas del año, perfectamente clara, habiéndose logrado poner término a las «turbias», tan molestas para el vecindario. Cuando tomé posesión de la Alcaldía, se disponía de un volumen diario del agua llamada de los «ingleses» del orden de los 8.500 metros cúbicos, y al rescatarse este Servicio por la ciudad, con su red, el poco volumen de agua de esa procedencia se ha fundido con el abastecimiento normal.

Todo ello ha permitido, y lo digo con orgullo, dotar a Sevilla de un servicio eficiente y también a las grandes barriadas de Los Remedios, Tardón, Amate, Santa Clara, ampliación de Nervión, Santa Teresa y otras, que suman en conjunto varios millares de viviendas modernas, destinadas a familias de todas las clases sociales, cuyas necesidades pueden atenderse gracias a la mejora y ampliación, tanto del servicio como de la red de distribución de agua. No debe olvidarse que los volúmenes y condiciones técnicas de la gran obra realizada están previstos para su utilización por la gran traída y que se ha ampliado y mejorado la red de alcantarillado, pues de nada serviría el incremento del consumo de agua si la evacuación posterior de detritus y aguas residuales, etc., no se acompasaba al incremento del volumen del preciado líquido.

Durante la época de mi mando, la inversión en estas decisivas atenciones para hoy y para mañana, ya que, como acabo de decir, la mejora de la red mira al futuro, ha superado a los ochenta y dos millones de pesetas, permitiendo servirse 350 de agua por habitante-día, coeficiente este totalmente satisfactorio para una ciudad moderna.

VIVIENDA

Problema mundial, grave en España y que ha sido apremiante en Sevilla, va encauzándose también, por el esfuerzo del Estado, Diputación Provincial (pues debo proclamar muy alto las magníficas realizaciones en Los Remedios y Avenida de Eduardo Dato de la Diputación, que está alzando barriadas que honrán a Sevilla, por lo que felicitó a su presidente y querido amigo, el marqués de Soto Hermoso), pudiendo citar que 95.000 metros cuadrados cedidos para estas construcciones en Los Remedios tienen un valor real superior a nueve millones de pesetas.

También es elogiable la magnífica obra de mi querido amigo el conde de Halcón (Real Patronato Obrero de Casas Baratas) y otras de celo cristiano, que cooperan al alivio del problema de la vivienda.

Se han cedido terrenos al Patronato «Francisco Franco» en Amate, así como a Regiones Devastadas e Instituto Nacional de la Vivienda y Obra Sindical del Hogar, y al propio tiempo se han cedido también terrenos en el Sector Sur, huertas del Fraile y de San José, huerta de la Alcantarilla, Prado de San Sebastián, etc., con un total de valor real, incluído lo ya citado de Los Remedios, superior a sesenta y seis millones de pesetas, importando muchos millones más las urbanizaciones realizadas o en curso.

En mi entrevista con S. E. el Jefe del Estado el 8 de junio de 1952, le hablé con toda claridad y crudeza de la tragedia del problema de la vivienda en Sevilla, y cinco años y medio más tarde puedo proclamar que del plan de las diez mil viviendas se alzan ya unos miles, entregadas o en vísperas de ser habitadas por sus beneficiarios, la inmensa mayoría familias modestas y que el plan sigue adelante al ritmo posible.

La Corporación de mi presidencia construyó en su momento la llamada Barriada Lucini, de 178 viviendas, que importaron nueve millones de pesetas, y posteriormente, para alojar a los antiguos habitantes de la calle Imagen, construyó también, al sitio de Santa Catalina, más de cuarenta viviendas, ya habitadas, y finalmente está muy adelantada la barriada de 524 viviendas que construímos en Amate, de tipo social, del plan de las dos mil, cuyo proyecto está aprobado, y de las que las 1.476 restantes, aunque no las construyamos directamente, también van a alzarse en su momento. En el Barrio de León, calles Regla Sanz y María Ortiz, se construyeron y están ya habitadas 32 viviendas para los obreros del Servicio Municipal de Parques y Jardines.

TRANSPORTES URBANOS

Este vital problema ha sido objeto de los desvelos, tanto del Delegado del Servicio, como del Alcalde-Presidente que os dirige la palabra y se ha reflejado en las actas de Comisiones Permanentes y Plenos, ya a nadie se le oculta, que el estado de los transportes urbanos de Sevilla, particularmente lo que se refiere a tranvías, que es el vehículo base de transportes común, es de una intolerable deficiencia.

Con los treinta millones de que disponemos para atender a la mejora de este servicio, espero que, por sus pasos contados, y sin fórmula mágica alguna, pueda el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, en plazo relativamente breve, ofrecer la mejora del servicio de tranvías que nuestra Ciudad y nuestros paisanos merecen.

Hoy día funcionan seis líneas de autobuses urbanos, con treinta y cuatro coches en servicio, de ellas cinco Empresas privadas, con concesión municipal y otra más con la de Obras Públicas, ésta última Plaza de Argüelles-Manicomio de Miraflores; todas ellas objeto de incesantes trabajos y, que prestan un servicio que está a la vista.

Con capital inicial cercano a los nueve millones de pesetas, comenzó a funcionar el Servicio Municipal de Autobuses el 15 de agosto de 1954, cubriendo las dos líneas de circunvalación, ampliadas desde agosto del pasado año a la línea de Amate. Las de circunvalación son de un gran éxito económico, pues se trata de un circuito cerrado en el que radican todos los sitios estratégicos para un servicio urbano de importancia, que penetra en el Barrio de Triana, que nunca había estado comunicado directamente con los sectores que hoy sirve el servicio en cuestión.

También ha sido un éxito el transporte por autobuses a los partidos de Fútbol, servicio que comenzó a funcionar en febrero de 1953, que no cuesta nada a la Ciudad, sino por el contrario las Empresas abonan un pequeño canon por viaje, con destino a los Hogares Municipales.

Contamos ya con veintidós autobuses Pegaso, y en el Pleno de 27 del pasado mes, como sabéis, se ha acordado la adquisición de ocho más, con lo que Sevilla contará con treinta autobuses municipales y los de las Empresas privadas, o sea sesenta y cuatro unidades, frente a los tres viejos coches que nos encontramos al hacernos cargo de la Alcaldía.

En total en números redondos de kilómetros cubiertos por los autobuses municipales alcanza a treinta y uno de enero a más de dos millones novecientos mil y en cuanto al número de viajeros, siempre en aumento imprescindible de las tarifas, excede de treinta y cinco millones novecientos mil, hasta 31 de diciembre pasado.

ALUMBRADO

Hasta 1956 no pudo disponerse de créditos —se han invertido ya unos tres millones y medio de pesetas— para el alumbrado, que hoy día el paseante que vaya desde la Campana a la Pasarela, irá siempre en zona alumbrada luminescente y fluorescente, completamente a la moderna; así como se ha establecido también en O'Donnell, Plaza de la Magdalena, Méndez Núñez, Plaza de San Francisco, calle Rioja y alrededores del Puente de San Telmo.

El pasado año se ha instalado alumbrado público en las barriadas recién construídas de Amate. Tardón, Tiro de Línea y Los Viveros; estando en ejecución el alumbrado de jardines de San Telmo, Avda. de la República Argentina (Los Remedios); nueva calle Imagen, sectores primero y segundo de la barriada de Amate, con un coste que sobrepasa los dos millones de pesetas, encontrándose estudiado y en tramitación la modernización del alumbrado en calle Martín Villa, Plaza de Villasís, calle Laraña, Encarnación, Santa María de Gracia, Amor de Dios, Trajano, San Pablo, Hernando Colón, Alemanes, Placentines, Avda. de las Delicias, Prado de San Sebastián, Tomás de Ybarra y Reyes Católicos.

Como veis algo se ha hecho y bastante va a realizarse en breve plazo por el alivio de un problema que también acucia a Sevilla.

ORDENACION URBANA

Hace el Alcalde una larga exposición de los trabajos y obras de urbanismos realizadas últimamente, destacando la urbanización de zonas tan importantes como Los Remedios, Sector Sur, Amate, vía de acceso a la Universidad Laboral, Tabladilla y la calle Imagen, en cuya demolición y ordenación se han invertido cuarenta y cinco millones de pesetas. Asimismo en la urbanización de esta calle se llevan invertidas unas seiscienta sesenta y cinco mil pesetas.

Importante realización ha sido también la adquisición del Cuartel de San Hermenegildo que dejará un solar de doce mil metros cuadrados.

A treinta y seis millones de pesetas asciende el presupuesto de ensanchamiento, reforma interior, regularización y apertura de calles en la ciudad, cuyos proyectos se encuentran en tramitación.

Finalmente indica que la gran avenida de acceso al aeropuerto de San Pablo dará cabida y nacimiento a una espléndida barriada moderna.

OTRAS DELEGACIONES

Hace una breve exposición de la labor llevada a cabo por las delegaciones de Policía de Subsistencias, Mercados y Mataderos, Asistencia Social, Imprenta Municipal, Policía Urbana, Feria y Festejos y Deportes, Hacienda y Fomento y Obras, destacando las realizaciones de más importancia.

Pasa, también someramente, al estudio de lo hecho en los servicios de Personal y Asuntos Laborales, Parques y Jardines, Seguro de Enfermedad, Extinción de Incendios, Estadísticas, Beneficencia y Limpieza Pública, con elogios para las personas que han desempeñado las distintas delegaciones.

PALABRAS FINALES

Por último, el marqués del Contadero, cerró así su brillante discurso:

A su Excelencia el Jefe del Estado y su Gobierno, que nos han honrado dos veces en visita oficial y hallado eco en Consejos de ministros y "Boletín Oficial del Estado" la cooperación de Sevilla; al Excmo. Sr. gobernador civil, querido amigo don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés y a todos, mi gratitud.

Y termino esta larga y fatigosa exposición que he estimado un deber hacer a Sevilla y a la Corporación, como exponente de seis años de labor.

Un recuerdo para el que fué destacado funcionario municipal, hombre capacitadísimo y querido amigo, don Faustino Garrido Blanco, q.e.p.d. y con cuyo fallecimiento perdió Sevilla uno de sus servidores de más calidad.

Que Dios Nuestro Señor y Nuestra Señora de los Reyes nos sigan ayudando y que vosotros, hombres nuevos que venís a luchar por Sevilla, podáis realizar la gran labor que aspiráis y ella merece.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el eterno descanso del alma del señor

DON MANUEL PUERTO JIMENEZ

VIUDO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Carmen González Franconetti

Que falleció en Sevilla el día 24 de enero de 1958, a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su director espiritual; sus hijos, don Manuel, don Luis, don Ramón, doña Virginia, doña Concepción y don Fernando; hijos políticos, doña Raquel del Vando Vázquez, doña M.ª Elena Martínez Gamarra, doña Carmen García Fuentes y don Francisco Guiraúm Martín; hermana política, doña Dolores González Franconetti; sus nietos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa que por su eterno descanso se celebrará el día 4, a las diez de su mañana, en la iglesia parroquial de San Roque, por cuyos actos de piedad les vivirán reconocidos.

Premio al colegiado distinguido

Se pone en conocimiento de los señores colegiados de este Distrito Universitario, que hasta el día 9 inclusive de febrero actual, se admiten clusive de febrero actual, se admiten las solicitudes y propuestas para la concesión del "Premio al colegiado distinguido", consistente en un diploma y la cantidad de cinco mil pesetas, ateniéndose a los requisitos que detalladamente figuran en el tablón de anuncios que este Colegio Oficial tiene en "San Isidoro".



Las cuentas familiares

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA noticia de Prensa habla de que «definitivamente ha sido fijado el mes de marzo por el Instituto Nacional de Estadística para realizar en España la encuesta sobre cuentas familiares».

El empleo del abverbio «definitivamente» nos delata que la cosa ha sido objeto de dudas, vacilaciones y señalamientos provisionales. Es natural. Nada más enrevesado que eso que sin darle importancia, casi con desprecio de los profesionales de la contabilidad, se llaman las cuentas familiares. Eso que algunos, para explicar que ya se han montado en la vida, llaman un «diario».

Pues bien, «el diario», con minúscula, modesto y resignado, es más difícil de llevar que el Diario de los comercios, ese libro gigantesco, que se satisface con que lo cuide y lo lleve un empleado con mediocres virtudes de pendolista.

La dificultad de este «diario» reside en que respecto a él las matemáticas mienten. Sí, señor. Y la prueba es que si usted de soltero gastaba en vivir —reducida esta expresión a comer, dormir, vestirse y acudir al cine una vez a la semana— dos mil pesetas y piensa que al casarse son dos y por tanto, cuando más deberá gastar cuatro, se equivoca lamentablemente: gastará doce. En general las cosas se abaratan al por mayor. Y no hay razón para que dos cuesten más del doble que uno. ¿Razones? Ah, amigo, si el que esto escribe lo supiera... no escribiría este artículo.

Acaso la magia de las cuentas familiares resida en una institución, si no respetable, sí inevitable: la sisa. Todo el mundo sisa en la casa. Sisa la criada y sisa la señora. Y sisa la cocinera. Y sisan los chicos. En virtud de esta sisa no hay manera de que le cuadren a usted las cuentas. Usted ha oído decir en la tertulia, a cierto comerciante, que la merluza, por ejemplo, está en la plaza a seis pesetas el kilo. Sí, lector, ya sé que esto es la Luna, pero en materia de ejemplo, ¿por qué no ser iluso y pasarlo bien? Usted ha oído, repito, que la merluza está a seis; pero en su casa la compran a doce. ¿Por que? No lo pregunte. Caerá en tromba sobre usted toda una conspiración. En esta materia el frente empieza en la cocinera y termina en el hijo menor, pasando por la señora. Las explicaciones son terribles y violentas y terminan con una amenaza: ¿Por qué no vas tú a la plaza, que eres tan listo? Y la perspectiva de verse por la calle a las nueve de la mañana con un cartucho de pescado maloliente, acaba con usted, caballero.

El secreto es la sisa que nadie confiesa. La sisa no se conoce en sus orígenes, sino en sus resultados. Un día la señora estrena unos guantes preciosos. Y dice: «De mis ahorros.» Otros días el niño aclara: «Papá, ya tengo suficiente para comprarme la bicicleta.» Y así sucesivamente.

La sisa, a veces, incluso llega al cinismo de que la mujer diga al marido:

—Mira qué batín tan elegante acabo de comprar, para regalártelo.

—¿Y cómo te las has arreglado?...

La esposa entonces pone cara de triunfo y dice:

—De mis economías.

—Pero uno se acuerda entonces del precio de la merluza, que le dieron en la tertulia. Como siempre, ésta —la tertulia de los hombres— se halla en perfecto divorcio con la realidad práctica de cada día. La mujer es un mundo y el hombre otro —ha dicho alguien— que no coinciden más que un día —el de las bendiciones—, en que el primero se pierde para siempre, averiguando después que no sabe ni sumar.

Eugenio d'Ors daba un ejemplo que nos resistimos evocar. Cierto matrimonio visita el Museo del Prado por primera vez. El va armado de catálogo. Y situándose ante un hermoso cuadro en el que aparecen dos desnudos humanos, lo abre erróneamente, y dice: «Presentación de credenciales del embajador...» La mujer, sin embargo, advierte: «No, Pepo, Adán y Eva.» Pues bien —agrega D'Ors— este mismo matrimonio que discutía mucho estuvo dividido durante la guerra española. Vivían en la zona roja. El cr[illegible] que ganarían los rojos, ella, que ganarían los franquistas. La razón era muy sencilla: él leía los periódicos y ella iba a las colas.

Pero, amigo, ¿de qué quiere usted saber sin ir a la cola, a la plaza o a la tienda?

TROPEZONES DICE...



—Si no me pagas el servicio, vaya por los tres duros que te debo. Así que... ¡¡pelillos a la mar!!

Precios para las frutas y verduras

Para general conocimiento se hace público que desde hoy, día 3, al 9 del actual mes, los precios que como máximos regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central. (Mayoristas)	Venta al público
Plátanos	7,45	8,95
Manzanas corrientes... ...	11,00	13,00
Manzanas doncellas y reinetas...	14,00	16,00
Peras de agua	14,00	16,00
Peras de Roma	13,00	15,00
Naranjas corrientes	3,00	4,50
Naranjas dulces y cadenera	4,25	5,75
Naranjas Washington o Navel...	6,00	7,50
Naranjas mandarinas	6,00	7,50
Limones	4,00	6,00
Patatas...	2,25	2,50
Acelgas..	1,25	2,00
Espinacas... ...	2 50	3,50
Repollo	2,50	3,50
Coliflor...	3,50	4,75
Cebollas	1,25	2,00
Cebolletas... ...	1,50	2,25
Tomates	5,50	6,75
Tomates canarios	6,50	7,75
Lechugas	3,00	3,75
Zanahorias.. ...	4,50	5,50
Guisantes... ...	12,00	14,00

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.

Sevilla 1 de febrero de 1958.—El Gobernador civil, Delegado provincial.

Sucesos de ayer a hoy

CICLISTA ARROLLADO POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro de la calle Rosario, ha recibido curación Manuel Torralba Rodríguez, de contusiones y erosiones en pierna izquierda y mano [illegible] arrollado en la Plaza Nueva por la moto que conducía don Joaquín Caeas Prieto.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico leve.

ATROPELLADO POR UN TRICICLO

En el servicio de urgencia del Hospital Central, ha sido tratada, Esperanza Jiménez Torres, de 24 años de edad, con domicilio en calle Torreblanca, 8, de erosiones en antebrazo derecho y fractura, que sufrió al ser atropellada por un triciclo.

INTENTO DE ROBO

Don Félix Riscos Lelam ha denunciado que en un almacén de aceitunas de su propiedad, sito en la calle Eduardo Rivas, durante la madrugada, en la parte baja del muro han abierto un agujero con capacidad para poder pasar una persona, sospechando que han intentado robar, dándose a la fuga ante el temor de ser sorprendidos.

En un recuento verificado en el almacén no se ha notado falta alguna.

PEQUEÑA CON GRAVES QUEMADURAS

En la Casa de Socorro del Prado, la pequeña de cinco años, Josefa Medina Lanchorro, con domicilio en el Aeropuerto Viejo, ha sido tratada por el profesor señor Aguilar y practicante señor García, de quemaduras de carácter grave en distintas partes del cuerpo, producidas al caer en un brasero en su propio domicilio.



ENLACE CALVILLO OLIER-DIAZ GUERRERO

En la tarde de ayer domingo, día 2, en la Basílica de la Macarena y ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Esperanza y por el señor cura párroco del Divino Salvador, reverendo padre don Magín Elena Hidalgo, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita María Dolores Calvillo Olier, con don Joaquín Díaz Guerrero.

La novia, que realzaba su natural belleza con un precioso traje de organza suiza, velo de tul ilusión y se adornaba con aderezo de brillantes, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Antonio Calvillo Jiménez, y el novio daba el suyo a su hermana y madrina doña Concepción Díaz de Casado, tocada con la clásica mantilla española.

La representación judicial la ostentaba don Luis Guerrero, primo del contrayente y ante él firmaron como testigos, por parte de la desposada, sus hermanos don Angel Luis y don José Antonio; sus tíos don Manuel Olier Hoyos, don José Cañadas Hoyos, don Miguel Segado Rodríguez, don Agustín Domínguez y don Miguel Cuenca, y por parte del novio, su tío don Luis Guerrero, don José Pérez Monge, don José María Hurtado, don Andrés Moreno Ruiz y don Manuel Centeno Fernández.

Terminada la ceremonia nupcial se cantó solemne Salve ante la bellísima imagen macarena.

El nuevo matrimonio, al que deseamos perenne luna de miel, emprendió viaje de bodas hacia Palma de Mallorca, para seguir después a otras capitales españolas y regresar a Sevilla donde fijarán su residencia.

Cuarenta y ocho muertos al chocar dos aviones norteamericanos

Los Angeles. — Por lo menos 48 personas han resultado muertas cuando un cuatrimotor de transporte militar con 41 personas a bordo, chocó contra un bombardero «Neptune», de la Armada, tripulado por ocho hombres en pleno vuelo, pero a muy poca altura sobre tierra, produciendo una explosión que lanzó los restos de los dos incendiados aviones sobre una zona densamente pobladas. — EFE.

DETALLES DEL SUCESO

Los Angeles.—La Fuerza Aerea anuncia que las 41 personas que iban a bordo del transporte «C-118» y que procedía de la base de Mcguire (Nueva Jersey, resultaron muertas. Otros seis de los ocho hombres que tripulaban el «Neptune» también encontraron la muerte, salvándose, únicamente, los dos restantes, según ha informado la Oficina de la Policía de Los Angeles.

Por lo menos una mujer se sabe que ha muerto partida en dos por una gran pieza de uno de los aviones lanzada con inusitada fuerza que atravesó su casa en un suburbio de Norwalk, 25 klmtros. al Sureste del centro de esta ciudad.

Los dos aviones militares despegaron con un minuto de diferencia en los dos aeropuertos, que están separados solamente por una distancia de unos ocho kilómetros y comenzaron a ganar altura en perfectas condiciones de visibilidad y meteorológicas, cuando de repente se produjo la tremenda colisión a una altura que se estima aproximadamente de unos 5.000 pies. (1.700 metros). Los restos principales de los dos aviones cayeron a tierra a una distancia uno de otro de unos tres kilómetros. Uno de los tripulantes del «Neptune», que cayó con los restos del avión, consiguió salir de entre los escombros y dirigirse hacia una estación de bomberos cercana. Solamente tenía cortes en la cara y en las piernas. Otro, que también estaba vivo, pudo ser sacado de entre los restos del fuselaje, pero se encuentra en «estdo de gravísimo» y fué llevado al cercano hospital de Carobil. Otros tripulantes fueron lanzados fuera por la violencia del choque y cuatro cadáveres más quedaron atrapados entre los restos retorcidos del avión.

Por otra parte, la escena en el suburbio de Norwalk, donde cayó el transporte militar era francamente aterradora. Los cuerpos mutilados de las personas que viajaban en el aparato, aparecían diseminados por una zona de una milla cuadrada, pero la mayor parte de los 41 cadáveres estaban dentro de los restos del fuselaje del avión. Como el aparato había caído sobre una instalación de aparcamiento y garaje, el edificio de éste, de cemento, fué levantado y 12 coches que estaban allí aparcados quedaron completamente destrozados. Los depósitos de gasolina ardieron al ser prendidos por las llamas del avión.

Fué después de tres horas de arduos trabajos cuando los auxiliares de la Estación automovilística los bomberos y cuatro exploradores voluntarios pudieron entrar en el fuselaje para revisar los cadáveres. El transporte despegó del aeropuerto municipal de Long Beach a las 7-02 con 35 pasajeros y una tripulación de seis hombres. El bombardero —en vuelo de entrenamiento— despegó un minuto antes de la base de la Armada de Los Alamitos. El choque se produjo exactamente a las 7,15.—EFE.

Regreso del Rector de la Universidad

Ha regresado de Madrid, el rector de la Universidad, doctor don José Hernández Díaz, después de haber estado realizando gestiones, sobre las obras que se vienen realizando en la Escuela Superior de Bellas Artes, ni como otros extremos, relacionados con la Academia de la misma y de la comisión de Monumentos.

En lo referente a la Escuela de Bellas Artes, se intensificarán los trabajos y será aumentado el número de aulas y dependencias para talleres.

La biografía de Argenta

Por falta material de espacio aplazamos hasta mañana la publicación del primer capítulo de la biografía de Ataulfo Argenta que anunciamos en nuestro número del sábado.

Los componentes del Circulo Mágico Sevillano se reúnen en almuerzo de confraternidad

El Círculo Mágico Sevillano, que tan brillante programa de actos ha organizado este año para solemnizar la festividad de su Patrón, San Juan Bosco, entre los que destacan el recital poético celebrado en la noche del día 31, en su domicilio social, Lumbreras, 3, a cargo del poeta don José Luis Oterino, que fué presentado por el escritor y compañero de asociación don José Félix Navarro, y la función mágica a cargo de componentes del Círculo, en el salón del «Hogar del Niño Jesús», culminaron en la mañana de ayer, con la asistencia a una misa de Comunión en el templo de la Trinidad y a mediodía, en un céntrico hotel se reunieron en almuerzo de confraternidad bajo la presidencia del que lo es de dicho Círculo, don José Mateo Cuadrado. A los postres, nuestro compañero en la Prensa, José Félix Navarro, pronunció unas palabras dirigidas a sus compañeros del Círculo, a los que deseó todo género de prosperidades y éxitos y finalmente varios comensales hicieron varios trabajos, en los que pusieron de manifiesto su acabada preparación y dominio para el difícil arte de la magia.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—El beato Nicolás de Logombardy, San Blás y San Hipólito.

SANTOS DE MAÑANA.—San Andrés de Carisio.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de Santa María Magdalena.

SAN PANCRASIO.—Hoy lunes, visita en la iglesia de Santa María de Jesús, desde las cuatro de la tarde, y a las siete, el canto solemne.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 21 (Triana); Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. Gral. Mola, 13 (Pza. Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Dolores de León, 28 (Barrio León); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

De 11 noche a 9'30 mañana.

José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27 (Triana); Vascongadas, 42 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida de Ramón y Cajal, 49; Cerro del Aguila.



TEATROS

* SAN FERNANDO. (28852.) 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5. Ultima exhibición de «Torrepartida». Cinemascope. Agfacolor. 7,15, selecta numerada; 9,15, continua. Estreno del gran fil «La última vez que vi París». Technicolor, con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores. Taquilla abierta desde las doce.

* CERVANTES. (26217). 5. Cuarta semana. Extraordinario éxito de «Saeta», con Joselito, el niño de la voz de oro. Eastmancolor. Autorizada. Suevia. Ultimos días.

* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. 5, continua. Extraordinario éxito. «Mizar», agente secreto». (Latina Films). Ferraniacolor. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Enorme éxito! La deliciosa película «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeborg Shoener, Massimo Girotti, Vittorio de Sica. Technicolor. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con extraordinario éxito del sensacional film «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley). Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito cómico. Filmax presenta «El conde Max». Alberto Sordi, Vittorio de Sica. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Oliver, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Con calefacción. 5, continua. Grandioso éxito. «Los bosques de mis sueños». en color. Eva Bartok, Karl Schonbock. Mayores.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El intrigante film en ferraniacolor. «El capitán fantasma», con Franck Latimore y Paola Bárbara. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Ufilm presenta el cinemascope «Diablillos de uniformes». Eastmancolor. Marisa Allasio, Virna Lisi. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor de gran éxito. «La mujer más guapa del mundo», por Gina Lollobrigida y Vittorio Gassmann. Mayores.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritana a la puerta. Desde las 5, continua. Sólo el cinemascope con toda su grandeza podría ofrecernos un sensacional romance, «Desiree». Por Marlon Brando, Jean Simmons Merle Oberon. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La más emotiva producción nacional «El maestro». Aldo Fabrici, Mari Lamar, Paolo Nevola. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandioso acontecimiento. «Fantasía», en bellísimos colores. La obra cumbre de Walt Disney. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Octava semana triunfal. ¡La película de la simpatía! «La familia Trap». Eastmancolor. Ruth Leuwerick, Hans Holt. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El film que irradia alegría y hechiza, en cinemascope y eastmancolor. «Primavera en el corazón». Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos andaluces. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* TRINIDAD. (56320). 7,15 y 10,30. Estrellita Castro, con su gran espectáculo de Arte Español «Estrellas de España», con Juanito Barea, Los Chimberos y Kim Kico. Autorizado. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos.

Interesante experiencia parroquial en un pueblo de Guipúzcoa

Una cuota mensual cubre todos los servicios religiosos

Zumárraga, (Guipúzcoa).—Ha entrado en vigor una experiencia parroquial referente a los servicios religiosos de Villareal de Urrecua y Zumárraga, que uniforma los actos para todos los peligreses de ambas parroquias, suprimiendo las diversas categorías en funerales, bodas y otras, aboliendo los aranceles parroquiales y mediante una cuota mínima mensual de quince pesetas, por familia, se prestarán los servicios siguientes: Santo Rosario por el finado en la iglesia, conducción solemne del cadáver, oficio de sepultura, nocturno y misa de funeral, importe de una caja modesta, misa de a tiempo, aniversario de acuerdo con los familiares, bautismos, expedientes matrimoniales y sus gestiones, bodas, certificaciones de partidas o de cualquier otra índole, servicios de sacristán, monaguillos, cantores, etc., impuestos diocesanos pro seminario o cualquier otro que hubiera.—CIFRA.

Un borrico muere electrocutado en una calle de Vich

Vich, (Barcelona).—En una de las más transitadas y populosas calles, al hacer contacto la instalación eléctrica de una tienda con la tubería de agua que atraviesa la calle horizontalmente, pasaba un borrico arrastrando un pequeño carro y, al recoger la corriente con sus herraduras, recibió una fuerte descarga que le hizo caer al suelo electrocutado. De no haberse producido el fortuito sacrificio del borrico, podía haber resultado electrocutada una niña que iba casi en pos del carro y que, por estar convaleciente de una enfermedad en los piés, llevaba sujetos a sus piernas unos aparatos ortopédicos metálicos, que tenían contacto directo con el suelo.—CIFRA.



Sevilla, 1; Gijón, 2

Sin juego, sin fuerza, sin corazón, el Sevilla perdió merecidamente

Los asturianos dieron ayer una gran lección a los sevillistas

Se ha venido abajo el falso espejismo de que el Sevilla no podía bajar a Segunda

Pero hay que salvar la situación como sea

Ya se ha llegado al final de la larga pendiente, a la estéril quema de los postreros cartuchos y el Sevilla se ve abocado hacia la Segunda División. Será muy difícil enmendar los yerros en estas últimas jornadas del torneo. No queremos decir con esto que todo esté perdido y que el Sevilla se haya hundido definitivamente. Nos resistimos a creerlo, porque a decir verdad estos extremos a que se ha llegado nos parecen increíbles.

El *Gijón no puede* enseñarle nada al Sevilla. Baste tan sólo decir de él, que es el equipo mejor preparado físicamente que hemos visto en la presente temporada. Nada más. Los que no vieron el partido se preguntarán cómo es posible que un equipo que tan sólo aventaje al Sevilla en fuerza ha sido capaz de arrebatarle dos puntos decisivos en el propio Nervión. Pero la respuesta es bien simple. Esos puntos se perdieron, porque, además de la fortaleza física, el Gijón puso en juego una voluntad y un tesón que escasearon lamentablemente entre los hombres del cuadro blanco. Esa es la verdad y buscar otras justificaciones sería engañarse uno mismo.

NO MERECIO GANAR EL SEVILLA

Se pudo ganar el partido, pero no hicieron méritos. Pareció que los jugadores habían olvidado que el Sevilla se jugaba el todo o nada a una sóla carta y el choque contra los asturianos se trataba tan sólo de un encuentro de trámite. Ayer había que darlo todo en el campo; había que partirse el alma para borrar a golpes de pundonor tantos y tantos errores y fueron pocos, muy pocos, los que pensaron en el Club. Perdió el Sevilla, porque sus jugadores no dieron la cara como estaban obligados a hacerlo. Ellos son los únicos culpables de lo ocurrido. A un jugador se le pueden perdonar sus errores si los suple con la voluntad. En el Sevilla, ayer, faltó la voluntad, el corazón, el genio, la..., pero más vale no seguir y aceptar las cosas sin dispararse. Es posible que el Sevilla se hunda este año en la Segunda División. En una categoría que no merece ni por nombre, ni por historia, ni por jugadores. Si el Sevilla no es capaz de sacar fuera de su campo los puntos que necesita para su salvación —como lo viene demostrando— habrá que depositar la fe de su salvación pensando en los fracasos de sus más directos rivales. Esto pensaban la mayoría de los aficionados sevillanos antes del partido de ayer. El seguidor, el sevillista, el que siente al equipo como cosa propia, fué a Nervión queriendo olvidar el drama que se cernía sobre el Sevilla y dispuesto a poner de su parte lo único que podía ofrecer a los jugadores en tan decisiva jornada, sus aplausos. El Sevilla estuvo apoyado por su afición y pagó con su despreocupada e irresponsable nulidad el calor que le brindaban sus seguidores. Unos aplausos que no han merecido esta temporada los jugadores del Sevilla, porque si se hubiesen sentido responsables directos del futuro del Club otro gallo les hubiera cantado a estas alturas. Ellos son los principales culpables de lo ocurrido. Sí, ha habido lesiones, desgracias, mala suerte, imprevistos, pero húrguese un poco en el fondo de la cuestión y hallaremos que la situación actual es sólo el reflejo lógico de una serie ininterrumpida de extrañas anomalías y la triste cosecha de la despreocupación con que el jugador parece haber olvidado a su Club y a su público.

Se ha producido la hecatombe que todos queríamos desechar aferrados a un falso espejismo que nos repetía que el Sevilla, por ser el Sevilla, no podía conocer la Segunda División. Ahí la tenemos ya. Será muy difícil escapar de ella si en el equipo, mejor dicho, en el Club, no se opera una drástica transformación. Desde que comenzó la temporada y buscando una postura sensata con la que favorecer el nombre futbolístico de Sevilla, hemos mantenido una habitual postura de ponderación para no dar lugar a una situación agria entre Club y afición. Pero lo de ayer es el no va más de los errores. El Sevilla es el náufrago sin fuerzas que tiene ante su vista la playa de salvación y puede alcanzarla si encuentra el madero que le mantenga. Esta tabla de salvación hay que encontrarla como sea y sacar al Sevilla del atolladero en que se encuentra. El jugador no ha respondido; es cierto, como cabía esperar de sus posibilidades, pero existe un mal profundo que la afición no ignora, y éste es ni más ni menos —vamos a quitarnos la careta— que una dirección desafortunada.

Hay que salvar al Sevilla, que está por encima de todo. Vamos a aportar cada uno lo que esté de nuestra parte para evitar ese fatídico hundimiento en la Segunda División, que tan trágicas consecuencias ha de traer consigo. Pero vayamos hacia la salvación del Sevilla. Quizás expongamos las cosas con demasiada crudeza, es posible que enquemos el problema sevillista con excesiva claridad, pero los momentos no permiten los paños calientes. Al Sevilla hay que salvarlo sea como sea y caiga quien caiga. Si las cosas se han hecho mal; exigen una pronta rectificación y si en este cambio de rumbo se hallan los destinos del Club y han dejado llegar esta dramática situación que acepten la responsabilidad del momento y dejen campo abierto a los que sean capaces de salvar al Sevilla. Es el Sevilla Club de Fútbol el que se juega su permanencia en el grupo de los mejores. La que no debe perder, porque su historia, su categoría y su nombre le obligan a salvar la situación como sea.



ANIMOS ASTURIANOS Y DESASTRE SEVILLISTA

Poca historia tiene el partido. Muchos fallos por la parte sevillista y abundante voluntad por la norteña. El Gijón, inferior técnicamente al conjunto blanco, puso en juego sus virtudes de equipo combativo y batallador y se alzó con un merecido triunfo. Los astures combatieron de pitada a pitada, sin un mal gesto, con entusiasmo, dándose cuenta que en el triunfo habían de encontrar su definitiva salvación. Perdió el Sevilla porque no mereció otra cosa. Ahora podríamos salir diciendo que con el mismo juego, con los mismos errores, el partido pudo quedar en casa si varias situaciones de peligro se hubiesen concretado positivamente. Pero si la justicia toma cartas decisivamente en algunos lances futbolísticos, ayer, en Nervión, se confirmó. La victoria gijonesa fué merecida. Los hombres del camisolín rojiblanco pelearon con más ánimo y fueron superiores a los blancos. En todos los aspectos.

Esa teoría del fútbol moderno de la anticipación en la jugada y la velocidad, fué puesta en práctica con entera sencillez por los norteños. Su planteo estratégico del encuentro fué bien simple. Un hombre perennemente en posición adelantada buscando el desmarque para dar mayor peligrosidad al fútbol de contraataque. Esta labor en punta se alternaba positivamente entre los cinco hombres de la vanguardia, mejor dicho entre interiores y extremos, porque el centro delantero Ortiz actuaba retrasado. Atrás, marcaje estrecho, firmeza contensiva, contundencia noble en las entradas y acertado escalonamiento para el cierre de líneas. Defensas laterales y medios volantes, se dedicaban a una vigilancia estrecha de los hombres del Sevilla, mientras Altisent laboraba en todos los sectores. En última instancia el Gijón descansaba su firmeza contensiva en un Sión segurísimo que sabía abandonar la puerta cuando la ocasión lo requería y mandaba sobre sus compañeros de cobertura con envidiable acierto.

En el Sevilla —¿qué se puede hablar del Sevilla de ayer?—, nada: absolutamente nada. Comenzó fallando Romero, se contagió pronto Herrera, Arenas desapareció totalmente, Valero rendía más para el contrario que para los propios, Campanal se desconfió..., y en el ataque, tan sólo Payá hacía las cosas con sentido. Pauet, lento, sin cintura y torpe, frenaba más de la cuenta; Arza se perdía entre absurdas protestas y escasa decisión, Antoniet no encontraba el sitio, y Loren corría aquí y allá sin saber dónde colocarse. ¡Qué triste impresión la del Sevilla!...

Sin juego, sin fuerza, sin color, sin corazón, roto, desmantelado... Los toreros sin ánimo pierden las zapatillas cuando llega la hora de retirar los peones y quedarse solos; el Sevilla no perdió el ánimo en el terreno de juego —nunca se sintió solo— porque el pundonor y la voluntad se los dejó en los vestuarios. El partido se perdió lamentablemente, pero en el terreno de juego se acusaron muchos errores, los que exigen una apremiante solución.

EL CORAJE Y EL PUNDONOR SE FUNDEN PARA HACER UN BUEN EQUIPO

El Gijón dió una buena lección al Sevilla. No le enseñó nada futbolísticamente porque la técnica escasea bastante en el cuadro asturiano y, en este aspecto, los hombres del Sevilla no tienen que envidiarles nada. Pero a la hora de la verdad, en el momento de ir a por un balón sin volver la cara los asturianos dieron una gran lección a los sevillistas. Por eso se llevaron los dos puntos.

A la hora de hacer distingos entre los hombres del Gijón, conviene adelantar que todos —desde el guardameta al extremo izquierda— pusieron el mayor empeño en dar forma a su victoria. Pelearon con nobleza, no protestaron jamas ante las decisiones arbitrales, se batieron con tesón y se alzaron con una merecida victoria. A su dos-uno que pudo ser mayor— no pueden oponérsele peros de ninguna clase. Sión estuvo hecho un coloso durante la primera mitad. Detuvo balones que llevaban el sello de gol y fué el más firme puntal defensivo asturiano durante los primeros cuarenta y cinco minutos. En la continuación tuvo menos trabajo. Faltando escasos minutos para el final sufrió una distensión en una rodilla que le obligó a abandonar su puesto. Fué sustituído por García, que sólo tuvo que intervenir en una ocasión. En la defensa, el mejor fué el experimentado Altisent, que lució a lo largo del encuentro un prodigioso salto de cabeza. En los volantes —la mejor línea asturiana—, Pellicer superó a Medina, aunque los méritos de la pareja fueron grandes. En la vanguardia es necesario destacar el inteligente hacer de Biempica, la realizadora veteranía de Sánchez, las excelentes maneras del puntero derecho, Antoñín, y el positivo batallar de Ortiz y Enguídanos. Es un buen equipo el Gijón que merece mantenerse en la División de Honor. Cuando la temporada declina y ya han pasado por Nervión varios equipos de los señalados como débiles, el once astur es de los que mejor impresión han dejado en Sevilla.

Del Sevilla..., un par de intervenciones del jovn Guerrica que atestiguaron sus posibilidades, algún que otro cruce fugaz de Campanal, el primer tiempo de Payá y la voluntad de Antoniet en el segundo tiempo.

ARBITRO Y GOLES

Y puestos a decir las cosas claras, Birigay hizo un arbitraje superextraordinario para el Sevilla, que equivale a consignarlo como claramente casero. No pasó por alto una falta asturiana y se hizo el ciego ante algún que otro exceso temperamental de los hombres de la cobertura blanca. En justicia hay que señalar que hizo un mal arbitraje por su excesivo caserismo.

A los tres minutos de juego, con el Sevilla lanzado al ataque, surgió una ocasión de peligro en el área gijonesa, que obligó a Altisent a ceder córner. Botado éste por Payá, fué culminado por Arza inteligentemente, lográndose así el primer tanto sevillista.

Se cumplían veinticuatro minutos cuando Sánchez escapó por su banda sin que Romero acertara a atajar su infiltración. Su centro fué al área pequeña blanca, y mientras Campanal hacía la estatua, Ortiz, de espaldas a la puerta, desviaba el balón a la red sin que Guerrica pudiese atajarlo a pesar de su desesperada salida.

A los quince minutos del segundo período, cuando el Sevilla dominaba territorialmente, Sánchez —circunstancialmente hombre en punta— atrapó el balón en su propio terreno, su carrera fué apoyada por Biempica y el veterano exterior aprovechó el campo libre para adentrarse en el área blanca y soltar un trallazo imponente que se coló imparablemente en el marco de Guerrica.

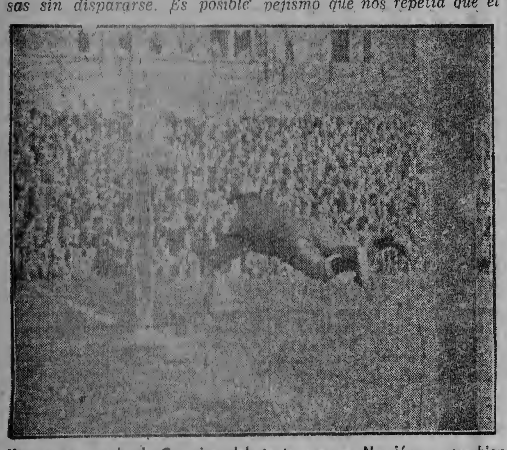
Los equipos formaron de la forma siguiente:

Gijón: Sión; Barragán, Altisent, Castañar, Medina, Pellicer; Antoñín, Enguídanos, Ortiz, Biempica y Sánchez.

Sevilla: Guerrica; Romero, Campanal, Valero; Arenas, Herrera; Payá, Arza, Loren, Antoniet y Pauet.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Z. Sierpes, esquina a Rivero.



Una gran parada de Guerrica, debutante ayer en Nervión y, cosa bien curiosa, el único jugador sevillista que tenía motivos para salir nervioso y fué el único con moral. (Foto S. del Pando.)

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Mi sino sería perder
y perdí sin remisión.
¡¡Protagonista, Gijón,
y en la clave, colchón Flex,
que vaya tela colchón!!



Despiste «pa» el quinielista
o exhibición castellana
que fué dueña de la pista
en tierra de las sardanas.



Yerros del Valladolid
que van siendo muchos yerros
y lo ponen a morir.
¿...Hay en Pamplona ahora encierros
«pa» esa forma de «juir»?



Este apañó un higo chumbo
sin pincharse en las chumberas
y por lo tanto ya hay rumbo
al camino de Primera.
¡¡La visión es placentera
si no hay tumbos!!



De Jerez de la Frontera
algo que se fué volando
y que le pasa a cualquiera.
¡¡Esta tarde el San Fernando
le ha dejado sal de higuera!!

El partido entre bastidores

"Creo que el Gijón se ha salvado definitivamente y que el Sevilla se ha hundido sin remisión" (Barrio)

"No quiero hablar hoy. Más vale dejar las cosas como están" (Diego Villalonga)

Cuando finalizó el encuentro contra los asturianos, una gran masa de aficionados se agolpó ante las casetas sevillistas para mostrar su unánime protesta por lo sucedido. Nos costó trabajo abrirnos paso entre aquella muralla humana y llegar hasta la escalera de las casetas, pero, al fin, después de mucho porfiar, alcanzamos nuestro objetivo. Nos acercamos primeramente al vestuario asturiano y tomamos contacto con el entrenador, señor Barrio, quien, con lógica satisfacción, nos declaró:

—Haga constar mi satisfacción por el triunfo alcanzado, que viene a significar nuestro afianzamiento en la Primera División.

—¿Cómo ha visto el partido?

—Francamente, esperaba encontrar mayores dificultades para puntuar en Nervión.

—¿Cómo ha visto al Sevilla?

—Mal, muy mal. Creo que se ha hundido en Segunda.

—¿El mayor defecto sevillista?

—El nerviosismo del jugador y su escasa decisión en el terreno de juego.

—¿Virtudes?

—No me gusta hablar mal de los equipos contrarios, pero debo decir que el Sevilla, como equipo, no ha existido ni individual ni colectivamente.

—¿Lo mejor del Gijón?

—El pelear con fe en la victoria.

—¿Qué les dijo a sus hombres antes de salir al campo?

—Que en Nervión habían puntuado muchos equipos y que ellos podían hacerlo también.

—¿Esperaba puntuar en Sevilla?

—Sinceramente, no.

Hasta el vestuario llegaban con entera claridad las voces de protesta de los aficionados. El delegado del Gijón comentó extrañado:

—En Asturias se ha conocido muchas veces los descensos de los equipos y nunca lo han tomado los aficionados así...

Barrio concretó la sorpresa del directivo diciéndole:

—El Sevilla ha sido siempre uno de los primeros equipos españoles y hace mucho tiempo que no conoce el drama de mantenerse jornada tras jornada en los últimos lugares. Es lógico que el aficionado sevillano muestre su disconformidad de esta manera.

Para terminar nuestra breve visita al vestuario asturiano volvimos a sondear a Barrio:

—Resumiendo...

—Creo que el Gijón se ha salvado definitivamente y que el Sevilla se ha hundido sin remisión.

SILENCIO EN EL VESTUARIO SEVILLISTA

Pasamos después al vestuario sevillista, donde, como ustedes podrán figurarse, el panorama no era muy agradable. El drama se reflejaba en todas las caras y cada uno de los jugadores se encerraba en sus propios pensamientos buscando un porqué al trágico resultado del partido.

En el fondo del vestuario estaba Diego Villalonga, con dos directivos del equipo blanco. Nos acercamos a él para hilvanar el breve interrogatorio, pero Diego, con toda amabilidad, nos atajó:

—No quiero hablar hoy. Más vale dejar las cosas como están...

Y esto fué todo.

J. A. B.

RELOJ EN MANO

PRIMER TIEMPO

4,15.—Saca Gijón y enseguida corta Arenas para que avance el Sevilla. Réplica asturiana que salva Campanal. Ataque del Sevilla con mano de Pellicer. Se tira y primer peligro para el Gijón. Ataque de los blancos y hay zancadilla a Loren. Primer córner a los rojiblancos. SE TIRA Y SE PRODUCE EL GOL DEL SEVILLA. POR MEDIO DE ARZA (4,18). Se saca del centro y hay falta al visitante. Córner al Sevilla.

4,20.—Ataque del Sevilla y Arenas tira desde lejos mal. Nuevo ataque sevillista y falta. Ahora falta del Gijón. Avance blanco y tiro desviado de Pauet. Réplica gijonesa y Campanal se cruza bien para que despeje Guerrica. ATAQUE FORASTERO, LA DEFENSA BLANCA SE ENTIENDE MAL Y PROPORCIONA A ORTIZ LA OCASION DE EMPATAR (4,24).

4,25.—Avance sevillano y Sión para bien. Falta al Gijón en un ataque. Otro avance asturiano que salva Valero. Juego alterno, bastante malo y más dominio forastero. Offside de Antoñín. Peligrosa incursión sevillista con duro tiro de Antoniet. Avance gijonés que muere en Campanal.

4,30.—Falta al Gijón. Avance sevillano y córner a los asturianos. Offside de Antonin que malogra un ataque forastero. Ataque rojiblanco y Guerrica salva de puños. Veloz internada de Loren y mal remate de Pauet. Ataque gijonés y mano de Ortiz. Falta al Gijón. Avance sevillano con tiro de Payá y parada de Sión.

4,35.—Falta de Herrera y a continuación otra del Gijón que tira Valero y para Sión. Dos avances seguidos blancos que rechazan los defensas visitantes. En otro, Sión se encuentra la pelota y salva un gol. Ataque gijonés con peligro para el Sevilla. Ataque sevillano con empujón a Pauet dentro del área, sin señalar la falta Birigay. Córner al Gijón.

4,40.—Nuevo avance local y ahora el desplazado es Arza y tampoco se señala la falta. Mal juego, tanto local como asturiano. Falta al Sevilla. Ataque sevillista y mano de Payá. Ataque gijonés y Sánchez tira fuerte fuera. Veloz internada de Loren y Arza llega tarde al remate. Campanal avanza sobre la puerta gijonesa y hay peligro para los astures. Córner al Gijón y Sión despeja cuando se lanza.

4,45.—Otro córner al Gijón y nada ocurre. Centro de Payá e interviene Sión. Tiro de Antoniet y nueva parada de Sión. Magnífica jugada de Antonin con buen tiro y mejor parada de Guerrica. Falta de Antonin a Valero. Mal juego sevillano, pero los asturianos no lo mejoran. Falta al Gijón.

4,50.—Nueva falta a los astures en un avance sevillano. Otro y ataja Sión. Nuevo avance y también salva Sión que está actuando bien. En otras paradas tiene mucha suerte. Ataque astur seguido de falta. Ataque sevillano con peligro para el Gijón, que aleja la defensa. Enorme tiro de Loren y mejor parada de Sión. Córner al Gijón.

4,55.—Ataque asturiano que salva Campanal. El Sevilla se acerca a la meta asturiana, tira Pauet y para el meta. Ataque del Sevilla y Sión se adelanta a despejar. Centro de Payá, empujón a Antoniet dentro del área y Pauet tira mal. Offside de Antonin en avance forastero. Momentos de peligro para el Gijón y córner a los asturianos. Se tira y nuevo desplazamiento de Loren en el área. Córner al Gijón.

5,00.—Termina el primer tiempo con empate a uno.

SEGUNDO TIEMPO

5,15.—Saca el Sevilla que avanza y corta Medina. Ahora lo hace el Gijón y corta Romero. Otro avance gijonés y tira Enguidanos fuera. Centro de Pauet y córner al Gijón. Sánchez saca un balón desde su defensa y corre hacia la puerta del Sevilla, Romero en pugna con él crea peligro a los locales y el balón va a córner. Sigue el mal juego sevillista.

5,20.—Ataque sevillista y nueva intervención de Sión. Ataque astur y Valero hace falta. Valero mejora su juego de la primera mitad. Ataque sevillano y córner al Gijón. Se tira y Altisent saca el balón de la misma raya. Sigue la suerte siendo asturiana, aunque el Sevilla juega muy mal. Los medios blancos no existen prácticamente y la defensa está bastante floja. Tiro de Arenas desde lejos y mal.

5,25.—Avance de Loren que produce córner al Gijón. Juego deficiente en el Sevilla, el público chilla y se pone en contra de los blancos. Ataque gijonés y Romero falla, produciéndose peligro para el Sevilla. Falta al Gijón y para Sión. Internada de Sánchez con peligro. Los gritos de los espectadores arrecian mientras crece el desconcierto blanco. Avance de Antoniet con peligro y despeja Sión. OTRO DEL GIJON Y DA LUGAR A SANCHEZ PARA MARCAR EL SEGUNDO GOL (5,29).

5,30.—Ataque infructuoso del Sevilla que domina pero sigue haciendo mal juego. Los defensas gijoneses achican cuantos balones llegan a sus dominios y hay poco mordiente en el ataque sevillano. Los astures tampoco son unos maestros en hacer fútbol. Tiro de Loren que para Sión, esta vez por pura suerte.

5,35.—Internada de Sánchez en offside y Biempica tira mal. Peloteo sin orden ni concierto en las filas sevillanas y en las filas rojiblancas, pero ellos van por delante. Tiro bueno de Biempica y Guerrica para magníficamente echando el balón a córner. Se saca y Guerrica hace nueva parada. Internada gijonesa y offside de Sánchez.

5,40.—Una de las pocas jugadas buenas de Arenas. El balón llega a los dominios de Sión y hay suerte para los de la sidra. Hay una mala jugada de los defensas astures y el rebote se lo encuentra Sión. Avance blanco y falta al Sevilla. Luego se señala otra a los asturianos. Inútil dominio sevillista. Falta de Pellicer.

5,45.—Se tira la falta y se canta el gol por el público, pero decididamente está escrito que tiene que perder el Sevilla. Se tira de cualquier forma por parte sevillana y siempre hay una pierna forastera que despeja y los minutos corren que es un primor. Lesión de Sión que lo retiran en una camilla. Lo sustituye el gigantesco García.

5,50.—Juego sin ninguna ligazón. Los asturianos se defienden con patadones. Mal fútbol es también el suyo. Falta al Gijón en los últimos minutos y todos los rojiblancos a la defensa. Córner contra el Gijón, y como todos los anteriores se tira sin novedad. ¿Quién dijo que un córner era medio gol?

5,55.—Peloteo y más peloteo. Ataques locales y réplicas asturianas. Mal juego y protestas del público, broncas y desconcierto en un partido que no se debió perder porque el enemigo no es de los mejores.

6,00.—Final del partido: Sevilla, 1; Gijón, 2.





Ceuta, 1; Real Betis, 1

Un encuentro heroico de los béticos

Tuvo que imponerse a tres elementos desencadenados: el fortísimo viento, la "leña" ceutí y un público apasionado

Todo el equipo jugó con extraordinaria bravura, destacando la labor individual de Lasa

Ceuta. (De nuestro enviado especial, EMILIO VARA, por teléfono). — El empate es una hazaña que sólo podemos valorar en su justa medida los que lo hemos presenciado en el Estadio de Alfonso Murube. Ha sido un empate ganado a pulso, por corazón, contra viento y marea y nunca mejor dicho esto de viento y marea. Lo que el Betis ha hecho, salir imbatido del campo ceutí tiene un mérito enorme, porque se enfrentó a varios enemigos a la vez y, sin embargo, se ha mantenido firme lanzándose a la gran victoria que supone este empate. Tres enemigos ha tenido el Betis en Alfonso Murube: un fuerte viento de Levante, que impedía el control del balón y la ejecución de las jugadas; un Atlético de Ceuta durísimo, que intentó imponerse por las bravas y un público excesivamente apasionado, que exigía la derrota del Betis fuera como fuera. Pues bien, ni el viento, ni la leña repartida por el Atlético de Ceuta ni los gritos del público han podido resquebrajar el alto espíritu del Betis, que supo batallar con firmeza y con decisión a lo largo de los 90 minutos para conseguir un empate, que los que hemos presenciado el partido sabemos el valor que tiene. El Betis no se impresionó ante el cúmulo de obstáculos que amenazan llevarlo a la derrota y ha luchado con ardor y coraje, que habrá que recordar a menudo para poner como ejemplo a un equipo que ha sabido cubrirse de gloria en una tarde heroica de sus hombres.

Sí, señores, de heroica hay que calificar la actuación de los jugadores verdiblancos en este partido de Ceuta y a todos hay que felicitar, porque han respondido y dado el pecho en una tarde, en la que hacía falta mucha hombría y mucho corazón para no ceder ante la táctica casi continua del contrario de intentar triunfar por la tremenda, o sea, de cultivar la caza del hombre. Desde luego, después de ver al Betis luchar —sobre todo en el segundo tiempo— se puede esperar de los jugadores verdiblancos las mayores empresas por difíciles que sean. Yo francamente, hacía mucho tiempo que no veía a un equipo batallar con la furia y el temple que ha derrochado el Betis en Alfonso Murube. Estas armas de la furia y el amor eran necesarios para puntuar aquí y el Betis ha sabido usar de ellas de manera admirable.

UN FUERTE VIENTO ENEMIGO PARA TODOS, PERO MAS PARA EL BETIS

El Betis tuvo en sus manos las riendas del partido y su dominio territorial de la primera mitda debió traducirse en una asegurada victoria. Ya he dicho antes que el fuerte viento de Levante impedía la práctica de un buen fútbol. Pero conviene puntualizar que fué el Betis el mayormente perjudicado por el fuerte ventarrón, ya que era el equipo de mejor técnica. El Betis tuvo la fortuna de elegir terreno cuando el encuentro comenzó, pues era fácilmente de suponer que aquel que tuviese el aire a sus espaldas tendría oportunidades de sacar en el primer tiempo una holgada ventaja. Eligió, como he dicho, Vila y el apurado rechace de campo el Betis y obtuvo prontamente su gol. Iban entonces 23 minutos de juego cuando Areta centró muy bien sobre la meta ceutí. Acudió al remate la defensa fué aprovechado por Lasa para marcar el tanto andaluz. Tuvo el Betis en esta primera mitad el triunfo al alcance de su mano. Domino al Ceuta en todos los terrenos y puso en práctica su mejor fútbol de balón al suelo y pases en corto. Pero la fortuna no quiso estar a su lado en esta fase de total dominio. Pocos minutos después del tanto conseguido por Lasa, un golpe franco contra la meta ceutí fué ejecutado por Del Sol y el balón fué devuelto por el larguero. Aquí tuvo el Betis verdadera desgracia. Si este balón hubiera entrado hubiese significado el hundimiento total del Ceuta. Los locales, a pesar de sus muchos apuros, pudieron así llegar al descanso con una mínima diferencia en contra que en el período siguiente podía anular contando con el viento favorable y la decisiva influencia de su fútbol bronco y agresivo.

MAS VIOLENCIAS DE LA CUENTA

Efectivamente, en los comienzos de la segunda mitad aquellos chispazos de juego violento de la fase anterior, diercn paso a una serie de violencias y feos gestos que abundaron más de la cuenta. Los ceutíes fueron a la caza descarada del hombre. El Betis no podía salir imbatido de Ceuta y si jugando al fútbol no existían posibilidades de superarle, al hacer a sus jugadores achicarse podía traer consigo la posibilidad de un resultado favorable. La influencia del ventarrón en esia segunda parte hizo que Barrios adoptara sus precauciones defensivas. El entrenador bético bajó a la media a Del Sol y Areta destinando a Del Sol al marcaje de Giner, mientras que Areta se encargaba del volante ceutí López. El medio derecho crea mucho juego y el repliegue del Betis le hubiese dado un amplio campo para moverse y empujar decididamente a la vanguardia. De Giner puede decirse otro tanto. El Betis hizo una defensa ordenadísima. Todos los balones que llegaron hasta su demarcación defensiva salieron jugados y el patadón se desechó como fórmula única de última instancia.

A medida que transcurrían los minutos y las posibilidades ceutíes se disipaban el juego duro de los locales iba tomando peores caracteres. Paqui sufrió una alevosa entrada y cayó lesionado. Al ver los jugadores del Betis salir del terreno al compañero tan antideportivamente agredido, se sintieron espoleados y el encuentro entró en una fase de franca emoción. El Ceuta arreciaba en sus ataques, mientras que el Betis hcía más firme su defensa, el público animaba a los suyos sin descanso y Tomás López comenzó a ser blanco de las iras de los aficionados. En un contraataque bético —ya Paqui había abandonado el terreno— el defensa ceutí Miche entró feamente a Areta. El árbitro no dudó al decretar la expulsión del jugador local. Tomás López, que hasta entonces venía realizando una acertada labor, perdió los estribos y no pudo controlar la situación. Abundaron los roces entre los jugadores.

Aún pudo el Betis ganar el partido clando faltaba un minuto para el final. Escapó Lasa y fué zancadilleado. Pudo reponerse y proseguir su avance, pero nuevamente fué detenido en el borde del área ceutí cuando se encontraba en magnífica posición de ensayar el disparo.

UN GRAN PARTIDO DE LASA

Por el Betis todos hicieron un buen partido. Pelearon con furia y no se dejaron impresionar por la leña repartida. Cabe destacar como más acertado de todos a Lasa, que batalló sin descanso e impuso su juego de gran clase. Del Sol y Vila jugaron en punta durante la primera mitad y aguantaron toda suerte de violencias, en pro de la victoria del equipo.

En el Ceuta los más destacados fueron Giner y López. Los demás más preocupados de cazar la pierna del contrario que de hacer su propio fútbol.

Tomás López —cuya actuación en Domecq, en el Jerez-Betis, fué bastante mejor— tuvo abundantes errores y no acertó a imponerse con energía a los destemplados gestos de los jugadores locales. A sus órdenes los equipos formaron así:

Atlético de Ceuta. — Alonso; Miche, Juanele, Pedreño; López, Vidal; Guerrero, Jiménez, Giner, Muñoz y Armengol.

Betis. — Menéndez; Portu, Luisín, Santos; Isidro, Rodri; Lasa, Paqui, Vila, Areta y Del Sol.

Golpes francos

Otros dos puntos que se pierden en Nervión y con ellos un noventa por ciento de nuestras ya exiguas esperanzas.

—x—

El Sevilla frente al Gijón no existió como equipo de fútbol. Y cuidado que los asturianos dieron facilidades, y Birigay no digamos.

—x—

Sin paliativos, al Sevilla de ayer lo encontramos peor que nunca. Desde hace un par de meses se ve al equipo venir a menos, y estas son las consecuencias de querer tapar las faltas con los paños calientes de la mala suerte.

—x—

La situación es desesperada, pero no imposible de eludir. Nos referimos al temido descenso. Y nosotros aun creemos en los hombres del Sevilla. Lo que no hemos visto, hasta ahora al menos, es la huella del «director».

—x—

Esta semana esperamos sea de grandes acontecimientos en Sevilla y para el Sevilla C. F. Hace falta no perder la serenidad y mantener viva la unidad del club. Los socios tienen la palabra, y manos a la obra.

—x—

Otro empate del Betis en Ceuta. Los ceutíes se portaron como verdaderos africanos. Cazaron a Paqui y cazaron hasta al árbitro, que fué agredido. Bochornoso. ¿Hasta cuándo hemos de aguantar tales espectáculos?

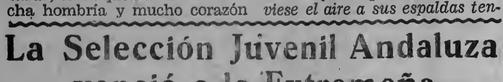
—x—

Y otra vez esos tercos extremeños se nos han encaramado a la cabeza de la tabla. Pues ya lo saben los béticos: hay que apretar más todavía, no basta con empatar fuera de casa, o nos quedaremos con la miel en los labios.

—x—

El Madrid volvió por sus fueros en Barcelona y otra vez triunfó la estrategia Carniglia-Ipiña. Ahora le tocará el turno de sufrimiento a Balmanyá. ¡Qué ingrata profesión, si no estuviere tan bien remunerada!

SOBRIN





La Selección Juvenil que tan buen papel viene desempeñando.

Alfonso Sánchez Melgares, preparador de la selección juvenil está realizando una gran labor al frente de sus jóvenes discípulos. Teníamos grandes deseos de conocer la nueva promoción de valores y ayer pudimos confirmar en el campo de La Victoria cierto de tantos informes que nos habían facilitado sobre las posibilidades de la mayoría de los juveniles jugadores. Alfonso Sánchez ha conseguido dotar al equipo de una excepcional conjunción dejando a cada jugador un margen de confianza para que pueda lucir su propio fútbol. No es la selección andaluza un equipo formado por escesivas promesas sino un auténtico armazón en el que parece que los jugadores llevan mucho tiempo jugando juntos.

Se vió un interesante partido y, lo que es más importante, los chavales hicieron un fútbol de buena calidad. La selección andaluza venció por un holgado tres-cero y siempre mantuvo el mando de la contienda. Los goles fueron obtenidos por Ramón —a los treinta y ocho minutos de la primera fase al recoger un rechace de la defensa—, Idigoras al recoger un servicio de Aragón finalizando la primera parte; y por Ramón a los treinta y dos minutos de la segunda mitad.

Destacaron el volante derecho Jiménez; Vela, exterior del mismo lado; Idigoras y Heredia. Por los extremeños, Botano y el guardameta Martínez.

El señor Bañón, hizo un arbitraje impecable. A sus órdenes los equipos formaron así:

Selección extremeña: Martínez; Fragoso, Cendrán, Lolo; Pereira, Cortés; Botano, Gijón III, P. de las Vacas y Medina.

Selección andaluza: Heredia; Elzaguirre, Casto, Blanco (Rico); Jiménez, Luque; Vela, Ramoncito, Idigoras, Juanín y Aragón.

El partido entre bastidores

"Considero al Betis como el más firme candidato al ascenso" (Lelé)

"Ha sido un nuevo paso hacia esa meta que todos perseguimos" (Barrios)

Finalizado el encuentro, me acerqué a los vestuarios del campo para conocer las impresiones de los entrenadores. En la caseta ceutí me acerqué al preparador, el ex valencianista Lelé, preguntándole su opinión sobre el encuentro.

—El campo estaba impracticable —me contestó— y el viento nos ha impedido hacer mejor juego. Ha sido un encuentro muy disputado en el que se ha batallado de firme. Si la calidad del futbol hecho no ha sido buena, el encuentro ha tenido, en la emoción, su más acusada característica.

—¿Cómo ha visto al Betis?

—Considero al Betis como el más firme candidato al ascenso.

—¿Conforme con el empate?

—Ha debido ganar el Ceuta por dos a uno. El árbitro no ha querido ver nada de lo ocurrido en el área bética.

—El Betis tuvo varias ocasiones para asegurar el partido.

—Pero las nuestras fueron más claras y nunca debieron perderse.

—¿Mala suerte?

—Mala suerte y mal arbitraje.

—Resumiendo...

—Que ha sido un partido muy interesante y que considero al Betis un gran equipo con fuerzas sobradas para proclamarse campeón.

Pasé inmediatamente al vestuario bético, en el que abordé a Antonio Barrios. El entrenador bético juzgó así el partido:

—El Betis ha hecho un magnífico encuentro en una tarde en que tantos factores tenía en contra. El viento reinante y el Atlético de Ceuta con su juego duro, eran factores muy difíciles de superar. Ha habido que luchar mucho y el empate ha costado muy caro. Ahí tenemos a Paqui fuertemente lesionado y aún no lle o a explicarme cómo los demás han logrado salir indemnes. Sin embargo, y esto me llena de satisfacción, el Betis se ha amoldado a las circunstancias y, haciendo un magnífico encuentro, ha dado un nuevo paso hacia esa meta que todos perseguimos.

—Hay mucha moral en los jugadores...

—Todos los equipos con quienes hemos jugado se crecen de una manera insospechada ante nosotros. Todos los partidos por jugar tienen caracteres de auténticas finales. Por ello es muy importante que el jugador se encuentre en buen estado de moral.

Como Barrios era solicitado por varios directivos y seguidores, que también querían felicitarle por el triunfo, puse fin al interrogatorio.

E. V.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

RESULTADOS

Las Palmas, 2; Jaén, 1.
Valencia, 1; Real Sociedad, 0.
Osasuna, 5; Real Valladolid, 0.
Granada, 1; At. Bilbao, 3.
SEVILLA, 1; Real Gijón, 2.
Zaragoza, 1; Español, 1.
At. Madrid, 2; Celta, 1.
Barcelona, 0. Real Madrid, 2.

PRIMERA DIVISION

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Atlético de Madrid	20	11	7	2	59	30	29	+ 7
2.—Real Madrid	20	12	3	5	41	16	27	+ 9
3.—Barcelona	20	11	4	5	43	23	26	+ 6
4.—Atlético de Bilbao	20	10	3	7	38	36	23	+ 3
5.—Real Club Celta	20	9	5	6	41	32	23	+ 1
6.—Osasuna	20	9	4	7	35	28	22	+ 2
7.—R. C. D. Español	20	8	6	6	29	25	22	+ 2
8.—Valencia C. F.	20	6	8	6	37	33	20	+ 4
9.—Real Sociedad	20	7	6	7	27	27	20	
10.—Real Gijón	20	7	4	9	37	36	18	
11.—Real Zaragoza	20	5	7	8	27	34	17	— 3
12.—Granada	20	8	0	12	24	38	16	— 6
13.—Real Jaén	20	7	2	11	19	39	16	— 4
14.—Las Palmas	20	5	6	9	23	49	16	— 4
15.—Real Valladolid	20	5	4	11	27	48	14	— 8
16.—SEVILLA C. F.	20	3	5	12	22	39	11	— 9

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

RESULTADOS

Santander, 1; Ferrol, 0.
Eibar, 4; C. Leonesa, 4.
Basconia, 1; D. Alavés, 1.
Real Oviedo, 3; Gerona, 0.
Avilés, 2; Caudal, 0.
La Felguera, 1; Condal, 1.
Tarrasa, 2; R. Vallecano, 2.
Indauchu, 2; Sestao, 2.
Coruña, 2; Sabadell, 1.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Santander	20	14	3	3	41	19	31	+ 9
2.—Real Oviedo	20	13	4	3	43	11	30	+ 8
3.—Sabadell	20	12	2	6	29	22	26	+ 6
4.—Indauchu	20	10	5	5	37	22	25	+ 5
5.—Real Avilés	20	9	4	7	35	30	22	
6.—Rayo Vallecano	20	9	4	7	34	31	22	+ 4
7.—Sestao	20	8	5	7	30	31	21	+ 3
8.—Deportivo Alavés	20	8	4	8	29	26	20	+ 2
9.—C. D. Tarrasa	20	8	3	9	27	32	19	— 1
10.—Basconia	20	7	5	8	20	31	19	— 3
11.—Gerona	20	7	5	8	21	35	19	+ 1
12.—R. C. D. Coruña	20	8	2	10	32	30	18	— 2
13.—C. D. Condal	20	6	4	10	27	27	16	— 2
14.—Eibar	20	6	4	10	25	30	16	— 6
15.—Club Ferrol	20	6	3	11	20	36	15	— 5
16.—Cultural Leonesa	20	5	4	11	19	28	14	— 6
17.—Caudal	20	5	4	11	13	23	14	— 4
18.—La Felguera	20	4	5	11	18	36	13	— 9

La próxima jornada

PRIMERA DIVISION

Atlético de Bilbao-SEVILLA.
Real Madrid-Jaén.
Las Palmas-At. Madrid.
Real Sociedad-Barcelona.
Español-Osasuna.
Celta-Zaragoza.
Real Gijón-Valencia.
Valladolid-Granada.

SEGUNDA DIVISION
(Primer Grupo)

Sabadell-Santander.
Ferrol-Eibar.
Leonesa-Basconia.
D. Alavés-Real Oviedo.
Gerona-Avilés.
Caudal-La Felguera.
Condal-Tarrasa.
R. Vallecano-Indauchu.
Sestao-D. Coruña.

(Segundo Grupo)

REAL BETIS-R. Huelva.
Jerez-Tenerife.
San Fernando-Plus Ultra.
Levante-Hércules.
Badajoz-At. Ceuta.
Málaga-Extremadura.
Alicante-Eldense.
Murcia-Alcoyano.
Córdoba-Cádiz.

TERCERA DIVISION
Grupo XII

C. D. PUERTO-Imperio Ceuta.
Hércules-Gaditana.
Utrera-Coria.
Barbate-Arcos.
Morón-Algeciras.
Lora-Marchena.
Balompédica-Ayamonte.
Portuense-La Palma.
Los Barrios-Valverdeña.
J. Jerez-Puerto Real.

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

RESULTADOS

Jerez, 0; San Fernando, 0.
Plus Ultra, 4; Levante, 0.
Hércules, 4; Badajoz, 0.
At. Ceuta, 1; REAL BETIS, 1.
R. Huelva, 2; Málaga, 0.
Extremadura, 2; Alicante, 1.
Eldense, 2; Real Murcia, 1.
Alcoyano, 1; Córdoba, 4.
Cádiz, 2; Tenerife, 1.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Extremadura	20	10	5	5	30	34	25	+ 3
2.—REAL BETIS	20	10	4	6	44	28	24	+ 4
3.—Real Murcia	20	10	3	7	35	27	23	+ 5
4.—Plus Ultra	20	7	9	4	33	29	23	+ 1
5.—Cádiz	20	10	3	7	36	39	23	+ 3
6.—Hércules	20	9	4	7	39	31	22	+ 2
7.—Eldense	20	9	4	7	37	37	22	+ 2
8.—Jerez	20	8	5	7	33	23	21	+ 1
9.—Tenerife	19	9	2	8	39	24	20	— 2
10.—San Fernando	20	8	4	8	26	27	20	
11.—Atlético de Ceuta	20	8	4	8	25	27	20	— 2
12.—Levante	20	7	5	8	32	34	19	+ 1
13.—Córdoba	20	7	4	9	35	40	19	
14.—R. C. R. Huelva	20	7	4	9	22	33	18	— 2
15.—Málaga	20	7	3	10	32	36	17	— 1
16.—C. D. Badajoz	19	6	5	8	26	33	17	— 1
17.—Alicante	20	6	2	12	29	39	14	— 4
18.—Alcoyano	20	5	2	13	33	47	12	— 10

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

RESULTADOS

Ronda, 4; Cordobés, 1.
Lucentina, 3; Martos, 1.
Villa del Río, 3; Bastetano, 1.
Melilla, 3; Malagueño, 2.
Castro del Río, 3; Peñarroya, 1.
Real Granada, 0; Trafalgar, 0.
Almería, 4; Linares, 0.
Guadix, 4; Iliturgi, 0.
Antequerano, 2; Ubeda, 2.
Pozoblanco, 1; Puente Genil, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
1.—Almería	23	[illegible]	3	3	53	17	37
2.—Iliturgi	23	15	3	5	61	33	33
3.—Trafalgar	23	12	8	3	47	18	32
4.—At. Malag.	23	12	5	6	62	23	29
5.—Pte. Genil	23	14	1	8	47	43	29
3.—Trafalgar	23	12	8	3	47	18	32
6.—Linares	23	14	0	9	53	26	28
7.—Ubeda	23	12	[illegible]	7	47	38	28
8.—Lucentina	23	12	2	9	37	30	26
9.—Guadix	24	10	4	10	46	40	24
10.—C. del Río	23	10	4	9	38	34	24
11.—A. Cordobés	24	[illegible]	5	10	46	36	23
12.—R. Granada	22	8	7	7	37	34	23
13.—Antequerano	23	7	6	10	33	38	20
14.—Ronda	23	10	0	1	30	51	20
15.—Martos	23	6	7	10	39	41	19
16.—Melilla	22	7	1	14	32	45	15
17.—Pozoblanco	23	[illegible]	6	13	33	64	14
18.—At. Bastet.	23	6	2	15	25	80	14
19.—V. del Río	23	3	6	14	17	44	12
20.—Peñarroya	23	4	2	17	29	77	10

Positivos: Almería, 15; Iliturgi, 9; Trafalgar, 8; Puente Genil, 7; Ubeda, 6; At. Malagueño, 5; Linares, 4; Lucentina y Castro del Río, 2.

RESULTADOS

GRUPO XII

Puerto Real, 2; Gaditana, 0.
Coria, 1; Hércules, 2.
Arcos, 2; Utrera, 2.
Algeciras, 1; Barbate, 2.
Marchena, 1; Morón, 0.
Ayamonte, 3; Lora, 1.
La Palma, 2; Balompédica, 2.
Valverdeña, 2; Portuense, 0.
Imperio-Los Barrios, aplazado.
Jerez, 6; PUERTO, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C	P
1.—Coria	23	16	3	4	60	31	35
2.—C. D Utrera	23	15	3	5	49	26	33
3.—Jerez Ind.	23	15	1	7	47	34	31
4.—At. Morón	23	13	3	7	48	29	29
5.—B. Linense	23	12	2	9	47	32	26
6.—Barbate	23	11	4	8	52	45	26
7.—La Palma	23	11	4	8	42	44	26
8.—Puerto Real	23	12	2	9	43	37	26
9.—Marchena	23	9	6	8	40	37	24
10.—Gaditana	23	10	3	10	30	40	23
11.—E. Algeciras	23	9	6	8	44	35	24
12.—PUERTO	23	10	2	11	51	42	22
13.—Ayamonte	22	11	0	11	38	34	22
14.—Portuense	23	10	2	11	43	42	22
15.—Olimp. V.	23	10	2	11	44	45	22
16.—Imperio	22	6	4	12	31	46	16
17.—Hércules	23	6	2	15	32	44	14
18.—Lora	23	6	2	15	33	50	14
19.—Los Barrios	22	5	1	16	34	86	11
20.—Arcos	22	3	4	15	28	57	10

Positivos: Coria, 11; Utrera y Jerez Industrial, 9; Morón, 5; La Palma, 4; Linense, Marchena, Algeciras y Ayamonte, 2; Gaditana, 1.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



PRIMERA DIVISION

BARCELONA, 0; R. MADRID, 2

Superioridad manifiesta de los madrileños que, al final, parecía no querían marcar más

Barcelona. — Alineaciones:

Barcelona. — Ramallets; Segarra, Brugué, Gracia; Bosch, Gensana; Evaristo, Kubala, Martínez, Suárez y Tejada.

Madrid. — Alonso; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

Arbitró Ortiz de Mendívil. meticuloso y acertado, siguiendo el juego de cerca, respetando la ley de la ventaja y señalando todo muy bien. Por eso es más reprobable su inhibición en el penalty, porque fué claro y ocurrió ante él. El público, correcto.

Recibidos los dos equipos con mezcla de pitos y aplausos comienza el juego, en el que, poco a poco, el Madrid se impone, y a los tres minutos hay un gran avance de Gento, con centro desde la misma raya atravesando el balón toda la zona delante de la línea de gol, sin entrar. A los siete, el Barcelona realiza su mejor jugada con tiro raso y potente de Kubala, que para bien Alonso. *A los 31, Ramallets se tira a los pies de Kopa y salva el gol.* Hay luego momentos de euforia azulgrana y el marco de Alonso pasa por verdaderos agobios. A los 33 llega la jugada crucial del partido cuando Lesmes derriba dentro del área a Martínez, sin que el árbitro castigue el claro penalty. Los jugadores del Barcelona reclaman y ponen su atención en su compañero, que sigue en el suelo. El Madrid avanza hacia el marco y Marsal de fuerte tiro desde la línea de penalty consigue el primer gol. El Madrid, desorganizado el Barcelona, se hace dueño de la situación, y a los 37 avance de Di Stéfano, por la derecha, para ceder retrasado a Rial y éste, de cerca, fusilar el segundo.

El segundo tiempo fué una pugna desigual entre el Madrid, sereno que jugó a detener balones y a demostrar su superioridad, y un Barcelona, cuyos intentos morían siempre en sus propios yerros, cuando no en la gran seguridad defensiva de todo el Madrid. Pudo el Barcelona aprovechar algunas de las oportunidades que se le presentaron, pero no fué así. Tiro de Suárez, que se le escapa a Alonso y lo aleja hacia el córner un defensa. Tejada pierde un gol claro; remata Bosch a bocajarro en un córner que tropieza con el cuerpo de un defensa y despeje en corto de Alonso, abandonando la puerta, desaprovechado por Evaristo, enviando el balón fuera rozando un poste. El Madrid no llegó a inquietar nunca seriamente la puerta del Barcelona, pero así y todo su superioridad fué absoluta y evidente dando la sensación que mejor que aumentar el tanteo quería demostrar su tecnicismo. Muy bien el Madrid, todo el equipo, pero, sobre todo, Di Stéfano. El Barcelona lanzó tres saques de esquina en el primer tiempo y diez en el segundo, y el Madrid, cinco y tres, respectivamente.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 20		2 febrero 1958

PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

Las Palmas-Real Jaén	1
Valencia-Real Sociedad	1
Osasuna-Valladolid	1
Granada-At. de Bilbao	2
Sevilla-Real Gijón	2
Zaragoza-Español	x
At. de Madrid-Celta...........	1
Barcelona-Real Madrid	2
Jerez - San Fernando	x
At. de Ceuta - Betis	x
R. Huelva - Málaga	1
Eldense - Murcia	1
Alcoyano - Córdoba	2
Cádiz - Tenerife	1

LAS PALMAS, 2; JAEN, 1

Mal juego por los dos bandos

LAS PALMAS.—Alineaciones:

Las Palmas: Pepín; Pantaleón Mújica, Beneyto; Torres, Naranjo; Felo, Vázquez, Larraz, Silva y Macario.

Real Jaén: Madriles; Achía, Oliva, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Mandi, Cerdán, Arregui, Adalberto y Peiró.

Arbitró el señor Novella, sin errores. Se disputaban dos puntos que para ambos equipos eran muy importantes, porque tantó Las Palmas como el Jaén se encuentran en agobiante situación. Ello espoleó a los jugadores de ambos bandos que derrocharon ardor, aunque en ningún momento estuvieran secundados por el acierto, ya que los 90 minutos fueron de juego anódino. Al empezar el partido Adalberto malagró una magnífica ocasión de marcar. El Jaén juega al ataque y le replica el Las Palmas y un tiro de Silva pasa rozando el larguero. En el minuto 21 Naranjo pasa a Felo que devuelve a Larraz, que, de tiro suave, marca el primer tanto local. El dominio es alterno. En una escapada de Mandi, queda solo frente al gol y burla dos veces al potero canarilo y cuando el marco estaba desguarnecido pierde el balón ante Beneyto. Vuelve otra vez Mandi a internarse y su tiro, raso y fuerte, sale fuera por poco. El segundo gol canario se produjo los 27 minutos en una salida en falso de Madriles que terminó con tiro de Larraz que rebotó en el palo y recogió Silva que envía el balón de cabeza a la red. Con dos a cero terminó el primer tiempo.

El segundo período fué de peor juego. Al minuto y medio marcó el Jaén su gol por mediación de Arregui, que remató de cabeza un corner. Un tiro de Torres da en el larguero y más tarde Pepín envía a corner un potente tiro de Bermúdez.

Destacaron por los canarios Mújica, Larraz y Pantaleón, este último en el segundo tiempo. Por el Jaén Bermúdez. Adalberto y los extremos.

VALENCIA, 1; R. SOCIEDAD, 0

Gol de Quincoces cuando faltaban dos minutos

Valencia.—Alineaciones:

Valencia: Goyo; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Fuertes, Walter, Machado, Ricardo y Seguí.

Real Sociedad: Bagur; Irulegui, Echarriz, Elizondo; Peporri, Gordejuela; Lacalle, Sarasqueta, Laguardia, Igoa II y Segurola.

Arbitró Gómez Contreras. Mestalla registró floja entrada y el campo estaba encharcado por las lluvias. No se confirmó la reaparición de Mañó, que se había anunciado, mientras que reaparecía Machado. Al anunciarse la actuación de éste hubo algunas protestas del público.

La Real se empleó nuevamente a la defensiva retrasando a los extremos, situando a Lacalle ante la vigilancia de Ricardo y situando al medio derecho, Peporro, como un defensa más. En estas cicunstancias, el Valencia dominó ampliamente y llegó con facilidad a la puerta de Bagur. En los últimos instantes de la primera parte quedó ligeramente lesionado Peporro pero continuó jugando.

En la segunda, la Real no modifica su táctica. El Valencia, jugando con ciertos nervios, impone su dominio y en un corner que tira Fuertes entrega abierto a Mestre y éste bombea el balón rematando Walter de cabeza, fuera. Se produce un pequeño incidente entre Elizondo y Fuertes y el árbitro señala una falta que no tiene consecuencias. Poco después una fortísima entrada de Elizondo al valencianista Fuertes, la sanciona el árbitro con golpe franco contra la Real. El árbitro expulsa al citado jugado donostiarra a los 39 minutos. Lanza un corner Seguí desde la derecha y el defensa valenciano Quincoces alcanza el balón y lo envía a la red, cuando quedaban sólo dos minutos para terminar el partido. Se tiraron once saques de esquina contra la Real y uno contra el Valencia. Por éste destacaron Fuertes, Ricardo, Seguí, Puchades y Quincoces y en la Real destacaron todos los componentes del sistema defesivo así como Bagur. Segurola tuvo buenos detalles. El abitraje con algunos errores.

AT. MADRID, 2; CELTA, 1

Pazos desvió a corner un penalty

Madrid.—Arbitró G. Echevarría, discreto.

Alineaciones:

Celta: Padrón; Quinocho, Villar, Seoane; Alvarín, Toni; Gausi, Olmedo, Mauro, Moll y Azpeitia.

Atlético: Pazos; Verde, Cobo, Alvarito; Chuzo, Rusiñol; Miguel, Rafa, Agustín, Peiró y Escudero.

Sale el equipo local y el Celta responde rápidamente iniciándose una fase de juego ofensivo por ambos lados. Escasamente van tres minutos de juego cuando el Celta marca su gol, en ataque llevado por el centro, por los atléticos, que es cortado por Villar que avanza y dribla a tres rivales para ceder a Azpeitia. El exterior corre su banda y muy cerca del córner centra sobre puerta. Pazos inicia la salida pero Mauro se le adelanta y de cabeza envía el balón a la red. El tanto es ovacionado por su bella ejecución. El gol, casi en frío, desmoraliza por unos momentos al Atlético que lejos de hacer juego raso se empeña en levantar la pelota y da facilidades a sus adversarios, de mayor corpulencia. El juego es de dominio territorial Atlético sin que esto quiera decir que el Celta esté encerrado a la defensiva. Inician los gallegos contraataques que ponen en situaciones comprometidas a Pazos. Cobo no actúa con seguridad y en uno de estos avances, el Celta liga muy bien y llega hasta el área donde incurre Cobo en falta que el árbitro sanciona con la máxima pena. Moll lanza el castigo y Pazos desvía a córner. La ovación es de gala. Chuzo y luego Rafa tiran bien situados. A los 28 minutos, Cobo se lesiona y abandona el terreno. Esto obliga a un reajuste Atlético: Rusiñal pasa a defensa central ,Agustín a medio y Escudero a delantero centro. Al reaparecer Cobo forma de extremo. Antes de llegarse al descanso Pazos y Padrón se lucen en varias paradas.

El segundo tiempo es claramente Atlético. Por codicia, entusiasmo y juego se impone el equipo local que, después de una presión agobiadora consigue a los 14 minutos el tanto del empate por medio de Agustín rematando una falta favorable a su bando y a los 27 minutos Peiró logra el tanto de la victoria: se saca un córner y remata Rafa, rechazando el poste. Peiró se hace con el balón y lo envía a la red. Se juega duro y los auxiliares tienen que acudir varias veces para hacer reaccionar a sus jugadores. El Atlético domina mucho pero ahora la suerte está de parte céltica y varios tiros son rechazados en última instancia cuando el gol parecía ya llegar. El Celta jugó un primer tiempo bueno para bajar en el segundo y sus mejores hombres fueron Villar, los volantes y Mauro. En el Atlético, Pazos, Rusiñol, Peiró, Miguel y Escudero.

OSASUNA, 5; VALLADOLID, 0

Un partido sin historia y sin adversario para los pamplonicas

Pamplona, 2.—Osasuna: Eizaguirre; Egaña, González, Zubiaugre; Marañón, Glaría; Nareta, Sabino, Glaria I, Cerdán, Recalde.

Valladolid: Benegas; Pontoni, Lesmes, Simonet; Matito, Arama; Rodríguez, Gallet, Badenes, Gallardo, Rodríguez II. Arbitro Asensi, sin complicaciones.

Partido sin gran historia. El Valladolid ha sido el equipo más flojo que ha pasado por este terreno y el Osasuna dominó constantemente teniendo embotellado a su rival la mayor parte del encuentro. A los 15 centro de Recalde, que recoge Sabino, de cabeza, y envía a la red. A los 27, jugada amplia centrando Cerdán, recogiendo Sabino, que marca el segundo, y a los 40, Glaria I, se hace con el balón, se adelanta y de fuerte tiro mete el balón por el ángulo derecho.

En el segundo tiempo el juego acrecienta el dominio local y el Valladolid, repliega sus líneas. A los 33, escapada del Valladolid teniendo que intervenir Eizaguirre, que se tira a los pies de un contrario evitando el gol. Recibe un golpe en la pierna derecha y debe retirarse del terreno. Le sustituye Eusebio y Eizaguirre, es ovacionado. A los 41, de juego, de salida de un saque de esquina que lanza Areta, Glaria I, remata de cabeza y obtiene el cuarto para poco después el mismo jugador marcar el quinto. El Osasuna jugó a placer encontrándose realmente sin enemigo y el Valladolid fué equipo que defraudó. Destacaron, en los locales, los medios y defensas y por el Valladolid todos mal.—ALFIL.

ZARAGOZA, 1; ESPAÑOL, 1

Cerrojo españolista y penalties sin señalar por el árbitro

Zaragoza, 2.—Zaragoza: Yarza; Garbaqo, Alustiza, Bernardí; Torres, Manolín; Vila, Domingo, Wilson, Murillo, Revuelta.

Español: Vicente; Argilés, Abel, Faura; Sastre, Casatmijana; Vilches, Coll, Benavides, Aguirre, Torres. Arbitro, G. Fernández, deficiente.

En partido que pudo resolver el Zaragoza a su favor si hubiera mantenido su juego de la primera parte, ha sido de dominio de los locales. Los españolistas, actuaron todo el encuentro retrasados, teniendo por puntal y base a Benavidez que fué quien mandó a sus compañeros, organizando el juego y conteniendo, al mismo tiempo, los ataques de los delanteros locales. El árbitro dejó de señalar dos penalties, uno que había sido señalado por el juez de línea. En el dominio del Zaragoza, Vicente tuvo que emplearse en algunas paradas y a los 25, Murillo pasa a Vila y este rematando de cabeza, envía el balón a la puerta pero tropieza en el larguero. Recoge Domingo y lanza un tiro a media bota que llega a la red. Animó el tanto al Zaragoza que continuó su dominio hasta que a los 30, en un avance que no parecía peligroso, Benavides recogió un balón a pase de Sastre, se internó y Yarza se lanzó a sus pies sin poder hacer nada para impedir que el balón llegara a las mallas. El juego decae a partir de este momento. En la segunda parte el Español reduce su juego a la defensiva y el tiempo transcurre fallando algunos jugadores locales. El encuentro finaliza sin más variaciones. En el Español, el mejor, Benavides siguiéndole Sastre. También tuvo algunos destellos Argilés.—ALFIL.

GRANADA, 1; AT. BILBAO, 3

Un gol de Arteche regateando desde medio campo hasta el portero

Granada, 2.—Arbitro Azón, discretamente. El Atlético, no ha tenido que hacer ningún esfuerzo para imponerse a los granadinos en una tarde apática, sin juego de conjunto. Los primeros minutos de juego fueron de algún dominio de la delantera local pero sin resultado. El Atlético durante el segundo tiempo presionó mucho más y en líneas generales el partido fué aburrido y sin emoción el primer gol llega a los 40 minutos de la primera parte marcando Pérez en postura difícil dentro del área. Un minuto después Arteche empata y entre estos dos goles el Atlético marcó otro que fué anulado, al parecer por fuera de juego. En el segundo tiempo el Granada ataca, sin acierto y poco después se imponen los bilbaínos que ya habrían de dominar hasta el final. A los 28 Marcaida marca el segundo en la misma línea del área y un minuto después en pleno desbarajuste del Granada, Arteche se «fabrica» él mismo su gol. arranca de atrás, se interna sortea a varios jugadores, llega hasta el palo, desborda al meta y se interna en la puerta con balón. Sin jugadas de mayor relieve finaliza el encuentro.—ALFIL.



SEGUNDA DIVISION

EXTREMADURA, 2; ALICANTE, 1

Un gol de penalty para los alicantinos

Almendralejo.—Alineaciones:

Alicante: Pesudo; Muñoz, Bardají, Blanco; Domenech, Cardel; Lovez, Galvis, Andreu, Llorca y Moga.

Extremadura: Rovira; Lolino, Enrique, Pastor; Vecino, Herrero; Urosa, Benito, Saborido, Tuami y Tomás.

Arbitró Fuertes, discreto.

A los diez minutos de la primera parte marca el Extremadura su primer gol por medio de Tomás, y a los 21 minutos Vecino, inexplicablemente, detiene un balón con la mano en el área. Tira Mora el correspondiente penalty que convierte en el único gol alicantino, pero a los 28 minutos Saborido, obtiene el segundo gol local, llegándose con este resultado al final del partido. En la segunda parte. El dominio fué del Extremadura.

ALCOYANO, 1; CORDOBA, 4

Ganaba por 1-0 el equipo local en el primer tiempo

Alcoy.—Alineaciones:

Alcoyano: González; Casinos, Doro, Pechi; Ortiz, Renar; Navarro Pepillo, Gancedo, Ortiz y David.

Córdoba: Omit (Vicente); Navarro, Luna, Alfaro; Artimes, Buendía; Guillamón, Monerris, Lizarri Parañón y Espina.

Arbitró Vilalta, bien.

Tiempo lluvioso que pone el campo blando y pesado. El primer tiempo finalizó uno a cero a favor del Alcoyano, gol marcado a los 33 minutos por Gancedo en un corner. En el segundo, Omit, que había hecho un gran esfuerzo físico en dos paradas de mucho peligro, queda lesionado y sale Vicente. En el primer minuto empata el Córdoba de un tiro de Espina que Doro al pretender despejar introduce en propia puerta. Esto desmoraliza al conjunto local y a los 14 minutos Lizarri marca el segundo. Domina después el Alcoyano pero en jugadas aisladas y a los 23 minutos, Guillamón, arranca desde medio campo, sortea a medios, defensas y portero y marca el tercero a lo s35 minutos en jugada análoga por el mismo juador logra el cuarto gol.

P. ULTRA, 4; LEVANTE, 0

Dominio local abrumador

Madrid.—Alineaciones:

Levante: Ripoll; Torres, Areta, Losco; José Luis, Alberto; Vila, Llona, Paredes, Raia y Moncho.

Plus Ultra: Visa; Cholo, Roman, Carrasco; Montejano, Sutter; Gento, Fernández, Poyán, Mirlo y Santamaria.

Arbitró, sin complicaciones, Cabrera.

El primer gol lo marcó Gento a los 7 minutos de juego de tiro de lejos y colocado. A los 25 minutos Poyán marca el segundo rematando de cabeza un centro de Santamaría y poco después Losco falla un penalty lanzado contra el equipo local. A los 44 minutos Sutter marca el tercero gracias a un fallo de la defensa. El primer tiempo fué de absoluto dominio local, destacando la actuación de Areta, Ripoll y los laterales, aunque demasiado inseguros, por parte levantina.

En el segundo y al comenzar, el Levante impone su juego durante unos minutos, mediante avances muy bien llevados por Moncho, pero el resto de la delantera no muestra eficacia alguna. Visa no tuvo que intervenir más que un par de ocasiones. A los seis minutos Mirlo marca el cuarto.

Hasta el final el dominio local es abrumador.

ELDENSE, 2; MURCIA, 1

Gran dureza por parte murciana

Elda, 2.—Elda: Castaños; G. Bao, Andrés, Marco; Camolo, Grande; Perella, Fuertes, Juan, Micieza, Manso.

Murcia: García; Bernardí, Arnaiz, Sancho; Mena, Simón; Manolet, Tercero, Prendes, Nito, Pa arés

Arbitró Domingo, falto de autoridad.

Apenas se inicia el encuentro cuando a los cuatro minutos aprovechando una salida en falso del portero, Manso tira y marca el primer gol. El Murcia juega al ataque y busca afanosamente la igualada. Los murcianos actuan con gran brusquedad y en pocos momentos tienen que ser asistidos Manso, Perella y Juan quedando este último inutilizado. El Elda tiene que reforzar sus líneas pasando Manso a delantero centro y Juan al extremo izquierdo, aunque prácticamente sin poder hacer nada. A los 21 Fuentes logra el segundo para los locales.

En el segundo tiempo se advierte que el juego es deslavazado aunque no carece de entusiasmo por parte local pero a los 39, Prendes, centra sobre Nito y éste logra el gol murciano. Estos no supieron aprovechar los resultados de sus ataques ni las ocasiones que se les presentaron para marcar, sobre todo, en el segundo tiempo. El portero muy desacertado con sus inoportunas salidas y, en general, el Murcia actuó con gran dureza. Destacaron no obstante, Tercero, Arnaiz, Simón y Prendes, por los locales, Castaños, Andrés, Micieza y Perella.—ALFIL.

HERCULES, 4; BADAJOZ, 0

No pusieron dificultades los pacenses al amplio tanteo

Alicante, 2.—Badajoz: G. Sanchez; Fraga, Roberto, Gamán; Rico, Amta; Abelardo, Jiménez, Cedres, Blás y Rodríguez.

Hércules: Piñol; Ventura, Ernesto, Navarro; Zamorita, Mangriñán; Almagro, Cortés, Mecarle, Rodríguez, Chale. Arbitró bien, Mori a.

A los once minutos de juego el Badajoz es castigado con penalty que lanzado por Ernesto es el primer gol. A los 25, magnífica combinación de la delantera y es culminada por Mecarle de fuerte tiro a la red. Faltan cinco minutos para el descanso y Cortés, de espectacular jugada marca el tercero. A los 23 del segundo es retirado del campo Mecarle que al sufrir una colisión con un contrario, se lesiona. A los 32 Chale desborda la defensa y después hace lo mismo con el portero marcando el cuarto gol.

El Hércules resolvió el partido sin grandes dificultades destacando por el Badajoz, Gaman, Rico y Rodríguez, y en el Hércules, muy bien el portero, Piñol, el mejor sobre el terreno, seguido de Ernesto, Almagro y Zamorita.—ALFIL.

CADIZ, 2; TENERIFE, 1

Escasa calidad a causa del viento en un encuentro muy disputado

CADIZ. (De nuestro corresponsal Rafael de la Torre).—"Ramón de Carranza" ha vuelto a ser escenario de un choque de escasa calidad. En esta ocasión, quizás pueda culparse de ello al fue. e viento que reinó durante todo el encuentro. Un aire, que no permitió el control de la pelota, y que dificultó totalmente el desarrollo de las jugadas.

De todas formas, el conjunto gaditano, tuvo dos fases completamente distintas en su juego. Mientras en la primera parte, con aire en contra, llegó a dominar con insistencia, en el segundo tiempo, aun con el viento a sus espaldas, hubo momentos de verdadero peligro y agobio ante la portería local. Y no es que los del Tenerife se superaran en la continuación, sino sencillamente que los locales fallaron mucho, sobre todo por la parte de Manolín Jiménez, lo que dió lugar a rápidas filtraciones contrarias que llevaron el recelo al ánimo de los espectadores que llegaron a temer volviera a repetirse lo visto el día del Alcoyano.

Y es que el Cádiz pierde fácilmente el control de los nervios cuando encaja un gol. Y tras la euforia del número dos en el casillero local, cuando todavía no se habían apagado los aplausos del público, se encajaba un gol en contra, tras una falta total de inteligencia entre zagueros y meta.

Se presentaron en este partido los nuevos fichajes, Puissegur y Barrio. Dejamos para más adelante el juicio que debemos emitir sobre ellos. Porque, y volvemos a lo mismo, el aire estorbó grandemente a propios y contrarios, y aunque se mostraron dominadores del cuero, en la segunda parte estuvieron dentro del plano general de poco juego practicado por los locales.

Esta demostrado que estos encuentros, jugados con fuerte ventarrón, no le van al Cádiz Se pasan muchos apuros y no se echa el balón al suelo, como debe ser. Y demos gracias a que al final de este choque el marcador señaló victoria gaditana, merecida desde luego, sobre todo porque el juego de la primera parte lo justificó y también por el acoso insistente de los primeros minutos del segundo tiempo, con varios tiros de Quirro en los que estuvo desgraciado.

El primer tanto llegó a los doce minutos. Fué un corner sacado por Lorente que Santi despejó y que Quirro, en la misma boca del gol, empujó al fondo de la red.

Ya un disparo del ariete local, había sido rechazado por el madero, y la afición animó constantemente al equipo con gritos de aliento y numerosos aplausos.

La primera parte terminó con ese solitario tanto. Y en los cinco primeros minutos del segundo tiempo, Quirro remató varias veces a gol, sin que la suerte le acompañara. Hubo una falta a treinta metros de la puerta y Barrio la sacó. Su tiro fué directo a la red y se contabilizó el segundo tanto que abría el portillo a las esperanzas locales de conseguir un amplio tanteo sobre los isleños. Iban diez minutos de juego, pero uno después esa mala inteligencia a la que aludimos anteriormente dió lugar a que Lolo cabeceara a la red el tanto del honor visitante.

Llegó el fallo de Jiménez que arrastró a Puissegur, y sin orden ni concierto y con varias peligrosas escapadas forasteras, se llegó al término del choque con la mínima victoria sí, pero victoria al fin.

Entre los locales en el plano de desaciertos hay que anotar a Moreno y Manolín Jiménez. Un buen juego en el primer tiempo y voluntad en muchos de ellos, en la segunda parte sin que el acierto los acompañara.

De ellos, la velocidad del exterior derecho y el constante bregar de Lolo, tanto defendiendo —las más de las veces— como atacando.

Arbitró el señor Cerezuela, que estuvo bien y alineó así a los equipos:

Tenerife: Santi; Tosco, Miranda, Pérez Andreu; Villar, Padrón; Tomás, Rhot, Lolo, Faña y Julio.

Cádiz: García Ojeda; Gómez Carrillo, Schwandt, Mariscal; M. Jiménez, Puissegur; Lorente, Barrio, Quirro, Bolea y Moreno.

R. HUELVA, 2; MALAGA, 0

Otro entradón, otro mal partido de la delantera y otro mal arbitraje



Cuando Manolo Domínguez había recogido un pase de su derecha y obligando al meta del Málaga a salir colocaba el balón dentro de la red, incomprensiblemente el árbitro anuló el gol, ordenando, más absurdamente aún, este indirecto a puerta que vemos en su ejecución. Si hubo falta y no quiso aplicar la ley de la ventaja, concediendo el gol, debió señalar penalty: pero... indirecto, nunca. (Foto Rodri.)

Huelva. (De nuestro corresponsal, Bolea). — Alineaciones: Recreativo: Santos; Eli, Moro, Cuti; Lora, Alvarez; Pilli, Crispi, Domínguez, Téllez y Csoka.

Málaga: Del Río; Lorenzo, Rubio, Galacho; Patricio, Angelillo; Mangui, Yeyo, Gabriel, Madariaga y Bernardi.

Arbitro, Pinar.

Otro entradón, otro mal partido de la delantera onubense y otro mal arbitraje; es decir, seguimos con la misma canción de toda la temporada.

Menos mal que la mayoría de los equipos del grupo son también, en cuanto a delanteras se refiere, muy flojitos, y al no marcar goles, podemos ir sumando puntos en casa.

Ayer el Málaga no sólo no tuvo delantera, sino tampoco línea alguna. Hizo el peor partido que ninguno de nuestros anteriores visitantes haya hecho. No sólo falto de clase, sino también sin moral, sin garra. Practicó un cerrojito con Mangui de lo más flojo que hemos visto, y si no saltó hecho pedazos más que dos veces, no se le debe a ellos, sino a la torpeza rematadora de nuestros delanteros y a la obstinadísima oposición del señor Pinar, que se empeñó una y otra vez en que los malagueños se llevaran un resultado honorable. Cuatro penaltys claros, diáfanos, de los imperdonables, algunos de ellos señalados por el juez de línea, dejó pasar el inefable colegiado que ayer nos tocó aguantar. Un gol de factura impecable, lo sacó del fondo de la red, para convertirlo en un indirecto dentro del área contra el Málaga, haciéndose el loco en cuanto a la ley de la ventaja. Un balón sacado a duras penas por un defensa en el suelo, después de haber traspasado la línea, lo aprisionó dicho defensa, caído, entre sus piernas, y allí lo tuvo cuanto tiempo quiso, mientras los delanteros trataban legalmente de quitárselo, situación ésta que duró hasta que al señor Pinar se le ocurrió pitar falta contra el Recreativo, pues, según él, no estaba bien que trataran de obtener un tanto con aquel pobre defensa tirado en el suelo que no quería soltar el balón. En fin, algo lamentable y decepcionante este «problema arbitral», que existe, y muy grave.

Dominó territorialmente, y por mejor clase, el Recreativo durante los noventa minutos, pero —y aquí está nuestra cruz de esta temporada— volvió a fallar estrepitosamente la delantera. No se entienden, no marcan goles. Los de ayer fueron obtenidos: el primero, al lanzar Csoka en el minuto 43 de la primera parte el único penalty que se dignó [illegible] el señor Pinar, y el seg[illegible], al rematar el volante Lora, a los 35 minutos de la segunda parte, una jugada también iniciada por él. Ello nos demuestra que la capacidad goleadora de nuestra delantera es de cero tanto o, cuando más, jugando los dos húngaros, de uno o dos goles en casa, y así, como es natural cierne sobre el equipo el fantasma de que va a ser imposible borrar los dos negativos que permanentemente lucimos en la tabla. En el partido de ayer sólo podemos salvar la voluntad, salpicada de algunas cosas buenas, de Pilli y Csoka. Crispi fracasó otra vez en el puesto de interior, y fueron totalmente nulos Domínguez y Téllez. O se refuerza rápidamente esta línea o vamos a Tercera.

Sin apenas trabajo actuó cómodamente el cuarteto defensivo, ya que hubo de intervenir en contadas ocasiones, sólo Bernardi molestó algo de vez en cuando aprovechando muy aislados contraataques a balones huídos. En esas ocasiones destacó la decisión de Cuti y la finalidad de Moro.

En cuanto a los volantes, hicieron el partido que desde la inclusión de Alvarez nos tienen acostumbrados es decir, juego deslabazado, sin compenetración. Juegan bien, pero cada uno por su cuenta y en muy separadas demarcaciones. Lora, como de costumbre, jugó excelentemente a ráfagas y siempre en juego de ataque. Alvarez, menos brillante, pero en un tono de gran regularidad durante todo el partido, sirviendo de ayuda a la defensa, donde está su verdadero puesto, y pasando la pelota siempre con matemática precisión. Pero entre los dos no forman línea, y el cronista no puede menos que recordar los magníficos partidos que durante esta competición nos han brindado Crispi y Lora en la línea de medios volantes. Como también recuerda las pocas pero excelentes actuaciones del argentino en el centro de la defensa, en la que puede encajar sin sacar a Moro del equipo.

Y volviendo a señalar la desastrosa actuación del señor Vera, terminamos para velar armas en vísperas de nuestra visita al futuro Primera División.

GiA-DB«',0T-íí hmi,indig

JEREZ, 0; SAN FERNANDO, 0

Merecido empate isleño

Jerez. (De nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas). —A los que cuando hablan de fútbol aplican a los equipos que utilizan la defensiva en cerrojo o en betón y salen airosos de los encuentros que así realizan la palabra táctica, nos llena de pena comprobar el total desconocimiento que tienen de este viril deporte y más aún del castellano en su sentido real.

Y decimos esto a modo de preámbulo ya que nos viene como anillo al dedo después del encuentro Jerez-San Fernando, donde los isleños han obtenido un valioso positivo, más valioso aún cuando se considera la forma de su obtención por un equipo escaso de clase. Pero al frente de este modesto equipo que hoy tiene el San Fernando, hay un entrenador que al menos ha dado una lección de lo que es táctica a los más conspicuos en estos menesteres. Nada de defensiva, nada de cerrojos, un juego alegre y abierto, tan abierto que su defensa estaba todo lo más adelantada que le era dable, mientras que el resto de sus hombres procuraron —y lo consiguieron— obligar a su contrario a jugar a la bolea para que el offside se encargara en última instancia de deshacer toda acción goleadora. El primer tiempo del equipo isleño con el viento en contra fué el que decidió este encuentro, donde los jerezanistas dejaron el empate merecidamente.

Y este merecimiento fué también como consecuencia de la falta de pundonor profesional de algunos jugadores que especulan sin consecuencia en

(Continúa en página siguiente)



Tercera División

PUERTO REAL, 2; GADITANA, 0

Fué expulsado un jugador visitante

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo.) —El fuerte viento de Levante impidió el debido control de la pelota y que las respectivas líneas de los equipos contendientes se desenvolvieran normalmente. Los gaditanos se mostraron contundentes en la defensa, la línea de volantes tuvo un juego desigual y en el ataque faltó ligazón, porque la eficacia de las líneas de cobertura del Puerto Real impidió toda infiltración, hasta permitir una tarde tranquila al meta Milanés.

Por el contrario, el ataque portorrealeño sacó a relucir unas precauciones extremas, y hasta algunos de sus componentes llegaron a arrugarse ante la dureza empleada por Maiño y Mendoza, principalmente.

Maiño, después de ser amonestado repetidamente y de recibir buena bronca del respetable por sus entradas antirreglamentarias a Aragón, terminó por ser expulsado. Se formó la bronca, porque el gaditano se resistió a abandonar el terreno de juego. Ello ocurrió a los 20 minutos de la segunda mitad, y a partir de entonces ocurrió algo anormal. El Puerto Real, que tenía ya el partido resuelto con 2-0 a su favor, en vez de tratar de aprovechar su superioridad numérica, se dedicó tranquilamente a dejar pasar los minutos, sin poner gran empeño en acercarse a los dominios de Guillermo.

En la primera mitad se jugó a gran tren, mostrándose más rápido y conjuntado el Puerto Real. A poco de comenzar, Mancha, solo ante Guillermo, desperdició la mejor ocasión de inaugurar el marcador. El dominio local se acentúa, y cuando van siete minutos de juego, Martín bombeó una pelota a puerta; Guillermo, de seguro, creyó que iba alta y se enteró cuando llegó a la red, por la misma cruceta. Así subió el primer gol al marcador.

El Puerto Real jugó mejor que la Gaditana, pero no como cabía esperar después del formidable partido de Sevilla. Principalmente el ataque, más o menos justificadamente, no se empleó con la desenvoltura y eficacia que pudo hacerlo, sin duda por el respeto que imponía la defensa enemiga.

Puestos a distinguir, de los gaditanos, Lupo, Catano, Genil y Troncoso. Alfaro confundió el fútbol con el balón-mano y no ensayó el tiro.

Del Puerto Real: formidable el cuarteto defensivo, en el que destacó Baldomero. Superior la línea media, Martín-Bolaños. Paquito va a más y ya va cogiendo confianza, por lo que su juego es más práctico para el conjunto. Mancha, con su bregar de siempre. Rivas, poniendo en cada jugada el corazón, aunque no todas las cosas le salieron bien. Nieto, bien, aunque el enemigo no era el más a propósito para repetir su gran partido de Sevilla, y Aragón, aunque aún extraña el sitio, es hombre que sale a darlo todo y siempre cumple en el puesto que se le asigne.

El señor Vaca se mostró falto de autoridad, al permitir las polémicas. Tuvo errores para uno y otro bando y, lógicamente, no agradó ni a gaditanos ni a portorrealeños.

A sus órdenes, los equipos formaron así:

Gaditana: Guillermo; Maiño, Lupo, Mendoza; Cuartango, Catano; Pastilla, Troncoso, Alfaro, Genil y Tatín.

Puerto Real: Milanés; Vega, Baldomero, Arriola; Martín, Bolaños; Paquito, Mancha, Rivas, Nieto y Aragón.

JEREZ IND., 6; C. D. PUERTO, 0

Goleada pese a una enérgica defensa

Jerez. (De nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas). Un arrollador triunfo del Jerez Industrial sobre el C. D. Puerto. Los locales, haciendo gala de una preparación física envidiable y de un juego de conjunto perfecto y ordenado se deshicieron del contrario con gran facilidad pese al mal arbitraje a cargo del colegiado señor Mena, que procuró con su falta de autoridad y señalado partidismo impedirlo a toda costa.

Pero mucho era el empuje de los industriales para dejar de ver alzado su triunfo neto y definitivo, terminando el primer tiempo con tres goles a cero, favorables conseguidos a los 2, 14 y 39 minutos por Soler, Téllez y Soler, respectivamente..

En el segundo tiempo fué aún más definitivo el dominio industrial y ni una sóla vez pisaron el área contraria los portuarios que por el contrario tuvieron que realizar una enérgica defensa.

Los tres goles del segundo tiempo fueron lorados por Redolat (2) y Zuppo, a los 2, 31 y 43 minutos.

A las órdenes del colegiado señor Mena, los equipos se alinearon así:

C. D. Puerto.—Sánchez; Vázquez, Gonzalo, Ruiz; Lacristo, Camacho; Hartillo, Alés, Fopero y Luis.

J. Industrial.—Guzmán; Bernabé, Belizón, Pascualín; Zuppo, Guerra; Téllez, Dominguito, Soler, Santiago y Redolat.

ARCOS, 2; UTRERA, 2

Un incidente lamentable

Arcos de la Frontera.—(Por teléfono).—Sigue el C. D. Utrera, cosechando puntos fuera de su terreno. Ayer consiguió uno en Arcos de la Frontera, frente al Club local, con el cual son ya nueve los que suma su haber, con sólo una distancia de dos puntos en relación al líder Coria.

En el encuentro, fué el Utrera el que abrió el marcador por medio de Palmero y el extremo local Alvarez, empató a los 30 minutos. El mismo jugador arcense marcó el segundo gol para su equipo finalizando el primer período con ventaja local.

Fué este período de juego igualado, aunque se apreciaba mejor técnica en los utreranos, pero los locales se mostraban más entusiastas y así pudieron contener a un equipo superior y terminar adelantados en el marcador.

En la segunda parte, fué de dominio utrerano. Desde el primer momento lucharon para nivelar el partido obligando a los arcenses a replegarse sobre su meta. Este amontonamiento de jugadores le fué bien al Arcos, pero no pudo evitar que los utreranos establecieran el empate a dos goles.

Destacaron: Del Utrera; Tiscar, Gordillo, Ruiz-Mesa y Palmero y de los locales, su entusiasmo e individualmente Cazorla, Ariza, Lorenzo y Benítez.

El arbitraje corrió a cargo del Sr. Blanch de Ceuta. Su labor sólo puede catalogarse de regular. Fué agredido por un grupo de exaltados, que dieron un lamentable espectáculo que sólo perjudicará el buen nombre de esta localidad, con consecuencias desagradables para el club.

IMPERIO-LOS BARRIOS

Se ha aplazado este encuentro, corriendo rumores, sin confirmación oficial, de que el club barrense pretende abandonar la competición.

AYAMONTE, 3; LORA, 1

Un arbitraje que pudo dar que hablar

Ayamonte (De nuestro corresponsal Prudencio Gutiérrez).—El partido de hoy ha sido intranscendente y lo que más ha sobresalido de todo él, es la negación absoluta de lo que es ser árbitro de fútbol.

El Sr. Figueroa, juez que nos ha tocado hoy en suerte, ha puesto siempre de manifiesto su falta de autoridad y su impericia para dirigir encuentros. Su inectitud fué tal que el partido de hoy lo pudo apuntar de que terminara de forma desastrosa. Menos mal que en el público y en los jugadores imperó siempre la cordura y se pudo llegar al final sin incidentes de gravedad.

Ha sido un partido de superior dominio ayamontino en todo el curso del partido, aunque hubiera más igualdad en la primera fase, que terminó con un empate a un tanto, marcados a los 8 y 10 minutos por Martín y por Ordaz a favor del Ayamonte y Lora respectivamente.

En la segunda parte el once local afianzó la victoria con dos nuevos goles marcados a los 8 minutos por Martín y por Míguez de tiro cruzado a los 20 al aprovechar una falta sacada por García Vera.

El Lora, desaprovechó un penalty con que fué castigado el Ayamonte. El penalty lo tiró a las nubes Bueno.

Del Lora, fueron sus figuras más destacadas el meta Pappalardo, seguido de Ordaz y de Bueno.

Por el Ayamonte: Bien Quilón y el trío defensivo; la línea de volantes jugó mejor en la segunda parte que en el primer período y en cuanto a la delantera, si hubiera practicado el juego que hace acostumbradamente, el Lora hubiera salido hoy fuertemente goleado.

LA PALMA, 2; BALOMPEDICA, 2

Fué expulsado el defensa central de la "Balona"

LA PALMA DEL CONDADO.—(De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar).—La visita de la potente Balona, ex-Segunda División, que francamente había comenzado la temporada muy mal, pero poco a poco se había recuperado notablemente saltando de los últimos lugares al grupo de cabeza, siempre habría sido gran aliciente que ofrecía la competición, pero mucho más en esta ocasión en que La Palma atravesaba una breve mala racha.

Presión local en los comienzos con un disparo de Mora que roza el poste y otro de Balao que detiene con seguridad el portero.

A los diez minutos chuta Bellerín, rechaza el portero y Mora envía a la red.

Empieza a decaer La Palma mediada esta parte y a consecuencia de ello la iniciativa va correspondiendo a los de La Línea, que a los 30 minutos, en la salida de un corner establecía el empate, al aprovechar Salido un corto despeje de Padilla.

En la continuación notamos un mayor afán de victoria en La Palma que desde el primer momento se lanza en busca del marco contrario. A los tres minutos se registra una desgraciada jugada de Mora, al tocar mal el balón y salir este desviado cuando el portero se hallaba batido. Dos minutos más tarde, hay otra buena oportunidad pero el balón rebota repetidas veces en los cuerpos de los contrarios. A los 11 es expulsado el central Pérez-Cabeza por practicar juego peligroso. Pese a esta inferioridad los de La Línea se defienden bien. Por fin a los 25 viene el segundo local, conseguido por Mora, que realizó la mejor jugada de toda la tarde, esquivando la entrada de varios contrarios y disparando muy colocado. Continúa el juego con la misma tónica, pero a los 34 en un contraataque forastero hay un desacierto en los defensas palmerinos, que Balerga transforma en el definitivo empate. Luego juego contra reloj, y aplausos del público que como siempre actuó a destiempo, dejando escapar un positivo que con un poco de más calor por su parte hubiera quedado en casa.

Del Linense, muy bien su portero y extremos e interior derecha, y de La Palma, Mora, que fué esta tarde el que más brilló de todos. Pedilla, estuvo mal respaldado por sus defensas, siendo injusto que la afición le achaque a él fallos que cometen otros.

El señor Luque auxiliado a petición de la Balona por Liñán y García Ramos, estuvo bien.

CORIA, 1; HERCULES DE C., 2

No hay enemigo pequeño

Coria del Río.—Regular asistencia de público por el poco interés que el partido había despertado.

A las órdenes del colegiado señor Tello, los equipos se alinearon así:

Hércules: Antón; Zubiarreta, Saldaña, Rivero; Anta, Marquito; Ibáñez, Vicente, Lloso, Palma y Cuel.

Coria: Heller; Alcantarilla Oliva, Castillo; Yoyo, Moya; Soto, Miro, Pérez, Tiravit y Blanco.

Una vez más se ha puesto de manifiesto, que en el fútbol no hay enemigo pequeño y que la excesiva confianza origina desastres como el ocurrido hoy al equipo local.

Empezó el partido bajo los mejores auspicios ya que a los 7 minutos de juego ya había marcado el Coria su gol por mediación de Soto, al aprovechar una mala jugada del portero visitante. Quizás esto influyera en el ánimo de los jugadores locales al considerar que el partido estaba ganado con facilidad y menospreciando la valía de los contrarios se dedicaron a sestear. Bien es verdad que a los 20 minutos hubo una jugada desgraciada que de haber terminado en gol hubiera hecho cambiar el resultado del partido, pero el fantástico chut de Soto se estrelló en la base inferior del larguero, saliendo fuera cuando todo el mundo había cantado gol. A continuación el defensa central visitante hizo un clarísimo penalty a Pérez, desplazándolo violentamente cuando solo ante el portero se disponía a fusilar el gol, pero el árbitro se hizo el sueco y no quiso saber nada, terminando la primera parte con el resultado de 1-0 a favor de los locales.

El segundo tiempo ha sido de pésima calidad. A los 6 minutos ya habían empatado los ceuties por mediación de su interior derecha, y a partir de este gol reacciona el Coria que ve peligrar el resultado, pero sin cohesión ninguna entre sus líneas que no aciertan a ligar juego, y para colmo a los 10 minutos de esta parte, el señor Tello caprichosamente, en una jugada en la que no había motivo para ello y ante el estupor del público y jugadores, expulsa al interior local Miro, precisamente uno de los pocos jugadores locales que en esta tarde aciaga, venía jugando aceptablemente. A partir de entonces el desconcierto se apodera del equipo local, creciéndose los visitantes con un entusiasmo enorme, y a los 25 minutos, una jugada aislada de los visitantes termina en el gol de la victoria forastera, conseguido por Lloso.

El equipo visitante, a pesar de su triunfo, no ha causado buena impresión, aunque en honor a la verdad destacaron todos sus componentes por el entusiasmo y coraje con que actuaron los 90 minutos, aprovechándose además de la desgraciada tarde del Coria.

En la desafortunada tarde que ha tenido este equipo pocos pueden salvarse del naufragio. Quizás únicamente Heller, Miro y Alcantarilla.

El árbitro perjudicó al equipo local, al no sancionar el claro penalty del primer tiempo y en la rigurosa expulsión de Miro.

Sebastián GALAN

MARCHENA, 1; MORON, 0

Al Morón le fué anulado un gol

Marchena. (De nuestro corresponsal, Juan Armesto).—Alineaciones:

Morón: Faustino; Cabello, González, Pepito; Astola, Millán; Rodríguez, Peñafuerte, Ojeda, Valentín y Verdugo.

Marchena: Ureña; Francisco, Blázquez, Cortés; Pérez-Olías, Cipriano; Acosta, Troncoso, Vergara, Alpesa y Chico.

En el primer tiempo territorialmente el dominio ha correspondido al Marchena, que ha sometido al Morón en su área pero el marcador no funciona debido a que los visitantes adoptan un planteamiento defensivo muy bueno con Pepito situado entre su defensa y guardameta, en una especie de cerrojo que ha desbaratado todo intento de infiltración marchenero y que la línea delantera local no ha tenido la cohesión de otras tardes enlazando poco con su línea medular que crea poco a pesar del constante batallar de Cipriano que se encuentra sólo en el centro, al retrasarse Pérez Olías, convertido en el «Mangriñán» de Valentín, uno de los jugadores más peligrosos de la delantera visitante.

Esto no impide que a los 44 minutos, Francisco centre sobre puerta y Vergara, en jugada inteligente, consigue el único gol de la tarde para el Marchena.

En la segunda parte el Morón juega más al ataque al abrir sus líneas llegando a crear situaciones peligrosas ante la puerta del Marchena por parte de Ojeda y Valentín, dando ocasión que las líneas traseras se luzcan especialmente Ureña, que tiene dos actuaciones decisivas.

En este tiempo se anuló al Morón un gol por fuera de juego de Rodríguez; y sin más alteraciones en el marcador termina este difícil encuentro resuelto favorablemente por el Marchena con toda justicia y en el que ambos contendientes se han empleado con mucho coraje y si bien en contados momentos salió a relucir juego brusco fué más que nada al nerviosismo de los jugadores propio de estos matchs comarcales y no a otra cosa ya que para lo demás se observó por parte de jugadores y espectadores mucha corrección y deportividad.

Por el Marchena, los mejores Blázquez, Cipriano, Ureña, Acosta y Cortés. Y por el Morón, Valentín, Cabello, Faustino, Astola y Ojeda.

El arbitraje de Lineros, bien.

VALVERDEÑA, 2; PORTUENSE, 0

Un excelente segundo tiempo local

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, Manuel González Mora). El encuentro entre el once local y el gaditano Portuense de Puerto de Santa María, ha tenido dos fases distintas:

En el primer tiempo fueron los visitantes los que llevaron la iniciativa. Su delantera se combinaba bien y ponía mucho espíritu combativo desbordando con facilidad a la defensa local, pero se mostraron poco resolutivos en los tiros a gol. En este tiempo, en una reacción de los olímpicos sobre los 42 minutos de juego cuya reacción se inició en el defensa Goicoechea, dió lugar a que Pinto marcara a la media vuelta el primer tanto de los locales.

Con este resultado se llega al descanso.

En la segunda mitad el color del partido fué netamente valverdeño. La Olímpica se impuso siempre con mejor estilo y decisión. La portería visitante pasó por muchos momentos de apuro. A los 24 minutos se castiga al Portuense por una falta cometida cerca del área. La falta la saca estupendamente Esteban y el balón lleva un raro efecto que engaña al portero gaditano y Bejarano, en ágil jugada, cabecea a la red, marcando así el segundo gol.

No hay más variación en el marcador y termina el encuentro con el resultado de dos a cero a favor de los locales.

Como distinguidos por el bando visitante, señalaremos a todos durante el primer período y siempre sus volantes y la defensa, aunque ésta mostrara en algunas ocasiones una dureza innecesaria.

Por los locales, también el conjunto en la segunda mitad sobresaliendo Manolo, Torres y Gelo, con mucha voluntad.

Arbitró el señor Cano, del Colegio de Sevilla, auxiliado por liniers del mismo, a petición del Portuense. Su labor fué deficiente y descertada.

Jerez, 0; San Fernando, 0

(Viene de página anterior)

este desconcierto, barahunda y compadreo que desgraciadamente existe hoy día en el fútbol a la hora de los fichajes.

No hubo en este encuentro ni una jugada digna de reseñar, ni por uno ni por otro bando, solamente si señalamos y con beneplácito a Riera, entrenador del San Fernando, y por parte jerezanista a ese jugador digno en todo momento de elogios, García-Verdugo, que con Villegas hicieron lo posible por salir airosos.

Jugaron en la delantera del Jerez dos hombres que por respeto a la afición —que es la que paga— no debeu de alinearse más. El uno Paseiro, el otro Esparza, y de ellos no digamos más para hacerles favor. Sus compañeros de línea no les fueron a la zaga, pero no dentro del mismo nivel y descaro profesional.

El arbitraje es cosa aparte y el colegiado señor Lloris estuvo mal y no quiso ver las faltas dentro del área por claras y repetidas que estas fueran.

Alineaciones:

San Fernando: Echezarreta; Jiménez, Loiín, Elorriaga; Devesa, Goyo; Periñán, Nené, Mendi, Contrasta y Ayala.

Jerez: González; Ledesma, Turón, Payás: Villegas, García Verdugo; Domínguez, Esparza, Paseiro, Moix y Arteaba.

Ayer comenzó la V Vuelta Ciclista a Andalucía

Málaga 2.—Esa mañana dió comienzo l «V Vuelta Ciclista a Andalucía», organizada por la Agrupación Ciclista local y patrocinada por la Comisión de Festejos y el diario «Sur». El tiempo, espléndido.

La primera etapa de la prueba se disputó en el circuito del Parque, el cual estaba bellamente adornado. En la tribuna presenciaron la carrera las autoridades, delegados de la Vuelta, organizadores, periodistas y numerosos invitados, así como las madrinas. La asistencia de persona se calcula en unas cien mil a lo largo de todo el circuito de 1.610 metros. Esta primero etap consitía en 40 vueltas, con un total de 64,400 kilómetros y el vencedor fué el guipuzcoano Jacinto Irrestarazu, del equipo «Peña Malaguista».




Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel

Esta afición no se merece ese desastre

Cuando Helenio Herrera decidió anunciar que no estaba conforme con la dirección del Sevilla, porque estimaba que, bajo ella, este era un equipo sin aspiraciones por lo que él estaba dispuesto a pagar por su libertad, el «mago» del fútbol, que había convertido la tosquedad de muchos de los jugadores que militan en las filas sevillistas en una verdadera calidad futbolística, no hacía sino pregonar a los cuatro vientos, ante la excursión a América en que un equipo exprimido por la Liga iba a hacer el ridículo, lo que estaba suficientemente claro para quien quisiera verlo: que el cuadro del Sevilla necesitaba una profunda reorganización y la política general del club, desaparecido aquel prohombre sevillista que, asimismo, sabía hacer milagros, también.

Y esto lo decimos aquí ahora, con el peso que nos da esta última página semanal de nuestro diario, la más importante contribución andaluza a la exaltación del balompié, porque ha llegado la hora de cantar las cuarenta, la verdad lisa y llana. Y lo podemos decir mucho más alto cuanto que fuimos parte en el expediente de Helenio Herrera y, por hacer honor a la verdad, probablemente contribuímos con nuestro testimonio ante la Federación Andaluza de Fútbol a que el preparador sevillista no pudiera eludir la sanción invocada por el club. Y tenemos fuerza moral para vocear esta apremiante verdad de que hay que llegar a soluciones heroicas porque nos hemos estado debatiendo desde hace semanas entre la postura cómoda del silencio y del dejar que las cosas se resuelvan por sí solas y la obligación, ahora ineludible, no ya de informar, sino de formar la opinión. Durante la semana que trágicamente ha cerrado ese 1-2 de *ayer*, hemos alentado a la afición desde nuestra página deportiva a dar un nuevo margen de confianza al equipo. De cómo ha respondido la afición fué testigo ayer Nervión. Pancartas de aliento como la que figura en esta página, un campo abarrotado que animaba a sus jugadores, olvidando esa afrenta del 8-0 de la Copa de Europa, olvidando la derrota de Jaén y la esterilidad de la visita a San Sebastián; una afición que aún tenía esperanzas, que aún tiene fe

Todo tiene su límite y ahí tienen ustedes el testimonio gráfico de la repulsa que a jugadores y directivos hizo presente esta gran afición al término del encuentro de ayer. En todos los periódicos de España, hoy y mañana, podrán leer los aficionados un párrafo de la reseña distribuída por «Alfil» que, textualmente, dice así: «Terminado el encuentro, centenares de aficionados se estacionaron ante los vestuarios durante varios minutos pidiendo la dimisión de la Directiva.» ¿Tienen razón los aficionados, esa masa exaltada que ayer increpó a jugadores y rectores?

La historia viene de atrás. El Sevilla acometió una gran empresa, que ilusionaba a todos sus seguidores, la gran empresa de construir un buen estadio. Un estadio capaz, al menos, de doble número de espectadores de los que hoy admite Nervión. Y se arrancó mal. Se arrancó de no saber que para llenar un campo hace falta primero un equipo. Se arrancó de creer que el «milagro Herrera» podía prolongarse indefinidamente. Se arrancó hacia una concepción económica del fútbol sin ver que la base económica es el equipo. Se arrancó de la exaltación de los valores de la cantera, de sobreestimar las «virtudes raciales», de levantar una bandera de «extranjeros, no», como si fuesen cuestión de honor patrio los regates que un delantero pueda dar sobre la yerba. Se partía, también, de una política de «éste no juega», «pues aquél se va a quedar sentado en la tribuna» y «lo dicho, dicho está», como si en este mundo no fuese de sabios mudar de consejo y no fuese hasta práctico comerse de cuando en cuando el orgullo, sobre todo cuando ese orgullo personal que se defiende lo es en nombre de una masa de seguidores que no estará conforme sino a fuerza de resultados.

Así se pudo llegar al caso Herrera sin entender que Herrera llevaba razón en lo que decía, que había una gran razón en su queja de que el Sevilla no tenía aspiraciones y que, en buena o en mala armonía con Herrera, era evidente que el cuadro tenía que ser remozado y ampliado con buenos suplentes para la siempre dura Liga. Si no, era inútil levantar el campo y era inútil empeñarse en mantener el tipo porque nos lo iban a arrugar. Para colmo, el nuevo entrenador que se nos traía, un excelente técnico, sin duda, y un hombre de buena fe, no acertaba a darse cuenta de que su único camino era seguir los pasos de Herrera, dejar todo el tiempo posible al equipo jugando con el mismo sentido, la misma posición, la misma táctica. Un error muy humano le llevaba a introducir nuevas maneras. ¿Pero es que Romero era capaz de marcar por zonas? Si Herrera había hecho de Romero un gran defensa, en un momento determinado uno de los mejores laterales de España, lo había conseguido amarrando a Romero al extremo, no marcando desde cuarenta metros, para lo que hay que tener otra preparación y otro fútbol en la cabeza. Y es este un sólo ejemplo, pero es bien claro. Lo lógico era continuar por el mismo camino. No se hizo, se plantearon los encuentros a la defensiva y así estamos. Desde que el Jaén era capaz de mantenerse imbatido en Nervión, todo se podía presagiar.

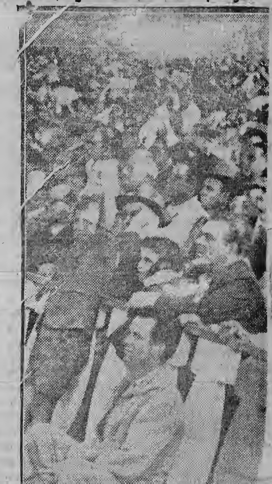
La actual situación no es ya grave, delicada, comprometida o peligrosa: es absurdamente abocada a lo irremediable. Hay intereses gravísimos por medio, intereses de una cuantía económica que el club, si bajara a Segunda, quién sabe si podría defender, un nuevo estadio en el aire, un equipo histórico entre los históricos a punto de una verdadera catástrofe

El seguidor —y en nombre de él hablamos— no entiende de nombres, sino de hechos. Todo está bien mientras sale bien. Nadie va a dudar de que las personas que rigen el club, aparte su amor al Sevilla, que a ninguno puede negársele, han hecho cuanto podían, cuanto entendían, con enorme buena fe, era bueno para el Sevilla. Pero el resultado no ha sido bueno. El resultado es esta caricatura de equipo que ayer vimos y el resultado, es esa Segunda División que amenaza inminente.

Sabemos que una autorizada personalidad del mundo del fútbol insinuó privadamente hace algún tiempo una solución verdaderamente lógica: ceder el paso a otros dirigentes en una Asamblea de socios; una Asamblea que pudiera ver que hay dos gestiones actualmente, el campo, que debe hacerse como sea, y para cuya consecución se había elegido a la persona más adecuada tras la muerte de don Ramón Sánchez Pizjuán, y la materia deportiva; una Asamblea que podría ratificar la dirección en cuanto a lo que se refiere a la construcción del campo, pero que, a la vez, situara un nuevo equipo de hombres para las tareas puramente deportivas, un equipo de hombres que tuviera clara noción de hasta dónde se puede llegar con un cuadro de jugadores como el actual y una noción más clara del cuadro que hay que formar para que el Sevilla siga siendo club puntero entre los punteros.

Hay, pues, que afrontar los hechos con la crudeza y la urgencia que ellos mismos tienen y la solución más racional puede ser esa Asamblea General, reunida a galope, que pueda discutir, ratificar cuanto haya que ratificar y renovar lo que sea conveniente renovar. Y el que tenga que sacrificarse, que acepte el sacrificio. Porque por encima de los aciertos y los errores está el Sevilla, este club que hay que salvar como sea, de la Segunda División. Y una afición que no se merece, de verdad, ese desastre.

Sevilla, 1; Real Gijón, 2



¡Nueve negativos!







Fuchs continúa su ruta polar

MACMURDO SOUND 4.—Sir Edmund Hillary ha declarado que el doctor Vivian Fuchs y los miembros de su expedición, han alcanzado ya un punto situado a 376 millas del Polo Sur y que llegará a la base 700 el jueves próximo.—Efe.



Núm. 7.329

MARTES 4 DE FEBRERO DE 1958

Nuevo récord trasatlántico conseguido por un avión inglés

París-Nueva York en 11 horas y 15 minutos

LONDRES 4.—Un avión "Bristol Britannia", ha establecido un nuevo "récord" trasatlántico. Realizó un vuelo entre París y Nueva York en 11 horas y 15 minutos, mejorando la marca establecida anteriormente por un avión de la "Pan Américan Wolrd Airways".—Efe.



RITA HAYWORTH SE CASA POR QUINTA VEZ

La famosa Rita que ya anda rondando los cuarenta años, y ustedes perdonen la indiscreción, firma con el productor James Hill su licencia matrimonial. Es la quinta vez que repite la operación.

El proyecto de la conferencia de "alto nivel"

Rusia se opone a que los ministros de Asuntos Exteriores celebren una reunión preliminar

Eisenhower y Dulles estudian el contenido de la última carta de Bulganin

Estocolmo. — La Unión Soviética ha rechazado de plano que se celebre una reunión de ministros de Asuntos Exteriores como preliminar para una conferencia de Jefes de Estado y ha propuesto que el programa de trabajo y las cuestiones de procedimiento podrían discutirse por conducto diplomático una vez que las grandes potencias den su conformidad para celebrar la reunión. Al mismo tiempo, la Unión Soviética propone su programa de trabajo de nueve puntos.

La postura soviética se da a conocer en la carta del jefe del Gobierno, Nikolai Bulganin, contestando a la reciente carta del Presidente Eisenhower.

EISENHOWER Y DULLES ESTUDIAN LA NUEVA CARTA DE BULGANIN

Washington, 4.—Después de un detenido estudio por parte del presidente Eisenhower y el secretario de [illegible] celebraron una conferencia telefónica para cambiar impresiones sobre el contenido de la última carta del jefe del Gobierno soviético Bulganin, e inmediatamente después, en una declaración de la Casa Blanca se ha puesto de relieve que Rusia debe facilitar más detalles sobre su posición con respecto a las propuestas del proyecto.

(Continúa en la segunda pág.)



El Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, en Tetuán

Ha visitado al general Galera

Teuán 3.—El delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Jesús Fueyo, que ha llegado a Tetuán, procedente de Tánger, acompañado del secretario general de dicha Delegación, don Juan Carlos Villacorta; el inspector técnico, don Fernando Cañellas, y del agregado de Información a la Embajada de España en Rabat, don José Ramón Aparicio, ha visitado al teniente general jefe del Ejército español en el Norte de Africa, don Alfredo Galera Paniagua.—CIFRA.

150 kilómetros de altitud

Exito experimental de un cohete norteamericano

Fort Churchill (Manitoba), 4.—La armada de los Estados Unidos disparó ayer un cohete en un experimento que resultó en parte con éxito [illegible] con el Año Geofísico Internacional y los experimentos que en él se realizan. El cohete alcanzó una altitud de cerca de ciento cincuenta kilómetros.

Se pretendía en este experimento el estudio de las partículas aurorales, bajo condiciones atmosféricas invernales, así como estudiar la densidad electrónica y la absorción de las ondas de radio por la atmósfera.—EFE.

54 hombres de 25 países—entre los que figura España—estudiarán ciencia nuclear en Norteamérica

Wáshington, 4.—La comisión de energía atómica ha anunciado haber aceptado a 54 hombres de ciencias e ingenieros de 25 países, entre los que figura España, para ser matriculados en la escuela internacional de ciencias nucleares e ingeniería del Laboratorio Nacional de Argonne.

Los estudiantes, cuatro de ellos son norteamericanos, iniciarán un curso en virtud del programa «átomos para la paz» del presidente Eisenhower.—EFE.

Toma de posesión del nuevo director general de Prensa

MADRID, 4.—En presencia del subsecretario del Departamento, de los directores generales y alto personal, [illegible] dio posesión de sus cargos a los nuevos director general de Prensa, secretario general técnico y subdirector general de Radio. El señor ministro agradeció a los que cesaban su colaboración —después de haberse dado lectura a las disposiciones legales sobre nombramientos y ceses hechas por el señor subsecretario— y estimuló a los nombrados para que en sus tareas resplandezcan las virtudes de lealtad, ejemplaridad y eficacia.

Después de unas palabras del señor Beneyto, el nuevo director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, subrayó que ser fiel a sí mismo le exigía, como a todo español de esta hora, el serlo a España, al Movimiento Nacional y al Caudillo, que es el que está haciendo posible la realidad de una España digna, y que solamente con una fidelidad acrisolada al Caudillo, a España y a la doctrina del Movimiento Nacional era posible que el hombre español fuera fiel a sí mismo.

Agregó el señor Muñoz Alonso que con esta fidelidad y esta fe en España, junto con el conocimiento técnico y social del periodismo es posible avanzar en el perfeccionamiento del periodismo español francamente saludable, como institución social al servicio del bien común y de la justicia social, anhelo y aspiración supremas del Movimiento Nacional desarrollados por el ministerio de Información.

Después habló el nuevo secretario general técnico del ministerio, agradeciendo la confianza que en él había sido depositada [illegible] entrega incondicional al servicio de España, del Movimiento y del ministerio de Información.

El señor García Durán agradeció al señor ministro la tarea que le ha estado encomendada en estos últimos años, y el nuevo subdirector general de Radio y Televisión destacó su incondicional servicio a la función para que ha sido nombrado.—CIFRA.

"Explorador" sigue girando alrededor de la Tierra

Da una vuelta cada 11'5-27 minutos

Washington 4.—Según los últimos cálculos, el satélite «Explorador», de los Estados, gira alrededor de la Tierra a razón de una vuelta cada 11-5-27 minutos, en una órbita elíptica que se extiende desde las 230 a las 1.600 millas de altura.

Estos datos han sido facilitados por el Laboratorio de Investigaciones Científicas de la Marina de los Estados Unidos.—EFE.

Se ha inventado un nuevo aparato de "Rayos X"

Permite apreciar las imágenes mil veces más claras que las percibidas por los actuales

Reuss (Alemania) 4.—La Asociación Alemana de Fabricantes de aparatos de rayos X ha anunciado que acaba de ser inventado un modelo que permite apreciar imágenes mil veces más claras que las percibidas con los aparatos hasta ahora en uso.

El aparato, a su precio actual —de 16.000 a 20.000 marcos—, es excesivamente costoso para su uso general, pero es de indudable interés en los grandes centros medicales. Con el nuevo aparato ya no será necesario hacer las exploraciones radioscópicas a oscuras. El nuevo modelo será fabricado por las Compañías Philips y Siemens. EFE.



CATASTROFE EN LONDRES

En la estación de Dagenham (Londres) chocaron dos trenes a consecuencia de la niebla. El balance es de 10 muertos y 87 heridos. En la foto, después de la catástrofe, los momentos angustiosos de los salvamentos.—(Foto Keystone).



La batalla del número

LA negativa rusa a celebrar una conferencia de cancilleres como previa a la de «alto nivel», es una evidente manifestación de que la U. R. S. S. está muy lejos de querer un entendimiento rápido. Supongamos que, efectivamente, como sostiene la U. R. S. S. —en la carta del presidente Bulganin—, la conferencia de cancilleres no sirve grandemente para acercar los puntos de vista de unos y de otros. Nunca estaría de más. Si nunca fué mal año por mucho trigo, nunca fué malo para una negociación rodearla de las máximas ocasiones de negociar.

Se ve que en esta ocasión los rusos disparan contra objetivos perfectamente localizados: Foster Dulles y Selwyn Lloyd. Si nos apuran mucho aseguraríamos que disparan sólo contra el primero. Entienden que es más fácil manejar a Eisenhower —aunque aparezca asesorado por el secretario de Estado— que a Foster Dulles. Y tal vez se piense igual cosa de Macmillan en relación con Selwyn Lloyd, al fin y al cabo el hombre que representa todavía muy directamente el punto de vista de Mr. Eden en las cuestiones medio-orientales, pues fué ministro en el Gobierno británico que precedió al actual, en que igualmente figura.



por [illegible]

Foster Dulles ha venido sosteniendo la línea de resistencia a los propósitos rusos de emplear las conferencias internacionales como medios de propaganda pacifista. Y por eso en París ofreció ruda oposición a las ilusiones europeas de empezar nuevamente a discutir, sin ningún género de garantías. Cuando más tarde, previo estudio especial de la Nato, se acordó poner como condición a la propuesta de Bulganin, una reunión previa de cancilleres, se vió, que Foster Dulles había triunfado. La conferencia de alto nivel tendría que pasar por el tamiz de una reunión de cancilleres que la precedería. Foster Dulles tendría así ocasión de cribar los propósitos rusos y no dejar para la conferencia de «alto nivel» más que los que, al menos en apariencia, ofreciesen algunas garantías de viabilidad.

El sesgo tomado por los acontecimientos después de la última misiva de Bulganin parece alterar, en algo, estos términos. Notase una cierta inclinación occidental a suprimir el requisito del cónclave de segundo nivel. Desde hace varios días la prensa de Londres, ha declarado que no era absolutamente necesario y que podía ser sustituído por gestiones diplomáticas ordinarias que versaran sobre el temario y los principios a defender por una y otra parte. Y el hecho de que la Casa Blanca haya pedido explicaciones a Bulganin sobre las ideas que sostiene en su última carta acerca del desarme, y del control del espacio, quiere como delatar que la reunión de ministros ha dejado de ser condición sine qua non. ¿Qué sentido tendrían estas aclaraciones, si de todas maneras Bulganin, al rechazar la referida reunión previa, hacía imposible la conferencia de «alto nivel»?

Es posible que este ablandamiento occidental tenga su origen en el optimismo de estos días. El lanzamiento del satélite «Explorador» ha devuelto gran parte de la confianza que los occidentales habían perdido en sus propios medios. Una especie de complejo de inferioridad obligaba a poner reparos a quien acudía, con bulla, a conferenciar, como queriendo llevar a la conferencia, el arma psicológica de sus triunfos frescos. De ahí, que a su vez los rusos no parezcan estar poseídos de la prisa de que daban muestras hace una semana. Los éxitos americanos serán ya igual o más frescos que los soviéticos. Ya se sabe—cosa que no se sabía hace una semana—que poner un satélite en su órbita es complicado, pero no milagroso. Y que la técnica occidental puede recuperarse y se está recuperando a ojos vista. Ya no hay miedo a reunirse frente a frente. Eisenhower no se asustará. Y tal vez cuando se reunan, si se consigue, y aunque no tarde, haya en el cielo más satélites americanos que rusos.

Alguien a este efecto escribía ayer desde Nueva York: «La batalla a ganar ahora es en el número de satélites. Luego vendrá la batalla del peso».

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Claros síntomas anticomunistas en Indonesia

Ultimátum a Sukarno

Tokio 4. (Urgente).—Fuerzas antigubernamentales revolucionarias indonesias han presentado un ultimátum al presidente Sukarno, advirtiendo que establecerá un nuevo Gobierno a menos que Sukarno expulse de su administración a los elementos comunistas, según fuentes generalmente bien informadas han revelado hoy.

Este ultimátum, al parecer, ha sido redactado en una reunión de la Organización en pro de un Gobierno anti-comunista, que se celebró en Padang (Sumatra), localidad en la que se encuentran los elementos rebeldes al presente régimen.

A esta ciudad llegan también rumores de que se han perpetrado algunos «complots» para asesinar a Sukarno.

El «ultimátum», según las fuentes informantes, fué presentado a Sukarno por el coronel Waruw, agregado militar indonesio en Pekín, durante una reunión en la casa de invitados del Gobierno japonés, de esta capital.—EFE.

ACUERDO COMERCIAL CON CHINA COMUNISTA

Tokio 4.—La China comunista proveerá a Indonesia de 25.000 toneladas métricas de arroz durante este mes y el próximo; ha informado la Agencia de noticias Antara.

La Agencia indonesia, que fué escuchada en esta capital, añadió que un contrato sobre el arroz sería firmado hoy en la capital indonesia. La mitad de la cantidad de arroz —que se pagará en libras inglesas— se entregará este mes y la otra mitad en el mes próximo.—EFE.

Cinco niños carbonizados en un incendio

Edmonton 4.—Cinco niños han perecido carbonizados a causa de un incendio registrado en una pequeña casita próxima a Lac la Biche, pese a los esfuerzos realizados por su madre para ponerlos a salvo.

Las víctimas eran hijos de los esposos Cardial. La madre intentó penetrar en la casita, pero no pudo lograrlo a causa de las llamas. Se desconoce el origen del fuego.—EFE.

DOS VICTIMAS DE INCENDIO

Londres 4.—La Sra. de June Lewis, de veintidós años de edad, y sus dos hijos, uno de dos años de edad y otro de uno, han perecido en un incendio registrado en los suburbios de esta capital.—EFE.

El jefe de las fuerzas aéreas alemanas visitará las instalaciones y fábricas aeronáuticas norteamericanas

Washington, 4.—El teniente general Josef Kammhuber, jefe de las fuerzas aéreas alemanas, llegará, según está previsto, a esta capital, el día 10 u 11 de este mes, para realizar un «viaje de información», de dos o tres semanas de duración, por las instalaciones y fábricas de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos.

El Pentágono, al parecer ya ha aprobado la visita de Kammhuber y ha informado a Bonn de su decisión. El general alemán estudiará con detalles tres tipos de cazas norteamericanos. Todas las fábricas estadounidenses han ofrecido al jefe de las fuerzas aéreas alemanas toda clase de facilidades para que recorra sus plantas industriales y estudie los procesos de producción que le interesen.

Entre los aparatos que va a estudiar el teniente general Kammhuber se encuentran el «F-104 Starfighter», el «Grumman Tiger» y el «Northrop N-156».—EFE.

Francia facilitará uranio a Israel

Jersualén 4.—François Bernard, ex ministro francés para Asuntos Atómicos, ha revelado que Francia facilitará a Israel uranio a cambio de informes sobre las investigaciones atómicas israelíes.

Recordó que hace dos años Israel vendió a Francia la patente de un proceso especial de agua pesada.—EFE.

Tres aviones norteamericanos chocan en vuelo sobre Carolina de Sur

Charleston (Carolina del Sur) 4.—Tres "Sabrejets" f-86 de la base aérea de Charleston, han chocado en vuelo a unos cinco kilómetros al norte de Andrews, Carolina del Sur. Dos de los aviones se estrellaron contra el suelo. Resultó muerto uno de los pilotos, cuyo paracaídas no se abrió. Un avión pudo regresar a la base, averiado, pero su piloto resultó ileso. El otro piloto se salvó al arrojarse a tiempo en paracaídas.—Efe.

Conversaciones comerciales con Italia

Próxima a celebrarse conversaciones comerciales con Italia se pone en conocimiento de cuantos estén interesados en el intercambio con aquel país, que puede remitir sus informes a esta Cámara en seis ejemplares, dirigidos cuatro de ellos al ilustrísimo señor director general de Comercio y Política Arancelaria y tres al ilustrísimo señor director general de Relaciones Económicas.

Se encarece la urgencia e importancia de la información.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Preocupación en Norteamérica

Por la amenaza comunista que se cierne sobre Laos

Washington 4.—Los Estados Unidos están todavía preocupados por la posible amenaza comunista en el estratégico reino de Laos en el Sureste de Asia, a pesar de las repetidas seguridades dadas por el primer ministro de aquel remoto país, Suvana Fumá, de que domina la situación.

Fuentes informadas dicen que los funcionarios norteamericanos temen que Suvana pueda haber sobreestimado su habilidad para controlar el procomunista Pathet Lao, algunos de cuyos miembros han sido admitidos en el Gobierno.

Suvana, en su reciente visita a Washington, dijo que él había adoptado firmes medidas para asegurar que el Pathet Lao no corrompiese su gobierno. Manifestó asimismo que tenía que reconocer el peligro de la infiltración comunista y de la subversión pero que había hecho un trato con el Pathet para unificar el país una vez que ellos tenían bajo su poder dos provincias norteñas.

No obstante y a pesar de los temores que sienten los funcionarios norteamericanos, estos han seguido adelante con los planes para pedir al Congreso que apruebe otros 40.000.000 de dólares de ayuda para el pequeño país del próximo año en inversión que se considera como «un riesgo calculado».—EFE.

Rusia ratifica su tratado cultural y de cooperación con Egipto

Londres, 4.—Comunican de Moscú que el Presidium del Soviet Supremo de la Unión Soviética ha acordado ratificar el tratado cultural y de cooperación entre la Unión Soviética y Egipto, firmado en El Cairo en octubre de 1957.—EFE.

Plan gubernamental contra la inflación en Inglaterra

Londres, 4.—El ex ministro del exchequer, Lord Peteer Thornycroft, ha declarado ante la Cámara de los Comunes que la elevación del tipo de interés recientemente decretada en Inglaterra no fué «una operación banal corriente».

Las declaraciones del Thorneycroft hacían referencia a los pretendidos «escapes» de información sobre dicho aumento de interés —paso del 5 al 7 por ciento— y dijo que aquello no era una medida aislada sino que formaba parte del plan gubernamental contra la inflación.—EFE.

Incubadora humana, o un problema de avicultura

Durante su estancia en la cárcel, un inglés incubó dos grajos

Un técnico del zoo londinense lo niega

Londres, 1.—El ex penado Brian Wilson se encuentra, después de siete largos años de permanecer en la cárcel, tratando de encontrar trabajo y sin desprenderse de su querido «pajarillo» a quien ama como si fuera un padre.

Wilson, que cuenta 33 años, y que ha cumplido siete de prisión por robo, salió ayer de la penitenciaría de Dartmoor con un grajo sobre su hombro, mientras el cuidador y técnico en aves del zoo de Londres, John Yealland, se encuentra frente a un problema al parecer insoluble, puesto que se le hace difícil creer la historia que Wilson cuenta como verídica de que él incubó al pájaro (así como a otro que murió dos días después de nacer) sentándose sobre dos huevos y convirtiéndose en un incubador humano.

No obstante, Wilson insiste en que su curiosa historia es enteramente cierta y que el gobernador de la cárcel no sólo le ayudó —en su empresa, se entiende—, sino que le hizo construir en la prisión una jaula para su grajo. «Yo encontré un nido de grajos dentro de la cárcel —dijo Wilson—, y cogí dos huevos para incubarlos empleando para ello el calor de mi cuerpo. Yo no puedo decir cómo lo hago, pero sí puedo afirmar que yo saco un pájaro de un huevo».

Wilson dijo a los periodistas que el pájaro dormía en su celda y que durante el día se colocaba sobre su hombro o volaba por la prisión. «Pero tan pronto como le llamaba él acudía rápidamente. No permitía que nadie lo tocase y lo alimentaba con leche y bizcochos».

Pero mientras Wilson hace estas declaraciones el cuidador y técnico en avicultura de parque zoológico de Londres, Yealand, dice que desearía ver a Wilson en acción, incubando un huevo de grajo u otro pájaro por el estilo. «El huevo es muy frágil y es evidente que es muy difícil para el hombre incubarle con el calor de su cuerpo. Los períodos de incubación son de 16 a 18 días y durante dicho tiempo los huevos no pueden ser expuestos a una temperatura fría si se quiere que la incubación tenga éxito», ha manifestado Yealand.—EFE.

Posible solicitud de un crédito adicional para el programa defensivo norteamericano

EE. UU. concederán ayuda económica a Nepal

WASHINGTON, 4.—El senador Stuart Symington, miembro de la Comisión Senatorial de las Fuerzas Armadas, ha declarado que la Administración solicitará probablemente un crédito adicional para desarrollar su programa defensivo. A este respecto se sabe que el secretario de Defensa, Neli H. Celrov, había rechazado un presupuesto de 2.600.000.000 de dólares, dejándolo reducido a dos mil cincuenta millones.—Efe.

AYUDA A NEPAL

KATMANDU (NEPAL), 4. — El embajador de los EE. UU. en la India y Nepal, Ellsworth Bunker, ha anunciado que Norteamérica concederá a Nepal ayuda económica por valor de 4.125.000 dólares en el curso del año fiscal actual. Con dicha suma, el total que Nepal ha percibido de EE. UU. en concepto de ayuda, se elevará a 21.000.000 de dólares desde 1952.—Efe.

Andrés Rivero, designado candidato para las elecciones presidenciales de Cuba

La Habana 4.—El Comité Ejecutivo del partido gubernamental acción progresiva ha designado al actual primer ministro, Andrés Rivero, como candidato presidencial para las elecciones que se celebrarán en el próximo mes de junio

La designación de Rivero ha de ser sometida todavía a los tres partidos —liberal, democrático y radical— que forman la coalición gubernamental, para su aprobación.

El partido de acción progresiva, del que es miembro el actual presidente, Fulgencio Batista, es el grupo mayoritario de la coalición.—Efe.

El proyecto de la Conferencia de "alto nivel"

sidente Eisenhower, antes de que Norteamérica acepte la celebración de una conferencia de alto nivel. En la declaración de la Casa Blanca se pone de relieve que la última carta de Bulganin es una mera repetición de las propuestas formuladas por la U. R. S. S. en ocasiones previas.

MAYORES POSIBILIDADES DE CONFERENCIA

Londres 4.—Según noticias llegadas de Moscú, los observadores diplomáticos creen que existen ahora mayores probabilidades para que se celebre la conferencia de alto nivel que propone en su última carta el jefe del Gobierno soviético, Nikolai Bulganin. No obstante, se señala que habrán de ser limadas aún muchas diferencias y aceptadas algunas contrapropuestas norteamericanas.—EFE.

La acción indirecta

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

No es que pretenda quitar y poner rey, ni siquiera rozar el tema de la política interior de un país hacia el que siento sincera simpatía, sin que conozca sus partidismos ni, por tanto, me propongo enjuiciarlos. Simplemente, una extraña noticia ampliamente divulgada por los periódicos, me impresionó y hasta la encontré, en cierto modo, representativa de algunos procedimientos que son manejados en nuestra época.

Se trata de que, según esas informaciones, el dirigente o uno de los dirigentes del movimiento revolucionario que conmueve a la República cubana, ha manifestado que sus secuaces están dispuestos a iniciar por entero la cosecha de la caña de azúcar, para crear así una situación que obligue a dimitir al Presidente.

Como todo el mundo sabe, el azúcar es la riqueza principal de la Isla de Cuba, base de su economía, y la abundancia o escasez de su producción la afluencia o el retraimiento de sus compradores y, consiguientemente, los precios que alcanza en el mercado, son los factores que rigen el bienestar general o los generales contratiempos. La pérdida total de una cosecha acarrea, sean cuales fueren las causas, complicaciones capaces de producir penuria de negocios en todo el país. Por eso es tan grave la amenaza. Quienes la han formulado lo saben muy bien. Por eso añaden en su declaración: «Si la caña arde, el Ejército se verá paralizado, la Policía se dispersará y tendrá que capitular el régimen que combatimos. La victoria será nuestra sin que haya que derramar mucha sangre.»

El sistema—aunque pronto se le descubran precedentes—no deja de ofrecer alguna novedad. A primera vista parece contradecir el habitual proceso de esas pugnas políticas que comienzan siendo polémicas orales en las que cada bando se empeña en ensalzar ciertas ideas y en impugnar las del contrario. Esto suele durar mucho tiempo y constituye una especie de preparación, de prólogo al procedimiento que ha de seguir. Es el período en que se exaltan los propios pensamientos, que no siempre son propios, sino tomados de aquí y de acullá, de otros hombres, de otras ocasiones y, con frecuencia, de otras épocas. Y se produce el choque de unas y de otras opiniones. Mítines discursos, libros, artículos periodísticos, controversias... Cuando todo esto se agota en vano, puede aparecer el período de la violencia: las agresiones, la lucha a mano armada... De todo hubo en Cuba. Lo que allí se inaugura es la conminación previa de causar daños en los bienes públicos para obligar al enemigo a rendirse.

Esto nos lleva a concebir como posibles formas de contiendas políticas en el futuro las que podrían ser referidas por los corresponsales, poco más o menos, en estos renglones: «Para conseguir la destitución del gobernador de la provincia de Tucomico, en América del Sur, dos regimientos abandonaron sus cuarteles y se echaron al campo, provistos de hoces, para segar todo el trigo de la comarca. El gobernador ha dicho en una conferencia de Prensa que eso era más de lo que él podía soportar, y se escapó en un avión.»

O bien: «Los afiliados al partido marrón, partidarios de una reforma constitucional, proclamaron su firme propósito de pinchar los neumáticos de todos los automóviles de la nación si no son atendidas sus exigencias. Alarmadísimos, los diputados se reunieron en un «cine» para no perder tiempo, y allí mismo votaron las modificaciones solicitadas.»

Asimismo, si parecían insuficientes estos planes de campaña referidos a triunfar de la resistencia del antagonista, a costa de la desgracia de los demás ciudadanos, podrían abandonarse los recursos que facilita el reino vegetal y trabajar directamente sobre las personas, amenazando, por ejemplo, con afligir con retorcidos pellizcos a todos los chiquillos del país, en un día determinado, y hasta que el hombre cuya caída se deseaba emprendiese la fuga para no oír la general llantina.

En fin, el nuevo sistema dispone de un amplísimo horizonte.

Clima de descontento en las altas esferas militares de Francia

Una revolución de pasillos que algunos titulan "la rebelión de los militares"

Todo gira alrededor de los ascensos

PARIS (Crónica de nuestro corresponsal).—Una carta del general Dufourt, dirigida al secretario de la Guerra—equivalente a ministro—, señor Metayer, ha provocado en Francia otra revolución de pasillos que algunos titulan «la rebelión de los militares».

Si el temperamento de los actores fuera menos tolerante, el hecho podría adquirir graves consecuencias. En Francia, los ascensos de los altos mandos del Ejército se decretan a propuesta de una Comisión en la que intervienen oficiales superiores de todas las Armas y cuya lista someten al poder decisivo del ministro de la Defensa Nacional. Los nombres inscritos constituyen, por tal procedimiento, la prueba de que el beneficiario merece el ascenso según criterio de sus más destacados compañeros de carrera, que tienen en cuenta, además de la competencia exigida para el empleo, el historial y los hechos de armas en el campo de batalla o al mando de unidades en combate. Los actos de servicio en Argelia ni que decir tiene que figuran en primer lugar.

A estas proposiciones, el ministro sólo tenía que estampar su firma, pero de un tiempo a esta parte, usando de las facultades de veto o del privilegio de inclusión, él o los secretarios adjuntos, eliminaban y añadían según conveniencia, hasta llegar a la última de las listas, donde insertaron cinco nombres no citados por la Comisión militar.

La reacción del general André Dufourt fué mucho más violenta de lo que las autoridades civiles podían esperar: comenzó por reclamar al secretario de Guerra su paso a la reserva, argumentando que el nepotismo político—M. Pierre Metayer pertenece al partido socialista y se murmura que ayuda a sus amigos también en este sector—, alcanzando a las personalidades militares, crea en el Ejército francés un pernicioso estado de descontento.

El debate traspuso, como era de esperar, los muros de los cuarteles, y a pesar de la discreción militar llegó hasta las redacciones de los periódicos, donde creen saber que el general Weygand ha transmitido por escrito la inquietud que siente ante la evolución de la moral del Ejército y donde afirma igualmente que el comandante en jefe de las tropas francesas estacionadas en Alemania, así como el director de Altos Estudios y de Armamentos están ambos castigados, con sesenta días de arresto, por haberse adherido a la protesta del inspector general del Arma de Artillería.

Naturalmente, los políticos causantes o por lo menos implicados en el conflicto contraatacan a su vez: «Los ascensos de los militares siguen ahora, como siempre, el curso normal y legal—declaran ellos—. La reacción del general Dufourt es a todas luces criticable: primero, porque está manifestada en términos inadmisibles; segundo, porque se limitó a pedir su inscripción en la escala de reserva renunciando a la responsabilidad de mando, pero no al sueldo; tercero, porque se limitó a pedir su inscripción para que se fomente esta clase de campañas contra la autoridad de los ministros».

Así queda planteada la discusión hasta el próximo martes, que será debatida en la Asamblea Nacional, donde ya algunos diputados interrogan al ministro de la Defensa.

Manuel DE AGUSTIN



La educación como derecho

Una de las primeras metas que se propuso el Movimiento fué la de hacer accesible los bienes de la cultura a todo aquel que estuviese capacitado para ello y sin más limitaciones que los marcados por esta propia capacidad. Se trataba de otorgar un derecho nacional a la educación que por otra parte, afectaba directamente a la prosperidad del conjunto social. Desde este punto de vista, la enseñanza, además de constituir un problema específicamente cultural, significaba un problema social. El derecho a la enseñanza entraba de lleno en las cuestiones de la justicia social. Se trata de unos bienes a distribuir sobre una base de igualdad, sobre la que las propias aptitudes habían de constituir el único grado lícito de diferenciación.

El punto de partida de una justa política de educación están en la escuela, que constituye la primera célula nacional de cultura. En muchos casos es, además, la única con que ha de tomar contacto el hombre que ha de dedicarse a funciones laborales fundamentalmente prácticas. En España, concretamente, el ochenta por ciento de la población recibe, únicamente, las enseñanzas de estas primeras instituciones de cultura. Todo hombre posee, como súbdito de una comunidad civilizada, el derecho a que se le enseñen adecuadamente los conocimientos esenciales para el desarrollo posterior de su vida y para, en su caso, tener base suficiente para emprender futuras empresas intelectuales, si está capacitado y vocado a ello. De ahí que el derecho a una escuela eficaz deba enarbolarse como reivindicación política.

Pero no termina en la escuela el derecho a la enseñanza del hombre, aunque tras de salir de ella no haya de dedicarse más al estudio. A pesar de ello, la vida ha de seguir siendo orientada en todos los órdenes por una serie de elementos de extensión cultural, como son la prensa, el cine, la radio etc. Es necesario que los goces del arte y la cultura no sean privilegios de clase. Por ello los modernos medios de reproducción de la imagen y el sonido, de la palabra escrita y hablada, de la plástica y de la música, deben de ponerse al servicio de una cultura popular.

Ya el pleno ejercicio de una función social, la educación debe alcanzar al perfeccionamiento de las tareas profesionales. Nos hallamos ante un nuevo derecho, el derecho a mejorar profesionalmente. El perfeccionamiento laboral exige una serie de facilidades del Estado y de la empresa, como la formación acelerada y las posibilidades de selección y ascenso.

Finalmente, las altas disciplinas culturales y técnicas deben ser asequibles a los capacitados. Truncaríamos nuestra idea social de la enseñanza si dejásemos un sólo compartimento, separado de las posibilidades de los capacitados por razones de encarecimiento o privilegio, Para ello es necesario tener en cuenta la compatibilidad de la alta formación con las exigencias del trabajo. La enseñanza superior se hace hoy, en la mayoría de los países, compatible con los trabajos complementarios. Además de ello es necesario tener en cuenta la carestía del material formativo. Es necesario tener en cuenta la necesidad de una eficacia política de abaratamiento de libros y material de estudio, la creación de las cooperativas en este sentido, algunas de las cuales se están poniendo en marcha en estas fechas, la más amplia dotación de becas y de instalaciones residenciales. Todo esto puede ser el camino hacia una accesibilidad a una enseñanza superior que logre la forma de selección justa, sólo por limitaciones de capacidad y nunca por razones económicas o de rigidez social.

Todo esto complementando, además de con el cauce abierto hacia los estudios superiores, con el perfeccionamiento de las enseñanzas laborales y técnicas, tan necesarias para el progreso nacional y para la elevación del nivel de vida de un pueblo, constituye una tarea compleja, que extralimita el campo de lo, meramente educativo, para convertirse en una auténtica empresa social y nacional que justifica, por sí sola, el impulso político vigoroso y abnegado de un Movimiento.

TRIBUNA LIBRE

Ultimas noticias confirman que como se sospechaba hace tiempo, José Broz, (a) Tito, sufre una enfermedad de la columna vertebral, que podría ser mal de pot o desplazamiento de una vértebra. No se trata de operar, sino de esperar una evolución favorable del mal que sufre el dictador comunista de Yugoeslavia.

»«O»«

Un periodista acaba de perder en Francia un proceso por difamación. El demandante era Edgar Faure, antiguo jefe del Gobierno. El acusado había imputado a Faure haber sido el «abogado político» del Sultan de Marruecos, cuando éste se encontraba deportado en Madagascar, y haber recibido honorarios por valor de 100 millones de francos.

»«O»«

El presidente Nasser, dictador de Egipto, ha hecho ante la radio de su país unas declaraciones extraordinarias. Según Nasser cuya especial imparcialidad es bien conocida, «la Unión Soviética no pretende infiltrarse en el Oriente Medio» y son por el contrario los Estados Unidos quienes —a 10.000 kilómetros de distancia—, amenazan a Egipto, Nasser afirmó también que «las entregas rusas de armas y municiones cubren nuestras necesidades durante cinco años». No aclaró quien cubriría en esos cinco años las necesidades alimenticias del pueblo egipcio, y si éste recibirá trigo del «imperialismo americano».

»«O»«

Según el «Chicago Tribune» diario encargado de «meter la pata» en cuestiones internacionales, el crédito de 600 millones de dólares acordado a Francia por Norteamérica y el fondo monetario internacional, tendría finalidades de alta política. Se trataría de remunerar —y por cierto nada mal—, la posible autorización para instalar en Francia rampas de lanzamiento para proyectiles atómicos.

Hasta ahora, nadie ha afirmado ni desmentido las afirmaciones del «Chicago Tribune».

»«O»«

Revolución en Venezuela. Se critica al caído dictador Pérez Jiménez, haber declarado que «mi país no está preparado para la democracia».

Basta con ver las primeras fotos, y conocer las noticias sobre linchamientos populares, para saber que el dictador tenía razón, luego no ha matado a nadie pueda sostener lo contrario.

Al grito de «libertad», se iniciaron los incendios, y desórdenes que costaron en la primera jornada trescientos muertos y mil heridos. Al mismo tiempo, y en Nueva York, el jefe de la democracia cristiana Rafael Caldera, iniciaba sus negociaciones con Rómulo Betancourt (procomunista) para establecer un nuevo Gobierno.

»«O»«

La revista «Time» ha hecho la lista de siete dictadores hispanoamericanos que han perdido el poder en los últimos años. La misma revista omite recordar que, en todos los casos, cada una de las dictaduras caídas ha sido reemplazada por otra, más dura que la que había sido derribada.

»«O»«

En plena euforia, el Gobierno soviético acaba de autorizar las fiestas del Carnaval, que estaban prohibidas desde la revolución roja. Aún está prohibido reírse del todo, pero se autoriza la sonrisa.

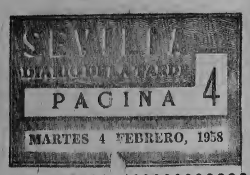
»«O»«

Quien el pasado día 28 haya robado cuatro conejos en un hospital de Viena va a tener una digestión pésima. El día antes del robo, los cuatro conejos habían sido inyectados con bacterias, no de un de un digestivo, sino del tifus exantemático.

»«O»«

También en Francia han festejado los periodistas —allí sólo los católicos— el día de San Francisco de Sales. Pero el «Requiem» por los fallecidos en el año no fué dicho por un párroco cualquiera, sino por monseñor Feltín, arzobispo de París y cardenal de la Santa Iglesia.

JOSE RAMON ALONSO



UNA BIOGRAFIA TRUNCADA

ATAULFO ARGENTA

Su padre, al piano, y la orquesta de Castro Urdiales, primeras sensaciones musicales.—"Nunca fuí considerado como niño prodigio"

Por Eugenio Mediano Flores

¡Está tan reciente todo,..! Apenas si puedo darme cuenta de que este hombre, este amigo, este supremo artista con el que estaba departiendo últimamente día a día, del que hemos de hablar como un recuerdo, y del que viernes y domingo no volveremos a ver su figura de espaldas mientras sus manos, como alas de mariposas enérgicas, o como ansiosas de atrapar todo el sentido de la música entre sus dedos, evolucionaba en el aire al compás de la sinfonía que ellas mismas van creando; que esta enorme y sencilla personalidad es ya una película que se ha borrado para siempre es ya tierra en la Tierra.

Está tan reciente todo, tan al alcance de la mano, que aún parece temblar en la nuestra el calor de la despedida. Creo que fuí el último que lo vió en Madrid y con quien cruzó sus últimas frases vivo en la capital: Trabajábamos a diario —salvo interrupciones que nos imponían los ensayos— precisamente en la realización de esta biografía. El día 20 de enero, a las nueve de la noche, nos despedíamos con un "Hasta pasado mañana", porque él salía en aquel instante para su casa de Los Molinos, donde a la mañana siguiente quería vigilar las obras de restauración que estaba llevando a cabo.

—No te puedes fiar de estos constructores de los pueblos. Hasta se permiten corregir los planos de los arquitectos. Bueno ¡hasta el miércoles!.

Y nuestra cita del miércoles se cumplió, pero él de cuerpo presente y yo pasando ante su cadáver en esa visita de duelo que nunca expresa ciertamente, en las frases tópico de pésame, lo que verdaderamente se está sintiendo. Allí no sólo quedaba el hombre, el amigo, sino la inmensa figura universal de Ataulfo Argenta, reconocida en todas las latitudes, ya cenit cuando apenas comenzaba a amanecer.

Pero algo —verdadero tesoro— había quedado prendido en las notas de mi bloc, durante ese trabajo de seis días que van del 14 al 20 de enero: La vida de Ataulfo Argenta, en su peripecia más importante, en la peripecia de alcanzar la hombría para enfrentarse con su última expresión artística, que es la de director de orquesta. Allí, en los renglones irregulares y precipitados que llenaban mi bloque de cuartillas estaba —contada por él mismo— esa vida que la muerte acaba de arrebatarnos.

Es la que en este trabajo quiero tratar de transcribir lo más fielmente posible.

Nos pusimos de acuerdo antes de su viaje a París de hace unos días.

—Llámame el día 13, que vuelvo, y quedaremos para empezar.

Naturalmente, llamé con toda puntualidad. Ataulfo, al otro lado del hilo, hacía conjeturas, reflexiones y cambalaches sobre las horas más convenientes, y hube de advertirle que se agotaban los tres minutos de mi llamada con ficha.

—¡Bueno! Vente mañana, aunque tendrás que sufrir intermitencias de llamadas telefónicas y visitas. Los ensayos y preparativos de "El Mesías" nos traen locos.

Pero el día 14 empezamos el relato de su biografía. Y lo comenzamos, es de suponer, por la fecha de su nacimiento, sin que por la mente de ninguno de los dos pasara el que, sobre aquellas mismas cuartillas, podría escribirse también la de su muerte. ¡Tan pleno de vida estaba...!

Por eso, en este trabajo, obedeciendo a lo que hay escrito en mis cuartillas, quiero olvidarme —¡y que poco trabajo me cuesta, ya que no puedo hacerme a la otra idea!— de que aquel de quien hablo ha dejado de existir. Argenta está ahí, ante mí, hablando y hablando, diciéndome de su vida, mientras da fumadas al puro que llena el ambiente con su aroma.

Al sonar el timbre, en el interior de la casa, unos tremendos ladridos resuenan por los pasillos, acercándose a la puerta tras la que espero. Nunca he tenido miedo a los perro. No se por qué quizás porque, como el maestro, "soy, en el buen sentido de la palabra, bueno"— siempre niños y perros fueron grandes amigos mios, y pensé que éste, de Argenta, no iba a ser una excepción. Efectivamente, a los dos segundos éramos íntimos. Cuando llegó Ataulfo, luego de anunciarme la doncella, ya estaba en dos patas y con las delanteras —enorme perrazo lobo— sobre mi pecho, dejándose acariciar la cabeza.

—¿Ha hecho migas contigo? Pues si no lo echamos, no te va a dejar escribir una línea.

Esta frase retrata ya al hombre que tengo enfrente. De no haberlo conocido con anterioridad, cualquiera hubiese calculado su inclinación por los animales y su debilidad para rechazarlos cuando ellos vienen en busca de halago y de caricia. Pero tuvimos fuerzas de voluntad y lo echamos, Después, saldría a recibirme todos los días.

Pasamos a la sala de trabajo. Una salita reducida, próxima a la entrada, en la que un piano de cola se hace protagonista sumo, anulando estanterías y tresillos, y haciendo que se olvide el "boureau" del otro rincón. Todo es del piano, porque el mejor espacio es suyo. Nos sentamos.

—¿Quieres un puro?

—No soy fumador de puros, y rechazé el ofrecimiento. Pero Ataulfo si los fuma, y me asegura que, entre fumada y fumada, podrá relatarme mejor su vida.

—No hay nada mejor que un puro para hacer recordar y meditar serenamente.

Le digo que no son frases chúrchillianas lo que he venido a recoger, y se ríe a carcajada franca. Y mientras él enciende el habano, siguiendo un cierto ritual imprescindible "para que sepa como es debido", yo enciendo un cigarrillo y preparo la estilográfica, ya con la primera pregunta a flor de labios.

Ataulfo Martín de Argenta y Maza —"pero Ataulfo Argenta a secas", me dice él— nace en Castro Urdiales, en la provincia de Santander, lindante con Vasconia, el año 1913. No se siente vasco-montañés, ni siente la pugna eterna de montañeses y bilbaínos por la posesión de esta ciudad fronteriza. Se siente castellano y más que nada madrileño. Hay razones para ello: Si de madre castreña, su padre es de Madrid, ferroviario y destinado como jefe a la estación de Castro Urdiales.

Era este jefe de Estación melómano impenitente y pianista ágil y de buen gusto.

—Creo que la vocación musical no nació en mi —me dice Argenta— sino que me la inculcó él, que tenía la ilusión de que su hijo fuera músico. Tal vez porque la tuvo para sí y nunca se le logró.

Era obligado preguntarle por sus primeros recuerdos y sensaciones musicales, y todo por arte de su padre: Su padre, al piano, es una imagen que no se le borra de la mente, y no sabe si es de emoción musical o filial lo que siente en los primeros años.

—Lo único que puedo decirte es que me sentía atraído a escuchar y acercarme a él cuando mi padre tocaba.

Después, se amplía su mundo musical yendo a escuchar a la orquesta de Castro (un sexteto), que daba conciertos semanales. Desde la cuna está, pues, Argenta en contacto con la música, hasta serle tan habitual y urgente como la circulación de la sangre.

Pero no por eso va a ser un niño fuera de lo normal. Ni reviejete, ni redicho, juega y goza con los demás niños y hace vida totalmente infantil. Ingresa, como todos, en el colegio, y alterna los estudios con el aprendizaje musical. Es su profesora de solfeo y piano doña Justa Blanco —¿pensaría jamás esta mujer que estaba iniciando a un genio?—, al mismo tiempo que también estudia violín con Vicente Aznar —¿se daría cuenta acaso éste?—. No lo creemos, ni lo cree Ataulfo; tanto más, cuanto que mostraba mucho más interés por los triunfos futbolísticos del Racing de Santander y el Atlético de Bilbao, que por las corcheas y semifusas. Y hasta él mismo rompía botas y zapatos pegándole al balón, o a una pelota de trapo cuando aquél no existía.

—Nunca —me dice—, de lo cual me alegro, fuí considerado "niño prodigio".

Sin embargo, el niño adelantaba considerablemente, y el mismo adelanto musical se operaba en lo físico. Y mientras al padre le comienza el ronroneo de profesores y amigos, para que mande al chico a estudiar música a Madrid, Ataulfo, inicia sus primeros pinitos amorosos con las chavalillas de su edad en la Plaza de Castro Urdiales.

—Creo que hasta estuve enamorado de una chiquilla de aquellas.

Pero le aguardaban otros amores que le iban a captar para toda la vida: La música y Madrid.

MAÑANA: PRIMER RECITAL DE DESPEDIDA EN CASTRO URDIALES.—MADRID: LA MASA CORAL, EL CONSERVATORIO, TIPLE DE LA CATEDRAL.—ENCUENTRO CON LA MUSICA.

Revistas y publicaciones

HISPALIS MEDICA

Con su bagaje de noticias, de estudios científicos, acaba de aparecer un nuevo número —el 162— de la revista sevillana «Híspalis Médica».

En él se insertan interesantes trabajos de los doctores Antón Pacheco, Gutiérrez Goicochea, López Borrasca, Costa Bertani, Caro Villegas, Hernández Díaz, López Mejías y Rodríguez Moreno entre otros.

Asimismo se incluyen noticias de congresos y reuniones científicas y una orientadora crítica de libros sobre temas médicos.

LIBROS NUEVOS

R. Frison-Roche: «El primero de la cuerda».—Editorial Juventud. Barcelona.

Nacido en París, de estirpe saboyana, el autor de esta novela fijó su residencia en Chamonix cuando contaba 17 años y compartió la azarosa vida de quienes integraban la Companía de Guías, en el corazón de la Saboya francesa.

«El primero de la cuerda» refleja sus experiencias de escalador. Refiere los trabajos, ambiciones, quebrantos y desventuras de los guías profesionales, dedicados a llevar a los deportistas hacia las cumbres. La acción se desarrolla en el Mont Frely, en el Col du Géant, en el Valle de Aosta y en otros maravillosos paisajes alpinos. Hábilmente evoca Frison-Roche las emociones de aquel pequeño mundo de montañeros, su dignidad profesional, su sentido del deber, la admirable solidaridad de quienes se enfrentan a menudo con la muerte en las abruptas rutas, sin que falte el idilio en esta bella trama novelesca, un idilio de sencilla y límpida belleza.

Luisa María Linares: «Salomé la magnífica».—Editorial Juventud, Barcelona. Quinta edición.

La emoción y el regocijo pasan por las obras de Luisa María Linares con admirable naturalidad. La autora posee una destreza singular para dar al lector estas alternadas impresiones. Sus grandes dotes imaginativas le permiten enfocar los temas novelísticos desde ángulos muy varios. Esta flexibilidad hace imposible la monotonía en sus obras, siempre ricas en sorpresas.

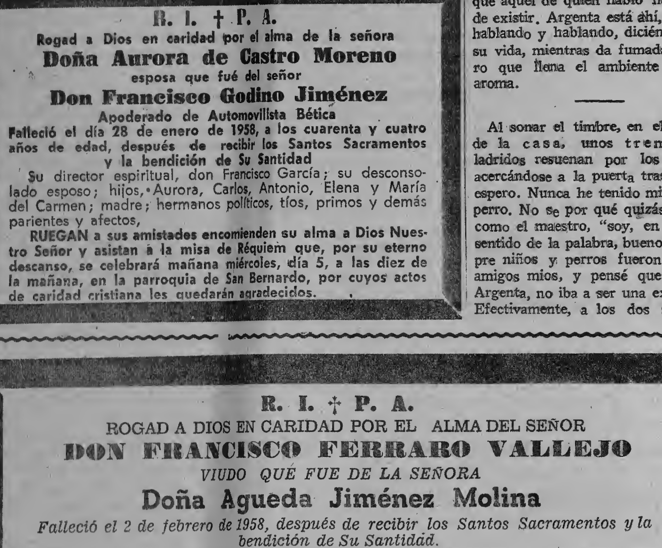
Luisa María Linares ha escrito con «Salomé la magnífica» uno de sus libros más divertidos, encadenando escenas del más refinado humor con atras de profunda ternura y creando un inolvidable tipo femenino, que la acredita como escritora magistral de nuestra época por su modernismo y vivacidad y por su talento para profundizar en los caracteres humanos más complejos.

Rafael Pérez y Pérez: «El Navegante».—Editorial Juventud, Barcelona.

Uno de los sectores más apreciados de la copiosa novelística de Rafael Pérez y Pérez son sus narraciones de carácter histórico, en las que logra resucitar el pasado con todo su colorido, pudiendo situarse en la gran tradición de los relatos que funden hábilmente los sucesos acaecidos realmente con los que son simple fruto de la imaginación. «El Navegante», evoca uno de los más señalados acontecimientos del reinado de Jaime I el Conquistador: la campaña de Mallorca, que fué un rudo golpe para el Islam y dió a las huestes cristianas un valioso bastión en el Mediterráneo.

Sobre aquel fondo heróico, traza Rafael Pérez y Pérez la historia de dos corazones un delicado idilio envuelto en sufrimientos y contrariedades, surgiendo entre los episodios de un cantar de gesta.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755


R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Aurora de Castro Moreno

esposa que fué del señor

Don Francisco Godino Jiménez

Apoderado de Automovilista Bética

Falleció el día 28 de enero de 1958, a los cuarenta y cuatro años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

Su director espiritual, don Francisco García; su desconsolado esposo; hijos, Aurora, Carlos, Antonio, Elena y María del Carmen; madre; hermanos políticos, tíos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que, por su eterno descanso, se celebrará mañana miércoles, día 5, a las diez de la mañana, en la parroquia de San Bernardo, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON FRANCISCO FERRARO VALLEJO

VIUDO QUÉ FUE DE LA SEÑORA

Doña Agueda Jiménez Molina

Falleció el 2 de febrero de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su director espiritual, R. P. Francisco Enciso, S. J.; sus hijos, don José, don Abelardo, don Luis, doña Inés, doña Catalina, don Manuel, don Juan, don Francisco, doña María y doña Agueda; hijos políticos, doña María García Calvo, doña Gloria Liñán Espinosa, doña Amparo Delgado Buiza, don Pedro G. Barraca, don Carlos Morales Cano y doña María Jesús Zabala Sáinz; hermanos, don José Joaquín y don Benito Luis; nietos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al solemne funeral que en sufragio de su alma se celebrará mañana miércoles, a las diez y media, en punto, en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.



Hecho y por hacer

Por FERNANDO RAMOS

TENEMOS nuevo Ayuntamiento desde el domingo y por cierto que a nadie le ha debido pasar por alto algún importante cambio introducido en puestos que podríamos llamar clave. Hemos tenido también un importante discurso del Alcalde en el que nos ha resumido la labor realizada por las diferentes composiciones de la Corporación desde que el Marqués del Contadero se halla al frente. Un gesto muy humano, que todos realizamos casi todos los días en nuestras actividades cuando con legítimo urgullo, muchas veces, nos ufanamos de nuestros aciertos, nuestros éxitos profesionales, nuestra agudeza, la brillantez de nuestro trabajo o el buen desarrollo del negocio. Nadie puede, pues, con honradez, censurar que se hagan estos resúmenes y que se presenten ante un nuevo equipo que va a empezar ahora una ingrata y dura labor como estímulo y punto de partida para una gestión acertada.

Pero veamos el otro lado de la cuestión también. No sólo lo que se ha hecho, sino lo que queda por hacer. Sea esa brillante labor, sobre la que el Alcalde nos ha reiterado noticia concreta, una animosa inyección de optimismo con la que hacernos la idea de que los otros y muchos grandes problemas que tiene planteada la ciudad pueden asimismo alcanzar solución. No nos dé miedo esta cruda realidad de reconocer el atraso de Sevilla y después de reiterarnos que es una herencia molestísima que nos viene desde muy lejos, saquemos las fuerzas de donde las haya, los recursos de donde puedan inventarse y la buena voluntad de donde está, de ese ánimo esforzado con que los nuevos ediles toman las riendas, para acelerar la marcha y recuperar en poco tiempo el porte y dignidad que a Sevilla corresponden.

Pasa un poco en los problemas sevillanos como en una discusión entre patrono y obrero a que el otro día asistí. El patrono alegaba que hoy el trabajador no se conforma con nada y todo le parece poco; mi hombre replicaba que cada día se necesita más para vivir. El patrono reargüía que el descontento era vicioso porque hoy el trabajador vive infinitamente mejor que hace veinte años. Y cuando el obrero cerró la discusión diciendo que ya estaría bueno que viviéramos igual que hace veinte años, se vió claramente quién tenía la razón.

Pues eso. Es verdad que se han resuelto muchas cosas. Pero ¡estaría bueno que quedaran aún por resolver! El atender y mirar con complacencia a lo que se ha hecho no será eficaz si no es para tomar con ello nuevas fuerzas con las que acometer de raíz la multitud de problemas que se han ido acumulando sobre Sevilla y agravándose al paso del tiempo. Hay que arrancar de esta postura sincera y de reconocimiento de la realidad para llegar a las soluciones, difíciles, sí, pero no imposibles.

Y este es el momento. La ciudad abre un nuevo crédito a la Corporación municipal. Empieza una nueva etapa y bien fructífera que puede ser partiendo de bases reales. No nos llevará a ninguna parte el mantener posturas negativas. Abramos una cuenta nueva, con ilusión y con esperanza, y a trabajar de firme. Sevilla debe dar un gran salto y cuanto se ha hecho debe servir como esos entrenamientos a que el atleta se somete antes de batir la marca. Porque hay que intentar, antes que se nos haga definitivamente tarde, poner, por fin, el reloj en hora.



—No sé por qué me parece que está otra vez tu mujer haciendo buñuelos.





DESPEDIDA DE EDILES

El pasado domingo se constituyó el nuevo Ayuntamiento. Momentos antes, los tenientes de alcalde y concejales que cesaban en el desempeño de sus cargos, se despidieron ceremoniosamente del alcalde.

Don Juan del Cid Calonge, hasta el domingo eficaz teniente de alcalde Delegado de Feria y Festejos, Turismo y Deportes, tuvo el gesto cordial de despedirse también de los redactores de diarios y emisoras locales que normalmente hacen la información del municipio.

Correspondemos a su simpática actitud, agradeciéndole públicamente la gentileza.

Los periodistas también tenemos nuestro corazoncito.

PASO ENERO

Pasó enero, sí señor, pero en los escaparates de las tiendas siguen anunciándose las rebajas de enero...

Todos los santos tienen su octava... y su «veinteava»

SIN AGUA

Ayer no tuvimos agua en muchos grifos de la ciudad. ¿Qué mosca picó ahora en las tuberías de conducción?

SE MODERNIZAN DOS SERVICIOS

Dos servicios municipales de vital importancia para la ciudad van a modernizarse: el de extinción de incendios y el de limpieza.

Para los bomberos se adquirirá un estupendo equipo de extinción de lo más moderno; para limpieza se gestiona la adquisición de sesenta carrillos metálicos que facilitarán las recogidas de basuras y demás.

CIGUEÑAS

«Por San Blas, las cigüeñas verás»... Pasó la festividad del santo y aún no aparecieron en los campanarios de Sevilla las estilizadas zancudas. ¿Es que se avecinan fríos— ¡ellas son tan meteorológicas! o tal vez es que llegan con retraso, como si viajaran con la Renfe?

GROCK

SUCESOS DE AYER A HOY

MOTORISTA LESIONADO AL CHOCAR CONTRA UN CAMION

Ayer tarde, al salir de su domicilio, calle Castilla, 61, el motorista don Mabuel Escudero Cámara, tuvo la desgracia de chocar con el camión matrícula de SE-23080 que en aquel momento pasaba ante la casa. El motorista resultó lesionado siendo asistido de primera intención en la Casa de Socorro de Triana de fuerte contusión con gran hematoma en muslo y rodilla izquierda y erosiones en tobillo derecho, de pronóstico reservado.

COLISION ENTRE UN MOTORISTA Y UN CICLISTA

En la carretera de Carmona entraron en colisión el motorista Antonio Delgado Díaz y el ciclista Ricardo Varce Ortiz, resultando ambos lesionados, ingresando en la Casa de Socorro del Prado, apreciándosele al primero una herida contusa en la nariz, contusión con erosión en la región frontal y malar izquierda y al ciclista una herida en la pierna izquierda y contusión y erosiones en la rodilla del mismo lado, fractura de maxilar inferior y ligera conmoción cerebral.

El estado de ambos fué calificado de reservado.

COGIDO «INFRAGANTI»

A requerimiento de un dependiente de un bar sito en la calle San Jacinto, por funcionarios de la Comisaría del distrito, en el guardarropa de la dependencia del establecimiento, fué sorprendido cuando registraba las prendas, un sujeto que dijo llamarse Juan José Ruiz.

Para entrar en el guardarropa había violentado el candado de la puerta.

OTRO HERIDO EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En el servicio de urgencia del Hospital Central, ha recibido curación el motorista José Navarro Rebollo, vecino de Alcalá del Río, de 81 años, de erosión en la nariz y en la cara anterior de la pierna derecha, que se produjo al chocar contra un taxi en la Ronda de Capuchinos.

A DISPOSICION DE QUIEN ACREDITE SER SU DUEÑO

En las dependencias de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada, ha sido depositado un reloj de pulsera de señora chapeado, que fué hallado en la tarde del domingo en la Plaza de España.

La persona que pueda acreditar ser su dueño puede pasarse por dichas dependencias a recogerlo.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer lunes ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 6, de esta capital, integrado por el magistrado juez, don Adolfo Alonso de Prado Peñarrubia; secretario, don José María Prieto Godoy; forense, don Francisco García Fernández; oficiales, don Manuel Camino Oñate y don Felipe Pajares Vilches, y agente de servicio, don Esteban Hernández.

Chatarreros multados

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

En el día de la fecha han sido sancionados con multas de 2.500 y 10.000 pesetas, respectivamente, los industriales chatarreros de esta capital Manuel Francisco Vázquez y Enrique de Frutos Díaz, por adquisición y venta de tubería de plomo de procedencia ilícita, sin perjuicio de apercibimiento de clausura de sus establecimientos en caso de reincidencia y de las responsabilidades de orden penal que pudiera alcanzarles.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 1 de febrero de 1958.—El gobernador civil, ALFONSO ORTI Y MELENDEZ-VALDES.

Al desembarcar en Nueva York una recién casada francesa encuentra muerto a su marido

Murió en accidente de coche en la carretera cuando iba a buscarla

Ahora ella espera un niño

El paquebot «Libertad» se adentró en las negras aguas del Hudson. Las maniobras de amarre fueron efectuadas con toda prontitud. La escala fué tendida. Los pasajeros comenzaron a descender de la lujosa nave. Eran las ocho de la mañana. En las primeras claridades del día, las altas siluetas de los edificios de Nueva York se recortaban en el espacio. En la proa del barco, una mujer joven, rubia, solitaria, escudriñaba a la multitud arremolinada frente al barco. Fué una de las primeras en dejar el puente para lanzarse a tierra. Sus ojos brillaban de felicidad. Entre la gente apelotonada surgió una señora vestida de negro, que al aproximarse le preguntó:

—¿Es usted madame Wilson?

CASADOS DESDE HACE SEIS MESES

Nicole Wilson es una francesa de veinticinco años, que se había casado el 29 de julio con un ingeniero americano. El pasado viernes había tomado el «Libertad» para reunirse con su marido, que esperaba en los Estados Unidos.

—Yo soy la tía de Georges—continuó la dama con un acento sin expresión.

—¿Por qué no ha venido él? —preguntó Nicole un poco intranquilizada.

—Ha tenido un accidente.

—¿Grave?—demandó con impaciencia Nicole.

La dama no respondió. Nicole quedó como petrificada, envuelta en su abrigo.

—¿Ha muerto? pudo articular.

—Sí—contestó la señora rodeando con sus brazos el cuelo de la joven francesa.

Alrededor de ellas los pasajeros se abrazaban riendo, haciéndose objeto de bromas, de regalos, sin comprender la inmensa tragedia que asolaba a la muchacha recién llegada del viejo mundo.

NICOLE ESPERA UN NIÑO

Durante los cinco días y medio que ha durado la travesía, Nicole hacía proyectos para el porvenir. Soñaba con el día en que conoció a George en Francia cuando era primer teniente de un batallón de Ingenieros. Se casaron y pasaron la luna de miel en casa de los parientes de Nicole. El 30 de noviembre George había sido desmovilizado y se dirigio a América para preparar la entrada de su esposa.

—Estaré en el barco el 23 de noviembre esperándote en Nueva York —dijo a Nicole cuando tomó el avión en Orly.

Y, efectivamente, ese mismo día, Georges, que festejaba su cumpleaños montó en su coche, un «Triunfo» gran sport, y partió de Albany en dirección a Nueva York. Cuatro horas más tarde la Policía encontraba en la carretera dos coches completamente destrozados. Dos cadáveres fueron retirados entre los restos. Uno de ellos el del joven ingeniero, con el torax hundido por el golpe.

Nicole ha encontrado una familia que no conocía. Allí, en Albany, vendrá al mundo el hijo que nunca conoció a su padre.

Consejo General de Cofradías

COMISION DE SACRAMENTALES

El próximo jueves, día 6 de los corrientes, tendrá lugar en Santa Catalina, a las 8 de la noche, el acto de culto colectivo en honor de Jesús Sacramentado organizado por su fervorosa Hermandad Sacramental, bajo el Patronato de esta Comisión.

Con el presente, se invita públicamente a todas las Hermandades Sacramentales de la ciudad, a que concurran a ese acto de reverencia al Señor en el Sacramento de su Amor, con el mayor número de sus hermanos.

Mundo y Hogar

NUEVOS HIJOS

—La esposa de don Fernando León y Manjón, de soltera Pilar Domecq Aguirre, ha dado a luz felizmente un varón, quinto fruto de su matrimonio.

—Por sexta vez han visto bendecido su hogar con un precioso niño, tercer varón, los señores de Jiménez Velázquez (don Eloy), ella nacida Luz Prieto Alvarez. Les felicitamos cordialmente.

—En Colombia, donde reside, ha dado a luz felizmente una niña, segundo fruto de su matrimonio, la joven esposa del ingeniero agrónomo don José Lafaurie Acosta, ella María Fernanda Rivera García-Manzano.

Reciban nuestra felicitación los padres y los abuelos maternos, señores de Rivera (don Félix).

—Con entera felicidad ha dado a luz su primer hijo, una linda niña, la señora de Mérida Inez (don Antonio), ella Loly Semprum de soltera. Enhorabuena.

BAUTIZOS

En la parroquia de la Concepción, de la barriada de Nervión, ha recibido las regenadoras aguas del bautismo, una hija de don Agustín Gómez Santos y doña María de los Dolores Rodríguez Antón.

A la nueva cristiana se le impuso el nombre de María de los Dolores y fué apadrinada por el alto funcionario de la Transmediterránea, don José Muñoz Ferrer y la bella señorita Manolita Calvo García.

Terminada la ceremonia los numerosos invitados pasaron al domicilio del abuelo paterno de la bautizada, don Manuel Rodríguez, donde fueron espléndidamente obsequiados, celebrándose una simpática fiesta en la que tomaron parte destacados artistas, entre ellos el gran cantador de flamenco Luis Lobato, que fué muy aplaudido en sus numerosts intervenciones.

—Ha sido bautizada en la parroquia del Corpus Christi, la recién nacida hija de los señores de Alonso Casañ (don José Luis), ella Consuelo Pérez-Aranda.

Fué apadrinada por doña Josefa Casañ, abuela paterna, y por su tío don Juan José Alonso. Le fué impuesto el nombre de María Asunción.

—En la capilla bautismal de la parroquia del Salvador, el coadjutor de dicho templo, don Francisco Romero de la Quintana, ha administrado las regeneradoras aguas del bautismo a una hija de don Manuel Rubio Peña y su distinguida esposa, doña Pilar González Díaz. A la nueva cristiana se le impuso el nombre de María del Pilar. Fué apadrinada por don Diego Ternero Portillo y la señorita Isabel Cruz Huerta.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

VIAJEROS

Después de larga ausencia en Colombia y últimamente en París, se encuentra de nuevo en Sevilla continuando sus estudios de Historia de su país, el investigador don Juan Freide. Sea bienvenido.

—Los señores de Martín Maroto (don Juan), culto director de una entidad bancaria sevillana se han trasladado por carretera a Madrid.

—De la capital regresó el presidente de la Diputación provincial, marqués de Soto Hermoso.

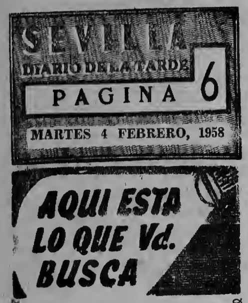
—Con motivo del fallecimiento de la señora viuda de Sánchez Mejías (don Aurelio), llegó de Tánger el periodista y ex diestro don Alfredo Corrochano, íntimo de la familia doliente y compañero del hijo de la finada don José Sánchez Elena, corresponsal taurino en ésta del diario «España» tangerino, quien con tan triste motivo recibe muchos testimonios del pesar que el fallecimiento ha causado entre las muchas amistades de la estimada familia sevillana, a la que acompañamos en su duelo.

—De su casa de la costa malagueña regrcsaron los condes de Aguiar, y de Madrid los marqueses de la Granja de Samaniego y de Albaserrada.

—De Alemania, los señores de Bordas (don Carlos) y Sáinz de la Maza (don José), y de Madrid, el señor Hernández Tierno (don José Antonio).

MEJORIA

Se encuentra muy mejorado del ataque de gripe que ha sufrido el ingeniero de Minas, ex jefe del distrito minero de Andalucía y Extremadura, don Mariano García Agustín, lo que celebramos, deseándole un total y pronto recobro de la salud.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Andrés Corsino, Fileas, Filoromo, Eutiquio, Aquilino, Gémino, Gelasio, Magno, Donato, Remberto, Aventino, Gilberto, Leonisa, Juan de Brito, S. J., y Juana de Valois. Misa de San Andrés Corsino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Agueda, Pablo, Juan y Diego, S. J., e Isidoro, mártires: Avito, Ingenuino y Albuino. Misa de Santa Agueda. Rojo.

JUBILEO.—En la capilla de la Hermandad de la Quinta Angustia.

QUINTA ANGUSTIA.—Esta tarde, a las siete y media, en su capilla propia del templo de Santa María Magdalena, dará comienzo el quinario al hermoso Misterio de la Quinta Angustia, predicando el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero.

Durante los días de Jubileo —3, 4 y 5— se celebra un turno de vela entre los hermanos de la Corporación, para la adoración del Santísimo.

NUESTRA SEÑORA DE LOURDES.—En la parroquia de Santa Cruz y en la iglesia conventual del Santo Angel comenzaron ayer novenas a Nuestra Señora de Lourdes, al conmemorarse el primer centenario de sus aparición a Santa Bernardita.

En el primer templo predica el párroco don Servando Delgado Morgado.

SAN BLAS, PATRONO DE LOS CANTORES.—Los cantores celebraron en la mañana de ayer la fiesta de su Patrón, San Blas, con Misa solemne en la iglesia conventual de Santa Inés, que fué oficiada por el coadjutor del Salvador, don Francisco Romero de la Quintana, predicando el panegírico el párroco de San Lorenzo, don Diego Guzmán Pavón.

Finalizada la Misa, se celebró procesión por las naves de la iglesia con la imagen del Santo, concurriendo muchos devotos, que después besaron las reliquias de San Blas.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se
Durante el día de ayer, se removimiento demográfico:

San Román.—nacimientos 6, defunciones 6, matrimonios 2.

San Vicente.—nacimientos 3, defunciones 1, matrimonios 5.

Salvador.—nacimientos 28, defunciones 4, matrimonios 2.

Magdalena.—nacimientos 5, defunciones 3, matrimonios 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Buque a motor Concordia Capo (noruego). Vapores Castillo Butrón, Naranco, Santiago López y Constancia (irlandés). Motonave Medina Xauen. Pesquero Guimerá.

Buques salidos: Vapor Malbork (polaco). Petrolero José Calvo Sotelo. Pesquero Ponzal.

Buques en puerto: Joven Amalia, Mañana, Juan Francisco, Zurriola, Pachina, Almadrabero, Castillo Noreña, Camprovín, Campoamor, Guechó, Baltic, Comet, Constancia, Concordia Capo, Castillo Butrón, Naranco, Santiago López, Medina Xauen y los pesqueros Paulino Lido, Nuevo O'Donnell y Guimerá.

Buques esperados: Nacionales: Monte Almanzor, Ciudad de Palma, La Rioja, Carlota de Aspe, Cristina, Finamar, Sac Lérida, Sac Santander, Puerto de Azpiroz, Cabo Menor, Cabo San Sebastián, Cabo Prior, Cabo Cervera, San Juan, Tarragona, Sirius, Cala Bonita, Tirán, Virgen de Iciar, América, Pilaruca, Golondrín, Sicar, Río Tambre, Maribel Riva, Punta Begoña, Angel Ramón, Cadavelo, Manen y Chiqui. Extranjeros: Farndale, Loide Brasil, Louise Lykes, Califa, Exceller, Kielce, Stag Gorthon, Floria, Photovala, Slawnd, Vesta, Hundseck, [illegible], Rhurort, Herfried, Szczecin y Grenanger.

Mareas para mañana día 5: Pleamares: 3,40 y 16,00 horas. Bajamares, 10,00 y 22,10 horas.

Coeficiente: a las cero hora, 102; a las doce horas, 105.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 21 (Triana); Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. Gral. Mola, 13 (Pza. Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Dolores de León, 28 (Barrio León); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

De 11 noche a 9'30 mañana. Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Colombia, 5 (Porvenir); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

344

Don Manuel Beca Mateos, académico de la Sevillana de Buenas Letras

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras celebró sesión ordinaria el viernes, día 31 de enero de 1958, a las siete en punto de la tarde, en su local del Museo Provincial de Bellas Artes, presidida por su director, el Ilmo. Sr. Dr. D. José Sebastián y Bandarán, asistiendo los señores académicos: conde de Gálvez, Blázquez Bores, López Estrada, Gutiérrez-Alviz Armario, R. P. Suárez, Montoto y González de la Hoyuela, Toro y Buiza, R. P. Seisdedos y el secretario primero, Rodríguez Mateo.

Rezadas las preces del Reglamento, el secretario primero, dió lectura al acta de la Junta anterior, que fué aprobada por unanimidad.

Asimismo dió lectura a varias comunicaciones.

El señor bibliotecario dió cuenta de haberse recibido para la librería de la Corporación diversos volúmenes.

Después del despacho ordinario, el señor director dió cuenta del fallecimiento de los correspondientes de la Corporación, Excmo. señor don Miguel Lasso de la Vega y López de Tejada, marqués del Saltillo, ocurrido en Madrid el día 19 de diciembre pasado y del Rvdo. Sr. D. Luciano Huidobro y de la Serna, Pbro., acaecida en Burgos el día 17 del mes de enero; con sentidas palabras, enumeró las singulares dotes que adornaban a dichos académicos, recordando que el marqués del Saltillo fué numerario durante el tiempo de su residencia entre nosotros, ocupando cargo en la Junta de Gobierno y prestando relevantes servicios a esta Corporación con notable actividad y celo, y luego fué secretario de la Diputación permanente en Madrid, persona de admirable erudición en materias históricas y genealógicas, que lo llevó a ocupar un sillón en la Real Academia de la Historia.

Del señor Huidobro, cronista oficial de la provincia de Burgos, muy amante de nuestra Academia, a cuyas Juntas asistía con asiduidad en sus frecuentes visitas a Sevilla, dijo que era muy sensible su pérdida por los talentos de que estaba adornado y por su amable amistad y bondades.

Propuso y se quedó acordado de conformidad, que se hiciera constar en acta el sentimiento de todos y que se participase este acuerdo a las familias dolientes.

Asimismo propuso y quedó acordado de conformidad felicitar al insigne escritor don José Martínez "Azorín", por habérsele otorgado el premio Juan March, de literatura, para el que fué propuesto por esta Academia.

Sometida a votación una propuesta de académico numerario en la vacante existente por fallecimiento del Ilmo. Sr. D. Angel Camacho y Baños, suscrita por varios académicos, en favor del presidente del Ateneo y distinguido escritor Sr. D. Manuel Becas Mateos, abogado de este ilustre Colegio, resultó aprobada por unanimidad.

Para ocupar, por disposición reglamentaria la vacante de secretario en la Diputación permanente de Madrid, fué elegido unánimemente el correspondiente Sr. D. Manuel Halcón Villalón-Daoiz, a quien se le participará este acuerdo.

Pasó, en fin, a informe del Sr. censor, una propuesta de correspondiente en el extranjero.



ALVAREZ QUINTERO. — «LA ULTIMA VEZ QUE VI PARIS»

París, siempre París y su belleza urbana, su pintoresco ambiente y sus tipos, constituyen un aliciente admirable para las producciones cinematográficas. Pero con todos estos encantos paisajísticos que realza un sugestivo technicolor de matizados tonos, está una fuerte trama argumental que se inicia con desenfado, picardía y alegría para desembocar en un elevado tono dramático. El final de la guerra, la victoria y la paz con su rémora sentimental y humana, que trasciende hasta lo íntimo del hogar. Amores felices ven truncado su rumbo por raras interferencias, añora lo sentimental y la nostalgia cunde en el alma de los protagonistas.

De éstos, cabe destacar la magistral interpretación de Elizabeth Taylor, en un tipo muy bien estudiado psicológicamente, que va de lo humorístico a lo trágico pasando por lo irónico. Contrarresta ágilmente la labor de «Liz», otra figura veterana, Walter Pidgeon, en un tipo llevado con gran sobriedad.

A estos dos valores nombrados secundan el galán Van Johnson y Donna Reed, así como un atinado plantel de actores y actrices.

El director Richard Brooks ha conseguido una buena cinta, ágil dinámica, llevada con gran pericia técnica y estética, que emociona y divierte.



PREPARACION DE LA EXPOSICION DE PRIMAVERA

Se convoca a Junta general ordinaria a los socios de esta Sección, para el día 5 del actual, a las siete y media de la tarde, en primera citación, y a las ocho en segunda, a fin de tratar de la organización de la próxima Exposición de Primavera.

CONFERENCIA DEL PROFESOR SR. LOPEZ IBOR

La Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas de este Excmo. Ateneo ha organizado un ciclo de conferencias sobre Antropología.

La primera conferencia de dicho ciclo estará a cargo del ilustre profesor señor López Ibor, quien disertará sobre el tema: «Psicología de la mujer» y tendrá lugar el próximo sábado, día 8 del actual, a las ocho de la tarde.

DON RAFAEL LASSO DE LA VEGA EN «CHARLAS DE CAFE»

Don Rafael Lasso de la Vega ofreció la noche del pasado sábado un recital de sus versos en la tertulia cultural «Charlas de Café». Colaboraron con él, en la lectura, los jóvenes poetas Aquilino Duque, Manuel Mantero y Manuel García Viñó, quienes al final de la velada se unieron a los componentes del grupo en una gran ronda de homenaje a don Rafael, ronda en la que por cierto tuvieron una brillante intervención los elementos femeninos de la tertulia.

En la mañana del domingo, «Charlas de Café» visitó el Museo Arqueológico Provincial, donde fué recibida y acompañada por el director del Centro, don Juan Lafita.

Solicita madrina de guerra

Venancio Noda Rodríguez, de 20 años, 1,60 de estatura y —según indica— «no muy feo», desea que alguna muchacha le escriba como madrina de guerra a su puesto de Ifni.

Venancio Noda Rodríguez es soldado del destacamento de Aviación establecido en Sidi Ifni.

El Sindicato Provincial de Agua, Gas y Electricidad celebró la Festividad de su Patrona, Nuestra Señora de la Luz

El pasado domingo, con motivo de celebrar la Iglesia la festividad de Nuestra Señora de la Luz, el Sindicato de Aguas, Gas y Electricidad, ante la imposibilidad de organizar cultos ni actos más solemnes, acudieron todos sus miembros, con las jerarquías sindicales, empresarios y muchos productores, a la misa en el convento de San Buenaventura, donde se venera la imagen de su Patrona, visitándose después a los enfermos más necesitados, a los que se llevó el fraternal aliento de sus compañeros y superiores, celebrándose con el cumplimiento de tan cristiano deber la festividad de la Patrona de dicho Sindicato.

Universidad de Sevilla

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

En el tablón de anuncios de esta Comisaría de Distrito (Laraña, 3) se encuentra fijada la convocatoria de becas de investigación del Consejo de Europa. Cada una de estas becas está dotada con 500.000 francos y tendrá una duración de ocho meses a partir del 1 de julio.

El objeto de estas becas es estimular los trabajos de investigación sobre las cuestiones siguientes consideradas desde el punto de vista de su interés contemporáneo:

a) Los problemas políticos, económicos, sociales, educativos y científicos, relativos a la integración europea.

b) La civilización europea en el campo de la Filosofía, la Historia, la Literatura y las Artes.

Los formularios de solicitud para estas becas pueden obtenerse en la Dirección General de Relaciones Culturales del ministerio de Asuntos Exteriores, Plaza de la Provincia, 1 (Madrid), y deberán ser presentados en dicha Dirección General, antes del 15 de marzo de 1958, debidamente cumplimentados.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26817). Cuarta semana. 5. Extraordinario éxito de «Saeta», con Joselito, el niño de la voz de oro. Eastmancolor. Autorizada. Suevia. Ultimos días.

* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. 5, continua. Extraordinario éxito. «Mizar», agente secreto». (Latina Films). Ferraniacolor. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Grandioso éxito! Deliciosa, simpática «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Vittorio de Sica). Technicolor. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana y últimos días de la sensacional producción «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb). Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito cómico. Filmax presenta «El conde Max». Alberto Sordi, Vittorio de Sica. Autorizada. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Oliver, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Con calefacción. 5, continua. Grandioso éxito. «Los bosques de mis sueños». en color. Eva Bartok, Karl Schonbock. Mayores. Ultimo día.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El intrigante film en ferraniacolor, «El capitán fantasma», con Franck Latimore y Paola Bârbara. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Ufilm presenta el cinemascope «Diablillos de uniformes». Eastmancolor. Marisa Allasio, Virna Lisi. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor de gran éxito, «La mujer más guapa del mundo», por Gina Lollobrigida y Vittorio Gassmann. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Una interesante película filmada tras titánicos esfuerzos en las cimas del Himalaya. «Tormenta sobre el Tibet», por Rex Reason y Diana Douglas. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La más emotiva producción nacional «El maestro». Aldo Fabrici. Mari Lamar, Paulo Nevola. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandioso acontecimiento. «Fantasía», en bellísimos colores. La obra cumbre de Walt Disney. Autorizada. Ultimo día.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Octava semana triunfal. «La familia Trapp». Eastmancolor. Ruth Leuwerick, Hans Holt. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El film que irradia alegría y hechiza, en cinemascope y eastmancolor. «Primavera en el corazón». Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (23232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos andaluces. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* TRINIDAD. (56320). 7,15 y 10,30. Estrellita Castro, con su gran espectáculo de Arte Español «Estrellas de España», con Juanito Barea, Los Chimberos y Kim Kiko. Autorizado. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos.



LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Inauguración del nuevo Teatro Goya

Estreno de una obra póstuma de Benavente.-"Buenas noches, Bettina", en La Comedia.-"Los hombres del triciclo", en el Teatro Dido



Alberto Closas canta, y al parecer no lo hace mal, melodías modernas en «Buenas noches, Bettina», una comedia musical presentada la semana anterior.

Como ya hemos dichos en crónicas anteriores Madrid tiene ya un nuevo teatro, el Goya. La noche de la inauguración, el presidente de la Sociedad de Autores, señor Fernández Ardavín, explicó a los invitados todos los esfuerzos que dicha Sociedad ha venido realizando para que Madrid tenga dos nuevos teatros, el de la Zarzuela, y éste. El primero dedicado exclusivamente al género musical, y el segundo dedicado al teatro de "verso". Ambos teatros pertenecen a la Sociedad de Autores, y al desvelo de su Consejo, debemos estos dos locales bellos y modernos.

El nuevo teatro Goya, situado en la calle de este nombre, se ha inaugurado con una obra póstuma del glorioso Benavente. Se titula "El Bufón de Hamlet". Se trata de un prólogo, por decirlo así, en tres partes, que sirve de antecedente a la famosa obra de Shakespeare. Don Jacinto, terminó esta obra dramática seis meses antes de morir. Sabido es la obsesión que tuvo siempre el maestro por la obra del genio inglés. Pues bien, estudiando los posibles antecedentes, como un psicoanalista moderno, de la vida, del clima, del ambiente que rodearon al joven príncipe de Dinamarca, construye esta nueva obra. El espectador ve con claridad, todo el proceso espiritual, amargo y dubitativo, de Hamlet. Todo ese curso de melancolía, que recorre la hermosa obra de Shakespeare se ve nacer en la obra póstuma benaventiana, con precisión, finura, ritmo y medida. Don Jacinto nos dejó al morir una prueba más de su fecundo y lozano talento. Y así hemos podido deleitarnos con el diálogo de esta obra, que tiene más profundidad, de la que en general han visto los espectadores, y mayor relieve del que su apariencia de retablo nos da en principio. Frases, meditaciones, estudio de la época, de los personajes, y las consecuencias, incluso actuales que se derivan de esta obra son un modelo de buen teatro, y mucho más, son un modelo de finísima inteligencia.

Manuel Dicenta incorpora el bufón, al que sabe dar melancolía y poesía, con un gran sentido del difícil personaje. Berta Riaza la joven y excelente actriz, incorpora la figura del joven príncipe, María Guerrero, Antonio Casas, Joaquín Roa, Gracia Morales, Ricardo Lucia y José Luis Heredia, componen el cuadro de figuras. Un buen acierto, la puesta en escena, delicada, sencilla, original, de muy buen gusto. La dirección a cargo de Carmen Troitiño y Manuel Benítez acertadísima en todo el curso de la obra. Los figurines y escenografía de Víctor Cortezo del mejor gusto y precisión.

En el teatro de la Comedia se ha estrenado un espectáculo musical de los autores italianos Garinei y Giovannini, titulado "Buenas noches Bettina". La música es original de Kramer, famoso compositor europeo muy conocido en París por ser el autor de muchas revistas típicas parisienses, de actualidad en el Lido y en el Casino.

Lo mejor de esta obra es el ritmo. Ritmo ligero, rápido, garboso, como jamás hemos vistos en nuestros escenarios, que adolecen en la representación de espectáculos de este género, de lentitud. La comedia en cuestión, tiene un argumento burlesco. Se trata de ridiculizar a ciertas mujeres de hoy, que abandonan sus deberes domésticos por la literatura. En este caso cierta joven casada con un vulgar empleado, consigue sin darse cuenta un éxito novelesco. Su novela describe monstruosidades y negruras. Y ésto viene luego a alterar a todos los que le rodean, comenzando por su propio marido, a quien someten los que pretenden sacar partido editorial de este éxito, a pruebas ridículas. Pero insistimos, la novedad, la gracia de esta comedia musical, recide en el ritmo ligero, que no impide que la obra tenga orden y claridad. Un ritmo modernísimo, que ha sido aprovechado por un excelente director, Esteban Serrador, para ofrecernos un espectáculo alegre, grato, y desde luego nuevo en nuestros escenarios.

Alberto Closas, primer actor de esta compañía, nos sorprendió como cantante de melodías modernas, que dijo con buen gusto. María Jesús Cuadra, es una joven actriz y deliciosa cantante, que con su gentil figura y modernidad contribuyó al éxito. Julio San Juan, Mercedes Muñoz Sampedro, José Luis López Vázquez, Manuel Arbó, en perfecta disciplina colaboraron eficazmente al buen suceso artístico. La música tiene cierta calidad, dentro de su ritmo ligero, y la adaptación española ha sido realizada por Alfonso Paso. Los decorados de Ontañón muy bellos así como los figurines de Rosa Tudor. El éxito, clamoroso. El cronista tiene que registrar, que pocas veces ha visto un público tan entusiasmado la noche de un estreno.

El pequeño teatro Dido, que dirige Josefina Sánchez Pedreño, ha estrenado "Los hombres del triciclo" original de un autor muy joven: Fernando Arrabal. Indudablemente este escritor tiene sentido del teatro, influenciado por los escritores que pudiéramos denominar con una palabra un poco pasada, de "vanguardia". Estas influencias que tiene Arrabal son concretamente, las de Ionesco, Becket, y el ruso soviético, Adamov. Es una comedia que se desarrolla entre gente miserable, entre mendigos que viven al margen de la ley y de la sociedad, cometiendo los mayores delitos, incluso llegando al crimen, y todo ello en medio de la mayor ingenuidad. La noche del estreno hubo muchos aplausos y algunas protestas. La interpretación estuvo a cargo de Anastasio Alemán, Ramón Corroto, Victoria Rodríguez y Marcelo Arroita-Jáuregui. Muy bien la dirección escénica de José Antonio Valdés.

M. DIEZ CRESPO

NO - DO

Curd Jurgens y Robert Donat han firmado el contrato por el que se convierten en compañeros de Ingrid Bergman para la película «The in of the sith hapines» (La posada de la felicidad).

Para el rodaje de la película, que dará comienzo este mismo mes de febrero, han elegido Formosa.

GIORGIA MOLL

Ha llegado a Estados Unidos la actriz italiana Giorgia Moll, protagonista femenina de la película «Un americano despreocupado», basada en la obra del mismo título de Grahan Greene.

Además de discutir las condiciones de algunos contratos, la Moll exhibirá durante su estancia en Nueva York unos cuantos modelos de la moda italiana.

JUDY GARLAND

A Judy Garland, mientras cantaba en Las Vegas, le ha tocado ser protagonista de un suceso parecido al de la Callas de Roma. Porque el público de la sala de fiestas donde actuaba no prestó demasiada atención a su recital de canto, la Garland rompió el contrato y se negó a cantar la segunda canción.

Aunque luego, ya un poco más apaciguada y aconsejada por los amigos, inició nuevamente el recital.

BING CROSBY

Bing Crosby y Debbie Reynolds han comenzado el rodaje de «The boy friend», según una comedia musical inglesa que está obteniendo estos días un gran éxito en Broadway.

El viudo inconsolable, como hasta ahora se le conocía a Crosby en Hollywood, inicia su segunda etapa artística después de su reciente matrimonio.

Martine Carol se someterá otra vez a una cura de reposo

Va a permanecer un mes entregada a un sueño ininterrumpido

La actriz es víctima de su fragilidad física y su entusiasmo

Martine Carol acaba de ingresar por segunda vez en una clínica para iniciar un largo sueño ininterrumpido que durará posiblemente un mes. La primera vez debió someterse a esta misma cura, después de su famoso viaje alrededor del mundo para presentar una de sus últimas películas.

La tragedia de Martine Carol es que no se detiene hasta el final de sus energías vitales. Luego no tiene más remedio que someterse a este régimen de absoluto reposo. Nadie diría al verla, deslumbrante de alegría y airosa al andar la impresión de que regala salud que Martinte Carol es una víctima de su fragilidad física y de su gran entusiasmo. Cuando concluye sus etapas de trabajo se halla al límite de su agotamiento.

LUCHA DENODADA

Y es que todos esos aplausos que arranca su presencia es producto de la denodada lucha de una jovencita que se llamaba Maryse Mourer, que no era guapa, ni tenía voz, ni sabía hablar y carecía de todos los dones para la carrera artística.

Ella ha tenido que encargarse de representar el personaje de su propia vida. Por eso en estos momentos se halla en trance de huir de él. Su marido Christian-Jacque acaba de descubrir que su mujer tiene unas posibilidades cómicas estupendas. Martine Carol va a dejar de ser la Carolina llena de picardía que es como todo el mundo se la representa, para asumir papeles cómicos. Dentro de unos años descubrirán,



Martine Carol

posiblemente, que era también una gran trágica.

RETORNO A PARIS

Ante el anuncio de su llegada a París, después de su viaje a Tahití, todo el mundo aguardaba encontrarse con una Martine Carol radiante. Unos 70 fotógrafos habían tomado posiciones en el aeródromo de Orly. Sin embargo, ella acusaba el peso de 260 horas en avión, 830 cambios de vestido y varios millones de gestos ante la cámara. Por eso al llegar a su casa tuvo una crisis nerviosa.

El regreso a París no le ha sentado bien. No ha podido soportar este retorno hacia la «civilización» bárbara de los parisienses de París. Los zapatos de tacón alto le agotaban. Los fotógrafos le lanzaban los dardos de sus «Flash» de forma implacable... El contraste ha sido muy violento, entre la paradisíaca Tahití y el extenuante París. Y se ha visto obligada a zambullirse en este sueño largo y revitalizador.

Gina quiere un Napoleón y mariscales americanos

Sus productores los han elegido franceses

En el fondo, parece que lo que desea de verdad es irse definitivamente a Hollywood

PARIS.—Gina Lollobrigida, como Helena de Troya, se ha convertido en la causa de una guerra, en la que ella misma es beligerante. Esta guerra puede llamarse «de la Venus Imperial».

Durante toda la semana anterior, Gina ha movilizado a toda la Prensa italiana. «Ataco a los productores de «Venus Imperial» ante los Tribunales —decía— porque han hecho caso omiso de las cláusulas del contrato que a mí se referían. Me han propuesto un «Tarzán» por partenaire y a Christian-Jaque como director de escena, en lugar de Renato Castellani. ¡Me obligan a abandonar «el papel de mi vida».

Estas declaraciones, no muy lisonjeras que digamos para Christian-Jaque, que lanzó a Gina en Francia, con «Fanfan la Tulipe», han causado cierta sorpresa; y los atacados acusan, a su vez, a la estrella italiana:

Primero.—De haber roto un contrato por cuenta del cual había percibido ya 40 millones de liras, parte de un salario de 120 que sería abonado parte en Italia y parte en Suiza, para escapar a los impuestos.

Segundo.—De no haber respetado los términos de este compromiso, de marzo de 1956, fecha en que Gina no mostraba inconveniente en ser la vedette de una coproducción francoitaliana.

Julien Bertheau debía ser Napoleón, Daniel Gelin, el mariscal Leclerc, y Jean-Pierre Aumont, el mariscal Junot.

A principios de diciembre, Gina decidió que quería que la película fuese una producción italoamericana y que los mariscales napoleónicos fuesen encarnados por «americán-boys», hablando inglés, naturalmente.

El 12 de diciembre, Angelo Rizzoli, productor del film y propietario de una de las más importantes cadenas de diarios italianos, explicaba a Gina que Napoleón y Paulina Borghese eran latinos y no anglosajones. Desde el punto de vista artístico, convenía quedarse con la fórmula detenida desde año y medio antes.

El 14 de diciembre, Gina notificaba que no quería hacer la película.

Tercero.—Acusan también a Gina de haberse negado a recibir el sastre y al director de escena contratados. El primero, Mayo, se había trasladado desde París, a petición de Gina, y llevaba tres semanas esperando que la vedette se deje tomar medidas.

El 21 de diciembre sufrió igual suerte el realizador, y el 23 pedía ella un cambio de escenario en el film.

Esta huída, treinta días despues de la fecha prevista para las tomas de vistas, demuestra—dicen—evidente mala fe. En consecuencia, invitan a Gina a reembolsar los 40 millones de liras del anticipo, y le piden daños y perjuicios por los 150 millones comprometidos en la preparación del malogrado film.

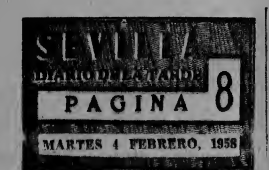


Gina Lollobrigida.

LO QUE GINA QUIERE ES HOLLYWOOD

Lo que no han dicho los productores de «Venus Imperial», pero se comenta en Roma, en todas partes, es esto:

—La Lollobrigida ha cenado con Spyros Skouras, magnate de la poderosa sociedad americana Fox. Y no quiere hacer «Venus Imperial» para poder actuar en América. En abril termina la vigencia del contrato que le impedía rodar en Hollywood con otro productor que no fuera Howard Hugues, con el que está enfadada. Y los laureles americanos de Sofía Loren no le dejan conciliar el sueño.



España alcanzará pronto el millón de toneladas anuales de pesca

Según las estadísticas internacionales, ocupamos el décimo lugar del mundo

Las grandes cifras de captura de productos pesqueros, se dan generalmente en nueve provincias

Podíamos creernos entre los primerísimos países que acusan excelentes índices anuales de captura de productos pesqueros, y la realidad viene a decirnos que, si no estamos entre los últimos, tampoco vamos entre los cinco primeros. Justamente, según los datos estadísticos compulsados por la F.A.O. —Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación—, estamos en el décimo lugar, con un porcentaje del 2,6 por ciento en la captura mundial de estos productos. Se cifra lo que se obtiene, en 28 millones de toneladas, datos correspondientes al año 1956, y últimos logrados. Antes que nosotros, legalmente situados, encontramos la presencia del Japón, Estados Unidos de Norteamérica, Unión de Repúblicas Soviéticas, China, Noruega, Canadá, Reino Unido, India y Alemania Occidental. Inmediatamente después, España, distribuyéndose entre las diez naciones citadas, el 70,3 por ciento de la producción mundial. Se da, además, la circunstancia de que, según la opinión del especialista en cuestiones estadísticas don J. Sánchez Ramos, si toda la pesca obtenida fuera dedicada al consumo interior nacional, grandes países productores no lograrían autoabastecerse, y ello daría lugar a que fueran clasificados en ese caso como deficitarios.

Hablemos, por tanto, de nuestro país, cuyas cifras son a la postre las que realmente nos importan, por ser las de casa. Digamos ahora antes de continuar que, de forma casi sistemática, los índices suelen ser, dentro de su variabilidad, favorables en el resultado. Concretamente, los que atañen a este año de 1956, último del que realmente se disponen datos completos, nos dicen que acusan indudable aumento sobre los obtenidos respecto de la captura de productos pesqueros en los años precedentes, y, sobre todo, en pesca de altura y bajura, bacalao, ballenas, y almadrabas. Al menos, las mejoras se advierte comparando las cifras puntas de un quinquenio. En 1951, el tonelaje total de la pesca obtenida, ascendió a toneladas 591.554; en 1956, aquellas cifras totalizan 715.854 toneladas.

Nueve son las provincias, a las cuales cabe realmente el peso y realización con notorio éxito ya tradicional, de las faenas pesqueras. Si quisiéramos enumerarlas, el mismo lugar de su mención correspondería al de su importancia en ese menester pesquero. De esta forma, por ejemplo: Pontevedra, Cádiz, La Coruña, Huelva, Guipúzcoa, Las Palmas, Málaga, Santander y Vizcaya, y entre la primera y la última, existe una diferencia aproximada de 60.000 toneladas. Es curioso también el destino que suele darse en cada una de esas provincias al producto obtenido. En tanto, una que marcha a la cabeza del país como Pontevedra con toneladas 84.169, dedica al consumo en fresco, 57.292 toneladas, su provincia consume poco más de las 7.000 toneladas, mientras se destinan más de 50.000 al resto del país, dedicándose a la industrialización del producto, cerca de otras 27.000 toneladas. Cádiz, en cambio, con 78.000 toneladas largas, de las cuales 70.712 son para consumo de fresco, su provincia se come 21.305, y envía a las restantes 49.407, dedicando a la industrialización sólo 7.662 toneladas. A su vez, Las Palmas situada en sexto lugar con 37.247 toneladas, vuelca la casi totalidad de esa cifra en la industrialización de los diversos productos, en tanto al consumo en fresco dedica menos de 5.000 toneladas, a repartir entre la propia provincia y las ajenas.

Ya hemos visto cómo se producen cambiantes, según la orientación general de las respectivas provincias en su menester de captura, venta o industrialización de los productos pesqueros. Málaga, por ejemplo, es la que menos importancia concede a la industrialización y, aunque ocupando un séptimo puesto en la clasificación general productora, de sus 33.798 toneladas, dedica 29.620 al consumo en fresco, con más de 12.000 dedicadas a la propia provincia y el resto a otras, tan sólo 4.178 toneladas son objeto de industrialización, no siendo ella, sin embargo, la de más baja estadística industrial en este aspecto, pues Guipúzcoa, cuya producción es mayor con 40.256 toneladas, casi todo lo destina al consumo en fresco, salvó 1.183 toneladas para industrializar. Igualmente pudiéramos citar con sus especiales modalidades, el destino que los productos pesqueros reciban en La Coruña, Huelva, Santander y Vizcaya, cuyos puestos de producción son el tercero, cuarto, octavo y noveno, respectivamente.

Dos son las almadrabas en el Sur con producción digna de relieve, en las provincias de Cádiz y Huelva, a las que corresponden cifras de 7.529 y 1.774 toneladas, respectivamente.

Respecto de la caza de ballenas, tres son también las provincias que nos ofrecen sus conclusiones estadísticas: La Coruña, con 3.317 toneladas; Cádiz, a 2.557, y Pontevedra, 2.396.

Pudiéramos extendernos aún en la exposición de más cifras de producción y consumo, más hacemos gracia de ellas al lector por la pesadez que supone ese exceso reiterativo numérico, cuando ya parece suficiente en nuestro país. Ni vamos a detenernos tampoco en el examen comparativo entre años, en los productos pesqueros de mayor consumo popular, porque estando tan a la vista, parece redundancia inútil caer en ello, cuando en casa se sabe y se pulsa no sin desagrado, el alza sufrida al adquirir las distintas especies necesarias para el consumo familiar. Quede ahí, por tanto, la reseña de la pesca de un año español, y el puesto que nuestro país ocupa en el mundo dedicado a esas tareas.

OBDULIO GOMEZ.

Obreros arroceros y remolacheros para trabajar en Francia

Hasta el próximo día 10 de febrero, los obreros arroceros que en campañas anteriores, trabajaron en plantaciones en Francia, y que deseen trabajar en la actual, deberán efectuar su presentación para inscribirse en una de las siguientes Delegaciones Sindicales: Puebla de Cazalla, Utrera, Los Palacios y Puebla del Río. Al efectuar su inscripción deberán entregar únicamente su pasaporte.

Aquéllos, que sin haber trabajado en campañas anteriores, deseen inscribirse, podrán hacerlo, hasta el día 12 pero sólo en la Delegación de Puebla del Río. Deberán ser menores de 40 años y mayores de 25, saber leer y escribir, y presentar el Documento Nacional de Identidad, Cartilla Militar y dos fotografías para el pasaporte.

Los obreros remolacheros que trabajaron en la campaña anterior en la escarda de remolacha en Francia, deberán igualmente inscribirse antes del día 10, en una de las Delegaciones Sindicales siguientes: Ecija, Lora del Río, Tocina, Cantillana, Brenes y La Rinconada. debiendo hacer entrega del pasaporte, únicamente.

Concurso de fotografías

En la Sección de Centros de Trabajo de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, sita en calle Rioja número 16, se encuentran a disposición de aquellos a quienes pueda interesar, menores de 25 años, las bases del Concurso de fotografías para la juventud, organizado por la U.N.E.S.C.O., en el cual habrá valiosos premios, uno de ellos consistente en un viaje de diez días a la «República Federal Alemana», para el autor de la mejor fotografía de cada país participante.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Problemas económicos y gentes que son un problema

por Jesús Vasallo

DICEN quienes entienden de estas cosas —si hay alguien que las comprenda de verdad— que las leyes de la economía son aparentemente muy complejas y en el fondo sencillas, casi elementales. Parece que la que rige todo es esa famosa tan traída y llevada ley de la oferta y la demanda. Cuando el producto abunda, los precios bajan. Si la gente se mata por lograrlo, otra vez hacia arriba. El caso es que los pequeños conflictos individuales —a veces minúsculos— de cada día constituyen la preocupación máxima del hombre actual. A veces, el impacto de algún hecho resonante, con música heroica, sentimental o escuetamente humana, logra distraernos de los motivos obsesivos que en ocasiones llegan hasta amargar nuestra existencia. Pero eso, por desgracia, ocurre pocas veces. La conversación más frecuente en los hogares gira en torno a las cuentas de la plaza. Todos tenemos que oir constantemente las quejas de las amas de casa, paliar sus lamentaciones. Y animarlas a seguir adelante con los apurillos de rigor.

Pero esta situación que se refleja en cada uno de manera particular no es más que una pequeña parte del gran montaje de la economía general. El mundo entero va dando tumbos en este aspecto y pocos países se salvan. Han aumentado los habitantes y escasea la producción. Luego pasó la guerra, destruyendo cuanto pudo. Esas son las causas fundamentales del agobio presente. Por eso ni los estadistas más versados en la materia consiguen encontrar de buenas a primeras el camino de la salvación. Por añadidura han de luchar contra el eterno egoísmo humano, que no para mientes en el prójimo, con tal de dar rienda suelta a sus apetencias. No queremos que el mal de muchos se transforme en consuelo general. Mas sí es cierto que en todas partes cuecen las habas de las dificultades. Y también las de la codicia. El hombre, por mucho que mejoren las generaciones, seguirá siempre siendo el mismo.

De ahí que oigamos frecuentemente airadas protestas. Muchos claman contra quienes cargan sobre sí la tremenda responsabilidad de gobernar porque es el recurso que tienen al alcance de la mano. La crítica negativa puede hacerla cualquiera. Ejercitarla no es ningún acto sublime, sino más bien se acerca a la cobardía, por mucho que sus protagonistas quieran dárselas de valientes en su vocabulario. La verdad es que la vida está difícil, pero también hay demasiadas gentes que hace años vivían peor que ahora, en muy distintas condiciones, y hoy no se resignan a la más mínima incomodidad. Lo quieren todo para ellos. Como si tuvieran algún derecho. Son los eternos zánganos, aludidos por José Antonio. Aquellos que quisieran asistir como invitados permanentes al gran festín nacional. Su conducta nos molesta profundamente. Porque olvidan hechos históricos cuyo recuerdo debe permanecer fresco en la memoria, y por un puñado de lentejas están dispuestos a traicionar convicciones que deben ser sagradas, principios de honda e inquebrantable raíz. Son los que un día lo daban todo por salvar la vida y hoy la han convertido, a fuerza de vaciedad y de ambición, en algo estéril.

Hace poco se lamentaba ante mí, con aspecto desolado mientras me invitaba a una suculenta comida, un joven sin hijos que, con varios empleos, gana, para él y su mujer, veinte mil pesetas mensuales. ¿Qué tendrán que hacer los que con la mitad han de atender a ocho personas? ¿Y los que con familia numerosa ingresan menos de esa cantidad, que son incontables? Otro, que no era nada antes de la guerra, que ahora tiene grandes negocios y apalea millones, cuando me conducía en su soberbio coche, dejó escapar esta exclamación: «Esto va muy mal. Acabaremos en el desastre, tienen que arreglar la cuestión económica.» Opté por reírme. No cabía otra contestación. Pienso que si se arregla de verdad, mi amigo quizá la pase bastante peor que en estos días en que todo su miedo venía de unos movimientos bolsísticos desfavorables a sus intereses. Decididamente, los problemas económicos son muy complejos. Sobre todo cuando se tropieza con gentes como éstas. Porque es en ellas donde está el auténtico problema.

La vacuna estaba mal

Han muerto cuatro niños en Italia al ser vacunados contra la difteria

Gérmenes de poliomielitis, en el virus inoculado

Uno de los procesos más sensacionales de nuestra época se está desarrollando en la región italiana de Alberobello. Cuatro niños han muerto y otros catorce se hallan en grave estado debido a la vacunación antidiftérica, obligatoria en todo el país. Porque ya no se trata de la justicia que pueda hacerse contra los responsables de este infanticidio, indudablemente casual, sino del miedo que asole a la nación ante posibles consecuencias en el resto de las regiones que están procediendo a la vacunación de los pequeños. Debido a ello, la mayor parte de las madres, ante las noticias de la desgracia de Alberobello, parecen mostrarse reacias a que sus hijos pasen por esta medida sanitaria.

UNA HISTORIA LAMENTABLE

En realidad, la vacuna antidiftérica es quizá la más segura e inofensiva de todas las que se ponen a los niños. Existen hoy medios seguros de desintoxicación y control de la toxina diftérica. Parece, pues, imposible que en la actualidad, que es cuando con mayor exactitud se hacen estos medicamentos, pueda haberse dado un caso como el de Alberobello, que ha costado la vida a cuatro niños y la gravedad de otros catorce. Parece ser que, debido a la negligencia de ciertos fabricantes, toda esta medida de seguridad que los laboratorios ofrecen ha caído por tierra. Porque ya el drama de la región italiana tiene un precedente en Australia, en la capital de Bundaberg, en el 1928. Allí se vacunaron veinticuatro niños con el suero antidiftérico. Veinticuatro horas después morían doce en las mismas condiciones que en Alberobello. La investigación demostró que todo ello había sido debido a un estafilococo que había envenenado la vacuna. La analogía con este desastre australiano es demasiado significativa.

Los análisis médicos han demostrado que en estas vacunas no se había utilizado el producto llamado «martiolato», una sustencia química conservadora del germen antidiftérico, lo que originó una especie de putrefacción en las mismas. Todo ello nocivo en extremo, si se tiene en cuenta que en estas condiciones la vacuna es muy propensa al virus poliomielítico.

Ha sido, pues, una salida al mercado de estas vacunas sin la debida esterilidad, de la misma forma que sucediera en América con la «Salk».

LA RESPONSABILIDAD DE LOS ORGANISMOS SUPERIORES

Los organismos estatales que tienen la responsabilidad de dictar y aplicar las normas del control medical, y sobre todo el Instituto Nacional de Sanidad, no pueden ser acusados de imprudencia, al tener en cuenta que ellos ponen en marcha estos medicamentos con dirección a los laboratorios de análisis, los cuales dan el visto bueno sin devolver al centro superior.

Aquí se halla la investigación sin saber qué derroteros tomar, al considerar también la posibilidad aceptada por muchos médicos, de que el organismo de las criaturas muchas veces se halla en una fase tal que el propio germen de la difteria pierde el mayor número de probabilidades para conseguir la inmunización.

Tampoco los investigadores se encuentran ante un problema de terribles consecuencias, al comprender que desde que la vacuna antidiftérica apareció en Europa, ha desaparecido para siempre del Continente.

No obstante, cuatro niños han muerto, en Italia ha cundido el pánico y el luto se ha enseñoreado de la región de Alberobello.

Acaba de morir John Williamson, el rey de los diamantes, de un cáncer en la garganta

Tenía sesenta mil millones en piedras y recibía quinientas proposiciones de matrimonio al año

Pero "Yohn, el hombre sin suerte" era un ser solitario y poco feliz

Tenia sesenta mil millones en diamantes a sus pies. Poseía la mina más rica del mundo y recibía unas quinientas proposiciones de matrimonio al año en el Tanganyka, donde todo el mundo le conocía por «Yohn, el hombre sin suerte».

Ahora acaba de morir a consecuencia de un cáncer en la garganta. Su nombre es John Williamson y su título «El rey de los diamantes».

Era hijo de un carpintero canadiense. Después de haber cursado los estudios de geología de forma brillante pasó a prestar servicio con sir Ernest Oppenheimer, director del trust mundial de los diamantes de Beers, en Africa del Sur. Ganaba entonces treinta libras semanales. Esto sucedía en 1930. Pero pronto se convenció de que el famoso filón de Kimberley no era más que una ramificación de una mina mucho más importante que había de hallarse en alguna zona del Tanganyka. Pero nadie quiso drle crédito entonces.

Yohn partió, por lo tanto, solo y durante seis años, con algunos trabajadores indígenas, afrontó en plena selva la malaria, las fiebres y sobre todo, la mala suerte. La famosa mina de diamantes no acababa de ser descubierta.

Se hallaba completamente orruinado cuando una mañana de 1940 uno de sus obreros halló un diamante al pié de un árbol, cerca de la localidad de Nwadi. Y a partir de aquel momento, casi a diario, se llevó a cubo un nuevo descubrimiento. La «Williamson Diamond Limited» había nacido. Contaba en su activo con la más rica mina diamantífera del mundo. Para colmo de venturas los diamantes aparecían a flor de tierra.

Actualmente la compañía ocupa más de mil hectáreas y tiene empleados a catorce europeos y tres mil quinientos indígenas. Su producción anual es de unos cuatrocientos millones de pesetas. La mina está valorada en más de sesenta millones. Las instalaciones son ultramodernas: hospital, cine, piscina, campos de tenis y de golf. En Nwadi no excasean de nada.

A Williamson le adoraban sus obreros. Les pagaba generosamente y además les proporcionaba alojamiento y comida gratuitamente. Pero fuera de sus explotaciones, rodeadas de alambradas de espino, el rey de los diamantes era un desconocido, una verdadera figura de leyenda.

A pesr de que trabajaba unas doce horas diarias, no abandonaba nunca Nwadi y ouando excepcionalmente lo hacía era siempre para obtener algunos emprêstitos.

Inglaterra lo descubrió cuando ofreció a la reina Isabel, como regalo de bodas, un diamante rosa de cincuenta y cuatro quilates y medio, de un valor inestimable. En el último aniversario de la princesa Margarita le envió un broche de diamantes por valor de dos millones de pesetas.

***Pero Williamson no era feliz.** Su enfermedad le tenía atenazado de una forma implacable y los médicos mas famosos se declaraban impotentes para contener el mal. Después de una breve estancia en Inglatrra volvió para morir en sus minas donde acaba de ser enterrado por sus amigos.*

Su herencia es fabulosa: una fortuna personal de tres mil quinientos millones dep esetas más los sesenta mil millones de la sociedad. Como herederos deja a dos hermanas y un hermano, Percy. Pero de Percy no se sabe nada. Nadie puede proporcionar la menor información sobre su paradero.

Williamson había nacido en Monfort, en la provincia de Quebec. Su espíritu de aventura, fomentado por los viajes y las lecturas no era de los que dejan vencer por las promesas de una carrera académica tranquila. Por eso, cuando le ofrecieron la oportunidad de acompañar al Africa del Sur a un profesor que iba a asumir la dirección técnica de una mina de oro aceptó con entusiasmo. Aquel viaje iba a ser decisivo en su vida. Suráfrica poseía junto con el Congo Belga los más fértiles terrenos diamantíferos delm undo, aunque un gran porcentaje de la producción era destinada a usos industriales a causa de la excasa probreza del mineral.

Pero de Suráfrica, exactamente en las minas de Kimberley, había salido para Inglaterra el diamante Cullinan, el gigante que con sus 3.106 quilates (un kilate equivale a 200 milligramos) detentaba el «record» de peso. El Cullinan hallado en 1905 fué regalado por el Gobierno de Transvaal al rey Eduardo VII y cortado en un centenar de piedras grandes y pequeñas.

También Williamson fué alcanzado por el hechizo de los diamantes, pero la sed de aventura y la ilusión por la riqueza se daban en él con la paciencia y el rigor del hombre de ciencia. Y cuando los estudios y la exploración le indujeron a pensar que el Tanganyka septentrional debía ser tierra de diamantes, se adentró en la jungla y los desiertos polvorientos en un viejo automóvil. Hay otra versión sobre el descubrimiento de las minas, por la que se afirma que el hallazgo llegó cuando Williamson se encontraba bajo los efectos de una fuerte fiebre, arañando en el suelo, presa del delirio.

Según otros fué conducido por un pastor que le llevó hasta el lugar donde pocos días antes había hallado un diamante mientras cuidaba al ganado. Williamson entonces salió en el coche hasta el sitio señalado pero no vió nada. Un gran temporal de agua descargó en aquel momento y el coche quedó enfangado sin posibilidades de moverse de allí. Pero cuando se hallaba dedicado a la labor de liberar el automóvil del fango, junto a una de las ruedas, halló dos piedras. Acababa de descubrir el más rico yacimiento de Tanganyka y posiblemente, también del mundo.

Conforme a esta versión Williamson se dirigió inmediatamente al más cercano puesto gubernativo para denunciar el descubrimiento y obtener los derechos de explotación. Pero se nteró en tonces que —extraña coincidencia— un buscador italiano había explorado ya la misma región y presentado aquel mismo día una petición para la concesión de los terrenos. Aunque la novelesca competencia entre los dos se resolvió a favor de Williamson, sólo porque aquel día se registraba la entrada de Italia en la guerra y se procedió a la reclusión del italiano, como súbdito de un país enemigo.

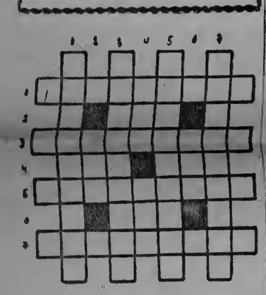
Apenas llegó la noticia del hallazgo a oídos del gran magnate surafricano, Williamson recibió una oferta fabulosa: cinco millones de libras esterlinas por la cesión de las minas de Shinyanga. Pero la oferta fué rechazada a pesar de que Williamson no disponía de capital alguno para explotarlo y se vió obligado a valerse de medios rudimentarios, con unos cuantos trabajadores indígenas. Y en unos pocos años, con la venta de diamantes a Estados Unidos, el geólogo canadiense se convirtió en uno de los más fuertes proveedores de dólares para la economía inglesa.

Williamson no olvidó nunca a los amigos de las horas difíciles. El empleado de Banco y el comerciante que le prestaron cierta cantidad de dinero la recuperaron multiplicada por cien. Quienes trabajaron con él se vieron generosamente favorecidos.

A pesar de sus riquezas Williamson fué un hombre solitario y esquivó a la publicidad. Era además muy tímido. Cuando se anunciaba cualquier visita indiscreta a sus posesiones, tomaba rápidamente su avión particular y huía como de un peligro. La riqueza y su retraimiento crearon en torno a él una leyenda. Entre las mujeres estaba considerado como el mejor partido del mundo. Algunas decían que se parecía a Clark Gable y otras le encontraban una semejanza con Ronald Colman. Se dice que recibía quinientas proposiciones de matrimonio al año.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Toque para que las fuerzas se pongan sobre las armas (al revés y plural). — 2: Nuestro astro luminoso. — 3: Observancia de la fe que uno debe a otro (al revés). — 5: Congratular a la persona a quien ocurre algún suceso feliz.—6: Perro.—7: Hiciésemos sonar cualquier instrumento.

VERTICALES. — 1: Aplícase a los perros u otros animales que acompañan al ganado. 2: En sentido figurado, disputa (al revés).—3: Iglesias notables por algún concepto.—4: Lista o catálogo. Arbusto que se usa para hacer refrescos.—5: Medidas de capacidad para áridos.—6: A falta de la o final, antecedente necesario para el conocimiento exacto de una cosa. — 7: Finos, atentos, corteses.

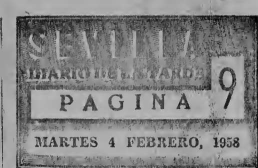
SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Rotacismo.—2: Elesosuac.—3: Ro. Ip.—4: Alsi.—5: Sil. Non.—6: Así. Odo.—7: Nola.—8: An. Ca. 9: Puzolanas. — 10: Amanejado.

VERTICALES. — 1: Re. Sa. Pa.—2: Ol. Is. Um.—3: Ter. Linaza.—4: Asia. Onon. — 5: Co. Leal. Lo. — 6: Isis. Acaj.—7: Supino. Ana.—8: Ma. Od. Ad.— 9: Oc. No. SO.



¿IGUAL COLOR?
Solución al anterior:
ESPERA LOS RESULTADOS



El ladrón sigue sin aparecer

Todavía es un misterio el robo de joyas a la embajadora norteamericana en Italia

"Volaron" veinte millones de liras

ROMA (Servicio especial).—El 20 de diciembre, próximas las Navidades, los miembros del Cuerpo Diplomático existentes en el Quirinal, fueron obsequiados con un refresco, mientra s se hablaba de cualquier cosa menos de las que verdaderamente tenían desplazado a cada uno de los embajadores en Roma. De repente una Comisión presidida por el embajador de los Estados Unidos, James David Zellerbach. interrumpió el agradable coloquio. Nadie podía decir que el embajador llegara de mal humor. Como siempre su carácter era afable, metódico. "Zell", como es familiarmente conocido hasta por sus propios subordinados, no parecía sometido a ninguna sensación que no fuera la de la tranquilidad. Y, sin embargo, acababan de robar de su habitación particular joyas por valor de veinte millones de liras.

No se trataba del daño material, sobre todo en una persona como Zellerbach, considerado como uno de los hombres más ricos de Norteamérica, sino el hecho que podía acarrear al saber que un ladrón, tranquilamente, había podido entrar en sus habitaciones particulares. La Prensa, inmediatamente de conocer el hecho, dió a la noticia el sensacionalismo necesario, máxime al recordar que no hace mucho tiempo, en la persona de Clara Bhote Luce, la embajadora de los Estados Unidos, se originó el famoso misterio del arsénico.

Cuando el asunto de la Luce la diplomacia demostró hasta que extremo estaba capacitada para guardar un secreto. Hasta año y medio después no se conoció bien ningún detalle de todo ello. Esta vez el período ha sido más corto. Nueve días después de cometido el delito toda la Prensa italiana era conocedora del hecho. No obstante, jamás pudieron demostrar más prudencia los esposos Zellerbach. Porque inmediatamente de haberse cometido el robo partieron para Capodano con objeto de pasar unas vacaciones. Ni una palabra había salido de sus labios. Y solamente cuando lo hicieron, pese a encontrarse el Cuerpo Diplomático con el President de la República, su discreción fué tan grande que solamente Gronchi y ellos fueron conocedores del hecho.

UN ROBO MISTERIOSO

A pesar del servicio montado alrededor de la Embajada por la "Security Service", un misterioso ladrón logró entrar en las habitaciones particulares del embajador, llegar al "dressing-room" y, abriendo la cartera de piel, sustraer joyas por valor de treinta y nueve mil dólares —unos veinte millones de liras—. Desaparecieron pendientes de rubíes y diamantes, anillos de záfiros, rubies sueltos y diamantes, esmeraldas y un par de pendientes que llevaban montados treinta diamantes. Asimismo collares de esmeraldas, zafiros y diamantes. También un broche de oro valorado en cincuenta millones de liras.

Todos los servicios han sido movilizados, haciendo cuestión de amor propio el esclarecimiento del hecho, porque unas joyas más o menos en una persona como Zellerbach, cuyos millones de dólares son harto conocidos, apenas poseen importancia, pero si el hecho de haber sido robado en sus habitaciones particulares, donde la cartera diplomática guarda papeles que a un ladrón de "negocios estatales" le hubiera colocado quizá en la cima de la fama. El ladrón, a estas alturas, sigue sin aparecer.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



TRAZOS

La hazaña del Betis en Ceuta

Otro éxito táctico de Barrios y un comportamiento ejemplar, heroico, de todos los jugadores

Es posible que a muchas personas les parezca exagerado que se califique de heroica la actuación de un jugador de fútbol. Sin embargo, no hay exageración en este caso, al juzgar así el comportamiento de los jugadores del Betis en Ceuta. Los que hemos visto el partido sabemos el esfuerzo que ha costado el punto ganado en Alfonso Murube y el mérito que tiene la hazaña del Betis al empatar un encuentro jugado en un ambiente hostil y con muchos factores en contra. Ha sido, repito, una hazaña grandiosa que nunca podremos olvidar los que la hemos presenciado. Como luchó el Betis en Alfonso Murube en el segundo tiempo, defendiendo con genio y con coraje el empate a uno que había en el marcador, enfrentándose contra el viento, contra un Atlético de Ceuta eminentemente leñero y contra los gritos de un público que pedía más «leña» todavía, es la gesta más grande que yo le he visto realizar a un equipo de fútbol en mis treinta y cinco años de vida. Por eso, el punto conquistado el domingo en Ceuta es el de más valor de cuantos ha ganado el Betis en los últimos años. Y qué satisfacción más enorme para todos el comprobar que el Betis no sólo cuenta con el equipo de más técnica y de más juego del Grupo —con un equipo que hace fútbol de Primera División—, sino también con un conjunto con hombría, con genio, con nervio y con corazón, capaz de combatir con la virilidad y la firmeza que hemos visto en Alfonso Murube. Qué gran satisfacción ver al Betis con un cuadro de jugadores admirables ir ganando batallas en el camino del ascenso con ese ardor, ese coraje y esa furia que en Ceuta han cubierto de gloria los colores verdiblancos. Qué gran equipo tiene el Betis y qué magnífico entrenador, señores, hay al frente de ese equipo. Por cierto que a la hora de reconocer méritos y exaltar virtudes no hay que olvidar la valiosísima aportación de la Directiva en el éxito de la empresa, porque si el Betis cuenta con un magnífico conjunto y un excelente preparador, esto ha sido posible porque al frente del club hay unos hombres que rigen los destinos de la Sociedad con un acierto digno del mayor elogio y de los mayores aplausos. Unos hombres que, respaldados por la mejor afición de España, no han regateado esfuerzos ni horas de desvelo para conseguir que el Betis sea lo que es hoy. Sirvan estas líneas de justo reconocimiento a la eficaz labor de una Directiva que ha sabido ofrecer a la gran familia bética, a la histórica y noble afición verdiblanca, el equipo que ésta merecía. Y dicho esto, que entiendo que era de justicia decirlo, analicemos ahora la actuación del Betis en Alfonso Murube.

EL VIENTO, ARMA CONTRA EL BETIS

Ya saben que el partido se jugó en medio de un ventarrón enorme que impedía controlar el balón y, por consiguiente, hacer buen fútbol. Lelé, el preparador del Atlético de Ceuta, me dijo después del encuentro que el viento había sido el mayor enemigo para los dos equipos. Yo, desde luego, no estoy de acuerdo con la opinión de Lelé, porque entiendo que el ventarrón fué un factor que surgió en el campo para perjudicar al Betis y favorecer al Atlético de Ceuta. En circunstancias normales, pudiéndose hacer fútbol, el Betis era favorito en la lucha por su mejor técnica y su mejor juego. Soplando el viento, impidiendo el levante que se pudiera jugar, el Atlético de Ceuta se encontraba con la gran ventaja de no tener que enfrentarse con la técnica superior del Betis. Es decir, que el viento, al anular la técnica, quitaba al Betis su superioridad y equilibraba la lucha, reduciéndola a una pugna de fuerza. El equipo que aguantara más y mejor sería el que se llevaría el gato al agua.

Con este panorama, existía un detalle muy importante que había que tener en cuenta: el que eligiera campo, que lo haría a favor del viento, naturalmente, tenía grandes posibilidades de inclinar la balanza a su favor, aprovechando la circunstancia de atacar de salida con el ventarrón a la espalda. En ese primer tiempo de ofensiva con el viento a favor, podían marcarse los goles suficientes para alcanzar la victoria, si luego se acertaba a defender con éxito la ventaja adquirida.

Le tocó al Betis la suerte de elegir campo y el equipo se lanzó resueltamente al ataque. Pero entonces surgió la «leña» del Atlético de Ceuta y los jugadores verdiblancos empezaron a ser castigados duramente por unos contrarios que iban a más en su táctica de «juego de terror» animados por un público hostil al Betis. «¡Más fuerte, más fuerte!», se oía vociferar en las tribunas cuando un jugador verdiblanco caía al suelo. «¡A ese, a ese, el internacional!» Y Del Sol tenía que salir corriendo pidiendo auxilio al árbitro, perseguido a veces hasta por tres contrarios. Actitud que adoptaba Del Sol ante el temor de no poder controlar sus nervios y caer en el peligro de repeler una agresión. Para dar una idea de lo que era aquello, ahí ya otro dato: en un contraataque del Ceuta, Alonso, el guardameta ceutí, salió de la puerta y se fué derecho a Vila, propinándole una bofetada sin ton ni son. Vila reclamó al árbitro, pero Tomás López dijo que estaba en la otra puerta y no había visto nada. Yo creo, o al menos eso es lo que me parece, que el objetivo del Atlético de Ceuta era provocar a los jugadores verdiblancos para ver si se producían expulsiones. Pero si ese era el plan, le falló totalmente, porque el Betis, aunque nunca se achicó, se mantuvo siempre en un tono sereno sin que nadie perdiera el control de los nervios. El Betis no respondió a la agresión con la agresión. Se limitó a aguantar, sin volver la cara, que fué su gran mérito. Hubo, sí, algunas entradas violentas por parte de algunos jugadores béticos, pero eran jugadas que se producen en todos los partidos, no las agresiones alevosas que se veían en el otro bando.

En este clima de dureza y pasión se consumieron los primeros cuarenta y cinco minutos sin que el Betis consiguiera sacar provecho de la ventaja de jugar a favor del viento. Lasa había marcado a los 23 minutos el único gol bético y faltando cinco minutos para el descanso había empatado el Ceuta por medio de Guerrero. Se llegaba, pues, al final del primer tiempo con empate a uno.

Tal como se había desarrollado el encuentro y teniendo en cuenta que el Betis salía después con el levante en contra, comprenderán que el panorama no se presentaba optimista para el club verdiblanco. El pronóstico general era que el Atlético «se comería» al Betis en la segunda parte. Y confieso que yo, como todos, también pensé que la derrota del Betis era lo más probable. Iba a enfrentarse con muchos enemigos a la vez en el segundo tiempo.

BARRIOS JUEGA SUS CARTAS

Pero el pronóstico falló. El Ceuta no «se comió» al Betis. Y no porque el equipo ceutí no lo intentara, sino porque el Betis, en un segundo tiempo soberbio, con una actuación heroica, no se dejó comer. Barrios, que una vez más triunfo como táctico, planteó magníficamente el juego de defensa que convenía hacer, y los jugadores, por su parte, lucharon con un ímpetu y un coraje admirables, contribuyendo todos al éxito de mantener el empate, que significaba la conquista de un punto valiosísimo. El Betis demostró en los momentos más difíciles del partido que es el mejor conjunto del Grupo y que posee clase, fuerza y dirección técnica para ser el campeón indiscutible. El propio Lelé lo reconoció y lo dijo después del encuentro.

¿Que cuál fué el planteamiento defensivo de Barrios? Voy a explicarlo:

El preparador verdiblanco había observado en el primer tiempo que los hombres más positivos del Atlético de Ceuta eran López y Giner. El primero, un medio de ataque que creaba juego, y el segundo, un delantero centro que repartía balones y dirigía las ofensivas de la vanguardia ceutí. Había que anularlos, porque con ello se desarticulaba el juego del enemigo, y Barrios supo mover sus peones para conseguir ese objetivo. Retrasó a Areta y a Del Sol, encomendándoles al primero la vigilancia de López y al segundo el marcaje de Giner. Los dos jugadores béticos cumplieron con éxito su misión y el Ceuta no acertó en ningún momento a realizar avances ordenados ni a coordinar sus jugadas. Por otra parte, Barrios indicó a Santos que estuviera atento a los rechaces de sus compañeros de la defensa y a éstos les dijo que en los momentos de apuro dirigieran los despejes hacia Santos, que tenía instrucciones de subir los balones, ganando tiempo en los avances. De esta forma se hizo una defensa dirigida, organizada, en la que sólo en determinados momentos se despejó al patadón, ya que la consigna era parar la pelota y arrancar con ella en los pies para pasarla a un compañero. Todos los jugadores cumplieron perfectamente las órdenes recibidas y todos se crecieron, luchando con un coraje admirable que hizo posible el triunfo del empate. Delante, Vila y Lasa, metidos en punta, mantuvieron latente el peligro para el Ceuta, sin que ninguno de los dos se impresionara por la dureza de los defensores ceutíes, y atrás, los que defendían, mantenían a raya a los delanteros atléticos, que no encontraban hueco por donde tirar ni disponían de tiempo para pensar la jugada. El Betis estaba siempre encima del contrario, anticipándose a su acción, no dejándole realizar, ni crear, y el tiempo fué pasando sin que el balón traspasara la puerta de Menéndez, quien, por cierto, en los momentos peligrosos, también intervino con acierto. Y se consiguió mantener el empate hasta el final, siendo este resultado el justo premio al meritorio esfuerzo de todo un Betis que había sabido combatir con su mejor ciencia y con todo su corazón para no perder ante tantos enemigos unidos contra él. Una gran hazaña que los que la presenciamos la recordaremos siempre.

¿Distinguidos?... Todo el equipo respondió magníficamente. Todos los jugadores dieron el máximo y batallaron de firme, y de todos el éxito. Ahora bien, dentro del buen rendimiento del conjunto, estimo que hay que destacar la gran actuación de Del Sol en la defensa, que nos ofreció otro partido como el de Jerez; la meritoria labor de Vila en el ataque, luchando virilmente sólo en punta contra la dureza de los defensas contrarios, y el buen encuentro de Lasa, que no sólo sobresalió por su clase, sino también por su combatividad, luchando como el que más y partiéndose la cara como el primero.

En resumen: un partido heroico del Betis, con un nuevo triunfo táctico de Barrios y un comportamiento ejemplar de todos los jugadores. Y una nota amarga: la lesión de Paqui, al que cazaron alevosamente porque era uno de los que peleaban con bravura buscando el éxito de su equipo. Fué el precio que le hicieron pagar al Betis por el punto... En fin, sobre esta última cuestión, allá cada cual con su conciencia.

EMILIO VARA

Resultados de los restantes grupos de Tercera División

Grupo primero:

Ordenes, 1; Orense, 3.
Juvenil, 2; Flavia, 1.
Arosa, 2; Santiago, 0.
Gran Peña, 1; Turista, 0.
Zeltia, 3; Cambados, 0.
Arenal, 1; Fabril, 2.
Arsenal, 2; Puenteáreas, 1.
Lemos, 3; Lugo, 0.

Grupo segundo:

Turón, 3; U. Entrego, 2.
Calzada, 4; Siero, 0.
Carballín, 1; Luarca, 2.
Marino, 3; Condal, 1.
Titánico, 0; San Martín, 2.
Langreano, 1; Juvencia, 0.

Grupo tercero:

Naval, 8; Portugalete, 0.
Cultural, 3; Guecho, 0.
Valmaseda, 5; Villosa, 2.
Begoña, 0; Deusto, 1.
Baracaldo, 3; Padura, 1.
Apurtuarte, 2; Galdecano, 2.
Arenas, 3; Torrelavega, 2.
R. Cantabria, 1; Erandio, 1.

Grupo cuarto:

Tudelano, 4; Logroñés, 3.
Iruña, 2; R. Unión, 3.
Oberena, 3; Hernani, 1.
Villafranca, 2; Touring, 1
Mirandés, 3; San Sebastián, 1.
Izarra, 2; Beasain, 2.
Elgoibar, 1; Vitoria, 1.
Calahorra, 0; Tolosa, 2.
Azkoyen, 2; Anaitasuna, 1.

Grupo quinto:

Sabiñanigo, 0; Gallur, 2.
Barbastro, 1; Amistad, 1.
Teruel, 2; Monzón, 1.
Mequinenza, 0; Fraga, 2.
Numancia, 5; Calatayud, 0.
Egea, 2; Triasu, 0.
Caspe, 3; Utebo, 0.
Arenas, 3; Jaca, 2.

Grupo sexto:

San Martín, 1; Lérida, 1.
Vich, 2; Sans, 1.
Granollers, 2; Olot, 2.
Artiguense, 1; Badalona, 4.
Puigreig, 2; Tortosa, 2.
F. Coats, 2; S. Andrés, 1.
Tarragona, 0; La Cava, 1.
Mataró, 3; Adrianense, 1.
Manresa, 2; Europa, 2.
Hospitalet, 4; Horta, 1.
Amposta, 2; Mercantil, 1.

Grupo séptimo:

P. Seco, 2; Calella, 2.
Sallent, 4; Samboyano, 2.
Iberia, 7; Mollet, 3.
Agut, 2; Júpiter, 3.
Villafranca, 3; Reus, 2.
Seo Urgel, 4; Balaguer, 0.
Guixols, 2; S. Celoni, 1.
P. Nuevo, 7; Igualada, 3.
Moncada, 3; Rapitense, 0.
Figueras, 2; Bañolas, 2.
Gramanet, 4; Manlleu, 2.

Grupo octavo:

Soledad, 1; At. Baleares, 1.
Menorca, 1; A. Ciudadela, 1.
Felanitx, 3; Murense, 0.
España, 2; Alaró, 3.
Soller, 1; Manacor, 1.
Pobiense, 2; Porreras, 0.
Alayor, 1; Constancia, 2.
Mallorca, 3; Mahón, 1.

Grupo noveno:

Villarreal, 0; Carcagente, 2.
Gandía, 2; Alberique, 0.
Acero-Onda (aplazado).
Onteniente-Mestalla (aplazado).
Catarroja-Sagunto (aplazado).
Portuarios-Olimpico (aplazado).
Burjasot-Castellón (aplazado).
Castellonense-Saguntino (aplazado).
Alcira-Burriana (aplazado).

Grupo décimo:

Almoradí, 1; Minera, 3.
Almansa, 4; Elche, 9.
Hellín, 0; Villajoyosa, 0.
Yeclano, 0; Aguilas, 3.
Lorca, 5; Elda, 1.
Cieza, 3; Albacete, 1.
Orihuela, 5; Novelda, 1.
Imperial, 3; Thader, 3.
Cartagenera, 2; Callosa, 0.

Grupo décimotercero:

Zamora, 2; Burgos, 0.
Castilla, 2; Plasencia, 0.
J. Leonés, 1; Júpiter, 0.
Arandina, 2; Hullera, 2.
San Pedro, 0; Ponferrada, 1.
Salamanca, 2; Béjar, 0.
Europa, 2; Astorga, 2.
Benavente, 5; Palencia, 0.
Cacereño, 9; Juvenil, 3.
Juventud, 7; C. Rodrigo, 0.

Grupo décimocuarto:

Manchego, 2; Moralo, 0.
P. Móvil, 1; Aranjuez, 0.
M. Metálicas, 5; Femsa, 0.
Leganés, 2; Toledo, 1.
Don Benito, 4; Guadalajara, 1.
Conquense, 1; Emeritense, 0.
Manzanares, 2; Getafe, 2.
C. Sotelo, 5; Agromán, 0.
Segoviana, 1; Avila, 0.
Alcázar, 2; Carabanchel, 1.

Golpes francos

Le arrima usted la cerilla a uno sin encender y saca chispa. Así de caldeado está el ambiente en la calle. Un poco de calma y las aguas volverán a su cauce.

※

Se han hecho las cosas tan rematadamente mal que parece imposible volver al buen camino. Pues sí señor, se puede volver y a tiempo si hay un poco de suerte, que también viene buscándola.

※

Desde principio de temporada el equipo está falto en absoluto de dirección técnica. Negarlo será estar ciego. Para nosotros ahí está el mal. Ya quisieran muchos equipos, y de primera, tener los «mimbres» de que dispone el Sevilla.

※

Otro escándalo arbitral en el Metropolitano, esta vez a carga de González Echeverría. Está visto que el Metro es la sala de moda esta temporada. Claro que la mayor culpa la tuvo el Celta que no se dejaba «querer».

※

En el nuevo estadio barcelonés también hubo su bronca a base de cien mil participantes. ¿A que resulta que lo nuestro fué solo agua de borrajas?

※

En la comisaría de Cuatro Caminos varios ciudadanos presentaron una denuncia contra el árbitro señor González Echeverría. Por lo visto sus modales no fueron todo lo versallesco que en la villa y corte ha menester.

※

Unos dicen que fué Ortiz, otros que Sánchez y otros que Biempica. Pero la verdad del cuento, ay señor de los tormentos, la sabe bien el Gijón.

SOBRIN

Campeonatos Escolares del Frente de Juventudes

En el campo de deportes de la Universidad Laboral, y correspondiente a los campeonatos escolares del Frente de Juventudes, se celebró el encuentro de fútbol de segunda categoría entre el equipo de Universidad Laboral y el colegio San Francisco de Paula, venciendo el primero por tres tantos a dos.

BALON-VOLEA

En el campo del Instituto «Murillo» se celebraron las finales del campeonato con la siguiente clasificación en balón-volea:

1, Universidad Laboral; 2, Escuela del Magisterio; 3, Colegio San Francisco de Paula; 4, Escuela de Comercio; 5, Colegio Alfonxo X el Sabio.

BALONMANO

En el campo de deportes del colegio Santo Padre Claret se jugó el partido de balónmano, del campeonato, entre los equipos «Claret» e Instituto San Isidoro, venciendo el equipo titular por cuatro a dos.

BALONCESTO

Fué jugado el partido de baloncesto entre el equipo del colegio «Claret» y del Instituto de Enseñanza Media San Isidoro, venciendo este último.





La crisis del Sevilla

Los directivos pusieron anoche sus cargos a disposición del Presidente

Cambios de impresiones.-Se pide la vuelta de Helenio Herrera.-¿Se va a fichar a Wilkes?-Ante todo, el problema sevillista es un problema moral

Hace falta serenidad y urgencia, pero, más que nada, energía

La Directiva del Sevilla ha divulgado en los periódicos de la mañana una nota oficiosa que aquí con gusto reproducimos aunque no nos haya sido enviada:

«El pasado sábado el presidente del Sevilla C. F., señor marqués de Soto-Hermoso, con sus compañeros de Junta Directiva, visitó la Peña Sevillista y más tarde la Agrupación Sevillista, en cuyos dos Centros fué recibido por la casi totalidad de los socios, con los que departió, haciendo uso de la palabra para exponer el motivo de la reunión y sucesivamente intervinieron varios de los más caracterizados socios de cada una de las Peñas, manifestando sus personales opiniones sobre los medios a poner en práctica para tratar de resolver la situación del equipo en la competición liguera.

Anoche concurrieron a la Secretaría del Club, previamente citados, los prohombres que en distintas etapas de la vida social prestaron su colaboración y servicios al mismo. La reunión fué muy numerosa y todos los presentes dieron muestras de sus deseos de ayudar con sus iniciativas y consejos a salvar la crítica situación presente. Todos los directivos actuales pusieron sus cargos a disposición del presidente, para que éste con absoluta libertad pueda decidir, lo que conforme a las autorizadas opiniones recogidas, considere más conveniente para el porvenir del Sevilla C. F.

Esta noche, y continuando el señor marqués de Soto-Hermoso los contactos con los grupos representativos del cuerpo social, visitará la Peña Sevillista Puerta Carmona, para proseguir sus entrevistas con la finalidad indicada, esperándose que como final de todos estos cambios de impresiones se obtendrán consecuencias beneficiosas para el Club mediante la estrecha unidad y colaboración de todos los sevillistas.»

Lamentamos sinceramente que alguien en el seno de esa Directiva que anoche prácticamente presentó la dimisión al poner sus cargos a disposición del presidente, haya pretendido ignorar la existencia de nuestro diario no enviándonos esa nota. Mientras veamos cosas tan reñidas con la realidad, no nos podrá entrar en la cabeza que se va a seguir la política que necesita el club para salvarse de la dramática situación a que le han conducido tantos errores acumulados desde el fin de la temporada pasada hasta la gravísima hora presente. Y mientras sepamos tan fielmente como sabemos que tenemos a la afición detrás, a esa masa que llena los campos y que nunca puede expresarse individualmente, insistiremos, con honradez, con buena intención, pero con firmeza, en los puntos que señalábamos ayer y que han sido para todo buen sevillista como quitarse la venda con la que durante mucho tiempo todos hemos preferido taparnos los ojos temiendo hacer frente a la realidad.

La coyuntura gravísima que atraviesa el club requiere medidas tan contundentes como sea preciso. Es un buen camino ese de las reuniones a que la nota arriba insertada hace referencia y es el mejor camino esa renuncia a sus cargos que todos los hasta ahora directivos han presentado al presidente. Es muy posible que la Asamblea General de socios por la que ayer abogábamos representara una dilación en la urgencia que el problema tiene. Es muy posible que, en una discusión general, en estos momentos duros, parte no puede caer el equipo en Segunda División, aunque se necesite realizar para ello toda clase de milagros; de otra, hay que sentar las bases firmes para que el Sevilla recobre, en la Primera División, la categoría que siempre ha tenido, es más, mayor categoría de la que ha tenido. Que no sea un equipo capaz de ganarle al Madrid en Nervión y, si puede ser, en Chamartín, máximo de aspiraciones con las que nos hemos venido conformando. Que sea un equipo que de verdad aspire a la cabeza de la clasificación y que nos traiga al nuevo gran estadio que hay que terminar en plazo brevísimo la emoción de disputar la cabeza del campeonato. Que no sea, como hace tiempo, uno más, sin aspiraciones, engañándonos con el falso espejismo del Nervión en que nadie ganaba, un Nervión al que ahora hasta el más pequeño ha perdido el respeto.

Sabemos que, entre tantas cosas como desde el domingo hay en marcha, existe una petición firmada por muchos socios pidiendo la vuelta de Helenio Herrera, caiga quien caiga; sabemos que se ha pensado en gestionar la cesión de Wilkes hasta fin de temporada; sabemos que hay directivos que no quieren irse porque sostienen que es el equipo el culpable de los resultados, no la gestión directora la causa de esta catástrofe. Sabemos, en fin, muchas cosas más, pero es mejor que las callemos.

Que vuelva Helenio Herrera, quién sabe si sería una solución. Es evidente, a todas luces, que se necesita un entrenador de categoría. Y es también evidente que no vamos a encontrar un entrenador capaz, en los pocos partidos que quedan, de enterarse siquiera de las características de los distintos elementos que fuesen tantos los reproches, tantas las recriminaciones, que no hubiera tiempo ni lugar para una labor verdaderamente constructiva que es la que necesita el club. Pero sólo hay una salida de verdad: que la afición, en las medidas que se adopten tras estas reuniones con «los amplios sectores representativos del club», pueda darse cuenta de que se ha operado en el seno dirigente el cambio revolucionario que la hora reclama.

Es el momento de afrontar todo el problema general del Sevilla, el problema de esta temporada, de tan difícil solución, y los problemas de las temporadas venideras. Lo que ahora se ponga en marcha será decisivo para la vida del club. Por una se pueden poner a su disposición. En este supuesto, no es disparatado pensar en Helenio Herrera, este Helenio Herrera al que ahora puede llamarse «El deseado». Si la moral puede recobrarse, y la moral es algo que se contagia del equipo a la masa, de los directivos a los seguidores, pero también de la masa al equipo y de los seguidores a los rectores, no cabe duda de que un campanazo como el de la vuelta de Herrera sería suficiente revulsivo para cambiar la situación. Helenio Herrera está en el pensamiento de todos ahora mismo. Nosotros ya decíamos ayer que tenemos nuestro tanto de culpa, por haber defendido la verdad, en la sanción que actualmente pesa sobre el preparador del Sevilla. Tomar la decisión heroica que para la nueva directiva representa llamar a Herrera, sería, seguramente, el golpe de efecto necesario para encontrar de nuevo la esperanza y, con la esperanza, la unidad, esa unidad hoy más necesaria que nunca porque el club está en peligro y hay que salvarlo de ese peligro.

Cuanto a lo de Wilkes, ya apuntamos ayer que nada es bueno ni malo hasta que no demuestre su resultado. Es un nombre y también con él podría hacerse el mito necesario para que el cuadro recobre la moral.

Cuanto a los directivos que sostienen que no deben marcharse porque sólo el equipo es el responsable de los fracasos, permítasenos echar un cuarto a espadas en defensa de los jugadores. No es que tengamos deseos de ir contra la opinión técnica, tan respetable y respetada, de nuestros colegas de la mañana, sino que deseamos destacar que el Sevilla, club, cuadro de jugadores, fenómeno social y hecho colectivo, ha vivido a lo largo de la temporada las suficientes situaciones para llegar a una desmoralización. Los jugadores, concretamente, están desmoralizados. Cualquier buen psicólogo hubiese observado el domingo en Nervión que no fallaban por falta de fuerzas, aunque ese pareciera el motivo, sino por la presión psicológica a que están sometidos desde que andan de fracaso en fracaso por una torpe dirección. No es concebible que Campanal encoja la pierna, pongamos por caso, por miedo. Campanal no conoce el miedo y en una jugada al ataque el domingo dió, sin embargo, la sensación de encoger la pierna por miedo. Nó, no tienen la culpa los jugadores. En toda actividad física hay una poderosa influencia de lo que hemos dado en llamar moral, del estado del espíritu, y por eso se alienta a los equipos y por eso se anima una y otra vez, entre jugada y jugada, para que ese estado de espíritu sea combativo, ardoroso, con ganas de ganar. Las cosas, realmente, han llegado a un extremo que no puede pedirse moral a los jugadores, estos jugadores que saben mejor que nadie que ahora no hacen lo que hacían antes y son los mismos; estos jugadores que se han encontrado este año con dos compañeros nuevos, Ruiz Sosa y especialmente Antoniet, muy superiores a los que ocupaban sus puestos anteriormente; estos jugadores que son los mismos y parecen cambiados. No se busque, no, puramente, exclusivamente en lo físico, la razón del fracaso. Es ante todo y sobre todo una crisis de moral. ¿Y no conocen ustedes, por casualidad, a alguien que sea capaz de inyectar moral? Porque todos recordamos que Romero, Pepín, Enrique, sin ir más lejos, con un buen momento físico han llegado a ser gigantes, gigantes que hasta llegaron a convencernos de que eran piezas indispensables, clave que podíamos recomendar a las florituras del Madrid o del Barcelona. Y no era, de verdad, más que un milagro de moral. Esa moral que es necesaria al jugador de fútbol más, mucho más, que el estado de sus piernas y la capacidad de sus pulmones.

Afrontar con serenidad la situación, sí, pero con energía. Cuanto se haga de medias tintas se convertirá en argumentos definitivos en contra. Esa serenidad que es preciso mantener para salir de los aprietos tiene que estar presidida por la energía, por la lógica y por el abandono de toda postura de orgullo. Lo demás será dar palos de ciego, complicar aún las cosas y abocar irremediablemente al sevillismo a un callejón sin salida.

Serenidad, pero urgencia. Y más que serenidad y urgencia, energía. He ahí la única clave para salir de este atolladero, de esta desgraciada coyuntura que con tanto dolor viven hoy el club decano y sus seguidores.

La Vuelta Ciclista a Andalucía

Gómez del Moral ganó la segunda etapa

Granada.—La clasificación de la segunda etapa, que comprendía el trayecto de Málaga a Granada, es la siguiente:

1, José Gómez del Moral, 4-2-8; 2, Miguel Pacheco, mismo tiempo; 3, José Herrero Berrendero, 4-2-11; 4, Gabriel Company, 4-3-52; 5, Jesús Davoz, igual tiempo; 6, José Urrestarazu, igual tiempo; 7, Enrique Cabezas, mismo tiempo; 8, René Marigil, mismo tiempo; 9, Gabriel Más, 4-5-0; 10, Antonio Mena, 4-5-30 11, Rogelio Hernández, igual tiempo; 12, Angel Guardiola, 4-7-23; 13, Bernardo Ruiz, 4-7-29; 14, Gonzalo Morales; 15, Juan Amor; 16, Jacinto Urrestarazu; 17, José Pérez de las Heras; 18, Hortensio Vidaurreta; 19, Miguel Vidaurreta; 20, Luis Otaño; 21, Antonio Karmany; 22, Francisco Ferrando; 23, Manuel Santiago; 24, Manuel Domíguez; 25, Antonio Gómez del Moral, todos en el mismo tiempo de Ruiz.

En total se clasificarón 47 corredores, y se han retirado, hasta ahora, Eliseo Zorin, Francisco Torres y Francisco Alcañiz.

La media horaria del corredor clasificado primero en la etapa de hoy ha sido de 33'899 kilómetros.

MOTORISMO

CLUB LUBE N. S. U.

El novel Club Lube N. S. U. con motivo de la llegada a Sevilla de los corredores ciclistas de la Vuelta a Andalucía, en la cual corre un equipo que patrocina esta marca de motocicletas, organiza para mañana día 5, una excursión a Ecija, con objeto de esperar y acompañar hasta Sevilla a estos corredores.

Aunque son muchos los socios del Club que ya han efectuado su inscripción en la Secretaría provisional del mismo, calle San Juan Bosco 7, se invita a todos los lubistas que no tuvieran conocimiento de la excursión proyectada para que participen en ella, advirtiéndose que la salida será de la mencionada Secretaría, a las nueve de la mañana.

INAUGURACION DEL NUEVO LOCAL DEL HUELVA MOTO CLUB

Huelva.—En la mañana del domingo fué inaugurado oficialmente y bendecido el nuevo local del Huelva Moto Club. En primer lugar se celebró una misa en la Santa Iglesia Catedral, a la que asistió el presidente, don Enrique López Márquez, y numerosos socios, y posteriormente el obispo de la diócesis, doctor Cantero procedió a la bendición del domicilio social, situado en la calle más céntrica de la ciudad, pronunciando una sentida plática.

Terminada la ceremonia religiosa, los componentes del Huelva Moto Club se trasladaron a La Rábida, donde fueron obsequiados con una copa de vino español.

Díganos lo que pueda:

SEVILLA, 1; GIJON, 2

Sigue la mala racha

El Sevilla dió una triste impresión



Pesimismo, tristeza, dolor... ¿Es posible que un equipo de la solera y valía del Sevilla dé tan gran bajón en poco tiempo? ¿Dónde están esos jugadores de primerísima línea, dónde ese afán batallador de otras veces? Los blancos tienen la «negra» esta temporada y no acaban de levantar cabeza, es decir, no se sacuden la cola y cucañean peligrosamente por el alero de la División de Honor, donde el resbalón puede llevarlos a la Segunda. Aún hay esperanzas, aunque pocas; así que confiemos y dejemos juzgar a los sevillistas de turno.

EL PEOR PARTIDO

La señorita Carmen Navarro Torres, sevillista, afirma:

—El partido contra el Gijón ha sido el peor de cuantos ha jugado el Sevilla esta temporada. Es una pena contemplar a este equipo, deshecho, sin fuerzas, sin calidades.

—¿Qué puede ser la causa de ese «desinflamiento»?

—No sé...; es tan delicado opinar de esto... ¡Hay tantas cosas inexplicables!

—¿Por ejemplo?

—La actuación de los volantes. ¿Cómo es posible que Arenas, el mejor contra el Madrid, estuviese tan endeble? ¿Y Herrera..., y Valero..., y Romero..., y hasta Campanal?

—¿Los asturianos?

—Correctos y con poco juego. Su defensa despeja, pero no lo hace con sentido, sino quitándose el balón de encima. Su mejor hombre es el portero, el que se lesionó.

—¿El arbitraje de Birigay?

—Bien, quizás algo caserillo.

DESASTRE SEVILLISTA

Don Luis García Aguilar nos dice:

—La derrota ante el Gijón puede calificarse de auténtico desastre. Difícilmente nos salvaremos del descenso a no ser que ocurra algo milagroso.

—Analice el comportamiento técnico de los jugadores.

—La culpa ha sido sobre todo de los volantes y de la defensa. La media es la línea vital de un equipo. La del Sevilla ha estado francamente mal y a tono con ella las demás líneas.

—¿Algún jugador destacado?

—Nadie. Todo el equipo dió una triste impresión de inutilidad.

—¿Los chicarrones del Norte?

—No es un equipo fuerte, aunque sus componentes lo sean físicamente. Carece de técnica, pero su entusiasmo les ha hecho ganar esos dos puntos que tan mal nos dejan. El portero Sión ha sido el mejor, aunque se ha encontrado algunos balones de forma rara.



—¿El arbitraje?

—Correcto. No era partido difícil.

B.

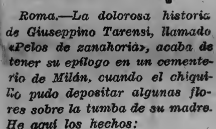
El "Júpiter-C", el triunfo de Von Braun

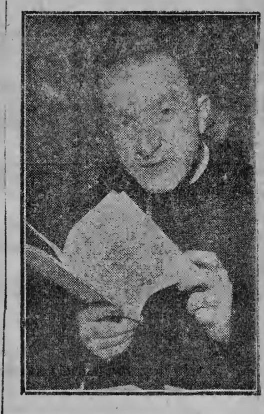
No es sino un "Redstone" modificado, a su vez modificación de las famosas "V-2"

En los dos grabados que siguen a estas líneas, dos imágenes del proyectil dirigido de alcance intermedio «Júpiter-C» con el que los técnicos norteamericanos han situado en su órbita a «Explorador», el satélite que ya hace la competencia a los «Sputniks» soviéticos.

El proyectil, como es sabido, tiene forma de bala, una altura de veinticinco metros y un diámetro de cerca de tres. Consta de cuatro cuerpos, en el último de los cuales va alojado el satélite. En los dos grabados se le puede ver en pleno vuelo y fijado aun a tierra esperando el momento de la ascensión.

El «Júpiter-C», del que ya se ha dicho, que con un pequeño retoque, podría llegar a la Luna, es una modificación del proyectil «Rdstone», que, a su vez, no es sino la versión modificada de las famosas «V-2» alemanas», una de las armas secretas con que amenazaba Hitler y que seguramente habría tenido disponibles si Werner Von Braum hubiese contado desde el principio con la ayuda que le era necesaria. Porque Von Braum, el inventor de las «V-2», ahora nacionalizado americano, es el padre también del «Júpiter-C», el gran éxito militar y psicológico con que los Estados Unidos han devuelto la tranquilidad al Occidente agitado desde los lanzamientos rusos.







Mike Todd vendrá a España después de visitar Moscú donde quiere vender algo, no sabe qué

Mike Todd y Elizabeth Taylor andan ya en Moscú. En este viaje son portadores de diez maletas con un peso total de ciento cuarenta y ocho kilos. El suplemento de equipaje en avión les ha salido por diez mil pesetas. Al regreso de este viaje, en que Mike Todd ha declarado que iba a Moscú con intención de vender algo, aunque no sabía que, se darán una vuelta por España para ir concretando sobre el nuevo Quijote que va a realizar aquí y que dió motivo a aquella polémica al conocer los nombres de los actores que iban a interpretar los principales papeles de la obra cervantina.

PREMIOS para poetas

Dos premios poéticos acaban de ser discernidos en Francia, el «Francis Jammes 1948», que ha sido adjudicado al abate Saint-Clair, que muestra en la foto su libro y el «Elan poétique», sobre tema de Navidad, en el que han participado todos los escolares franceses. Este lo ha ganado Paulette Deversein, en el grabado con su profesor y compañeros de clase. (Foto Keystone).

Pidió a Papá Noel el traslado de la tumba de su madre

Emocionante historia de un niño italiano

Sus compañeros ya no le dirán "Pelos de zanahoria"

Roma.—La dolorosa historia de Giuseppino Tarensi, llamado «Pelos de zanahoria», acaba de tener su epílogo en un cementerio de Milán, cuando el chiquillo pudo depositar algunas flores sobre la tumba de su madre. He aquí los hechos:

Los pequeños alumnos del profesor Fugazza estaban inclinados sobre sus deberes, la víspera de Navidad. Se trataba de escribirle una carta al Padre Noel. Unos le pedían un tren eléctrico, otros un «sputnik»; Giuseppino decía en la suya que «no tenía ganas de juguetes». Algunas semanas antes había perdido a su madre, y su padre, poco después del entierro, había dejado Reggio, donde vivía, yéndose a buscar trabajo a Milán. Giuseppino estaba desolado, por tener tan lejos la tumba de su madre.

«BAJO TIERRA, MI MAMA TENDRA FRIO, SOBRE TODO CUANDO LLUEVE»

En su deber, escribió: «Bajo tierra, mi mamá tendrá frío, sobre todo cuando llueve». Cuando yo estaba en Reggio, me iba cerca de ella, cuando llovía, y le llevaba un paraguas. Así mi mamá pasaba menos frío. Además, podía hablarle, porque incluso bajo tierra, yo sabía que mamá me oía y me contestaría. Ahora no puedo ir a casa de mamá. ¿Cómo podré hablar con ella y defenderla contra el frío?»

Aquel trabajo escolar de Giuseppino conmovió al director del colegio, al inspector y finalmente al mismo alcalde, por los que fué examinado. Esta autoridad se ofreció como Papá Noel a la familia Tarenzi, brindándole una fosa gratuita en el cementerio municipal.

RODEADO POR SUS COMPAÑEROS DE CLASE, EL HUERFANO ENVIA EL PRIMER BESO A SU MADRE, EN LA NUEVA TUMBA

Todavía era preciso arbitrar el dinero para pagar el traslado de aquellos restos mortales. Pero los periódicos habían hecho público el caso, y una importante casa de pompas fúnebres, tomó a su cargo todas las formalidades del transporte. Un médico se brindó a costear una lápida. La parte oficial civil trabajó para ahorrar al pobre Giuseppino los gastos, en la medida de lo posible.

Por fin recientemente, Giuseppino, rodeado por todos sus compañeros, pudo al fin recogerse y llorar sobre la nueva tumba de su mamá. Luego uno de los escolares se ha acercado al maestro —que también estaba allí— y le ha comunicado de parte de toda la clase, que nadie volverá a llamar a Giuseppino «pelos de zanahoria» porque este nombre acababa siempre haciéndole llorar.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales



Mata a su madre de cincuenta y cinco cuchilladas para robarle trescientos setenta y nueve francos

PARIS.—Un nuevo e increíble caso de locura o gamberrismo: Gilbert Chevrin, de 18 años, ha matado a su madre de cincuenta y cinco cuchilladas y se ha entregado acto seguido a la Policía confesando su crimen sin aparente emoción. El móvil del parricidio ha sido la negativa de la madre a entregarle dinero.

El criminal ha confesado que quería apoderarse del monedero de su madre y que, ante la negativa de ésta a darle dinero, la golpeó sucesivamente con el cuchillo hasta dejarla muerta. El monedero no contenía más que 379 francos.

Mantenerse en buenas condiciones físicas

Londres.—He aquí una máquina para el deportista que desea mantenerse en buenas condiciones físicas. Hay, en efecto, músculos que, a pesar del ejercicio que se haga, se mantienen como envarados, soportan un trabajo excesivo sin relajar nunca la tensión o no tienen oportunidad de entrar en acción. El buen deportista tiene que descubrir todos esos secretos para sacar partido de una buena educación física. En el grabado, Martín Lucking muestra una máquina que ha sido diseñada para fortalecer los músculos de la espalda.

Lotería Nacional

El primer premio de hoy en Madrid, Málaga y Bilbao

(Lista del sorteo en pág. 4)

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

Núm. 7.330

MIERCOLES 5 DE FEBRERO DE 1958

2.500 toneladas de azúcar, destruídas en Cuba

LA HABANA, 5.—Según círculos generalmente bien informados, durante ataques registrados en la región donde se concentran las fuerzas rebeldes, 2.500 toneladas de azúcar han quedado destruídas a causa de incendios.—Efe.

Fracasó el lanzamiento del "Vanguard", portador de un satélite artificial

El cohete se desintegró poco después de partir

Cabo Cañaveral (Florida) 5. (Urgente). — La Marina de los Estados Unidos ha lanzado su cohete «Vanguard», portador de un satélite artificial.

Sin embargo, cuando el cohete había subido a unos miles de metros, pareció desintegrarse, apreciándose grandes llamas. Se cree que dos fragmentos del «Vanguard» cayeron cerca de la punta del Cabo Cañaveral.

Se espera de un momento a otro que las autoridades aclaren lo sucedido.—EFE.

EL COHETE HIZO EXPLOSION A LOS 43 SEGUNDOS

Cabo Cañaveral (Florida) 5. (Urgente). — El cohete «Vanguard» fué lanzado a las 8,34 de la mañana (hora española), pero sin éxito, ya que 43 segundos después de su lanzamiento, el cohete hacia explosión en el aire, envuelto en llamas.—EFE.

NUEVOS DETALLES

Washington 5. (Urgente.)—La Marina de los Estados Unidos ha sufrido un nuevo fracaso en sus esfuerzos por lanzar el segundo cohete, portador de otro satélite artificial norteamericano.

Un portavoz del departamento de Defensa ha anunciado oficialmente que el cohete «Vanguard», de la Marina, quedó destruído en el aire, momentos después de haber sido lanzado, a las 8,34 de la mañana (hora española) de hoy miércoles. [illegible] (hora española), el Pentágono facilitó la siguiente declaración:

«Un cohete de pruebas, de tres fases, en el proyecto «Vanguard», de la Marina, fué lanzado con éxito a las 8,34 de la mañana (hora español) en Cabo Cañaveral, Florida, pero el cohete quedó totalmente destruído, en vuelo.»—EFE.

COMO SE DESINTEGRO

Cabo Cañaveral (Florida) 5.—El lanzamiento de hoy del segundo satélite artificial norteamericano se venía preparando desde hace varios días. Algunas averías en el mecanismo propulsor y las malas condiciones atmosféricas retrasaron hasta esta madrugada la importante prueba, que, por último, no ha tenido éxito.

Cuando el cohete fué lanzado esta mañana se formaron bajo la plataforma de lanzamiento grandes nubes de humo y llamas. Parecía que el cohete no saldría. Pero a los pocos segundos, de entre las llamas y el humo, se elevó el «Vanguard». Había subido más de dos mil metros de altura cuando una parte del cohete se desintegró y cayó al Océano. El «Vanguard» se fué desintegrando en porciones y acabó cayendo en el vacío. Algunos fragmentos del cohete cayeron sobre la tierra.—EFE.



VON BRAUN

He aquí a Von Braun, el inventor de la «V-2» alemana y el hombre a quien Norteamérica debe hoy una gran parte del éxito del satélite artificial «Explorador». Aquí aparece mostrando un extraño aparato, también de su invención, que es nada menos que un modelo de la futura nave del espacio con la que Von Braun espera que el hombre llegue a los otros planetas.

Se espera de un momento a otro el establecimiento de un Gobierno revolucionario en Indonesia

Ultimátum a Sukarno para que destituya a todos los elementos comunistas

TOKIO, 5.—Un emisario del movimiento rebelde Indonesio ha declarado que espera de un momento a otro el establecimiento de un Gobierno revolucionario en Indonesia. El teniente coronel Ventje Samual, jefe militar rebelde de Indonesia Oriental y uno de los que dirigieron la revuelta contra el Gobierno de Yakarta, ha declarado que se informó ya al presidente Sukarno sobre la actitud de los dirigentes rebeldes en Padang, Sumatra.—Efe.

POSIBLE SUCESOR DE SUKARNO

Manila, 5.—Según noticias procedentes de Indonesia, el ex gobernador del Banco de Indonesia, Safruddin Prauiranegara, encabezará el Gobierno revolucionario de Sumatra, si el presidente de Indonesia, Sukarno, rechaza «un ultimátum» para destituir a todos los elementos comunistas.

Se tiene entendido que el ultimátum en cuestión será anunciado hoy en Sumatra.

Sukarno se halla actualmente en Japón.—EFE.

Ultima hora deportiva

Hortensio Vidaurreta ha ganado la etapa Córdoba-Sevilla

Hoy se ha corrido la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, sobre el itinerario Códoba-Sevilla, que ha sido ganada por el corredor navarro Hortensio Vidaurreta, perteneciente al equipo de la Sociedad Deportiva Beasain.

Hortensio hizo su entrada solitario, netamente destacado de sus más inmediatos perseguidores. Por la hora de llegada de los corredores nos vemos imposibilitados de facilitar una información más amplia.

El Yemen se une a la Federación Sirio-Egipcia

Los países árabes pro occidentales temen ser absorbidos por el nuevo Estado



Nasser

El Cairo 5.—Hoy llega a esta ciudad el príncipe heredero del Yemen, Mohamed Seif al Islam al Badr, para unir oficialmente a su nación con el nuevo Estado Unido sirio-egipcio. El príncipe Al Badr es viceprimer ministro de su país, ministro de Asuntos Exteriores y de Defensa. Su padre, El Iman Ahmed, es el primer ministro.

El anuncio de la inminente llegada del príncipe fué hecho a última hora del martes por el ministro yemení en El Cairo, Ahmed el Chani, quien declaró a los periodistas que Al Badr se encontraba en camino en un avión especial. El príncipe pernoctará én Yedah. El martes, el Iman Ahmed envió un cablegrama al presidente Nasser pidiendo la unión del Yemen al Estado árabe unido sobre «una base federal».—Efe.

TEMOR DE LOS PAISES ARABES PRO OCCIDENTALES

Beirut 5.—En círculos generalmente bien informados se señala que los países pro occidentales temen que la nueva unión sirio-egipcia pueda absorberlos.

Se pone de relieve en círculos diplomáticos que Jordania puede ser terreno abonado de prueba. Líbano sería el segundo.

También se señala la posibilidad de que se registren manifestaciones públicas, probablemente organizadas desde el exterior, para obligar a Jordania e incluso al Iraq a formar parte de la nueva unión.—Efe.

IMPORTANTE REUNION EN PARIS

París 5.—Hoy se reunirán en París los miembros de la Junta general de accionistas de la antigua Compañía del Canal de Suez, para hacer los preparativos necesarios para las conversaciones con las autoridades egipcias sobre las indemnizaciones que han de solicitar por la nacionalización del Canal en 1956.

La reunión ha sido fijada para las 14,30 de la tarde (hora española).

Orden a los nacionalistas greco-chipriotas de que emprendan una guerra contra los ingleses

El Caudillo recibe a los miembros del Consejo Económico Sindical de Zaragoza

Madrid 5.—En la mañana de hoy, S. E. el Jefe del Estado ha recibido en audiencia, en el palacio de El Pardo, a los miembros del Consejo Economico Sindical de Zaragoza, los que le hicieron entrega de las conclusiones aprobadas por dicho organismo sindical.

Acompañaban a los componentes del Consejo el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; secretario general de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez Arjona; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Zaragoza, don José Manuel Pardo de Santayana, y el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas Morales, aparte de otras autoridades provinciales. CIFRA.

Ha sido dada por su dirigente, "general" Grivas

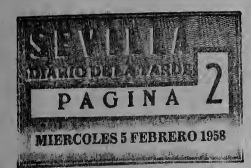
Nicosia, 5.—El dirigente nacionalista greco-chipriota «general» Grivas ha dado órdenes a sus seguidores para que emprendan una guerra general contra los birtánicos de Chipre, según una carta de Grivas interceptada por la Policía.

El documento, supuestamente enviado a todos los lugartenientes del «general», califica al gobernador Sir Sugh Foot de «caballo de Troya», que intenta degenerar nuestra lucha sin querer comprender que sólo pedimos libertad». Añade que «la minoría turca no puede determinar el futuro de la mayoría». «Debemos probar por actos que el factor tiempo no nos afecta y debemos prepararnos para una guerra general. Nuestra organización tiene todos los materiales necesarios a su disposición. Inglaterra ced[illegible] Es mi deber conseguirlo».—EFE.



DISTINCION AL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

Dúrante su estancia en Melilla, donde pronunció una conferencia, el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Jesús Fueyo Alvarez, recibe de manos del presidente de la Asociación de la Prensa de aquella plaza de Soberanía, señor Segundo Gómez, el pergamino en el que se le nombra presidente de honor de dicha Asociación. (Foto Imperio.)



Arabes contra árabes

EGIPTO tiene un millón de kilómetros cuadrados y Siria 187.000. El nuevo Estado —la República árabe— es, pues, más del doble que España de extensión. En lo que se refiere a la población, las cifras son: Egipto, unos veinte millones de habitantes; Siria, tres millones y medio. Una población pequeña, insignificante para la extensión —veinte por kilómetro cuadrado— que se explica por la geografía. En la práctica, Egipto no tiene poblado más que cuarenta mil kilómetros, que componen el oasis inmenso y fertilísimo del Nilo. Si no existiera el Nilo, todo Egipto sería Sahara; pero las aguas del Nilo hacen lo que históricamente se llamó su presente: Egipto. A su vez, Siria es casi toda ella desértica y escasamente poblada y separada y viven sus pobladores, fundamentalmente, de una agricultura modesta.

Perfil del Mundo

por CARLOS

Es curioso que los dos países que se han unido sean los no petrolíferos entre los del mundo árabe. La subversión, una vez más, se incendia en el campo de los necesitados y de los pobres. En cambio, los países petrolíferos permanecen fieles a sus reyes y a sus tradiciones monárquicas: Irak, Persia y Arabia Saudí. Pero, como siempre, los necesitados tienen también armas poderosas contra los otros.

El mundo árabe —como alguien ha señalado— está dividido en dos clases: países de producción petrolífera y países de tránsito petrolífero. Los primeros tienen reyes y petróleos; los segundos, repúblicas, revoluciones y caminos: oleoductos o el Canal de Suez. En suma, que difícilmente pueden vivir unos sin los otros. Eso depende de Occidente, en última instancia. O sea de que Occidente se haga de los suficientes petroleros gigantes para trasladar a Europa y América el petróleo por el Oceano y no por el Mediterráneo.

Teóricamente, unos y otros países árabes se necesitan y complementan y hasta puede que el motivo que los separa se convierta, paradójicamente, en puente de unión. Pero la sola duda se alza como una interrogante difícil y angustiada, que ha eliminado para Occidente incluso los saludables efectos psicológicos producidos por el «Explorador».

En Moscú, al parecer, no ha caído del todo bien la unión federal sirio-egipcia. ¿Se trata de un ardid diplomático o de una realidad? Examinemos la cuestión.

No cabe duda que Nasser aspira al jugar la carta, insospechadamente productiva, de la neutralidad. Y esto en Rusia no entusiasma. El Kremlin concibe la neutralidad como un escalón para el pro-comunismo. En eso se basa Occidente para denunciar la neutralidad como una continua maniobra rusa .No se puede además ser neutral si no se es fuerte. Y hoy —dado el desarrollo técnico alcanzado por las dos primeras potencias— nadie puede ser verdaderamente fuerte. En Rusia se recela de Nasser en la medida en que éste se esfuerza por ser fuerte, para ser verdaderamente neutral. Se desconfía en la medida en que insiste en su anticomunismo, sin levantar las medidas prohibitorias contra el partido. Se desconfía y hasta se piensa que los créditos que se le conceden pueden servir para engordar a un enemigo futuro. Pero se entiende que aún hay algo peor: dejar que Nasser se incline a Occidente y acepte la doctrina Eisenhower.

De otra parte, Nasser comprende que no puede llevar a ciertos extremos su política antioccidental. El Canal sigue siendo, como el Nilo, una de las columnas de la economía egipcia. De esa economía que desfallece a ojos vista, a pesar de las transfusiones de sangre que el tesoro ruso le viene haciendo. Los caminos del petróleo —que poseen en el noventa por ciento— serán armas en manos de Egipto y de Siria, en la medida en que no lleguen a inutilizarlos del todo, provocando por parte de Occidente una fórmula para retirar el petróleo de Irak, Arabia y Persia en la que se eluda el tránsito por Egipto y Siria.

El problema, sin embargo, está en la irradiación. Ni un solo país árabe es insensible hoy a la idea republicana y a la federal que proclaman en Damasco y El Cairo. La razón es muy sencilla: la riqueza petrolífera que poseen no se ha transformado en aumento del nivel medio. El petróleo es del fisco, entendido el fisco en su primitiva acepción de tesoro del príncipe.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Las declaraciones del ministro de Industria

España ha logrado poseer una gran industria, partiendo prácticamente de cero

Las declaraciones del ministro don Joaquín Planell, que constituyen un rotundo mentís a ciertas habladurías propaladas por derrotistas antiespañoles, han puesto en evidencia, con datos y cifras fácilmente comprobables, el estado floreciente y próspero de la industria española y la gran importancia que hoy reviste.

Están en pleno auge las industrias básicas: el potencial eléctrico, que ha aumentado en 800.000 kilovatios, alcanzando los 15.000 Kw. hora; la siderúrgica, que cuenta con un nuevo alto horno; la del cemento, que llega ya a los 4,5 millones de toneladas; la construcción de vehículos motorizados; y se al anza en el año 1957 una renta industrial de 130.000 millones de pesetas.

Pero esto no significa que España haya incrementado su industria, o haya aprovechado ajenas circunstancias para situarse mejor, en la comercial competencia entre las naciones. España tiene hoy una gran industria, que la coloca en situación floreciente, porque prácticamente la ha creado, desde la guerra acá. Aquella pobre y atrasada industria que hasta entonces poseyera: su pequeña siderurgia, su limitada producción eléctrica y las cuatro fabriquitas desperdigadas por todo el ámbito peninsular, apenas contaban para dar categoría industrial a un país con medio millón de kilómetros cuadrados, sin hablar de los destrozos causados por la contienda.

Y en veinte años, todo ha surgido de la nada, sin oro, con el crédito cerrado por las intrigas internacionales, sin más base que una voluntad firme, unas ganas enormes de trabajar y resurgir, y Franco y sus hombres de Gobierno dirigiéndolo todo. Y aquella lista abrumadora —agotadora y ruinosa— de importaciones que permitían vivir a la España de la anteguerra ha ido menguando rápidamente, sin desatender un punto el mercado nacional, porque una industria nacional, cada vez más grande y más fuerte, venía a abastecer el mercado con productos propios, agregando cada día nuevos eslabones a la cada día más extensa cadena industrial española.

LAS FUENTES DE PRODUCCION ESTAN SANAS

Al examinar nuestra situación industrial, hemos de felicitarnos y bendecir la clarividencia del Caudillo, que, al trazar nuevos cauces a la naciente industria española cuidó especialmente de sanearla, reduciendo a límites prudenciales la intervención extranjera y procurando que las materias primas fuesen de origen español, en la medida de lo posible. Donde la naturaleza nos ha rehusado su concurso, como ocurre hasta ahora con el petróleo, se montaron las poderosas instalaciones de Cartagena —que bien probaron su eficacia cuando la crisis de Suez— o se destilan las pizarras bituminosas en Puertollano; frente a la falta de caucho nativo, la agricultura ensaya pacientemente el cultivo de plantas cauchíferas en Huelva y en nuestras posesiones de Guinea; y así en todos los órdenes, poniendo en producción todo el suelo español cultivable, devolviendo a los montes su arbolado de otros tiempos, y hasta cultivando los desiertos con la vegetación apropiada, para hacerlos fecundos y habitables... Así están las chumberas, floreciendo en los yermos de Almería, y los nuevos bosques, clavando sus raíces bajo los pizarrales jurdanos.

Todo es trabajo nacional, esfuerzo español, vigor ibérico, como fuente primaria de riqueza, y sobre esa materia cae luego el empuje de la nueva y poderosa industria química, o de cualquiera otra de nuestras industrias, para ponerla al alcance del consumidor, en el mercado.

Sanas en su origen, el Régimen ha cuidado acertadamente de que ni el régimen tributario ni las dificultades propias de su desenvolvimiento las pudieran asfixiar en ningún momento, o hicieran su vida penosa y lánguida. El español que trabaja, como el que invierte su dinero en una empresa industrial, sabe que tiene el camino despejado y una honesta ganancia en perspectiva. Y por ello se han ido desvaneciendo ciertos prejuicios contra determinadas industrias que los capitalistas consideraban demasiado peligrosas, y hoy, cualquier empresa razonablemente emprendida y orientada, cuenta de antemano con los capitales que necesita.

Se ha creado, pues, una industria nacional grande, sólida, fuertemente cimentada y estructurada, bajo un Régimen que de todas se ocupa, y en todas reparte su atención.

Reunión de la Junta de Mandos de la Organización Sindical

Presidió el ministro Secretario General del Movimiento

MADRID.—Se ha reunido la Junta de Mandos de la Organización Sindical, constituida por los jefes nacionales de Sindicatos, Obras y Servicios. Presidió el ministro secretario general del Movimiento.

Se trataron diversos temas, como son el problema de la formación de mandos, principalmente en las esferas representativas, y la elaboración de un amplio plan de información, el problema de la Formación Profesional Acelerada, informe respecto a la actividad de la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical Nacional, informe del plan de construcción de casas sindicales comarcales, informes sobre problemas sociales de carácter general.

El ministro intervino minuciosamente en cada una de las cuestiones sometidas a conocimiento y debate de la Junta, y dió a los reunidos orientaciones muy oportunas y pertinentes respecto al tratamiento de cada una de ellas.—CIFRA.

El cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

Conferencia del doctor Gil Delgado

Anoche, a las ocho, en el salón de actos del Seminario, se celebró la tercera disertación del ciclo de conferencias sobre Medicina Pastoral que se viene celebrando, estando a cargo del doctor Gil Delgado, que desarrolló el tema «Lo ontológico y lo psicológico en los fines del matrimonio».

La documentada disertación del doctor Gil Delgado fué acogida con grandes aplausos.

Presidieron el acto destacadas personalidades eclesiásticas y seglares.

CONFERENCIA DEL SR. PEREZ MADRIGAL EN LA RESIDENCIA DE SAN LUIS

Organizado por la parroquia de San Julián, mañana, día 6, a las nueve de la noche, en el salón de actos de la Residencia de San Luis, dará una interesante conferencia el calificado converso don Joaquín Pérez Madrigal.

CONFERENCIA DEL DOCTOR DIAZ IRAOLA

Mañana, jueves, día 6, a las ocho de la noche, en el salón de actos del Colegio de Médicos, pronunciará una conferencia el doctor don Gonzalo Díaz Iraola, sobre el tema: «Diagnóstico y tratamiento hematológico en odontología».

Dado el interés de la misma se ruega a los compañeros su asistencia a este acto.

Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno

Se instalarán nuevas señales luminosas de tráfico

Esta mañana ha tenido el Ayuntamiento doble sesión —Permanente y Pleno— con la intervención de los nuevos capitulares que juraron sus cargos el pasado domingo.

En ambas sesiones, que incluían en el orden del día ciento siete y once asuntos, respectivamente, se dió solución a diversos e importantes propuestas.

PERMANENTE

Como más importantes destacamos:

Proyecto para la reforma de la pavimentación de la calle Don Remondo, por importe de 151.728,32 pesetas.

Se aceptan las actas de recepción definitiva de las obras de derribo de la casa número 3 y 4 de la Plaza de Argüelles y la número 2 de la calle Mercedes de Velilla.

Se estudia la revisión de precios en el proyecto modificado del trozo primero del canal de conducción de abastecimiento de aguas a Sevilla y es aceptada la recepción definitiva de los trabajos realizados en la reparación del campo de juegos del Grupo Escolar "Pedro León y Arias de Saavedra".

El Alcalde y el señor Garrigós, explicaron a los restantes capitulares detalles del proyecto de instalación de señales luminosas de tráfico en nuestra ciudad, dando asimismo cuenta de las gestiones realizadas al efecto. Se aprueba tal proyecto y pasa a ratificación del Pleno.

Finalmente se da por recibida una solicitud de la Comisión de la Feria Oficial y Nacional de Muestras, interesando la ocupación del Casino Municipal durante su celebración.

COMUNICACIONES OFICIALES

Antes de iniciada la sesión, el marqués del Contadero dió la bienvenida a los nuevos capitulares expresándoles su seguridad de que cuenta con la colaboración de todos, esperando del entusiasmo y la capacidad de cada cual brillantes gestiones en beneficio de la ciudad.

Se da cuenta de una comunicación de la Federación Andaluza de Natación felicitando al Municipio por los proyectadas piscinas de próxima construcción.

Asimismo la Junta Pro Traslado de los restos de Antonio Machado a Sevilla se ofrece para colaborar con el Ayuntamiento en dicha gestión.

Finalizada la sesión, se da cuenta de un escrito del ingeniero jefe del Servicio Municipal de Aguas, en el que comunica que habiendo aumentado el caudal de la presa de La Minilla, ya no es necesaria la ayuda prestada por la Compañía Sevillana de Electricidad y la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir que cedían agua de sus embalses.

El Alcalde propone y es acordado agradecer la ayuda a ambos organismos así como al gobernador civil don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés por sus gestiones a este respecto.

La sesión fué levantada poco después de las 13 horas. A la misma, que presidió el Alcalde, asistieron los capitulares señores Garrigós, Aizpuru, Romero López, Garrido Valero, Bono Janeiro, Romero Carmona, Canela Morato y Quirós de la Rosa.

REUNION DEL PLENO

Momentos después de la Permanente, quedó reunido en la sala capitular el Ayuntamiento Pleno bajo la presidencia del Alcalde, que sentó a su lado al secretario señor Narbona y al interventor señor González Nicolás.

Los escaños fueron ocupados por los capitulares señores Garrigós, Aizpuru, Romero López, Garrido Valero, Sánchez García, Bono Janeiro, Romero Carmona, Canela Morato, Quirós de la Rosa, Borrero, Marchena, Jaramillo, Campoy, Gentil Palomo, González Cabañas, Aguilera Cornejo y Hernández.

Como asuntos más importantes aprobados en la sesión, destacamos la aceptación de la certificación número 42 de las obras correspondientes al "Proyecto modificado del trozo primero del Canal de Conducción de aguas" por 92.342,56 pesetas y la adquisición por gestión directa de 60 carrillos metálicos para el servicio de Limpieza por 225.000 pesetas.

A instancia de los señores Aizpuru y Romero López, fueron retiradas para su estudio las propuestas sobre el proyecto de Vía de Su Eminencia, remitidos por la Jefatura de Obras Públicas y el presupuesto y pliego de condiciones para adquisición mediante cursillo de una instalación completa de rayos X con destino al Consultorio Médico Central.

Seguidamente fueron ratificado distintos acuerdos de la Comisión Municipal Permanente.

PETICIONES SOBRE EL PUENTE DE TRIANA

Finalizada la sesión, el concejal don Alfonso Jaramillo dió cuenta de como se desprenden trozos de la acera hacia afuera del puente de Isabel II, abriendo huecos por los que bien cabe el cuerpo de una persona, suponiendo éste un serio peligro para los peatones.

Asimismo, indica que ambas márgenes del río, bajo el susodicho puente, se han convertido en vaciadero de inmundicias, hasta tal punto de estar cerrándose el paso del agua por aquel lugar.

Pide sea tomado el acuerdo pleno de recabar de la Junta de Obras del Puerto la limpieza de las márgenes y la prohibición terminante de que se sigan usando los muelles de la ciudad para vaciaderos. Pide también se reitere de la Jefatura de Obras Públicas las peticiones hechas en el sentido de que se proceda con la mayor urgencia a la demolición de los salientes ruinosos del puente y a su reparación en evitación del peligro que el estado actual del mismo supone.

El Pleno ratifica lo expuesto por el señor Jaramillo y acuerda gestionar lo propuesto.

La composición de la nueva Corporación Municipal

En la información que el pasado lunes dábamos sobre la distribución de delegaciones entre los nuevos tenientes de alcalde, otorgábamos equivocadamente —porque equivocada estaba la relación que nos facilitó el Ayuntamiento— la tercera tenencia a don Eugenio Garrido Valero, cuando en realidad esta corresponde a don Juan Aizpuru Rodríguez, a quien también le ha sido designada la delegación de Parques y Jardines que aplicamos al primero.

En conclusión: al señor Aizpuru, tercer teniente de alcalde, le han sido designada las delegaciones de Fomento, Ordenación Urbana y Parques y Jardines; correspondiéndole al señor Garrido Valero —quinto teniente de alcalde— la de Transportes.

Queda, pues, hecha la correspondiente aclaración.



Lourdes, 1958

por Maximiano García Venero

EN el inminente centenario de las apariciones de Lourdes, pueblo que era gascón antes que bearnés —ahora es una ciudad internacional—, será inaugurada la basílica subterránea. El problema del espacio es agobiante en ese barranco que colinda con los Pirineos. La calle de la Gruta ofrece más altas cotizaciones por palmo de terreno que las registradas en la avenida parisina de los Campos Elíseos. Para ensancharla habría que que volar la roca y con ésta las viviendas y comercios paredaños que fueron edificándose en el transcurir de los últimos sesenta años. La expansión de la ciudad hacia el camino que lleva a la cordillera está inexplicablemente frenada. Los hoteles, las residencias y los comercios se obstinan en domiciliarse en la má próxima vecindad de la Gruta.

La solución de la verticalidad tendrá que ser adoptada, finalmente, a condición de que las instalaciones y los servicios complementarios funcionen sin pausas ni interrupciones forzosas. Monseñor Theas, obispo de Tarbes y Lourdes, ha dado una lección de modernidad al sostener la construcción de la basílica subterránea, contemporánea y cómoda catacumba. Pero el Lourdes hostelero y comerciante sigue aferrado a las costumbres y modos de los alemanes del siglo XIX y primeros lustros del actual. Nadie quiere perder un período de afluencia de peregrinos, entre fines de abril y primeros de octubre. Las obras que puedan hacerse en Lourdes habrán de ser realizadas velozmente en el largo paréntesis del invierno pirenaico.

Los amigos de Lourdes teníamos vehementes dudas en 1945 sobre el porvenir. Parecía haberse producido una solución de continuidad en los sentimientos de cuantiosa parte del pueblo francés. Las guerras y las invasiones abren inciertos cauces. Los boletines de voto universal parecían indicar el decaimiento de Lourdes como centro de fe multitudinaria. Destruídos en buena parte los ferrocarriles, envejecidos o destrozados los medios de transporte por carretera, sometido el país a largo racionamiento, las dificultades para trasladarse a este lugar de la Gascuña tenían cariz insuperable.

Compareció, otra vez, el potente factor de la supremacía de Lourdes sobre otros lugares franceses de peregrinación. No es otro que el clero, el cual desde los días finiseculares aceptó la lucha en el terreno elegido por los políticos anticlericales, y por las muchedumbres que les seguían. Lourdes, en la historia contemporánea francesa, es la zona polémica por antonomasia. En ella se dilucida siempre la capacidad de millones de franceses para creer en el milagro. Después de 1945 se ha corroborado que persisten en su creencia. Lourdes es uno de los más importantes observatorios para quien aspire a conocer Francia. No discuto la importancia de otros lugares idóneos para la contemplación y el análisis. De Lourdes puede y debe irse a los barrios industriales de París, a los centros de la burguesía capitalista, a las minas del Norte, al Mediodía agrícola y a la concentración textil lionesa...

Pero ese gentío que desembarca, cada hora, en la estación a la que llegan trenes especiales desde todos los confines franceses, hace que el barranco atravesado por el Gave ascienda a la altura de gigantesca plataforma desde la cual oteamos a Francia. El clero es el agente cotidiano y pertinaz de esa demostración anual, por cierto engrosada a partir de 1950. Creo que no existe catedral, iglesia, parroquia o capilla en la que deje de suscitarse el proyecto —siempre realizado— de una peregrinación. Tampoco hay escuela libre o institución católica de cualquier índole que omita lo que va considerándose un deber religioso/nacional. Oímos, por doquiera, todos los acentos, idiomas y dialectos franceses, tantas voces emparejados con el bávaro, el ligur, el español, el irlandés, el flamenco... Hay gentes que sólo han salido de su terruño para viajar a Lourdes.

El sacerdote se convierte en agente de viaje, gestor, administrador, acompañante y, con frecuencia, enfermero accidental de sus feligreses. El espectáculo de esos curas pobremente vestidos que dirigen a su grey aturdida hacia la Gruta, las piscinas y la basílica, ayudan a los octogenarios que apenas balbucean en francés y ponen orden en la confusión natural de los jóvenes, es un testimonio importante. El arma de la indiferencia y del desdén —utilizada estos años cuando el Obispado gestionó remunerada colaboración económica para ensanchar el sagrado recinto— no alcanza victoria sobre la capacidad para creer en el milagro que un constante empeño misional infunde en las multitudes.

La peregrinación a Lourdes se ha convertido en una de las obras que deben acompañar a la fe. Repugna utilizar el vocablo plebiscito, y me parece preferible el de manifestación. No sabemos, ni queremos averiguarlo, a qué partidos votan los peregrinos. Lo único que nos importa es la actitud religiosa de la mayoría, pues sin duda no faltan entre ellos los curiosos. Aún descontándolos —y en proporción cuantiosa, quizá excesiva—siempre tendremos que en el curso de los cuatro años que dura el mandato de diputado al Parlamento francés, disfilan por Lourdes mayor número de peregrinos franceses que el representado por la suma de votos del partido parlamentario más potente.

Al cumplirse los cien años de las apariciones a Bernardette Soubirous, Lourdes puede ser proclamado victorioso. Pero el sacerdote francés está persuadido de que debe seguir velando la victoria.

Es posible que las potencias aliadas autoricen a Krupp fabricar acero en Essen

Aunque el famoso industrial ha dicho que jamás volverá a salir un cañón ni un fusil de sus fábricas

Todos ustedes recuerdan perjectamente, o lo saben, qué era el cañón «Berta».

Sí. Un ingenio artillero fenomenal que, en la I Guerra Mundial, disparó desde más de 50 kilómetros sobre París.

Y también saben ustedes que este cañón lo fabricó Krupp, en sus factorías de Essen.

Pues bien, es posible que pronto la casa Krupp —la que fué gran constructora de armas en las dos Guerras Mundiales para Alemania— pueda si no construir un nuevo «Berta» que ya resulta anticuado y pieza museal, cañones atómicos.

La noticia parece asombrosa, cuando pesa sobre las fábricas Krupp la severísima prohibición incluso de producir materiales de acero. ¡Figúrense fabricar armas, de nuevo!

UN CAPITAL DE 22.000 MILLONES DE PESETAS

Pero, de momento, sólo se trata de una esperanza vaga.

Y, una esperanza relacionada con la autorización, tan sólo, para que Krupp pueda fabricar acero, productos de acero.

Esto, al menos, es lo que se proyecta conseguir en Alemania, si los colaboradores económicos del doctor Adenauer llegan, como cree el Canciller a obtener permiso de los aliados para que en este año 1958 se autorice a Krupp la fabricación de acero.

En principio, se asegura en los medios económicos de la Cancillería de la Alemania occidental, los aliados no autorizarán todo esto, pero a la larga sí darán su permiso. Esto relevaría a Herr Alfredo Krupp, actual único propietario de las grandes fábricas de su nombre, de su promesa de vender sus intereses de carbón y de acero y de no comprar ninguna nueva más en Alemania.

Krupp hizo esta promesa por escrito en marzo de 1953, dos años después de su salida como criminal de guerra en una prisión norteamericana.

Por aquel entonces, sin embargo, la Alta Comisión de los Aliados Occidentales le permitió retener la mayoría de sus intereses industriales que, en 1956 representaban una suma en venta de 1.900 millones de marcos, que vienen a ser más o menos unos 22.400 millones de pesetas. Esta cifra debía ser controlada por los confiscadores para ser puesta luego a la venta en 1959.

UNA FASTUOSA RESIDENCIA EN EL LAGO BALDENEY

Si bien los aliados «recortaron» el capital de Krupp, éste sigue siendo propietario único de sus fábricas y aún dispone de un elevado tanto por ciento de lo que en ellas se produce, que son toda clase de productos, sin que Krupp, de momento, posea control directo sobre ellos.

En tanto se levanta esta prohibición que pesa sobre las más grandes fábricas de acero de Europa, Krupp sigue recibiendo a sus visitantes en su fastuosa residencia del lago Baldeney.

Allí está enclavada «la Corte» de los Krupp. Una flota de doce potentes automóviles, de todas las marcas, desde el más lujoso «Rolls» inglés al más potente «Mercedes» alemán, pasando por el supermoderno «Cadillac» están al servicio de Krupp y de sus invitados.

Otra flota —la preferida por Krupp— aguarda en los muelles de la residencia del gran industrial alemán. Balandros y pequeñas embarcaciones, en las que Krupp efectúa largas excursiones por el lago, principalmente a vela, deporte favorito del magnate alemán.

«VILLA HUGEL», CONVERTIDA EN MUSEO

La antigua residencia de Krupp, su famosa «Villa Hugel», que fué construida antes de la I Guerra Mundial, ha sido convertida en Galería de Arte, en el Museo familiar de los Krupp y a donde éstos llevan con frecuencia a sus invitados.

En «Villa Hugel» pueden admirarse los cuadros más diversos de los pintores más famosos de todas las épocas. Se calcula que el valor de esta pinacoteca de los Krupp sobrepasa los 800 millones de pesetas.

Krupp, que ahora tiene unos 50 años, hace una vida muy tranquila. Se divorció el pasado año de su mujer Vera, de origen americano, y vive sólo con su hijo Arndt, de unos 20 años, que estudia la carrera de ingeniero.

Los aliados podrán autorizar a Krupp a fabricar acero, pero éste ha dicho ya muchas veces que jamás volvería a salir ni siquiera un sólo fusil de sus inmensas fábricas de Essen.

WALDO DE MIER.



LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 5 DE FEBRERO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

709 789 271 552 935 880 943 042 491
456 807 842 914 639 301 247 038 696
995 316 041 854 496 927 067 165

MIL

608 205 882 822 061 466 131 981 959
957 191 732 886 244 998 773 831 645
287 867 598 749 542 323 554 418 454
779 500 519 703

DOS MIL

041 452 412 647 471 435 246 639 726
209 007 868 653 878 233 934 022 816
405 337 344 006 754 076 453 065 764
514 476 634 328 239 243 145

TRES MIL

993 926 167 926 888 702 695 761 308
202 212 851 293 661 697 766 868 968
338 224 508 786 716 349 037 522 729
617 152 398 195 731 029 630 785 858

CUATRO MIL

695 788 925 842 663 810 668 876 815
889 038 223 714 559 660 211 180 827
218 597 887 093 863 154 740 584 509
049 475 539 844 993 252

CINCO MIL

098 008 085 740 031 915 657 666 757
047 910 253 964 488 344 627 677 007
505 990 115 837 521 715 438 728 304
822 976 029 211 701 230

SEIS MIL

256 583 283 430 785 386 217 702 896
065 872 216 257 623 602 648 570 759
630 651 082 128 696 201 738 253 929
493 444

SIETE MIL

649 438 670 571 996 714 274 948 517
213 073 876 479 443 953 665 883 101
044 450 052 650 848 270 034 547 623
603 281 204

OCHO MIL

940 216 958 467 281 278 149 673 087
708 572 329 116 710 905 492 215 524
817 144 550 766 317 315 499 237 780
016 553 614 832 004 439 080

NUEVE MIL

576 266 939 046 077 606 396 526 020
004 433 093 089 269 671 203 888 489
385 754 842 222 540 383 437 506 567
886 200 938 751 436 375 334 253 881
275 464 362 764

DIEZ MIL

347 207 233 234 641 195 563 628 818
040 086 700 414 838 984 078 272 154
697 589 148 303 373 345 250 015 807
450 979

ONCE MIL

954 958 142 857 511 066 584 621 362
136 983 457 000 277 790 993 266 047
296 047 296 687 380 119 036 547 065
797 687 734 442 370 137 069

DOCE MIL

150 983 924 405 484 523 406 624 995
465 303 364 612 761 926 212 473 848
826 389 108 845 494 454

TRECE MIL

210 081 245 776 327 869 340 374 117
184 964 203 599 002 675 539 251 260
620 382 963 761 077 503 900 892 235
364 018 268 585 212

CATORCE MIL

513 427 691 802 215 777 482 661 871
667 509 923 979 546 832 519 933 248
133 909 790 988 060 412 753

QUINCE MIL

485 021 497 006 725 792 321 164 628
535 071 371 005 824 783 328 642 752
423 501 468 745 129 471 930 123 942

DIECISEIS MIL

176 037 321 455 338 051 040 326 642
686 202 006 144 801 938 548 445 045
015 749

DIECISIETE MIL

630 235 857 173 906 828 010 621 652
540 327 091 699 011 485 792 753 473
645 395 155 125 025 996 429 780 795
088 793 409 462 890 573 104 805 769

DIECIOCHO MIL

722 609 828 901 356 240 324 273 580
578 205 907 082 915 953 059 541 255

DIECINUEVE MIL

296 081 254 845 551 203 209 766 633
559 279 936 747 511 984 391 769 890
204 327 442 382 981 726

VEINTE MIL

144 451 023 221 005 558 291 905 672
586 314 093 522 163 166 756 922 588
177 035 080 346 070 715 224 918 470
526 893 363 332

VEINTIUN MIL

639 768 664 355 268 680 543 951 891
422 740 339 080 300 706 821 690 857
734 472 730 058 986 095 235 937 189
654 523 724 279 841 963

VEINTIDOS MIL

849 071 527 293 754 910 625 778 645
571 971 547 722 253 408 988 726 042
609 963 745 735 927

VEINTITRES MIL

659 810 394 501 249 090 596 133 055
097 591 140 124 051 909 669 740 845
507 579 288 930 136 574 790 733 357

VEINTICUATRO MIL

733 973 787 684 348 615 827 863 145
161 989 191 350 499 470 603 640 991
565 891 637 622 398 664 864 609 644

VEINTICINCO MIL

039 893 011 760 895 013 046 648 314
168 219 012 327 988 294 160 220 071
043 552 102 752 343 990 748 606 367
608 191

VEINTISEIS MIL

393 791 329 830 733 872 786 682 400
206 474 669 907 646 631 223 828 210
820 679 698 516 661 215 268 719 331
297 999

VEINTISIETE MIL

375 831 820 595 933 181 490 472 205
656 363 188 993 401 357 598 629 352
112 243 141 056 021 165 043

VEINTIOCHO MIL

862 682 051 351 584 721 313 816 529
703 702 671 592 519 871 360 433 475
674 297 444 427 364 973 628 866 962
050 210 061 736 549 336 159

VEINTINUEVE MIL

493 655 870 311 691 101 445 717 124
669 603 660 487 620 801 663 790 139
409 343 028 062 956 930 026 523 167

TREINTA MIL

849 304 063 206 387 690 510 295 327 679
189 558 110 915 773 400 216 389 191 451
771 229 974

TREINTA Y UN MIL

364 571 642 423 238 508 727 652 146 613
003 170 087 471 069 704 756 312 680 537
032 751 349 457 302 407 954 978 799 211
911 986 367

TREINTA Y DOS MIL

484 781 701 011 890 819 521 057 781 929
576 608 479 288 390 660 673 902 981 101
524 303 466 688 349 113

TREINTA Y TRES MIL

854 169 738 725 358 354 071 853 527 406
427 454 535 521 563 889 352 899 027 286
524 702 741 294 795 820 760 481 229 067
282 673 613 127 281 345 392

TREINTA Y CUATRO MIL

756 698 445 916 604 101 993 055 150 618
120 761 301 132 465 029 732 481 768 047
062 194 522 093 571 584

TREINTA Y CINCO MIL

046 026 137 780 242 089 277 852 640 803
055 797 943 856 698 775 912 179 544 745
793 174 915 852 529 528 294 638 069 548

TREINTA Y SEIS MIL

013 020 926 296 206 167 473 549 279 623
455 411 175 270 630 586 188 230 755 226
077 532 915 646 472 244 503 092 853 047
501 763 848

TREINTA Y SIETE MIL

600 767 004 318 777 662 540 497 890 362
689 034 518 154 896 420 613 260 227 652
103 627 233 037 773 152 371 374 836 679
603 611 252 221 076 870 144 997 395 550
386

TREINTA Y OCHO MIL

204 106 767 084 673 197 892 844 586 008
362 561 808 125 274 730 959 960 669 115
458 087 436 422 414 243 956 589 039 257
384

TREINTA Y NUEVE MIL

732 332 053 043 125 158 474 622 252 165
190 912 003 397 709 060 444 819 346 200
520 700 107 082 219 750 239 329 800 633
838 186 159 659 746 315 177 638

CUARENTA MIL

247 582 043 570 385 249 341 287 706 939
131 105 304 856 410 535 173 292 167 494

CUARENTA Y UN MIL

004 057 344 383 831 735 495 425 976 630
994 318 094 711 565 047 416 690 641 589
036 577

CUARENTA Y DOS MIL

693 858 709 834 449 212 075 957 068 344
724 741 095 277 464 067 046 525 567 502
859 253

CUARENTA Y TRES MIL

517 713 933 175 910 701 825 954 967 843
788 484 557 886 292 672 171 446 851 234
875 157 643 702 241 388 839 824 469 959
176 354 377

CUARENTA Y CUATRO MIL

011 640 541 324 294 159 520 598 273 917
264 041 514 781 925 946 492 574 330 848
008 086 092 439 813 501 389 677 422 126

CUARENTA Y CINCO MIL

830 737 296 377 312 354 008 600 313
663 614 157 993 482 368 299 508 878
752 464 726 115 571 379 463 481 509
573 662 265 290 317

CUARENTA Y SEIS MIL

700 513 656 573 982 777 375 116 441
123 239 918 292 170 688 102 005 049
428 547 678 314 202 709 939 505 627
001 704 300

CUARENTA Y SIETE MIL

888 923 708 637 366 762 868 564 672
640 798 799 984 370 319 058 712 954
527 507 859 643 808 511 443

CUARENTA Y OCHO MIL

755 100 734 672 294 993 658 939 120
585 165 255 322 366 234 163 390 453
241 795 337 044 073 696 388 631 006
608 152 877 688 695 020 329 497 388
048 973 766 607 049 544 050

CUARENTA Y NUEVE MIL

883 527 096 431 642 914 067 205 619
657 896 252 721 911 729 848 528 352
934 796 428 959 697 208 661 475 336
426 112 150 229 567 756

CINCUENTA MIL

858 252 067 522 409 092 680 609 348
153 896 615 521 019 157 432 575 195
966 361 376 623 945 372

CINCUENTA Y UN MIL

711 988 856 105 850 643 764 878 217
640 036 787 690 251 482 937 085 531
171 760 747 547 967 720 238 121 094

LOS RESTANTES MILLARES EN LA PAGINA SIGUIENTE

PROXIMO SORTEO

DIA 15 DE FEBRERO

CONSTA DE CINCO SERIES

Billete 250 pesetas
Décimo 25 "

Premio gordo para un billete: 1.000.000 de pesetas.

Premio gordo para un décimo: 100.000 pesetas.

PIDALE BILLETE A

José Delgado

Paga siempre muchos premios

Premios mayores

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

14.310 Madrid, Málaga y Bilbao.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

9.778 Algeciras, Madrid y Lugo.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

5.883 Barcelona, Valencia y Madrid.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

16.206	Valencia, Vigo y Cáceres.
19.215	Las Palmas, Alcalá de los Gazules y Villafranca del Panadés.
28.747	Barcelona, Valencia y Vicálvaro.
32.196	Barcelona, Bilbao y Arganda del Rey.
35.017	SEVILLA, Lucena y Madrid.
39.075	Liria.
51.696	Madrid.
55.048	Madrid.
57.350	Madrid.
57.652	Barcelona.



El Fisco

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA noticia de la Prensa sevillana de la mañana nos da pie para este comentario. En realidad, el periodista es un hombre peligroso, en cuanto se le da pie. Por poco que se le dé, ¡zas!, tema a la vista y artículo inevitable.

En este caso la noticia versa sobre los impuestos. Es una noticia cinematográfica en el sentido de que nos informa de que una serie de artistas de la pantalla están en deuda crecidísima con el Fisco americano., que es un Fisco de padre y señor mío. Entre ellos, Charlie Chaplin.

Es curioso que el Estado que tiene un bello nombre —reconozcámoslo— que ha hecho fortuna, cuando se acerca al contribuyente se cambia. El Estado entonces se llama Fisco, que es algo tan feo fonéticamente que con esta palabra no se hubieran podido montar las teorías —modernas o antiguas— que convierten al Estado casi en una divinidad. El Fisco no es, no puede ser, divino —bajo ninguna acepción— ni tampoco es humano. El fisco es sencillamente inhumano.

Ya sabemos que el Fisco vive de todos, tomando de aquí y de allá; pero la noticia que glosamos tiene un poder expresivo tremendo y horrible. Ahora se ve todo bajo una nueva luz: las melancólicas actitudes de Chaplin y sus deliciosas muecas de payaso triste y filosófico, las «hombrías» de Gary Cooper y las ternuras exquisitas de Norma Shearer, el gesto escueto y persuasivo de Spencer Tracy y las payasadas —sal de cocina— de Stan Laurel y Oliver Hardy, las opulencias de Marilyn Monroe y hasta los divorcios de Rita, las bobadas de Boris Karlof, queriendo asustarnos y darnos la noche, y la gracia ondulante y acuática de Esther Williams... Todo eso —que está ya tan dentro, tan metido, tan hecho carne de nuestra vida— parece como mero pretexto para engordar esa insaciable criatura que es el Fisco americano. Y usted mismo, lector, recuerda las veces que fué al cine de la esquina y siente como si muchos años de su vida hubieran estado dedicado a producir para ese menor de edad.

Porque —es lo grande— ya sabe usted que el Fisco es menor de edad. Así fué definido en la Ley 10, título 19, partida sexta, hace más de seis siglos. Y le va también que si usted y cualquiera alcanzó la mayoría de edad a los veintitrés o a los veintiuno, él no está dispuesto a alcanzarla por muchos siglos más que le echen.

Lo más grandioso del Fisco es su singularidad, como la de la Luna o la del Sol. No se ha dicho nunca «los fiscos» como se dicen «los estados» o «las naciones», dando a entender que sólo hay uno, que no sabe de fronteras y que cobra sus exacciones y sus impuestos pase lo que pase, haya guerra o paz.

En Madrid y en el teatro de María Guerrero hemos asistido recientemente a una representación teatral —la de «Alta Fidelidad», de Edgard Neville— que es una diatriba simpática y bonachona del Fisco. Porque, eso sí, el Fisco es sumamente tolerante y así como el Estado se cree, en términos generales, con orgullo de raza, en posesión de la verdad, como realizador de lo bueno, lo bello y lo necesario, en la Historia, cuando se llama Fisco, tiene una manga muy ancha para la crítica, el chiste y hasta la broma, siempre que ésta sea de palabra. Bromas de palabras, todas; pero cobrando, eso sí. Si algún día usted se pone tonto y pasa al terreno de los hechos con sus teorías anti-Fisco, entonces, como en el caso de los actores, el Fisco le manda a usted los padrinos. Unos padrinos nada amables que le embargan y se llevan ese aparato de radio en el que usted escuchaba el concurso de turno y ese mueble bar que era el orgullo de la casa.

El Fisco es como ese sordo riquísimo del que dijo el amigo que no pudo hacerle oir su petición de préstamo: «El mayor capital que tiene es su sordera.» El Fisco es sordo, sí señor. Y yo diría que ciego. Y por eso ningún actor ni ninguna actriz ha podido todavía enternecerlo con una escena de amor o *hacerlo llorar gritando* ¡Madre! o ¡Padre! o *¡Honra!, que es la cosa que los artistas gritan cuando quieren meterse* el público en el bolsillo. Y es que el Fisco, además, ni siquiera está entre el público, ni siquiera va al cine.

Y ahora, lector, usted dirá que este artículo no tiene nada que ver con Sevilla. Pero yo digo: ¿es que en Sevilla no hay Fisco ni cine?



LAS COSAS QUE PASAN.—¡¡Qué lástima!!... ¡Por lo menos son un cuarenta y dos, y yo sólo calzo un treinta y ocho!...



CARTELES

Hay algunas calles con infinidad de fachadas desgraciadas en las que se pegan toda clase de carteles anunciadores: desde el último estreno cinematográfico al dentífrico de moda pasando por el neumático o la mueblería.

Esas paredes, algunas vistosas y bonitas, se ven empapeladas hechas una pena por culpa de la avasalladora publicidad.

¿No habría manera de limpiar y dejar adecentados esos sufridos muros? Confiamos en la eficacia y la buena disposición del Servicio Municipal de Limpiezas para tal menester. Los vecinos de calles como la de San Fernando lo agradecerían muchísimo.

CORTES DE AGUA

Decía un enfermo de estómago: «A mí me agrada que sufra cortes el servicio de agua sabe mejor la leche».

PAVIMENTO EN EL TARDON

El pavimento de algunas calles de la barriada de El Tardón, está en pésimo estado. Se las asfaltó en su día pero poco contundentemente como se ha podido apreciar ahora.

Una nueva tarea de rehabilitación de ese suelo no estaría mal y la importancia de aquel sector urbano lo merece.

CAFE FABRICADO

—Desde que «pescaron» a los falsificadores que hacían el café de pan, han disminuido las posibilidades de tomar el sugestivo líquido caliente.

—En el «similar» falsificado llevábamos una ganancia: tomábamos café y tostada como una sola cosa.

—Ahora tendremos que tomar sólo café, café, café.

—Lo que siempre supone un peligro para los nervios.

—Pero no por las propiedades excitativas del producto, sino por la dificultad que existe para encontrarlo.

GROCK

Regreso del Gobernador

De su viaje a Madrid ha regresado el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés, posesionándose de sus cargos.

Asociación Provincial de Hermandades de Ex combatientes
División Azul

Con objeto de organizar en esta capital y provincia la Hermandad de la División Azul, se ruega a todos los pertenecientes a la misma, envíen su nombre, apellidos, residencia actual y profesión, a la Delegación de ex combatientes, calle Castelar, número 22, haciendo constar en el sobre "Hermandad División Azul".

Lotería Nacional

CINCUENTA Y DOS MIL
845 783 769 398 554 881 945 984 127
672 584 177 843 578 736 411 626 394
246 229 978 403 654 892 681 889 093
720 025 287 902 199 209 495 269 825
089 681 402

CINCUENTA Y TRES MIL
551 783 769 398 554 881 945 984 127
672 288 723 943 961 219 176 028 696
995 136 262 868 339 106 171 519 748
177

CINCUENTA Y CUATRO MIL
061 567 248 363 994 861 397 501 761
153 263 695 606 551 321 285 308 213
777 957 781 027 004 005

CINCUENTA Y CINCO MIL
525 999 734 848 795 109 292 815 226
430 607 539 844 477 296 601 540 973
722 527 165 544 928 985 983 564 099
736

CINCUENTA Y SEIS MIL
874 092 100 118 973 488 503 598 492
505 188 476 080 874 965 540 429 578
843 728 411 360 839 753 556 356 397
335 666 557 170 947 740 761 160 303
126 091 857 468 326 429 868 290

CINCUENTA Y SIETE MIL
240 608 972 818 103 834 020 852 952
605 422 390 257 113 301 145 517 804
247 469

SUCESOS DE AYER A HOY

TRES ACCIDENTES DE LA CIRCULACION

Ayer tarde, en el Altozano, uno de los autobuses del Servicio municipal, atropelló al anciano de 73 años, José Sánchez Zarza, con domicilio en la calle Castilla número 11, que hubo de ser tratado en la casa de socorro del distrito por el profesor doctor Perea y practicante señor Aguilar, de una herida contusa en la región nasal, erosiones y contusiones en antebrazos, rodillas y regiones escapo-humeral derecha y costal del mismo lado, con probable fractura de costillas.

El estado del herido fué calificado, de pronóstico reservado.

También en el puente de San Telmo, al descender de la calzada, don Juan Padilla Santana, de 80 años, fué alcanzado por un auto de servicio público, que recogió a la víctima, trasladándola a la casa de socorro del Prado, donde asistido por el profesor doctor Baquerizo y practicante señor Baquet, se le apreció la probable fractura del húmero derecho y herida contusa con hematoma en la región frontal, lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado.

El tercer accidente se registro en la Alfalfa, al ser alcanzado por un triciclo que conducía Manuel Barrios Fernández, de 15 años, a doña Enriqueta Gaona Barroso, de 71 años, causándole la fractura de la meseta tibial externa de la rodilla derecha, que tratada en la casa de socorro del Prado por el doctor Aguilar y practicante señor Moreno, fué calificada de pronóstico reservado.

NIÑO EN GRAVE ESTADO POR ATROPELLO

Procedente de Coria del Río ha ingresado en la clínica del Seguro «García Morato» el niño José Bohórquez Lama, atropellado por el ciclista Antonio Acevedo. El estado del pequeño es grave.



†

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Francisco Espinar Antúnez

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Magdalena Jiménez Gómez

Falleció en Alcalá de Guadaira el día 5 de febrero de 1958, a los cincuenta y seis años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual; su viuda; sus hermanos, Reposo, Manuel y Rafael; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que se celebrará, D. m., mañana jueves, día 6, a las diez en punto de la mañana, en la parroquia de San Sebastián, de Alcalá de Guadaira, y a su sepelio, que se verificará el mismo día 6, a las cinco de la tarde, al Cementerio de San Mateo, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Agueda, Pablo, Juan y Diego, S. Ingenuino y Albuino. Misa de Santa Agueda. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Tito, Dorotea, Saturnino, Teófilo Revocata, Antoliano, Guarino, Amando, Silvano y Vedasto (Gastón). Misa de San Tito. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de la Hermandad de la Quinta Angustia. Mañana comienza en la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad del Señor de las Tres Caídas.

JESUS ANTE ANAS.—Esta noche dará comienzo, en la iglesia de San Antonio de Padua, el quinario a Jesús ante Anás, que predicará el párroco de San Lorenzo, don Diego Guzmán Pavón.

LA QUINTA ANGUSTIA.—Ayer dió comienzo el quinario al amado Misterio titular de la Quinta Angustia, en su capilla propia de Santa María Magdalena, predicando el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero.
ciales y sus familias.

CONGREGACION MILITAR DE LA INMACULADA Y SAN FERNANDO.—La Misa de Comunión Reparadora, correspondiente al presente mes, será vespertina y se celebrará (D. m.) el próximo viernes, día 7, a las 20 horas, quedando invitados todos los señores generales, jefes y ofi-

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Ciudad de Palma, (correo de Canarias), América, Sicar y Sirius.—Motovelero: Faro de Cullera.—Vapores: Farndale (portorriqueño), Hedford (alemán), y Cristina.

BUQUES SALIDOS.— Buque a motor: Concordia Capo (noruego).—Vapor: Baltic-Comet (inglés).—Petrolero: Campoamor.—Motonave: Pachina. —Pesqueros: Nuevo O,Donell y Paulino Lido.

BUQUES EN PUERTO.—Juan Francisco, Mañana y Joven Amalia,(los tres en Astilleros).
Zurriola, Almadrabero, Castillo Noreña, Camprovin, Guecho, Constancia, Castillo Butrón, Naranco, Santiago López, Medina Xauen, Sicar, Sirius, Farndale, Cristina, Hedford, Faro de Cullera, América y Ciudad de Palma, y el pesquero: Guimera.

BUQUES ESPERADOS.—Nacionales: La Rioja, Monte Almanzor, Carlota de Aspe, Finamar, Sac Lérida, Sac Santander, Puerto de Azpiroz, Cabo Menor, Cabo San Sebastián, Cabo Prior, Cabo Cervera, San Juan, Tarragona, Cala Bonita, Virgen de Iciar, Tirán, Pilaruca, Golondrin, Rio Tambre, Maribel Riva, Punta Begoña, Manen, Chiqui, Cavadelo y Angel Ramón.
Extranjeros: Exceller, Louise Lykes, Loide Brasil, Vesta, Lisboa, Rhurort, Hundseck, Szczcesin, Kielce, Slawnd, Finnlith, Tilly, Floria, Stig Gorthon, Photoula, Concordia Sky.

MAREAS PARA MAÑANA DIA 6.—Pleamares: 4,20 y 16,50 horas.—Bajamares: 10,30 y 22,55 horas.—Coeficiente: a las cero horas, y a las doce horas, 108.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 21 (Triana); Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza Gral. Moia, 13 (Pza. Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Dolores de León, 28 (Barrio León); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

De 11 noche a 9'30 mañana. Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22; (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Oca Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

348

Divulgación Médica

Estos rigores llegados de aquellos errores

Un admirado escritor se ha repuesto venturosamente al fin de una seria recaída o agudización de la enfermedad que le aqueja y sobrelleva sin pusilanimidades muchos años atrás.

Como nos deleita su pluma y ya más de un cuarto de siglo a la fecha coincidíamos en «el mármol» de tantos cafés, particularmente de «El Europeo», no porque la vida nos haya distanciado, el afecto admirativo de nuestra parte ha decrecido.

Leímos, pues, con júbilo su artículo inicial de convaleciente. Para uno —este modesto cronista «divulgador»— todos sus artículos, por igual los escritos, dimensionalmente «con fondo y altura» como los tangenciales, dijéramos a ras o a flor de intrascendencias, son un prodigio, a interpretar: si de sencillez y llano hacer, sí de peculiares malabarismos. Por lo cual se le achaca —de suponer, sin viso de achaque o decrepitud y sí de lozanía mental— excesiva pirotecnia o literatura. Pero ahí está la liebre para quien se atreva o acierte como él a trincarla del rabo cuando salta.

En aquel primer artículo de su «resurrección», entre sutilísimas oferencias a la muerte que le tendió su manto y siguió de largo y desdenes entresijados por el jubiloso antifaz expectativo hacia la vida que vuelve alude a «esta enfermedad que Dios nos ha enviado»... Si es resignación y consuelo estamos obligados a no desdecirlo. Pero acaso él no ignora —y sí confesaría, tan propicio a toda suerte de sinceridades— que no siempre ha puesto el exigible celo para zanjar su enfermedad.

Marañón —el coloso de la Medicina y de nuestras letras—, maestro mío y amigo suyo, tiene dicho tantas veces que la salud, y añadimos, sin mayores ambiciones, cuando menos relativa, cuesta sinsabores, claudicaciones, sacrificios, renunciamientos... y acentuadamente, humildades.

Que si la pasión desordenada, el desacato sostenido a normativos principios de higiene, la persistencia en hábitos y costumbres que «la criatura» sabe de antemano dañinos a su organismo, quizá no propician tanto como, las más de las veces, insensateces y errores en que nos hace incurrir nuestras deleznables o fundamentadas egolatrías.

Supervaloramos nuestra capacidad para éste o aquel trabajo y hacemos gala u ostentación de una energía física falseada y acrecida más por la soberbia que por la simpleza, como en ese alarde bélico del morir al pie del cañón, ajustado a todas las profesiones.

Toda suerte de ambiciones insatisfechas y excesos continuados, urden, sí lentamente, o en apariencia de pronto —pero ya es sabido que no llega «un pronto» sin que arribe por su paso, meditado y despacio— el clima de la enfermedad.

El alcohol hace o es «la cama» de la tuberculosis; la gula y el sedentarismo «llaman» a la diabetes y a una multitud de síndromes reumales; el uso inmoderado y escatológico de la función específica propician imprecisos trastornos medulares, etc., etc., y a la inversa, el avariento de sus reservas orgánicas, físicas y mentales —citemos a cuantos cazurramente abanderan y cultivan el dicho de «cuerpo descansado, dinero vale»— se deslizan por defecto funcional como si en las enfermedades por carencia, en indeterminadas afecciones de un relieve tan alarmante son los que se las «propuraron» por excesivos.

En suma, quisiéramos haber dicho que nuestros actuales «rigores» o estos todos, con el adagio popular, cuando cubiertos con irreverente inconsciencia en el antifaz de una cristiana resignación —de la que, insistimos, por ningún concepto y en ningún caso dudamos— son tan de «barriada» o tan autóctonamente propios, que sólo en muy excepcionales casos cabría ser «remitidos» a la Divina Providencia.

Porque siempre ha creído uno en espectador, en cristiano y en médico —mucho más en la benevolencia del Sumo Hacedor, que si pensado o expuesto a manera de tópico en ese carcaj de flechitas con nombres patológicos que al azar nos enviaría por capricho...

DOCTOR ERRE.

El próximo viernes se celebrará la función "Galas de Prensa"

Con la participación de Sarita Montiel

Podemos ya afirmar definitivamente que la gran fiesta de los periodistas sevillanos se celebrará el próximo viernes, a las once de la noche, en el Teatro Cervantes.

Sarita Montiel llegará a Sevilla en las primeras horas de la tarde del mismo día en que habrá de registrarse el acontecimiento, que constituirá la ofrenda del trofeo instituído por la Asociación de la Prensa a la mejor artista del año.

La Comisión de Cultura y Festejos de la Prensa, en plena actividad, apenas llegó la noticia de la llegada de Sarita, organiza el recibimiento que habrá de tributársele a la mejor intérprete de «El último cuplé», que alcanzará caracteres de apoteosis.

Con la debida antelación será fijada la hora de llegada, para que sus numerosos admiradores puedan acudir al recibimiento.

Sarita se propone hacer el viaje en automóvil, y en la población de Carmona la esperará una representación de la Prensa y centenares de motoristas, que, convocados por el Sevilla Moto Club, la acompañarán hasta la Plaza de Falange Española, donde le será ofrecida una recepción en los locales de la Asociación de la Prensa.

A la entrada a Sevilla se sumará a la comitiva un nutrido grupo de caballistas, y Sarita, ocupando un típico coche de caballos, recibirá el homenaje que la ciudad va a rendirle con motivo de la concesión del singular trofeo creado por los periodistas sevillanos.

Con antelación al arribo de Sarita a la Ciudad de la Gracia, las relevantes figuras del cine, el teatro y las variedades, que intervendrán en la magna función, llegarán a la ciudad, y a todos los cuales la Asociación de la Prensa recibirá con el júbilo que merecen y exige su preciada colaboración a estas Galas de Prensa.

Es, pues, una auténtica realidad que la insuperable función de Galas de Prensa habrá de celebrarse, Dios mediante, el próximo viernes.

Revistas y publicaciones

REFORMA TRIBUTARIA

La Biblioteca Legislativa de la Administración Pública ha editado un valioso folleto sobre la Reforma Tributaria (Ley de 26 de diciembre de 1957 sobre Presupuestos del Estado para el bienio 1958-59 y reformas tributarias). La actualidad, la vigencia, la importancia económico-social y jurídico-administrativa de la nueva Ley, en la que se recogen notables modificaciones en el actual sistema fiscal de acuerdo con las ideas más modernas, suponen un claro exponente de la práctica que esta edición de bolsillo de la susodicha Ley, al alcance de todos cuantos necesitan de ella. Ofrecida con carácter divulgador, esta edición, en la que se han intercalado oportunas notas aclaratorias, suponemos que habrá encontrado acogida en un amplio e importante sector del público.

«ORIENTACION»

Bien impresa, muy cuidada tipográficamente y con su buen contenido literario, nos llega un nuevo ejemplar de «Orientación», la revista de la Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando. Este ejemplar, además de las consignas, notas, noticias y textos de divulgación, incluye colaboraciones de M. Esquivias Franco, Enrique de la Vega, Julio Belza, José L. de Fuentes, Ignacio Cavero, S. J.; José Moreno Gordillo, Fernando Moraga, S. J., Rafael Reina y Torres Clavijo. Un nuevo número de esta simpática revista llena de inquietud y lirismo.

«NOTICIA»

El número 10 de la segunda época de «Noticia», periódico hecho por todos los estudiantes, viene casi exclusivamente dedicado a un asunto de la máxima vigencia como el de las Cooperativas del Sindicato Español Universitario. Se estudian las distintas formas de ésta y se dan opiniones acerca de su funcionamiento. Con amenidad, entusiasmo, agilidad y otros muchos atributos de juventud, de juventud encauzada y consciente, se ofrecen estos ejemplares de máximo interés para cuantos integran la familia universitaria española.

Delegación Provincial del S. E. M.

Ayer, dió comienzo el cursillo de inglés, organizado por esta Delegación Provincial.

El delegado provincial saludó a los cursillistas e hizo la presentación del profesor del mismo, don Santiago Sandival.

La Delegación Nacional del SEM, convoca concurso para proveer veinte plazas de residentes en el Hogar Nacional, de este organismo en Madrid, con motivo de las oposiciones al Magisterio. Los que deseen solicitar pueden informarse en la Delegación Provincial del SEM, de Sevilla, sita en la calle Castelar número 22, en horas de 7 a 8 de la noche.

En la Semana Santa visitará Sevilla una peregrinación mejicana

En la próxima Semana Santa visitará Sevilla una peregrinación mejicana, que presidirá el obispo auxiliar de Méjico. La peregrinación ha sido organizada por la revista «Juan Diego», que dirige el gran escritor españolista don Lauro López Beltrán.

Los peregrinos mejicanos harán entrega a la Hermandad del Santísimo Cristo de la Conversión del Buen Ladrón y Nuestra Señora de Montserrat de una copia de la Patrona de Méjico, Nuestra Señora de Guadalupe.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Mariñé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperadora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217). Cuarta semana. 5. Extraordinario éxito de «Saeta», con Joselito, el niño de la voz de oro. Eastmancolor. Autorizada. Suevia. Ultimos días.
* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. 5, continua. Extraordinario éxito. «Mizar», agente secreto». (Latina Films). Ferraniacolor. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Extraordinario éxito! Deliciosa, atractiva, alegre. «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeborg Schoener, Mássimo Girotti, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Ultimo día de la sensacional producción «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley). Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Estreno. Rex Soria Films presenta la obra más cómica del cine italiano. «¡Qué familia!» Aldo Fabrizi, Giovanna Ralli. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Oliver, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Con calefacción. 5, continua. Tres únicos días de proyección. Cifesa presenta «El ferroviario». Pietro Germi, Silvia Koshima. Mayores.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El intrigante film en ferraniacolor. «El capitán fantasma», con Franck Latimore y Paola Bárbara. Autorizada. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Ufilm presenta el cinemascope «Diablillos de uniformes». Eastmancolor. Marisa Allasio, Virna Lisi. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor de gran éxito. «La mujer más guapa del mundo», por Gina Lollobrigida y Vittorio Gassmann. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Una interesante película filmada tras titánicos esfuerzos en las cimas del Himalaya. «Tormenta sobre el Tibet», por Rex Reason y Diana Douglas. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La más emotiva producción nacional «El maestro». Aldo Fabrici, Mari Lamar, Paolo Nevola. Autorizada.
* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandiosa continuación de estreno. «Red invisible». Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Octava semana triunfal. «La familia Trapp». Eastmancolor. Ruth Leuwerick, Hans Holt. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El film que irradia alegría y hechiza, en cinemascope y eastmancolor. «Primavera en el corazón». Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos andaluces. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* TRINIDAD. (56330). 7,15 y 10,30. Estrellita Castro, con su gran espectáculo de Arte Español «Estrellas de España», con Juanito Barea, Los Chimberos y Kim Kiko. Autorizada. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos.

Parece que Frondizi será el próximo presidente de Argentina

Intentará restaurar el sistema social peronista y formar un Gobierno de coalición con exclusión de los comunistas

BUENOS AIRES (Crónica de nuestro corresponsal).—Después de los mosquitos han venido las mariposas. Millones de mariposas han invadido Buenos Aires, cuando todavía quedan bastantes mosquitos de la oleada que cayó sobre la ciudad hace dos semanas. Estas mariposas, de todos los tamaños y alas multicolores, son inofensivas, pero molestas. Invaden especialmente los lugares donde hay luz artificial. Algunos escaparates de las grandes tiendas aparecen cubiertos, y las que revolotean se posan en los hombros de los transeúntes.

En el ambiente cargado de electricidad política de esta época preelectoral, la sucesión de estas plagas ha suscitado los lógicos comentarios. Parece que las mariposas traen en sus alas un cargamento de rumores. Las noticias son abundantes, van y vienen, y todo se mezcla y circula en un caótico desenfreno verbal. Sólo los acontecimientos de Venezuela, seguidos aquí como propios, pudieron algunos días superar el interés de los argentinos. Pero siempre en función del propio problema interno.

La lucha electoral, definitivamente se va planteando en torno a los dos figuras radicales. Parece que Frondizi, en los últimos días, se va agrandando tanto como se empequeñece su rival Balbín. No se ve que éste tenga adhesiones, fuera de su propio partido. Y, en cambio, a Frondizi se están sumando grandes sectores ajenos al radicalismo. Los de la Unión Federal, nacionalistas y católicos, se han dividido en dos partes, porque una de ellas, acaudillada por el ex ministro Mario Amadeo, ha decidido votar al candidato radical, señalando que aunque extraño a su ideología, en la disyuntiva de que triunfe el Gobierno o su enemigo, no pueden dudar a favor de éste. Parece que otros partidos van a retirarse, entre ellos los neoperonistas, y es lógico suponer que una gran parte de estos votos irán a parar al candidato antigubernamental. Incluso los deportistas han organizado un movimiento a favor de la candidatura frondizista. Los comunistas se han retirado, y aunque no declaran su intención de un modo oficial, se informa oficialmente que votarán a Frondizi. Como éste ha dicho que si triunfa no va a gobernar con su partido, sino con todos los argentinos que le apoyen, le hicieron los periodistas la pregunta de si haría lugar en su Gobierno a los comunistas, que van a votarle, según parece. Contestó categóricamente que no. Y a pesar de esta negativa, el informe más admitido insiste en que los comunistas le votarán. Se sabe también de sectores católicos bien caracterizados que le van a votar y trabajan públicamente a su lado.

Cada día representa Frondizi de un modo más exacto la figura de Perón en el año 1946. Se le enfrentan exactamente las mismas fuerzas. Y él promete casi lo mismo que Perón ofreciera entonces. Con la diferencia a favor del actual candidato, de que lo que entonces era una esperanza, ahora las masas saben que puede volver a ser una realidad, porque lo fué durante casi diez años. En sus discursos, Frondizi promete medidas que vienen a ser el restablecimiento del sistema social vigente cuando se produjo la revolución y que ha sido anulado en estos dos años: la devolución de la Central Obrera a la Confederación de Trabajo, hoy en manos de la intervención militar. La ley de alquileres, con suspensión de los desalojos. El aumento masivo de sueldos y salarios, poniéndolos en equilibrio con el aumento que ha tenido el coste de la vida. Y otros grandes problemas de análoga envergadura.

NO PROSPERAN LAS CAMPAÑAS DE CREDITOS

A estas promesas, sus enemigos advierten a la población que no debe fiarse de promesas, que son fáciles de hacer, pero luego no se cumplen. A Frondizi le llaman demagogo. Pero indudablemente la campaña para desacreditarlo no tiene éxito, y la gente cree que todo eso puede ser porque fué. La única reserva que encuentra el candidato de la oposición es la de algunos viejos líderes y sectores del peronismo, que recuerdan a Frondizi que fué su enemigo mortal durante los años pasados, y se niegan a darle ahora su apoyo. Pero incluso estos líderes van cediendo, y algunos muy destacados le apoyan oficialmente.

Aunque estas elecciones son muy reñidas y el panorama es cambiante, en este momento parece ser Frondizi el más probable triunfador, como hace apenas quince días parecíera que los votos en blanco de los peronistas volverían a ser como en el pasado julio la primera votación, lo que dejaba ya un margen de duda entre Balbín y Frondizi, incluso con ventaja para Balbín.

Así y todo, los antigubernamentales denuncian que la presión oficial a favor de su candidato es muy grande. Las denuncias de fraudes, abusos de autoridad y toda clase de tropelías llenan las columnas de los semanarios de oposición.

Pero los acontecimientos corren tan vertiginosamente, que no sé lo que nos deparará la actualidad en brevísimo plazo. Una cosa parece segura ya, y es que habrá elecciones. Han fracasado, parece, los que intentaban dar el golpe de Estado, y nadie puede impedir que el 23 de febrero los argentinos voten. Sólo esto parece seguro. Lo demás tiene muchas interpretaciones y los acontecimientos de Venezuela están jugando un papel muy importante, que otro día, cuando su repercusión se vea con más claridad, les contaré.

Félix CENTENO

Confederación Hidrográfica del Guadalquivir

Obra: Acondicionamiento del Canal del Viar

TERMINO MUNICIPAL DE LA ALGABA — PROVINCIA DE SEVILLA

EXPROPIACIONES

Con motivo de las obras de la Estación Elevadora y Tubería de Impulsión al Canal del Viar, incluídas en el Proyecto aprobado de Acondicionamiento del Canal, hay necesidad de expropiar terrenos en el término municipal de La Algaba, cuya relación provisional de interesados se publica a continuación.

Esta Dirección, en uso de las atribuciones que le confiere el artº 98 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y cumpliendo lo dispuesto en los artículos 18 y 19 de la misma, abre información pública por plazo de 15 días, durante el cual cualquier persona podrá aportar por escrito, que dentro de dicho término deberá presentar en la Alcaldía de La Algaba los datos oportunos para rectificar posibles errores de la relación u oponerse, por razones de fondo o forma, a la necesidad de la ocupación.

RELACION PROVISIONAL

Interesados	Nombre de la finca o paraje
1.—Don Antonio Rodríguez Cruz	Beatriz
2.—Don Manuel Herrera Bazán	Id.
3.—Don Miguel Calvo Carranza	Cañada del Hato
4.—Doña Felisa Alba Tirado	Ladrona
5.—Don Manuel Herrera Bazán	Ladrona y Cañada del Hato
6.—Don Pedro Luis Clavijo Calvo	Cañada del Hato
7.—Doña Manuela Velázquez Durán	Id.
8.—Hros. de D. Francisco Romero Agudo	Resolana
9.—Hros. de D. Manuel Bencano García	Id.

Sevilla, 24 de enero de 1958.

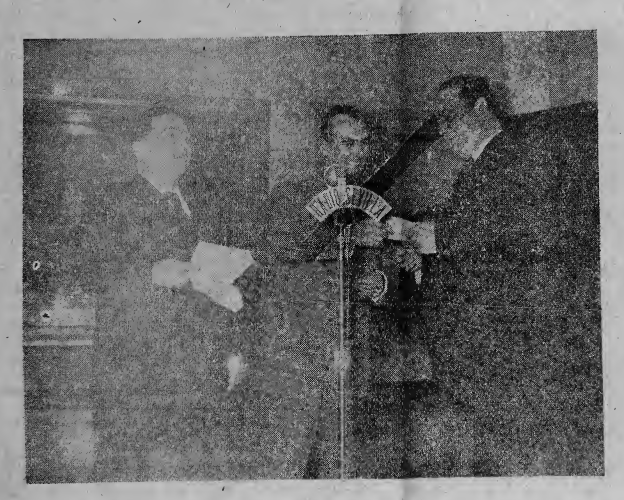
EL INGENIERO DIRECTOR ADJUNTO,

C. de Machín

Nuevo millonario en Sevilla

Hoy traemos a nuestras páginas un reportaje que nos cuenta cómo un modesto industrial se hizo millonario.

En un populoso barrio de esta hermosa ciudad de Sevilla, y más concretamente en la calle Marqués de Pickman, 33, existe un pequeño comercio de vinos y comestibles regentado por su dueño, don Angel García Pérez, un hombre cuya laboriosidad y constancia se han visto coronadas por el éxito.



Momento de la entrega al señor don Angel García Pérez de los premios que le han correspondido.

Pues sólo en la tarde del pasado día 24 ganó más de MEDIO MILLON DE PESETAS.

Enterados de la gran noticia, nos personamos en su establecimiento, que encontramos abarrotado de público, que alegremente felicita a don Angel, y cuando logramos alcanzarle, pues está totalmente rodeado, le preguntamos:

—¿Se encuentra usted satisfecho de la vida?

—Ya lo creo, aunque trabajo mucho.

—¿Le compensa su trabajo?

—Sí, señor, pero más ahora; con el nuevo sistema de ventas que he implantado en mi negocio.

—¿Le reporta muchos beneficios este sistema?

—Figúrese, desde el mes de abril del pasado año en que lo vengo utilizando, he aumentados mis ventas más de un 50 por 100.

—¿Quiere usted decirles a nuestros lectores cuál es ese maravilloso sistema?

—Con mucho gusto, aunque no ignoro es conocido en toda España, ya que los beneficios que produce, tanto a industriales como a consumidores, se elevan a más de 20.000.0000 de pesetas, y, por tanto, no puede pasar inadvertido. Su nombre es bien sencillo: PLUSMILLON.

—¿PLUSMILLON? Esa palabra suena a mucho dinero...

—No sólo suena, sino que lo reparte a manos llenas.

—¿Y a usted le ha tocado un buen pellizco?

—Sí, señor. Más de medio millón entre establecimiento y mi clientela.

—¿Ahora tendrá usted más parroquia?

—No damos abasto, pues todo el mundo quiere comprar en mi establecimiento y que le den el importe de su compra en cupones PLUSMILLON.

—¿Qué piensa usted hacer con tanto dinero?

—Ampliar y reformar la tienda para poder atender a mi numerosa clientela con más comodidad.

—¿Quiere usted decir algunas palabras para nuestros lectores?

—No solamente a los lectores y público en general, sino a todos los industriales de España que utilicen los cupones PLUSMILLON, que son una verdadera realidad y beneficia a todos.

Sin más, nos despedimos de don Angel García Pérez, dándole nuestra enhorabuena, y salimos de su establecimiento optimistas y fervientes «Plusmillonarios», pues cuando se habla en pesetas no hay más remedio que rendirse ante la evidencia, nos satisface que este premio haya correspondido a Sevilla y esperamos que no sea el último.

Arabescos

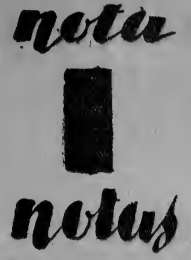
HORIZONTALES. — 1: Tela de seda muy clara y sutil.—2: Metaloide de color amarillo, de olor característico.—3: Perteneciente a las ferias.—4: Interjección (al revés). Político español del siglo XIX.—5: Aetas (indígenas de las montañas de Filipinas) (al revés).—6: Especie de armadillo, con trece bandas córneas en el cuerpo.—7: Personaje bíblico. Pronombre.—8: Mosto cocido hasta que toma consistencia de jarabe.—9: Efemérides. — 10: Pronombre (al revés).

VERTICALES. — 1: Instrumento para armar la ballesta. 2: Ennegrece (al revés).—3: punto cardinal.—4: Que cultiva algún arte sin tenerlo por oficio.—5: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Voz que usan los niños en algunos de sus juegos.—6: Partes anteriores de una cosa.—7: Onda del mar.—8: Piezas que sirven para detener o limitar el movimiento de otras.—9: Utilícese.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Salareneg.—2: Sol.—3: Dediledif.—4: Dil. Mac.—5: Felicitar.—6: Can.—7: Tocásemos.

Verticales.—1: Ganaderos.—2: Dil.—3: Basílicas.—4: Rol. Cas.—5: Celemines.—6: Dat.—7: Delicados.



¿QUE HAGO CON LAS CARTAS?
Solución al anterior:
DISTINTO.

UNA BIOGRAFIA TRUNCADA

ATAULFO ARGENTA

Primer recital de despedida en Castro Urdiales. Madrid: La Masa Coral, el Conservatorio, tiple de la Catedral.-Encuentro con la música

II

Por Eugenio Mediano Flores

Doce años es la edad difícil. Es ese momento de la vida del hombre en que verdaderamente alborea como tal; cuando la infancia huye de él veloz y comienza una de las etapas más importantes por que atraviesa. Porque al perder pie en su estado anterior, al desdibujarse el niño para iniciarse los perfiles del adulto, queda desamparado, al albur de ese puente sobre el vacío que es la adolescencia. Como todo estado de cosas transitorio, la adolescencia carece de asideros a base firme alguna: lejano de una orilla, el hombre en ciernes se encuentra en plena corriente, a merced de ella, ya que todavía no sabe utilizar los remos para llegar a la ribera de enfrente.

Ataulfo ha cumplido ya los doce años, y su padre sabe todo ésto. Sabe que es preciso darle amplitud a ese caudal que se adivina torrente cierto y cercano, que hay que quemar etapas adolescente para enderesar la figura que se presiente. Y por si al padre —¡qué difícil!— se le escaparan estas cosas, allí están los profesores, que le atosigan a diario; allí está el cura de Castro —en cuya iglesia canta Ataulfo con una magnífica voz de tiple que asombra a sus vecinos—, todos aconsejándole y sugiriendo lo mismo: El chico debe ir a Madrid; el chico ya no tiene nada que aprender de ellos.

Nadie sabe lo que el padre está haciendo para que ésto se llegue a lograr; apenas si la madre es confidente de las cartas que él escribe a la central de los Ferrocarriles, para que le trasladen a la capital, aunque con ello pierda bagatelas de la jefatura en Castro, que son comodidad y bienestar para el hogar.

—Yo me daba vagamente idea de que en torno mío se estaba armando un regular caramillo. Me ilusionaba la idea de ir a Madrid, pero supongo que como todos los chicos; por curiosidad y atraído por la leyenda de la gran ciudad —me dice Argenta.

Y se logró todo. Cierto día llegó una carta con membrete de las oficinas centrales, concediéndole el traslado a su padre.

—Yo lo noté inmediatamente —me asegura—, porque tuve que ponerme a trabajar con más ahinco en el piano. Mi primer recital serio lo daría, como despedida, en Castro Urdiales.

¿Cómo no recordarlo?... Primeras ovaciones, felicitaciones a granel y los ojos del padre húmedos de lágrimas por la emoción y la alegría. Era éso lo que él había querido para su hijo, y todo se iba logrando. ¿Cómo no recordarlo? A pesar de su corta edad. Ataulfo tiene hoy vivas las imágenes; rostros de gentes que ni siquiera recuerda cómo se llaman, los ve clarísimos en aquel su primer concierto serio. ¿Y el programa? Sí; claro. "Sonata Patética", de Beethoven; "Jota", de Larregla; "Capricho español", de Nogués...

Y allí quedó Castro, con sus años infantiles, con ese su primer amor de adolescencia, con sus primeras sensaciones musicales.

Apenas si puede darse cuenta, en aquel septiembre de 1926, de qué y cómo es Madrid. Todo su tiempo se lo lleva la preparación de los exámenes, donde nuevamente va a asombrar a las gentes; en este caso, a sus condiscípulos y profesores. De un solo envite, se examina de solfeo, cuatro cursos de piano y tres de violín, saliendo de todos con las mejores notas. Los examinadores —Fernández Alberdi, Julio Francés y Conrado del Campo— quedaron asombrados y miraron con cierto respeto a aquel niño "que venía pegando". Los sacrificios del padre estaban justificados plenamente.

—No, no: espera un momento. Vayamos por partes, que quiero seguir el orden de la biografía.

He tenido que frenarle, porque Ataulfo, lanzado en el tobogán de sus recuerdos del Conservatorio, va saltando fechas y años, cual si tirase de las hojas de un calendario ya inservible. Se ríe, mueve la cabeza en son de resignada conformidad y...

—Bueno, bueno; como quieras. Al llegar a Madrid nos fuímos a vivir a la calle de Sáinz de Baranda, 12. Allí estuvimos hasta la muerte de mi padre, en 1931. Vivíamos, con mis padres, mis tres hermanos y yo. Mi hermana la mayor, sólo lo es de padre.

Hay siempre en la voz de Ataulfo Argenta, al referirse a su padre y los miembros de su familia, una cierta inflexión tierna, que demuestra lo grato que le son los recuerdos de aquel hogar.

Con su padre va conociendo Madrid, pero no puede hablar de impresiones directas hasta más tarde, porque es él quien se lo va mostrando bajo su prisma y su retina madrileña. Entre tanto, por algún conducto ha llegado a Madrid la noticia de su espléndida voz de coro y es llamado a la Catedral e ingresa en la Masa Coral, que dirige el maestro Benedito. En ambos sitios se repite la aceptación que su voz tuviera en Castro considerándola extraordinaria. El organista de la Catedral ya no le abandona y le hace acompañarlo en cuantas salidas hace a otras iglesias. Por su parte, el maestro Benedito le encarga el ensayo de las distintas cuerdas.

—En estas primeras actuaciones entre el mundo musical, conocí a mucha gente, pero recuerdo que quienes más me impresionó conocer fué a los maestros Villa y Arbós.

Uno piensa si sería por la corta estatura del uno y las barbas del otro, pero nos corta el posible comentario la doncella, reclamando a Ataulfo al teléfono. Al volver, viene entusiasmado como un chiquillo: Antonio de las Heras le acaba de comunicar que cuenten con el órgano deseado para el concierto. Su último concierto: "El Mesías", de Hendhel, con la Masa Coral Donostiarra. Le recuerdo por donde íbamos.

—De aquellos días, también, son mis primeros atisbos de la lucha y la competencia que existe entre los músicos en España. Fué en la oposición que, para cubrir la cátedra de piano, se celebró en el Teatro de la Princesa.

Lo vamos recordando juntos. Cada uno de los opositores se había llevado su claque y, por mucho que el maestro Arbós, presidente del tribunal recordara al público que debería abstenerse de hacer manifestaciones, ya que se trataba de una oposición, y no de un concierto, al terminar las ejecuciones de cada concursante sus partidarios prorrumpían en aplausos. Concursaban Antonio Lucas Moreno, Enrique Aroca y Julia Parody.

—La cátedra se la llevó Lucas Moreno, pero todos nosotros íbamos por Aroca. Fué en otra ocasión cuando Enrique obtuvo la cátedra.

—Espera; sigamos en el tiempo. Háblame más de tus impresiones madrileñas, de tu encuentro con los compañeros del Conservatorio, de tu vida aparte de la música.

—Ya te he dicho que mi vida estaba muy ligada a mi padre. Aparte de éso, se iba operando en mí un cambio en los gustos, una creciente afición al piano. Esto se lo debo a Fernández Alberdi, que creo que ha sido el profesor que más me ha influenciado.

Sin embargo, empieza un poco la vida independiente de Ataulfo Argenta en Madrid, adquiere matices nuevos que va captando a través de su nueva vida, vivida entre los compañeros del Conservatorio y la Masa Coral. Es aquí donde conoce a la que más tarde será su mujer.

—Aunque los dos éramos unos críos, me produjo una sensación enorme. Desde entonces, deseaba que llegasen las horas de ir a la Coral.

Para el hoy primera figura entre los directores de orquestas mundiales, tuvo que ser un verdadero acontecimiento la primera vez que escuchase una gran orquesta. También se encuentran entre sus recurdos de aquellos días.

—Fué en el Palacio de la Música, con la que dirigía el maestro Lasalle. Quedé enormemente impresionado; pero no te sabría concretar en qué consistió esta impresión, si en la música en sí, o en el espectáculo.

Pero aún no prendía en él la ilusión de ser director:

—Más que dirigir mi ilusión era la de ser un gran pianista y un gran compositor. Como norte, tenía a Beethoven.

No era mal fin el que buscaba este adolescente, para el que apenas si existe vida en torno, si no es vista a través del papel pautado, como en un gran montaje cinematográfico. Pronto, sin embargo, la vida misma va a borrarle las paralelas de la pauta, para que tenga que verla en toda su clara dificultad y dureza.

MAÑANA.— Primeros premios.— Un buen negocio de la casa "Hazen".— Muere su padre.— Ataulfo Argenta ferroviario.— Músico de merenderos.— Su noviazgo.

Los "muchachos difíciles" no son un producto de herencia, sino de ambiente

Cuatro son las causas de la delincuencia juvenil, que deben eliminarse antes de llegar a la adolescencia

No existe exageración en el hecho de afirmar que el tema de los jóvenes que pudiéramos llamar difíciles constituye un problema social que necesita ser afrontado con valor si se quiere recuperar a tiempo los adolescentes que se encuentran bordeando los linderos del vicio y del crimen.

En la mayoría de los casos, cabe preguntarse si se trata de muchachos enfermos, portadores de taras hereditarias y condenados de antemano. Sin embargo, la respuesta a esta interrogante ha de ser negativa, por que solamente en casos rigurosamente determinados estamos autorizados a hablar de herencias morbosas, ya que la enorme mayoría ha seguido un camino equivocado únicamente porque ha vivido circunstancias especiales, que no les han permitido crearse a sí mismos una personalidad suficientemente fuerte como para poder resistir las tentaciones y las dificultades de la vida diaria. De todas formas, incluso en estos casos, es preciso admitir una cierta debilidad psicológica —única forma de explicar que también en este ambiente nacen y crecen muchachos perfectamente normales— pero no hasta el punto de, por ello, abandonar el intento de recuperar moral y socialmente a tantos muchachos difíciles.

Los psicólogos, y a la cabeza de ellos K. R. Eissler, que ha dedicado su vida al cuidado de los jóvenes descarriados, estiman que son cuatro las razones que inspiran el pensamiento y la acción de los adolescentes que merecen este calificativo de «difíciles».

La primera es el sentido del «yo», es decir el desprecio al prójimo, que carece para él de importancia, ante el afán de alcanzar los objetivos que le fija su propia voluntad.

La segunda es la particular distancia entre el «sentimiento de lo nuevo» y el «sentimiento de lo tradicional». En efecto, los muchachos se cansan de lo que consideran «aburridos sermones» de sus padres y buscan sensaciones nuevas para combatir este aburrimiento, que su mente, convierte en morbosas y exageradas. De aquí la necesidad de aventuras, de los constantes cambios de intereses y de ocupaciones, de la intolerancia para todo lo que es sólido y tradicional.

Lo que pudiéramos llamar «concretismo», es decir, la propia visión de la realidad es la tercera razón, que estraña el peligro del poco razonamiento, al no estar preparados para discernir el bien del mal.

Por último, el muchacho normal se habitúa fácilmente a distinguir la diferencia que existe entre el mundo de la fantasía y el mundo real. Pero esto no sucede así en el muchacho difícil, que lee un relato emocionante, escucha una historia en que se exalta una acción peligrosa o ve en el cinematógrafo una serie de escenas que pueden resultarle emotivas y siente la impresión de llevar a cabo algún hecho que pueda asemejarse a lo que ha visto, escuchado o leído, porque no comprende lo que separa a la ficción de la realidad.

Estos cuatro son, casi exclusivamente, los motivos que mueven el comportamiento socialmente reprobable y peligroso de numerosos muchachos. Pero, claro es, son muchos los padres que piden los medios para combatir esta amenaza que gravita sobre el porvenir de sus hijos. Las respuestas pueden ser numerosas y más o menos convincentes, pero hay una, sobre todas, que debe ser considerada con la mayor seriedad. No sea que llégue la adolescencia para intervenir y, entonces, solicitar ayuda, porque en ese caso se corre peligro de perder el tiempo más precioso para salvar al muchacho. Es en la primera infancia, en el periodo escolar, cuando deben concentrarse los esfuerzos conjuntos de padres y profesores para normalizar la vida del niño, para evitarle desagradables experiencias emotivas, para ofrecerle sanos modelos de imitación y para acostumbrarle a considerar el futuro y la vida en general como una perspectiva natural y lógica que implica, por parte de todos, la necesidad de trabajar, de empeñarse, de asumir la responsabilidad que a cada uno prepara el destino, sin la falsa convicción de creerse el centro del Universo. Sólo de esta forma, el paso de la infancia a la adolescencia podrá lograrse sin las inevitables tensiones psicológicas no resueltas, porque es el único medio para conjurar la cada día más progresiva cifra de muchachos difíciles del mundo moderno.

JULIO GONZALEZ HONTORIA

Ha caído Putli, la anfitriona bailarina convertida en jefe de una partida de bandidos

Fué sorprendida en un claro del bosque y cayó fulminada por los disparos de la Policía

Por amor al siniestro Gujar, su raptor, se dedicó al bandidaje

Putil, la reina de los bandidos que aterrorizan los poblados del interior de la India, ha caído bajo las balas de la Policía indígena, segando la vida aventurera de la antigua bailarina convertida en mujer bandido por amor.

Esta es la historia de la reina de las selvas de la India.

El Sol acababa de ocultarse. Por la calle no se veía un alma en cuanto anochecía. Sin embargo, a esa hora se abría un pequeño cabaret para distracción de los comerciantes que pasaban por la localidad y para las fuerzas de guarnición. Las barreras de casta, a pesar de Nehru, sólidas, se desvanecían ante este espectáculo inesperado.

En un pequeño vestuario las bailarinas se preparaban para aparecer ante el público, ajenas a la amenaza que se cernía sobre la población. Cuidadosamente realzaban con negro los trazos de sus pestañas y empolvaban sus mejillas de blanco. En la India la blancura del rostro es signo de aristocracia. Pero en aquel preciso momento en que las bailarinas se hallaban entregadas a hacerse la «toilette», se abrió violentamente la puerta del vestuario. Un hombre con el traje polvoriento y la mirada feroz se presentó revólver en mano.

—¡Vamos, deprisa!...

Y con la otra mano que le quedaba libre agarró por la cintura a una de las jóvenes y se la echó al hombro como un cargador. Fuera, los caballos de los bandidos se revolvían inquietos, presintiendo la proximidad del enemigo. Efectivamente, al final de la calle se alineaban los «jeeps» envueltos en una polvareda blanca bajo la luz de la Luna.

Como el tiempo apremiaba y no era posible llevarse a todas las jóvenes, se decidieron por la más bella. La bailarina podía tener unos veinte años. Sobre la marcha, uno de los lugartenientes susurró al jefe:

—Vale lo menos quinientas rupias.

—Bastante más —exclamó Sultan Gujar.

De regreso al campamento, los bandidos contemplaron a gusto a la que había caído en sus manos. En la oscuridad de la selva, a la luz de una lámpara de petróleo, les resultaba irreal, casi divina.

Putli pasó la noche en una pequeña tienda de campaña, mientras escuchaba los rugidos de los tigres. Tampoco Sultan Gujar durmió aquella noche, pensando en lo que iba a hacer al día siguiente con la joven. Por la mañana la encontró nuevamente y se cambiaron una mirada. Pero en torno a Babu Lohari, el lugarteniente, las discusiones eran acaloradas. Algunos eran de la opinión de conservar a Putli a título de propiedad común. Los otros, en cambio, preferían devolvérsela a su familia cobrándose un buen rescate. Pero Gujar reunió a sus hombres para darles a conocer su decisión.

—La devolveremos intacta a cambio de mil quinientas rupias.

—¿Intacta? —ironizó Babu.

Gujar no respondió. Su papel de jefe exigía volverse hacia la muchacha y preguntarle de forma brutal.

—¿Tienes padres?

—Mi madre se llama Asgari y vive en Morena.

Pero en las miradas del jefe de los bandidos y la joven bailarina había algo extrano. Babu sorprendió este juego.

Días más tarde, un caballo a galope atravesaba las calles de Morena para detenerse ante la casa de Putli.

—Te será devuelta tu hija contra mil rupias —le dijeron a su madre.

Pero a pesar de la suma fabulosa que le exigían por el rescate, el amor maternal hizo milagros. Y una madrugada Gujar condujo a Putli hasta los límites de la selva para que la joven se reintegrase a su casa. En el camino, el jefe de los bandidos aguardaba alguna señal o algún presagio que le evitara este doloroso sacrificio. Pero todo fué inútil.

Putli se halló de nuevo en su puesto. Pero se dió cuenta de que tenía un corazón. Y entonces ya no supo dónde estaba la libertad. En la selva había encontrado una vida nueva, inquieta y variada. La misma presencia de los bandidos, con su rudeza, era un constante homenaje a su feminidad. También se lamentaba de no haber conocido más a fondo a Gujar, quien llegó a interesarle como ningún hombre le había interesado antes que él. Ella no comprendía la fama de terrible que rodeaba el nombre de Gujar en las provincias del interior de la India. Sólo sabía que un día sus ojos habían brillado con una llama misteriosa ante su presencia.

El jefe de la Policía de Gwalier buscaba hacía tiempo al jefe de los bandidos. Pero la selva era inmensa. Cuando se enteró de la aventura de Putli mandó llamarla a su despacho. Esta mujer le iba a ayudar en su labor.

En el campamento el murmullo de voces se apagó cuando bruscamente se incorporó Gujar para acudir al pie de un árbol donde le aguardaba Putli llena de emoción. Entonces comprendió de verdad el poco esfuerzo que le había costado a ella llegar hasta allí junto a él; ya no tendría miedo a nada ni a nadie.

A partir del día siguiente, el mismo Gujar se encargó de entrenar a Putli. En los claros de la selva aprendió a sostenerse en la silla como un auténtico «dacoits». No descansó hasta que fué capaz de montar un caballo sin necesidad de estribos, dominando a la bestia con una simple presión de sus rodillas. Aprendió también a manejar el revólver y a tirar de frente y de espaldas al galope. Y cuando estuvo ya en condiciones, Gujar la llevó con él para participar en sus correrías.

En Gwalior, Kripal Singh, el jefe de policía, se enteró meses más tarde de que con los bandidos iba una mujer que montaba como un hombre, a pesar de que cargaba en sus brazos con un niño recién nacido. Era Putli y el hijo de Gujar, nacido en plena selva, como las fieras y como Nowgli, el niño lobo.

Putli tuvo en seguida su leyenda en las provincias del interior. En Rajakhera, durante una incursión temeraria, Putli mató a un policía Ahora ya no había duda. Y el jefe de policía, durante varias semanas, se dedicó a la persecución de la banda de Gujar. Un día, al fin, la descubrió por casualidad. El grueso de la banda escapa, pero una ráfaga de metralleta abatió a Gujar en un claro de la selva donde había vivido este Robín de los Bosques siniestro y sin escrúpulo. Babu Lohari le sucedió entonces en el puesto de mando.

Putli vió caer al que había amado sin mostrar la menor tristeza. Pero en su corazón algo se había truncado para siempre. Nunca querría a ningún hombre como había querido a Gujar.

Ahora conocía la selva hasta el último rincón, sobre centenares de kilómetros. Durante meses aterrorizó a toda la región. Pero aún tuvo tiempo para traer al mundo un nuevo hijo, una niña, que consiguió llevarla hasta la casa de su madre. No quiso que la chiquilla creciese entre gentes fuera de la ley.

La Policía le seguía las huellas, orientándose en la persecución, por los poblados donde ejercía la rapiña: víveres, municiones, medicamentos y bastante a menudo lápices de labios y productos de belleza. Y algunas chucherías que daban fe de la feminidad de la tigresa de la selva, muy preocupada de su belleza y su seducción, como en los tiempos en que era bailarina. De esta manera se supo también que iba a ser madre, porque en una de sus incursiones robó una canastilla.

Poco después la Policía se entero de que la viuda trágica tenía amores con un tal Kalla, otro jefe de banda. ¿Era infiel a la memoria de Gujar, o empleaba sus medios de seducción para conseguir una alianza entre su banda y la de su nuevo amante?

Los días pasaban y en la selva Putli ocultaba el secreto de sus amores con la misma habilidad instintiva que los animales. Pero al poco tiempo llegó la noticia a la Policía de que Putli había muerto. Se contaba que Kalla la había eliminado porque iba a ser madre.

Sin embargo, la noticia no convenció a la Policía y prosiguió una vez más en sus batidas sistemáticas por la selva. En el boscaje lleno de animales salvajes, entre rugidos, los policías avanzaban confundiéndose sus trajes con los tallos secos de las plantas. Hasta que llegaron al claro donde los bandidos habían montado su campamento. Pero nuevamente habían huído. Al otro lado de las flores un tizón humeaba. Al dirigir la vista hacia allí, la silueta de dos personas pareció ante los ojos del jefe de policía. Un hombre y una mujer tenían un niño en sus brazos.

Eran Kalla y Putli. La mujer hizo dos disparos de pistola casi sin mirar y se adentró en la selva. Ahora había ocurrido lo mismo. La Policía indígena la sorprendió junto a un claro del bosque, pero esta vez no tuvo tiempo de huir. La bella y terrible amazona cayó fulminada por una descarga de rifle.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Un guión de Eric Von Stroheim

La última visita que ha recibido Jean Renoir, antes de su partida para Hollywood, ha sido la de Denise Vernac, la viuda de Eric von Stroheim.. Denise Vernac le llevaba el último guión firmado por su marido, concebido poco antes de su muerte. Al no ser capaz de adaptar un estilo, Stroheim contó a su esposa el argumento y ella lo escribió. Es la historia de dos mujeres, una muy joven y la otra algo menor, que tiene acomodada la misión de cuidar de la primera.

Para rendir un homenaje a Eric von Stroheim, a quien resucitó ya en «La gran ilusión», ha aceptado el guión con la promesa de llevarlo a la pantalla. Será posiblemente Leslie Caron quien asuma el papel de la joven. Y en cuanto a la otra, Jean Renoir le ha propuesto a la misma Denise Vernac para que lo interprete.

¡Un toro en el aeropuerto de Roma!

Roma, 4.—En el aeropuerto internacional de Ciamoino se introdujo anoche un toro, que provocó el consiguiente revuelo impidiendo la salida a su hora, de algunos aviones. La Policía federal tardó varios minutos en dominar al astado. Al parecer el toro entró en el aeropuerto por un agujero en el seto que rodea las pistas.

Valencia y sus Fallas

LAS REVISTAS FALLERAS

Supo Valencia superar rápida y magníficamente la gran tragedia provocada por las tristemente célebres inundaciones del 14 de octubre último. Tras esta etapa difícil —que, gracias a Dios, no duró más allá del mes—, Valencia se dispuso a dar un gigantesco paso para situarse al lado de las primeras ciudades hispanas, y no es insensato suponer que lo habrá de conseguir en plazo no muy lejano.

Para obtener ese objetivo, lo primero que hizo Valencia fué, naturalmente, normalizar su vida ciudadana, profundamente afectada en todas y cada una de sus múltiples actividades de gran ciudad industrial, comercial y agrícola. Esto, que tan difícil parecía, y lo es; esto, que era un imposible, fué vencido gracias al carácter emprendedor, laborioso y de bien templados nervios que siempre fué característico de los valencianos. Estos tres factores, unidos a la ayuda del Estado y, muy especialmente, a la generosa aportación moral y económica de todos los españoles, realizaron el milagro, y Valencia se levantó de entre el agua y el barro en que se ahogaban su vida y su espíritu. Hoy el visitante que llegue a la ciudad, apenas si hallará huellas de la apocalíptica catástrofe que con extraordinaria angustia vivió a mediados del pasado octubre.



Portada del número extraordinario FALLAS, editado por «Levante» de Valencia el pasado año, que constaba de 90 páginas en huecograbado, portadas a todo color y bocetos de las fallas en gran tamaño y en tricomía.

Tras la normalización de la vida en todos sus aspectos, Valencia creyó oportuno, necesario, no interrumpir sus fiestas más características: las Fallas de San José. Ellas son un exponente de su vitalidad, de su arte, de su indiosincrasia. Las Fallas son también una fuente de riqueza para la ciudad, y por ello este año, más que ningún otro, hacía falta aprovecharlas para ir así saldando las pérdidas producidas por las riadas. Son las Fallas fuente de trabajo para varios miles de humildes familias valencianas, a la que no es humano privarles de su pan durante todo un año, máxime cuando la mayor parte de ellas han sufrido en sus carnes el tormento de las aguas y el barro.

La Prensa, ese poderoso cuarto poder, no podía estar ausente de un festejo tan valenciano y de tanta importancia, y a él prestó su aliento y su ayuda desde el primer momento; ayuda y colaboración que se acentuó más y mejor en los últimos años. Cuando las Fallas tomaron definitivamente carta de naturaleza en Valencia, aparecieron las revistas falleras propiamente dichas, de entre las que la titulada "Pensa i Fet" ha sabido recoger, en su específica misión, el mejor espíritu de la fiesta, dándole el tono tradicional y de auténtica valencianía, que son la esencia de la misma y el motivo de su existencia, dándole un carácter totalmente diferente a cuantas se vienen celebrando en el mundo.

Capacitado de la vital importancia que para Valencia tienen las Fallas, el periódico "Levante", como rotativo de mayor tirada y circulación en la región valenciana, quiso prestar a la fiesta su enorme fuerza difusora, para así mejor servir a Valencia y propagar su excepcional festejo. Fué por ello que en el año 1952 lanzó el primer gran extraordinario gráfico en huecograbado, alcanzando un éxito editorial sin precedentes en esta clase de publicaciones. Y el éxito de "Levante" no se redujo sólo a su gran tirada, sino que, garantizada su publicidad en el primer número por la prestigiosa agencia "Lanza", abrió un amplio y eficaz vocero a la industria y al comercio, que halló en las páginas de este extraordinario el mejor modo de dar a conocer sus productos, ya que alcanza una gran difusión nacional.

Desde el citado año de 1952, pues, el periódico "Levante" no ha interrumpido la edición de su ya famoso extraordinario, especialmente dedicado a los temas falleros, que edita bajo el título de "Fallas". Las principales firmas industriales españolas y las más prestigiosas agencias de publicidad, vista la eficacia de aquél, se aprestaron a figurar en sus páginas. Cada uno de los ejemplares de este extraordinario fueron en los años anteriores correlativamente numerados, hasta totalizar los números de que se componía el primer sorteo de la Lotería Nacional del mes de abril; esto es, 65.000 ejemplares. El poseedor del ejemplar cuyo número era igual al del premio mayor, cobraba 25.000 pesetas. A este premio seguían otros de gran valor, hasta completar más de un centenar.

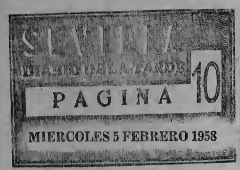
Fué así cómo el extraordinario gráfico del periódico "Levante" de Valencia, alcanzó un sólido prestigio en este suplemento anual, convirtiéndose por ello en la revista más eficaz para el anunciante y en la de mayor tirada en el ámbito nacional, así como la más representativa de la fiesta, junto con la ya citada "Pensat i Fet". Las características principales de esta gran revista de "Levante" son tamaño, 38 cms. de altura, por 30 de ancho; portadas a todo color; páginas en huecograbado, cuyo número ha oscilado en los pasados años entre las



Portada de un número de «Pensat i Fet», la decana de las revistas falleras valencianas, y la que mejor y con mayor celo conserva el espíritu tradicional de la fiesta.

72 y las 96; texto abundante y selecto, exclusivamente dedicado al tema de las Fallas; reproducción del boceto de cada una de las que se "plantan" en Valencia, apareciendo editadas las de las secciones especial y primera a gran tamaño y a todo color. Alcanzando en los años anteriores, como ya dijimos, una tirada de 65.000 ejemplares; tirada que en el presente, y debido a la extraordinaria demanda nacional, hay necesidad de elevar a la respetable cantidad de 120.000 ejemplares. Es por ello que "Fallas", editada por "Levante", se ha convertido en la revista fallera preferida por el público y los anunciantes.

En suma, que Valencia, completamente recuperada de su gran catástrofe, se prepara para celebrar en la próxima festividad de San José en el venidero marzo, con el acostumbrado esplendor, sus famosas y universales fiestas falleras. En el presente año, como ya es tradicional "Levante" lanzará su famoso extraordinario gráfico en huecograbado cuya tirada, por necesidades imperiosas de la gran demanda, habrá de ser doble a la de los años precedentes, alcanzando la cifra de récord desconocida en España, de los 120.000 ejemplares, la que sólo ha sido superada recientemente con la publicación de sus otros dos extraordinarios especialmente dedicados a las pasadas inundaciones.



MOTORISMO

La actividad motociclista nacional continúa con signo favorable

La ausencia de Guzzi, Gilera y Mondial ante los Grandes Premios

El mundo de la motocicleta, pese a que se trata probablemente del vehículo motorizado más sencillo, se ofrece a la hora de las grandes síntesis y de los resúmenes globales, bastante embarullado por la confusión a que se presta la complejidad de puntos de vista desde el cual puede ser enfocado y de las facetas tras las cuales cabe analizarlo.

En términos generales, este mundo —que se ciñe casi exclusivamente sobre las líneas de nuestro continente— ha marcado en los últimos tiempos un viraje, que puede ser debido a muchas influencias, pero que inequivocadamente tiende hacia la moto pequeña, manejable, servicial y sobre todo económica.

Alemania, uno de los países cultivadores de la moto grande, da el tono de este viraje con algunas marcas colocadas en postura financiera difícil. Y Gran Bretaña, que fiel a sus postulados apenas si se decide a llamar motocicletas a las monturas que no poeen por lo menos un motor de 350 c. c. ha asistido al hecho que era privativo de viejas firmas como la B. S. A. de ver nacer motos ligeras, en fábricas que han tenido en su tradición un largo paradigma de máquinas fuertes y grandes.

¿Razón de este viraje, que viene a confirmar una teoría sostenida largamente por los productores italianos?

No una, sino varias deben ser las motivaciones. En primer lugar el aumento de nivel de vida de algunos países ha inducido a muchos motociclistas de moto grande a adoptar alguno de los nuevos modelos de cuatro ruedas que dotados de motores motociclistas, ofrecen más hospitalidad. Luego el aumento de la base de la clientela adquirente por la zona de los menos favorecidos en cuanto a medios de adquisición, y que con los ciclovelomotores y los scooters, ha hecho subir en muchos países las cifras hasta millones de clientes.

DEPORTIVAMENTE

Esta misma evolución ha tenido su influencia, aunque todavía no efectiva en el campo de la competición. Muchas voces y autorizadas, han clamado en contra de la peligrosidad que han acabado por encerrar las motos de 500 cc. capaces hoy de 280 y 300 kilómetros a la hora, y han propugnado una rebaja de cubicaje prudente. La suma de intereses creados, ha atado seguramente las manos de la Comisión Deportiva de la Federación Internacional, para tomar una medida, radical, sobre estos extremos. Se ha limitado, de momento a dar un serio recorte a los carenados quitando con ello, un puñado de kilómetros por hora a las monturas. Muchos pilotos, y entre ellos Geoff Duke, el más representativo británico, no se han recatado de afirmar que a la altura de la técnica de hoy sería deseable que el cubicaje máximo admitido para la gran competición tuviera por tope los 250 c. c. La mitad del máximo actual.

Este año de 1958, por una triste fortuna de las cosas, pasará a los anales, tanto en automovilismo como en motociclismo, como un período vago, inquieto y poco confortable. A la altura de estas fechas, el acontecimiento más importante, ha sido la retirada que en bloque han anunciado con vistas a la competición, las marcas que hasta ahora habían venido siendo ls mayores animadoras de los Grandes Premios. De hecho sólo queda en liza oficialmente y cara a todas las categorías de la M. V. del Conde Agusta. La Guzzi, la Gilera, la Mondial, dejan el palenque. Y sus pilotos andan en estos momentos a la busca de monturas para poder continuar su carrera, bajo la fórmula de pilotos privados o independientes.

La perspectiva, en velocidad pura, no es pues de las más halagadoras, ni cargada de promesas. Un optimismo latente que se niega a estimar como fatal e indefectible este panorama que se empieza a dibujar con tintas grises, confía en que algo nuevo deberá producirse para hallar una solución.

Muchas marcas, como la Gilera, antes de replegar sus velas, se permitió el lujo de atacar y de doblar buenas cifras de records, como testimonio de que no era la falta de posibilidades de sus monturas, la razón que la impulsaba a esta deserción y abandono de los Grandes Premios.

CRUCE DE PROPOSITOS

Los salones internacionales, en los que la motocicleta europea ha tenido cabida y acción de presencia, ha puesto de relieve otro contraste y otro cruce de tendencias. Hacemos referencia a la corriente favorable que se ha observado para aplicar un carenado envolvente y protector para el piloto, no en las máquinas de composición, sino en las corrientes y normales de turismo.

Los sostenedores de la campaña de denuestos contra el carenado han ganado una batalla en el campo de las carreras Pero la están perdiendo en el otro campo, probablemente más delicado de la moto-cliente. Y no debía ser esto precisamente lo que esperaban.

LA ACTIVIDAD DEPORTIVA NACIONAL

Estamos atravesando una época favorable a todo serlo para una especialidad que no cabe calificar de nueva, pero sí, no cuidada hasta aquí a la altura ni de las conveniencias, ni de la capacidad y disposición de nuestros pilotos y de nuestras máquinas. Nos referimos al motocross, que ha visto este año, el de Alava, el de Vich, de Manresa, de Granollers entre tantos más y ha informado en buena cifra muchas pruebas de regularidad.

Poco a poco, este estilo dentro del motociclismo que mantiene por toda Europa una competencia abierta, con campeonatos nacionales e internacionales, deberá ir cuajando y destacando las figuras para que puedan entrar en su día a pie llano en aquella supercompetición, en la que tenemos un lugar reservado y del que no podemos esperar, tenerlo siempre desierto.

El movimiento ha sido muy completo en lo que se refiere a las pruebas de regularidad, que han visto aumentar el grado de dureza y han permitido poner de relieve que el censo de grandes pilotos se mantiene perfectamente completo y con magníficas posibilidades a la vista.

En cuanto a la velocidad, dos grandes hechos destacan, por lo que a nosotros se refiere. El Gran Premio de España del Real Moto Club de Cataluña, que pese a no ser puntuable para el Campeonato del Mundo, principalmente por que carecemos de un circuito de seis kilómetros de desarrollo para ambientarlo, ha sido brillante como siempre. Y luego hay que hacer mención a las «24 Horas Motociclistas de Montjuich», de Peña Motorista Barcelona, con el Trofeo Centauro donado por el diario «El Mundo Deportivo», que ha tenido en 1957 aparte del éxito magnífico de su desarrollo, el no menor galardón de ser tomado por base para el Campeonato de España de resistencia y de ser aceptado por la Federación Internacional para puntuar para un Campeonato de Europa que tendrá su primera versión ya este año, con pruebas similares, en Bélgica, en Gran Bretaña, en Francia y en Italia, esta última probablemente en Monza.

En el Gran Premio de España, Carlo Bandirola sobre M. V. ha logrado la magnífica hazaña de rebajar el record motociclista de la vuelta al Circuito de Montjuich con el tiempo de 2 m. 1 s. 21 c. a la media de 112,584 kilómetros por hora. Ubbiali con M. V. venció en las 125 c. c. a 103,080 kilómetros por hora; Surtees, con moto de la misma marca, fué el vencedor de las 500 c. c. a 108,184 kilómetros por hora. Y Otto Schimidt, con B. M. W. triunfó en sidecars a la media de 97,136.

En «Las 24 Horas de Montjuich» la victoria correspondió al equipo de Gandossi-Spaggiari, sobre Ducati-125, cubriendo 2.228,960 km. a la media de 92,973 km. por hora.

Una nota brillante del año pasado, la constituyó el Rallye Euro-Vespa, que magníficamente organizado tuvo su meta de concentración en nuestra ciudad, con 2.000 concurrentes y actos brillantísimos.

Y una nota triste, la constituyó la muerte del sidecarista alemán Hillebrand, por el curso de unos entrenamientos para el Premio de Bilbao, que costaron la vida al campeón del mundo de 1957 a título póstumo.

Los Campeonatos de España, han dado lugar a brillantes pruebas, pero han motivado la no otorgación de títulos a algunas clases, por falta de ocasiones en las que puntuar. Hecho sensible y que no da la medida del valor que debía tener nuestro motociclismo.

CAMPEONATOS DE ESPAÑA

Aficionados

Hasta 125 c. c.: Campeón, A. Hernando; subcampeón, Ignacio Medina.

Hasta 250 c. c.: Campeón, L. Sagnier; subcampeón, R. Caudet.

Profesionales

Hasta 125 c. c.: Campeón, Jesús Ferrero (32); subcampeón, Francisco González (26).

Hasta 500 c. c.: Campeón, Francisco González (32); subcampeón A. López Conesa (26).

Sidecares: Campeón, Demetrio del Val (24); subcampeón, Mariano Chaca (16).

Campeón de Clubs: Real Moto Club de España; subcampeón, R. M. C. de Cataluña.

Campeón de Regionales: Federación Centro; subcampeón, Federación Catalano-Balear.

Campeón de marcas: 125 Competición, «M. V.»; 125 Aficionados, «Montesa»; 250 Aficionados, «Lube-NSU»

CAMPEONES DEL MUNDO

Conductores

125 c. c. Provini (Mondial).
250 c. c. Sendford (Mondial).
350 c. c. Campbell (Guzzi).
500 c. c. Liberati (Gilera).
Sidecares: Hillebrad (B.M.W.)
Motocross: Nilson (A.J.S.)

Marcas

125 c. c. Mondial.
250 c. c.: Mondial.
350 c. c.: Gilera.
500 c. c.: Gilera.
Sidecares: B. M. W.

NOTICIARIO

Actividad de los clubs sevillanos

Real Moto Club de Andalucía

CONFERENCIA DEL ILUSTRISIMO SR. DON JOSE ANTONIO BARRIOS JULIA, INGENIERO JEFE DE OBRAS PUBLICAS

El Real Moto Club de Andalucía ha señalado para el día 20 del actual la celebración de la segunda conferencia de su ciclo. Esta conferencia estará a cargo del ilustrísimo señor don José Antonio Barrios Juliá, ingeniero jefe de Obras Públicas de la Provincia de Sevilla, y versará sobre el tema «Circulación en carreteras», que, igualmente que la del señor Sagrera Bertrán, se celebrará en la sala de actos de la C. N. S., en la Plaza del Duque de la Victoria.

IMPRESOS OFICIALES PARA PETICION DE LICENCIAS

En la Secretaría del Real Moto Club de Andalucía se han recibido los impresos oficiales para la petición de licencias para el año en curso, por lo cual lo pone en conocimiento de sus asociados y aficionados en general que tengan interés en proveerse de ellas para tomar parte en las pruebas de esta temporada.

LA PRUEBA DE REGULARIDAD «XXXI ANIVERSARIO»

Ya la Comisión deportiva del Real Moto Club de Andalucía viene trabajando en la organización de la primera de sus pruebas de regularidad de este año, o sea la denominada «XXXI Aniversario», que se celebrará, D. m., sobre el mismo recorrido que la del año pasado.

Los reglamentos por la que ha de regirse esta prueba serán enviados al organismo regional para su aprobación y devolución del correspondiente duplicado, para abrirse el período de inscripciones.

Sevilla Vespa Club

Organizado por el Vespa Club de España se celebrará el Rallye Nacional de la Feria de Sevilla, en el mes de abril.

Se han señalado las fechas del 17 al 22 de dicho mes, y en este Rallye colaborará muy activamente el Sevilla Vespa Club.

Se celebrará con la modalidad de camping y se señalará a cada vespista que concurra al Rallye una cuota aproximada a las 400 ptas.

Sevilla Moto Club

El Sevilla Moto Club iniciará su programa deportivo con la celebración de la prueba de regularidad «Inauguración», que tendrá lugar el día de San José. La primera prueba de este nombre tuvo lugar el pasado año el mismo día de San José y sobre el recorrido Sevilla-Constantina.

A la prueba de este año no se le ha fijado definitivamente itinerario, suponiéndose que quizás sea Almonte, en la provincia de Huelva, el destino que se elija.

Lambretta Club de Sevilla

El Lambretta Club, también con tiempo, se ocupa de la organización de su «II Prueba Ebro», sobre un recorrido mucho más amplio que el que tuvo en su primera edición, ya que el de este año rebasará los 100 kilómetros. Dicha prueba, naturalmente, estará reservada a pilotos de la marca.

Un directivo del Club Lambretta sevillano, el señor Gemio, participará en el Rallye Barcelona-Roma que realizarán los clubs españoles de esta marca. El número de pilotos para este Rallye está limitado, habiéndose señalado la salida de la ciudad condal para el día 25 del corriente mes de febrero, cubriéndose un recorrido de 5.500 kilómetros.

Por cierto que en este Rallye tomarán parte los «Angeles Azules», entidad creada para ayuda en carretera a toda clase de vehículos de motor y de cuya organización informamos con oportunidad a raíz de la visita a Sevilla de estos pilotos sobre scooters Lambretta.

Club Lube N. S. U.

El más novel de los clubs de Sevilla también tiene en cartera un gran programa deportivo. Esta mañana han salido, en gran número, los lubistas, capitaneados por el presidente, señor Bordoy, y José María Terry, hacia Ecija, para esperar el paso de los ciclistas del equipo «Lube N.S.U.» en la Vuelta a Andalucía y acompañarlos hasta Sevilla, donde el club motorista agasajará a los «routiers».

Las quinielas

Dos boletos con 14 aciertos

Cerca de millón y medio de pesetas para cada uno

Madrid.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XX jornada de Liga del día 2 de febrero de 1958.

Boletos vendidos, 3.406.711. Recaudación, 10.220.113 pesetas, 55 por 100 de premios, 5.621.077,15 pesetas.

Reparto de premios: 2.810.536,55 pesetas a repartir entre dos boletos máximos acertantes de 14 resulados, a 1.405.268,25 pesetas cada uno.

2.810.536,55 pesetas, a repartir entre 34 boletos más aproximado, de 13 aciertos, a 88.662,30 pesetas cada uno.

Los afortunados poseedores de los boletos de 14 resultados son Manuel Ano Vilar, con domicilio en Polo de Bernabé, 14 Villa Real (Castellón) y Juan Macías, de Salamanca; Manuel Ano es un obrero que trabaja en una serrería mecánica, soltero, de 24 años y jugaba un boleto de dos columnas.

La crisis del Sevilla

El Presidente está conociendo las más dispares opiniones

¿Hacia una directiva de concentración?-Todas las posibilidades están siendo pesadas.-Los tres objetivos que deben ser fundamentales: no descender, terminar el gran estadio, formar un cuadro potente.-Hace falta unidad a todo trance

Posible alineación revolucionaria en Bilbao con la probable inclusión de Tiravit y el debut de Gómez y Oviedo

Empecemos nuestros comentarios de hoy a la crisis sevillista haciendo una sincera salvedad sobre nuestra queja de ayer al hecho de no haber recibido la nota oficiosa del Club. Hoy nos ha sido remitido el texto por un compañero de otro diario que encargó se nos transmitiera. Quien recibió el encargo no lo hizo y nosotros interpretamos torcidamente el hecho. Quede, pues, a salvo, la conducta que reprochábamos y téngase por no dicho lo que deciamos en este sentido. No nos duele rectificar sobre ese extremo, como no nos dolerá nunca rectificar de buena voluntad las posiciones que adoptemos, en nuestro buen deseo de orientar y ayudar, y que, por bien intencionados, serán siempre susceptibles de ser corregidos.

Nuestro propósito general al airear las opiniones del seguidor sevillista es contribuir, en la más comprometida hora de la historia del Club, a que sus problemas puedan encontrar soluciones viables y definitivas, no soluciones que momentáneamente nos cieguen y, a la vuelta de unas jornadas, nos demuestren estar en el mismo sitio. La situación es gravísima y requiere, por tanto, medidas tan heroicas como sea preciso. Pero por ello precisamente es la hora de revisar a fondo todo, de abandonar el camino del error, de encontrar definitivamente la trayectoria que vuelva a dar al Sevilla los días de gloria y esplendor que ahora añoramos.

Ya, en parte, esto se esta consiguiendo. Las consultas del Presidente, sus cambios de impresiones, su contacto directo con la gran masa sevillista, esta gran familia cuya actual preocupación es, por encima de todo, que el Club mantenga su posición de señorío, son un síntoma claro de que todas las posibilidades son pesadas y examinadas y que no se desecha, a priori, ninguna solución por descabellada que a algunos se les antojara, ningún camino que, dentro del honor y la dignidad, conduzca al buen fin que se pretende. El asesoramiento que en estos momentos está recibiendo el Presidente permite anticipar que la nueva directiva que se forme, en la que, según creemos, figurarán miembros de todas las fracciones del sevillismo deponiendo cuantas diferencias hayan existido, llegará a soluciones viables dentro de los tres objetivos fundamentales que hoy ha de perseguir el Club:

1.º No descender a Segunda División.

2.º Terminar felizmente el gran estadio.

3.º Formar un cuadro potente que, para temporadas sucesivas, devuelva al Sevilla el prestigio de su gloriosa historia.

Tales objetivos no pueden lograrse sin la unidad. De aquí que el Presidente esté llamando a consulta y recibiendo inspiraciones de los más dispares sectores de la opinión sevillista. De aquí que, en este momento, todas las soluciones sean posibles siempre que triunfe el criterio de lograr a todo trance esa unidad, verdadera base sobre la que ha de asentarse el porvenir del Club.

Hemos sido portavoces de la opinión popular. Sabemos que nuestros argumentos del lunes y de ayer han hecho la mella que debían hacer. Estamos seguros de haber contribuido, con limpieza de intención, a la mejor solución de los problemas de esta hora tan grave y nos reconforta haber recibido tantos testimonios de los más variados sectores de la afición sevillista por la oportunidad y sentido constructivo con que hemos colaborado a superar una difícil coyuntura facilitando la operación que era más difícil en estos momentos: la de hacer frente a la realidad con absoluta imparcialidad, con sinceridad objetiva, llamándose como se llame esa realidad, siempre que, honesta y verdaderamente, contribuya a la solución.

Hagamos, pues, un compás de espera. Tengamos fe en que se puedan encontrar las soluciones y pensemos que, una vez formalizada la nueva directiva, ha de contar para sus decisiones, que serán tan meditadas y firmes como la hora hace preciso, con todo el apoyo y todo el calor de la gran familia sevillista que en la dificultad de estos momentos ha de encontrar las más fuertes razones para mantenerse unida a ultranza.

LAS CONSULTAS DEL PRESIDENTE

Anoche el presidente del club, en unión de varios directivos, se personó en la Peña Sevillista de la Puerta Carmona, sosteniendo un extenso cambio de impresiones a través del cual pulsó la opinión diversa de aquel núcleo sevillista. El señor marqués de Soto-Hermoso pretende conocer a fondo el sentir general del sevillismo para obrar en consecuencia.

Esta mañana ha continuado sus consultas y ha llevado a cabo una reunión con destacadas figuras sevillistas que con anterioridad ocuparon puestos rectores en el club. Sabemos que entre los consultados se hallan los señores Sánchez y Suárez.

Las consultas del presidente proseguirán para alcanzar pronto las decisiones definitivas. Por lo tanto es de suponer que en breve plazo podamos conocer con certeza el verdadero encauzamiento del problema.

RAMON ENCINAS ASISTIO AL ENTRENAMIENTO DE NERVION

Anoche, en el último avión de Iberia, llegó a Sevilla, Ramón Encinas, que viene a colaborar con Diego Villalonga en la dirección técnica de los jugadores. Esta mañana el veterano técnico asistió a la sesión preparatoria manteniendo con Villalonga un largo cambio de impresiones sobre el estado de los elementos que integran la nómina del club decano.

Ya comienza a perfilarse el equipo que el próximo domingo jugará en San Mamés contra el Atlético de Bilbao, en el que debutarán los nuevos elementos contratados, Gómez y Oviedo. Es muy posible que también sea incluido en la formación sevillista, la joven promesa de nuestra cantera Tiravit, que viene destacando poderosamente en el Coria. Al parecer, el Sevilla presentará una formación de tintes revolucionarios.

Golpes francos ★

Continúa la gravedad, esperando se resuelva en breve plazo con probable crisis. Más o menos este es el parte facultativo del Sevilla. Que haya alivio.

❋

En «Barcelona» parece que la bolsa no «sona». O si «sona», que «sona» más de la cuenta en torno a Balmanyá, e incluso de Samitier, de quien dicen se le acaba el «choyo». No lo creemos.

❋

Samitier, que ayer fué mago y hoy es sabio, ha salido para Suiza con el fin de arreglar la situación de los jugadores Kosza y Czibor. Y si lo arregla a ver quién es el guapo que le chilla. Maravillosa sabiduría.

❋

De todas formas, a estos grandes que se aletargan les conviene de cuando en vez, un pequeño «meneo» por parte del respetable. El Madrid después de lo de «fuera Ipiña» es otro. Que se lo pregunten al Sevilla y al Barcelona.

❋

El Betis mereció en Ceuta la prima de ganar, y como en el seno y en el coseno del club se hacen las cosas a lo señor, habrá prima «donna».

❋

Ya hay excursiones anunciadas para el 16 del corriente ir a Almendralejo. Ese Extremadura-Betis, podría muy bien pasar a la historia. Ojalá sea así y que sea a la historia grande del Betis.

SOBRIN

TRAZOS

PINCELADAS DEL PARTIDO DE CEUTA



He aquí algunas cosillas que aún quedaban en el tintero sobre el partido del pasado domingo en Alfonso Murube.

Veamos:

En primer lugar, me ha parecido pintoresco, por no decir otra cosa, ese comentario que hacía el cronista de «Africa Deportiva», al referirse a la expulsión de Miche. El colega reconoce que Miche agredió a Vila, pero añade que es que Vila entretenía el balón con los pies...

Y yo pregunto: ¿pero es que se puede justificar que un jugador le dé un «leñazo» a otro porque éste retenga un balón en sus pies?

Yo creo que al cronista de «Africa Deportiva» debió trastornarle un poco el viento.

—x—

Uno de los que también «cobraron» en Alfonso Murube fué el árbitro, el señor Tomás López.

Dos espectadores, en distintas ocasiones, saltaron al terreno de juego. El primero se hinchó de correr por el campo sin conseguir alcanzar al árbitro porque éste corría más que él. Ahora, el segundo, cogió a Tomás López de sorpresa por la espalda, le echó al cuello una «llave» de lucha libre americana, de esas que emplea Ochando, y lanzó al árbitro al suelo, formando los dos un ovillo de piernas y brazos. Lo más triste de este último espectáculo fué ver a la señora del enfurecido espectador, también dentro del terreno de juego, ir corriendo detrás de su marido para sujetarlo. Intervino la Policía, la pobre mujer se echó a llorar, Tomás López se levantó un poco impresionado y con todo el uniforme lleno de tierra... En fin, lamentabilísimo.

Por un momento creí que el árbitro suspendería el partido. Pero el hombre se contagió del coraje del Betis y siguió. Fué otro héroe.

—x—

Cuando Paqui cayó al suelo, «cazado» por Juanele, el defensa central del Atlético, un individuo que estaba a mi izquierda se levantó y gritó:

—¡Teatro, teatro, teatro! ¡Eso es teatro!

Y cuando a Paqui lo sacaron en la camilla, le dije al individuo que había gritado:

—Eso también es teatro. Están comprados los camilleros....

No contestó ni pío.

Cosa que me extrañó muchísimo, dicho sea de paso, porque allí en cuanto hablaba uno le soltaban una barbaridad.

Se comprende que el hombre tuvo un momento de lucidez.

—x—

Después del encuentro hubo un detalle muy simpático en el hotel.

Llegaron varios legionarios con unas botellas de champán para brindar por el triunfo del Betis. Se acercaron a donde estaban los jugadores y dijeron:

—¡Aquí venimos a bebernos unas copas con estos legionarios del fútbol!

Sin comentarios.

—x—

Y como pincelada final, el gesto de la Directiva del Betis al acordar que los jugadores recibieran la «prima» completa como si hubieran ganado. Ha sido el reconocimiento a una actuación que quedará para siempre como ejemplar.

EMILIO VARA

Paqui tardará alrededor de dos meses en jugar

El fino interior bético Paqui, que en Ceuta cayó gravemente lesionado víctima de la intencionada dureza del equipo ceutí, ha iniciado ya el periodo curativo de su lesión. Padece un fortísimo esguince en el tobillo derecho con esquirla del hueso. Ya ha sido enyesado convenientemente la región dañada y este período inicial se extenderá por un mes. Después habrá de aguardar que el jugador recobre el juego normal del tobillo y la fuerza necesaria, por lo que es de esperar necesite de tres o cuatro semanas más para encontrarse totalmente recuperado.

Ha costado caro al Betis el punto de Ceuta y el gran jugador se ve apartado del conjunto cuando acreditaba un excepcional estado de forma.

LUCHA LIBRE

Guillén y Ochando hicieron combate nulo

Una excepcional pelea de Benito Galán

La velada del pasado sábado en el Trinidad constituyó un nuevo éxito para Organizaciones Lauren Postigo. La gran programación anunciada, la serie de combates designados dieron un resultado magnífico, y la reunión transcurrió en un nivel magnífico.

El primer combate de la noche, entre Tagua y Capi, fué ganado por el ex campeón nacional, por puesta de espaldas en el tercer período. Tagua usó y abusó de las marrullerías, pero el mayor poder físico y la experiencia de Capi se impusieron.

Carlos Moll venció a Gallardo por descalificación. Gallardo un valor joven que inició su carrera en el "catch" cambatiendo en línea también ha optado por el camino antirreglamentario buscando, quizás, un más fácil encubrimiento. Carlos Moll volvió a demostrar sus excelentes condiciones.

En el tercer choque del programa, Alvarez se impuso una vez más al madrileño Tony Martín. El sevillano hizo una gran pelea y desde el primer tañido del gong mantuvo su aplastante superioridad a pesar de las repetidas extralimitaciones del castellano. Una gran victoria de Alvarez que ratifica su excelente momento.

Benito Galán obtuvo un éxito apoteósico al triunfar brillantísimamente sobre el difícil Morlans. El sevillano ha alcanzado la plenitud de su forma y sus conocimientos e indiscutiblemente se ha erigido en una de las máximas figuras del "catch" internacional. Intentó desde el primer momento combatir en línea y su pelea fué una de las más completas exhibiciones de lucha que hemos presenciado hasta el momento. Próximamente acudirá a Madrid y estamos seguros que ante la "cátedra" confirmará positivamente sus excepcionales posibilidades.

En el combate de fondo entre Ochando y Guillén los espectadores asistieron a un duelo violentísimo que no tuvo vencedor. Se cumplieron los cuatro asaltos reglamentarios en un tono de franca igualdad y aunque Guillén fuese el que mayor castigo sufrió, supo mantener a raya al duro Ochando en una reacción brillantísima.

¿Una prima popular de ascenso para el Betis?

Nos escribe un excelente bético, como él dice, del año pum, proponiendo la iniciativa de un fondo común para prima general a los jugadores del Betis por parte de la afición.

Creemos que la propuesta es digna de estudio y sirvan estas líneas de acuse de recibo en tanto vemos si es posible dar forma a la iniciativa.



REUNION DE ESTRELLAS EN MUNICH

Casi medio firmamento de las más famosas estrellas cinematográficas se reúne actualmente en Munich. Los rostros que la propaganda y el cine han hecho familiares se han dado cita en la ciudad alemana. Aquí vemos al popular matador de toros Luis Miguel Dominguín con su esposa, la actriz de la pantalla Lucía Bosé, y la famosa Rosa Schiafino. (Foto Keystone.)

La fuerza que mantiene unidas a las moléculas

Ha sido descubierta por científicos soviéticos

Londres.—Radio Moscú ha anunciado la pasada noche que los científicos soviéticos han descubierto la fuerza que mantiene unidas a las moléculas.

Este descubrimiento, en caso de comprobarse, es de una gran significación en lo que se refiere a la desintegración atómica.

El despacho de la Agencia Tass dice: ««Científicos soviéticos han demostrado teórica y prácticamente que el origen de la fuerza molecular es la emisión y absorción recíproca de ondas magnéticas emitidas por dos moléculas.»

Se recuerda en la noticia que el físico ruso Peter Lebedov sugirió esta posibilidad en el añ 1894, y que la demostración de su realidad ha sido realizada ahora por los doctores Eugene Lifschitz, Boris Deyagni e Irima Abribosova.—EFE.

Quererse bien es el secreto de la felicidad conyugal

El matrimonio, creado para juntar dos seres diametralmente opuestos, se está convirtiendo en la unión de dos personas que tienden a uniformizarse

El hombre moderno —nos referimos al que ha formado un hogar y creado una familia— se halla poseído en una gran mayoría de los casos, de un complejo de inferioridad que tiene su origen en la infancia, en el momento en que empieza a darse cuenta de que, niño aún, la sociedad exige de él más de lo que se cree en condiciones de ofrecerle.

El aumento de las preocupaciones y la cruda realidad de una vida que, cada vez con mayor intensidad, acelera su ritmo, han sustituido en él el calor y el romanticismo por la frialdad y el sentido de lo práctico. A pesar de todo, si la mujer vive «casi» exclusivamente para el hombre, entonces el hombre vivirá «también» para la mujer, pero más que nada para el trabajo, la ambición, el dinero...

De igual forma, la mujer de nuestros días atraviesa una profunda transformación psicológica. Conserva, es cierto, su dulzura, su instinto de la maternidad, su cariño por el hogar y su innata generosidad afectiva. Pero, hasta cierto punto, controla estos dones que Dios le ha dado, porque ha llegado a adquirir un concepto de su posición social y de sus derechos que hasta ahora no poseía.



La androcracia o gobierno de los hombres, es decir, la manifestación de su autoridad, llegó a su punto culminante durante los últimos años del pasado siglo, en que el hombre gozaba de todos los derechos y sobre la mujer pesaban todos los deberes. Sin embargo, no hace arriba de un lustro ha dicho alguien —concretamente un aristócrata inglés— que, en el mundo actual, la mujer se ha convertido en la predilecta de la ley, en tanto que el marido es una auténtica bestia de carga, y su Lor Denning —cuyo es su nombre— no ha empleado, precisamente, esa expresión, se le parece mucho. Quizá la prueba más concluyente de esta transformación podamos encontrarla en la invasión por parte de la mujer de lo que, hasta ahora, era un coto cerrado reservado exclusivamente al hombre: la política. Como ejemplo puede servir el caso del Japón, posiblemente el país más refractario a conceder derechos a las mujeres, cuyo Parlamento está formado en un cincuenta por ciento por personas del sexo femenino. Y lo mismo que allí, donde parecía más difícil, la vida de la política se halla abierta a las mujeres de todos los países del mundo.

No obstante, a cada conquista social de la mujer, corresponde una disminución de su feminidad. Una mujer que trabaja, que gana su dinero, que dirige un negocio cualquiera, pierde ante el hombre buena parte de las características que le hacen atrayente. Por otra parte, la evolución de la mujer es considerada por muchos como la consecuencia inmediata de la disminución en la masculinidad del hombre.

En síntesis, la crisis del matrimonio que hoy día se sufre en el mundo entero, tiene su origen en que una cosa como esta fué creada para unir dos personalidades diametralmente opuestas, se está convirtiendo en la unión de dos seres que tienden a uniformizarse.

De todas maneras, si, como dicen las estadísticas, sólo fracasa un matrimonio de cada cinco, no hay por qué echarse las manos a la cabeza, ya que, por lo menos hasta ahora, la mayoría de los que obtienen felices resultados es abrumadora.

El matrimonio se sostiene gracias al elemento afectivo que une a los cónyuges. Este elemento es la única garantía de éxito, lo mismo que, si falta, su carencia es la razón del fracaso. Tal factor determinante, puede definirse con dos palabras bien claras, pero, sobre todo, más sinceras, como son «quererse bien». Un matrimonio entre millonarios puede fracasar lo mismo que una boda entre menesterosos, pero los que al unirse ante Dios lo han hecho porque se quieren bien, sabrán resistir todos los embates de la vida.

El quererse bien no conoce límites ni en el tiempo ni en el espacio, o, aun a trueque de provocar la sonrisa de jóvenes e inconscientes generaciones, es eterno. No admite razones, porque significa fe, comprensión, provocaciones, sacrificios, es decir, amor, en el más sagrado significado de la palabra. No se trata de escoger, al contraer matrimonio, una simple compañera, sino de elegir a una persona a la que se ha de querer bien.

Por eso antes de dar un paso de tantas consecuencias, lo más importante es leer en el propio corazón, en el propio «yo». Basta con preguntarse si por la persona con quien uno ha decidido casarse, sería capaz de llevar a cabo algún sacrificio, porque querer bien no significa tomar y pedir, sino dar y ofrecer.

JULIO GONZALEZ HONTORIA

Defensa del buen vino

Por Rafael Martínez Gandía

Sólo hay un hombre más aborrecible que el borracho. Ese hombre es el abstemio. El que bebe hasta convertirse en una cuba humana es un desgraciado. El que nunca ha bebido ni bebe es un ignorante. Tanto la desgracia como la ignorancia son dignas de compasión por parte de los hombres sensibles, entre los que me cuento.

—Mira, niño, ese cuadro deplorable —se dice—. Observa —se continúa— ese h o m b r e, analfabeto quizá, que hace ese por la acera como el más adornado de los viejos calígrafos. Grábesete bien en la retina ese cuadro para que nunca caigas en la tentación de poder ser tú el protagonista de una escena igual.

Pero tampoco sería necio decir esto otro:

—Mira, niño, ese hombre serio, seco, amojamado, erguido, de mirada penetrante y duro gesto, que parece como si siempre nos aleccionara con su virtud y sus costumbres. Ese hombre presume de no haber probado nunca el vino. No lo imites. Puedes caer en su propia desdicha.



El uso del vino no es malo. Lo malo, como siempre ocurre con cualquier cosa, es el abuso. El vino es un don de los dióses y por tanto el hombre sólo debe dar gracias por haberlo conocido y haberse hecho digno de gozar de e s t e don.

El pecado no está, pues, en tomar vino. El pecado está en adulterarlo. Se puede transigir hasta que se adultere la leche. Ello perjudicará más que a nadie a los niños y a los ancianos. La adulteración del vino perjudica al hombre en su edad adulta y redonda. Esto no se puede consentir. Digo yo.

Para el adulterador del vino habría que volver a las penas corporales de tiempos antiguos. El dar agua por vino es mucho peor que dar gato por liebre. En realidad, no tiene comparación. El vino no llena el estómago, sino que crea un mundo de ilusión. El que da una carne por otra, sacia de igual forma el apetito ajeno. El que da agua por vino, humedece las tripas, pero roba un sueño o retrasa un olvido. Esto debería estar previsto en los Códigos Penales de los países civilizados.

En realidad, está dicho casi todo lo que quería decir sobre el vino. Un poco más no importa, sin embargo. Aunque yo tengo sobre los artículos las mismas ideas que sobre el vino. No conviene embor achar al lector. Cuatro o cinco gracias, deleitan; una sarta de gracias, cansan y emborrachan. Ante el escritor pesado, el lector tiene el remedio en su mano: dejarlo. Exáctamente igual que ante la botella de vino.

A veces ocurre que un artículo largo es bueno, y por no dejarlo acaba uno embriagado de literatura. Otras veces, por aburrimiento o por compromiso, se traga uno el artículo largo y malo y también se termina borracho, pero peor. En el primer caso se puede tener una sensación de agrado, como con un buen vino andaluz; en el segundo supuesto, duele la cabeza, como con un mal vino adulterado.

Más arriba ha saltado una palabra que conviene aclarar: embriagado. Para mí, que el vino bueno lo que hace es embriagar; el mal vino, emborracha. El hombre embriagado lleva siempre la luz del genio en los ojos; el hombre borracho mira con los ojos bajos y cansinos de las bestias. Inconscientemente he empleado bien la palabra embriagar al colocársela a la buena literatura.

La embriaguez, pues, es la consecuencia de ser el vino un don de los dioses; la borrachera proviene, por el contrario, de que los vinos han sido manipulados por los hombres.

Vuelvo de esta forma a mi idea del castigo para el adulterador del vino. El que atenta contra los sueños de los demás es un culpable de lesa poesía. El tabernero que echa agua al vino, no merece el oficio que le concedió Dios como a un elegido. Ahí es nada, ser el depositario del sueño, la ilusión y el olvido de tantos y tantos hermanos, y tirar esta gracia por la ventana a cambio del cobre barato de unas monedas de más.

Yo, digan ustedes lo que quieran, me parece esto un crimen tan grande que no sé cómo calificarlo. Yo, por si hay algún tabernero que caiga en la tentación de echarle agua al vino —cosa que no creo que suceda— tengo mi botellita en casa. De borracho, nada; pero de abstemio, tampoco. Ni desgraciado ni ignorante. Un hombre normal con sus tres o cuatro copas entre pecho y espalda y sus cuatro o cinco sueños bajo el encrespado cabello. Y basta.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XVI — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.331 — JUEVES 6 DE FEBRERO DE 1958

Persiste la oleada de polvo africano sobre Santa Cruz de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6.—Continúa la oleada de polvo procedente del Sahara, si bien parece que con menor intensidad. La temperatura continúa manteniéndose entre los 18 y los 20 grados.—Cifra.

La Armada francesa detuvo a un barco polaco

PARIS, 6.—Un buque de patrulla de la Armada francesa detuvo el pasado lunes a un barco polaco de carga cuando éste se encontraba entre Gibraltar y Marruecos, pero inmediatamente fué puesto en libertad al no encontrarse en su bodega armas o municiones, según han revelado hoy funcionarlos gubernamentales franceses.—Efe.



Castaño es ya jugador del Betis

Llegó esta mañana, ha entrenado ligeramente y dió una gran impresión

Su compromiso con el club verdiblanco abarca esta temporada y dos más

"Mi mayor ilusión es que me pongan en todos los encuentros"

Ahora sí. Castaño es, desde esta mañana, nuevo jugador del Real Betis Balompié. La Directiva del club, que nunca desechó la posibilidad de enrolar al jugador en la nómina bética, ha mantenido sus contactos con Castaño y el Real Betis hasta conseguir que la contratación se convirtiese en hecho cierto. Las gestiones han marchado desde el primer momento por buen camino y las pequeñas divergencias del proceso normal de unas negociaciones han ido subsanándose por ambas partes hasta alcanzar la feliz culminación. Castaño es, desde esta mañana, nuevo jugador del Betis. Su contrato se extiende por la presente temporada y dos más, y el nuevo elemento viene a aportar mayor solidez y garantía al retorno triunfal a la División de Honor. Ahora va de veras y el aficionado puede desechar cualquier confusionismo.

ESPERA EN EL AEROPUERTO

Las gestiones finales han sido realizadas en Madrid, por don Alberto Márquez, directivo del Club. Anoche se llegó a un completo acuerdo con Castaños y el Madrid y esta mañana, en el avión de la Iberia que toma tierra en San Pablo a las doce, el directivo mencionado y el nuevo jugador bético llegaron a Sevilla.

Al llegar a la Redacción esta mañana, conocimos la noticia "lo de Castaños está hecho. A las doce llega de Madrid con don Alberto Márquez". La fuente de información no admitía dudas e inmediatamente pusimos en marcha el equipo informativo. Telefonazo a Sánchez del Pando, unos minutos de espera, y a las once y veinte minutos exactamente, un "taxi" para personarnos en el aeropuerto. Fuímos los primeros en

(Continúa en página 11).

Entusiasmo en Damasco al proclamarse la Federación Sirio-egipcia

Nasser, primer presidente del nuevo Estado

DAMASCO.—El presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser, ha sido oficialmente proclamado presidente de la nueva República Arabe Unida. Presentó el nombre del Presidente egipcio a la Cámara de Diputados siria, Chukri El Kuatli, que con la unión con Egipto abandona la primera magistratura de su país. Momentos antes, Chukri El Kuatli había anunciado oficialmente a la Cámara la creación de un nuevo Estado, proclamado el sábado pasado en El Cairo, donde Nasser hizo la correspondiente propuesta a la Asamblea Nacional egipcia.

Aquí tienen a Castaño vistiendo ya la camiseta del Betis y realizando los primeros entrenamientos bajo la dirección de Barrios.
(Foto S. del Pando.)

ENTUSIASMO EN DAMASCO

Damasco 6.—Gritando y entonando cánticos, los sirios se manifestaron ruidosamente por las calles de la capital hasta el amanecer de hoy, celebrando de esta forma el nacimiento de la Federación sirio-egipcia, que fué aprobada ayer por unanimidad por el Parlamento sirio.

El presidente Chukri el Kuatli nombró también ayer mismo al presidente de Egipto, Gamal Abd-el-Nasser, como el primer presidente del nuevo Estado, pronunciando unas palabras, en las que dijo:

«Yo me considero honrado por ser el primer ciudadano que votó por Nasser. Ha puesto la revolución egipcia a disposición del nacionalismo árabe.»

Anunció que se celebrará un referéndum el 21 de febrero para aprobar el nacimiento del nuevo Estado y elegir su presidente.

Anunció Kuatli los principales puntos que integrarán la nueva Constitución y puso de relieve especialmente que las libertades y la independencia judicial deben ser garantizadas.

Jaled Bakdash, secretario general del partido comunista sirio, no asistió a la histórica sesión del Parlamento de ayer.

Las manifestaciones de júbilo fue-

(Continúa en la página siguiente)

Se esperan diversas importaciones de café

Para atender al consumo nacional

BARCELONA, 6.—Hay previstas diversas importaciones de café para atender el consumo nacional. Además de las 300 toneladas llegadas el pasado domingo en el «Cabo de Hornos» procedentes del Brasil se esperan otras 600 que desembarcarán en Cádiz del buque «Juan de Garay» y otras 600 que dejará en el puerto de Barcelona el «Cabo San Roque». También estas remesas proceden del Brasil.

Igualmente están concretados los siguientes envíos: 500 toneladas desde El Salvador, 350 de Cuba y 300 más del Ecuador, así como posiblemente 200 toneladas de Colombia, como restos de operaciones comerciales pendientes. En perspectiva hay una operación de 1.500 toneladas de café brasileño.

El consumo nacional comprende anualmente doce millones de kilogramos de importación y cinco millones y medio de Guinea. La ciudad y provincia de Barcelona va en cabeza de dicho consumo, cubriendo el 20 por 100 del mismo, y siguen Madrid con un 15 por 100, Sevilla con un 12, Valencia con un 7 y Vizcaya con un 6 por 100. (Cifra.)



Noticias del "Explorador"

China Lake (California), 6.–Funcionarios del Observatorio Astronómico de la estación de pruebas comunican el paso del «Explorador» a las 6,24 42 horas (locales), 21,24,42 hora española). Los funcionarios dijeron que el «Explorador» llevaba dirección Sur y una elevación de 71 grados.



El nuevo Director General de Prensa

Don Adolfo Muñoz Alonso, el nuevo director general de Prensa, que tomó posesión de su cargo el pasado martes.

Le roban las joyas a la princesa Alexandra, prima de la reina Isabel de Inglaterra

Londres, 6.—Los detectives de Scotland Yard tratan hoy de localizar a los ladrones que robaron unas joyas a la prima de la reina Isabel, la princesa Alexandra.

Rumores que no han tenido confirmación oficial dicen que las joyas, entre las que se incluyen collares y pendientes, tienen un valor aproximado de 1.000 libras al precio marcado por el mercado oficial.

Pero que su valor es infinitamente superior si son adquiridas por un miembro del mercado negro.

Las joyas estaban contenidas en dos maletas que fueron robadas del interior de un automóvil en el que la princesa Alexandra regresaba de pasar un fin de semana en el campo. El coche estaba aparcado mientras la princesa tomaba una taza de café a medianoche del domingo en casa del socialista David Bailey.

Un funcionario de consigna de la estación ha dado lugar a que se recobrasen las maletas. El funcionario en cuestión leyó las noticias del robo y llamó a la policía diciendo que unas maletas como las descritas habían sido depositadas por dos hombres el lunes por la noche. El «Yard» inmediatamente situó a detectives de paisanos cerca de la consigna para que esperasen a ver quién recogía la maleta.

En efecto, un hombre cuyo nombre no ha sido revelado aún, se presentó en el departamento de la estación a las 4 de la tarde de ayer para recogerlas, pero fué inmediatamente detenido.

La princesa Alexandra recibió una llamada telefónica para que se personara a reconocer su equipaje. Las maletas eran las suyas, todos sus vestidos se encontraban en ellas, pero faltaban las joyas.

El hombre que se presentó en consigna para recoger las maletas fué sometido a interrogatorio durante varias horas, la pasada noche.—Efe.

Los comunistas utilizan las columnas de anuncios de los periódicos de Alemania Occidental para reclutar a sus espías

Bonn (Alemania) 6.—Las columnas de anuncios de los periódicos de la Alemania occidental están siendo utilizadas por los comunistas de la zona oriental para reclutar a sus espías. Aprovechan para estos fines a los miles de alemanes occidentales que no tienen trabajo y que insertan anuncios en la Prensa para tratar de hallarlo.

Los agentes comunistas examinan las columnas de anuncios de los periódicos de Alemania occidental, y después escriben a los anunciantes pidiéndoles que vayan a Berlín oriental, prometiéndoles que se les asignará un atrayente «salario».

Los nuevos espías así reclutados son empleados primero en espionaje económico antes de «graduarse» en el espionaje en el terreno militar. Se les pide que suministren información sobre las carreteras, puentes, ferrocarriles y comunicaciones de Alemania occidental, así como que envíen informes regulares sobre las condiciones y desarrollo de la industria en Occidente.—Efe.

Volvió a la vida después de estar "clínicamente muerto"

RIO DE JANEIRO, 6.—Pedro Meimberg, de profesión médico, minutos después de haber sido declarado «clínicamente muerto» a causa de infarto de miocardio, volvió a la vida al ser operado por su colega el doctor Pose Hilario. El doctor Pedro Meimberg se halla a salvo y ha pasado un buen día.

Este es el segundo caso en el mundo en el que un paciente vuelve a la vida después de obtenerse el éxito en una operación de esta naturaleza.—EFE.



Política y deporte

El pueblo norteamericano es esencialmente deportivo y ha llevado el sentido del deporte hasta la misma política. Las campañas electorales son verdaderos campeonatos y las conferencias monstruos de los partidos de San Francisco o en Chicago recuerdan los grandes estadios. Un candidato que salte, que grite a pleno pulmón y demuestre destreza física y audacia tiene muchas posibilidades de triunfar. Por eso ocurre en Norteamérica lo que está ocurriendo en orden a los satélites, cuyo lanzamiento se ha convertido en un trágico pugilato entre el Ejército, la Aviación y la Armada.



por CARLOS

El pueblo norteamericano es deportivo, repito, y puedo que estas cosas las comprenda. Aquí, en Europa, somos de otra manera. Aquí el deporte fácilmente se convierte en un espectáculo. Por eso ha cuajado el fútbol, que es el deporte que practican veintidós para que los veamos millares de espectadores. Nuestra mentalidad media es de espectador, mientras que la mentalidad media americana es de deportista. Y por eso nos resulta tremendamente absurdo e incomprensible que dos ramas de la Administración estatal estén tomando deportivamente, entregadas a una pugna, nada menos que la conquista del espacio.

En el deporte, en última instancia, no se cuentan más que las marcas. El que se queda atrás, el que pierde el campeonato, el que es rebasado, queda en el olvido. Lo que interesa es saber quién tiene en el último momento el título de vencedor. Y de ahí que, a despecho de los dos fracasos del proyecto «Vanguard», los americanos sigan consolándose con el «Explorador» y continúe con la esperanza de que al fin el «Vanguard» —por aquello de que a la tercera va la vencida y a la cuarta— ganará su órbita y se hará perdonar sus fallos sucesivos.

Pero esto que en deporte es noble y necesario, en política —no tratándose ya de política americana, sino de política internacional— puede ser contraproducente. Al fin y al cabo casi la cosecha más importante a recoger son los llamados efectos psicológicos.

El más extraordinario prestidigitador del mundo pierde mérito ante el público si no consigue sus experimentos sino a la tercera. Los efectos psicológicos residen en la sensación de asistir al milagro. Y el milagro se produce naturalmente, sin esfuerzo visible exterior y sin posible error de cálculo. Cuando hace meses los rusos lanzaron el primer Sputnik y pocos días después ponían en órbita el segundo, de mucho más peso, se tuvo la impresión de que eran capaces de todas las maravillas. Se dijo que ya estaban camino de la Luna que ésta sería enrojecida con cañonazos de las grandes armas soviéticas, que para el año 1960 habría ciudades bolcheviques en el satélite terrestre y que resultaba ya posible ir directamente a Martes en una nave del espacio que Sedov y Blaganravov, los dos magos, estaban preparando. En eso reside un verdadero efecto psicológico. En producir la creencia en cosas todavía superiores a las que se están viendo. En cambio, cuando lo que se ve, se ve difícilmente y después de varios fracasos, a nadie se le ocurre pensar en más. Así no creo que nadie, que no esté un tanto versado en estas cuestiones, apueste mucho a favor del viaje de los americanos a la Luna. A pesar de que es posible —todos los síntomas lo acusan así— que los rusos no estén en posesión de ninguna ventaja real global y de que la industria americana rebasará a la rusa, en la conquista del espacio, en cuanto se estire.

Un joven político español habló de la música, como fondo de toda política inteligente. Pues bien, hay que reconocer que la política rusa tiene una buena música; en cambio la occidental no la tiene buena, ni mala, sino que carece de ella. Y de ahí que los rusos le obtengan mucho partido a sus logros y que Occidente, con tenerlos, y más positivos y transcendentales, aparezca siempre en retirada. En retirada científica porque de la otra, la retirada política, en esa, desgraciadamente sí que está.

Un exponente del día en este sentido: la arribada a El Cairo del Príncipe heredero del Yemen —la Arabia feliz— para integrar su país en la federación sirio-egipcia. Ello a los dos días de haber visitado Londres y cuando parecía que el Imperio británico se aseguraba sus posiciones en el Rojo. ¿Qué ha ocurrido? Mañana intentaremos desbrozarlo.

Inquietud en Francia ante la creación del nuevo Estado sirio-egipcio

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Los centros gubernamentales franceses observan un discreto silencio en torno a la creación del nuevo Estado sirio-egipcio y, ante la falta de comentarios oficiales, la Prensa, considerando el hecho como uno de los grandes acontecimientos de la época, lanza interpretaciones en las que mezcla deseos, temores, eventualidades y supuestos como si fueran hechos ciertos. «France Soir», cuyas simpatías por Tel Aviv no constituyen secreto alguno, afirma que la unión de los dos pueblos es la mayor derrota que ha sufrido Occidente en aquella zona desde el fracaso de la operación de Suez. Y añade el popular diario que el pacto representa un grave peligro para Israel si algún día queda reforzado con el ingreso de Jordania.

Según Maurice Ferro, especialista en política internacional de «L'Aurore», el verdadero objetivo de los hombres de Damasco no es Amman, sino Beirut, «puesto que la unión con el Líbano les sería inmediatamente rentable». El comentarista añade que la fusión está considerada por los gobernantes libaneses como un atentado, y en aplicación de la declaración anglo-franco-americana del 25 de mayo de 1950, Beirut pediría, llegado el caso, garantías a las tres potencias para que aseguraran la integridad territorial.

Siguiendo el comentario de Ferro, el coronel Nasser se cree capaz de terminar con la sovietización del Cercano Oriente «realizando sutiles maniobras internacionales», pero esta opinión no descarta otras hipótesis, ya que «Combat» subraya que «al panislamismo y panarabismo, tanto tiempo arraigados en el espejismo y en los sueños de fraternización racial y religiosa, se opone ahora un Islam materializado, sediento de derechos, de propiedades y de tránsito. Este islamismo puede extender su tentadora formación a toda Africa y Nasser tomar con él su revancha sobre el Sudán.» «¿Podemos ver en estos acontecimientos una victoria de Moscú? —pregunta el editorialista—. A despecho de las apariencias, esto no es probable. El Pacto de El Cairo, como los precedentes de este político, parece bueno para él e irreversible incluso, aunque la Unión Soviética lo considere un obstáculo a su penetración. Podría darse la circunstancia de que Egipto y Siria sean ahora más fuertes y capaces de defender su independencia contra una doble amenaza que lo eran antes.»

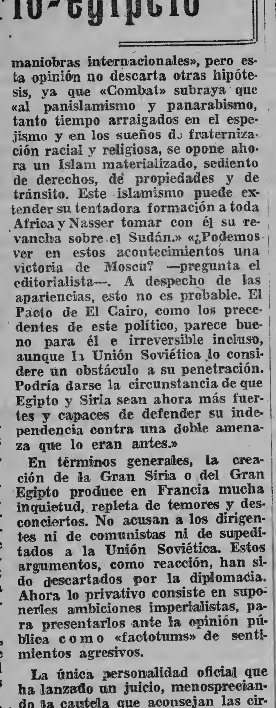
En términos generales, la creación de la Gran Siria o del Gran Egipto produce en Francia mucha inquietud, repleta de temores y desconciertos. No acusan a los dirigentes ni de comunistas ni de supeditados a la Unión Soviética. Estos argumentos, como reacción, han sido descartados por la diplomacia. Ahora lo privativo consiste en suponerles ambiciones imperialistas, para presentarlos ante la opinión pública como «factotums» de sentimientos agresivos.

La única personalidad oficial que ha lanzado un juicio, menospreciando la cautela que aconsejan las circunstancias, es Georges Portman, senador, que desde las columnas de París Presse» afirma: «Merced a la política norteamericana, la Unión Soviética se infiltra impune y pacíficamente en las naciones afroasiáticas bajo el disfraz de su vecindad geográfica.»

Por su calidad de parlamentario, el firmante de este artículo merece doble atención, y aunque la multiplicidad de partidos explique las diferencias de opinión entre políticos y gobernantes, no deja de parecer notable que un senador francés atribuya a Foster Dulles el resultado negativo del último acontecimiento, que, según él, perjudica también a Francia.

MANUEL DE AGUSTIN

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.





Los ladrones se llevan una caja de caudales que pesaba cien kilos

Burgo de Osma (Soria) 6.—De la fábrica de harinas de hijos de Nicasio Ransal se han llevado los ladrones la caja de caudales, que pesa aproximadamente unos cien kilos. Contenía 5.800 pesetas y diversos documentos.

La fábrica en cuestión está situada junto al puente del río Usero y los ladrones bajaron por un costado del puente, penetrando en el edificio por la parte trasera después de violentar una reja y cortar el cristal con un diamante para poder abrir la ventana. Una vez que se apoderaron de la caja la trasladaron al lugar denominado «La Breva», donde, con un pico, la abrieron, apoderándose del metálico y de los documentos. El día anterior habían sido retiradas de la misma para su ingreso en el Banco 500.000 pesetas. En la fábrica abandonaron una boina y las herramientas de que se valieron para cometer el delito.

Como presunto autor del hecho ha sido detenido Lorenzo Izquierdo Corredor, de dieciocho años de edad, vecino de Osma, que ha ingresado en la carcel a disposición del juez. CIFRA.

Entusiasmo en Damasco

(Viene de primera página)

ron dirigidas por los miembros de la Guardia republicana, de chaquetas rojas, cuya banda de música interpretaba sones marciales. Sobre los cielos de la noche estallaban los fuegos de artificio que se deshacían en mil colores y estampidos.

Aproximadamente un millar de miembros de la «Resistencia del Pueblo», algunos con uniforme y otros en traje de paisano, disparaban sus rifles al aire y recorrían las calles alborozados.

Después del discurso pronunciado por El Kuatli, el Parlamento sirio aprobó una resolución en la que se expresa la esperanza de que la Federación sirio-egipcia sea el comienzo ed la unidad de todo el mundo árabe en una única nación.—EFE.

NOTA DE LA EMBAJADA JORDANA

Madrid, 6.—La Embajada de Jordania ha facilitado la siguiente nota: «La Embajada de Jordania, debidamente autorizada, desmiente categóricamente, por ser completamente falsa, la noticia divulgada por la oficiosa agencia de noticias Oriente Medio, acerca de la explosión de varias bombas en algunas ciudades de Jordania, así como manifestaciones públicas en otras localidades, cuando fué anunciada el sábado, la Unión Federal sirio-egipcia».—CIFRA.

Don Manuel Aznar, nuevo director de la Agencia EFE

MADRID.—Para la dirección de Agencia Efe, desempeñada anteriormente por el ilustre periodista don Pdro Gómez Aparicio, ha sido nombrado el consejero de dicha sociedad, don Manuel Aznar.

Retirada de tropas inglesas de Alemania Occidental

Londres, 5.—El «News Chronicle» dice que Gran Bretaña es posible que retire 25.000 hombres de Alemania occidental, como resultado de la negativa de Bonn a contribuir en los gastos de manutención de las fuerzas.

Señala el periódico que «como paso inmediato, a la retirada de 5.000 hombres de la reserva estratégica —como se indicó hace un mes— se añadirán 8.500 que, de acuerdo con la Unión Occidental Europea han de ser retirados en el año próximo». Por último, dice: «mayor número de soldados podrá ser retirado, de acuerdo con las necesidades financieras».—EFE.

El Caudillo, hijo adoptivo y alcalde honorario de Almería

Audiencias Civil y militar de S. E. el Jefe del Estado

Madrid. — El gobernador civil de Almería, en la audiencia de ayer concedida por el Caudillo, entregó a S. E. el título de hijo adoptivo y alcalde honorario de Almería, pronunciando un discurso de exaltación patriótica y de homenaje al Jefe del Estado.

El Jefe del Estado ha recibido al capián piloto inglés míster C. C. Bebb, que condujo el avión que transportó al Caudillo desde Canarias a Tetuán en los primeros días de la Cruzada española. Durante la audiencia el Generalísimo le hizo entrega de la Orden del Mérito Civil, que le ha sido concedida por el Gobierno español.

AUDIENCIAS CIVIL Y MILITAR DEL CAUDILLO

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Comisión de autoridades almerienses, presidida por el ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega; Consejo Económico Sindical Provincial de Zaragoza, presidido por el ministro Secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; Comisión de la Delegación de la Verenigde Machinefabricken (Werkspoor), de Países Bajos, presidida por el ingeniero doctor J. Van Zwet, director adjunto de Werskpoor; Comisión de la Junta Directiva del Casino de Madrid, presidida por el marqués de la Valdavia, presidente de dicho Casino; señor Auchheum, ministro de Camboya, en Madrid; don Enrique Beltrán y Manrique, embajador de España en Managua; míster C. C. Bebb, capitán piloto inglés; don Luis María de Lojendio; P. Agustín Gerico Nadal, canónigo arcipreste del Pilar de Zaragoza; fray José María de Madrid, prior de la Orden de San Jerónimo en el monasterio de San Isidoro del Campo, Santiponce (Sevilla); don Juan Beneyto Pérez, catedrático de Universidad; don Daniel Mezquita Moreno, catedrático de Anatomía, jubilado; don Pedro Rivas Ruiz, arquitecto, acompañado de su hijo don Natalio.

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, a los siguientes señores:

Don Fermín Gutiérrez de Soto, teniente general, capitán general de la VIII Región Militar; don Ricardo Alonso Vega, general de división, a las órdenes del ministro; don Luis Díez de Piñedo, general inspector del Cuerpo de Intervención de la Armada, inspector general y delegado del Tribunal de Cuentas; don Manuel Morato de Tapia y Eleces, general de brigada de Artillería, jefe de Artillería del Cuerpo de Ejército VIII, y de los Servicios de Artillería de la VIII Región Militar; don Vicente Calvo Bernad, general de brigada de Caballería, jefe de la Primera Brigada de la División de Caballería; don Juan Biesa Labay, general subinspector del Cuerpo de Intervención de la Armada, interventor central del Servicio; don Vicente Gutiérrez de Luna y Lostao, coronel de Caballería de la Escuela de Aplicación de Caballería y Equitación del Ejército; don José Torres-Pardo Asas, coronel de Caballería, jefe del Regimiento de Caballería Dragones Almansa núm. 5.

Servicio Español del Magisterio

Con motivo de las «Conversaciones Nacionales sobre la Educación Primaria» organizadas por la Delegación Nacional del S. E. M., el Consejo Provincial Asesor de este Servicio en su última reunión y a propuesta de su Delegado Provincial, acordó celebrar previamente «Conversaciones provinciales» sobre los temas más interesantes para el Magisterio de esta Provincia de los que integran el Cuestionario redactado al efecto por dicha Delegación Nacional.

En su virtud han sido designados Ponentes los señores que a continuación se citan, quienes se encargarán de las ponencias siguientes:

1.º—Formación cultural mínima: don Manuel García Romero, Delegado Provincial del S. E. M.

6.º—Formación del Profesorado: doña Aurora López Marro, Directora de la Escuela del Magisterio Femenino.

7.º—Cargos Directivos de la Enseñanza: don José Ramón Muñoz, Inspector de Enseñanza Primaria.

8.º—La Administración Escolar: don Diego Rodríquez Rodríguez, Maestro Nacional.

9.º—Política y Educación: don Lorenzo Gordén Gómez, Inspector de Enseñanza Primaria jubilado.

10.º—Cooperación Social con la Escuela: don Francisco Martí Tomás, Maestro Nacional.

Por ello se invita a todos los docentes primarios tanto de la Enseñanza Nacional como privada —religiosos y seglares— a participar como colaboradores en dichas Ponencias, para lo cual se pondrán de acuerdo con los indicados Ponentes quienes a su vez son Presidentes de las Comisiones respectivas.

Los Maestros de la Provincia pueden hacerlo por escrito dirigiendo sus sugerencias a la Delegación Provincial del S. E. M.

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.



La ayuda económica de Norteamérica a España es insuficiente

En el futuro, esa ayuda debe parecerse lo más posible a lo que fué el Plan Marshall para las demás naciones europeas

Interesante conferencia de don Alberto Martín Artajo

Madrid, 5.—En un céntrico hotel se ha celebrado un acto organizado por la Cámara de Comercio Americana en España. Asistieron más de doscientos comensales, tomando asiento en la presidencia el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge; el secretario del Consejo de Estado y ex ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el presidente del Comité de la Cámara en Madrid, M. Train; el ex ministro señor González Bueno y otras personalidades.

Después de una palabras de M. Train, que ofreció un presente a los señores González Bueno, Chapaprieta y Piotrowski, por los valiosos servicios prestados durante su etapa de directivos de la Cámara, expresó su satisfacción por haber sido aceptada por el señor Martín Artajo la invitación de la Cámara para pronunciar la conferencia sobre el tema «España y los Estados Unidos: una amistad puesta a prueba».

El señor Martín Artajo dice que quiere hablar no como ex ministro, sino como portavoz de muchos hombres de la calle contando lo que ha escuchado entre el pueblo en los últimos meses acerca de la vigencia social y efectiva de los tratados que él firmó como ministro del Caudillo.

La opinión española tiene conciencia de haber cumplido lealmente con los deberes del pacto de amistad de 1953 en su doble objetivo: reforzar la opinión anticomunista del pueblo español y acrecer la amistad de los dos países. Sabe también que los Estados Unidos, por su parte, han cumplido honorablemente sus compromisos. Sin embargo—dice el conferenciante—, por parte española no es completa la satisfacción popular en la hora presente acerca de la ayuda americana.

Dedica el señor Martín Artajo el cuerpo de su disertación a analizar las causas de este hecho y dice que la contribución americana a nuestro resurgimiento nacional se muestra insuficiente por dos razones: inicialmente, porque, suscritos los pactos cuando había terminado la vigencia del Plan Marshall para Europa, sin que España participara de sus beneficios, esa preterición no ha podido ser subsanada por la tasada ayuda ulterior, y porque se ha creado una situación nueva, obra de dos nuevos factores: en lo militar, la aparición de la bomba de hidrógeno y de los proyectiles dirigidos de gran alcance, que aumentan la vulnerabilidad de nuestro territorio, y, en lo económico, el ritmo creciente de nuestro auge industrial, que pide una contribución mayor del extranjero.

Excluída España, sin culpa suya, del Plan Marshall, no se entiende por qué la ayuda americana a nuestra patria no se parece a él ni en su cuantía ni en su naturaleza, según se deduce de la comparación que el disertante hace con los beneficios que recibieron las naciones favorecidas, de las cuales toma, como punto de referencia, a Italia y a Gran Bretaña.

Entra luego a examinar el señor Martín Artajo los diversos capítulos en que se descompone la contribución americana, y dice de la ayuda propiamente militar que fué corta desde sus orígenes. Pero esta ayuda, exigua entonces, es hoy del todo insuficiente. Alterados profundamente los supuestos que sirvieron de base para aquellos tratados, se puede pensar, desde el punto de vista jurídico, si no se está en el caso de invocar la cláusula «rebus sic stantibus» y de proceder, en consecuencia, a una revisión del contenido de aquellos textos.

En cuanto a la ayuda económica, que se descompone en tres capítulos, dos de los cuales: la asistencia benéfica a la parte más pobre de nuestra población, por medio de la «Cáritas Española, y la ayuda al consumo nacional, mediante la provisión de artículos alimenticios y primeras materias, el reconocimiento de los españoles es incondicional.

No puede decirse lo mismo de la ayuda estrictamente económica, esto es, el suministro de bienes de capital, de la cual se piensa en la calle, y con razón, que no ha conseguido dotar a la economía española de los medios esenciales para lograr una producción proporcionada a sus necesidades.

En efecto, deducidas de las cantidades asignadas para equipos industriales, Agricultura y Transportes, aquella parte que se dedica a Obras Públicas, sólo quedan, para la producción propiamente dicha, 73 millones y medio de dólares, que se reparten así: unos 24 millones para la Agricultura y 49, para la Industria. Debido a esta exigüedad, la ayuda económica americana, por sí sola, no ha creado nuevas plantas industriales de importancia, ni ha alumbrado fuentes de energía, limitándose a facilitar créditos para la importación de determinadas intalaciones, de resultado poco perceptible, en el conjunto de la producción nacional.

Termina esta parte de su discurso, el señor Martín Artajo, invitando a los americanos, que trabajan en España, a que adopten esta divisa de su amistoso empeño: «la ayuda económica americana debe ser para España, en el futuro, lo más parecido a lo que fué el Plan Marshall para las demás naciones europeas».

No es cierto que haya pasado para Norteamérica la hora de la ayuda al exterior, puesto que todos los días llegan noticias de un nuevo generoso esfuerzo del pueblo americano en favor de este o del otro país.

Tampoco se puede decir que la situación internacional haya mejorado, ni que los Estados Unidos necesiten menos de la amistad leal de pueblos sanos.

Ayudar a España, termina el señor Martín Artajo, es, no sólo defender al Occidente, sino también, contrarrestando la acción soviética en el cercano Oriente y en el Norte de Africa, zona que, con razón, ha llamado el Generalísimo Franco la «espalda de Europa». España merece la confianza, sin límites, de una colaboración generosa, que ha de ser, además, a la larga, la más reproductiva de cuantas pueda soñar el pueblo americano.—CIFRA.

Reunión del Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

El acto de apertura fué presidido por el ministro de Educación Nacional

MADRID.—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha presidido la sesión de apertura de la XIV reunión del Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

A las once de la mañana, en la iglesia del Espíritu Santo, los consejeros asistieron a una misa, que fué oficiada por el obispo de Tuy, vicepresidente del Consejo, doctor López Ortiz. A las doce se celebró la solemne sesión de apertura.

Con el ministro, señor Rubio, ocuparon la presidencia el presidente del Consejo, don José Ibáñez Martín; don Joao Pereira Díaz, del Instituto de Alta Cultura de Lisboa; los vicepresidente señor García Sieriz y doctor López Ortiz, y el secretario general del Consejo, señor Albareda.

El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, pronunció unas palabras de bienvenida a los consejeros y de cordial saludo a todos, especialmente a aquellos que han tenido que desplazarse desde distintos puntos de España para asistir a esta reunión y, sobre todo, a los representantes de la nación portuguesa, que han acudido a prestarnos su eficaz ayuda y colaboración. Terminó expresando su seguridad de que el balance de esta reunión del Pleno será satisfactorio.

El interventor del Consejo dió después lectura al balance, y explicó las inversiones que se han hecho con cargo al presupuesto de 93 millones de pesetas.

El señor Balbín Lucas dió cuenta de las publicaciones del Consejo en el último trienio, y por último se procedió a la entrega de la Medalla de Consejeros a los siguientes señores: Don Julio Palacios Martínez, don Laureano López Rodó, don Joaquín María de Navasqüés y de Juan, don José Botella Llusía, don José Escolar García, don Alfonso de la Fuente Chaos, don Ramón Casares López, don Juan Casas Fernández, don Enrique Gutiérrez Ríos, don Sixto Ríos y García y don Francisco Iñiguez Almech.

El ministro, señor Rubio, declaró, por último, inaugurada la XIV reunión del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cuyas tareas se clausurarán el próximo día 8.

Don Miguel Primo de Rivera cesa como embajador en Londres

MADRID.—El "Boletín Oficial del Estado" publicará las siguientes disposiciones:

Asuntos Exteriores.— Decreto por el que se dispone el cese de don Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Heredia en el cargo de embajador de España en Londres.

Justicia.— Ordenes por las que se concede la Cruz de Honor de San Raimundo de Peñafort al padre José María Graín, O. P., y al reverendo padre Francisco Peiró Peiró S. J.

El convenio hispano-marroquí sobre asistencia Administrativa y Técnica

Madrid.—El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy el instrumento de ratificacinó del convenio hispano-marroquí, sobre asistencia Administrativa y Técnica y el Reglamento anejo.

Según el convenio, el Gobierno español se compromete, a petición del Gobierno marroquí, a poner a su disposición al personal técnico-administrativo o de otra clase, que necesita.

Por su parte el Gobierno marroquí asegura al Gobierno español, que hará ofertas al personal de nacionalidad española, para cubrir un cierto número de puestos vacantes en cada una de las diferentes categorías de la Administración marroquí, cuando estos puestos deban proveerse por personal no marroquí.

El Gobierno marroquí se compromete a no adoptar medida alguna, de carácter discriminatorio, respecto del personal de nacionalidad española en relación con el personal extranjero al servicio de la Administración marroquí en los límites y condiciones del presente convenio y Reglamento anejo. Para permitir al personal español asumir las funciones que le sean confiadas en las mejores condiciones, el Gobierno marroquí le asegura toda clase de facilidades, teniendo en cuenta las circunstancias de lugar, idioma y naturaleza de los servicios prestados.

El personal de nacionalidad española al servicio de la Administración marroquí se beneficiará de todas las facilidades necesarias, especialmente en lo que concierne a su entrada y salida de Marruecos. Les será otorgado automáticamente, tanto a ellos como a las personas a su cargo, un visado de servicio de larga duración que será renovado por tantos períodos idénticos como compensa, la duración del contrato.

La situación del personal español que preste sus servicios en Marruecos se regulará por las siguientes normas: el personal que entre al servicio de la Administración marroquí, se regirá por un contrato concluído entre él y el Gobierno marroquí. Los titulares de estos contratos gozarán de los derechos y obligaciones dimanantes de los mismos, los cuales no podrán ser de naturaleza inferior a los que se estipulen por la Administración marroquí, para el personal contratado de cualquier otra nacionalidad de su misma categoría o título profesional. La equivalencia de estos títulos será establecida, de común acuerdo, con el fin de intensificar la labor que España viene desarrollando en la formación personal técnico marroquí, y con vistas a facilitar su ingreso en la Administración de Marruecos, el Gobierno español adoptará las medidas necesarias. El Gobierno español, de acuerdo con el Gobierno marroquí, podrá habilitar centros de Formación Técnica y Administrativa en Marruecos, con objeto de preparar personal marroquí. En este caso el Gobierno marroquí dará toda clase de facilidades para la organización de estos centros.

El Gobierno español se compromete a sostener la candidatura de Marruecos en el seno de los organismos internacionales de carácter técnico, y asegurará, cuando le sea solicitado, su representación en el seno de los mismos. El Gobierno español pondrá a disposición del Gobierno marroquí, los documentos elaborados por los organismos internacionales de carácter técnico.

El Gobierno español y el Gobierno marroquí colaborarán, en cuanto se refiere a las Investigaciones Técnicas, intercambiando los informes y estudios que les interesen. Mantendrán una estrecha cooperación con los diferentes organismos dedicados a las Investigaciones. Técnicas en los dos países. Cada Gobierno podrá, con la anuencia del otro, encargar a un servicio dependiente de éste, misiones determinadas, según las directrices y a sus expensas.—CIFRA.

Las declaraciones del Ministro de Agricultura

La generación actual ha heredado los beneficios de los planes que describió el ministro

DESPUES de las cifras que por boca del ministro don Joaquín Planell se dieron al país, restableciendo una esperanzadora realidad frente a murmuraciones y habladurías propaladas por cuatro chismosos insolventes, sin más base que un despechado antiespañolismo, la tangible verdad es esta: el Régimen, después de unir a los españoles en apretado haz, aplicó sus fuerzas a levantar a la Patria, caída y deshecha por tres años de lucha devastadora, colofón de un siglo de desgobierno y abandono.

Y este empeño ha sido total; tan completo, que España ha resurgido en todos los órdenes en veinte años, reconquistando su glorioso prestigio, y mereciendo el respeto y la consideración universales. Lo que se ha conseguido en la órbita industrial —que apenas existía en nuestra nación— lo explicó en un breve discurso el ministro del ramo, al dirigirse a los representantes de la Prensa, limitándose a explicar los principales progresos que se habían obtenido en el pasado año. Pero este esquemático resumen, que si de algo peca es de excesiva concisión, permite a todo el que dedique alguna atención a la diaria lectura de los periódicos, formarse una idea cabal del amplio y empinado camino recorrido por España hacia la meta de su recuperación y de su grandeza.

Hoy, nuestra Patria se basta a sí misma en el orden fabril, al menos en las principales actividades; está mejorando notablemente sus transportes terrestres y marítimos, y la desesperación de sus enemigos estriba precisamente en que la ven en camino para ser de nuevo la gran nación que fué antaño. Y a la actual generación cabe el privilegio de haber heredado los beneficios que en cuatro lustros allegó el Régimen de Franco.

Pero estos beneficios tan estimables, sobre todo a los ojos de las pasadas generaciones, entraña al mismo tiempo la obligación, ante la Historia, de hacerse dignos de ellos; continuando la tarea que levantó y engrandeció a España, ultimando las labores emprendidas y sacando de ellas todos los ulteriores frutos que sea posible.

Algo de esto dijo el ministro al referirse al Mercado Común Europeo. Es preciso todavía modernizar instalaciones, que la carencia de divisas mantiene en condiciones de inferioridad y atraso, hay que aumentar la productividad, mejorar la calidad de algunos productos y procurar una baja de precios por la que hoy claman los nacionales, y en un mañana próximo —el día de nuestra incorporación al Mercado Común Europeo— será acaso una ineludible necesidad.

ES ABSURDO HABLAR DE CRISIS ECONOMICAS. LA REALIDAD IMPONE, POR EL CONTRARIO, HABLAR DE CRECIMIENTO Y PROGRESO ECONOMICO

Leyendo las objetivas y concretas declaraciones del señor Planell a la Prensa diaria, basadas en la fría ecuanimidad de los números, sorprende que haya habido cerebros españoles donde pudiera albergarse la palabra «crisis». ¿Cómo puede de hablarse de ello en un país que está reorganizando su estructura totalmente, de alto abajo, supliendo con el esfuerzo tenaz de sus hijos el oro que le robaron y engrandeciéndose por días a despecho de indiferencias y malas voluntades? Para decir esto hace falta una dosis considerable de envidia u odio sectario, sumada a una igual falta de lógica.

No; España ha logrado poder atender la demanda nacional en sus aspectos fundamentales, como son electricidad, hierros y aceros, cementos, automóviles, barcos, etc. para no citar otros muchos de menor importancia.

Desde la fabricación de juguetes hasta la de cañones, y desde la producción de locomotoras a la de máquinas de coser y bicicletas, la atrasada España de principios del siglo es actualmente un país industrial que atiende a su propia demanda y abastece a menudo a otras naciones.

Dejemos, pues, a los necios y a los desviados por el sectarismo lanzar trenos, como Jeremías de vía estrecha, y sigamos nosotros contemplando, con legítimo y confiado optimismo, a esta Patria, recobrada y restaurada por el Régimen sabiamente dirigido por Franco.



La Luna no será comunista

El "Explorador" ha terminado con el monopolio de Rusia en el espacio

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—La Luna no será comunista..., al menos del todo, porque no hay monopolio soviético en el superespacio. Se restauró mundialmente el prestigio científico, técnico y militar de los Estados Unidos y ahora ya es posible admitir una discusión a fondo sobre el desarme. Todo esto se ha conseguido de golpe, según los norteamericanos, con el feliz disparo del proyectil-cohete «Júpiter C», que situó al satélite «Explorador» en el carrusel estelar. Y allí sigue dando vueltas, invisible por su pequeñez, pero audible por sus transmisiones de radio. Su largo zumbido casi musical, un dulce semi «on», vocablo con el que, por cierto, la filosofía yoga expresa y hace sentir la sensación tranquilizadora del infinito, calmó, en efecto, mucho la inquietud de este país, que oye hoy esa «música celestial» tan jubilante como orgullosa. El zumbido fué registrado en unos discos que difunden frecuentemente las emisoras de radio y televisión. «Oigan la voz de «Explorador», anuncian los locutores, y, en efecto, «Explorador» habla, más bien canta, con un mensaje sosegador que concluyó aquí con bastantes depresiones de ánimo y algunas histerias frente al poderío ruso; mensaje que los norteamericanos desearían ver convertido en una proclama de paz.

Así se habla de la posibilidad de que el presidente Eisenhower reclame muy pronto una reunión extraordinaria de la Asamblea General de la O. N. U. para ofrecer, desde su tribuna, la internacionalización y aplicación de las navegaciones siderales a fines pacíficos, según hizo con la energía atómica años atrás. Esto ya lo insinuó Eisenhower en su última carta a Bulganin, quien justamente le respondió anoche con una epístola de diecisiete pliegos. Oficialmente, por el lado norteamericano, nada trascendió aún de su contenido, pero Moscú la difundió ya íntegra, oficiosamente. Se asegura aquí que Bulganin muestra cierta conformidad con varias de las proposiciones de Eisenhower, y aunque insiste sobre la urgencia de que deliberen los jefes de Gobierno de ambos bloques, no apremia con plazos ni métodos. Algunos comentadores yanquis creen que esa reunión, luego de la nueva carta de Bulganin y tras un laborioso desbroce del terreno por conducto diplomático, puede ser factible hacia el verano próximo.

Psicológicamente, los norteamericanos parecen muy a punto: se ha restablecido, en apariencia, el equilibrio de poderes, y se dice en apariencia aludiendo a la propaganda más que a la efectividad, porque los técnicos militares norteamericanos nunca han dudado de que a la hora decisiva serían los más fuertes y, por contra la angustia y los gastos que produce la tensión prebélica está desembocando mundialmente en una alarmante crisis económica. Aquí también... muchos temen que la actual recesión industrial, comercial y financiera en los Estados Unidos —unos cuatro millones y medio de obreros parados, los valores rentando dividendos muy inferiores a los del año anterior y la atonía en la producción y transacciones— se convierta en una auténtica depresión. El diario «The New York Times», ya hoy, con un artículo editorial, quiere levantar los ánimos, afirmando que ahora no es posible en los Estados Unidos una depresión catastrófica al estilo de la de 1929. Entonces hubo colas públicas para recibir por caridad un plato de sopa o una manzana, y también casi hubo colas para suicidarse. El «New York Times» dice que en 1929 el país era como una gran casa de juego, donde se especulaba sobre riquezas inexistentes, riquezas que hoy son tangibles.

De cualquier modo, el Gobierno de Washington ha comenzado a cursar órdenes a la industria de producción de armamento, lo que reabsorberá algo de ese empleo y tonificará la economía. Son una especie de inyecciones que, aunque no curen, mejoran. No hay, pues, aquí alegría completa y júbilo por la victoria de «Explorador». Satisfecho el prestigio nacional, da paso a otro dolor de cabeza. Antes fué cuestión del fuero, ahora es cuestión del huevo.

FRANCISCO LUCIENTES

Concurso de Radio del Instituto Nacional de Previsión

El Instituto Nacional de Previsión con motivo del Cincuentenario de la Previsión Social Española, convoca un doble «Concurso de Radio» con arreglo a las siguientes bases:

GRUPO PRIMERO.—Primera: Se establecen tres premios, de 5.000, 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente, para recompensar cada uno de los tres mejores comentarios o guiones radiofónicos que se difundan a través de las emisoras de España, hasta el 27 de febrero, inclusive, del presente año 1958, y que glosen el Cincuentenario del Instituto Nacional de Previsión.—Segunda: Los concursantes deberán entregar personalmente, o remitir por correo certificado, al Registro General del Instituto Nacional de Previsión en Madrid, calle de Alcalá, 56, dos copias impresas o mecanografiadas de la emisión que se presente al concurso, con un certificado adjunto del director de la emisora, con expresión del día y la hora en que fué difundido. El plazo de admisión de estos justificantes se cerrará a las 12 horas del día 3 de marzo. En el sobre se hará constar la indicación: «Para el concurso de Radio del Cincuentenario del I. N. P.»—Tercera: Los premios que no podrán ser divididos ni declarados desiertos, se adjudicarán dentro del mes siguiente a la fecha señalada como término del concurso.

GRUPO SEGUNDO.—Cuarta: Se establecen dos premios de 15.000 y 10.000 pesetas, respectivamente, para recompensar a las dos emisoras españolas que hayan difundido mayor y mejor número de comentarios y guiones radiofónicos a lo largo del Cincuentenario (que concluirá el día 29 de diciembre de 1958), y que glosen la labor realizada por el Instituto Nacional de Previsión en estos últimos cincuenta años, y su significación dentro de la vida social de España.—Quinta: Para optar a este concurso los directores de las emisoras de Radio remitirán al Instituto Nacional de Previsión, en las señas anteriormente indicadas, una doble colección completa de copias impresas o mecanografiadas de las emisiones que se presenten al concurso, con un certificado en el que se expresen los días y horas en que se efectuaron dichas emisiones. El plazo de la admisión de estos justificantes se cerrará a las 12 horas del día 2 de enero de 1959. En el sobre se hará constar la indicación: «Para el Concurso de Radio del Cincuentenario del I. N. P.» Sexta: Los premios, que no podrán ser divididos ni declarados desiertos, se adjudicarán dentro de los dos meses siguientes a la fecha señalada como término del Cincuentenario y del Concurso.—Séptima: El Jurado de este doble concurso de Radio estará presidido por el Presidente del Instituto Nacional de Previsión, o persona en quien delegue; actuará como vicepresidente el delegado general o persona en quien delegue; dos vocales nombrados por la Dirección General de Radiodifusión del ministerio de Información y Turismo; y actuará como secretario del Jurado el vicesecretario de la Comisión Ejecutiva del Cincuentenario del I. N. P.

El ciclo de conferencias morales en la Prisión Provincial

El letrado señor Filpo Stevens disertó sobre "La envidia"

En el ciclo de conferencias morales que para los reclusos se viene celebrando en la Prisión Provincial, el tercer conferenciante ha sido el abogado sevillano, don Antonio Filpo Stevens, que escogió como tema de su disertación «La envidia», reprobando los perniciosos efectos que en todos los tiempos ha acarreado a la humanidad, exponiendo los medios que la moral cristiana tiene establecida para evitar este mal social.

El señor Filpo fué muy aplaudido y felicitado por el interés del tema expuesto a la población penal.

CONFERENCIA SOBRE MUSICA

El jueves día 6, a las ocho de la tarde, tendrá lugar la conferencia "El renacimiento español: música del período de los Reyes Católicos", en la Universidad (calle Laraña), dentro del ciclo sobre el renacimiento musical. Estará ilustrada con grabaciones musicales de Juan del Encina y otros compositores de la época.

El cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

Mañana, conferencia del doctor López Ibor

El Dr. López Ibor viene a Sevilla expresamente invitado por el señor Arzobispo y por el Dr. Delgado Roig, titular de la cátedra de Medicina Pastoral, para intervenir en el Cursillo.

La recia personalidad profesional del Dr. López Ibor, catedrático de Psicología médica de Madrid, es bien conocida tanto en nuestra Patria como en el extranjero, y ello es garantía de un nuevo éxito para el Cursillo, éxito que ya obtuvo anteriormente con la intervención de los competentes profesores que han colaborado.

Su conferencia versará sobre «La dinámica profunda del hombre» y tendrá lugar el viernes a las ocho de la tarde en el salón de actos del Seminario, con acceso para cuantos deseen asistir.



Los problemas del fútbol

Por FERNANDO RAMOS

ES inútil que busquemos un tema de mayor actualidad y conste que hoy, por fortuna, abundan los temas comentables. El Sevilla y su crisis es el gran tema de la ciudad que, ante una conmoción futbolística como es este eventual suceso del pase a Segunda División de un equipo histórico, descubre, más que en las tardes de triunfo, la enorme raíz popular y el desconcertante fenómeno social del balón redondo.

Se discute el tema sevillista desde todos los ángulos, desde el desaforado hinchismo de ese señor que se congestiona durante los partidos y cuyo desgaste de energía se ha comprobado que científicamente es superior al de los jugadores, hasta el ponderado juicio del experto en finanzas que subraya el peligro de descenso con las mismas negras tintas que cargaría sobre una baja de ochenta y tres enteros en las acciones siderometalúrgicas. Pasiones, fervores y ponderaciones se mezclan en un clima expectante de fichajes, lucha a muerte con los rivales y manotazos al fantasma de Helenio Herrera, el hombre que nadie sabrá nunca, al parecer, si es un genio en estos negocios o todo lo contrario.

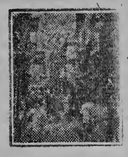
Muchos años hace que se está buscando una razón a la afición futbolística que, infinitamente inferior en principio a la taurina, se ha apropiado ahora la supremacía. La afición era algo multitudinario y caliente que regía los vaivenes de la actualidad taurina. La afición, hoy, a secas, es la del fútbol mientras para aquélla hay que usar determinativo. Y ahora es más multitudinaria y más caliente. Ahora es capaz de llenar con el tema del fútbol, incansablemente, como si cada palabra sugiriese un mundo nuevo, todas las horas que van desde el pitido final de un encuentro hasta el comienzo de otro. Una especie de locura colectiva y que, sin embargo, debe tener alguna razón determinante.

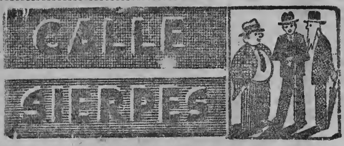
La razón es muy antigua. Cada hombre necesita en este mundo, como salida natural a sus problemas, algo así como el escape de los automóviles. Lo que suele conocerse entre los ingleses como «hobby» y ese «violín de Ingres», tan manoseado que ya no toca. El fútbol viene a cubrir esta necesidad entre la mayoría de los españoles y ha desplazado a los toros, porque en el espectáculo favorito de nuestras masas hay más incidencias, más posibilidades de emoción. No se matan más que seis toros en una jornada, pero se puede marcar doble número de goles y no digamos vicegoles. Como miembros de la masa y como individuos, cada uno de los que vamos al fútbol tenemos en esas posibilidades de afición, entusiasmo y discusión un verdadero descanso bastante más barato que el fin de semana en el campo que aún no podemos realizar aquí masivamente. Es la famosa válvula de seguridad por la que domingo tras domingo se va dejando buena parte de esos residuos molestos del trabajo a disgusto, la preocupación económica o los quebraderos de cabeza que dan los chicos. Claro es que hay privilegiados que han descubierto su salida particular coleccionando sellos, robando ceniceros en los establecimientos públicos o aprendiendo idiomas. Pero son los menos. La mayoría tenemos que ir al fútbol y, si sigue la presión de estos tiempos, tendremos que buscar dos o tres válvulas más de escape.

Esa es la razón de que la ciudad esté estremecida por la catástrofe sevillista. Y es conveniente que este ambiente emocional dure lo menos posible, porque no favorece en nada la euforia indispensable para vivir a gusto. O se da una rápida y feliz solución a nuestros problemas futbolísticos o tendremos una epidemia de úlceras de estómago, esa acreditada dolencia que los médicos llaman ahora reacción en cadena del disgusto.

Y que nadie tome a broma los problemas del fútbol que, por hoy, precisamente por ser escape de tantas cosas, son una cosa muy seria.

TROPEZONES DICE...





CICLISTAS

Por nuestras calles pasaron esta mañana los corredores que participan en la Vuelta Ciclista a Andalucía. Dos señores hablaban de esto:

—Pobrecitos, con el frío que hace y en paños menores a estas horas...

—No se crea usted, como van corriendo, sudan...

—Y mira que después de los recorridos tan grande que hacen tener que ir a toda marcha...

—Y al final creo que lo que le dan de premio es un chaleco amarillo o algo así.

—¡Qué lástima! tanto afanarse por ganar la vuelta...

—¡Ah! ¿pero estos son los de la vuelta?

—¡Claro!

—¡Y yo que creía que esa gente nada más pasaba por Francia!

MANOS A LA OBRA

Don Manuel Marchena, concejal delegado de los Servicios de Limpieza —atendiendo nuestra petición de ayer—, mandará poner manos a la obra de limpiar tantos cartelones y pasquines como afean calles tan significativas como la de San Fernando.

Pero nos hace ver que el Servicio limpia las fachadas e inmediatamente ya están los cartelistas volviéndolas a llenar, con lo que el remedio sólo es temporal, momentáneo. Para que la eficacia de la limpieza durase, sería preciso que la Policía Urbana sancionase convenientemente a aquellas empresas y fijadores que pegan los anuncios fuera de las tablas y vallas debidamente autorizadas. ¿Ayudarán los guardias municipales la labor del eficaz Servicio de Limpieza? La ciudad ganaría bastante con ello.

LLEGARON DOS LEONES

Nuestro minúsculo "zoo" del Parque, tiene desde ayer dos nuevos habitantes. Se trata de una preciosa pareja de leones llegados desde Barcelona y que vienen dispuesto a tomar el vergel por selva y dar sus rugiditos a los visitantes.

Poco a poco, pacientemente, Sevilla conseguirá tener un buen zoológico.

Mundo y Hogar

BODA PROXIMA

Ante el párroco de San Vicente, don Prudencio de la Puente, ha tenido lugar la firma de esponsales de la señorita Antonia Marés Matés con don Francisco León Díaz, con quienes suscribieron el acta de promesa, como testigos, por ella, don Rafael Tejada Herrera y don Andrés Orihuela, y por la de él, sus hermanos don Fernando y don Salvador León Díaz y don Francisco Ramos Mejías.

La boda será esta primavera.

NUEVA RELIGIOSA

El pasado día 1 ha tenido lugar, con toda solemnidad, en el convento de las Hermanas de la Cruz, de esta ciudad, la ceremonia de pronunciar sus primeros votos la hermana sor Caridad de María de la Cruz, en el mundo Angelina Romero Guzmán.

BAUTIZO

En la capilla bautismal del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral se ha celebrado el día de la Candelaria el bautizo de la recién nacida hija de los señores de Pérez Pavón (don José María), ella María Josefa Uceda Valiente, a la que fué administrado el primer Sacramento por el R. P. salesiano don José María Uceda, tío de la nueva cristiana. Fueron los padrinos los señores de Zapata Gallego (don Juan), ella nacida Pastora Pérez Pavón, también tíos de la bautizada.

La pequeña recibió el nombre de María de los Reyes, y después de bautizada fué presentada a su Patrona en la Real Capilla, en donde fué cantada Salve solemne.

El acontecimiento se celebró en familia.

VIAJEROS

Es esperado de Madrid el ilustre escritor sevillano y director de la revista «Semana», don Manuel Halcón y Villalón Daoiz, que en la última reunión de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras fué elegido secretario de la representación madrileña de la citada corporación cultural sevillana en la vacante producida por el fallecimiento reciente del que fué ilustre catedrático de la Universidad Central marqués de Saltillo (q. e. p. d.).

Reciba el brillante novelista y periodista eximio nuestra sincera enhorabuena por tan merecido honor.

SUCESOS DE AYER A HOY

UN AUTO ARROLLA A UNA MUJER QUE MUERE AL INGRESAR EN LA CASA DE SOCORRO

Ayer tarde, en la Puerta de la Carne, ocurrió un lamentable accidente de la circulación que ha costado la vida a una mujer, cuyo cadáver no ha sido identificado.

En el mismo auto causante de la desgracia, matrícula de Badajoz 5504, que conducía Antonio Esteban de la Rosa, fué llevada a la Casa de Socorro del Prado, donde reconocida por el profesor de guardia, doctor don Juan García, y practicante señor Baquet, se le apreció la fractura de la base del cráneo y otras gravísimas lesiones. A pesar de los auxilios de la ciencia la infeliz mujer falleció a los pocos minutos.

En el suceso intervino el Juzgado de guardia, instruyendo las diligencias de rigor.

La víctima vestía modestamente traje y toquilla negra, representando tener unos 65 años de edad. En uno de los dedos de la mano derecha llevaba una sortija, en cuyo interior se lee la siguiente inscripción «Juan, 9 febrero 1927».

El conductor ingresó en la Comisaría de Policía de San Bernardo, quedando a disposición del señor juez de guardia.

NIÑO HERIDO AL SER ALCANZADO POR UN TABIQUE AL DESPLOMARSE

En la Clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado el niño de 4 años Manuel Viñas Fernández, con domicilio en calle Isabel Chei (Bellavista), que sufre contusión con hematoma en región occipital, apreciándosele también hundimiento con probable fractura de bóveda craneana. Su estado es grave.

Dichas lesiones se las causó en su domicilio al caerle encima los escombros de un tabique al desplomarse.

CAPITULO DE PERDIDAS Y SUSTRACCIONES

Doña María Teresa Lucía Megarro, residente en Zaragoza accidentalmente en Sevilla, ha denunciado la pérdida o sustracción de una pulsera de oro, que valora en 1.800 pesetas.

Se apercibió de la falta de la alhaja, encontrándose sentada en un céntrico bar.

Doña Loreto Roig Borrego, al salir de un establecimiento de calle Cuna, donde había efectuado varias compras, se dió cuenta de que tenía abierto el bolso, notando la falta de un monedero, en el que había guardado la vuelta de un billete que había cambiado en el citado establecimiento, con 600 pesetas.

Región Aérea del Estrecho

Servicio de Propiedades. - Expropiaciones

OBRA

"Expropiación de terrenos para el abastecimiento de agua y luz eléctrica para los asentamiemtos de Constantina (Sevilla)"

EDICTO

Dispuesta por el Ministerio del Aire la expropiación forzosa por causa de utilidad pública de las fincas afectadas, por la obra arriba expresada, cuya tramitación ha de efectuarse con arreglo a lo dispuesto en los artículos 52 y 53 de la Ley de 16 de diciembre de 1954 (B. O. E. del 17), y para dar cumplimiento a lo establecido en la Norma 2.ª del Artículo 52, se publica el presente **EDICTO**, haciendo saber a los propietarios y titulares de derechos afectados, inscritos en los Registros Públicos, de las fincas que se especifican, que el próximo día 28 de febrero, a las doce horas, se procederá a levantar sobre el terreno las actas previas a la ocupación de las mismas, debiendo advertir a los interesados que podrán usar de los derechos que se consignan al efecto en el apartado 3.º del repetido artículo 52 de la citada Ley.

Descripción de las fincas

TERMINO MUNICIPAL DE CONSTANTINA (SEVILLA)

FINCA NUM. UNO.—Denominada «Las Cabezas, Llanos de Fuente Reina y Atalaya».
Propietarios: Herederos de D. Francisco Cantisan Aranda.

—xxx—

FINCA NUM. DOS.—Denominada «Carmuera».
Propietario: D. Vicente Lluch Marín.

—xxx—

FINCA NUM. TRES.—Denominada «Tendillas y La Mora».
Propietarios: D. Juan y D.ª Robledo Mejías Rodríguez.

—xxx—

FINCA NUM. CUATRO.—Denominada «Rebollar de la Virgen».
Propietario: D. Antonio Rivera Naranjo.

—xxx—

FINCA NUM. CINCO.—Denominada «Solana de la Virgen y Rebollera».
Propietaria: D.ª Angeles Aranda Márquez.

—xxx—

FINCA NUM. SEIS.—Denominada «Valcaliente».
Propietario: D. Joaquín García Cortés.

—xxx—

FINCA NUM. SIETE.—Denominada «Fuente Castaño».
Propietaria: D.ª Angeles Aranda Elías.

—xxx—

FINCA NUM OCHO.—Denominada «Puerto Robledo».
Propietaria: D.ª Angeles Aranda Elías.

Sevilla, 31 de enero de 1958
EL JEFE DE PROPIEDADES,
Luis Díaz Criado

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Romualdo, Angulo, Adauco, Teodoro, Moisés, Ricardo y Juliana. Misa de San Romualdo. Blanco.

HERMANDAD DE MONTSERRAT.—La Hermandad de la Conversión del Buen Ladrón y Nuestra Señora de Montserrat, en su capilla del ex compás de San Pablo, ha dado a conocer sus cultos de quinario en honor de sus titulares que comenzarán el próximo día 11, a las ocho de la noche, que predicará el reverendo padre Juan Corbella Margalet, salesiano. La función principal será predicada por el teniente fiscal del Arzobispado, don Juan Garrido Mesa.

IGLESIA DEL SANTO ANGEL: (calle Rioja).—Mañana, viernes, primero del mes, los cultos al Sagrado Corazón comenzarán a las siete y media. A las ocho de la noche se celebrará la Santa Misa.

Desde las siete de la tarde habrá confesores a disposición de los fieles.

EN LAS RELIGIOSAS SALESAS.—Primer viernes de mes, será la Misa de Comunión general reparadora de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús a las nueve.

Los ejercicios de la tarde, a las seis, predicando un reverendo padre de la Compañía de Jesús.

EMISION RADIADA DEL PRIMER VIERNES.—Hoy, a las diez menos cuarto de la noche, Radio Nacional tendrá la emisión acostumbrada, con motivo del primer viernes de mes.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Petroleros Campoo y Camporreal. Pesqueros Antón, Dalí y Puente del Valle. Motonaves Pilaruca, Angel Ramón y Chiqui. Vapor Castillo Maqueda.

Buques salidos: Vapores Cristina, Naranco y Castillo Butrón. Motonaves América y Sirius. Motovelero Almadrabero.

Buques en puerto: Joven Amalia, Juan Francisco y Mañana (en Astilleros). Camprovín, Camporreal y Campoo (en la Campsa). Guimerá, Antón, Dalí y Puente del Valle (pesqueros). Castillo Noreña, Guecho, Constancia, Santiago López, Medina Xauen, Sícar, Farndale, Herford, Faro de Cullera, Ciudad de Palma, Chiqui, Angel Ramón, Castillo Maqueda y Pilaruca.

Buques esperados: Nacionales: Punta Begoña, Cavadelo, La Rioja, Monte Almanzor, Carlota de Aspe, Maribel Rivas, Río Tambre, Tirán, Golondrín, Virgen de Iciar, Cala Bonita, Tarragona, San Juan, Cabo Cervera, Cabo Prior, Cabo San Sebastián, Cabo Menor, Puerto de Azpiroz, Sac Lérida, Sac Santander y Finamar. Extranjeros: Pothoula, Szczecsin, Kielce, Loide Brasil, Finnlith, Exceller, Vesta, Flora, Lisboa, Rhurort, Hundseck, Tilly, Slawnd, Concordia Sky, Stig Gorthon, Califa, Louise Lykes.

Mareas para mañana día 7: Pleamares, 5,10 y 17,30 horas. Bajamares, 11,20 y 23,35 horas. Coeficiente: a las cero hora, 109; a las doce horas, 108.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 21 (Triana); Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Alfarería, 18 (Triana); Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. Gral. Mola, 13 (Pza. Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Dolores de León, 28 (Barrio León); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

De 11 noche a 9'30 mañana. O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

117

La Exposición de inventores en la Feria Oficial de Muestras

Empezaron las obras de adaptación en el pabellón del Perú

Continúan a todo ritmo los preparativos para la I Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla que, como es sabido de todos, revestirá una extraordinaria brillantez dado el prestigio y el número de las representaciones industriales que vienen a ella.

Se han iniciado las obras de adaptación del Pabellón del Perú donde, entre otras muchas, figurarán las instalaciones de diversos Centros y Departamentos oficiales, entre ellos la Dirección General de Estadística.

En dicho palacio quedarán abiertas al público en breve las oficinas de la Dirección Técnica y se realizan trabajos de instalación de los Servicios de Correos, Telégrafos y Teléfonos para uso de la Feria y sus expositores.

Un gran aliciente del Certamen lo constituirá, sin duda alguna, el Pabellón de Inventores, en el que se mostrarán las más recientes creaciones de la ciencia y la técnica, con carácter de absoluta novedad. En esta tarea colabora activamente la Agrupación Sindical de Inventores que esperan poder ofrecer al público los más sugestivos inventos.

Suscripción pro insignias para el doctor Cortés

Concedida la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, por decreto de 20 de diciembre último, al Excmo. Sr. don Antonio Cortés Lladó, Catedrático jubilado de la Facultad de Medicina y Ex-Vicerrector de esta Universidad, de orden del Magnfo. y Excmo. Sr. Rector de la misma, a partir del día de mañana quedará abierta suscripción pública para costear las insignias de dicha condecoración a tan eminente profesor, en la Secretaría General de este Centro (calle Laraña) de 11 a 1 de la tarde.

Igualmente y por disposición del Iltmo. Sr. Presidente del Real Colegio de Médicos de esta provincia en la Secretaría del mismo, podrán contribuir a esta suscripción cuantas personas lo deseen.

Nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de los Capataces y Costaleros

La Antigua y Real Archicofradía de Madre de Dios del Rosario, establecida en la Real Parroquia de la Señora Santa Ana, que fué reorganizada en 1950, cuya titular fué proclamada el año pasado, por el señor Arzobispo, Patrona de capataces y costaleros, ha elegido la siguiente Junta de Gobierno, que ha sido aprobada por el ilustrísimo señor vicario:

Hermano mayor honorario, don José María Arroyo Cera; teniente hermano mayor honorario, don Rafael Ariza Aguirre; hermano mayor, don Alfonso Borrero Pavón; teniente hermano mayor, don Jerónimo Borrero Pavón; mayordomo primero, don Francisco de P. Monclova Cabrera; mayordomo segundo, don Rafael Salvatella Gago; secretario primero, don Paulino López; secretario segundo, don Antonio Tirado Rimada; fiscal primero, don Vicente Pérez Caro; fiscal segundo, don Manuel Bejarano Rubio; contador, don Antonio Cebrero Moreno; Prioste primero, don Juan Manuel Playa Borrero; prioste segundo, don Gumersindo Acosta Ferrer; vocales, don Rafael Franco, don Agustín López Merino, don Francisco Quirós Chinchurreta, don José Ariza Mancera, don Manuel Jiménez Gutiérrez, don José Fajardo Hidalgo, don Ricardo Gordillo Díaz y don Antonio Portela Alcántara.

Delegación Provincial de Sindicatos

El día 9, asamblea general de los empresarios de peluquerías para tratar de su incorporación al mutualismo

Por la presente se convoca a todos los empresarios de peluquerías de Sevilla y su provincia (Gremio de Peluquerías de Caballeros y Gremio de Peluquerías de Señoras) encuadrados en el Sindicato Provincial de Actividades Diversas, para que asistan a la asamblea general que se celebrará el próximo día 9 a las cinco de la tarde en el salón de actos de la C.N.S. (entrada por la Plaza del Duque de la Victoria), al objeto de tratar de la incorporación al Mutualismo Laboral español de los empresarios de peluquerías.

Por la importancia que para todos los modestos empresarios de esta actividad, tiene el conseguir la creación de nuestro Montepío, y así poder participar de la obra social del Mutualismo Laboral, se ruega a todos puntual asistencia al acto.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217). Quinta semana. 5. Extraordinario éxito de «Saeta», con Joselito, el niño de la voz de oro. Eastmancolor. Autorizada. Suevia. Ultimos días.
* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. 5, continua. Extraordinario éxito. «Mizar», agente secreto». (Latina Films). Ferraniacolor. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Extraordinario éxito! ¡Vacaciones en Italia». La película de la juventud, por la bellísima Isabelle Corey, June Laverick, Ingeborg Schoener, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Tecnicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Estreno de la interesante producción «El hombre de las llaves de oro». (Pierre Fresnay, Annie Girardot, Gregoire Aslan). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito cómico, Rey Soria Films presenta «¡Qué familia!» Aldo Fabrizi, Giovanna Ralli. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Olivier, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Con calefacción. 5, continua. Tres únicos días de proyección. Cifesa presenta «El ferroviario». Pietro Germi, Silvia Koshima. Mayores.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del espectacular film en cinemascope y tecnicolor «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Stell y Mary Ure. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Uflim presenta el cinemascope «Diablillos de uniformes». Eastmancolor. Marisa Allasio, Virna Lisi. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La emocionante superproducción «El esclavo», por Teodora Rossi. Mayores.
* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Un conflicto entre la inteligencia y el corazón. «No serás un extraño». Un tema que nos incumbe a todos. Por Robert Mitchum, Olivia de Havilland y Frank Sinatra. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La más emotiva producción nacional «El maestro». Aldo Fabrici, Mari Lamar, Paolo Nevola. Autorizada. Ultimo día.
* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandiosa continuación de estreno. «Red invisible». Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. «Esclavas de Cártago». Totalscope en ferraniacolor. Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El film que irradia alegría y hechiza, en cinemascope y eastmancolor. «Primavera en el corazón». Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos andaluces. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* PATIO SEVILLANO DE LA BODEGA BAR VIÑA BLANCA. Feria, 18. Desde las 9. Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Presentación del ballet María Elena. Mayores.
* TRINIDAD. (56320). 7,15 y 10,30. Estrellita Castro, con su gran espectáculo de Arte Español «Estrellas de España», con Juanito Barea, Los Chimberos y Kim Kico. Autorizado. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos.

España, 17; Inglaterra, 13



El pasado día 19 de enero, los vespistas de Valladolid han realizado la hazaña más portentosa que se ha hecho sobre una motocicleta: subirse 17 personas, con un peso de 1.160 kilogramos, en una Vespa que tenía unos 40.000 kilómetros de rodaje, y que, como dato curioso, está al servicio de alquiler, a 25 pesetas la hora, recorriendo en la prueba 600 metros.

Esta hazaña, de la que podemos sentirnos orgullosos los españoles, fué presenciada por más de 30.000 espectadores en el paseo de las Moreras de Valladolid, extendiendo certificación oficial del hecho el notario de aquella ciudad don Ignacio Martín de los Ríos Alguacil.

Este récord de peso sobre moto se ha desarrollado dentro de la mayor pasión, y es consecuencia del duelo establecido entre el Vespa-Club de Inglaterra y el de España.

El secretario del Club inglés nos escribió una carta el pasado mes de octubre, donde se retaba a todos los países del mundo a superar su hazaña de montar nueve personas sobre una Vespa.

Pocos días después, los vespistas madrileños recogían el reto y subían doce en una Vespa de serie, con un peso total de 750 kilogramos.

Los ingleses no se resignan.

Hace algunos días, nos vuelven a anunciar: «La situación ha cambiado. Ahora es: España, 12; Inglaterra, 13»...

Pero los españoles dieron la réplica en Valladolid, con 17 personas, cuatro más que los ingleses. Con ello, la situación queda así: España, 17; Inglaterra, 13.

Y ahora, a esperar, porque no estamos dispuestos a que se nos gane por... hombres y peso.

Industriales sancionados por no retirar los emblemas de Auxilio Social

Por incumplir el contenido de la Orden del ministerio de la Gobernación de fecha 23 de mayo de 1942, al no retirar los cupos de emblemas de "Auxilio Social" a que preceptivamente estaban obligados, con esta fecha he acordado imponer multa de quinientas pesetas a cada uno de los industriales de esta capital que se expresan:

Julio Miranda Labrador, Baños 16; María Reyes Alvarez López, San Vicente 40; Justo Navarro Rodríguez, General Polavieja 4; Enrique Sánchez Ruiz, Regina 15; Emilio Sánchez Ruiz, Alcázares 1; Teodoro Castañeda Sánchez, Plaza de San Lorenzo 18; Ana Sánchez Carrasco, Pureza 31; Enrique Sánchez Ruiz, Lumbreras 9; Julián Díaz Salazar, García de Vinuesa 26; Antonio Remesal Sánchez, Ronda de Capuchinos 40; Agustín Santamaría Castro, Menéndez Pelayo 70.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Perro con rabia

Habiendo presentado en el Laboratorio, síntomas de rabia, un perro de raza indefinida sexo hembra, de unos doce kilos de peso, color negro, con extremidades y hocico canela, que el día 30 de enero del año en curso mordió a varios perros en la barriada del Cerro del Aguila y sus alrededores, se encarece a los propietarios de los canes que haya llegado a conocimiento suyo, pueda haber sufrido mordeduras por el can referido, los entreguen a la mayor urgencia en el Laboratorio Municipal de Higiene (María Auxiliadora, número 18), para su inmediato sacrificio según dispone la vigente Ley de Epizootias.

Asimismo se hace saber a las personas que puedan haber tenido contacto o sufrido mordeduras por el perro en cuestión, se presenten en dicho Centro, para ser sometidas al oportuno tratamiento antirrábico.

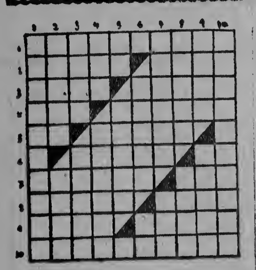


UN PERSONAJE QUE SIMBOLIZA EL SABER Y LA EXPERIENCIA QUE SE PRECISAN PARA REALIZAR UN EXAMEN CON AGUDO SENTIDO DE LA EXIGENCIA Y RECTO CRITERIO CALIFICADOR. EL ASUMIRA LA TAREA DE TRADUCIR EN FORMA CONCRETA, LA ALTA CALIFICACION DE LA

SUPER-MAQUINA DE LAVAR BRU

EXTRAORDINARIAS CUALIDADES, HAN SIDO YA RECONOCI-
ACLAMADAS POR MILLARES Y MILLARES DE AMAS DE CASA

Arabescos



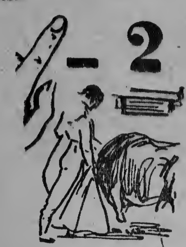
HORIZONTALES. — 1: Dícese de la sustancia capaz de convertirse en azúcar.—2: Especie de pino muy resinoso. Algas. 3: Pilastra o trozo de columna erigido en memoria de alguna persona difunta. Monte de las Islas Canarias (al revés).—4: Acción de ir de un lugar a otro. Tejido de esparto que sirve para cubrir el suelo (al revés).—5: Letra griega. Disposición para hacer con maña alguna cosa.—6: Pájaro muy semejante al cuervo. Campeón.—7: Diese balidos. En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales. 8: Doy, otorgo fueros (al revés). Cada uno de los postes de madera o hierro que sirven para amarrar los cables del ancla cuando se fondea la nave (al revés). —9: Constelaciones (al revés). Pasaré la vista por un escrito (al revés).—10: Que no se puede perder.

VERTICALES. — 1: Aplícase a dos o más lugares de presión atmosférica y a las líneas que unen estos lugares (al revés).—2: Que tiene sabor parecido al del vinagre o limón. Valle de Santander.—3: Conjunto de ramas que forma la parte superior de un árbol. Explicación o comento de un texto. 4: Sujeto con ligaduras. Hará burla de una persona o cosa (al revés).—5: Nota musical. Trabaja una masa. — 6: Miel virgen. Existe.—7: En Germanía, rico o principal. Furia (al revés).—8: Aparto o impido algún daño, peligro o molestia. Pedazo de cuerda o hilo (al revés).—9: Existan (al revés). Fiesta de baile nocturno entre los moriscos (al revés). — 10: Que puede manifestarse o mostrarse.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Gasa.—2: Azufre.—3: Ferial.—4: At. Coa.—5: Sati.—6: Tatu.—7: Nos. Os.—8: Arrope.—9: Diales.—10: Sase.

VERTICALES. — 1: Gafas. 2: Azeta.—3: Sur.—4: Aficionado.—5: Rae. Ori.—6: Delanteras.—7: Ola.—8: Topes. — 9: Uesse.



¿DONDE LO COMPRASTE?
Solución al anterior:
REUNALAS

UNA BIOGRAFIA TRUNCADA

ATAULFO ARGENTA

Primeros premios.-Un buen negocio de la casa "Hazen".-Muere su padre.-Ataulfo Argenta, ferroviario.-Músico de merenderos.-Su noviazgo

III

Por Eugenio Mediano Flores

Ser estudiante en Madrid, con diecisiete años y en el año de 1930, era tanto como considerarse persona importante llamada a resolver los más altos problemas del Estado. Las Facultades eran un auténtico hervidero, donde los textos se olvidaban para estar pendientes de todo cuanto sucedía en el mundo de la política. Muchas huelgas y pocas clases. Sin embargo, había un centro docente donde apenas se notaban estas cosas, y continuaba su vida de una manera casi normal. Bien es verdad que quedaba un poco a trasmano de los centos universitarios, allí donde estaba en la calle de Pontejos. Además, estaban demasiado próximos los guardias. En el Conservatorio reinaba la prudencia y las clases seguían su curso normal.

—Tú sabes que el Conservatorio siempre estuvo un poco al margen de la política. Eramos unos estudiantes que, como los de Bellas Artes, contábamos muy poco en las asociaciones estudiantiles.

Me lo aclara Ataulfo al hacer yo hincapié sobre lo turbulento de aquella época. Y tiene razón: Los del Conservatorio apenas si intervenían en todos aquellos jaleos.

—En aquel curso acabé piano y Armonía. De piano, obtuve el Primer Premio.

¡Qué de ilusiones! ¡Qué de metas alcanzadas... al parecer! Y todo en cuatro años que hace que abandonara Castro Urdiales. Ataulfo Argenta ha avanzado con pasos largos y seguros.

—Le debí mucho a Fernández Alberdi, que fué un gran orientador en esa etapa de mi vida.

¿Qué sentía aquel joven de diecisiete años con el diploma en la mano, sabiéndose ya en el camino de los elegidos? Cabía el peligro de engreírse; pero ni él es de los que se creen, ni el padre se lo hubiera consentido. Mas, por el contrario, el joven Ataulfo es de los exigentes de sí mismo, para los que el éxito —cuando existe— pesa como una responsabilidad que apunta más allá. Por eso, cuando a los pocos días de obtenido este Primer Premio se convoca un Premio extraordinario, para los más destacados de los premiados, comienza a trabajar con más ahinco aún, para ver de conseguirlo. Le pregunto por las sensaciones e ilusiones de esos días.

—Mi mayor ilusión era poder marchar al extranjero, a algún sitio donde estuviera más en ambiente musical, para poder estudiar todo lo que yo sabía que me faltaba por aprender. Tenía ambición por entrar en contacto con los grandes pianistas y llegar a ser como ellos.

Como atraídos, y empujados luego hacia atrás, por la preparación febril del Concurso, los días van pasando cual en una carrera hacia la fecha deseada y el año 31 se cuela de rondón entre arpegios y notas. Pero esta carrera tendrá una parada brusca, dolorosa: Una semana antes de la fecha en que ha de sentarse al piano ante el Tribunal, muere su padre. Desaparece aquel que hasta entonces ha sido su mejor amigo y al que están unidos todos y cada uno de los instantes de su vida musical. Supone nadie lo que sería el ánimo de este muchacho el día del Concurso.

—Se lo dediqué por completo a mi padre.

Con Argenta, debía presentarse también, en oposición, Martín Imáz, pero una enfermedad grave de este último le constituyó en opositor único. Mas no por eso se facilitaba el ejercicio. Sin embargo, al terminar su ejecución, el Tribunal le concedió el Premio Extraordinario por unanimidad. Y no eran fáciles de convencer a algunos de los que lo componían: El maestro Arbós, Julia Parody, Saco del Valle...

—El Premio consistió en un piano de cola que donó al Conservatorio la cantante Cristina Nilsson.

Argenta me habla con toda naturalidad, sin supervalorarlo en ningún momento, de este Premio Extraordinario, y le concede más importancia a la peripecia seguida por el piano.

—Tuve que vendérselo a la casa Hazen, porque no me cabía en mi casa. Me dieron quinientas pesetas por él.

He debido poner cara de espanto, ante lo irrisorio de la cantidad, porque Ataulfo sonríe y añade, en plan da aclaración:

—Es que yo estaba muy necesitado.

Tan necesitado, que tiene que acogerse a una plaza de auxiliar en las oficinas de los Ferrocarriles del Estado, que le conceden como ayuda a la muerte de su padre.

—Menos mal que dentro, y desempeñando un papel parecido al mío, me encontré con Antonio de Obregón y nos hicimos muy amigos.

Del papel pautado para la música, pasa a la revisión de la superficie rayada de los talones amarillos. Revisión de mercancías, comprobación de pesos; todo un mundo de tarifas donde lo armónico tiene sonidos de báscula y voces de mozos de estación. Sin embargo, no es este choque con la vida el que más le duele, sino otro que está más próximo a él.

—Imagínate: ¡Mis ilusiones, mi Premio Extraordinario!... Para ayudarnos algo al poco ingreso que daba la oficina, los domingos tocaba en los merenderos de Cuatro Caminos, para que se refocilaran en el baile las marmotas y los soldados.

Su vida se reducía a "la sagrada oficina" —como él dice— por la mañana, y al estudio del piano por la tarde. Lo estudiaba con más ardor que nunca, porque cuantas mayores dificultades encontraba en el camino de sus ilusiones, más obstinadamente pensaba en ser pianista y compositor. Apenas si tiene tiempo para darse cuenta de que en España se ha proclamado la República; lo advierte, más que en nada, en que el Conservatorio se ha trasladado al local de Los Luises, en la calle de Zorrilla y al destartalado Teatro de la Princesa. Le toca más cerca el que Antonio de Obregón le hable de sus primeras publicaciones en las revistas literarias y el ir en las noches a su tertulia del María Cristina, a escuchar, entre los amigos, el quinteto que dirige Rafael Martínez y en el que es pianista Enrique Aroca. Allí va con Cassal Chapí, Pepe Franco, Gallego Marquina y otros.

Mas, ha llegado un momento importante para la vida de Ataulfo Argenta. Vive ahora en la calle de Atocha con su madre y su hermana pero la ausencia del padre ha dejado en su interior un gran vacío que le inclina a buscar el refugio sentimental en el amor y la amistad: Juanita Pallarés, hija de artistas, y pianista ella recién acabados sus estudios, aquella chiquilla que le causara tanta impresión en la Masa Coral, es ya una mujer.

—Una mujer ante la que yo no podía estar sereno; una mujer que me atraía tanto como por su belleza, porque me completaba espiritualmente. Yo me insinuaba, ella advertía que me gustaba acompañarla, y yo que no me ponía malos ojos Creo que lo comenté con algún amigo, y éste me dijo: "¡Hay que coger el toro por los cuernos!" Y me lancé.

Comienza entonces un idilio a toda tensión sentimental, un idilio en entusiasmo que convierte a Ataulfo en otro hombre, que le hace cada noche, al dejar a Juanita en su casa, ir tarareando música hasta la suya. Una música que no sabe si ya había sido creada, o se la inspiraba la novia y fluía de su interior.

—¡Cuántas veces me he parado bajo un farol y he empezado a escribir notas sobre una cuartilla! También, cuando me sentaba al piano, improvisaba cosas que me parecían muy bellas. El amor me hacía sentir simpático a todo el mundo.

Pero el amor es un aguijón tremendo para el artista. Le hace ambicionar lo máximo, para poder ofrecer más al objeto de su amor. Para Ataulfo Argenta se hizo imperiosa la necesidad de salir al extranjero, de ampliar sus horizontes y perfeccionar su saber. Es un reconcomio, un roe roe que se apodera de él y llega a constituir una obsesión.

Y, mientras llega, la pareja hace proyectos y hablan y hablan de este viaje. Es tema de sus conversaciones cuando van a misa, los domingos, a San Ginés; en sus paseos por la Castellana, en los conciertos del Retiro.

—Y al Monumental, ¿no íbais?

—Muy poco. En música eramos muy revolucionarios y no tolerábamos la mayoría del los programas de la Sinfónica.

Pero, al fin, llega el anhelado viaje. Su hermana mayor casada con un hotelero en Lieja, le invita a que se vaya con ella, para que Ataulfo pueda ingresar en el Conservatorio de esa ciudad.

Era en los finales del año 1931 cuando, junto a la inmensa alegría del logro, Ataulfo Argenta sufre el dolor de la separación de Juanita. Separación que ellos mitigarán con una correspondencia encendida.

MAÑANA.— Argenta se encuentra con Europa.— La lucha inútil por conseguir una beca.— Radio y primera orquesta.— La invasión de la política.— La quema de San Luis, decisiva en su vida.

Historia de un español

por Maximiano García Venero

Aquí se dice, en alta voz y con brío, lo que sentimos y pensamos muchos hombres de la generación de 1931. De igual modo expresó Galdós la actitud mayoritaria de los jóvenes de 1868. Y Baroja persistió en la traza novelesca galdosiana, para manifestar la actitud de los noventayochistas. Establezco esos parangones generacionales con Emilio Romero, autor de «La paz empieza nunca», por hábito de precisión y a fin de que el lector y el comentarista nos situemos en una zona de claridad y de inteligibilidad. Una táctica habilidosa está procurando difundir la confusión en torno a este libro, en el que hay páginas literariamente desmayadas, y abundancia de otras con alto voltaje estético, novelesco. Hay quienes opinan sobre «La paz empieza nunca», separando de ella la humanidad política, social y nacional para analizar tan sólo la contextura y la manera literarias. Otros, insisten en las tesis —plurales, nunca monótonas y unilaterales— que expresan los personajes, y en las coyunturas y anécdotas que se refieren. Hay una general discusión acerca de la filiación preceptiva, literaria, del libro.

La novela es el género más autónomo y el más rebelde a cualquier preceptiva. Es un acto de voluntad del escritor, una espontánea decisión, que a lo sumo, debe atenerse a la definición idiomática: «acción fingida en todo o en parte». Los libros de «Azorín», de Kafka y de Faulkner, son novelas por la voluntad de sus autores, como los de Tolstoi, Valera y Lickens. Arrecia la discusión sobre la novela de Romero, por el minimizador designio de apellidarla crónica contemporánea o reportaje. Esperaba yo que surgiera cierta definición más aproximada: la de episodio nacional. (Varios episodios nacionales en un volumen, por la extensión de «La paz empieza nunca» y su abarcar desde 1930 a 1950). El concepto de episodio nacional podría subtitular esta novela, si no hubiera sido utilizado por Galdós.

El episodio nacional es la versión novelesca, de un tiempo que el autor ha vivido, o del que está próximo, y puede reconstituirlo incluso por colecta de testimonios orales. Esa vertiente de la novela fué ensanchada por Victor Hugo y por Balzac, más tarde por Erckmann Chatrian, luego por Emile Zola y Galdós y tambien por los hermanos Paúl y Víctor Margueritte. Nuestro Baroja creó la mitad de sus novelas —de las «Memorias de un hombre de acción», a «Los visionarios»— con elementos históricos de índole política y social: en algunos casos tan coetáneos, que los personajes auténticos sobrevivieron en lustros a los libros en que figuraban: Buenaventura Durruti, por ejemplo. Desde 1944, la novelística francesa ha creado innumerables obras específicas, sustantivamente referidas a los cinco años anteriores: de septiembre de 1939 al verano de 1944. Los alemanes, los rumanos y los rusos siguen convirtiendo en sustancia novelesca el acaecer de la guerra universal. Pliever ha publicado dos novelas con los títulos «Stalingrado» y «Berlín». La postguerra de 1918 fué aún más fecunda en obras novelescas, asimismo puntualizadas, delimitadas, con personajes reales, hechos acaecidos, transformaciones políticas y sociales concretas, actos de gobierno... Todas esas obras —o su mayoría— son literatura «engagé», alistada, comprometida en una finalidad, sea liberal, pacifista, marxista, anarquista, reaccionaria. Sobre la ancha base de estos precedentes y argumentos, hemos de conferir plena licitud y derecho literario indiscutible a la novela «La paz empieza nunca».

Los autores que han tratado el tema de la guerra española y de sus antecedentes, se basan, del mismo modo, en la crónica, en la historia, en la conjunción de las criaturas novelescas con los nombres y los hechos reales. Así, Max Aub, Foxá, Gironella, Arbé... Todavía no ha surgido el escritor que nos dé una interpretación total de la guerra, sin apelar a la crónica.

Pudo prescindir Emilio Romero de algunas precisiones históricas ajenas a la esencialidad del período 1930-1950, y a la vez, de algún breve discurso sobre figuras y hechos internacionales. Le ha dominado el afán —muy político, muy de espíritu cartesiano— de acumular rasgos caracterizadores de la época, trabados con la vida de España y de sus personajes. Mas, para indemnizar al aficionado a lecturas novelescas, aduce muchas páginas en que manifiesta talento y pulso de narrador. Las escenas de los fusilamientos, de la lucha del superviviente, del odio entre los tísicos confinados en un pueblo manchego, de la vida y acción de los guerrilleros tras 1945 y sobrmanera el combate y muerte del falangista Jorge, esclarecen la personalidad del puro escritor. La rudeza realista de varios párrafos y diálogos, y una inclinación hacia lo argótico o germanado no destruyen el efecto de un idioma flexible y rico, de hontanar y desarrollo castellano.

La atmósfera de confusión que en ciertas tribunas se ha creado en torno a «La paz empieza nunca», proviene de la arrogante novedad y del duro ímpetu de estas páginas. Es un libro sincero hasta el dolor. Este López y la mayoría de los personajes, somos españoles de 1930 a 1950. Unos han muerto en las retaguardias y en los campos de batalla, otros vivimos, los de más allá se encuentran en el exilio. Prevalecemos en la novela los mozos de 1931, que es la más dramática generación que ha tenido España. Ni la rota del Guadalete, ni las tempestades de 1808 a 1834, tampoco las guerras dinásticas del Ochocientos están al nivel pavoroso de nuestro destino generacional. El empeño de llevarnos a las páginas de una novela es la más arriesgada tarea literaria que puede concebir un escritor español de hoy. Confieso haber incidido en un par de conatos, aniquilados por libérrima convicción de impotencia. Acechan infinitos peligros, entre ellos el lacrimoso, hijo del pulso blando. Romero nos trata con una sonrisa irónicamente amarga, nos lleva hasta la cresta de la ola y luego nos deja despeñarnos en el abismo. Saca de nosotros el tuétano —todo el tuétano humano— y lo muestra despiadado, justamente despiadado, como hacían Cajal y Alexis Carrell con sus preparaciones. Este libro está lleno psicológicamente, de pronombres: yo, tú, él; nosotros, vosotros, ellos... Esta es su fuerza, y ahí se halla la raíz de la sorpresa, colérica y taimada o afirmativa y sincera, que ha producido.

Repugnó hablar de filiaciones literarias, que suelen ser una evasiva del comentarista para abstenerse de llegar hasta los senos de una obra. Veo en «La paz empieza nunca», a más de la confesada inspiración sentimental de Angel Ganivet, una humanidad literaria de tipo filial, de aire de familia, que se aparenta a Baroja, al escritor— pintor José Gutiérrez Solana y a Eugenio Noel. Pasión trágica, realismo sentimental, ironía acerba, imprecación... España, la verídica España.



Azorín, de cerca

Acogió la noticia del Premio March sin darle importancia

Sólo reacciona ante las pequeñas y pueriles cosas

Zorrilla, 21.—Hay ascensor. En el piso bajo, ya dentro de la escalera, se ve la exposición de una tienda de sillas y adornos para jardinería.

El escritor nos aguarda; por encima de la puerta sale la luz del pasillo. Todo está dispuesto; todo está previsto. En la casa del escritor no se improvisa nada. Como en su obra literaria, todo ha sido meditado con tiempo antes de tomar el lápiz diminuto y trazar las primeras líneas en una cuartilla.

UNA PUERTA ENCALADA Y UN CUARTO DIMINUTO

—Pase usted —nos dice una doncella que ha salido a abrirnos, con una carita sonriente.

Empuja una puerta encalada y estrecha que nos recuerda la puerta de una fonda castellana, de una de esas fondas tranquilas y relimpias en que escribió el escritor en sus años de periodista.

—Don José ya le aguarda.

¿Don José ha dicho? ¿Quién le llama don José al escritor? ¿Quién puede imaginarse que el escritor pueda responder cuando le llaman don José?

Nos sentamos a esperar. En medio de la salita diminuta hay una mesa camilla cubierta de paño marrón, con un tapete blanco y sobre él un cacharro de cristal tallado.

No se percibe ruído alguno. Sobre un «secretaire» hay un retrato de un joven con el uniforme de diplomático, en un marco de plata. En medio del mueble está colocado un antiguo reloj que tiene la maquinaria dentro de una caja de cristal. Se ven las ruedecitas; se ven las complicadas y diminutas piezas en movimiento.

Dos candelabros de plata reluciente y un cenicero.

Todo es orden, pulcritud y silencio.

Se abre la puerta. Entra doña Julia la mujer del escritor.

—¿Qué tal, Gómez-Santos, cómo está usted? Pepe viene ahora mismo. Ya sabe usted que Pepe lee todas sus cosas. Pepe dice...

¿Ha dicho Pepe? No suena bien esta expresión familiar en nuestros oídos, refiriéndose al escritor. Ni siquiera en labios de su mujer.

Se va doña Julia. El nombre familiar del escritor ha quedado preso dentro de nuestra cabeza: Ya sabe usted que Pepe...»

UNOS GOLPECITOS EN LA PUERTA

Unos golpecitos en la puerta con los nudillos. Nos ponemos en pie.

El escritor aparece ante nosotros. Su figura rígida, inflexible, es como un robot. Camina despacio, sin levantar los pies del suelo. Sonríe. Nos saluda. Su voz es débil; parece que viene de muy lejos.

Viste el escritor un traje gris, cruzado, correctamente planchado.

—Pasemos al salón.

Cruzamos el pasillo. Ya estamos en el salón que está amueblado al estilo alfonsino. Es como el estudio de un fotógrafo elegante de principios de siglo. En uno de los muros está colgado el retrato que le pintó al escritor Ignacio Zuloaga.

El escritor se sienta y cruza los brazos.

—Azorín.

El escritor vuelve la cabeza hacia nosotros; sonríe.

Los silencios son casi escalofriantes.

—Azorín. ¿Por qué no va usted a las Juntas de la Academia?

El escritor recibe la pregunta en silencio; luego se encoge de hombros.

—No me viene bien la hora.

Con esa respuesta, por medio de esta respuesta, el escritor pone como un abismo.

—¿No va a publicar nada próximamente, Azorín?

—No; nada.

—¿Por qué?

Saca el pañuelo del bolsillo de la chaqueta y se seca una lágrima que le baja por la mejilla.

—Cada vez me parece más difícil escribir.

LA DONCELLA TRAE UN RECADO URGENTE

—Señor, le llaman por teléfono; dicen que es urgente —le dice la doncella que ha entrado un momento tímidamente en el salón.

Sale el escritor hacia el teléfono, con sus pasos de jilguero y vuelve al momento.

—¿De qué estábamos hablando? ¿De que hablábamos?

Prosigue la lucha con los silencios.

—Adiós, Azorín.

—Adiós, que nos veamos.

Nos saluda desde la puerta, con la mano en alto.

—Cierre usted, Azorín.

AL DIA SIGUIENTE

Al día siguiente, muy de mañana, nos entran los periódicos. Leemos en destacados titulares: «Se concede el Premio March a Azorín».

Pensamos en la llamada telefónica de la tarde anterior; estamos casi

(Continúa en la página 11)

Hora literaria

En Madrid, y en el Hogar de la Sección Femenina del S. E. U., se están realizando interesantes coloquios universitarios sobre «Problemática de la literatura actual».

«Romanoff y Juliette», de Peter Ustinov —versión moderna de «Romeo y Julieta», que relata el amor entre el hijo de un embajador ruso y la hija de un embajador norteamericano—, triunfa escandalosamente en París. La obra es de una gran belleza literaria.

El premio anual «Aniesfield Wolf», otorgado al mejor libro internacional sobre relaciones raciales, ha sido concedido a la traducción de la obra «Casa Grande de Senzala» al portugués, realizada por el brasileño Gilberto Freyre.

El «record» mundial de venta en librerías del pasado año lo obtuvo —según las estadísticas— Julio Verne con sus diferentes obras agoreras. Le siguen Balsac y Dumas.

En un sanatorio de Baviera ha fallecido el poeta alemán Muschler, a los setenta y cinco años de edad.

En la ciudad de Lluchmayor ha fallecido la poetisa mallorquina doña María Antonia Salvá.

El Seminario de Literatura Juan Boscan, del Instituto de Cultura Hispánica de Barcelona, ha convocado el premio «Boscan» de poesía para el presente año. Se premiará un libro de poemas, de tema y extensión libre, con 7.000 pesetas. El plazo de admisión comprende hasta el 14 de mayo próximo.

Remarque, el famoso novelista alemán, anuncia que dentro de unos días vendrá a descansar a España, concretamente a la costa malagueña. ¿Le acompañará Paulette Goddard?

Un grupo de poetas jóvenes portorriqueños ha rendido un cariñoso homenaje lírico a nuestro Juan Ramón Jiménez.

Libros nuevos

MERCEDES SALISACHS: «ADAN, HELICOPTERO».—EDITORIAL AHR, BARCELONA, 314 PAGINAS.

Mercedes Salisachs ya era conocida del gran público aun antes de que el «Ciudad de Barcelona», en 1956, extendiese su fama con «Una mujer llega al pueblo». Pero hace ya nueve años que este libro de imaginación, «Adan, Helicóptero», fué editado en su primera versión. Ahora ha sido revisado por la autora muy escrupulosamente y en el empeño ha puesto tal primor que, aun dado el carácter de la obra, que nada tiene que ver con el género novelístico, puede cifrarse en su prosa, acaso la más completa realización de Mercedes Salisachs.

Resulta, a la vez, de un gran sentido de oportunidad esta reedición. La obra, eminentemente imaginativa, que, en cierto modo, podría responder a aquel título de «auténticas entrevistas falsas» que recordamos de algún sitio, llega en buen momento cuando tantas imaginaciones andan excitadas por el desarrollo de los avances científicos y cualquier género imaginativo puede tener una excelente acogida. Sólo que estas «auténticas entrevistas falsas» están hechas en serio, con un profundo sentido y una amplia visión, con la introducción bajo el matute del fácil y sugestivo diálogo de un cuerpo de pensamiento que adopta aire de fugaces consideraciones.

Un libro extraño, sin duda. Un libro que, en su primera versión, apareció bajo el rótulo de «Foehn» y que ahora ha sido apellidado «Adan, Helicóptero» con conocimiento, probablemente, del aire de perplejidad que levanta. Pero un libro que gusta leer y que, por añadidura, está gratamente impreso.

RUDOLF FRIEDRICH: «DUELO CON LA MUERTE».—EDITORIAL LABOR, S. A., BARCELONA.—TRADUCCION DEL DR. A. CURIESES DEL AGUA. 330 PAGINAS.

No es un apasionante reportaje médico. Es algo más aún, como el subtítulo del libro advierte: teorías, problemas y resultados de la Medicina actual. Es un libro escrito para profesionales y profanos que, para éstos, sobre todo, tiene el enorme valor de un gran descubrimiento al asomarse a estas interesantísimas direcciones hacia que apunta la Medicina psico-somática, a este espiritualismo que se advierte hoy dominante en la Ciencia médica y que es, por fortuna, en el medio materialista en que la humanidad se desenvuelve, un alentador síntoma de que no todo está perdido, de que aun podemos, colectivamente, por encima de la técnica y de los avances científicos, darnos cuenta de que tenemos alma, de que ese alma domina y de que hasta en la enfermedad y en el correcto comportamiento corporal es parte esencialísima y a veces determinante ese espíritu al que el orgullo de su propia técnica hacía olvidar al hombre.

Lo más logrado, seguramente, de esta interesantísima obra de Rudolf Friedrich es el libro primero, «Ensayo sobre lo ignoto», con el desarrollo de las teorías de Sheransky y el sistema ideológico de Selye. Un estudio completísimo de los antibióticos, la hibernación, el cáncer, reumatismo y úlcera gástrica, nos lleva hasta el libro cuarto, «Los médicos hacen milagros», de muy alto interés también.

El éxito de la obra descansa en la amenidad y gracia con que son tratados todos los temas, aun los más complejos. Cualquier lector medio se encontrará encantado leyendo estas modernas teorías por la fluidez con que el autor ha sabido presentar tan interesantes temas de la forma más sencilla.

La edición, como todas las de Labor, pulcramente presentada.—R.

JUAN RODRIGUEZ MATEO: «IMAGENES PROCESIONALES SEVILLANAS». «SAETAS».—COLECCION «ALJARAFE».—SEVILLA, 85 PAGINAS.

¿De qué hondo balcón del alma le salen al sevillano esas plegarias cantadas que son las «saetas»? Con ellas se habla a Dios, y su lirismo chico es como golondrina para desclavar espinas de las sienes de Cristo o pañuelito con que enjugar las lágrimas de María. Tendríamos que teorizar demasiado para situar en la geografía emocional de nuestra poética este modo bellísimo de decir con que se expresa en esta tierra el sentimiento cuando a éste le duele o goza el misticismo. No es este sitio para piruetas ensayísticas. Nos ceñimos gratamente al contenido sensible del libro que nos ocupa debido a la inspiración de un poeta tan significadamente sevillano como es Juan Rodríguez-Mateo. El, que conoce como pocos las secretas fuentes de nuestros cantares populares; él, que sabe del ritmo y la letra de tantas y tantas coplas, ha puesto su granito de arena, una vez más, en la montaña mágica de nuestros cantares, enriqueciéndola con muestras atinadísimas de su arte. Un trascendido haz de «saetas» nos ofrece el poeta en este libro. «Saetas» para casi todos los «pasos» de Sevilla, que están pidiendo a ternura la voz valiente que les dé vuelo.

¡Ay, Cristo de los gitanos,
el Hijo de la más Buena!
¡Cómo resbala tu pena
por el cobre de tus manos
y por tu cara morena!

Coplas para Jesús y la Madre, delicadas, valientes, estremecedoras, profundas que se cierran con unas «seguidillas» a la Virgen del Rocío —la «seguidilla», en Almonte, es «saeta»— y un bien troquelado soneto a la Virgen de la Amargura, y que constituyen un sugestivo recreo para el espíritu. Un buen libro más de esa admirada pluma que posee Rodríguez-Mateo.—F. B.

La fe instantánea de Paul Claudel

"El despertar del alma y de las facultades poéticas se verificó en mí al mismo tiempo"

Un hombre vuelve su mirada atrás y se pregunta: ¿Sobre qué momento del pasado descansa mi vida entera? Este hombre es Paul Claudel y su respuesta es ésta: sobre aquella tarde de Navidad en que, por puro diletantismo, sin rastro de fe, simplemente para hallar motivos artísticos para mis primeros escritos (tenía dieciocho años) entré en Notre Dame. Ya por la mañana había asistido a la Misa Mayor (por los mismos motivos) y, no teniendo nada mejor que hacer, volví a Vísperas. En un momento ocurrió todo.

Los padres de Claudel eran indiferentes en cuestiones de fe. Así había crecido también él. Su primero y último acto religioso había sido la primera comunión. Desde entonces, nada. Un apartamiento completo. Una instrucción perfectamente laica. Una ignorancia religiosa absoluta.

Y allí estaba el joven Claudel, aprendiz de escritor, aburrido, fastidiado, junto a una pilastra del templo. Lo que menos pensaba, ocurrió. Veamos cómo él mismo, al tratar de reconstruir aquel momento único, explica, para decirlo así, sus componentes: «¡Qué felices son, en realidad, los que creen! ¿Y si fuera verdad? ¡Es verdad! ¡Dios existe; está aquí presente! ¡Es alguien! ¡Es un ser tan personal como yo! ¡Me ama!». Se le agolparon las lágrimas y el himno tan delicado del «adeste» aumentó aún su emoción.

Todo había cambiado. Pero, al mismo tiempo, nada había cambiado. Sus ideas continuaban siendo las mismas. «Dios las había despreciado, dejándolas como estaban; y yo no veía qué era lo que debía cambiar en ellas. La religión católica seguía pareciéndome, como antes, un cúmulo de necias anécdotas. Sus sacerdotes y fieles seguían inspirándome la misma repugnancia, que llegaba hasta el odio y el asco».

Hubo resistencia. Le parecía como si le hubieran arrancado de su piel y le hubieran metido dentro de un cuerpo extraño. No podía conformarse tan fácilmente con la nueva situación. Cuatro años duró la lucha. «Me atrevo a decir que fué una defensa valiente. Nada se omitió». Algunos libros le ayudaron en este tiempo. «Pero el gran libro que se me abrió y en el que hice mis estudios, fué la Iglesia». Pasaba los domingos en Notre Dame.

«¡Ah! ¡Este ya no era el mezquino lenguaje de los «devocionarios»! Era la más profunda y gloriosa poesía, eran las actitudes más sublimes que jamás se habían concedido a seres humanos. Nunca podía saciarme del espectáculo de la Santa Misa, y cada movimiento del sacerdote se grababa profundamente en mi espíritu y en mi corazón. ¡La lectura del Oficio de Difuntos, de la Liturgia de Navidad, el espectáculo de la Santa Misa, el himno celestial del «Exultet», junto al cual me parecieron desvaídos los embriagadores acentos de Píndaro y de Sófocles, todo esto me abruma de alegría, agradecimiento, pesar y adoración!».

Un día de Navidad había recibido la primera comunión. Un día de Navidad se convirtió. Después, de cuatro años de lucha, vencido exhausto, superadas todas las dificultades y reticencias, recibía Claudel la segunda comunión, en Notre Dame, el día de Navidad, 25 de diciembre de 1890. Tenía veintidós años.

Desde entonces, mejor dicho, desde la tarde aquella, cuatro años antes, en que su corazón fué tocado y creyó, «todos los libros, todos los raciocinios, todos los azares de una vida agitada, no han podido», escribe él mismo, «conmover mi fe; más aún, no han podido ni siquiera tocarla». Su obra es, desde entonces, la de un hombre de fe, como los que en la Edad Media levantaron las catedrales, aquellos hombres y aquellas catedrales que él ha evocado más de una vez, quizás por lo mucho que se parecían a él los hombres y por lo mucho que se parecían a la suya las obras: esta obra suya que está ahí, sólida, amplia, poderosa, señera, extraña, intemporal la obra de un campesino genial y displicente, autoritario e ingenuo. Obra la suya que es esto realmente, obra, cosa hecha, producida, fabricada, con toda la energía del hombre entero: obra que no parece hecha solo con el cerebro, sino con todo, con los brazos, con los músculos, con la sangre. Obra corporal y poderosa como su misma fe, fe también temporal y poderosa. Tal vez por eso ha sido Claudel poeta de la Eucaristía, ese misterio que ha sabido cantar con tanta energía, tozudez y entusiasmo.

Cantar. No le ha faltado para ello, a este hombre, ni voz, ni genio, ni misión. Como él deja dicho en un poema sobre la misa:

«Poco es que Te conozca, si no te veo; poco es que Te vea, si no Te toco.

Es poco que me abras los ojos, si yo no te abro mi boca».

Dios le abrió los ojos una tarde de Navidad y en aquella tarde se funda y descansa toda su obra. «El despertar del alma y de las facultades poéticas se verificó en mí al mismo tiempo».

LORENZO GOMIS

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

La Vuelta Ciclista a Andalucía

José Gómez Moral, del equipo Lube, continúa en cabeza de la clasificación general

Por equipos también es primero el de Lube

Precedidos por una buena caravana de automóviles y furgonetas comerciales, entre los cuales destacaban los dos coches de Relojes «Duward», que tan magnífica colaboración vienen prestando a esta manifestación ciclista.
manifestación ciclista, llegó a Sevilla la caraana ciclista de la ronda Andalucía.

En las proximidades de Alcalá de Guadaira, el equipo guipuzcoano de la S. D. Beasain dió la batalla al resto de los participantes, destacándose netamente el navarro Hortensio Vidaurreta, que desde antes de llegar a Dos Hermanas hizo el recorrido en solitario, sacando al segundo, su compañero de equipo Jesús Davoz, cerca de dos minutos de ventaja.

Hortensio Vidaurreta cubrió la etapa en 3 h., 52 m., 37 s., y el segundo clasificado lo hizo en 3 horas, 54 m., 20 s.

Una magnífica carrera en esta etapa la hizo el jerezano Manuel Domínguez Doña, sobre bicicleta Gil, que integraba el equipo andaluz. El joven jerezano se clasificó brillantemente en tercer puesto en esta etapa, muy cerca de la rueda de Davoz.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Hortensio Vidaurreta, de la S. D. Beasain; 2, Jesús Davoz Gorrechátegui, de la S. D. Beasain; 3, Manuel Domínguez Doña, Equipo Andaluz; 4, José Pérez Llacer, Equipo Levantino; 5, Juan Amor Garrido, Equipo Levantino;

COMO QUEDA LA CLASIFICACION GENERAL

Sigue «líder» de la clasificación el egabrense José Gómez Moral, del equio Lube, en 14 h., 52 m., 28 s.; 2, Gabriel Company, de Faema, en 14-54-12; 3, Gabriel Mas Arbona, de Guardia de Franco, en 14-55-05; 4, Candelas Domínguez, de Tomelloso, en 14-56-45; 5, Rogelio Hernández, de Parque Móvil, en mismo tiempo; 6, Angel Guardiola, de Guardia de Franco, en 14-57-29; 7, Carmelo Morales, de Lube, en 14-57-30; 8, Miguel Vidaurreta, de Lube, en 14-57-25; 9, Bernardo Ruiz, de Faema, en 14-57-49; 10, Antonio Karmany, de Lube, en el mismo tiempo. Sigue la clasificación hasta 47 participantes.

CLASIFICACION POR EQUIPOS, DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

Después de la etapa de ayer, la clasificación de los equipos es la siguiente:

1, Equipo Lube, en 39 h., 46 m., 25 s.; 2, Equipo Faema, en 39-50-33; 3, Equipo Guardia de Franco (Murcia), en 39-52-38; 4, Equipo Caobania, en 39-58-03; 5, Peña Malaguista, en 40-01-16; 6, Guardia de Franco (Madrid), en 40-29-00.

El Sevilla emprendió viaje a Bilbao

A las ocho y media se celebrará una importantísima reunión en la sede social del club

Esta tarde, a las cuatro y media, ha iniciado viaje a Bilbao la expedición sevillista que el próximo domingo disputará al Atlético en San Mamés dos puntos verdaderamente vitales para la marcha del club. El viaje se realiza por carretera. Esta noche los expedicionarios pernoctarán en Cáceres, para proseguir el viaje por la mañana y alcanzar la capital bilbaína la tarde del viernes.

Han salido catorce jugadores, que son los siguientes:

Guerrica, Javier, Maraver, Campanal, Valero, Ruiz-Sosa, Herrera, Pepín, Antoniet, Arza, Gómez, Oviedo, Tiravit y Payá.

Con los expedicionarios marchan don Francisco Pérez González, en calidad de delegado; don Antonio Leal Castaños, médico del club; Diego Villalonga y el masajista Manolito Pérez.

El grave momento sevillista es seguido por la febril expectación que aguardan esperanzados la resolutiva postura del presidente, señor marqués de Soto Hermoso, para conocer con certeza el definitivo encauzamiento del problema. Esta mañana el señor marqués de Soto Hermoso ha continuado sus consultas —habiendo mantenido nuevos contactos con los señores Lahore, Suárez y Sánchez— y esta tarde, en Secretaría, tendrá lugar una importantísima reunión de la que cabe esperar el nuevo diseñamiento de la Junta Directiva.

Copa de Europa

EL MANCHESTER ELIMINO AL ESTRELLA ROJA

BELGRADO.—Se ha jugado el partido entre el Manchester United y el Estrella Roja, partido de vuelta entre los dos equipos, para la Copa de Europa. El primer tiempo finalizó con tres a cero a favor del equipo inglés y el partido terminó con el resultado de empate a tres tantos.

El Manchester United ganó el primer partido por dos a uno, de modo que con el resultado de hoy se califica para la semifinal de la Copa de Europa.

AJAX, 2; VASAS, 2

AMSTERDAM.— El Ajax, de Amsterdam, y el Vasas, de Budapest, han igualado a dos goles en el primer partido de los cuartos de final de la Copa de Europa, jugado en el Estadio Olímpico de Amsterdam.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor de los holandeses.

El terreno se encontraba en malas condiciones, debido a la lluvia caída.

Azorín, de cerca

(Viene de la página 9)

seguros que se trataba de comunicarle el premio. ¿Cómo no nos ha dicho nada? ¿Es posible tanto hermetismo? ¿Será timidez? ¿Será discreción? ¿Será «pose»? ¿Qué será?...

NUEVA VISITA

—Azorín. ¿Pero aquella llamada telefónica no sería para comunicarle el premio?

—Sí.

—¿Sabía usted algo ya?

—No.

—¿Está usted contento, Azorín?

El escritor sonríe y se encoge de hombros.

COLOFON

Este es Azorín, de cerca. Azorín, el hombre desconcertante. Azorín, el hermético. Azorín, el tímido. Azorín, robot de la literatura.

—Azorín...

—Sí.

—Azorín...

—No.

—Azorín...

—No.

Y luego, como siempre se encoge de hombros.

Ni un premio importante, ni un gran acontecimiento le hacen mover un músculo. Siempre reaccionará ante las pequeñas cosas, ante lo aparentemente pueril.

—Escriba usted: 1894. Las flores silvestres, flores de los caminos, de los ribazo, de las quiebras. El cardo morado, la retama amarilla. Predilección que perdura en la vida.

Siempre lo pequeño; siempre el primor de lo pequeño.

Así es Azorín, de cerca.

MARINO GOMEZ SANTOS

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núms. pesetas.

Decena.

10.t_5000
38.__5000
41.__5000
42.__5000
67.__5000

Centena.

110.t_5000
165.__5000
210.t_5000
247.__5000
271.__5000
301.__5000
310.t_5000
316.__5000
410.t_5000
436.__5000
491.__5000
496.__5000
510.t_5000
552.__5000
610.t_5000
639.__5000
696.__5000
709.__5000
710.t_5000
789.__5000
807.__5000
810.t_5000
842.__5000
854.__5000
880.__5000
910.t_5000
914.__5000
927.__5000
935.__5000
943.__5000
995.__5000

Mil.

1008.__5000
1010.t_5000
1061.__5000
1110.t_5000
1131.__5000
1191.__5000
1205.__5000
1210.t_5000
1244.__5000
1287.__5000
1310.t_5000
1323.__5000
1410.t_5000
1418.__5000
1454.__5000
1459.__5000
1466.__5000
1500.__5000
1510.t_5000
1519.__5000
1542.__5000
1551.__5000
1598.__5000
1610.t_5000
1645.__5000
1673.__5000
1703.__5000
1710.t_5000
1732.__5000
1749.__5000
1773.__5000
1779.__5000
1810.t_5000
1822.__5000
1831.__5000
1832.__5000
1867.__5000
1886.__5000
1910.t_5000
1957.__5000
1959.__5000
1981.__5000
1993.__5000

Dos mil.

2006.__5000
2007.__5000
2010.t_5000
2022.__5000
2041.__5000
2065.__5000
2076.__5000
2094.__5000
2110.t_5000
2145.__5000
2209.__5000
2210.t_5000
2233.__5000
2239.__5000
2243.__5000
2246.__5000
2310.t_5000
2328.__5000
2337.__5000
2344.__5000
2405.__5000
2410.t_5000
2412.__5000
2435.__5000
2452.__5000
2453.__5000
2471.__5000
2476.__5000
2510.t_5000
2514.__5000
2610.t_5000
2634.__5000
2639.__5000
2653.__5000
2710.t_5000
2726.__5000
2754.__5000
2764.__5000
2810.t_5000
2816.__5000
2868.__5000
2878.__5000
2910.t_5000
2934.__5000

Tres mil.

3010.t_5000
3029.__5000
3037.__5000
3110.t_5000
3152.__5000
3167.__5000
3195.__5000
3202.__5000
3210.t_5000
3212.__5000
3224.__5000
3293.__5000
3308.__5000
3310.t_5000
3398.__5000
3410.t_5000
3508.__5000
3510.t_5000
3522.__5000
3610.t_5000
3617.__5000
3630.__5000
3661.__5000
3695.__5000
3697.__5000
3702.__5000
3710.t_5000
3729.__5000
3731.__5000
3761.__5000
3766.__5000
3785.__5000
3786.__5000
3810.t_5000
3820.__5000
3851.__5000
3858.__5000
3868.__5000
3888.__5000
3910.t_5000
3926.__5000
3949.__5000
3962.__5000
3968.__5000
3993.__5000

Cuatro mil.

4010.t_5000
4038.__5000
4049.__5000
4093.__5000
4110.t_5000
4154.__5000
4180.__5000
4210.t_5000
4211.__5000
4218.__5000
4223.__5000
4252.__5000
4310.t_5000
4410.t_5000
4475.__5000
4509.__5000
4510.t_5000
4539.__5000
4559.__5000
4584.__5000
4597.__5000
4610.t_5000
4660.__5000
4663.__5000
4668.__5000
4695.__5000
4710.t_5000
4714.__5000
4740.__5000
4788.__5000
4810.__5000
4810.t_5000
4815.__5000
4827.__5000
4842.__5000
4844.__5000
4863.__5000
4876.__5000
4887.__5000
4889.__5000
4910.t_5000
4925.__5000
4993.__5000

Cinco mil.

5007.__5000
5008.__5000
5010.t_5000
5029.__5000
5031.__5000
5047.__5000
5085.__5000
5098.__5000
5110.t_5000
5115.__5000
5210.t_5000
5211.__5000
5215.__5000
5230.__5000
5253.__5000
5304.__5000
5310.t_5000
5344.__5000
5410.t_5000
5438.__5000
5488.__5000
5505.__5000
5510.t_5000
5521.__5000
5547.__5000
5610.t_5000
5627.__5000
5637.__5000
5666.__5000
5677.__5000
5701.__5000
5710.t_5000
5715.__5000
5728.__5000
5740.__5000
5757.__5000
5801.c_5000
5802.c_5000
5803.c_5000
5804.c_5000
5805.c_5000
5806.c_5000
5807.c_5000
5808.c_5000
5809.c_5000
5810.t_5000
5810.c_5000
5811.c_5000
5812.c_5000
5813.c_5000
5814.c_5000
5815.c_5000
5816.c_5000
5817.c_5000
5818.c_5000
5819.c_5000
5820.c_5000
5821.c_5000
5822.__5000
5822.c_5000
5823.c_5000
5824.c_5000
5825.c_5000
5826.c_5000
5827.c_5000
5828.c_5000
5829.c_5000
5830.c_5000
5831.c_5000
5832.c_5000
5833.c_5000
5834.c_5000
5835.c_5000
5836.c_5000
5837.__5000
5837.c_5000
5838.c_5000
5839.c_5000
5840.c_5000
5841.c_5000
5842.c_5000
5843.c_5000
5844.c_5000
5845.c_5000
5846.c_5000
5847.c_5000
5848.c_5000
5849.c_5000
5850.c_5000
5851.c_5000
5852.c_5000
5853.c_5000
5854.c_5000
5855.c_5000
5856.c_5000
5857.c_5000
5858.c_5000
5859.c_5000
5860.c_5000
5861.c_5000
5862.c_5000
5863.c_5000
5864.c_5000
5865.c_5000
5866.c_5000
5867.c_5000
5868.c_5000
5869.c_5000
5870.c_5000
5871.c_5000
5872.c_5000
5873.c_5000
5874.c_5000
5875.c_5000
5876.c_5000
5877.c_5000
5878.c_5000
5879.c_5000
5880.c_5000
5881.c_5000
5882.c_5000
5882.a13300

5883
500.000
PESETAS

5884.a13300
5884.c_5000
5885.c_5000
5886.c_5000
5887.c_5000
5888.c_5000
5889.c_5000
5890.c_5000
5891.c_5000
5892.c_5000
5893.c_5000
5894.c_5000
5895.c_5000
5896.c_5000
5897.c_5000
5898.c_5000
5899.c_5000
5900.c_5000
5910.__5000
5910.t_5000
5964.__5000
5976.__5000
5990.__5000

Seis mil.

6010.t_5000
6065.__5000
6082.__5000
6110.t_5000
6128.__5000
6201.__5000
6210.t_5000
6216.__5000
6217.__5000
6253.__5000
6257.__5000
6283.__5000
6310.t_5000
6386.__5000
6410.t_5000
6430.__5000
6444.__5000
6493.__5000
6510.t_5000
6526.__5000
6570.__5000
6583.__5000
6602.__5000
6610.t_5000
6623.__5000
6630.__5000
6648.__5000
6651.__5000
6696.__5000
6702.__5000
6710.t_5000
6738.__5000
6759.__5000
6785.__5000
6810.t_5000
6872.__5000
6877.__5000
6896.__5000
6910.t_5000
6939.__5000

Siete mil.

7010.__5000
7034.__5000
7044.__5000
7052.__5000
7073.__5000
7101.__5000
7110.t_5000
7204.__5000
7210.t_5000
7213.__5000
7270.__5000
7274.__5000
7281.__5000
7310.t_5000
7410.t_5000
7438.__5000
7443.__5000
7450.__5000
7479.__5000
7510.t_5000
7517.__5000
7547.__5000
7571.__5000
7603.__5000
7610.t_5000
7623.__5000
7649.__5000
7650.__5000
7665.__5000
7670.__5000
7710.t_5000
7714.__5000
7810.t_5000
7848.__5000
7876.__5000
7883.__5000
7910.t_5000
7948.__5000
7953.__5000
7996.__5000

Ocho mil.

8004.__5000
8010.t_5000
8016.__5000
8080.__5000
8087.__5000
8110.t_5000
8116.__5000
8144.__5000
8149.__5000
8210.t_5000
8215.__5000
8216.__5000
8237.__5000
8278.__5000
8281.__5000
8310.t_5000
8317.__5000
8329.__5000
8373.__5000
8410.t_5000
8436.__5000
8467.__5000
8492.__5000
8499.__5000
8510.t_5000
8524.__5000
8550.__5000
8553.__5000
8572.__5000
8610.t_5000
8614.__5000
8708.__5000
8710.__5000
8710.t_5000
8743.__5000
8766.__5000
8780.__5000
8810.t_5000
8817.__5000
8832.__5000
8905.__5000
8910.t_5000
8940.__5000
8958.__5000

Nueve mil.

9004.__5000
9010.t_5000
9020.__5000
9046.__5000
9077.__5000
9089.__5000
9093.__5000
9110.t_5000
9200.__5000
9203.__5000
9210.t_5000
9222.__5000
9253.__5000
9266.__5000
9275.__5000
9279.__5000
9310.t_5000
9334.__5000
9352.__5000
9375.__5000
9383.__5000
9385.__5000
9392.__5000
9396.__5000
9410.t_5000
9433.__5000
9436.__5000
9437.__5000
9464.__5000
9489.__5000
9506.__5000
9510.t_5000
9526.__5000
9540.__5000
9567.__5000
9579.__5000
9606.__5000
9610.t_5000
9671.__5000
9701.c_5000
9702.c_5000
9703.c_5000
9704.c_5000
9705.c_5000
9706.c_5000
9707.c_5000
9708.c_5000
9709.c_5000
9710.t_5000
9710.c_5000
9711.c_5000
9712.c_5000
9713.c_5000
9714.c_5000
9715.c_5000
9716.c_5000
9717.c_5000
9718.c_5000
9719.c_5000
9720.c_5000
9721.c_5000
9722.c_5000
9723.c_5000
9724.c_5000
9725.c_5000
9726.c_5000
9727.c_5000
9728.c_5000
9729.c_5000
9730.c_5000
9731.c_5000
9732.c_5000
9733.c_5000
9734.c_5000
9735.c_5000
9736.c_5000
9737.c_5000
9738.c_5000
9739.c_5000
9740.c_5000
9741.c_5000
9742.c_5000
9743.c_5000
9744.c_5000
9745.c_5000
9746.c_5000
9747.c_5000
9748.c_5000
9749.c_5000
9750.c_5000
9751.__5000
9751.c_5000
9752.c_5000
9753.c_5000
9754.__5000
9754.c_5000
9755.c_5000
9756.c_5000
9757.c_5000
9758.c_5000
9759.c_5000
9760.c_5000
9761.c_5000
9762.c_5000
9763.c_5000
9764.__5000
9764.c_5000
9765.c_5000
9766.c_5000
9767.c_5000
9768.c_5000
9769.c_5000
9770.c_5000
9771.c_5000
9772.c_5000
9773.c_5000
9774.c_5000
9775.c_5000
9776.c_5000
9777.c_5000
9777.a20000

9778
1.000.000
DE PESETAS

9779.a20000
9779.c_5000
9780.c_5000
9781.c_5000
9782.c_5000
9783.c_5000
9784.c_5000
9785.c_5000
9786.c_5000
9787.c_5000
9788.c_5000
9789.c_5000
9790.c_5000
9791.c_5000
9792.c_5000
9793.c_5000
9794.c_5000
9795.c_5000
9796.c_5000
9797.c_5000
9798.c_5000
9799.c_5000
9800.c_5000
9810.t_5000
9842.__5000
9881.__5000
9886.__5000
9888.__5000
9910.t_5000
9938.__5000
9939.__5000

Diez mil.

10010.t_5000
10015.__5000
10040.__5000
10078.__5000
10086.__5000
10110.t_5000
10148.__5000
10154.__5000
10195.__5000
10207.__5000
10210.t_5000
10233.__5000
10234.__5000
10250.__5000
10272.__5000
10273.__5000
10303.__5000
10310.t_5000
10345.__5000
10347.__5000
10360.__5000
10410.t_5000
10414.__5000
10450.__5000
10510.t_5000
10563.__5000
10589.__5000
10610.t_5000
10628.__5000
10641.__5000
10647.__5000
10697.__5000
10700.__5000
10710.t_5000
10807.__5000
10810.t_5000
10818.__5000
10838.__5000
10843.__5000
10910.t_5000
10976.__5000
10984.__5000

Once mil.

11000.__5000
11010.t_5000
11036.__5000
11047.__5000
11065.__5000
11066.__5000
11069.__5000
11110.t_5000
11136.__5000
11137.__5000
11142.__5000
11210.t_5000
11266.__5000
11268.__5000
11277.__5000
11296.__5000
11310.t_5000
11362.__5000
11370.__5000
11380.__5000
11394.__5000
11410.t_5000
11442.__5000
11457.__5000
11510.t_5000
11547.__5000
11570.__5000
11584.__5000
11610.t_5000
11619.__5000
11621.__5000
11687.__5000
11710.t_5000
11734.__5000
11790.__5000
11797.__5000
11810.t_5000
11857.__5000
11877.__5000
11910.t_5000
11954.__5000
11958.__5000
11983.__5000
11993.__5000

Doce mil.

12010.t_5000
12108.__5000
12110.t_5000
12150.__5000
12210.t_5000
12212.__5000
12303.__5000
12310.t_5000
12374.__5000
12389.__5000
12405.__5000
12406.__5000
12410.t_5000
12454.__5000
12465.__5000
12473.__5000
12484.__5000
12510.t_5000
12523.__5000
12610.t_5000
12612.__5000
12624.__5000
12634.__5000
12710.t_5000
12761.__5000
12810.t_5000
12826.__5000
12845.__5000
12848.__5000
12910.t_5000
12924.__5000
12926.__5000
12983.__5000
12994.__5000
12995.__5000

Trece mil.

13002.__5000
13010.t_5000
13018.__5000
13077.__5000
13081.__5000
13110.t_5000
13117.__5000
13184.__5000
13208.__5000
13210.__5000
13210.t_5000
13212.__5000
13235.__5000
13245.__5000
13260.__5000
13263.__5000
13268.__5000
13310.t_5000
13327.__5000
13374.__5000
13382.__5000
13410.t_5000
13503.__5000
13510.t_5000
13521.__5000
13539.__5000
13585.__5000
13599.__5000
13610.t_5000
13620.__5000
13675.__5000
13710.t_5000
13761.__5000
13764.__5000
13776.__5000
13810.t_5000
13840.__5000
13866.__5000
13869.__5000
13892.__5000
13900.__5000
13910.t_5000
13964.__5000

Catorce mil.

14010.t_5000
14060.__5000
14110.t_5000
14133.__5000
14210.t_5000
14248.__5000
14250.__5000
14301.c_5000
14302.c_5000
14303.c_5000
14304.c_5000
14305.c_5000
14306.c_5000
14307.c_5000
14308.c_5000
14309.c_5000
14309.a40000

14310
2.000.000
DE PESETAS

14311.a40000
14311.c_5000
14312.c_5000
14313.c_5000
14314.c_5000
14315.c_5000
14316.c_5000
14317.c_5000
14318.c_5000
14319.c_5000
14320.c_5000
14321.c_5000
14322.c_5000
14323.c_5000
14324.c_5000
14325.c_5000
14326.c_5000
14327.c_5000
14328.c_5000
14329.c_5000
14330.c_5000
14331.c_5000
14332.c_5000
14333.c_5000
14334.c_5000
14335.c_5000
14336.c_5000
14337.c_5000
14338.c_5000
14339.c_5000
14340.c_5000
14341.c_5000
14342.c_5000
14343.c_5000
14344.c_5000
14345.c_5000
14346.c_5000
14347.c_5000
14348.c_5000
14349.c_5000
14350.c_5000
14351.c_5000
14352.c_5000
14353.c_5000
14354.c_5000
14355.c_5000
14356.c_5000
14357.c_5000
14358.c_5000
14359.c_5000
14360.c_5000
14361.c_5000
14362.c_5000
14363.c_5000
14364.c_5000
14365.c_5000
14366.c_5000
14367.c_5000
14368.c_5000
14369.c_5000
14370.c_5000
14371.c_5000
14372.c_5000
14373.c_5000
14374.c_5000
14375.c_5000
14376.c_5000
14377.c_5000
14378.c_5000
14379.c_5000
14380.c_5000
14381.c_5000
14382.c_5000
14383.c_5000
14384.c_5000
14385.c_5000
14386.c_5000
14387.c_5000
14388.c_5000
14389.c_5000
14390.c_5000
14391.c_5000
14392.c_5000
14393.c_5000
14394.c_5000
14395.c_5000
14396.c_5000
14397.c_5000
14398.c_5000
14399.c_5000
14400.c_5000
14410.t_5000
14412.__5000
14427.__5000
14482.__5000
14509.__5000
14510.t_5000
14513.__5000
14519.__5000
14546.__5000
14610.t_5000
14661.__5000
14667.__5000
14710.t_5000
14753.__5000
14777.__5000
14791.__5000
14802.__5000
14810.t_5000
14832.__5000
14871.__5000
14909.__5000
14910.t_5000
14923.__5000
14933.__5000
14979.__5000
14988.__5000

Quince mil.

15005.__5000
15006.__5000
15010.t_5000
15021.__5000
15071.__5000
15110.t_5000
15123.__5000
15129.__5000
15164.__5000
15202.__5000
15210.t_5000
15310.t_5000
15321.__5000
15328.__5000
15371.__5000
15410.t_5000
15423.__5000
15468.__5000
15471.__5000
15485.__5000
15497.__5000
15501.__5000
15510.t_5000
15535.__5000
15610.t_5000
15628.__5000
15642.__5000
15710.t_5000
15725.__5000
15732.__5000
15742.__5000
15783.__5000
15792.__5000
15810.t_5000
15824.__5000
15910.t_5000
15930.__5000
15942.__5000

Diez y seis mil.

16005.__5000
16010.t_5000
16037.__5000
16040.__5000
16045.__5000
16051.__5000
16055.__5000
16096.__5000
16110.t_5000
16144.__5000
16176.__5000
16206.__30000
16210.t_5000
16310.t_5000
16321.__5000
16326.__5000
16338.__5000
16410.t_5000
16445.__5000
16455.__5000
16510.t_5000
16548.__5000
16610.t_5000
16642.__5000
16688.__5000
16710.t_5000
16749.__5000
16792.__5000
16801.__5000
16802.__5000
16810.t_5000
16910.t_5000
16938.__5000

Diez y siete mil.

17010.__5000
17010.t_5000
17011.__5000
17025.__5000
17091.__5000
17104.__5000
17110.t_5000
17125.__5000
17142.__5000
17155.__5000
17173.__5000
17210.t_5000
17235.__5000
17279.__5000
17310.t_5000
17327.__5000
17395.__5000
17409.__5000
17410.t_5000
17429.__5000
17473.__5000
17485.__5000
17510.t_5000
17540.__5000
17573.__5000
17610.t_5000
17621.__5000
17630.__5000
17645.__5000
17699.__5000
17710.t_5000
17752.__5000
17753.__5000
17769.__5000
17780.__5000
17793.__5000
17795.__5000
17805.__5000
17810.t_5000
17828.__5000
17857.__5000
17890.__5000
17906.__5000
17910.t_5000
17996.__5000

Diez y ocho mil.

18010.t_5000
18059.__5000
18082.__5000
18110.t_5000
18205.__5000
18210.t_5000
18240.__5000
18273.__5000
18310.t_5000
18324.__5000
18356.__5000
18410.t_5000
18510.t_5000
18541.__5000
18578.__5000
18580.__5000
18609.__5000
18610.t_5000
18710.t_5000
18722.__5000
18810.t_5000
18828.__5000
18855.__5000
18901.__5000
18907.__5000
18910.t_5000
18915.__5000
18953.__5000

Diez y nueve mil.

19010.t_5000
19081.__5000
19088.__5000
19110.t_5000
19203.__5000
19209.__5000
19210.t_5000
19215.__30000
19254.__5000
19296.__5000
19304.__5000
19310.t_5000
19327.__5000
19341.__5000
19382.__5000
19410.t_5000
19424.__5000
19471.__5000
19510.t_5000
19511.__5000
19551.__5000
19559.__5000
19610.t_5000
19633.__5000
19710.t_5000
19714.__5000
19726.__5000
19747.__5000
19766.__5000
19769.__5000
19810.t_5000
19824.__5000
19845.__5000
19890.__5000
19910.t_5000
19936.__5000
19981.__5000

Veinte mil.

20005.__5000
20010.t_5000
20023.__5000
20035.__5000
20070.__5000
20080.__5000
20093.__5000
20110.t_5000
20163.__5000
20166.__5000
20177.__5000
20194.__5000
20210.t_5000
20221.__5000
20224.__5000
20310.t_5000
20314.__5000
20332.__5000
20346.__5000
20363.__5000
20410.t_5000
20451.__5000
20460.__5000
20510.t_5000
20522.__5000
20526.__5000
20558.__5000
20586.__5000
20588.__5000
20610.t_5000
20654.__5000
20672.__5000
20710.t_5000
20715.__5000
20756.__5000
20810.t_5000
20893.__5000
20905.__5000
20910.t_5000
20918.__5000
20922.__5000

Veintiún mil.

21010.__5000
21010.t_5000
21058.__5000
21080.__5000
21095.__5000
21110.t_5000
21189.__5000
21210.t_5000
21235.__5000
21268.__5000
21279.__5000
21300.__5000
21310.t_5000
21339.__5000
21410.t_5000
21422.__5000
21472.__5000
21475.__5000
21510.t_5000
21523.__5000
21543.__5000
21610.t_5000
21619.__5000
21639.__5000
21664.__5000
21680.__5000
21706.__5000
21710.t_5000
21724.__5000
21730.__5000
21734.__5000
21767.__5000
21768.__5000
21810.t_5000
21821.__5000
21841.__5000
21857.__5000
21891.__5000
21910.t_5000
21937.__5000
21951.__5000
21963.__5000
21986.__5000

Veintidós mil.

22010.t_5000
22042.__5000
22071.__5000
22110.t_5000
22210.t_5000
22253.__5000
22293.__5000
22310.t_5000
22355.__5000
22408.__5000
22410.t_5000
22510.t_5000
22527.__5000
22547.__5000
22571.__5000
22609.__5000
22610.t_5000
22625.__5000
22645.__5000
22710.t_5000
22722.__5000
22726.__5000
22735.__5000
22745.__5000
22754.__5000
22778.__5000
22810.t_5000
22849.__5000
22910.__5000
22910.t_5000
22927.__5000
22963.__5000
22971.__5000
22988.__5000

Veintitrés mil.

23010.t_5000
23051.__5000
23055.__5000
23090.__5000
23110.t_5000
23124.__5000
23133.__5000
23136.__5000
23140.__5000
23210.t_5000
23249.__5000
23268.__5000
23310.t_5000
23352.__5000
23357.__5000
23394.__5000
23410.t_5000
23501.__5000
23507.__5000
23510.t_5000
23574.__5000
23579.__5000
23591.__5000
23596.__5000
23610.t_5000
23659.__5000
23669.__5000
23697.__5000
23710.t_5000
23733.__5000
23740.__5000
23790.__5000
23810.__5000
23810.t_5000
23845.__5000
23906.__5000
23910.t_5000
23930.__5000

Veinticuatro mil.

24010.t_5000
24110.t_5000
24145.__5000
24161.__5000
24191.__5000
24210.t_5000
24310.t_5000
24348.__5000
24350.__5000
24410.t_5000
24470.__5000
24499.__5000
24510.t_5000
24585.__5000
24603.__5000
24609.__5000
24610.t_5000
24615.__5000
24622.__5000
24637.__5000
24640.__5000
24644.__5000
24664.__5000
24710.t_5000
24733.__5000
24787.__5000
24810.t_5000
24827.__5000
24863.__5000
24864.__5000
24891.__5000
24910.t_5000
24973.__5000
24988.__5000
24991.__5000

Veinticinco mil.

25010.t_5000
25011.__5000
25012.__5000
25013.__5000
25039.__5000
25043.__5000
25046.__5000
25071.__5000
25102.__5000
25110.t_5000
25115.__5000
25160.__5000
25168.__5000
25191.__5000
25210.t_5000
25219.__5000
25220.__5000
25294.__5000
25310.t_5000
25314.__5000
25327.__5000
25343.__5000
25367.__5000
25410.t_5000
25510.t_5000
25592.__5000
25606.__5000
25608.__5000
25610.t_5000
25648.__5000
25710.t_5000
25748.__5000
25752.__5000
25760.__5000
25810.t_5000
25893.__5000
25895.__5000
25910.t_5000
25988.__5000
25990.__5000

Veintiséis mil.

26010.t_5000
26110.t_5000
26210.__5000
26210.t_5000
26215.__5000
26223.__5000
26297.__5000
26310.t_5000
26329.__5000
26331.__5000
26400.__5000
26408.__5000
26410.t_5000
26474.__5000
26510.t_5000
26610.t_5000
26628.__5000
26631.__5000
26646.__5000
26661.__5000
26669.__5000
26710.t_5000
26719.__5000
26733.__5000
26756.__5000
26779.__5000
26782.__5000
26789.__5000
26791.__5000
26810.t_5000
26820.__5000
26828.__5000
26830.__5000
26833.__5000
26872.__5000
26898.__5000
26907.__5000
26910.t_5000
26993.__5000
26999.__5000

Veintisiete mil.

27010.t_5000
27021.__5000
27043.__5000
27056.__5000
27110.t_5000
27112.__5000
27141.__5000
27165.__5000
27181.__5000
27186.__5000
27205.__5000
27210.t_5000
27243.__5000
27250.__5000
27310.t_5000
27352.__5000
27357.__5000
27363.__5000
27375.__5000
27401.__5000
27410.t_5000
27472.__5000
27490.__5000
27510.t_5000
27595.__5000
27598.__5000
27610.t_5000
27629.__5000
27710.t_5000

Castaño es ya jugador del Betis

Llegó esta mañana, ha entrenado ligeramente y dió una gran impresión

(Viene de primera página).

llegar, pero unos minutos después llegaban a San Pablo los directivos señores Gómez, Herrasti y Castilla, que acudían a dar la bienvenida al jugador y al compañero de Junta que con tanto acierto había conseguido concretar felizmente la contratación de Castaño.

Tras un breve paréntesis de espera, el avión tomó tierra con toda puntualidad. Castaño —americana "sport" color canela, pantalón marrón oscuro y gabardina tornasolada al brazo— fué presentado por el señor Márquez a los presentes. Se cruzaron las primeras palabras y el jugador anticipó su contento por venir a Sevilla.

PRESENTACION DEL JUGADOR EN HELIOPOLIS

Retornamos al "taxi", mientras que Castaño se acomodaba en el Seat de don Eusebio Herrasti con los restantes directivos que habían acudido a recibirle. Con rumbo al campo del Betis, retornamos hacia la capital y una vez en el campo, Castaño fué saludado por el presidente del Club, don Benito Villamarín, y presentado al entrenador don Antonio Barrios y restantes miembros de la Junta directiva.

Con Américo bajo los palos y los consejos del entrenador del Betis, el jugador correteó por el terreno. La prueba consistió tan sólo en unas carreras para desentumecer los músculos y abundantes tiros a puerta. Castaño lució un buen sprint y un magnífico sentido del disparo a gol. Usa de las dos piernas y, sobre la marcha, encuentra fácilmente la puerta. Los presentes siguieron con aprobadores gestos y comentarios la breve prueba y se repitió constantemente el mismo comentario: "No hay duda. Se ha hecho un buen fichaje".



Castaño, nuevo jugador del Betis, conversa con Barrios antes de iniciar el entrenamiento de esta mañana en Heliópolis. (Foto S. del Pando.)



El nuevo jugador bético adelanta a nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, sus primeras declaraciones para la Prensa sevillana. (Foto S. del Pando.)

PRIMERAS DECLARACIONES DE CASTAÑO A LA PRENSA SEVILLANA

El nombre completo del nuevo jugador es Heliodoro Castaño Pedrosa. Marroquí de nacimiento, vió la luz primera en Alcazarquivir el día 5 de abril de 1933. Esto quiere decir que aún no ha cumplido los 25 años. Tuvo una niñez acomodada —su padre es oficial de la Legión— y en sus primeros años de colegial comenzó a pegar patadas a un objeto redondo. Un traslado militar llevó a la familia Castaño a Mahón y en la tierra balear, el muchacho fué formándose positivamente como un joven valor futbolístico. De nuevo en Marruecos con su familia, Castaño conoció su primer fichaje en serio. El Larache se interesó por él y en la categoría regional, Castaño demostró poder ser alguien en el fútbol. Al año siguiente jugaba ya en Segunda División enrolado en las filas levantinas del Mestalla. Estuvo dos temporadas completas en el conjunto valenciano, hasta que Santiago Núñez, por entonces preparador del España de Tánger —aquel magnífico equipo, en el que formaban Abdelkader, Arenas, Amaro, Castaño, etc., se interesó por él. Se enroló por dos temporadas en el Club tangerino, de las que sólo pudo jugar una, al entrecruzarse el poderoso Madrid y llevarse el jugador.

En el Madrid ha estado tres temporadas. Ha llegado a sentirse postergado ante su larga estancia en la tribuna y ahora se siente contento al venir a un Club de prestigio, en el que puede demostrar sus grandes condiciones. Esta es a grandes rasgos la historia deportiva de Heliodoro Castaño Pedrosa, jugador del Real Betis Balompié. Cuando jugaba en el España de Tánger, Samitier estuvo varias jornadas persiguiendo su fichaje para el Barcelona, el Sevilla también se interesó por sus servicios, pero fué el Madrid el que esgrimió mayores «razones» y consiguió su enrolamiento en la abundante nómina realista.

—¿Eran muchos equipos los que se interesaban por tí?

—*Que yo sepa, seis o siete.*

—¿Sus nombres?

—*Español, Las Palmas, Valladolid, Jaén, Murcia, Oviedo y Betis. El Madrid ha conocido muchas proposiciones.*

—¿Por qué te has decidido por el Betis?

—*Es un equipo de mucha categoría y desde el primer momento me ha agradado la idea de venir aquí.*

—¿Vienes contento?

—*Hombre...!*

—¿Tu mayor ilusión en estos momentos?

—*Que me pongan en todos los partidos. Vengo con ganas de jugar y de ganarme un sitio en el equipo cuanto antes.*

—¿Tu puesto favorito?

—*Extremo.*

—¿Lado?

—*El que señale el entrenador.*

—¿Conoces al Betis?

—*He jugado algunas veces contra mi nuevo equipo.*

—¿No asististe al encuentro contra el Plus Ultra?

—*No pude hacerlo y lo sentí. Todo lo que me hablaron fué de maravilla.*

—¿Conoces a algunos de tus nuevos compañeros?

—*De nombre a todos y algunos personalmente por habérmelos presentado. Conozco a Américo, de Marruecos.*

—¿Qué te parece tu nuevo equipo?

—*Creo que tiene suficiente capacidad y calidad para conseguir el ascenso a Primera División. Este ascenso es lo que más me ha animado a venir al Betis. A todo jugador le ilusiona jugar en un equipo de categoría y si este Club juega, además, en la División de Honor, mucho más.*

—Resumiendo...

—*Que vengo al Betis ilusionado con ser útil y a colaborar hasta donde lleguen mis fuerzas para lograr el ascenso. Salude a la afición en mi nombre y adelántele mis deseos.*

Y éstas fueron las palabras de Castaño. Un muchacho joven y curtido en las lides futbolísticas que llega al Betis dispuesto a ganarse el aprecio y la consideración de todos. Y a repetir muchas veces aquel gran partido suyo frente al Partizán en la Copa de Europa, que le alzó de golpe y porrazo con una cotización sólo reservada a los que son «gente» en el fútbol.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Núm.	pesetas.
27810 t	5000
27820	5000
27831	5000
27910 t	5000
27933	5000
27993	5000
Veintiocho mil.	
28010 t	5000
28050	5000
28051	5000
28061	5000
28110 t	5000
28159	5000
28206	5000
28210	5000
28210 t	5000
28297	5000
28310 t	5000
28313	5000
28317	5000
28336	5000
28351	5000
28360	5000
28364	5000
28410 t	5000
28427	5000
28433	5000
28444	5000
28475	5000
28510 t	5000
28519	5000
28529	5000
28549	5000
28584	5000
28592	5000
28604	5000
28610 t	5000
28628	5000
28671	5000
28674	5000
28682	5000
28702	5000
28703	5000
28710 t	5000
28721	5000
28736	5000
28747	30000
28810 t	5000
28816	5000
28861	5000
28862	5000
28866	5000
28910 t	5000
28913	5000
28956	5000
28962	5000
28973	5000
Veintinueve mil.	
29010 t	5000
29026	5000
29028	5000
29101	5000
29110 t	5000
29124	5000
29139	5000
29167	5000
29210 t	5000
29310 t	5000
29311	5000
29343	5000
29409	5000
29410 t	5000
29445	5000
29487	5000
29493	5000
29510 t	5000
29516	5000
29523	5000
29603	5000
29610 t	5000
29620	5000
29655	5000
29663	5000
29669	5000
29691	5000
29710 t	5000
29717	5000
29790	5000
29801	5000
29810 t	5000
29870	5000
29910 t	5000
29930	5000
29935	5000
29956	5000
Treinta mil.	
30010 t	5000
30063	5000
30110	5000
30110 t	5000
30189	5000
30191	5000
30210 t	5000
30229	5000
30236	5000
30291	5000
30299	5000
30304	5000
30310 t	5000
30387	5000
30389	5000
30400	5000
30410 t	5000
30427	5000
30451	5000
30510	5000
30510 t	5000
30558	5000
30573	5000
30610 t	5000
30679	5000
30690	5000
30710 t	5000
30771	5000
30773	5000
30810 t	5000
30849	5000
30906	5000
30910 t	5000
30915	5000
30974	5000
Treinta y un mil.	
31003	5000
31010 t	5000
31032	5000
31069	5000
31087	5000
31110 t	5000
31140	5000
31170	5000
31210 t	5000
31211	5000
31238	5000
31302	5000
31310 t	5000
31312	5000
31349	5000
31364	5000
31367	5000
31407	5000
31410 t	5000
31423	5000
31471	5000
31508	5000
31510 t	5000
31537	5000
31571	5000
31610 t	5000
31613	5000
31642	5000
31652	5000
31680	5000
31690	5000
31704	5000
31710 t	5000
31727	5000
31740	5000
31756	5000
31799	5000
31810 t	5000
31910 t	5000
31911	5000
31978	5000
31986	5000
Treinta y dos mil.	
32010 t	5000
32011	5000
32057	5000
32101	5000
32110 t	5000
32112	5000
32196	30000
32210 t	5000
32288	5000
32303	5000
32310 t	5000
32349	5000
32390	5000
32410 t	5000
32437	5000
32479	5000
32484	5000
32510 t	5000
32521	5000
32524	5000
32576	5000
32608	5000
32610 t	5000
32660	5000
32673	5000
32688	5000
32701	5000
32710 t	5000
32751	5000
32781	5000
32810 t	5000
32819	5000
32890	5000
32894	5000
32902	5000
32910 t	5000
32929	5000
32954	5000
32981	5000
Treinta y tres mil.	
33010 t	5000
33027	5000
33067	5000
33071	5000
33110 t	5000
33127	5000
33169	5000
33174	5000
33210 t	5000
33281	5000
33282	5000
33286	5000
33294	5000
33310 t	5000
33345	5000
33352	5000
33354	5000
33358	5000
33392	5000
33410 t	5000
33427	5000
33454	5000
33481	5000
33510 t	5000
33521	5000
33527	5000
33535	5000
33563	5000
33610 t	5000
33613	5000
33673	5000
33702	5000
33710 t	5000
33725	5000
33738	5000
33741	5000
33760	5000
33765	5000
33810 t	5000
33853	5000
33854	5000
33889	5000
33899	5000
33910 t	5000
Treinta y cuatro mil.	
34010 t	5000
34029	5000
34035	5000
34062	5000
34093	5000
34101	5000
34110 t	5000
34120	5000
34132	5000
34150	5000
34194	5000
34210 t	5000
34301	5000
34310 t	5000
34371	5000
34398	5000
34410 t	5000
34445	5000
34465	5000
34471	5000
34481	5000
34510 t	5000
34552	5000
34581	5000
34604	5000
34610 t	5000
34618	5000
34698	5000
34710 t	5000
34732	5000
34756	5000
34768	5000
34810 t	5000
34857	5000
34910 t	5000
34916	5000
34974	5000
34993	5000
Treinta y cinco mil.	
35010 t	5000
35017	30000
35026	5000
35046	5000
35055	5000
35069	5000
35089	5000
35110 t	5000
35137	5000
35174	5000
35179	5000
35210 t	5000
35246	5000
35277	5000
35310 t	5000
35358	5000
35405	5000
35410 t	5000
35510 t	5000
35528	5000
35529	5000
35531	5000
35544	5000
35548	5000
35610 t	5000
35638	5000
35640	5000
35698	5000
35710 t	5000
35745	5000
35775	5000
35780	5000
35793	5000
35797	5000
35803	5000
35810 t	5000
35851	5000
35852	5000
35856	5000
35910 t	5000
35912	5000
Treinta y seis mil.	
36010 t	5000
36013	5000
36020	5000
36047	5000
36077	5000
36092	5000
36110 t	5000
36167	5000
36175	5000
36188	5000
36206	5000
36210 t	5000
36226	5000
36230	5000
36244	5000
36270	5000
36279	5000
36298	5000
36310 t	5000
36369	5000
36410 t	5000
36411	5000
36488	5000
36472	5000
36473	5000
36501	5000
36503	5000
36510 t	5000
36532	5000
36549	5000
36586	5000
36610 t	5000
36623	5000
36630	5000
36646	5000
36710 t	5000
36755	5000
36763	5000
36810 t	5000
36848	5000
36910 t	5000
36915	5000
36926	5000
Treinta y siete mil.	
37004	5000
37010 t	5000
37034	5000
37037	5000
37076	5000
37103	5000
37110 t	5000
37144	5000
37152	5000
37154	5000
37176	5000
37210 t	5000
37221	5000
37227	5000
37252	5000
37266	5000
37310 t	5000
37318	5000
37324	5000
37362	5000
37364	5000
37371	5000
37386	5000
37395	5000
37410 t	5000
37411	5000
37420	5000
37497	5000
37510 t	5000
37518	5000
37540	5000
37550	5000
37600	5000
37603	5000
37610 t	5000
37613	5000
37627	5000
37652	5000
37662	5000
37678	5000
37679	5000
37689	5000
37710 t	5000
37767	5000
37773	5000
37777	5000
37810 t	5000
37838	5000
37853	5000
37870	5000
37890	5000
37896	5000
37910 t	5000
37997	5000
Treinta y ocho mil.	
38008	5000
38010 t	5000
38084	5000
38087	5000
38106	5000
38110 t	5000
38113	5000
38115	5000
38125	5000
38197	5000
38204	5000
38210 t	5000
38243	5000
38257	5000
38274	5000
38294	5000
38310 t	5000
38362	5000
38369	5000
38384	5000
38392	5000
38410 t	5000
38414	5000
38422	5000
38430	5000
38438	5000
38510 t	5000
38561	5000
38586	5000
38589	5000
38610 t	5000
38673	5000
38710 t	5000
38730	5000
38767	5000
38808	5000
38810 t	5000
38844	5000
38892	5000
38910 t	5000
38959	5000
38960	5000
Treinta y nueve mil.	
39003	5000
39010 t	5000
39043	5000
39053	5000
39060	5000
39062	5000
39075	30000
39082	5000
39107	5000
39110 t	5000
39125	5000
39156	5000
39158	5000
39165	5000
39177	5000
39186	5000
39190	5000
39200	5000
39210 t	5000
39235	5000
39252	5000
39310 t	5000
39315	5000
39332	5000
39346	5000
39363	5000
39397	5000
39410 t	5000
39444	5000
39474	5000
39510 t	5000
39520	5000
39610 t	5000
39632	5000
39635	5000
39638	5000
39659	5000
39660	5000
39700	5000
39709	5000
39710 t	5000
39732	5000
39746	5000
39750	5000
39800	5000
39810 t	5000
39819	5000
39838	5000
39910 t	5000
39912	5000
39990	5000
Cuarenta mil.	
40010 t	5000
40043	5000
40105	5000
40110 t	5000
40131	5000
40167	5000
40173	5000
40210 t	5000
40247	5000
40249	5000
40287	5000
40292	5000
40304	5000
40310 t	5000
40341	5000
40385	5000
40410	5000
40410 t	5000
40494	5000
40510 t	5000
40538	5000
40582	5000
40610 t	5000
40706	5000
40710 t	5000
40770	5000
40810 t	5000
40856	5000
40910 t	5000
40939	5000
Cuarenta y un mil.	
41004	5000
41010 t	5000
41047	5000
41057	5000
41094	5000
41110 t	5000
41116	5000
41210 t	5000
41244	5000
41310 t	5000
41318	5000
41410 t	5000
41425	5000
41488	5000
41495	5000
41510 t	5000
41535	5000
41565	5000
41587	5000
41589	5000
41610 t	5000
41630	5000
41641	5000
41690	5000
41710 t	5000
41711	5000
41735	5000
41810 t	5000
41831	5000
41878	5000
41894	5000
41910 t	5000
41976	5000
Cuarenta y dos mil.	
42010 t	5000
42036	5000
42046	5000
42061	5000
42067	5000
42068	5000
42075	5000
42095	5000
42110 t	5000
42210 t	5000
42212	5000
42253	5000
42277	5000
42310 t	5000
42344	5000
42410 t	5000
42449	5000
42464	5000
42502	5000
42510 t	5000
42535	5000
42567	5000
42610 t	5000
42693	5000
42709	5000
42710 t	5000
42724	5000
42741	5000
42787	5000
42792	5000
42810 t	5000
42834	5000
42858	5000
42859	5000
42910 t	5000
42957	5000
Cuarenta y tres mil.	
43010 t	5000
43110 t	5000
43157	5000
43166	5000
43171	5000
43175	5000
43210 t	5000
43234	5000
43241	5000
43292	5000
43310 t	5000
43334	5000
43373	5000
43406	5000
43410 t	5000
43469	5000
43484	5000
43510 t	5000
43545	5000
43571	5000
43587	5000
43610 t	5000
43643	5000
43672	5000
43701	5000
43702	5000
43710 t	5000
43713	5000
43788	5000
43810 t	5000
43824	5000
43826	5000
43839	5000
43843	5000
43851	5000
43859	5000
43875	5000
43886	5000
43910	5000
43910 t	5000
43933	5000
43945	5000
43946	5000
43959	5000
43967	5000
Cuarenta y cuatro mil.	
44008	5000
44010 t	5000
44011	5000
44041	5000
44086	5000
44092	5000
44110 t	5000
44126	5000
44159	5000
44160	5000
44210 t	5000
44230	5000
44264	5000
44278	5000
44310 t	5000
44324	5000
44379	5000
44382	5000
44389	5000
44394	5000
44410 t	5000
44422	5000
44439	5000
44492	5000
44501	5000
44510 t	5000
44514	5000
44520	5000
44541	5000
44574	5000
44598	5000
44610 t	5000
44640	5000
44687	5000
44710 t	5000
44781	5000
44810 t	5000
44813	5000
44848	5000
44910 t	5000
44917	5000
44925	5000
44946	5000
Cuarenta y cinco mil.	
45008	5000
45010 t	5000
45110 t	5000
45210 t	5000
45265	5000
45290	5000
45296	5000
45310 t	5000
45312	5000
45313	5000
45317	5000
45354	5000
45368	5000
45377	5000
45410 t	5000
45463	5000
45464	5000
45481	5000
45482	5000
45500	5000
45508	5000
45510 t	5000
45571	5000
45600	5000
45610 t	5000
45614	5000
45662	5000
45663	5000
45710 t	5000
45726	5000
45737	5000
45752	5000
45810 t	5000
45830	5000
45853	5000
45910 t	5000
45957	5000
45993	5000
45999	5000
Cuarenta y seis mil.	
46001	5000
46003	5000
46010 t	5000
46049	5000
46102	5000
46110 t	5000
46116	5000
46123	5000
46170	5000
46210 t	5000
46282	5000
46300	5000
46310 t	5000
46314	5000
46368	5000
46375	5000
46410 t	5000
46428	5000
46441	5000
46480	5000
46505	5000
46510 t	5000
46513	5000
46547	5000
46573	5000
46610 t	5000
46656	5000
46688	5000
46700	5000
46704	5000
46710 t	5000
46777	5000
46810 t	5000
46872	5000
46902	5000
46910 t	5000
46918	5000
46939	5000
46982	5000
Cuarenta y siete mil.	
47010 t	5000
47058	5000
47110 t	5000
47210 t	5000
47292	5000
47310 t	5000
47319	5000
47339	5000
47366	5000
47376	5000
47410 t	5000
47443	5000
47507	5000
47510 t	5000
47511	5000
47537	5000
47564	5000
47610 t	5000
47637	5000
47640	5000
47643	5000
47672	5000
47708	5000
47709	5000
47710 t	5000
47712	5000
47762	5000
47798	5000
47799	5000
47808	5000
47810 t	5000
47868	5000
47888	5000
47910 t	5000
47923	5000
47934	5000
47984	5000
Cuarenta y ocho mil.	
48006	5000
48010 t	5000
48020	5000
48041	5000
48044	5000
48049	5000
48050	5000
48073	5000
48100	5000
48110 t	5000
48120	5000
48152	5000
48163	5000
48165	5000
48210 t	5000
48234	5000
48239	5000
48241	5000
48255	5000
48293	5000
48310 t	5000
48322	5000
48329	5000
48337	5000
48366	5000
48388	5000
48390	5000
48410 t	5000
48453	5000
48492	5000
48510 t	5000
48544	5000
48585	5000
48607	5000
48608	5000
48610 t	5000
48631	5000
48638	5000
48672	5000
48688	5000
48695	5000
48696	5000
48710 t	5000
48734	5000
48758	5000
48766	5000
48793	5000
48810 t	5000
48877	5000
48888	5000
48910 t	5000
48973	5000
Cuarenta y nueve mil.	
49010 t	5000
49036	5000
49067	5000
49096	5000
49110 t	5000
49112	5000
49150	5000
49205	5000
49208	5000
49210 t	5000
49252	5000
49310 t	5000
49352	5000
49370	5000
49410 t	5000
49426	5000
49428	5000
49431	5000
49510 t	5000
49527	5000
49528	5000
49567	5000
49610 t	5000
49619	5000
49642	5000
49657	5000
49661	5000
49697	5000
49710 t	5000
49721	5000
49734	5000
49756	5000
49796	5000
49810 t	5000
49844	5000
49883	5000
49896	5000
49910 t	5000
49911	5000
49914	5000
49929	5000
49934	5000
49959	5000
Cincuenta mil.	
50010 t	5000
50019	5000
50067	5000
50092	5000
50110 t	5000
50153	5000
50157	5000
50195	5000
50210 t	5000
50252	5000
50310 t	5000
50348	5000
50361	5000
50372	5000
50376	5000
50409	5000
50410 t	5000
50422	5000
50472	5000
50510 t	5000
50521	5000
50525	5000
50575	5000
50609	5000
50610 t	5000
50615	5000
50623	5000
50680	5000
50710 t	5000
50810 t	5000
50858	5000
50896	5000
50910 t	5000
50945	5000
50966	5000
Cincuenta y un mil.	
51010 t	5000
51036	5000
51085	5000
51094	5000
51105	5000
51110 t	5000
51121	5000
51171	5000
51210 t	5000
51217	5000
51238	5000
51251	5000
51310 t	5000
51350	5000
51356	5000
51410 t	5000
51482	5000
51510 t	5000
51531	5000
51547	5000
51590	5000
51610 t	5000
51640	5000
51643	5000
51670	5000
51681	5000
51690	5000
51696	30000
51710 t	5000
51711	5000
51720	5000
51747	5000
51764	5000
51787	5000
51810 t	5000
51878	5000
51910 t	5000
51967	5000
51987	5000
51998	5000
Cincuenta y dos mil.	
52010 t	5000
52025	5000
52077	5000
52089	5000
52093	5000
52110 t	5000
52166	5000
52177	5000
52199	5000
52209	5000
52210 t	5000
52229	5000
52246	5000
52279	5000
52287	5000
52297	5000
52310 t	5000
52355	5000
52394	5000
52402	5000
52403	5000
52410 t	5000
52411	5000
52421	5000
52446	5000
52495	5000
52510 t	5000
52554	5000
52578	5000
52584	5000
52610 t	5000
52626	5000
52654	5000
52681	5000
52710 t	5000
52720	5000
52736	5000
52810 t	5000
52825	5000
52843	5000
52845	5000
52889	5000
52892	5000
52908	5000
52909	5000
52910 t	5000
52918	5000
52978	5000
Cincuenta y tres mil.	
53010 t	5000
53028	5000
53106	5000
53110 t	5000
53127	5000
53135	5000
53171	5000
53176	5000
53192	5000
53193	5000
53210 t	5000
53215	5000
53219	5000
53262	5000
53288	5000
53310 t	5000
53398	5000
53410 t	5000
53416	5000
53510 t	5000
53519	5000
53524	5000
53551	5000
53610 t	5000
53672	5000
53677	5000
53696	5000
53710 t	5000
53723	5000
53743	5000
53769	5000
53783	5000
53810 t	5000
53839	5000
53868	5000
53881	5000
53884	5000
53910 t	5000
53935	5000
53943	5000
53945	5000
53961	5000
Cincuenta y cuatro mil.	
54004	5000
54005	5000
54010 t	5000
54027	5000
54061	5000
54110 t	5000
54153	5000
54210 t	5000
54212	5000
54263	5000
54285	5000
54288	5000
54303	5000
54310 t	5000
54363	5000
54397	5000
54410 t	5000
54501	5000
54510 t	5000
54551	5000
54567	5000
54606	5000
54610 t	5000
54695	5000
54710 t	5000
54761	5000
54777	5000
54810 t	5000
54861	5000
54871	5000
54910 t	5000
54957	5000
54994	5000
Cincuenta y cinco mil.	
55010 t	5000
55048	30000
55099	5000
55109	5000
55110 t	5000
55165	5000
55198	5000
55210 t	5000
55228	5000
55292	5000
55296	5000
55310 t	5000
55410 t	5000
55430	5000
55477	5000
55510 t	5000
55525	5000
55527	5000
55539	5000
55544	5000
55564	5000
55601	5000
55607	5000
55610 t	5000
55710 t	5000
55722	5000
55734	5000
55736	5000
55795	5000
55810 t	5000
55815	5000
55827	5000
55840	5000
55844	5000
55848	5000
55910 t	5000
55926	5000
55978	5000
55983	5000
55985	5000
55999	5000
Cincuenta y seis mil.	
56010 t	5000
56080	5000
56091	5000
56092	5000
56100	5000
56110 t	5000
56118	5000
56126	5000
56160	5000
56167	5000
56170	5000
56188	5000
56210 t	5000
56273	5000
56290	5000
56292	5000
56303	5000
56310 t	5000
56326	5000
56335	5000
56356	5000
56360	5000
56397	5000
56410 t	5000
56411	5000
56429	5000
56476	5000
56488	5000
56503	5000
56505	5000
56510 t	5000
56550	5000
56556	5000
56598	5000
56610 t	5000
56686	5000
56701	5000
56710 t	5000
56723	5000
56740	5000
56753	5000
56810 t	5000
56839	5000
56843	5000
56857	5000
56868	5000
56874	5000
56910 t	5000
56947	5000
56965	5000
Cincuenta y siete mil.	
57010 t	5000
57020	5000
57103	5000
57110 t	5000
57113	5000
57145	5000
57210 t	5000
57240	5000
57247	5000
57257	5000
57301	5000
57310 t	5000
57350	30000
57390	5000
57410 t	5000
57422	5000
57429	5000
57468	5000
57469	5000
57510 t	5000
57517	5000
57578	5000
57605	5000
57608	5000
57610 t	5000
57652	30000
57710 t	5000
57804	5000
57810 t	5000
57818	5000
57834	5000
57852	5000
57910 t	5000
57952	5000
57972	5000

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Vacaciones en Escocia

Una señora inglesa y su pequeño hijo hacen por nuestro conducto una interesante oferta

Desearían pasar la Semana Santa con alguna familia sevillana ofreciendo a cambio una temporada a una o dos personas en su casa de Edimburgo

Recibimos la siguiente carta:

Sr. Director de SEVILLA.
Santander, 1 y 3.
Sevilla.

Querido señor:

Mi hijo, de once años de edad, y yo, navegaremos hacia Gibraltar a bordo del «Orosava», de la Orient Line, para llegar el 29 de marzo, y no tenemos donde acomodarnos.

Solamente hablamos inglés y creemos va a ser muy difícil conseguir una habitación en Sevilla durante la Semana Santa. ¿Podría, por favor, ayudarme a obtener una así como un asiento para las procesiones y otro para la corrida de toros? Es todo esto muy importante, puesto que es la única razón de nuestra visita a Sevilla.

Yo podría ofrecer, a cambio, a una o dos personas, unas vacaciones en Edimburgo (Escocia) y procurarles asientos para ver el «Yattoo», que es famoso en el mundo entero, y alguna otra cosa más siempre de grato recuerdo y también localidades para una de las famosas representaciones de ópera o también una visita a alguno de los lugares famosos cercanos a Edimburgo.

Espero que, por mediación de su periódico, podrá arreglarse.

Somos honrados y fieles y disponemos tan sólo de una discreta cantidad de dinero para gastar. No ocasionaremos muchas molestias en nuestro acomodo.

Su afma., Sophia M. Yudball (Mrs.). 13, James Place, Edinburgh, 6, Scotland.

La simpática carta que hemos traducido es un llamamiento a nuestros lectores para encontrar una familia sevillana que quiera recibir durante la próxima Semana Santa, en las citadas condiciones, a Mrs. Shophiá M. Yudball y su pequeño hijo Val, en un intercambio muy sugestivo para pasar una vacación semejante en Edimburgo, famoso no sólo por ese «Yattoo», que, según nos dicen, es una parada militar en la que desfilan y simulan hacer batalla guerreros que encarnan todos los tipos militares de la historia, sino también, aunque lo omita Mrs. Yudball, por su gran festival de arte.

Es una interesante oferta de intercambio que puede resultar muy grata a personas que, conociendo el inglés, quieran tener una excelente oportunidad de practicarlo y perfeccionarlo.

La carta de Mrs. Yudball respira tal confianza en ese sentimiento de solidaridad que debe unirnos a todos por el simple hecho de ser humanos, que esperamos confiadamente halle adecuada respuesta en alguno de nuestros lectores.

Agradeceríamos, por nuestra parte, aunque las personas interesadas escriban directamente a Mrs. Yudball a la dirección anteriormente reseñada, nos lo comuniquen, pues, de todas formas, de nuestra parte desearíamos escribir a dicha señora con el resultado de esta gestión.

La aventura subterránea

Por W. Fernández Flórez
(De la Real Academia Española)



CONOZCO una frase que dice: «Vale la pena de recorrer el mundo para descubrir que no vale la pena de salir de nuestra aldea.»

Todos hemos escuchado o leído algo semejante, pero no le dimos demasiado crédito porque supusimos que con ello se aludía a la semejanza de las deficiencias humanas, a la igualdad de nuestros defectos, a la escasez del catálogo a que se ajustan nuestros pecados.

—Bueno, bueno —nos decíamos—; eso está bien para los sociólogos, para los filósofos, para los moralistas. Ya se sabe que sería una estupidez marcharse a la Polinesia para comprobar si allí existe la ingratitud, la codicia, la ira, la calumnia o los mercaderes engañosos. Pero si uno quiere cazar tigres o elefantes hará bien en preparar un viaje al Asia, y si aspira a gustar las emociones de un posible encuentro con tribus de peligrosa agresividad que obligan a una lucha arriesgada de la que podemos resultar heridos, o muertos o cautivos, lo mejor será irse a las selvas del Africa Central. La vida del explorador ofrece tentadoras peripecias que no alcanzaríamos nunca a disfrutar ni en nuestra aldea ni aun en cualquiera de esas grandes ciudades que presumen tener de todo y de cuyos progresos estamos envanecidos.

Un hombre con espíritu aventurero—concluíamos— no tiene otro recurso que viajar si quiere cruzarse alguna vez en su camino con lo extraordinario.

Pero después de leer la sección de sucesos que los periódicos madrileños del sábado publicaron, ya no estoy tan seguro de que esto sea así.

No es que haya deambulado un tigre por las calles de la capital —lo que también alguna vez ha sucedido—; pero sí que ocurrió algo imprevisible y que no cuenta en las habituales preocupaciones de un amable vecino que sale de su casa para atender a sus pacíficas ocupaciones, con su traje limpio y sus huesos en buen estado, y dice en la puerta a su mujer: «Hasta luego», sin dar más importancia a su paseo.

¡Hasta luego!... ¡Sí, sí!... No sabe que la aventura le aguarda y que volvería de ella con el traje desgarrado y esquirlas en el esqueleto. El pobre diablo, si tiene un carácter aprensivo, contará con esas desagradables contingencias propias de una ciudad: el carterista que aspira a apoderarse de unos billetes o el automóvil que nos embiste. Y camina alerta, prevenido, para evitar a éste y burlar a aquél. No es nada de eso, sin embargo, sino algo peor: es la aventura escalofriante e inesperada.

El hombre descendió las escaleras del «Metro» y aguardó un tren para meterse en un vagón.

El convoy llega. Son tantas las personas que ansían un puesto en él que nuestro hombre decide esperar al siguiente. Pero quienes se han estacionado a lo largo del andén se precipitan en avalancha, envuelven al ciudadano irresoluto, lo circundan, lo impulsan. Se encuentra de pronto en la entrada de un coche, ya lleno. Querría retroceder, pero le es imposible; una masa humana ejerce sobre él una presión contra la que no cabe resistencia. Hombres forzudos apoyan las manos en su pecho, mujeres débiles le pisan, le arañan y le injurian; chiquillos de cuya existencia no le cabe ninguna responsabilidad le golpean el vientre.

Se vocifera:

—¡Que ya está lleno! ¡No empuje!

—Pues haber tomado un «taxi».

Se aúlla como pueden aullar los componentes de una tribu salvaje que hayan declarado la guerra a otra tribu:

—¡Ay! ¡Me aplastan ustedes!

—¿Y qué quiere que le haga?

—¡Bestias! ¡Bestias!

—¡Que no me dejan ni respirar!

Las mujeres insultan y denuncian demasías. Los hombres se desafían para la salida. La ferocidad es mayor que la de los indígenas del Centro de Africa que hubiesen cazado a un explorador gordo para comerlo asado. La educación desapareció como una leve neblina. Se usan como armas los codos y los pies. Los codos parecen estar aguzados para mejor hundirse. Los pies besan, estrujan, taconean, se atornillan. Se piensa en la muerte, en el reloj de pulsera que desapareció y en lo abandonada que puede encontrarse una persona de bien en una ciudad civilizada, a pocos metros por debajo de los guar[illegible] vecinos que estarán yendo y viniendo por las calles, sobre las cabezas de los oprimidos, e ignorantes de aquella confusión y de aquella tragedia.

El coro de salvajes sigue aullando:

—¡Ah! ¡Oh! ¡Bestia! ¡Bruto! ¡Madre mía! ¡Guardias! ¡Aire: me asfixio! ¡Mis riñones! ¡Mi pierna! ¡Aguántese! ¡Bruto! ¡Bestia!

En las noticias que publicaban esos periódicos a que aludí al principio se registraban varias víctimas: una mujer pateada por el público al salir de un vagón del «Metro» en la estación de Chamberí (lesiones de pronóstico reservado), un hombre con fractura de clavícula y otro con lesiones en las orejas al entrar en la estación de Estrecho, y cuatro heridos más, en la misma.

¿Para qué viajar? La aventura nos espera en Madrid en sus formas más pavorosas y entre gente que no parece ser española: sin nociones de educación, sin respeto al prójimo, sin cortesía para las mujeres, de modos bestiales, de vocabulario soez, que gozan sintiendo crujir huesos bajo la presión de sus codos.

No..., ni en la selva.

Un hotel para animales

Ha sido inaugurado en el aeropuerto de Nueva York

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.) — La Sociedad Norteamericana Protectora de Animales inauguró un hotel para sus especiales huéspedes en el aeródromo internacional de Idlewild, en Nueva York. Teniendo en cuenta que el año pasado viajaron por aire más de cien mil animales, algunas tarifas de hospedajes para una jornada son las siguientes: león o tigre, 4 dólares; caballo, mulo o burro, de 2 a 4 dólares; un gato, 1 dólar; pavos, faisanes, patos y otros volátiles menores, 25 centavos; un saco con serpientes venenosas, 1 dólar; un saco con serpientes no venenosas, medio dólar.—FRANCISCO LUCIENTES.





Polémica en torno a la boda de Françoise Sagan

Buen escándalo es el que se ha armado cuando la Sagan anunció que seguramente se casaría en su pueblo natal: Cajarc. Allí es donde fué bautizada y se le inscribió con su verdadero nombre: Françoise Marie Anne Quoirez.

Cajarc está dividido. Es decir, 1.500 habitantes. Un tercio a favor, un tercio en contra, un tercio indiferente.

Desde luego, el que no es indiferente es el párroco de Cajarc. Ha dicho que su pueblo no necesita para hacerse famoso de ninguna escritora de poca monta. En la historia hay otros personajes de verdad que nacieron allí. Ejemplo: sor María Enriqueta de la Providencia, que Bernanos ha hecho revivir con su «Diálogo de carmelitas».

«Este es un ejemplo infinitamente más grande que los monigotes que han salido de la pluma de mademoiselle Sagan», ha dicho el párroco.

De la misma forma ha hablado el Padre Brau, que bautizó a Françoise: «Si quiere hacer acto de contrición si para ella el matrimonio religioso no es solamente una formalidad mundana, entonces podremos hablar el mismo lenguaje. Dicen que se va a casar aquí. Me parece fantástico. Françoise depende de una parroquia de París y allí debe casarse, a menos que se le conceda una dispensa.»

Con esto y con la película que van a sacar de él, ya tiene la Sagan un buen negocio en su último libro.

¡Guerra al tabaco!

Ahora dicen que provoca también la calvicie



Bing Crosby es un gran fumador. ¿Puede ser esa la causa de su calvicie?

Se conoce la lucha, hasta ahora ineficaz, desarrollada por la medicina oficial y por la libre, para vencer a ese azote del «sex appeal» masculino que es (a pesar de una reciente y pasajera boga de los calvos) la calvicie. Pues bien, sobre este particular, un médico armenio de Constantinopla, el doctor Perkelian, afirma que ha encontrado en el tabaco una de las causas de la calvicie, o sea que el tabaco provoca la caída del pelo.

PIEL INTOXICADA, CABELLOS ASFIXIADOS

El doctor Perkelian ha observado a «familias numerosas» y ha comprobado que en el caso de seis hermanos, tres muy fumadores habían perdido por completo sus cabellos, mientras que los otros tres, fumando menos, los han conservado, al menos en parte.

Ciertamente la herencia juega un papel en la calvicie pero aun en ella los hijos de padres y abuelos muy fumadores tienen raramente cabelleras abundantes.

Las mujeres —también en ellas las que fuman mucho— pueden sus cabellos debilitarse y enrarecerse.

La nicotina intoxica, entre otras cosas, el cuero cabelludo, el humo, además, impide respirar a los cabellos.

LAS EXCEPCIONES

Pipa, cigarrillos y cigarros son tan malos, los unos como los otros, para los cabellos.

—No me diga —dice el doctor Perkelian— que tal gran fumador conserva una magnífica pelambrera, a los 80 años. Son, por otra parte, excepciones que confirman la regla, probando, además, que todos los organismos no resisten a los tóxicos de la misma manera. Pero pronto o tarde la nicotina ejerce su efecto nefasto, en unos, al cabo de unos años, en otros, después de dos a tres generaciones.

SEVILLA

AÑO XVI — Núm. 7.332 — ★DIARIO DE LA TARDE★ — PRECIO 1,50 Ptas.

VIERNES 7 DE FEBRERO DE 1958

Los intelectuales de Berlín piden viviendas

Berlín, 7.—Los intelectuales berlineses se han dirigido hoy por escrito al Ayuntamiento de la ciudad en demanda de que se les construyan viviendas, puesto que, según dicen «están cansados» de vivir en pensiones sucias.

El número de intelectuales que buscan piso se eleva a un total de 45.000.—EFE.

"Explorador" pasará sobre Ifni

Washington, 7.—El satélite artificial estadounidense, «Explorador» pasará a la 1,30 (hora española) de hoy sobre la provincia española de Ifni, ha informado el laboratorio de investigaciones de la Armada. El «Explorador» pasará en dirección Suroeste-Noreste.—EFE.



EL CAUDILLO RECIBE AL CAPITAN QUE LE CONDUJO DESDE CANARIAS A TETUAN

S. E. el Jefe del Estado recibió el pasado miércoles al piloto inglés, Mr. Bebb, que fué quien condujo al Caudillo desde Canarias a Tetuán en los primeros días del Movimiento Nacional. En la foto vemos al capitán Bebb (a la izquierda) conversando con el Generalísimo durante un momento de la audiencia.

(Foto Contreras.)

Duelo en el deporte mundial por la catástrofe del Manchester

El avión se estrelló al tercer intento de despegue

A Violiet, uno de los supervivientes, le han sido amputadas las dos piernas

Todos los jugadores españoles saldrán el domingo con lazos negros

MUNICH.—El avión «Elizabhetans», de la B. E. A., que despegó de este aeropuerto, donde hizo escala para repostar de carburantes y dirigirse a Londres, por causas que se desconocen no consiguió tomar altura, estrellándose contra una casa, en la que provocó un incendio. El aparato entró en picado desde una altura de veinte metros y se abatió sobre el edificio. En dicho avión viajaban dieciséis jugadores del equipo de fútbol

(Continúa en segunda página)

El Tribunal Supremo condena a Escámez a 22 años de prisión

Por los delitos de falsedad y apropiación indebida

Madrid, 7.—A veintidós años de prisión mayor ha sido condenado por el Tribunal Supremo, el lotero sevillano Miguel [illegible] Escámez, por los delitos de falsedad y apropiación indebida, después de rechazar, la sala segunda de dicho alto Tribunal, los recursos formulados por el procesado y por el perjudicado que asimismo recurrió.

Como se recordará, Miguel Escámez, en unión de otras personas de su confianza, vendió un número mayor del debido de participaciones del billete de lotería que resultó premiado con el gordo de Navidad.

También se condena a Espinola, como cómplice de un delito de apropiación indebida, a la pena de seis años, y un día, de prisión, y a los otros encartados, por el mismo delito, a dos años y cuatro meses de privación de libertad.—CIFRA.

Dulles reta a Rusia para que pruebe sus deseos de paz

Son necesarias dos condiciones: renuncia a la fuerza y aceptación del control pacífico del espacio



Washington 7.—El embajador soviético, Mijail A. Menchikof, se entrevistará, probablemente, a principios de la semana próxima con el presidente Eisenhower, para tratar de la propuesta conferencia de «alto nivel» entre Oriente y Occidente. Menchikof llegó ayr a la capital de los Estados Unidos.

Por su parte, el embajador norteamericano en Moscú, Thompson, hijo, saldrá hoy de Washington con dirección a la capital soviética, después de haber estado diez días en Norteamérica, en los que ha celebrado consultas con su Gobierno. A su llegada a Rusia, Thompson, hijo, se entrevistará con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, para tratar del tema de las conversaciones entre Oriente y Occidente.

El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, ha retado a la Unión Soviética para que pruebe la sinceridad de sus continuas palabras de paz, renunciando al uso de la fuerza y aceptado las propuestas norteamericanas para el control pacífico del espacio.

El reto de Dulles está contenido en una carta dirigida por éste al filósofo inglés Bertrand Russell, quien últimamente había hecho un llamamiento tanto a Rusia como a Estados Unidos para que no divulguen su «credo», por la fuerza de las armas.—EFE.



ACUERDO AGRICOLA CON NORTEAMERICA

WASHINGTON.—El embajador de España en Washington, don José María de Areilza, con el secretario de Agricultura de los EE. UU., durante las conversaciones celebradas para la firma de un acuerdo agrícola hispanonorteamericano.

Mata al que asesinó a su padre hace 20 años

SORIA, 7.—En el pueblo de Sauquillo de Alcázar el joven Lodegario Gil García, de 32 años, ha dado muerte con una escopeta al vecino del mismo pueblo Feliciano Díez Jiménez, de 53 años. Este, a su vez, había dado muerte al padre de Lodegario hace veinte años y al ver ahora al asesino de su padre Gil García cogió una escopeta de su casa, saliendo en persecución de Feliciano y alcanzándole con dos disparos. No obstante, la víctima prosiguió en su huída y Lodegario volvió a disparar tres cartuchos más contra Feliciano, hasta que logró darle muerte.

Se recuperan varias piezas del fracasado "Vanguard"

En Cabo Cañaveral se encuentra un gigantesco "Atlas" dispuesto para su prueba

CABO CAÑAVERAL (FLORIDA), 7.—La Armada de los EE. UU. está recuperando las partes dispersas del «Vanguard» que fracasó recientemente, para averiguar qué es lo que falló en su mecanismo.

En los terrenos de pruebas de Cabo Cañaveral se encuentra listo para su disparo un gigantesco «Atlas» intercontinental, un «Thor» de alcance intermedio y otro proyectil del Ejército, probablemente un «Júpiter» o un «Redstone»; no obstante, el momento de su lanzamiento se mantiene en el mas absoluto secreto. Un portavoz de la Armada anunció hoy que ha sido recuperada la primera parte del «Vanguard» que había caído al mar frente a Cabo Cañaveral y donde se cree que originó la explosión del proyectil. Funcionarios en Washington han declarado que el fracaso se debió a un fallo del sistema de transmisión, que impidió que el «cerebro electrónico» del «Vanguard» enviara órdenes al sistema de control de motor.—Efe.

Rusia tardará varios años en dominar la energía nuclear

Manifestaciones de un científico soviético

Estocolmo, 7.—Rusia tardará aún unos cuantos años en resolver los problemas panteados para el dominio de la energía nuclear, ha afirmado I. V. Kurchatof, una de las primeras eminencias soviéticas en la materia.

En unas declaraciones al periódico «Pravda», Kurchatof, director del Instituto de Energía Atómica de la Academia de Ciencias Soviética, dijo que los progresos hechos en este terreno por los científicos británicos con el artefacto «Zeta» eran «altamente significativos». Luego añadió que de todas formas se necesitarían varios años de intensiva labor de los científicos de todo el mundo conseguir una aplicación industrial de las reacciones termonucleares.—EFE.



Un mundo bipartido

HACE seis meses existía prácticamente un estado de guerra entre Yemen y Gran Bretaña. Del Yemen partían las iniciativas contra las posiciones inglesas del Sur de Arabia. En el Yemen se estaba formando la amenaza que quería cerrar también por el Sur esa especie de canal gigantesco que es el Rojo. Cerrado así por el extremo meridional —ya que por el Norte se halla en manos egipcias, tras la nacionalización del Canal de Suez—, el Rojo no se transformaba en un lago rojo, pero sí en un lago antioccidental.

De repente, por efecto de uno de esos movimientos bruscos que sabe obrar —o que sabía— la diplomacia británica, la más astuta —hasta la llegada de la diplomacia soviética a Oriente Medio— en tratar a los árabes, apareció en Londres, para negociar y llegar a un entendimiento, el príncipe heredero del Imán del Yemen, ministro además de su Gobierno. Casi no se dió más noticias. Iba a negociar. Y por tanto a entenderse. Desde este momento la guerra contra las posiciones británicas en aquella región bajó considerablemente, reducida a accidentales escaramuzas. Y la Prensa dejó de insertar telegramas frecuentes de los que hablaban de la llegada de un barco ruso, con armas procedentes del lado «de allá» del telón de acero, para los aguerridos soldados de la Arabia feliz.



por CARLOS

No se dieron a conocer con precisión y detalles qué clase de acuerdos se alcanzaron en Londres. Acaso en Londres ya no se cuajan acuerdos de esta clase. Están muy lejos los días de Kitchener, de Gordon y del extraño y astuto Lawrence. Lo cierto es que de pronto contemplamos cómo el Yemen vuelve a acercarse a Egipto y estrecharse contra su causa como en los días paradójicos en que el coronel Nasser —todavía con su ejército diezmado por las jornadas del Sinaí— proyectó el envío de voluntarios al Yemen, a la manera soviética.

Al principio se ha dicho que el Yemen se iba a unir a Egipto y Siria —la República árabe—, sin más, como otro Estado federado. Ahora se dice que su incorporación procura un solo efecto exterior, como unido por los lazos débiles de una confederación, a fin de aparecer con una misma política en defensa y en lo internacional. Pero en cualquier caso lo evidente es que Nasser acaba de avanzar por el mar Rojo, a lo largo y al otro lado, por orilla asiática, dando una nueva y espectacular cita al Imperio británico.

Cabe decir —y de hecho es el gran argumento occidental— que se trata de una unión artificiosa. Desde luego. Artificiosa es la unión y artificiosa es en cierto modo gran parte de la lucha que el dictador de El Cairo viene sosteniendo.

Mas la Historia nos tiene demostrado hasta la saciedad que los artificios prosperan cuando son hábilmente dirigidos y apoyados. ¿Es que el propio imperio británico no fué un artificio, bien urdido y tramado? Sería ingenuo, mirando hacia atrás, negar lo que significa este paso que acaba de darse. En el mismo Moscú ha desconcertado. El Kremlin mira con recelo toda federación que sirva para articular una fuerza. La misión de Rusia, hoy por hoy, es desarticular. Y sus maniobras en El Cairo serán tanto más posible cuanto más inseguro se crea el presidente. No hay que olvidar —lo piensan en Moscú— que Nasser puede resultar tan listo a la hora de frenar a Rusia con la amenaza occidental como lo ha resultado a la hora de frenar a Occidente —en la espada de madera de monsieur Pineau o de míster Eden, que es lo mismo— con la amenaza rusa. El caso de Tito, tan incitante para todos los neutralistas, no deja de inquietar en el Politburó. Nasser es, en suma, un discípulo del dictador de Yugoeslavia, que saca partido a la extraña situación de un mundo bipartido entre dos bloques que se neutralizan vigilándose el uno al otro.

La catástrofe del Manchester

(Viene de primera página)

Manchester United, que regresaban de Belgrado, donde habían jugado contra el Estrella Roja en partido correspondiente a la Copa Europea. También viajaban técnicos del equipo, críticos deportivos ingleses, dos funcionarios de la Embajada de Yugoeslavia en Londres, fotógrafos y cinco tripulantes.

La lista oficial de muertos es la siguiente: Miembros del Manchester: H. Walley, entrenador; Chrickner, secretario, y los jugadores Colman, Byrne, Jones, Wezlen, Taylor, Bent y Pegg. Redactores deportivos: Thompson («News Chronicle»), Rese («Daily Express»), Fellows (Daily Herald»), Swife («News and The World»), Led Brooce. Otros pasajeros eran Mikles, Jackson, Davies, Satinoff y Clarke.

Supervivientes: Jugadores: Porteros: Gregg y Wood; defensas, Edward y Foulkes; medios, Blancheflower; delanteros, Viollet, Morgans, Berry, Charlton y Scanalon, y el preparador Busby. Periodistas: Howard y Ollyard («Daili Mail»), Tomaschewitz, del Departamento Consular yugoeslavo; Redgers, Raymond, Mikles y André.. Además se han salvado tres tripulantes: un capitán y dos azafatas. Todos ellos fueron hospitalizados en esta ciudad, y en tal establecimiento falleció Swiff, después de serle practicada una operación quirúrgica.

DETALLES DEL ACCIDENTE

Los testigos presenciales de la catástrofe afirman que cuando el aparato despegó del aeropuerto de Riem parecía incapaz de elevarse normalmente, «raspó» las copas de algunos árboles en un extremo del aeropuerto, osciló sobre el tejado de una casa y se metió, a unos dos metros del suelo, en el costado del edificio de una empresa de camiones. La casa citada en primer lugar —añaden los testigos— se incendió con la gasolina derramada por el avión sobre el tejado. Al chocar el aparato contra el edificio la sección de cola se rompió y se deshizo, cayendo en fragmentos esparcidos por un terreno no edificado de alrededor de trescientos metros de ancho. Los hijos y la esposa del propietario de la empresa de camiones, que tenían sus viviendas encima de las oficinas, fueron vistos aparentemente ilesos tratando de poner a salvo los enseres de su hogar. Varios de los edificios vecinos se incendiaron también. Numerosos equipos de bomberos se apresuraron a acudir al lugar del siniestro, así como las primeras autoridades muniqueses.

PROFUNDA IMPRESION EN MANCHESTER

Manchester.—La tragedia pesa sobre los aficionados al fútbol de esta ciudad, y el partido que iba a jugarse el sábado entre el Manchester United y el Wolverhampton Wanderers era el más importante de la temporada para los aficionados de esta ciudad. Los aficionados están silenciosos, fuera de las puertas del estadio del United, en el suburbio industrial de Old Trafford.

Los jóvenes jugadores que acudían a entrenarse se marcharon por indicación de los directivos. Dentro del estadio, Murphy, encargado del club en ausencia del preparador Busby, conferenciaba con otros directivos. Murphi, por su cargo, tenía que haber ido a Belgrado con el equipo, pero no fué para ocuparse del partido de la selección galesa contra la de Israel, en Cardiff.

Hubo que recurrir a la Policía para que dispersarse a los aficionados que se habían congregado en las puertas del campo, pues habían acudido al mismo con objeto de comprar entradas para el partido del sábado.

El Wolverhampton va el primero de la Liga, y el Manchester, campeón en los dos últimos años, ocupa el cuarto lugar de la clasificación. Murphy declaró en una conferencia de Prensa que no sabía nada del accidente hasta que llegó al campo, procedente de Cardiff. Es terrible y no puede creerse que haya sucedido —dijo, con lágrimas en los ojos—. Parece imposible. Ayadió que no sabía si se suspendería el encuentro del sábado, y que había hablado con el secretario de la Liga de fútbol, quien le dijo que la decisión se tomará más tarde.

DECLARACIONES DE UN SUPERVIVIENTE

Londres, 7.—Peter Howard, fotógrafo del periódico «Daily Mail», que cuenta 30 años de edad, es uno de los supervivientes del accidente de aviación registrado en Munich, en el que resultaron muertos siete jugadores del equipo «Manchester United».

El «Daily Mail», publica hoy en su primera página una breve descripción de lo ocurrido, facilitada por Howard, cuyo texto es el siguiente:

«El piloto de nuestro avión había intentado ya despegar en dos ocasiones. Fué a la tercera cuando se produjo el accidente. Creo que nos hallábamos al final de la pista y comenzábamos a remontar el vuelo.

Nos encontrábamos a pocos metros sobre la tierra, cuando de repente pareció como si el avión se rompiese en pedazos. Los asientos comenzaron a vibrar. Todo parecía hacerse pedazos.

No había tiempo para pensar. Todos los viajeros parecían haberse quedado mudos. Nadie gritó. Nadie habló. Se produjo un silencio absoluto durante unos segundos apenas. Pero daba la impresión de que había transcurrido mucho tiempo.

Yo me sentía mareado. Con otros viajeros, vi un agujero en los restos del avión. Y realizando esfuerzos, arrastrándonos, pudimos abandonar el aparato, envuelto en llamas.

Tan pronto como me hallé al aire libre, mi primer impulso fué de echar a correr. Estaba aterrado. Pero de una forma u otra, pude contenerme. Harry Gregg, el formidable guardameta del «Manchester United», gritaba entonces: ¡Vamos, muchachos, salgamos de aquí!

Sus gritos nos animaron. Más tarde, Gregg, Tedd Ellyard (otro fotógrafo de mi periódico), las dos azafatas, el radiotelegrafista y yo, volvimos a los restos del avión.

Cuanto quedaba del aparato era un conjunto de chatarra. Me ví obligado a cerrar los ojos. Presentía lo inevitable. Aprecié el mismo silencio que momentos antes de producirse la catástrofe.

Hicimos cuanto pudimos. Ví cómo el capitán del aparato intentaba apagar el fuego que se produjo, con su extintor.

Pienso en lo horrible del accidente. Todos hicimos cuanto pudimos. Mi mente parece abotargada; no me responde. ¡Ojalá pudiese coordinar bien mis ideas. Me temo que no podré hacerlo como quisiera!

Pero no se produjo pánico. Por ello, me siento orgulloso del «Manchester United».—EFE.

LUTO EN INGLATERRA

Londres 7.—Los periódicos británicos destacan, con comentarios, la noticia del accidente de aviación ocurrido en Munich y que costó la vida a veintiún personas, entre ellas siete jugadores del equipo de fútbol Manchester United.

El «Manchester Guardian» señala: «El desastre de Munich ha sido un duro golpe para la ciudad de Manchester, para todo ciudadano de Manchester y para los aficionados al fútbol del mundo entero... Pero, afortunadamente, el Manchester United no se ha quedado sin jugadores, como ocurrió en el accidente sufrido por el Club Turín en 1949. A pesar de todo, la pérdida es dolorosa para todos, y mucho más para las familias de las víctimas.»

El «Daily Mail» dice: «Ha sido un duro golpe. Demasiado duro. Nuevamente preguntamos si grupos que integran un mismo organismo, incluso delegaciones políticas, deben viajar, en el futuro, en un mismo avión. Este día es de luto para Manchester, para el fútbol y para el pueblo británico.»—EFE.

LOS FAMILIARES DE LOS JUGADORES SALEN PARA MUNICH

Manchester 7.—El superintendente de la Policía, F. Waddington, que representará oficialmente al Manchester United Club, ha salido en avión para Munich para encargarse de todo cuanto se relacione con el equipo, que ayer tuvo un grave percance aéreo de regreso para esta ciudad.

Waddington ha dicho que quiere estar en el lugar del suceso para conocer toda clase de detalles. Dará todos los pasos necesarios para el rápido transporte a Manchester de los cadáveres de los jugadores y directivos.

Acompañan a Waddington, en su vuelo vía Londres, familiares de los pasajeros del avión siniestrado.

Las viudas y esposas de varios jugadores saldrán hoy mismo para Munich, entre ellas figuran las señoras de Beray, Wood, Blanchflower junior y Scanlon.

Familiares de Blanchflower saldrán en las primeras horas de esta tarde, desde Belfast.

Familiares y amigos de Duncan Edwards, Tommy Taylor y Matt Busby van a salir de un momento a otro par Munich, vía París, a bordo de un vión de la Air France.—Alfil.

A VIOLLET LE HAN SIDO AMPUTADAS LAS DOS PIERNAS

Madrid, 7.—El secretario general de la Real Fedración Española de Fútbol, don Andés Ramírez, ha manifestado a un redactor de «Alfil» que esta mañana había sostenido una conferencia telefónica con el secretario general de la Federación inglesa, y éste le ha manifestado que esta tarde se reunirán los miembros para tratar de solventar el conflicto que se les presenta en la competición de la Liga inglesa, debido al accidente sufrido por el Manchester United.

Asimismo, manifestó el señor Ramírez, que le había comunicado que al interior izquierda del Manchester United, Dennis Viollet, le habían sido amputadas las dos piernas, en un hospital de Munich.—ALFIL.

MATT BUSBY, EN GRAVE ESTADO

Munich 7.—El secretario técnico del Manchester United, Matt Busby, y dos de sus más destacados jugadores, que se lesionaron ayer en el accidente de aviación, figuran aún en la lista de los graves.

Los facultativos del Hospital Isar dicen que Matt Busby, John Berry y Dundan Edwards se encuentran en «muy crítica situación», con fracturas de cráneo y huesos. El piloto Kennet Rayment se encuentra igualmente en estado grave.

El crítico deportivo Frank Taylor se encuentra también en crítica condición. Al principio, a Taylor se le identificó como Macdonald Andrew, por el nombre de su hijo en el pasaporte.

Treinta doctores del hospital han trabajado durante toda la noche para atender a los cinco que se encuentran en estado grave.

La Federación Alemana de Fútbol ha ordenado que en todos los estadios alemanes ondee la bandera a media asta, en señal de duelo, guardándose un minuto de silencio en todas las pruebas deportivas, en memoria de los que sucumbieron en la catástrofe aérea. Todos los jugadores deberan lucir brazaletes negros.

El ministro del Estado de Baviera, doctor Hans Seidel, ha expresado al cónsul británico, John S. Cocks, su personal condolencia.

El capitán Josef Richel, de la Aeronáutica Civil Alemana, dirige la investigacion sobre las posibles causas del accidente. Ha dicho que aún es pronto para conocerlas.

Richel añadió que no había cambiado impresiones con los tripulantes que se salvaron, pero que lo hará inmediatamente.

Los médicos siguen examinando los cadáveres de las 21 víctimas para determinar, si es posible, la causa del desastre. Una fina capa de nieve cubre la escena del accidente.

Ha nevado durante la noche y el piso del aeropuerto está cubierto de nieve.—EFE.

CUATRO JUGADORES SOLO RECIBIERON HERIDAS LEVES

Munich 7.—Cuatro jugadores del Manchester United: el defensa Bill Foulkes, el guardameta Harry Gregg, el medio Jack Blanchflower y el delantero Bert Scanlon, resultaron levemente heridos en el accidente de aviación registrado en el aeropuerto local el jueves.

Después de un sencillo tratamiento en un hospital de Munich, han sido dados de alta. Se hallan confinados en sus habitaciones de un hotel y se niegan a hacer comentarios o declaraciones en torno al accidente.—ALFIL.

TRAGICO BALANCE DE VICTIMAS

Munich 7.—Técnicos británicos y alemanes han iniciado una investigación en torno al accidente registrado el jueves en esta capital y que costó la vida a siete jugadores del equipo de fútbol Manchester United.

Los siete jugadores en cuestión, dos directivos del Manchester United, 11 redactores deportivos de varios periódicos británicos, otros 2 pasajeros y un miembro de la tripulación, resultaron muertos al estrellarse el avión "Elizabethan" de la BEA, que trasladaba a los jugadores y viajeros desde Belgrado a Londres.

Veintitrés de las personas que iban a bordo del bimotor siniestrado se salvaron del accidente, aunque tres de ellas se hallan gravemente heridas.

Entre los supervivientes figuran 10 jugadores del equipo de fútbol y el preparador Matt Busby, aunque su estado de salud es crítico ya que sufre fracturas múltiples.

Cuatro jugadores del Manchester United, el defensa Bill Foulkes, el guardameta Harry Gregg, y el medio Jack Blanchflower y el delantero Bert Scanlon, resultaron levemente heridos y después de un sencillo tratamiento en un hospital, han sido dados de alta. También fueron dados de alta la azafata Rosemary Cheverton y su compañera Margaret Bellis, así como un periodista.—EFE.

TESTIMONIO DE PESAME

La reina Isabel de Inglaterra ha enviado su pésame a los familiares de los muertos en el accidente, a través de mensajes remitidos al ministro de Transportes y Aviación Civil y al alcalde de Manchester.

Son numerosísimos los telegramas de condolencia recibidos de todas partes del mundo, entre ellos, varios del Real Madrid, uno del Sevilla C.F. y otro del internacional Alfredo Di Stéfano, habiendo enviado uno el Estrella Roja, de Belgrado, en cuya ciudad ha causado la noticia una impresión dolorosísima.

NO HAY MOTIVOS PARA PENSAR EN SABOTAJE

Londres, 7.—Un alto funcionario de la B. E. A., ha negado los rumores que circulan en el sentido de que el jefe ejecutivo de la compañía aérea había afirmado que en el accidente en el que fallecieron algunos de los componentes del equipo Manchester United y algunos periodistas, había habido sabotaje. El funcionario dijo que la frase de Milward, jefe ejecutivo de la compañía, fué así: «No tenemos motivos para pensar en un sabotaje».

Tampoco ha sido comprobado el informe llegado a Londres de que al avión le faltaba combustible.—EFE.

Todos los jugadores españoles sacarán lazos negros el domingo

MADRID, 7.—La Real Federación Española de Fútbol ha ordenado a todos los clubs españoles que el próximo domingo todos los jugadores lleven lazos negros en el brazo izquierdo en señal de duelo por las víctimas del Manchester United.—Alfil.

El 21 de febrero, plebiscito para aprobar o desaprobar la federación sirio-egipcia

EL CAIRO, 7.—El presidente Gamal Abdel-El-Nasser ha publicado hoy un decreto por el que se establece el 21 de febrero como fecha para la celebración del plebiscito para aprobar o desaprobar el nacimiento del nuevo Estado de la República Arabe Unida y designar su Presidente. Nasser es el único candidato para la Presidencia. Al mismo tiempo, un decreto similar se publicaba en Damasco. En las disposiciones se convoca a todos los ciudadanos de ambos países para que acudan a las urnas a manifestar su opinión.—Efe.

Las tropas españolas repelen enérgicamente varias agresiones en Ifni

MADRID. — Nota del ministerio del Ejército:

En Ifni, durante las dos últimas noches, las bandas del llamado Ejército de Liberación han hostigado las posiciones más avanzadas que alcanzaron nuestras tropas en sus movimientos del pasado día 3, en las proximidades de la carretera de Tiugsa.

Fueron repelidas enérgicamente por las fuerzas españolas, que mantuvieron con firmeza sus posiciones, limpiando de partidas los alrededores. Estas experimentaron la baja de sesenta hombres entre muertos y heridos. Por nuestra parte hubimos de lamentar la muerte del teniente don Enrique Carrasco Lanzos y la de tres soldados más, resultando heridos otros once soldados.

LLEGA A MADRID EL CADAVER DEL TENIENTE PARACAIDISTA SEÑOR CARRASCO

GETAFE.—El avión en que se ha efectuado el traslado de los restos del teniente de paracaidistas señor Carrasco, caído recientemente frente al enemigo en la provincia de Ifni, ha llegado al aeródromo militar de Getafe a las nueve de la noche. Acompañando a los restos de dicho oficial venían su viuda y su padre, el general subsecretario del ministerio del Ejército, señor Carrasco Verde, y una hermana. En el campo de aviación fueron recibidos por el ministro del Ejército, teniente general Barroso Sánchez-Guerra, y numerosos jefes y oficiales de las distintas Armas del Ejército. El ministro del Ejército expresó a la viuda y al padre el pésame oficial. El cadáver fué sacado a hombros de los compañeros de Armas del finado, rindiéndosele los honores correspondientes. Esta misma noche será trasladado a Vigo para ser inhumado en el panteón familiar.

Lourdes, preparada para el centenario de la Aparición

EL DIA 11 EMPIEZA EL AÑO JUBILAR

Millares de peregrinos anuncian su asistencia

París. (Crónica de nuestro corresponsal).—El 11 de febrero empieza el año jubilar conmemorando el centenario de la aparición de la Virgen de Lourdes. Francia entera, y con ella todo el orbe católico, vive ya pendiente de la histórica fecha. Aniversario que rememora la presencia sobre la gruta de Massalielle de la Virgen ante los ojos deslumbrados de Bernadette. Para estas fiestas, la pequeña ciudad, que cuenta 15.000 habitantes. tiene 500 comercios y suma 600 hoteles, se dispone a recibir nueve millones de visitantes. Cifra increíble y gigantesca. Los peregrinos llegarán por todos los medios de transporte que la modernización y el progreso ponen a su alcance —sin desechar el más primitivo y tradicional que continúa siendo el de la romería—. Según cálculos de los organismos competentes, al socaire bienhechor de las plegarias, acuden creyentes de todas partes y de todas las condiciones sociales: ricos magnates de América, fastuosos aristócratas de la India, arriesgados devotos de las Repúblicas populares comunistas que pusieron en peligro sus vidas para llegar hasta el pie de la santa imagen; purpurados de la Iglesia romana, hijos cristianos de todos los Continentes que afluyen en cadena, en 1.000 trenes especiales, más de 2.000 autocars y 500 aviones.

Monseñor Roncalli, Patriarca de Venecia —ex Nuncio Apostólico de Su Santidad en París—, celebrará el 25 de marzo la solemne ceremonia que coincide con la 16 aparición en que la Virgen habló. Ese día, la basílica subterránea, de 12.000 metros cuadrados, albergará 20.000 peregrinos.

Durante doce meses, los actos de exaltación religiosa deben sucederse como rosario de acontecimiento. En el moderno aeródromo de Ossun tomará tierra un avión cada cinco minutos y sus dos kilómetros de pista verán un constante ir y venir de aeroplanos minúsculos o gigantescos, según pertenezcan a particulares o empresas.

Aseguran que de los Estados Unidos saldrá el 8 de septiembre el primer trasatlántico fletado especialmente para la peregrinación. Vendrán en él 1.200 pasajeros, entre ellos el cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York. La estancia de tres días en la milagrosa villa francesa está prevista y después la visita a Vigo, Santiago de Compostela, Fátima, Málaga y Roma, antes de emprender el regreso a su país. Este itinerario cuesta alrdedor de 7.000 dólares por persona y es un ejemplo del singular esfuerzo que hacen los católicos de la otra orilla del Atlántico para responder a la cita de la religión. Pero no son los únicos ni los que más se esfuerzan para realizar el viaje. Otras gentes de más modesta condición, como las tribus gitanas del centro de Europa o del Sur de España, llegarán también en carretas, sufragándose con los beneficios de sus danzas y de sus cantos los gastos que impone el servicio de su devoción.

Para este centenario de la aparición de la Virgen en Lourdes, Francia movilizó al máximo todas las energías. Desde la propaganda hasta la industria turística, cooperan en el esplendor de las ceremonias. Los pronósticos de cifras de peregrinos son gigantescos: 80.000 visitantes de la Gran Bretaña, 50.000 del Canadá, un millón de italianos y dos millones de españoles. Dicen que nuestras autoridades estudian un procedimiento para eliminar los trámites de concesión de visados de pasaportes. Anuncian que trenes especiales pasando por las tres fronteras co. red ferroviaria que unen Francia a la Península ibérica, circularán día y noche, facilitando los desplazamientos, y subrayan que en las seiscientas peregrinaciones previstas habrá dos millones de enfermos engrosando las columnas de los creyentes.



Doscientos parlamentarios franceses, de religión católica, con 400 prelados de la Iglesia, rendirán pleitesía de gracias a la humilde pastora que el 24 de marzo de 1858 oyera la voz de la Virgen bendecirla por última vez mientras la imagen divina inundaba de gracias estas piedras históricas, hoy meta de la cristiandad.

MANUEL DE AGUSTIN

En 1964-65 el uno por ciento de los soldados de la "Bundeswehr" será negro

Un drama de los años de ocupación que ahora rebrota

BONN (Crónica de la Agencia FIEL, por Adrien CHOLLETí.—Hasta ahora se limitaba a hablar de ellos, en voz baja; a partir de ahora, ellos, personalmente, tomarán la palabra. Un gran diario alemán ha recibido el otro día la carta más emocionante e inquietante de un muchacho de doce años nacido de madre alemana y de un soldado negro desconocido.

«SI YO NO SOY ALEMAN, ¿POR QUE NO SE ME ENVIA A MI CASA?

«¿Por qué no tengo el derecho de vivir con mamá que tiene otros dos hijos blancos ».

«¿Por qué mis compañeros de clase, sin ser malos chicos conmigo, me dicen que yo no soy alemán?».

«Si yo no soy alemán, ¿por qué no se me envía a un país donde yo estaría como en mi casa?».

«Se me dice que mi padre es norteamericano, pero yo no hablo una palabra de inglés. ¿Cómo hablaría con él si nunca viene a verme?

LOS «CHOCOLATES BABIES» ADOPTADOS POR FAMILIAS NORUEGAS

Es la primera vez que uno de los 7.000 «chocolates babies» expone personalmente su problema y plantea así embarazosas preguntas a la opinión pública alemana, preguntas a las que ésta se siente incapaz de responder.

Millares de estos niños han sido reconocidos por su padre norteamericano, franco-africano, inglés y han ido a vivir con las familias de aquéllos. Otros han sido adoptados por familias negras. Quedan 7.000. Numerosos hogares alemanes quieren niños para adoptarles. Pero ninguno quiere «negros». Ultimamente algunas valerosas familias de Noruega han aceptado adoptar algunos de estos niños aunque «de piel no demasiado morena». Pero son excepciones.

«HAREMOS DE ELLOS UNOS CIUDADANOS ALEMANES»

¿Qué ha sido de los 7.000 desheredados atendidos en su mayoría por la Asistencia Pública? Su lengua materna es el alemán aunque hablan a menudo con el acento del país; a veces, en Munich, en Berlín, se les oye gritar, discutir en un pintoresco dialecto bávaro o berlinés. Los transeuntes les miran con tanta piedad como desagrado.

Hoy tienen entre 10 y 12 años, dentro de seis, ocho, diez años, deberán entrar en la sociedad, casarse, cumplir su servicio militar. Un alto funcionario de Bonn ha propuesto recientemente a Adenauer negociar la emigración en bloque de estos 7.000 niños con... Liberia u otro país africano. Del 90 al 99% de los casos sus madres estarían encantadas.

El Canciller se ha negado. «Nosotros no traficamos con blancos. Nosotros haremos de ellos buenos ciudadanos alemanes, testigos de una triste epopeya que debemos olvidar cuanto antes».

LOS «FELDGRAU» NEGROS

Hacia 1964-65, el contingente anual (gracias al servicio militar obligatorio-, que por entonces comprenderá unos 4 millones y medio de hombres, contará de 3.000 a 4.000 reclutas negros. Es decir, alrededor de un uno por ciento de los soldados de la «Bundeswehr» de 1965 será «chocolate».

Es uno de los numerosos dramas sembrados por la última guerra mundial y que ahora se manifiesta con todo su patetismo.

Perón exhorta a sus partidarios a que continúen la resistencia civil

CIUDAD TRUJILLO (REPUBLICA DOMINICANA).—El ex presidente argentino Juan D. Perón ha hecho un llamamiento a sus seguidores en la Argentina para que continúen su resistencia civil «y la política de insurrección que hemos adoptado». Aconsejó Perón a sus partidarios que votaran en las elecciones presidenciales anunciadas para el 23 de febrero, «en la forma más apropiada». Estas instrucciones pueden ser tomadas como una orden por los peronistas para votar en blanco, como hicieron en el caso de la reforma de la Constitución en el mes de julio de 1957.—Efe.

Cierre de las oficinas españolas de Correos y Telégrafos de Tánger

TANGER.—Conforme a lo estipulado en el acuerdo postal hispanomarroquí, firmado recientemente en Rabat, las oficinas de Correos y Telégrafos españoles de Tánger cerrarán el próximo día 28. Estas oficinas funcionaban en Tánger desde hace casi un siglo. Su cierre sigue a las del Correo inglés, oficinas y estaciones comerciales y radiotelegráficas norteamericanas y otras, como consecuencia de la extensión a Tánger del monopolio del Estado marroquí en materia de correos y telecomunicaciones.—Efe.

La ceniza puede ser impuesta también antes de la misa vespertina

Ciudad del Vaticano.—La Sagrada Congregación de Ritos ha hecho público el siguiente decreto: "Considerando la instacia de algunos ordinarios, el Sumo Pontífice Pío XII, con el parecer favorable de la Congregación de Ritos, concede a los ordinarios la facultad de permitir, en las iglesias en que se suele celebrar la misa vespertina con gran afluencia de fieles, que la bendición de la ceniza, que, según las rúbricas, debe celebrarse el Miércoles de Ceniza, sólo por la mañana, antes de la misa mayor, pueda de ahora en adelante repetirse también antes de la misa vespertina.—EFE.

Rusia devuelve a varios científicos alemanes

BERLIN.—Algunos de los científicos alemanes retenidos por la Unión Soviética han sido devueltos a Alemania Oriental, según anuncian fuentes del partido comunista alemán.

Empleados de los ferrocarriles alemanes orientales han manifestado que en el expreso de Moscú-Berlín han llegado tres científicos alemanes con sus familias. No han sido revelados los nombres de los científicos.—EFE.

Muebles de Hitler, subastados en 300 dólares

MUNICH.—Los muebles que Hitler compró para Eva Braun han sido subastados en 300 dólares. Los muebles de roble y estilo 1930 no hubiesen producido mucho dinero si hubiesen procedido de una casa corriente, pero la subasta, celebrada después de que el Ejército norteamericana diese por terminada la requisa de la villa de Eva, ha atraído a mucha gente.

El dinero de la subasta pasará al Estado de Babiera.—EFE.

Solís recibe al Consejo Provincial de Zaragoza

Madrid.—El ministro secretario general del Movimiento ha recibido en su despacho al III Consejo Provincial de Zaragoza.

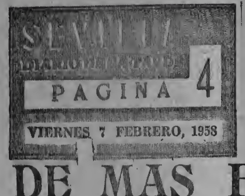
La visita tuvo por objeto hacerle entrega de las conclusiones adoptadas en el Consejo y además una ponencia referente a la industrialización y aprovechamiento integral de la fruta en la provincia de Zaragoza.

EQUIPOS dirigentes

EXISTE en la necesaria ordenación de los pueblos, el hecho evidente de una relación de dirigentes a dirigidos. Tal relación política no contradice el principio representativo sobre el que se basa la sociedad, sino por lo contrario, es la consecuencia de su complementario e imprescindible sistema de selección. La propia designación representativa, en determinadas personas de determinados intereses nacionales, califica una distinción o selección de ciertas calidades y aptitudes. Pero la función social de rectoría no sólo se obtiene en razón de un principio representativo, sino también en razón de una destreza en el manejo de determinados asuntos o de un conocimiento más profundo de determinadas cuestiones. La ciencia, la cultura, la técnica o la administración, contribuyen, junto con las funciones representativas de intereses o de líneas del pensamiento político, a formar unos equipos dirigentes. Sobre la capacidad de dichos equipos puede un pueblo sentirse ordenado y conducido naturalmente hacia unas metas de perfeccionamiento nacional.

Pero, para la eficacia de dichos equipos, es necesario el mantenimiento de una conciencia de servicio general. No debe confundirse el equipo, movido y unido por razones de especialidad o servicio, con el grupo entregado a unos intereses parciales y egoístas, al servicio de su propia limitación humana. No es el pertenecer al grupo lo que otorga categoría dirigente. La categoría dirigente se obtiene por sus propios méritos, especialidades útiles socialmente o capacidades de integración. La sociedad, al reconocer y otorgar dicha categoría no pone otras condiciones que las de que la función dirigente se verifique al servicio del bien común.

En este sentido, el Movimiento viene a ofrecer, claramente, su doble fórmula de selección. Por un lado el principio representativo, que puede acumular, en determinadas personas el significado de importantes intereses. Por otro lado el principio de servicio, basado en el reconocimiento de unas capacidades políticas, científicas, técnicas, administrativas o culturales, ofrecidas incondicionalmente a un empeño por el bien común de los españoles, pero nunca acogida como compromiso humano parcial y estrecho de los oferentes. El Movimiento posee un cuadro de principios generales al servicio de España y un respeto a la integridad y albedrío del hombre. En la comunión con dichos principios y en el desarrollo de los fines del propio albedrío y natural deseo de perfección y emulación de la propia obra reside el camino de ascensión de las minorías dirigentes, amplias, limpias y preparadas, que nuestra Patria necesita.



"El Ejército, traicionado"

HISTORIA DEL LIBRO DE MAS EXITO EN ALEMANIA

Está escrito por un antiguo soldado de Von Paulus, liberado de Rusia en 1950

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal).—Esta es la historia de uno de los libros de mayor éxito hoy en Alemania occidental: «El Ejército, traicionado». («Die verratene Armee», escrito dos veces, otras tantas perdido, y, al fin, dictado a la carrera, en unas horas, en estado de hipnosis, por un profesor de Enseñanza Media.

El autor del libro, Heinrich Gerlach, nació en Koenrich —desde el final de la guerra, Kaliningrado— en 1908 y ejerció su oficio docente en diversos Institutos de la Prusia oriental hasta la iniciación de las hostilidades en 1939. Después de participar en las campañas de Polonia, Francia y los Balcanes fué enviado al frente ruso, el famoso VI Ejército del mariscal Paulus, entonces de cara a Stalingrado, como oficial de órdenes. Tuvo así ocasión de conocer con detalle las vicisitudes y el trágico fin de este desdichado Ejército, cuyos supervivientes, entre ellos el profesor Gerlach, cayeron en manos de las fuerzas soviéticas.

De un campo de concentración a otro, en medio de penalidades sin cuento, este profesor prusiano, que siempre tuvo veleidades literarias y gusto por escribir, pensó en componer un libro que recogiera la historia del VI Ejército. Pero el manuscrito redactado en unos pocos meses, fué secuestrado por los rusos.

Hombre entusiasta y tenaz, Gerlach rehizo el libro, empleando esta vez un cuaderno y una escritura minúscula, casi microscópica, y lo confió a uno de sus camaradas que regresaba a Alemania. Pero también en esta ocasión, y a pesar de las precauciones tomadas, el precioso cuaderno cayó en poder de la Policía soviética.

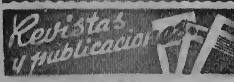
Repatriado en abril de 1950 e instalado con su familia en los alrededores de Bielefeld, donde reanudó sus funciones profesorales, creyó llegada la hora de rehacer por tercera vez su libro. Podía hacerlo tranquilamente, sin temor, a la luz del día y con escritura normal. Nadie se lo quitaría. Y lleno de estas seguridades se sentó ante la mesa de trabajo, ordenó los pliegos de papel, tomó la pluma y escribió la primera línea. No pudo pasar de ella. Lo había olvidado todo. El pasado se le representaba como un páramo infinito sin un sólo punto de referencia al que aferrarse. No recordaba los hechos de Stalingrado ni parte alguna del libro escrito dos veces con la facilidad y la rapidez derivadas de una memoria excelente. ¿Qué hacer?

A punto de abandonar definitivamente la empresa, Gerlach leyó en un periódico ilustrado que un médico de Munich, el doctor Karl Schmitz, había realizado unas experiencias extraordinariamente interesantes en materia de hipnotismo. Sin más pérdida de tiempo que la necesaria para preparar la maleta, Gerlach montó en el tren, llegó a la capital de Baviera y se presentó al doctor Schmitz, al que contó su caso. El médico le prometió su ayuda. Efectivamente, tres semanas después el libro había sido rehecho de la cruz a la fecha. En estado de hipnosis y con la ayuda de un taquígrafo, basaron 20 días, a dos horas de trabajo por jornada, para sacar «El Ejército, traicionado» del reino de las sombras al de la luz.

El libro ha sido publicado por el semanario «Frankfurter Illustrierte» y recogido en volumen por las ediciones «Nymphenburg» con el éxito clamoroso de que hablo al principio.

Aquí, en Alemania, por regla general, el éxito literario va acompañado del económico, cosa que lo hace doblemente deseable. Por ello debió resultar desagradable para el autor de «El Ejército, traicionado» la llegada de una carta del médico de Munich recordándole la promesa que le había hecho de dividir con él los beneficios económicos del libro. El 20 por 100 de las ganancias líquidas. Gerlach, de nuevo olvidadizo, ha rechazado la pretensión del doctor Schmitz. Por su parte, el médico afirma que sin él el libro no existiría. En fin; si las dos partes litigantes no llegan a un acuerdo, el asunto será llevado ante los Tribunales ordinarios. Una manera harto prosaica de acabar una historia de la más pura estirpe bélicodramática.

ALBERTO CRESPO.



«TRENES»

Editada por la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, acaba de aparecer el número 67 de la prestigiosa revista «Trenes», una de las mejores editadas de cuantas aparecen en España. El presente número realizado con gran pulcritud tipográfica, pródiga en ilustraciones y atinado texto, está dedicado a «España en la leyenda» y recoge narraciones legendarias de todas las regiones nacionales, ilustradas maravillosamente a todo color por los artistas Teodoro Delgado, Secul, Enrique Bráñez, Luis Bono, J. Bernal, Lopezandres, A. Leal y Moreno.

Se incluyen dos bocetos de vidrieras artísticas exprofesamente realizados para la publicación por el maestro Santos Cuadrado.

Asimismo, el número incluye páginas dedicadas a los servicios ferroviarios, con interesantes estudios sobre los mismos, ilustrados profusamente con las más variadas fotografías.

Un cuentecillo humorístico de Carlos Alcaraz y una estupenda acuarela de Miguel M. Verchili, completan el cuidadísimo ejemplar que constituye una auténtica joya editorial plena de interés.

NOTICIA

Con su juvenil bagaje, la amplia información universitaria y un atractivo tono polémico, aparece el último ejemplar de «Noticia», el periódico hecho por todos los estudiantes.

En él, páginas dedicadas a las letras, [illegible], deportes, música y opiniones.

Se incluye también noticias de distinto tipo, así como convocatorias de concurso y becas.

Un periódico que interesa a cuantos componen la amplia familia universitaria española.

Los peligros de la técnica

por PEDRO CABA

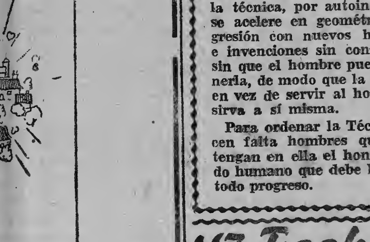
LA Técnica, ¿es un peligro para el hombre, se entiende, un peligro para los fines más nobles y espirituales del hombre? En la Técnica hay peligros y no deben ser ocultados o desvalorados. Y no un peligro, sino varios. Y no sólo para el espíritu, sino también para sus necesidades naturales, una de las cuales, la más primaria, es la de vivir. Y la Técnica, desenfrenada, puede llegar a usar la bomba de hidrógeno, por ejemplo. En otros artículos hemos sostenido que la Técnica, por ser hija del ingenio humano y fruto del espíritu, es buena y, contrariando algunas tendencias naturales del hombre y sirviendo los designios más nobles de éste, viene a ser el gran medio para el progreso y la civilización. Pero también he señalado en algún artículo mío, y lo he dejado sin el debido desarrollo, que la Técnica y el desarrollo industrial sin freno ni control pueden entrañar un peligro para la vida del espíritu y para la misión más alta del hombre sobre la Tierra. Y —repito— no un peligro, sino varios y diversos.

Pero si es verdad que hay peligros en la técnica industrial, anticipemos esto que debe quedar bien claro: los peligros de la Técnica no nacen de ella ni son a ella intrínsecos, sino que, si hay peligros, son achacables no a ella, sino al hombre que la usa y no la domina ni sabe hacerla ponerse a su servicio y al servicio de los fines más altos. Aun siendo buena la técnica, de su abuso mismo, de no vigilarla y controlarla, pueden sobrevenir grandes males. Pero el abuso y la no vigilancia ni control son cosas del hombre y no de la Técnica. Si la Técnica lanza máquinas y procedimientos que luego se revuelven contra el hombre, culpa será del hombre y no de las máquinas. Si la Técnica industrial lanza al paro y los empobrece en vez de crearles bienestar —para que vaque a más altas ocupaciones— y darles riqueza, culpa será del hombre y no de la Técnica.

Hay que espiritualizar la Técnica; no la máquina, sino la producción industrial. Este es el sentido que hay que dar a las palabras de Pío XII en el mensaje de Navidad de 1953, cuando dijo que en nuestra época, tan técnica, hay una tendencia a reducir a nada el puesto del hombre, y el hombre, de tejas abajo, es el gran valor. Todo es bueno si sirve para los fines más altos del hombre. Nada vale si rebaja al hombre, lo desconoce o lo pervierte. Las palabras de Su Santidad están aludiendo a este desconocimiento o esta perversión del hombre por la Técnica. El Papa no rechaza la Técnica en sí misma, que es, al fin, fruto del ingenio humano, ni tampoco a la industria, que aprovecha los hallazgos de la Técnica para aumentar las comodidades y el bienestar del hombre en la Tierra. El Papa se refiere a la divinización de la Técnica con perjuicio de la dignidad del hombre, y no para servirle, sino para esclavizarle o empobrecerle, haciendo quizás que el hombre caiga en idolatría la máquina. El hombre es ser inventor, técnico, fabril, pero además de construir máquinas, construye poemas, sinfonías, catedrales. Y la técnica debe servir al hombre que canta, reza y poetiza. Y si el hombre ha de ejercer su noble señorío sobre las cosas y la Naturaleza, y ha de elaborar instrumentos para ello, también ha de procurar su señorío sobre dichos instrumentos.

Hay peligro en que la máquina, en vez de servir al hombre, se revuelva y revele contra él. Hay peligros en que la Técnica y la Industria den máquinas que el hombre no necesita, sino que más bien venga a aniquilarlo, y que el hombre, sin embargo, por maldad, por frivolidad o por snobismo, las fabrique y use en atentado contra el hombre. Hay peligros en los avances de la Técnica y de la Industria si los políticos, los científicos, los filósofos, los técnicos, los industriales no meditan sobre esos avances y su posible aplicación. Un exceso de máquinas puede aumentar el paro y la miseria de los hombres. También es peligro que la técnica y la industria nos den comodidades que antes no supimos ganar ni ahora sabemos merecer. Y lo hay en que la técnica se adelante a la ciencia (siendo su hija y su fruto) y ponga en las manos de los hombres máquinas que éstos no saben manejar ni comprender, porque las ha construído al azar en virtud de hallazgos inesperados, como las reacciones nucleares en cadena. Resulta que el progreso técnico se acelera empujándose a sí mismo y hay el peligro de que la técnica, por autoinducción, se acelere en geométrica progresión con nuevos hallazgos e invenciones sin controlar y sin que el hombre pueda detenerla, de modo que la Técnica en vez de servir al hombre, se sirva a sí misma.

Para ordenar la Técnica hacen falta hombres que mantengan en ella el hondo sentido humano que debe haber en todo progreso.





Cosas baratas; vida cara

Por Celestino Fernández Ortiz

SEGUN González Ruano, existe la cuesta de enero y la cuenta de enero. Nosotros, por nuestra parte, decimos que la diferencia esencial entre la cuesta y la cuenta del primer mes del año es que la cuenta dura todavía en febrero. Y Dios sabe si se arrastra en los demás meses. En cambio, la cuesta pasó. Con febrero, el sol vuelve a calentar y el perro busca la sombra, preludiando marzo en que el amo la busca también.

Para aliviar la cuenta de enero, vienen las grandes rebajas que todavía campean en los escaparates sevillanos con artillería de rótulos tentadores. «Ahora seis, antes sesenta». He aquí un bonito cartel sobre unos calcetines. Del mismo tenor hallamos expresiones para impulsarnos a la compra de las más varias prendas y útiles: mantas, batines, bufandas, camisas, medias de nylon, confecciones diversísimas...

Los comerciantes pretenden resolver nuestros apuros haciéndonos comprar más. Y para ello se valen generalmente de dos fórmulas igualmente invitantes. O nos ofrecen a corto precio lo que fué caro o nos ofrecen barato lo que encarecerá. Es un enorme contrasentido que debía obrar efectos contrarios a los buscados, pero que no los obra porque el hombre es un ser razonable que no razona nunca, que dijera Hamilton.

De un lado se nos dice: «Compre este gabán. Es una ocasión. No hace más de dos meses valía el doble. Hizo usted bien, entonces, en no adquirirlo. De haberlo hecho, ahora se moriría de rabia. Sin proponérselo ha resultado usted inteligentísimo, absteniéndose antes; pero ahora no tiene más remedio. Es la ocasión. Entre usted, pague lo que le piden y por eso sólo habrá ganado usted una buena cantidad de pesetas.»

Pero del otro lado, ese mismo comerciante nos dice cuando llegan los nuevos modelos, esos que aparecerán de un momento a otro, tras el período de las liquidaciones ultrabaratas —las «liquidaciones atómicas» con que se cierra la cuenta de enero—: «Entre y compre lo que le ofrecemos en el escaparate. Puede parecerle caro, esa es la verdad. Mas tenga en cuenta que la vida va para arriba. Dos meses más y los precios escalarán nuevas cotas, inaccesibles a sus bolsillos. Hay que comprar ahora, sin dejar para mañana lo que hoy se presenta relativamente asequible.»

De una parte, le aconsejan que se dé prisa; de otra, que no se la dé. Ateme usted esa mosca por el rabo. Sin embargo, el consejo se sigue al pie de la letra, porque cuando nos incitan a comprar lo que no compramos antes, como cuando nos estimulan a comprar lo que no podremos comprar mañana, el resultado es el mismo: comprar.

A pesar de todo, haciendo milagros presupuestarios, se compra Y siempre se va uno a casa con la satisfacción de haber hecho una buena compra.

No hay comprador, no, que no se consuele diciendo que acertó, que acudió a la tienda en el instante preciso, cuando acababan de rebajar el artículo un día antes de que empezaran a subirlo.

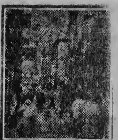
No se ha estudiado demasiado esa vanidad especializada —la del comprador— que se contiene en ese saco de las vanidades imaginables e inimaginables que es el ser humano. Gracias a ella marcha esa gran actividad humana que atiende por el vapuleado y eternamente vituperado nombre de comercio. Pero un estudio a fondo delataría grandes cosas y aportaría mucho a la comprensión de una entidad misteriosa y complicada: el alma humana.

Porque, en resumen, nos pasamos la vida comprando cosas baratas y la verdad es que la vida está cada vez más cara. Los comerciantes se pasan la vida rebajando los precios y ¡misterio! cada vez nos alcanza menos el sueldo. Y cada vez más hay que dedicar lo que se gana en febrero para pagar lo que se gastó en enero. Y así sucesivamente.

TROPEZONES DICE...



—¡No! No es necesario me repita la señorita que en su cuarto hay un ratón...





PASO DE PEATONES

Cada día se concede menos importancia al peatón. Está demostrado que para «ser alguien» en la calle hay que ir montado en algo, aunque este algo sea de dos ruedas y pedales. Lo importante es no ir a pie y si el viajecito se hace en vehículo de motor, mejor que mejor.

Apuntamos esto porque a los pobrecitos peatones, además de los sustos que se llevan con los coches, motos y «sucedáneos», les tienen el alma en un puño ciertos guardias del tráfico, que conceden una vital importancia a los motorizados y desprecian en ocasiones al caminante sobre sapatos. Cuando éste se ve obligado a cruzar la calle por lugares transitados y con agente ordenador, tiene que esperar lo indecible a que se le conceda paso y cuando llega el momento, tiene que cruzar a toda prisa y con el riesgo siempre de que los conductores que vienen embalados no frenen a tiempo.

Anoche, sin ir más lejos, cruzamos alrededor de las siete y media por el paso de peatones que hay en la Plaza Nueva, próximo al arquillo municipal. Se dió el cambio de luz y cruzamos a buen paso. Antes de alcanzar la otra acera, ya se había ordenado eléctricamente el paso a los vehículos y hubo que sortear a algunos de éstos. Fuimos varios los que protestamos y el urbano nos aclaró que aquello era un cruce y no un lugar de paseo. Esperamos una nueva señal y cronometramos el tiempo dado a los peatones para cruzar. Fué medio minuto escaso. Otro cruce más y fueron exactamente veinte segundos. A los vehículos, naturalmente se les daba varios minutos.

Resulta de todos modos imposible atravesar ese espacio en tan poco tiempo a no ser que sea al «sprint», «sprint» que no están en condiciones de dar las personas de cierta edad.

¿Vamos a conceder, señores guardias, un poco de más atención a los no motorizados? Piensen que ustedes también sois peatones...

GROCK



Asociación Provincial de Hermandades de Ex combatientes

División Azul

Con objeto de organizar en esta capital y provincia la Hermandad de la División Azul, se ruega a todos los pertenecientes a la misma, envíen su nombre, apellidos, residencia actual y profesión, a la Delegación de ex combatientes, calle Castelar, número 22, haciendo constar en el sobre "Hermandad División Azul".

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz con toda felicidad, en Madrid, al séptimo de sus hijos, una preciosa nena, la distinguida dama doña Soledad Salamanca y Laffitte por sus apellidos de soltera, esposa de don Pedro Rodríguez Ponga.

La joven madre es hija de los condes de Campo Alange, ella nuestra ilustre paisana María de los Reyes Laffitte y Pérez del Pulgar, hija a su vez de los condes de Lugar Nuevo, quienes reciben con sus hijos y nietos la felicitación de sus amistades de Madrid y Sevilla donde residieron hasta la boda de su hija, la gentil y admirada escritora y académica de la de Buenas Letras sevillanas.

—En Puerto de Vega (Asturias) donde residen, ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Rafael López Pérez, ella Elena Theotonio Moreno.

Sección Femenina

CONCURSO DE FOTOGRAFIAS

Convocado por la Unesco se celebrará un Concurso de Fotografías sobre las actualidades de la Juventud.

Todas aquellas chicas, menores de 17 años, que deseen tomar parte, pueden pasarse por el Departamento de Juventudes Femeninas, calle Albareda, 22, de 10 a 2 de la tarde, donde le informarán.

CHARLAS SOBRE TEATRO

El próximo sábado, día 8, a las seis de la tarde, tendrá lugar el segundo coloquio sobre Teatro Francés, que desarrolla don Mario Barasona Pérez-Enz. El tema correspondiente a este día es «Entre dos guerras».

Como de costumbre, será en la Delegación de Información y Turismo.

SUCESOS DE AYER A HOY

La Brigada Criminal logra identificar a los autores de estafas en establecimientos bancarios sevillanos por valor de medio millón de pesetas

Uno de los culpables ha sido detenido en Madrid

Hace unos días, la Dirección de determinada entidad bancaria de esta capital denunció a la Brigada de Investigación Criminal que en una de sus sucursales, mediante cheques en los que se falsificaban la firma y el sello de una importante casa comercial sevillana, unos estafadores habían logrado hacer efectiva la suma de 299.667 pesetas.

Asimismo, los autores de esta estafa habían operado con éxito en otros Bancos, logrando, por el mismo procedimiento, hacer efectivos cuatro cheques, que arrojan la suma de 183.250 pesetas, que, sumadas a la anterior, arrojan un total de 482.917 pesetas.

La falsificación ha sido descubierta al enviar los Bancos a sus clientes la relación de cheques abonados y poder éstos acreditar no habían firmado dichos cheques.

Tan pronto como fué recibida la denuncia, el comisario jefe de la Brigada ordenó que, por funcionarios a sus órdenes, fuesen practicadas las oportunas investigaciones para identificar y localizar a sus autores.

La labor de los funcionarios ha sido altamente penosa, logrando, tras activas pesquisas, saber que los autores de las estafas eran dos, que, por su acento en la pronunciación, parecían ser naturales de poblaciones castellanas.

También, en su tarea de reconstrucción de los hechos, llegaron a concretar que, para el cobro de los cheques, los estafadores, en varias ocasiones, se habían valido de mozos de equipajes de la estación de Córdoba, a los que encomendaban esta tarea por carecer ellos de tiempo material por tener que regresar a Madrid a la mayor brevedad, aconsejándoles el empleo de «taxis».

Localizados los mozos de equipajes y los taxistas, éstos han facilitado a los funcionarios de la Brigada Criminal que han venido prestando este servicio cuantos datos podían aportar sobre los sujetos, datos que han permitido que por la Brigada de Madrid haya podido ser detenido en la capital de España, y en su domicilio, uno de los estafadores, que ha resultado ser Manuel Esponera Vicent, continuando las diligencias para la detención de su compañero.

La nueva Cofradía de la Redención y Nuestra Señora del Rocío hará estación en la madrugada del Viernes Santo

A mediados de mes, del templo de Santa María la Blanca, serán trasladadas al de la Misericordia, las imágenes de la nueva Hermandad de nazarenos del Santísimo Cristo de la Redención en el Beso de Judas y Nuestra Señora del Rocío, de cuyo templo saldrá en la madrugada del Viernes Santo, para cubrir estación, por primera vez, a la Santa Iglesia Catedral, en procesión de penitencia.

El misterio del «paso» del Señor obra singular del gran artífice Castillo Lastrucci, no podrá salir completo por falta de tiempo para ultimar las figuras que lo forman.

Los nazarenos vestirán capirote morado de terciopelo y túnica blanca de cola con cordón morado. Estrenarán también una magnífica cruz de guía de caoba tallada, dos artísticos faroles y cuatro bocinas.

Otros sucesos

IDENTIFICACION DE LA ANCIANA ARROLLADA Y MUERTA POR UN AUTO

A última hora de ayer, en el depósito judicial, ha sido identificado el cadáver de la anciana arrollada y muerta por un auto en la Puerta de la Carne.

La identificación ha sido llevada a cabo por Juan Taguas Casaño, hijo adoptivo de la víctima, con la que vivía. Se trata de Rosario Casaño Ortega, de 77 años, viuda, con domicilio en calle Torreblanca, 26, y no tenía ningún otro familiar.

SE LLEVAN EL BOLSO CON EL RELOJ PULSERA Y 225 PESETAS

Estando doña Rosa Mesa Carrascal de visita en el domicilio de su amiga, doña Emilia Barrau, sito en calle Doña María de Molina, 19, dejó sobre una silla su bolso y al salir a recogerlo había desaparecido.

El bolso contenía un reloj de oro de señora, que valora en 1.000 pesetas y 225 pesetas en billetes.

CARRERO ARROLLADO POR SU CARRO

En la Venta de la Salud, Rafael Solís Libanés, de 52 años, vecino de Puebla del Río, que conducía un carro que transportaba materiales de construcción, al poner un pie en la rueda para ayudar a la caballería a arrancar, tuvo la desgracia de resbalar, siendo alcanzado por una rueda.

Traído a Sevilla ingresó en la Casa de Socorro del Prado, donde se le apreció la fractura abierta del pie derecho, lesión que fué calificada de pronóstico reservado.

Solicita madrina

Victoriano Pérez Andreu, soldado del Grupo de Tiradores de Ifni número 1, 20 Compañía (Destinos) A. O. E., solicita madrina de guerra que le anime las horas que vive en Marruecos.

A disposición de su dueño

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía, se encuentran depositadas dos rosarieras con rosarios encontradas abandonadas.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Romualdo, Angulo, Adauco, Teodoro, Moisés, Ricardo y Juliana. Misa de San Romualdo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Juan de Mata, Paulo, Lucio, Ciriaco, Dionisio, Emiliano, Sebastián, Cointo, Juvencio, Honorato y el beato Pablo el Igneo. Misa de San Juan de Mata. Blanco.

JUBILEO.— En la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad del Señor de las Tres Caídas.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: nacimientos 14, defunciones 2, matrimonios 3.

San Vicente: nacimientos 3, defunciones 0 matrimonios 2.

Salvador: nacimientos 2, defunciones 2, matrimonios 2.

Magdalena: nacimientos 5, defunciones 0, matrimonios 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.— Pesqueros Rubianes, San Patricio y Berlinga. Motoveleros San Miguel y Cala Aguila. Motonaves Manen, Río Tambre Rita Ricoma y Torres Cuarte. Vapores San Juan y Monte Ulia.

BUQUES SALIDOS.—Pesqueros Dali, Anton y Guimerá, Petrolero Camporreal. Motonaves Angel Ramón y Medina Xauen. Vapor Henford (alemán).

BUQUES EN PUERTO.— Joven Amalia, Mañana, Juan Francisco, Castillo Noreña Camprovin, Guecho, Constancia, Santiago López, Sicar, Fandale, Faro de Cullera, Ciudad de Palma, Chiqui, Campoo Castillo Maqueda, Manen, Pilaruca, Río Tambre, San Juan Cala Aguila, Torres de Cuarte San Miguel, Monte Ulia, Rita Ricoma, y los pesqueros Puente del Valle, Rubianes, San Patricio y Berlinga.

BUQUES ESPERADOS.— Nacionales: Rada de Motril La Rioja, Monte Almanzor Cavadelo, Punta Begoña, Maribel Riva, Golondrín, Río Samo Maestrín, Melchuca, Virgen de Iciar, Tiran, Cala Bonita, Almadrabero, Sirius, Tarragona, Cabo Cervera, Cabo Prior, Cabo Menor, Cabo San Sebastián Puerto de Azpiroz, Sac Santander, Sac Lérida, Firnamar y Carlota de Aspe.

Extranjeros: Loide Brasil Szczecin, Kielce, Vesta, Lisboa, Tilly, Califa, Exceller Rhurort, Hunseck, Slawnd Finnlith, Louise Lykes, Stig Gonthon, Floria, Concordia Sky y Photoula.

MAREAS PARA MAÑANA.— Pleamares 5,10 y 17,30 horas; bajamares 11,20 y 22,35 horas; coeficiente a las cero horas, 109; a las doce horas, 108.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 21 (Triana); Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Alfarería, 58 (Triana); Alvarez Quintero, 2 (Pza. del Salvador); Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. Gral. Mola, 13 (Pza. Alfalfa); Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Dolores de León, 28 (Barrio León); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

De 11 noche a 9'30 mañana. Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

856



LLORENS.—EL HOMBRE DE LAS LLAVES DE ORO

La educación de los jóvenes es un problema que está siendo abordado con indudables aciertos por la cinematografía europea. No hace muchos días, en esta misma sala, era una producción italiana la que planteaba el tema, ahora es el cine francés, en obra de ese gran director que es Leo Joannon, quien nos presenta la situación de una pareja de jóvenes llenos de maldad y osadía que, empezando por pequeños hechos delictivos, llegan al crimen. Víctima de estos jóvenes es un hombre, un correcto profesor de idiomas, que, por justificar su inocencia en unas acusaciones, espera ocasión años y años, más cuando ésta llega, no tiene valor para vengarse y deja la resolución de un grave problema a sus protagonistas, ofreciéndonos un final totalmente inesperado y original.

Esencial protagonista de esta película realista, cruel y a veces porque cruel es la vida de algunos seres, es el veterano Pierre Fresnay, expresivo actor dramático que da a su interpretación un tono de gran verdad.

En la película se nos descubre una joven y excelente actriz, Annie Girardot, poseedora de un gran temperamento artístico que ofrece una espléndida interpretación a un antipático tipo. Intervienen también acertadamente Grgoire Aslan, Jean Rigaux, Gil Vidal y Francoise Soulie.

La dirección de Joannon, como apuntábamos antes, muy bien conseguida debidamente auxiliada para una aceptable fotografía y un buena partitura.

«El hombr de las llaves de oro», es una película interesante, mejor, apasionante, impregnada de naturalidad, que nos presenta y advierte de los muchos excesos a que puede llegar una juventud liberal mal encauzada.

B. DE LAS HERAS

PALACIO CENTRAL.—«¡QUE FAMILIA!»

Aldo Fabrizi ha recordado, al dirigir esta cinta, de la que es también principal intérprete, aquellos éxitos cómicos del cine primitivo, la gracia burda pero arrolladora de las persecuciones al estilo de Tomasín, «gags» que siempre tienen éxito sobre la masa con la virtud de que todos los espectadores se convierten en seguida en masa. Y ha planteado, además, en la exagerada versión del humor, una de esas pequeñas tragedias de hogar que viene a significar un día de excursión a la playa, con las prisas, los paquetes, la comida en frío que se llena de arena, las quemaduras del sol y los mil y uno inconvenientes de una excursión apresurada en la que la limitación de tiempo ya es una causa suficiente para la ausencia de reposo y tranquilidad. Fabrizi ha añadido, además, unas gotas del humor absurdo que se lleva tanto en nuestro tiempo y, en resumen, ha conseguido que las carcajadas se enlacen unas con otras y que el espectador se libre de preocupaciones con la gracia, tantas veces gruesa, pero siempre cierta, de la trama, reiterada en situaciones hilarantes.

En la interpretación, Aldo Fabrizi destaca poderosamente sobre el resto del elenco con contar asimismo junto a él a excelentes cómicos. Giovanna Ralli tiene un muy breve papel en el que apenas nos enseña su admirable figura de tan gran belleza y perfección de líneas.

Técnicamente, por último, la cinta es en extremo sencilla, pensada y realizada para la diversión del espectador, objetivo que se logra plenamente.

COMERCIO AFECTIVO

Por Sabino Alonso-Fueyo

PERSISTE la confusión, tan antigua como la humana cultura, del progreso material con el progreso moral. En todo tiempo se ha pretendido identificar el segundo con las manifestaciones externas y facilmente aprehensibles. Más las formas perceptibles del progreso no constituyen sino una parte insignificante de él. Se compara, así, a los pueblos que disfrutan de los novísimos adelantos técnicos con los que carecen de ellos, como se compara y estima la dicha de las personas que viajan en automóvil o en avión con los que van a pie o en tren. Y, naturalmente, nada aboga en pro de una dicha que debe resultar de una mayor comodidad o de un modo de vivir más refinado o ideal.

Hay que llevar el debate y considerar la evolución paralela de nuestros restantes sentimientos y sensaciones, la amplitud de nuestra existencia, el acrecentimiento de la simpatía que nos anima y de la amistad que nos estrechan en el ámbito de intereses comunes. El sentimiento de la amistad nos engrandece moralmente. La conciencia se ennoblece en la aspiración hacia los demás; cuanto más elevada es una conciencia mejor siente la repercusión de los servicios hechos, del afecto vertido al exterior. Afecto hacia los otros que encuentra su expresión máxima en la caridad.

Pero una caridad que no es solidaridad social, porque la sobrepasa en dignidad y en eficacia real; también sobrepasa a la justicia. No es, por tanto, una deuda pagada a los pobres y a la sociedad por los ricos injustamente favorecidos. Algo así como si la riqueza fuera el fruto de una injusticia y el ejercicio de la caridad estuviese poco menos que prohibido a las gentes de escasos recursos económicos.

La caridad fundaméntase en el afecto natural que los hombres se deben profesar unos a otros; lo que trae consigo actos benéficos, sin una compensación futura. Que no vea el lector en mis palabras el sentido de un «culto a la humanidad», pues el humanitarismo es casi siempre un ardid descarado para dispensarnos de nuestros deberes tan difíciles con el prójimo. Quiero decir, en cambio, que, por caridad nos acercamos a los demás con respeto y simpatía, no con móviles egoistas, sino por ellos mismos; y es entonces cuando, estimando la vida de los «otros», adquiere la nuestra nuevas valoraciones, humanizándose en el duro batallar de cada instante: cuando algo se otorga simplemente como un don del cielo.

La caridad tiene, pues, un gran papel que desempeñar, ya contribuya a apartar males corporales, ya conntribuya al aumento de los bienes económicos. Nos encontramos en los límites de lo que pudiéramos llamar caridad social, considerada como el alma de un orden jurídico que informa a toda la vida económica. Una caridad social que tiende a suprimir las causas del desequilibrio en la profesión y a servir el bien común. Es un amor de benevolencia, de auténtica amistad, como el que aconsejaba S. Pablo a los romanos descarriados de su tiempo exhortándoles a la unión de los espíritus, de los corazones y de las vidas.

He aquí el verdadero comercio afectivo entre las gentes que apenas existe hoy. Viajad por esos mundos de Dios y lo veréis. No existe apenas el afecto sincero por alguien, por el hombre, porque se cultiva con exceso el intelecto, al margen de las restantes actividades del espíritu, indispensables para la conducción racional de la existencia.

Y el corazón está vacío. Mejor dicho, lo llenamos de palabras, de invenciones, de aspiraciones técnicas, de puras teorías. Se ha perdido el sentido de los valores reales y del significado verdadero de la existencia. Y es preciso cambiar; urge transformarnos radicalmente, revolucionarnos. No la revolución en la acción tan sólo que sería inútil: una revolución en cada uno de nosotros mismos y en nuestros modos de pensar, de sentir y de actuar.

Y una revolución de este tipo se pondrá en pié cuando hallemos en el prójimo similitud de pensamiento, de voluntades, de ideales o virtudes. Cuando el sentimiento de la amistad se mantenga vivo y operante en las conciencias.

Libros nuevos

EBERHARD WELTY: «Catecismo Social (tomo I). Los problemas de la sociedad contemporánea enjuiciados por la ética social católica.—Editorial Herder, Barcelona, 344 páginas.

El P. Welty ha planeado con el «Catecismo Social» una verdadera enciclopedia manual de sociología católica que durante muchos años está llamada a marcar la pauta en esta clase de estudios. Los materiales copiosísimos manejados por el autor se ofrecen rigurosamente ordenados y elaborados, de suerte que la parte teórica no queda nunca aislada en un plano de generalizaciones, sino que ilustra con abundantes ejemplos tomados a menudo de la más reciente actualidad. El «Catecismo Social» reúne todas las cualidades apetecibles en un manual práctico utilizable para estudiantes y maestros. Los directores de empresas, los magistrados, los patronos, los sacerdotes, los abogados, los jefes sindicales y todos cuantos necesiten orientación en los problemas laborales o se interesan por las cuestiones que plantea la proyección del hombre en el medio social donde vive, hallarán en esta obra del P. Welty guía segura e información completa.

El tomo I establece los fundamentos de la vida social, según los principios de la moral católica: el hombre en la sociedad, las bases de la ordenación social, el derecho, el amor y la justicia son los grandes temas tratados por el autor. La obra del P. Welty además de catecismo será un breviario de la ética social católica y, como ha dicho el ilustre cardenal Frings, está llamada a ser «el futuro libro de texto para los cursos superiores de Sociología Católica».

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217). Quinta semana. 5. Extraordinario éxito de «Saeta», con Joselito, el niño de la voz de oro. Eastmancolor. Autorizada. Suevia. Ultimo día.
* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. 5, continua. Sensacional estreno. Cifesa presenta «Sabela». Por fin se ha hecho justicia al humor. Pepino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.
* FLORIDA. (25616-25777). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Segunda semana de éxito inigualado! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la interesante producción «El hombre de las llaves de oro». (Pierre Fresnay, Annie Giradot, Gregoire Aslan). Mayores.
* PALACIO CENTRAL, (25553). 5, continua. Grandioso éxito cómico, Rey Soria Films presenta «¡Qué familia!» Aldo Fabrizi, Giovanna Ralli. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Olivier, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). Con calefacción. 5, continua. Cifesa presenta «El ferroviario». Pietro Germi, Sylvia Koshima. Mayores. Ultimo día.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del espectacular film en cinemascope y tecnicolor «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Stell y Mary Ure. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Ufilm presenta el cinemascope «Diablillos de uniformes». Eastmancolor. Marisa Allasio, Virna Lisi. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La historia de los más violentos guerrilleros que se ha conocido: ¡Los guerrilleros del terror!, en una película sensacional, en maravilloso tecnicolor. «¡Huk!» (Grito de muerte), por George Montgomery y Mona Freeman. Autorizada.
* FELIPE II. Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Un conflicto entre la inteligencia y el corazón. «No serás un extraño». Un tema que nos incumbe a todos. Por Robert Mitchum, Olivia de Havilland y Frank Sinatra. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un problema vivo y de palpitante actualidad, en totalvisión y ferraniacolor! «Un poco de cielo». Gabriele Ferzatti, Constance Smith, Aldo Fabrizi. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandiosa continuación de estreno. «Red invisible». Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. «Esclavas de Cártago». Totalscope en ferraniacolor. Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El film que irradia alegría y hechiza, en cinemascope y eastmancolor. «Primavera en el corazón». Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* TRINIDAD. (56320). 7,15 y 10,30. Estrellita Castro, con su gran espectáculo de Arte Español «Estrellas de España», con Juanito Barea, Los Chimberos y Kim Kiko. Autorizado. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
VIERNES 7 FEBRERO, 1958

Con los "magos" en Segovia

Por M. Díez Crespo

EN Segovia han celebrado los ilusionistas de Madrid, con los de aquella capital el décimo aniversario de la fundación de la S. E. I. en la vieja ciudad castellana. Feliz coincidencia. Porque Segovia, es una de esas pocas ciudades, que pueden calificarse de «mágicas». Magia existe en su cielo, en sus piedras, en su campo. Magia en el espíritu de la ciudad, siempre propicio a la sorpresa. Pero Segovia, es ciudad de juego limpio. ¿No habéis observado cómo se respira en Segovia? ¿No os ha maravillado el juego de sus luces, tan limpias y transparentes? En Segovia la luz cambia sus reflejos con tal pureza, que a diario compone cien cuadros de naturaleza —como diría Unamuno— un verdadero primor. Lo mismo puede decirse de sus monumentos, esparcidos elegantemente, sencillamente por la ciudad y extramuros. Estos monumentos de Segovia, empezando por el acueducto, aguaducho ya partido e inútil, sin caudal plateado sobre su lomo, pero que vigila la entrada de la ciudad con un sueño de agua que se le fué, con el viento de los siglos. Este tal vez sea, el primer encuentro «mágico» con la ciudad. Esa aparición súbita, corpórea y huidiza, no obstante su pétrea realidad. El acueducto, es otro juego de ilu-



sión, por donde entran a todos los vientos del Guadarrama, para hacer el milagro de la pureza ambiente. Mientras, allá lejos, a extramuros, en el Monasterio del Paular, entonan los monjes Jerónimos, el canto gregoriano más puro. Otro milagro de Segovia. Cerca discurre el río plateado y fresco, saltando en gorjeos de cristal, mientras en el monasterio solitario, pobre ya de su riqueza antigua, los monjes cantan, solos, para Dios. Yo escuché un poco de las vísperas, estaba la capilla sola. Un rayo de oro, atravesaba la iglesia. En el coro, las voces más puras. Fué un encuentro con lo celestial, tan emocionante, que pocas veces he sentido tal dulzura y respeto en el alma. Poco antes había estado en el convento de Carmelitas que fundó San Juan de la Cruz, en cuya iglesia se conservan sus restos. Vi el sepulcro del poeta divino y olí los paños que rodearon un día su cuerpo muerto, que aun despiden un suave y misterioso aroma. En Segovia, entre el oro de la tarde reflejado en torres y cimborrios, siente uno el milagro y la magia. Queda el visitante fervoroso, sin querer, entre las azucenas olvidado... Celebraban los «magos» en esta reunión, la festividad de su Patrono. San Juan Bosco. Un santo que hacía allá por sus tierras de Italia, prestidigitación e lusionismo, a la mayor gloria de Dios. En aquel tiempo, Don Juan Bosco —el fundador de las Escuelas Salesianas— jugaba para convertir infieles. Eso era llevar la luz del Evangelio con gracia de prestidigitación de objetos y de diablos, así pensaba el Santo, que comenzaba haciendo desaparecer un cacharro, y adivinando naipes con «truco», mientras escamoteaba maravillosa y limpiamente los demonios del cuerpo de los infieles, para no devolvérselos jamás.

Recuerda Segovia a esas pequeñas ciudades italianas del Norte, donde el Santo Patrón de los ilusionistas hacía sus juegos de manos, y de almas. Algo de eso, nos han regalado los de la Sociedad Española de Ilusionismo, en este viaje a Segovia. Porque, en efecto, con sus habilidades y trucos «mágicos» nos han escamoteado el tiempo, los objetos, y nos han deleitado con esa delicia de sus juegos increíbles. Pero esa magia, ha tenido un mayor alcance espiritual, ya que nos han extraído, sin darnos cuenta, todas las telarañas del alma, al hacernos vivir unas horas en la ciudad mágica de Segovia. Como el Patrón, San Juan Bosco, han comenzado con sus lúdicas experiencias, para transportarnos a plataformas más esenciales. Por lo pronto el aire, la piedra del aguaducho y el canto de los monjes jerónimos, nos hicieron desaparecer «mágicamente», el cuerpo que llevábamos, y así, el alma sola, ha discurrido a placer por aquellos lugares, como un verdadero milagro de divina prestidigitación. En tanto, en «Las sirenas» el espectáculo que la S. E. I. nos ofreció, era otro espejo de misteriosas apariciones y desapariciones, que de nuevo nos trajeron el cuerpo al alma, para poder regresar a Madrid.

En Segovia, con los «magos» hemos pasado unas horas inefables, muchas veces, hemos preguntado a ciertos profesionales de la magia y el ilusionismo, en qué consiste el truco de la levitación en el escenario. Es difícil en efecto. En cambio, esa revitación pura y auténtica, la hemos sentido y vivido en Segovia, tan fácilmente, que estoy por decir que Segovia, es la ciudad mágica por excelencia. Un puro milagro, que bien merece considerarla como la capital del ilusionismo español. Es un símbolo que brindo al presidente de la S. E. I. mi querido amigo Pablo Luis López Mendizábal.

La voz de moda

Gloria Lasso, la magnífica intérprete de "Bambino"

Una película de Gary Cooper le dió la idea de su nombre artístico

Nació en Villafranca del Panadés y pensaba ser médico

Gloria Lasso, la cantante de moda, la voz que escuchamos en esa canción que ella ha hecho popular en España, «Bambino», ha vuelto a Barcelona de donde salió hace algún tiempo para conquistar el mundo como artista. Y ha vuelto famosa, habiendo alcanzado su objetivo, porque Gloria Lasso es hoy una de las primeras cantantes de melodías modernas del mundo. En Barcelona, el popular periodista Del Arco ha sostenido con la gran artista el siguiente diálogo:



—Gloria Lasso, ¿con dos eses?
—Sí, cuesta lo mismo.
—¿Por qué Lasso?
—Buscaba un nombre artístico y vi en un cartel de película, en un cine de Madrid, a Gary Cooper de vaquero, con un lazo en la mano, y eso me lo sugirió y me dije: «Con dos eses estará mejor.» Y ya está.
—¿Usted no es Rosa Coscolín Figueras, natural de Villafranca del Panadés?
—Sí, nacida en la calle del Duque de la Victoria, y estuve ahí hasta los seis años. Mi madre, Teresa Figueras, es de Villafranca, y mi padre Vicente Coscolín, de Ejea de los Caballeros; cuando yo nací, mi padre que era maestro de escuela, no tenía trabajo y hacía de sereno. Era muy dicharachero y castigador.
—¿Qué hacía usted en Villafranca?
—Viví con una tía mía, que tenía un estudio fotográfico, porque en mi casa éramos muchos. Al cumplir los seis años, mi padre encontró empleo en Barcelona y nos trasladamos de la Rambla de Villafranca a la de Barcelona. Aquí hice el Bachillerato.
—¿Qué quería ser?
—Quise ser médico y empecé unos cursos de enfermera, pero vino la guerra y lo dejé. Me casé a los quince años y tuve hijos; hice una vida normal hasta que encontré a Gloria Lasso.
—¿Cuándo la encontró?
—Un día que me puse a trabajar por exigencias de la vida. Y pasé mucho tiempo hasta que superé los huevos fritos.
—¿Qué historia es ésa?
—Cuando llegué a París no sabía ni una palabra de francés y sólo aprendí a pedir un par de huevos fritos, gracias a un diccionario que compré. Otra cosa que pedía, no me entendían, por mi pronunciación, y estuve comiendo huevos fritos durante mucho tiempo, hasta que me puse mala del hígado. La lucha en París fué dura y me acosté muchas noches sin cenar. Ahora me acuerdo de aquellos tiempos y, en su recuerdo he comprado un cuadro de Bernard Buffet, «Dos huevos fritos».
—Pero usted empezó en Radio Madrid. ¿No ha sido profeta en su tierra?
—No, rotundamente no, hasta que no me han descubierto en París, admitiendo que hayan descubierto alguna cosa.
—¿A qué atribuye su triunfo fuera?
—Creo sinceramente a que los españoles son muy estimados en Francia y la música española, mucho más. Y además, porque estaban acostumbrados a los artistas con voces de flamenco y yo llevaba mi estilo personal y les gustó mi acento francés con entonación española.
—¿No le da miedo la vuelta aquí?
—Un poco.
—¿Qué teme?
—Temor, no; espero que vean a Gloria Lasso, un producto madurado en París, que quiere la confirmación en su tierra.
—¿Hacia dónde va la canción en París?
—La francesa va a los pequeños poemas; necesitan que las letras tengan una historia.
—¿Y en cuanto a la española?
—En Francia no prestan atención a nuestras letras, puesto que no las entienden, y lo que les interesa es la melodía, y ésta tiene que ser conocida.
—¿Qué les da usted nuestro?
—Las viejas melodías clásicas, intercalando de vez en cuando una nueva para irlos iniciando, por no pasar toda la vida con «Malagueñas» y «Quiéreme mucho».
—¿Qué sensación produce ahora el halago popular?
—De bienestar y alegría, de haber superado todas mis penas que este oficio lleva consigo, que no todo es de color de rosa.
—¿Le sorprende el camino en su vida en el breve plazo de cuatro años?
—Sorprende a la gente; a mí, no. Como yo hay muchas artistas que pueden alcanzar la misma meta que yo.
—¿Es meta ya?
—No.
—¿Qué más quiere?
—Si en París encontré a Gloria Lasso, en mi país reencontrar a Rosa Coscolín.
—Salió un día de Villafranca del Panadés; está muy cerca.

DEL ARCO

Aquí, Hollywood

El teléfono, un "enemigo" de Don Ameche

Van Johnson hace una donación de sangre

Pinceladas sentimentales de los famosos

Hollywood.—No sé si recordarán ustedes el film que Don Ameche rodó en 1939 sobre la figura de Graham Bell, el inventor del teléfono. Desde entonces el simpático y veterano actor sólo tiene una obsesión: el aparato telefónico.

Pero la cosa ha trascendido fuera de los estudios y aun del propio Hollywood. Es frecuente que cuando un profesor pregunta en Norteamérica quien ha inventado el teléfono, cualquier alumno responde que Don Ameche. En una película cuyo título siento no recordar la protagonista decía: «Llámame por Don Ameche» y la alusión era acogida con grandes carcajadas por todos los espectadores. En la guerra primero y las maniobras después los soldados llaman generalmente «Don Ameche» a los teléfonos de compañía.



Don Ameche

Hace algunos días, el actor, tuvo un violento altercado con su director en la televisión (interpreta muchas cintas para la T.V.). Querían que rodara una escena donde aparecía hablando por teléfono y Don Ameche se negó temeroso de que una inmensa carcajada sacudiera a toda América.

Al abandonar el estudio tropezó con Groucho Marx, que le preguntó con toda la inocencia: «¿Cómo va el teléfono?» Ni que decir tiene que a Don Ameche estuvo apunto de darle un síncope.

DE LAS BROMAS A LA SERIEDAD

Pero no son todo bromas en Hollywood. Hay por el contrario cosas muy serias, como la donación de sangre hecha por Van Johnson a un niño de siete años que tenía que sufrir en Los Angeles una grave operación en el corazón.

La revista «Confidential» cuyo proceso provocó hace unos meses el gran pánico de Hollywood, ha sido condenada a una pena ridícula: cinco mil dólares de multa y la promesa de que no explotará los escándalos con fines sensacionalistas.

Claro que en la Meca del cine hay siempre asuntos más o menos escandalosos y es de creer que el «Confidential» no hará gran caso de sus promesas. Se sabe ahora, por ejemplo que Errol Flynn sigue teniendo dificultades con Nora Eddington de quien se divorció hace mucho tiempo. Un tribunal acaba de fijar la nueva cantidad que tendrá que pagarle para la manutención y educación de los dos hijos que tuvieron.

Se sabe también cómo se produjo la separación de los esposos Hudson. La esposa le dijo un día a Rock: «Arréglatelas para llevarte todas tus cosas antes de que se haga de noche. Quiero que te hayas marchado cuando vuelva del trabajo».

UN POCO DE AMOR

Pero no todas van a ser noticias negativas. También hay amor y felicidad en la ciudad del cine. Que se lo digan sino a Frank Sinatra y Laureen Bacall, que festejaron juntos el treinta y nueve cumpleaños del primero o Natalie Wood y Robert Wagner, que van a pasar la luna de miel en Europa. Otra noticia grata: las



Marta Hyer

señoras de Robert Stack y Ronald Reagan esperan ambas un bebé. Será el segundo de las dos.

Marta Hye parece estar muy enamorada de un abogado de Los Angeles llamado Arnoll Grant y que es amigo de Greg Bautzer.

Y un chiste para terminar. La película «Suace Childrar», muestra cómo unos niños sabotean la partida de unos satélites artificiales. Refrexión escuchada en el estudio: «Estos niños debían encontrarse en Cabo Cañaveral cuando enviaron a «Mis Taronja» a los espacios».—A. V.

PLUSMILLON

comunica a los industriales adheridos y público consumidor de sus cupones, que el próximo día 14 se celebrará el sorteo numérico correspondiente al mes de enero con

575.000'00 pesetas

en premios y el día 28 el sorteo de hojas de colección. Las hojas de coleccion pueden ser entregadas en esta Delegacion, Albareda, 15.



Relación de establecimientos adheridos que obsequian con sus cupones:

Carbonerías

ALEJANDRO ARJONES. Jáuregui, 17.
ANTONIO GAMIZ. González Cuadrado, 62.
CONCEPCION. Palacio Malaver, 29.
DON PEDRO NIÑO. Don Pedro Niño.
ENLADRILLADA. Enladrillada.
F. PERIAÑEZ. Lanza, 13.
GERMAN DAVIZ. Almirante Espinosa, 13.
G O Y A. Goya (Nervión).
INDALECIO GANDALA. San Sebastián, 10.
INDALECIO GARROTE. Europa, 1.
JOSE BARCO. Juan Rabadán, 27.
JOSE BUSANTO. Divina Pastora, 8.
J. BAUTISTA. Valeriano Bécquer (Nervión).
M. MEDINA. General Martínez, 3 y 5.
M. SANCHEZ. Duque Cornejo, 49.
MAXIMO AMOEDO. Amparo, 2.

Carnicerías

ANTONIO MATEOS. San Esteban, 35.
F. NUÑEZ. Mercado del Postigo. Puesto, 3.
JOSE LARA, Alonso Garrido, 13.
MARQUES DE NERVION. Marqués de Nervión.
TOMAS REYES. Mercado de Nervión. Puesto, 2.
VICTOR DIAZ. Mercado de la Encarnación. Puesto, 80.

Comestibles

ALJARAFE. Pagés del Corro, 91.
AMPARO PRIETO. Pedro Miguel, 30.
ANTONIO GONZALEZ. Feria, 15.
AMPARO MARTINEZ. Torneo, 25.
ANTONIO BOYA. Barriada Cruz del Campo, 28.
ANTONIO ROMO. Padre Coloma, 63.
ADELAIDA MARQUEZ. Almotamid, 21.
ANA AMADOR. Carlos de Cepeda, 26.
AMELIA GALLEGO. Sol, 25.
ANTONIO GIRON. Alvar Núñez, 17.
A. BONILLA. San Hermenegildo, 11.
A. MONTERO. Torteno, 29.
A. LIEBANA. Arrayán, 1.
A. ALONSO. Relator, 45.
A. MARTIN. Plaza de Bejir, 18 (La Corza).
A. LOZANO. Reyes Católicos, 1.
A. HERRERO. San Luis, 96.
A. CUSTODIO. Amargura, 10.
A. VAZQUEZ. Almotamid, 2 (Ciudad Jardín).
A. LUNA. Manuel Casana, 14.
A. ROLDAN. Manuel Mateo, 56.
A. ALONSO. Pinta, 12 (Fontanal).
ANTONIO REINA. Virgen de Araceli, 6.
AMBROSIO ALONSO. San Hermenegildo, 16.
ALFONSO CONTRERAS. Enladrillada, 8.
ANTONIA RUIZ. Feria, 2.
ANTONIO LOBO. Gonzalo Bilbao, 2.
ANTONIO HORTAL. San Leandro, 4.
AGUSTIN SANCHEZ. Laurel, 4.
ANTONIO MOLINA. Maestro Falla, 36.
ARTURO CASCALES. Julio Verne, 50.
BERNABE LEON. Juan Rabadán, 50.
BASILIO ESPAÑA. Castilla, 111.
CASA JUANI. Avenida Reina Mercedes, 2.
CECILIA ORTIZ. Lisboa, 201.
CASA LOZANO. Regla León, 16.
CONSUELO GARCIA. Campo de los Mártires, 6.
CARMEN VILLALON. Alejadro Collantes, 61.
DIEGO LOPEZ. Baños, 37.
D. MARTIN. Madre María Teresa, 42.
D. SANCHEZ. Miguel de Tobar, 8.
DOLORES CASTILLO. Mercado Puerta de la Carne, Puesto, 44.
EDUARDO BOBILLO. Jáuregui, 30.
ENCARNACION ROMERO. Alonso Garrido, 3.
ELEUTERIO BELTRAN. Menéndez y Pelayo, 30.
ENRIQUE CONTRERAS. Santa María la Blanca, 50.
EUSEBIO MEDEL. Antonio de Nebrija, sin número.
ESTEBAN MARTINEZ. Alcoy, 8.
EMILIO ORTEGA.—Juzgado. 9.
E. GARCIA. Ramón y Cajal.

Delegado Provincial: M. Tassara.-Albareda, 15-Sevilla



UNA BIOGRAFIA TRUNCADA

ATAULFO ARGENTA

Argenta se encuentra con Europa.-La lucha inútil por conseguir una beca.-Radio y primera orquesta.-La invasión de la política.-La quema de San Luis, decisiva en su vida

IV

Por Eugenio Mediano Flores

Apenas si Ataulfo se da cuenta del viaje que está realizando. Apenas si experimenta la sensación del cambio brusco del paisaje. Apenas si percibe que en las estaciones se ha ido transformando el idioma, hasta serle por completo ajeno. Son muchas las ilusiones y las emociones encontradas que ocupan en ese viaje al joven músico. Hacia delante, el mundo; un mundo que le es absolutamente desconocido, un mundo sin lazos, ni vínculos, pero admirado, al que quiere conquistar. Atrás ... Quedan demasiados vínculos trás él: Patria, recuerdos, amigos, ambiente y, sobre todo, amor. Es mucho en un joven esto; es demasiado amplio el campo interior para que, aunque se asome frecuentemente a la ventanilla, pueda advertir el paisaje exterior. Su llegada a Lieja ha sido apenas un salto desde su salida de Madrid.

—¿Y por qué Lieja, precisamente? —le pregunto.

—Ya te he dicho que algo mandaba en ello lo económico. Mi hermana nos acogía en su hotel. Pero, además, el Conservatorio de Lieja tiene mucha importancia, porque en él dan las clases los mismos profesores del Real Conservatorio de Bruselas.

Quiero recoger sus primeras impresiones del mozo Argenta al encontrarse en el centro de esa vida que le es desconocida.

Fué para mí una gran revelación de vida nueva; sobre todo, por lo distinta a la del resto de Europa que era la vida española de entonces. Hoy ya nos hemos europeizado totalmente.

Sin embargo, es bueno su triunfo aquí también, cuando se presenta a las oposiciones para lograr el ingreso en el Conservatorio.

—Con el rabillo del ojo, veía los gestos de aprobación de los profesores.

Dice que la serenidad tenida en aquel momento le valió todo. Pero, ¿quién está sereno, en un examen, de no tener plena confianza en sí?.. Ataulfo la tenía, y consiguió vencer las dificultades del ingreso. Durante un año fueron sus profesores Jean du Chastein, de virtuosismo pianístico, y Armand Marsik, de composición:

—No creas que gané mucho en el profesor de piano; pero la disciplina rigurosa me hizo avanzar bastante.

Sin embago, la atmósfera en que respira no le es grata del todo. Asiste al mayor número de conciertos posible, advierte un horizonte musical más amplio; pero, tal vez debido a ese tremendo enraizamiento español, que hace prender en nosotros la nostalgia en cuanto atravesamos las fronteras; quizás, también, porque algo puso de su parte la dificultad del idioma para entenderse, Argenta encuentra desventaja en su relación con los compañeros de Lieja. Por eso, su círculo de amistades se reduce a los españoles que residen en el hotel de su hermana: la mayoría, artilleros jóvenes —retirados de la "Ley Azaña", que van a convalidar sus estudios de ingeniería en Bélgica—, entre los cuales hay uno, Alvaro de Torres Espinosa de los Monteros, con el que más intima por la gran afición a la música que demuestra. Sin proponérselo, Ataulfo cambia la tónica del hotel. Casi a diario, en torno al piano —afinado ahora a propósito— se reúne buen número de huéspedes, a los que el joven español deleita con sus recitales, que son a la vez estudio.

Todo marcha a maravilla, todo parece encauzado, pero resulta demasiado fácil el camino para quien tanto va a ser.

—El clima de Lieja no me sentaba bien, y caí enfermo. Entonces decidimos volver a Madrid, aunque nuestro pensamiento era pasar solamente una temporada, mientras me reponía. Quería volver, pero al mismo Bruselas, donde comenzaría mi carrera de concertista. Creí que en Madrid me sería fácil ganar una beca para ello.

No obstante, el león era en este caso más fiero que el pintado. Nada de lo imaginado se resuelve en Madrid, porque nada consigue Argenta, a pesar de presentarse a cuantos concursos le salen al paso. Entonces comienza su verdadera vida profesional —"mi calvario", como él dice.

—Una vida dificilísima, de la que no tienen ni idea los jóvenes de ahora. tan asistidos como están por todos los organismos.

Habla para sí cual si quisiera medir el alcance que en él hubiesen tenido estas ayudas.

Días de trabajo intenso, de robarle tiempo al tiempo; estudia composición con Conrado del Campo, toca en cafés, en bailes y hace algunas tournees por provincias acompañando a los solistas que venían a España. Al mismo tiempo, inicia sus actuaciones en Unión Radio.

—Aunque sólo, ante el micrófono, fué allí donde empecé a sentir que se hacían realidad mis ilusiones de concertista de piano.

También por entonces, con sus amigos Cassals y Lemberg, organiza la orquesta de alumnos del Conservatorio, con lo que pasa una de las etapas más agradable de su vida.

Los tres nos creíamos grandes directores, y estábamos convencidos de que nuestra labor renovaba la música y el gusto español. Nuestros conciertos, en el Teatro- de la Princesa —ya se llamaba María Guerrero, creo— eran de lo más revolucionario en sus programas.

Y por si no se lo creyeran ellos, Ataulfo tenía a su lado alguien que lo creía firmemente y le animaba, Juanita Pallarés, la novia amante, tenía puesta su fe ciega en Argenta. Algo de creérselo, y un mucho de cierto habría en la creencia, cuando el año 1933 ingresa en la Asociación de Maestros Directores y Concertadores, siendo, con sus veinte años, el más joven de ella.

Entre tanto, los éxitos de la orquesta de alumnos transciende a la calle y cada día es mayor el número de espectadores en el María Guerrero. Ya se trata de una orquesta perfectamente organizada... pero, precisamente por eso, algo externo tenía que venir a destruirlo. Tenía que ser, en aquella época de 1934, lo que fué: la política invadía todo envenenando los ambientes.

—No iba aquello conmigo, y abandoné la orquesta.

Mas no se ha hecho la vida marginal para quienes tienen su puesto en el centro mismo de la vida. A los pocos días es reclamado para desempeñar el puesto de segundo director de Orquesta, en las dos temporadas de ópera, que se celebran en el Teatro Calderón.

—Fueron las temporadas de 1934 y 1935. Las últimas en que actuó Miguel Fleta —me aclara.

¡Bonita carrera, la suya! De sus horas de la Masa Coral, conoce el concierto de las voces, y su saber se pone de manifiesto en los ensayos y repeticiones. Se habla de él con elogio, pero Argenta sigue pensando en ser el gran concertista de piano que ha soñado. Por eso no abandona sus actuaciones como tal, y, durante el invierno de 1935-36 es él quien acompaña a los solistas más famosos que nos visitan. Realiza la tournees de Merechal, de Krokowski, y cierra con la de Asiaín, que acaba de ganar el Premio Sarasate.

—Al acompañar, ¿no te sentías un poco en segundo plano? —pregunto

—De ninguna manera. A mí me ha gustado mucho acompañar, por las dificultades que presenta. Más que acompañamiento, se trata de una colaboración, y en ella puede mostrarse la personalidad del pianista.

—¿Y no te acarreó ningún incidente con los divos esta manera tuya de entender el acompañamiento?

—Nunca tuve el menor incidente. Por el contrario, parte de mi carrera internacional se la debo a como han hablado de mí los solistas que acompañé.

Es inevitable, estando en el curso del año 1936, que salga a relucir nuestra guerra. ¿Donde se encontraba Ataulfo Argenta? ¿Por qué aparece en zona Nacional?

—Verás: En aquellos primeros meses del 36, ocurrió un hecho que fué decisivo para mi vida. Ocurrió la noche de la quema de San Luis, en la calle de la Montera. Yo, hasta entonces, no había estado nunca sindicado. Ví el incendio y esto, la forma en que se produjo, me causó tanta indignación, que al día siguiente quedé con un amigo inscribime en los sindicatos católicos.

A este hecho se debe el que Ataulfo Argenta estuviera en zona Nacional. Poco tiempo después, mediante el Sindicato, consigue una orquesta que debe actuar todo el verano en el Balneario de Mondariz.

—Ensayábamos a diario, preparando los programas, y unos días antes del Movimiento salimos para allí.

No recuerda si llegaron a cuatro o cinco los días que tocaron.

MAÑANA.— La guerra.— La música sigue al soldado de Transmisiones.— Boda en Segovia, enfermedad y un incidente desagradable.— La entrada en Madrid.

Los coches europeos invaden el mercado norteamericano

Los "gigantes cromados" pierden terreno

Hamburgo. (Crónica de la Agencia «Fiel», por Werner Kleine.)—Es bien conocido que los fabricantes norteamericanos de los «gigantes de las carreteras» estudian siempre el mercado con el mayor cuidado, registrando cualquier oscilación en el gusto de los compradores. Los constructores, directores y jefes de propaganda de las grandes firmas norteamericanas han creado en este dominio una especie de moda, presentando todos los años caprichosamente nuevos modelos. Pero ahora se ha presentado una situación en la que las grandes potencias automovilísticas, tales como Ford, General Motors y Chrysler han quedado sorprendidas por una evolución que, aunque no afecta a su posición en el mercado, podrá imprimir nuevos rumbos en sus trabajos y proyectos. Hay entre ellos algunos que consideran que los «mosquitos», como se designan a los coches europeos, son un fenómeno pasajero y de escasas consecuencias en el gusto de los norteamericanos.

Un periodista norteamericano escribió recientemente con cierto humor: «Nuestros fabricantes de automóviles consultan a los oftalmólogos quejándose de que ven puntitos que poco a poco se transforman en automóviles.» La invasión de estos coches populares ha comenzado a incomodar a los productores de los Estados Unidos. Incluso en las playas de estacionamiento de las gigantescas fábricas automovilísticas aparecen cada vez más Volkswagen, Lloyd y Goggomobils (todos ellos venidos de Alemania), así como los Renaults y los Austins. En el mercado internacional, la competencia de los europeos se ha hecho sentir decisivamente en los últimos años, bastando recordar que en 1957 se produjeron 470.000 Volkswagen, de los cuales se exportaron 270.000, lo que significa, en comparación con 1956, un aumento de más de 50.000. Pero aún hay más; los Estados Unidos figuran en la lista de exportación del Volkswagen en primer lugar. Otra fábrica alemana, la Lloyd, de Bremen, anunció en 1957 que las exportaciones alcanzarán el 20 por ciento de la producción y que sólo en el mes de noviembre se recibieron pedidos de mil coches de los Estados Unidos. El Lloyd se afirma cada vez más en el mercado australiano.

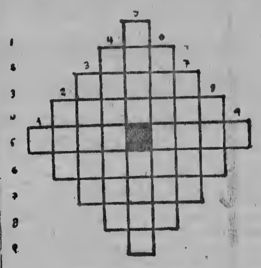
Hace cerca de un año los industriales alemanes sólo tenían una sonrisa para esa «tendencia momentánea» como ellos pensaban. Los compradores de coches pequeños eran considerados unos individuos excepcionales, por no decir unos tipos dignos de risa. Pero poco a poco se han ido divulgando las ventajas de los coches pequeños su consumo reducido y su precio más accesible y les han abierto muchas puertas. Hoy ya no representan para el norteamericano medio un motivo de curiosidad o de chacota.

Hace un año, una «Isetta», que cuesta en los Estados Unidos 565 dólares, era una rareza. Desde entonces, los diez primeros vehículos se han convertido en algunos millares. Pero la «Isetta» tiene menos aceptación que el Volkswagen. Y ambos tipos de coches, junto con otros vehículos populares ingleses, franceses, italianos y suecos, circulan cada vez más por las carreteras y calles de los Estados Unidos.

Mientras unos especulan sobre un cambio en los gustos del público, otros ven la explicación del éxito de los coches europeos en su precio, argumentando que en los Estados Unidos se hace sentir desde 1950 un acentuado aumento del coste de la vida, de un 18 por ciento, moderado en comparación con otros países, pero que pesa sobre las economías familiares. Los coches norteamericanos más baratos cuestan 2.000 dólares y los de tipo medio 3.000. El Isetta cuesta menos de 600 dólares, el Volkswagen 1.500 y ningún coche europeo, con excepción de los de lujo, vale más de 2.000 dólares. Además, todos tienen un consumo reducido de gasolina y sucede también que muchas familias norteamericanas ya no tienen suficiente con un coche y prefieren dos.

Los industriales norteamericanos piensan ya, como medida defensiva, pedir a las autoridades que se eleven las tarifas aduaneras. Posiblemente eso no baste. Los coches cada vez mayores, expresión, como dice la propaganda, «de la potencia norteamericana», no encuentran aceptación incondicional. Es interesante observar que las industrias de acero y accesorios, así como las empresas distribuidoras de gasolina, se oponen, por lo menos, a la construcción de coches pequeños en los Estados Unidos. Se afirma también que los salarios, demasiado elevados, no permitirían la construcción de coches pequeños en condiciones económicas.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Consonante; 2; Gallo (pez); 3: Arbol de hojas angostas, común en las orillas de los ríos; 4: Miembro de arquitectura que sobresale de un plano vertical y sirve para sostener alguna cosa; 5: Opera de Verdi. Mamífero carnicero; 6: Paso de largo con movimiento acelerado; 7: Lo gordo del tocino; 8: Labiérnago; 9: Consonante.

VERTICALES

1: Vocal; 2: Voz que se usa para llamar al gato; 3: Hilo de que pende el anzuelo en la caña de pescar; 4: Cintos dispuestos para llevar cartuchos; 5; Pueblo de la provincia de Tarragona. Muesca que tienen las letras de imprenta para saber si están bien colocadas en el componedor; 6; Llenado un espacio; 7: Evito una dificultad; 8: Dueño; 9: Vocal.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Sacarígeno; 2: Ocote. Ovas; 3: Cipo. Ediet; 4: Ida. Aretse; 5: Ro. Amaño; 6: Grajo. As; 7: Balase. Alí; 8: Arofa. Atib; 9: Saso. Ereol; 10: Inadmisible.

VERTICALES

1: Socirábosi; 2: Acido. Aran; 3: Copa. Glosa; 4: Ato. Arafom; 5: Re. Amasa; 6: Eraje. Es; 7: Godeño. Ari; 8: Evito. Ateb; 9: Naos. Aliol; 10: Ostensible.

NOTAN



¿QUE ESPERAN?

Solución al anterior

DE LANCE



Habla Paqui:

"Ahora que estoy lesionado me he dado cuenta de lo que vale la afición bética"

"Veo al Betis campeón y me gustaría seguir contribuyendo con mi esfuerzo al ascenso"

"¡Qué pena! Con lo buena que es"..., ha escrito Luisín sobre el yeso de la pierna lesionada

«¡Qué pena! Con lo buena que es...», ha escrito Luisín sobre la escayola de su pierna dañada. Paqui cayó en Ceuta lesionado. La agresiva pelea de los jugadores ceutíes en pro de un triunfo que usando de las nobles **artes** futbolísticas no podría conseguir nunca, hizo presa en la pierna derecha del gran jugador bético. **Surgió** la lesión en un simple regate a... Paqui no hubiese querido **nunca** que se conociera el nombre **del** autor de la agresión, pero las **crónicas** del partido lo han repetido **hasta** la saciedad: Juanele. El antirreglamentario hachazo, la poco noble búsqueda de la pierna rival, encontró lo que perseguía. Un jugador lesionado gravemente y un Betis en inferioridad numérica al que, por este «handicap» podría ganarle mejor. Una camilla que abandona el terreno de juego y, en ella, **un** jugador que llora de rabia olvidando el dolor del golpe porque le han inutilizado para seguir defendiendo un empate que vale mucho para el equipo.

Esta es la historia corta de un triste lance deportivo. Iban veintisiete minutos del segundo tiempo y el Ceuta quería ganar por la brava. La salida del compañero lesionado espoleó a los restantes jugadores béticos que se aprestaron a defender a uñas y dientes el resultado. Se consumió el tiempo reglamentario sin nuevas alteraciones en el marcador pero aquel uno-uno había costado muy caro. Uno de los jugadores más en forma, uno de los que mayor rendimiento venía dando al equipo, quedará apartado una larga temporada de la escuadra. Paqui habíase dado cuenta de la gravedad de sus lesión, sabía que le habían buscado la pierna a conciencia, pero tan sólo se limitaba a repetir noblemente que aquello era un simple gaje del oficio.

Ahora, cuando comienza a contar los días de inutilidad y ausencia soñando con un rápido retorno a la actividad, Paqui recuerda con tristeza la jugada. Nunca hubiera partido de él una agresion así...

Ayer tarde fuimos, en compañía de Sánchez del Pando, a charlar un rato con el jugador. El compañero gráfico se alegró de veras de la visita porque «Vallecas», como le llaman sus compañeros cariñosamente, ha sabido granjearse el aprecio de cuantos trabajamos en el periodismo deportivo. Es [illegible] él solo, amigo donde los halla, correcto y eternamente cordial. Y su calidad como futbolista puede pesarse por kilos...

Nos acercamos al hotel La Rábida mediada la tarde. En la habitación 107 se encuentra el jugador y con él un numeroso grupo de amigos entre los que —cómo no— se encuentra Silvestre de Triana que siente verdadera idolatría por el jugador lesionado. Cuando llegamos, el grupo se divierte con el eterno buen humor del «torero». Silvestre hace recuento de sus hazañas taurinas y obliga al jugador a reir a mandíbula batiente. Sale a relucir el tema futbolístico y Paqui se pone serio, muy serio. Nos dice:

—Me ha dado mucha pena caer lesionado ahora. Veo al Betis campeón y me hubiese gustado seguir contribuyendo con mi esfuerzo.

—¿Crees que se notará tu ausencia?, le preguntamos.

—No. Estoy seguro de que el que salga hará lo mismo o más que yo.

—Dime Paqui ¿Crees que seréis campeones?

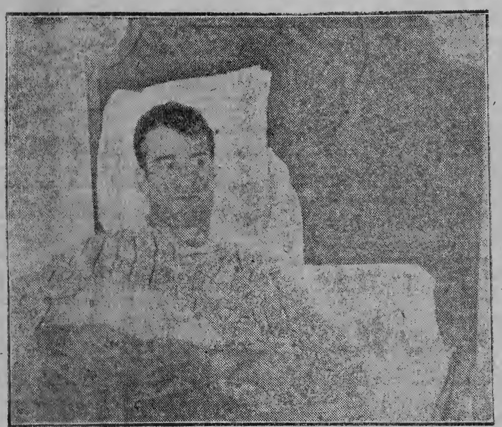
—Yo cada día lo veo más claro. El equipo juega mejor cada domingo y todos esperamos conseguir ese ascenso que el Betis merece por los desvelos de la directiva, del entrenador y los aficionados.

—¿Estás contento en el Betis?

—Encantadísimo. Ahora que estoy lesionado me he podido dar cuenta de lo que vale la afición bética. Han venido a visitarme señores que yo no conocía a interesarse por mi estado, recibo constinuamente llamadas telefónicas y nunca me he llegado a encontrar sólo. Varios jugadores del Sevilla también han venido a verme.

—¿Qué te dicen los compañeros?

—Que me anime porque estas son las cosas del oficio. Se han disgustado mucho por la forma en que se produjo la lesión y me desean que me cure pronto.



Paqui en la habitación del Hotel La Rábida donde se encuentra reponiéndose de su lesión. (Foto S. del Pando.)

—¿Qué piensas ahora que no puedes jugar?

—Sólo deseo que el que salga en mi puesto tenga más suerte que he tenido yo.

—¿Cuánto tiempo tendrá la pierna enyesada?

—El médico ha dicho que veinticinco días como mínimo. El sábado (mañana) iré al médico y me pondrá una nueva escayola.

—¿Qué harás este tiempo?

—Me voy a Madrid con mi familia. Me he comprado una máquina fotográfica y con ella espero distraerme un poco.

—¿Crees que recobrarás pronto la buena forma?

—Yo espero que sí. No soy de ser gordo y una vez dado de alta creo que volveré muy pronto a ser el mismo. Yo lo que quisiera que una vez en condiciones me costara trabajo volver al primer equipo porque sería señal de que el Betis marcharía hacia arriba.

—¿Te ilusiona la idea de ser jugador de Primera División?

—Y de serlo con el Betis, mucho más.

—¿Tienes interés en decir algo para los lectores?

—Si. Desearía que recogieras mi agradecimiento para todos los que se han interesado por mí. Para los directivos que se han portado maravillosamente, para el doctor Cortés que aguardó mi llegada de Ceuta para tratarme la lesión, para los jugadores que tantas muestras de amistad me han dado estos días, para ustedes los periodistas que tanto me han ayudado a triunfar en el Betis, y para tantos aficionados como se han interésado por mi estado. Y no olvides a Silvestre que se pasa las horas a mi lado y me divierte con sus ocurrencias.

Este es Paqui. El muchacho siempre correcto y cordial para con todos que apartado del equipo por una inoportuna lesión, sueña con el retornó y a la par desea que le sea muy difícil recuperar su puesto en el equipo. Por encima de todo está el Betis para él. Ese Betis que marcha hacia el ascenso triunfalmente. ¡Un gran muchacho y un extraordinario jugador!

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

LUCHA LIBRE

Chausson-Zigulinoff, choque de fondo en la gran velada del próximo sábado

Es indudable que para el buen aficionado la velada de lucha del próximo sábado ofrece un combate culminante que prestigiaría la mejor programación que en estos momentos pueda montarse en un coliseo europeo. El hecho de haber conseguido la empresa concretar la pelea estelar a base de dos de las estrellas más rutilantes del momento, Chausson y Zigulinoff, viene a corroborarlo. La extraordinaria carrera deportiva de Jesús Chausson, su título europeo y la fama alcanzada en todas las latitudes, ha sido confirmada repetidas veces por el vasco en Sevilla hasta el punto de ser considerado por esta afición como el más interesante de todos los «catchers» actuales. Frente a él Nicolai Zigulinoff, que en sus anteriores peleas se ha impuesto totalmente a hombres de la talla de Verdú y Ochando. Estos luchadores vienen «encontrados» desde su última pelea en el Price madrileño y el combate del sábado en el Trinidad alcanza caracteres de sensacional revancha. Una gran pelea a la vista en la que los alardes de poder físico del pastor «búlgaro» serán ardorosamente replicados con el infatigable y pundonoroso estilo de nuestro campeón europeo.

Como acusado contraste para esta pelea estelar, una nueva revancha de tintes distintos se desarrollará en la pelea de semifondo. Benito Galán cuya pelea contra Morlans persiste en el comentario del aficionado— se encerrará entre las doce cuerdas con el violento Morón, que ha solicitado repetidamente el desquite. Si bien Benito Galán es totalmente superior en el aspecto técnico la agresividad antirreglamentaria del excéntrico Morón, puede llevar el combate a un terreno muy peligroso para el primero. El hecho de tratarse de un definitivo desquite da mayor valor a este choque que entre dos de los mejores luchadores de la cuadra sevillana.

Para Carlos Moll llega el momento de su consagración total. Ha superado sin conocer la derrota numerosas pruebas. Ha sido piedra de toque ante la mayoría de los luchadores sevillanos y ahora viene a medir sus fuerzas ante el batallador Alvarez, en busca de una confirmación total de sus innegables condiciones. Para Alvarez es tambien una difícil pelea. El caer batido ante Carlos Moll equivaldría al pequeño «catcher» un retroceso alarmante en la cotización de los aficionados. Ambos son hombres de caballerosidad sin tacha sin que tal circunstancia quiera decir que no saben entregarse de lleno en el fragor de la batalla.

Guerra sin cuartel es fácil pronosticar sin temor al equívoco en la pelea Capi-Gallardo, segunda del programa. Gallardo se ha saltado a la torera los principios de la nobleza y la deportividad y ha escogido la senda de la violencia creído quizás en un más fácil encumbramiento. Capi es hombre que sabe frenar los impulsos agresivos de esta clase de rivales y responderá con la mayor dureza a los desmanes de Gallardo.

Y por si fuera poco, de nuevo vuelven a encontrarse Acosta y Tagua. El ardor combativo que ambos ponen en sus peleas, la falta de escrúpulos demostrada y las cuentas pendientes que existen entre ellos, avalan el desarrollo de un combate espectacularísimo en el que la falta de técnica se verá compensada con creces por los lances de violencia constantes. Una programación que hará llenar totalmente el cómodo coliseo del Gran Salón Trinidad.

El Puerto recibe el domingo al Imperio de Riffien

Los sevillanos tienen que superar su "bache"

El domingo por la mañana, hace su presentación en Sevilla, el Imperio de Riffien, que este año ha figurado por vez primera en categoría nacional.

El oponente del C. D. Puerto, ha tenido durante el transcurso de la competición, una marcha irregular. Su posición en la tabla no es muy desahogada, pero parece ser que en sus últimos encuentros ha logrado la incorporación al equipo de elementos de valía que han dado al mismo una gran consistencia. Vienen a Sevilla a intentar dar la sorpresa, por lo que se batirán con el mayor entusiasmo frente a los portuarios.

El C. D. Puerto, cuyas últimas actuaciones no han sido muy brillantes, tiene que salir desde el primer momento a dar el máximo frente a los marroquíes. Su último partido, frente al Juventud Jerez Industrial, lo perdieron de una forma demasiado abrumadora y tienen forzosamente que borrar esta abultada derrota y congraciarse con los aficionados sevillanos.

El C. D. Puerto, es en el papel superior a los visitantes, tanto como conjunto como por individualidades, y es necesario que se empleen con el mayor interés en el partido del domingo, pero a la vez jugando al fútbol como ellos saben hacerlo, y como en muchas ocasiones lo han demostrado frente a equipos de categoría.

No se sabe la alineación que presentará Antúnez ante el Imperio de Riffien. Seguramente habrá variaciones en relación con los hombres que actuaron en el partido de Jerez, pero es de esperar que los que designe el entrenador salgan dispuestos a vencer y demostrar que lo del sábado en Jerez, fué cosa anormal que no debe repetirse.

En La Victoria por tanto, habrá un encuentro de interés, como "aperitivo" del de por la tarde entre el Real Betis y el Recreativo de Huelva.

El Club Náutico de Sevilla, campeón en las regatas de yolas de Málaga

El Real Club Mediterráneo de Málaga, colaborando con el Excmo. Ayuntamiento de aquella capital, organizó las pruebas de remo de invierno, tras haber celebrado el campeonato de snaips, con éxito notable. Habrían de competir los remeros del Real Club de Regatas de Alicante, del Club Náutico de Sevilla y los de la localidad, aunque el equipo alicantino, por causas que desconocemos, no se presentó a la competición, quedando reducida la prueba entre Sevilla y Málaga, que se celebró en el puerto, frente al Club, con gran asistencia de público, constituyendo el Jurado el almirante jefe del Departamento Marítimo, el señor Arrendodo por la Federación Andaluza de Remo y el presidente del Club Mediterráneo señor Souvirón.

Lsa pruebas se iniciaron sobre un recorrido total de 2.000 metros, con una ciaboga, acusando el equipo sevillano el intenso entrenamiento a que se encuentra sometido, y venciendo a la embarcación malagueña, por varios largos de ventaja, siendo muy aplaudida su tripulación, formada por los remeros internacionales del club sevillano, remozada con nuevos elementos.

Seguidamente se hizo entrega de los trofeos donados para la prueba por el Departamento Marítimo, por el Club Mediterráneo y por la Federación Andaluza, brindándose por el mayor auge del deporte de remo en Andalucía, con vista a su participación en los próximos campeonatos nacionales.

Frente de Juventudes

Campeonato Provincial de campo a través

El próximo domingo, a las 12 de la mañana, en el Estadio Universitario de la Macarena, se iniciará el campeonato provincial de Campo a Través, organizado por el Frente de Juventudes, en el que participan escolares, aprendices, rurales y Falanges Juveniles de Franco, con un total de 110 muchachos.

Los escolares que participan pertenecen a los siguientes centros docentes: Colegio Santo Padre Claret, Instituto San Isidoro, de Enseñanza Media; Escuela del Magisterio; Escuela de Comercio, Universidad Laboral y Colegios Santo Tomás de Aquino, Alfonso X el Sabio y San Francisco de Paula.

En días sucesivos daremos a conocer la relación de equipos de los pueblos y de las Falanges Juveniles de Franco, de la capital, así como los de las empresas para aprendices, que se han inscrito para tomar parte en este campeonato.

Golpes francos

¡Adiós ilusiones de Zorrilla y de Los Cármenes! La realidad se llama Heliópolis, que traducido al rico castellano quiere decir «ya está el gato en la talega», o sea, que Castaños es ya jugador bético.

—x—

Ahora bien, que nadie se crea que el muchacho posee la piedra filosofal o el «ábrete, Sésamo» para ganar todos los encuentros. Es sencillamente un «mimbre» más a disposición de Barrios. ¡Que menudo «cesto» está haciendo!

—x—

Diego Villalonga estuvo fugazmente en Madrid llamado por los «mandamás». Diego dijo, donde dije digo, digo «diego», y aquí no ha pasado nada. Lo que ocurre es que algunos quieren coger el rábano por las hojas.

—x—

En Heliópolis tendremos la visita del Huelva con sus incrustaciones húngaras y argentinas. Será una jornada de confraternización; pero de puntos, ni hablar. En Heliópolis hay la más rigurosa veda.

SOBRIN





Ha quedado resuelta la crisis del Sevilla

La nueva directiva, bajo la presidencia del marqués de Soto Hermoso, permite, por su formación, esperar la solución de todos los problemas

Corresponde ahora al aficionado una labor de aliento para que puedan conseguirse los objetivos de esta hora difícil

Con una salvedad: el resultado de Bilbao no cuenta; el verdadero trabajo por el futuro del club debe empezar el lunes

Con ruego de su publicación, la Directiva del Sevilla C. F. nos remite la siguiente nota:

«Como es sabido, todos los directivos del Sevilla C. F. habían puesto sus cargos a la disposición del Presidente, para que éste pudiese con absoluta libertad proceder a la reorganización de la Junta, y algunos de dichos directivos habían con anterioridad presentado su dimisión con carácter irrevocable.

Después de las gestiones y entrevistas realizadas por el señor Presidente en los últimos días, anoche se reunieron en la Secretaría del Club los componentes de la actual Junta Directiva y las personas requeridas para prestar su colaboración en estos momentos difíciles por que atraviesa el Club. El señor Presidente tuvo palabras muy sentidas de agradecimiento y elogió a los señores que por dimisión y por sus deseos de facilitar cualquier cambio que se estimase oportuno, habían de cesar en sus cargos, haciendo resaltar el entusiasmo y espíritu de sacrificio con el que habían colaborado, y el verdadero sentimiento que le producía su ausencia de la Junta, si bien esperaba que podría continuar contando con su apoyo desde fuera de la misma.

A continuación dió la bienvenida a quienes se incorporaban a las tareas del gobierno del Club, de cuya labor tanto esperan los socios y aficionados, y seguidamente les dió posesión de sus cargos, quedando constituída la Junta en la siguiente forma:

Presidente, don Ramón de Carranza y Gómez, marqués de Soto-Hermoso. Vicepresidente 1.º, don Antonio Sánchez Ramos. Vicepresidente 2.º, don Augusto Lahore Peyré. Vicepresidente 3.º, don Eduardo Osborne y Vázquez. Secretario, don Alfonso Carrillo de Mendoza y Morales. Vicesecretario, don Juan Fernández Rodríguez. Tesorero, don Manuel Suárez Oliveras. Contador, don Manuel Segundo Palomino Vacas. Vocales, don Francisco Graciani Brazal, don Julio González Márquez, don José María Salvador-Almeida y Ramírez, don Joaquín Román Sánchez, don Joaquín Sáinz de la Mazá y Tobías, don Francisco Borrero Hortal, don José Iguacio Sánchez-Mejías y Gómez, don Fernando Robina Domínguez, don Francisco Pérez González, don Manuel Jiménez Mañas, don Antonio Casál León y don José María Benjumea y Fernández-Angulo.

Después de un amplio cambio de impresiones, en el que se abordaron los problemas de mayor interés actual, se dió por terminaad la reunión, en la que reinó una gran armonía y entusiasmo.»

Ya anticipábamos en un comentario anterior que la solución del Sevilla era una reorganización que estuviese presidida por la unidad. Pues bien, aquí está ya la unidad y, con ella, la absoluta tranquilidad, para el seguidor sevillista. Desde este momento podrán hacerse las cosas como deben hacerse, por derecho, con sentido práctico y realista, con la seguridad y proyección que permite esa unidad y la amplitud de criterio que esta amplia representación de la Junta permite, una amplitud que atenderá al bien del club, al futuro del Sevilla y arbitrará, estamos seguros, las mejores fórmulas para lograrlo.

Y queremos hacer una seria advertencia al aficionado. Cualquiera sea el resultado de la marcha del equipo, el seguidor del Sevilla ha de pensar ya exclusivamente en temporadas próximas. Si el desenlace, Dios no lo quiera, de una serie de errores fuese el descenso a Segunda División, desde este momento hay que estar pensando en el gran conjunto que ha de formarse para que la Primera División, a todo honor, en el puesto que al Sevilla corresponde sea una realidad firme desde la temporada siguiente. El club tiene una dificilísima papeleta en la lucha por la permanencia. Se va a hacer todo lo posible, con los medios que sea preciso, para que esa permanencia se logre y sirva ya de punto de arranque de mayores empresas.

Ese debe ser el primer objetivo: eludir el descenso a Segunda División y la nueva Directiva, fortalecida por esa unidad, desprovista de perjuicios, sin la preocupación de mantener posiciones adoptadas con anterioridad, está en las mejores condiciones para el intento. Si hay posibilidades, como creemos sinceramente que existen, para que el Sevilla no baje, no bajará, esté seguro de ello el aficionado.

Pero, por encima de esta transcendental cuestión de la permanencia, está, sobre todo el futuro del club. Es la hora de una profunda meditación sobre lo que conviene para ese futuro y eso es exactamente lo que ha hecho esta nueva directiva y lo que va a hacer en las próximas jornadas: esbozar el plan general, un plan en virtud del cual el Sevilla recupere su tradicional posición y, es más, la supere con creces; un plan que devuelva a todo el sevillismo el orgullo de sentir sus colores.

A la afición en general corresponde ahora alentar y apoyar a esta Directiva de coalición. Cualquiera sea el resultado del próximo encuentro en Bilbao, el trabajo empieza de verdad el lunes próximo. Para este trabajo que va a recaer ahora sobre los nuevos hombres del cuadro directivo del Sevilla, un amplio voto de confianza en la seguridad de que, con ese aliento, su difícil misión obtendrá franco éxito.

El Betis queda concentrado esta tarde en Oromana

Barrios ha designado quince jugadores para la reclusión

Hasta mañana no decidirá la alineación definitiva

No se puede juzgar a los onubenses a tenor con el puesto que actualmente ostentan en la clasificación. No hay que olvidar que en Heliópolis se apiñarán los seguidores del conjunto de Huelva y el empeño que los recreativistas pondrán frente al conjunto bético. Como individualidades destacan en el «once» azulblanco los interiores húngaros Czoka y Czabai, el argentino Alvarez, el ex bético Lora y el guardameta Santos. En torno a estas individualidades existen jugadores de notoria eficacia que, acertadamente dirigidos por Pepe Valera, contribuyen a la solidificación del conjunto. Ciertamente, el equipo queda en franca inferioridad frente a la superior potencialidad de la escuadra verdiblanca, pero el hecho de tratarse de un encuentro de franca rivalidad regional, donde los jugadores onubenses se emplearán a fondo, puede servir de base para un resultado sorprendente.

El Betis no puede confiarse lo más mínimo. Tiene que salir a solucionar el encuentro cuanto antes sin fiar en su aplastante superioridad. El desmerecer al contrario y estimar el triunfo como algo que lógicamente tiene que producirse, puede llevar el partido a una lucha contra nervios y cronómetro. Si el Betis es mejor, como ninguno dudamos, debe demostrarlo positivamente en los primeros compases del partido para evitar cualquier sorpresa. Marchando por delante en el tanteador y manteniendo siempre un exacto control del partido se puede brindar a la afición un buen encuentro de fútbol. A esa afición que espera anhelante el momento de la aparición del equipo en el terreno para premiar con una ovación de gala su comportamiento ejemplar en el Alfonso Murube ceutí.

Hay ganas de ver al Betis y la afición ve crecer su optimismo a medida que avanzan las fechas. El Betis ha dado ya considerables pruebas de su realísima capacidad y el seguidor sueña con el espléndido futuro del club. Las puertas de la División de Honor es la meta soñada por todos y hacia ella se acerca el equipo con entera seguridad. Es por ello muy importante que el magnífico ritmo sostenido por el conjunto no se venga abajo en una tarde desgraciada por culpa de la confianza.

Esta mañana, dieron fin los entrenamientos en Heliópolis con vistas al encuentro contra el Recreativo onubense. Finalizada la sesión preparatoria, Barrios señaló los jugadores que esta tarde quedarán concentrados en el Hotel La Rábida. Son los siguientes:

Menéndez, Domínguez, Portu, Seguer, Luisín, Santos, Rodri, Isidro, Espejín, Lasa, Areta, Vila, Sobrado, Castaño y Del Sol.

La alineación aún no está decidida por Barrios. Los jugadores marcharán esta tarde a Oromana y hasta mañana el entrenador no concretará quienes formarán la escuadra bética. Barrios se encuentra con varios jugadores tocados y no puede conocer aún si estarán en condiciones de alinearse. Luisín, Santos y Vila no se han recuperado totalmente de los últimos golpes sufridos y Del Sol ha padecido un cólico.

Así que hasta mañana no se conocerá la definitiva formación bética frente al conjunto onubense.

Tres jugadores argentinos para el Las Palmas

Madrid 7. — El avión que procedente de Buenos Aires, y en el que viajan los jugadores de fútbol Pieruz, Janizzotto y Pucho, que vienen destinados a la Unión Deportiva de Las Palmas, llegará al aeropuerto de Barajas a las cinco de la mañana del sábado día 8.—ALFIL.

HOLLAUS FICHA POR EL ATLETICO DE MADRID

Madrid 7.—El delantero centro del Vienner Athletic Club, Hollaus, ha firmado por el Atlético de Madrid por un plazo de tres temporadas. ALFIL.

BOXEO

Luis Romero se retira perdiendo

Barcelona.—Se ha celebrado una reunión pugilística, en la que en un combate para el Campeonato de España de los medios, Correa, actual campeón, venció por puntos a Sera, aspirante. Ambos contendientes pusieron de relieve una gran apatía, llevando la iniciativa el aspirante cuyos esfuerzos fueron neutralizados por Correa con un boxeo de contra. La pelea se animó a partir del séptimo asalto, castigándose con coraje.

Finalmente, Luis Romero celebró el último combate de su carrera pugilística fente a Bonilla, en la categoría de los plumas. Romero fué objeto de una delirante ovación, siéndole entregadas dos placas conmemorativas del acto, una de la Federación Catalana de Boxeo y otra de la empresa del Gran Price.

Romero, en este combate final, se entregó a fondo, como en otros tantos se le ha visto, pero en el curso de los ocho asaltos se apreció que los años no pasan en balde, viendo se contrarrestado su ímpetu por la actuación de su rival, que le mantuvo a raya en muchos momentos y llegó a acorralarle en las cuerdas. En el sexto asalto dobló la rodilla Romero, sin llegar a ser contado, y siguió luchando con mucho valor. El fallo fué favorable a Bonilla por puntos.

Terminado el combate, Romero pronunció unas palabras por los micrófonos de la sala.—ALFIL.

Cuatro partidos al jugador expulsado del Ceuta y multa al club por agresión al árbitro

Otros acuerdos del Comité de Competición

Madrid 7. — El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol en su reunión semanal ha tomado los siguientes acuerdos:

Jugadores:

Primera División. — Suspender por dos partidos oficiales a Antonio Elizondo Mendiola (R. Sociedad C. F.), por practicar juego violento; doble amonestación y multa a Santiago Orgaz Fernández (Club A. Madrid), por practicar juego peligroso, siendo reiterante, y amonestar y multar a Alvaro Rodríguez Ros (C. At. Madrid) y Dagoberto Moll Sequeira (R. C. Celta), por juego peligroso.

Imponer multa a Miguel González Pérez (C. At. Madrid), por formular observaciones al árbitro.

Segunda División. — Suspender por cuatro partidos oficiales a Miguel García Martín (C. At. Ceuta), por agresión a un contrario, y por dos partidos oficiales a Juan José García Elordúy (Sestao S. C.), por protestar decisiones del árbitro.

Amonestar y multar a Victoriano Bilbao Alexpuru (A. Deportiva Rayo Vallecano) y León Lasa Múgica (R. Betis Balompié), por pérdida deliberada de tiempo; y a Ramón Oliet Palos (C. D. Tarrasa), por juego peligroso.

Imponer sanción económica a Manuel González Cardo (Club D. Tenerife) y Adolfo Bolea Sanz (Cádiz C. F.), por formular observaciones al árbitro.

Entrenadores:

Doble amonestación y multa al entrenador del A. Madrid, por observar una conducta contraria a lo dispuesto en el art. 96 del Reglamento, y aplicar las amonestaciones correspondiente a los preparadores de la Real Sociedad C. F., C. At. Ceuta y Sestao S. C. por faltas cometidas por jugadores en sus Clubs.

Clubs:

Imponer multa al C. At. Madrid, por haber sido arrojada almohadillas al terreno de juego, al C. D. Tarrasa, por la hostilidad del público arrojando piedra al árbitro, y al Club At. Ceuta por agresión al árbitro por un espectador dentro del terreno de juego.

Directivos:

Suspender por seis meses al delegado de campo del Club D. Tarrasa por incumplimiento de sus deberes y protestar decisiones del árbitro, provocando al público con su intervención.

Arbitros:

Amonestar a un árbitro de Primera División por incumplimiento de lo dispuesto en el último párrafo del artículo 97.

Tres mil pesetas de multa a Villalonga

Por las declaraciones que hizo en San Sebastián

Madrid 7.—El Comité Directivo de la Real Federación Española de Fútbol ha acordado imponer al entrenador del Sevilla C. F., por las declaraciones de éste a los periodistas de San Sebastián, referentes al encuentro de la Copa de Europa con el Real Madrid, la multa máxima de 3.000 pesetas, por haber incurrido en lo dispuesto en los artículos 47 y 49 del Reglamento de Partidos y Competiciones.—ALFIL.

Goebbels, escritor

Varios editores se disputan una carpeta en la que hay cartas, poemas y dramas

Dos editores se disputan la correspondencia amorosa de Goebbels, así como los poemas y dramas escritos por el ex ministro de Propaganda del III Reich. En la primavera de 1945, el hermano de Goebbels envió a Hidelgarde Meyer, enfermera de oficio, una carpeta repleta de papeles, encargándole que los conservara. Estos papeles eran la correspondencia amorosa de Goebbels con Ana Stahlkern, la mujer que amaba desde su juventud; varios poemas, piezas de teatro —entre las que se encuentra un drama sobre «Judas Iscariote»— y numerosos ensayos. Hildegarde Meyer colocó la carpeta en el granero de su granja, y allí la dejó durante diez años. El editor Wilhelm Peuler, al enterarse de la existencia de estos documentos, decidió publicarlos. Se entrevistó con Hildegarde y logró comprárselos a un precio muy alto, guardándolos acto seguido en una caja fuerte de un Banco de Colonia.

Otro editor, Francois Genoud, de nacionalidad suiza, se interesó también por los documentos en cuestión y obtuvo la autorización de la familia Goebbels para su publicación, pero hacía falta recuperarlos para esto. El 29 de mayo de 1956, el tribunal de Colonia dictó sentencia a favor de Genoud, pero estableció la suma de cien mil marcos en concepto de derechos. Como existen algunos puntos oscuros, Genoud se negó a pagar esta suma. El asunto quedó suspendido y los documentos siguieron en la caja fuerte del Banco de Colonia, donde los había depositado Peuler. Ahora, en estos días, el juicio se está viendo ante el tribunal de Berlín, que decidirá definitivamente la suerte de la obra de Goebbels.

Pero el asunto parece complicarse, ya que para decidir el destino de estos interesantes documentos será necesario que antes se establezca si el ministro de Propaganda del III Reich está muerto oficialmente, puesto que el Registro Civil del Berlín occidental se ha negado a facilitar un certificado de defunción. Por si esto fuera poco, es preciso que los documentos sean sometidos antes de su publicación a la censura de una comisión de desnazificación.



LA PRINCESA Y LA BAILARINA

LONDRES.—En una galería de arte londinense ha sido expuesto este retrato de la princesa Margarita, realizado por el pintor florentino Pietro Annigoni. El cuadro en cuestión ha originado cierto revuelo porque se ha sabido que una bailarina llamada Georgina Moore, que tiene una figura parecida a la de la princesa, es quien ha servido de modelo al pintor para ejecutar éste el retrato del cuello para abajo. O sea, que la princesa sólo ha posado el tiempo necesario para que el pintor captara su rostro. En la foto, Georgina Moore delante del cuadro. (Foto E. S.)

Los leones causan numerosas víctimas en Uganda

40 personas, devoradas en un año en la región de Masaka

El diccionario nos dice que el león es un animal carnicero, rey de la selva y que no ataca al hombre más que en ocasiones excepcionales, ya que le tiene miedo. Ahora parece ser que el león ha perdido ese miedo, o especie de respeto, hacia el hombre ya que según un comunicado de los servicios de Aguas y Bosques del Gobierno de Uganda, el rey de los animales ha devorado en un año cuarenta personas en la región de Masaka. La mayoría de los "accidentes" se sucedieron de noche, cuando los leones atacan los establos, pero al ser mantenidos a distancia por los largos cuernos de las vacas, los leones atacan a los indígenas que acuden atraídos por el ruido del ganado.

Otra clase de león, el devorador de hombres, penetra directamente en las chozas, lanzándose sobre los moradores. En sus expediciones nocturnas, el león nunca asesina más de una vez, pues sabe por instinto que si regresa después de haberse llevado a su primera víctima podrían matarle los hombres despiertos ya por el primer suceso. También los elefantes de Uganda son un problema muy delicado. En un año han tenido que ser matados 618 paquidermos para proteger las cosechas. Esta cifra representa más de la mitad de los mil elefantes que desaparecen anualmente, de "muerte natural". Los primeros caen bajos las balas de los aficionados o en las trampas preparadas por indígenas.

Rincón femenino

Las maestras, puntal de la sociedad

Todas hemos soñado alguna vez con serlo. Sobre todo cuando éramos pequeñas. Si alguien nos preguntaba: —Tú, ¿qué vas a ser?, nosotras, sin una vacilación, decíamos: —Maestra. Como si en esa palabra, tan clara, tan escueta, tan simple, estuviera encerrada la magia de lo desconocido, del respeto de las gentes, del amor de los pequeños. Quizá porque nosotros la amaríamos entrañablemente, ansiábamos hacernos acreedores al cariño de los demás. Pero ¡cuántas cosas se necesitan para serlo! Esta semana, agitada aún por el recuerdo de su Patrón, nos ha parecido buen momento para cantar, simple y rotundamente, la alabanza serena de la maestra de escuela.

¡La maestra de escuela! ¡Cuánto se ha especulado en torno a su figura, tan apta para la novela de amor, rosada y tonta! Y la mayoría de las veces la especulación literaria estaba hecha sin gracia y sin cariño. Como si la maestra fuera sólo esa solterona, romántica y cursi, que sueña eternamente con un hombre, mientras hace «filtiré» tras su ventana.

La maestra es algo más. Es el puntal entrañable de una sociedad reducida. Es, como el maestro, educadora y guía; pedagoga y psicóloga a la vez; enseña a leer y a escribir las cuatro reglas y dónde está el golfo de Rosas; enseña a multiplicar por la unidad seguida de ceros y nos habla de la máquina de vapor. Todo esto es cierto. Y está bien Pero la maestra es algo más: es mitad madre, mitad monja. Es mitad hermana, mitad amiga. Es una mujer que conociendo el camino áspero de la enseñanza, de la ingratitud y del olvido le escoge porque su corazón se lo manda.

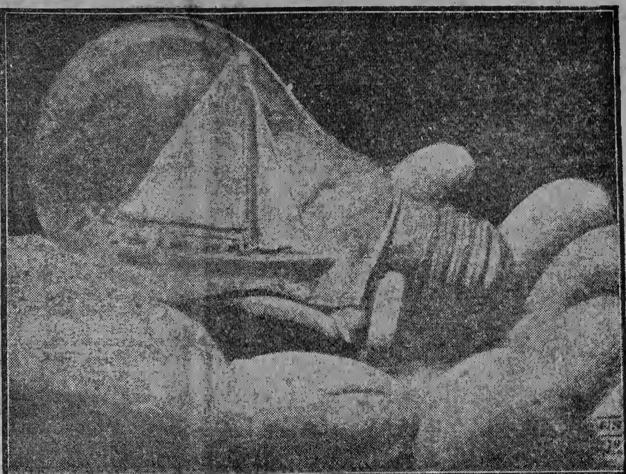
¡Cuántos desalientos, cuántas fatigas, cuánto cansancio en esas noches heladas de los pueblos primerizos, cuando se acaba de abandonar el hogar y todo es nuevo, espantosamente nuevo y difícil.

Van pasando los años y las generaciones se escapan de entre sus dedos como ríos incapaces de ser detenidos.

Y es posible que el romanticismo se acentúe, ¿cómo no? Abandonada a su propio sentimiento, ¿es extraño que la maestra, al oír gritar a los niños, piense que así podrían gritar también los suyos?

Apuntes sólo... apuntes leves.... apuntes que quedarían, con la constancia irreparable de la letra impresa, como un tierno recuerdo a tantas maestritas inefables que van formando, a golpe de corazón, a las generaciones futuras. Como un recuerdo y como un homenaje. Que ambas cosas se merecen ellas.

TERE IÑIGO



EL BARCO-BOMBILLA

Copenhague.—Un anciano marinero de Aereskoerbing, en Dinamarca, el señor Car Hesbo, ha constituido un barco en el interior de una bombilla. Al mostrar su obra, como ven la foto, manifestó que era muy fácil hacerlo. «Todo es cuestión de paciencia y de tiempo», añadió. Varios coleccionistas han ofrecido ya importantes sumas al señor Hessbo por el barco-bombilla, que no es tan fácil de hacer como ustedes comprenderán.—(Foto E. S.)



¡Buenos días!

Eso parece decirnos esta nueva estrella del cine italiano, llamada Alessandra Pánaro, que se asoma a nuestras páginas por primera vez. La señorita Panaro, sorprendida por el fotógrafo en la intimidad que vemos en la foto, nació en Roma el 14 de diciembre de 1939. Es una chica muy atractiva y empezó su carrera artística trabajando en la televisión. De aquí, al cine... y famosa. (Foto E. S.).

Capítulos inéditos de la última guerra

Francia quería anexionarse el Valle de Aosta

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—El mariscal de campo lord Alexander, al mando de las tropas británicas en Italia durante la guerra pasada, aconsejó el empleo de la fuerza para expulsar a los franceses del valle de Aosta, donde, contrariamente a los deseos aliados, el general Doyen —al parecer con la complicidad del general De Gaulle— había penetrado con ánimos de ocupación permanente. Estos consejos de lord Alexander y los problemas que las ambiciones francesas plantearon en 1945 a los aliados, han sido recogidos ahora en uno de los libros de la serie «Historia de la segunda guerra mundial», compilada por el señor Harris y publicada bajo el título «La administración militar aliada en Italia de 1943 a 1945».

«La penetración francesa en territorio italiano —escribe Harris— fué mucho más profunda de lo que se esperaba. Es más, una deliberada política francesa tendente a seducir a la población italiana y a instarla a desechar su lealtad para con Italia, claramente indicaba cuáles eran las intenciones del general Doyen, comandante del destacamento Alpino francés, intenciones de anexión del territorio en beneficio de Francia, que por lo visto contaba con el apoyo absoluto de De Gaulle.

Cuando en prosecución de sus proyectos el general Doyen se opuso al establecimiento de un Gobierno militar aliado en la zona ocupada por sus contingentes, lord Alexander recomendó el empleo de la fuerza; es decir, la intervención de las tropas británicas y americanas que a la sazón acababan de llevar a término la conquista de Italia. Tan dramática intervención militar fué únicamente evitada gracias a la intervención política no menos decisiva, pero menos espectacular del presidente Truman, que amenazó al general De Gaulle con la suspensión inmediata de la ayuda militar americana prestada a las fuerzas francesas si De Gaulle se negaba a dar la orden de evacuación del valle de Aosta, que el Alto Mando aliado de él exigía. El general De Gaulle cedió, y con ello se evitó que al capítulo final de la última guerra mundial se tuviera que añadir un apéndice, tratando de una pequeña guerra entre los propios aliados.

GUY BUENO

SEVILLA

AÑO XVI — Núm. 7.333 — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 ptas.

SABADO 8 DE FEBRERO DE 1958

A nuestros lectores

UNA PROLONGADA AVERIA ELECTRICA EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA MAÑANA NOS HA OBLIGADO A REDUCIR EL NUMERO DE PAGINAS HOY CON UNA DEFICIENCIA INFORMATIVA QUE EL LECTOR QUERRA, SEGURAMENTE, DISCULPAR.

Los señores Ullastres y Gual Villalbí, miembros de honor del Colegio de Economistas

MADRID, 8.—En la Cámara de Comercio se ha celebrado a primera hora de la tarde el acto de entrega al ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, y al ministro sin cartera don Pedro Gual Villalbí, de la placa y título de miembros de honor del Colegio Nacional de Economistas.

El Caudillo preside la clausura del pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

S. E. inauguró esta mañana el centro de Investigaciones Biológicas y el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento

El ministro de Educación Nacional destaca los resultados obtenidos por la investigación española

Madrid 8.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha presidido esta mañana la solemne sesión de clausura de la XIV reunión del pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

A las once y media de la mañana llegó Su Excelencia el Jefe del Estado a la sede central del Consejo, acompañado en su coche por el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio; el jefe de su Casa Militar, teniente general Esteban Infantes; segundo jefe, general Lavina; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio, y ayudantes de servicio.

(Continúa en página siguiente



Una planta verde unicelular, posible alimento para los viajes a la Luna o Marte

Los científicos norteamericanos están estudiándola

Washington 8. — Los científicos norteamericanos están estudiando en sus microscopios una planta verde unicelular que puede servir de posible alimento, para los viajes a la Luna o a Marte, según informa hoy la Sociedad Nacional Geográfica en una declaración a la Prensa.

Esta planta es conocida con el nombre de chlorella y puede ser cultivada en el interior de las naves interplanetarias que vuelen por el espacio, con lo que purifican el aire a la vez que facilitan el alimento.

Las referidas plantas —agrega la declaración— aborberán el oxígeno de carbono exhalado por los pasajeros y producirán oxígeno, con lo que se purificará el aire en el interior de las naves y servirán de alimento.

El sabor de esta planta se parece al de las espinacas y contiene las vitaminas necesarias para la vida del hombre puesto que lleva en sí misma más de un 50 por ciento de proteínas y más de 70 por ciento de grasa.—EFE.

CURSILLO DE MEDICINA PASTORAL EN EL SEMINARIO

En nuestros grabados, S. E. R. el señor Arzobispo departiendo con el doctor López Ibor y el general jefe de la Región Aérea del Estrecho en un momento de la conferencia con que el ilustre profesor deleitó a un numerosísimo auditorio dentro del Cursillo de Medicina Pastoral que se viene celebrando en el Seminario.—(Fotos Miguel).



En página 7

Comentarios desde Bilbao y Huelva sobre los partidos Atlético-Sevilla y Betis-Huelva

La catástrofe del Manchester

El asesor técnico Matt Busby continúa inconsciente

También está muy grave el jugador John Berry

MUNICH, 8.—Uno de los supervivientes de la catástrofe de Munich, que se encuentra en el Hospital Isar, de esta ciudad, ha mejorado en las últimas horas y los médicos han dicho que ya está fuera de peligro. Se trata del crítico deportivo Fred Taylor. El que se encuentra más grave es el jugador John Berry. Matt Busby no se ha recobrado aún y sigue inconsciente desde el percance. Otro jugador, Duncan Edwards, y el copiloto Kenneth Rayment se encuentran igualmente en crítica situación. De todos modos y dentro de lo que cabe, los doctores han mostrado cierto optimismo.

El Dr. George Mauerer, cirujano principal del Hospital de Isar, ha dicho: «Nuestro caso más difícil es el de Jonh Berry, que tiene fractura de cráneo, muchos huesos rotos de distintas partes del cuerpo y también lesiones internas. Está inconsciente desde el día de su percance.» Busby se encuentra también en estado inconsciente. Abre de vez en cuando los ojos y parece que quiere hablar. Otros doctores dicen que si Busby fuera más joven la defensa sería mucho mejor. El Dr. Maurer añadió: «Duncan Edwards no podrá volver a los terrenos de fútbol. Perdió mucha sangre en la catástrofe y en el hospital se le han hecho varias transfusiones. La pérdida de sangre debilitó enormemente sus condiciones físicas. Ahora esperaremos a ver si logramos un éxito.»—Alfil.

SARA MONTIEL

La celebrada actriz cinematográfica recibiendo anoche la distinción de que se ha hecho objeto la Asociación de la Prensa sevillana. Sarita no cantó, defraudando a todos los espectadores ya que realmente el público tenía entendido —y nosotros también— que giraba sobre ella todo el espectáculo.—(Foto S. del Pando).

"Purga" en Alemania Oriental

Tres importantes dirigentes del partido comunista, expulsados de sus puestos

BERLIN, 8. (URGENTE.)—Tres importantes dirigentes del partido comunista alemán han sido expulsados de sus puestos por intentar derribar al jefe del partido, Walter Ulbricht. En un informe del Politburó del partido se dice que los tres expulsados se oponían a Ulbricht por considerar que la política «stalinista» de éste llevaba a Alemania a una revuelta similar a la habida en Hungría.

Los purgados son los siguientes: Ernest Wollweber, ex jefe de la Policía Secreta, que ha sido expulsado del Comité Central; Fred Cellesner, que ha sido expulsado del Politburó, pero continúa perteneciendo al Comité Central, y Karl Schirdewan, uno de los dirigentes ideológicos del partido, que ha sido expulsado del Politburó y del Comité Central. El primero de los mencionados, Wollweber, no fué nunca miembro del Politburó.

Se sabe que «otros» han participado también en el intento de derribar a Ulbricht, pero no han sido identificados, agrega el informe del Politburó. Schirdewan ha sido denunciado como el dirigente del grupo anti-Ulbricht. Este grupo se oponía a la utilización de la Policía Secreta para reprimir las revueltas estudiantiles, y demandaban reformas similares a las llevadas a cabo en Polonia. Los observadores políticos de esta capital hacen notar que el informe publicado por el Politburó refleja claramente el caos existente dentro del partido comunista alemán.—Efe.

Una comisión del Ejército español presenciará en Alemania unas maniobras aéreas norteamericanas

Barajas, 8.—Para asistir a unas maniobras militares que el Ejército americano realizará próximamente en Werthheim (Alemania Occidental), salió en avión una Comisión del Ejército de Tierra español, que permanecerá en aquel punto diez días. Preside la citada Comisión el general Valderrábano, jefe de la 41 División y forman parte de la misma el general Manzanera y dos jefes de Estado Mayor.

Les acompaña el coronel Britht, de las fuerzas militares de los Estados Unidos en España.—CIFRA.





El Caudillo preside...

Prejuicio y sonrisa

Perfil del Mundo
por CARLOS [illegible]

EL mundo político internacional, como el social privado, tiene sus prejuicios. Alguna vez hemos hablado resaltando cómo el progresismo había creado el prejuicio contra el derechismo. En el mundo de hoy —más aún en el de hace diez años—, ser de derechas era algo inconfesable. Se podía, sí, serlo, pero no decirlo. De este prejuicio es exponente Francia, donde no existe un solo partido que se proclame de derecha y donde se llega al extremo de que algunos derechistas se llamen de izquierda. La IV República, como la III, está transida de un santo horror a los rótulos conservadores, sin perjuicio, claro es, de que haya conservadores y hasta de que tengan muchos escaños en la Asamblea.

Igualmente estamos ante el prejuicio del pacifismo. Todo el mundo pone especial interés en aparecer como pacifista, de tal manera que a estas alturas llamarse pacifista es no decir nada. En realidad todos somos pacifistas, porque a todo el mundo le gusto gozar en paz lo que posee o lo que intenta poseer. Otra cosa es en qué consista la paz. Para cada uno, la paz es de distinta manera, y mientras un bando pretende que la paz consista en dejar las cosas como están, otro bando cree que la paz requiere previamente ciertas reformas. Pero, a su vez, este bando está subdividido entre los que entienden que hay que reformarlo todo y los que opinan que hay que reformar parte. Y aun dentro de éstos, a su vez, existen nuevas divisiones y subdivisiones sobre cómo han de hacerse las reformas y a quiénes han de beneficiar. Y sobre si estas reformas son interiores de las naciones o afectan o no al mapa internacional y al gobierno y las relaciones entre unos pueblos y otros.

Por encima de esta variedad de posturas aún campea una frontera entre los que estiman que la mejor manera de conservar la paz es estando preparado para la guerra—en eso coinciden los rusos y los occidentales, pero disienten algunos neutralistas como Pandit Nehru—y los que creen ingenuamente que se puede decretar que se inutilicen las armas y que dejen de funcionar las fábricas que la hacen.

A su vez los partidarios de la paz armada no lo son en el sentido absoluto, sino en tanto en cuanto temen que el de la acera de enfrente esté armado hasta los dientes y a temor de ello mantiene un diálogo, como a la entrada de la puerta, entre personas educadas en el que se dice: —Desarme usted primero—; —No; desarme usted—.

Y aunque la gente que anda en medio clama porque desarmen los dos a la vez, esto no es ni mucho menos fácil. Y no lo es porque los que discuten así, en la puerta del desarme y de la paz perpetua, desconfían el uno del otro y muchas veces más preocupados de que se les oiga discutir, que de pasar realmente la inquietante puerta.

Es este prejuicio pacifista el que ha desatado contra John Foster Dulles, una campaña que le presenta como el «ogro» occidental contra la paz. No hay que decir que la fuente última de esta campaña está en Rusia. Y ha hecho tanta mella en el hombre medio—siempre esperanzado de que la paz se arregle como un asunto privado, de escasa complicación—que el propio Foster Dulles se considera en la necesidad de cambiar de aspecto y de presentarse como defensor de una paz, que nadie puede negarle que ha defendido siempre.

En el actual estado de cosas, poseído el mundo por una supersensibilidad, para el adjetivo, una palabra, una sonrisa, no digamos un viaje o una simple presentación de credenciales puede hacer concebir las mayores ilusiones. Es a nuestro juicio ésto, lo que motiva esa etapa de cordialidad que ahora dice inaugurarse en las relaciones ruso-norteamericanas y que todavía no se nutre más que de una fotografía de Foster Dulles al lado de Menchikov, el flamante embajador ruso en Wáshington y de una charla con los periodistas, mantenida en tono zumbón y optimista. Todo lo más —ya lo apuntamos hace tres días— que cabe esperar es que los occidentales renuncian al requisito prévio de la conferencia de cancilleres, para ir a la conferencia «cumbre» de jefes de Gobierno. Conferencia qué sería sustituída por negociaciones diplomáticas normales ¿Acaso no es por eso por lo que ha llegado a Wáshington, Menchikov, y ha salido, para Moscú, Thompson?

Pero eso es todavía muy poco. Las interrogantes siguen en pié, nerviosas.

(Viene de la primera página.)

En la calle Serrano, y a la entrada del edificio, descendió del coche el Caudillo, que fué recibido por el capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo, con quien pasó revista a una compañía del Batallón del Ministerio, que rindió honores, con bandera y banda de música. El Caudillo penetró en el edificio, a cuya puerta fué recibido por los miembros del Gobierno, presidente y consejeros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

EN EL SALON DE ACTOS

Su Excelencia se dirigió al salón de actos, donde fué recibido, entre grandes aplausos, por todos los consejeros puestos en pie, y después ocupó la presidencia.

A su derecha se sentaron el ministro de Educación Nacional, señor Rubio; el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín, y el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes. A la izquierda lo hicieron el cardenal arzobispo de Toledo, doctor Pla y Deniel; el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; el rector de la Universidad de Madrid, señor Royo Villanova, y el secretario general del Consejo, don José María Albareda.

En las primeras filas ocuparon otros asientos los ministros de Obras Públicas, general Vigón; secretario general del Movimiento, señor Solís; de la Vivienda, señor Arrese; de Trabajo, señor Sanz Orrio; de la Gobernación, general Alonso Vega; de Industria, señor Planell, y de Agricultura, señor Cánovas. Detrás se situaron numerosas personalidades, entre las que figuraban el jefe del Alto Estado Mayor teniente general Asensio; representaciones diplomáticas presididas por el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti; el alcalde de Madrid, Mesa de las Cortes, consejeros del Reino y otras autoridades.

HABLA EL P. ROMAÑA

El Caudillo concedió el uso de la palabra al padre Antonio Romaña, S. J., quien pronunció un discurso sobre el Año Geofísico Internacional, en el que dijo que la nota distintiva no consiste solamente en haber [illegible] a toda la superficie del planeta, sino también en abarcar muchos más campos de investigación que sus precursores los años polares. El Año Geofísico 1957-58 —dijo— se ha distinguido desde el primer momento, por el decidido empeño de superar todas las vallas y fronteras nacionales y llegar a la realización de una labor auténticamente internacional, en estrecha colaboración con todos los países. El ideal no ha sido conseguir una suma de 64 años geofísicos nacionales, sino un sólo Año Geofísico Internacional. La colaboración española no ha de medirse exclusivamente, por lo que en los observatorios españoles se pueda hacer durante el Año Geofísico. En todo caso, la colaboración española se ha extendido al terreno de la prestación personal y no solamente en plan de fundar iniciativas ajenas; personal español ha intervenido, de modo preeminente, en la organización en todo el mundo de las observaciones de pulsaciones y otras variaciones rápidas magnéticas y electrotelúricas y en su centralización y primer estudio; a un científico español se ha confiado la organización y puesta en marcha de uno de los observatorios instalados en punto clave, sobre el Ecuador magnético en el Oriente de Africa, cometido que se está realizando en estos mismos momentos con el éxito más lisonjero, y personal español intervendrá igualmente en el traspaso de funciones del Comité especial del Año Geofísico a las diversas Asociaciones de las Uniones Internacionales interesadas en la materia, desde el momento en que se le ha confiado a uno de los Observatorios geofísicos de nuestra patria, la Oficina Central de la Asociación Internacional de Geomagnetismo y Aeronomía. Todo esto es también participación española en el Año Geofísico Internacional.

Un día no lejano, los estudiosos del porvenir admirarán la magna obra de investigación colectiva llevada a cabo durante el Año Geofísico, y quizá durante medio siglo, hasta que el esfuerzo se repita, de sus resultados se aprovecharán, en el orden teórico y práctico. Sea desde ahora una satisfacción para este Consejo Superior de Investigaciones Científicas y no menos para el Ministerio de Educación Nacional, que tan bien y con tan ejemplar prontitud ha fecundado en su preparación los designio de nuestro Caudillo, saber que en el magno edificio construído, no habrá faltado la aportación y el trabajo, modesto si se quiere, pero real y eficaz, de sus investigadores y sus observadores.

El padre Romaña fué largamente aplaudido.

DISCURSO DE IBAÑEZ MARTIN

El presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José Ibáñez Martín, pronunció después un discurso en el que afirmó que el Consejo, en 18 años de investigación científica, ha cumplido una etapa muy amplia que se caracteriza por su carácter nacional. El Estado español sabe que todo lo que se invierte en la investigación es un capital rentable y así lo entienden también los países más progresivamente situados en la vanguardia de la investigación y de la técnica. Por primera vez en la historia de la humanidad nos encontramos con que el cultivo de la investigación ha adquirido una auténtica y enorme proyección práctica sobre la vida material de la sociedad. Los pueblos que no orienten su destino por estos nuevos cauces de actividad técnica, que la historia nos ofrece hoy, pronto se encontrarán en la periferia de la civilización. Como decía Su Excelencia el Jefe del Estado en Escombreras, no puede llegarse a las realizaciones científicas alcanzadas últimamente por los modernos investigadores más que con una preparación profunda y con un gran espíritu de equipo

Todo ello debemos tenerlo en cuenta para la formación de nuestros técnicos industriales y de todo orden, porque es nuestra inquietud —y sigo transcribiendo las palabras del Jefe del Estado— que en una nación pequeña como España podamos extraer nuestros técnicos en áreas más extensas; que la formación de nuestros técnicos superiores no sea privilegio del sector de los ricos y poderosos que pueden sostener una carrera costosa, sino que puedan llegar a ella las más claras inteligencias de la nación, multiplicando para todos las posibilidades. Nos urge organizar la técnica española, y que nuestras juventudes se apresten a estos estudios y llenen el hueco que nuestras actividades nos demanda cada día. De este modo, el Jefe del Estado ha querido proclamar que entre los recursos efectivos de que un país puede servirse para elevar su nivel de vida, ocupa un puesto primordial la técnica.

Aludió después el señor Ibáñez Martín a las condiciones de la investigación nacional que estudió a través de la concentración de los medios disponibles y de la necesidad de formación de futuros investigadores y añadió que era preciso lograr un equilibrio entre la organización de la sociedad y el individuo, creando un clima social favorable a la investigación.

Terminó el señor Ibáñez Martín afirmando que si el balance del Consejo es halagüeño le queda aún un largo camino por recorrer. Los hombres de ciencia saben que no les faltará aquí la asistencia del Estado y confían que, como estímulo para su dedicación, esta asistencia se los otorgará hacia el futuro más cumplidamente. «En esta confianza —dijo— reafirman a través de mis palabras su adhesión a V. E. como creador de este Consejo impulsor luego de la cultura nacional a la que ellos consagran su vida como mejor forma de servir a los ideales de una España mejor».

Los consejeros aplaudieron largamente al señor Ibáñez Martín, después de su discurso y el Caudillo concedió el uso de la palabra al ministro de Educación Nacional.

INTERVIENE EL MINISTRO DE EDUCACION

Don Jesús Rubio, comenzó diciendo que «cualquiera que sea nuestra esperanza para el futuro, cualquiera que sea, incluso nuestra valoración sobre el presente, respecto de una tarea como todas las humanas, perfectible, creo puede afirmarse que el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cuyo pleno se reune hoy por decimocuarta vez, es en su conjunto, una obra lograda. El Consejo —agregó—, surge y se consolida en años difíciles, frente a la esperanza de las circunstancias económicas nacionales, y contra la tradicional desatención de nuestra sociedad por las tareas investigadoras y científicas. En nuestros días, afortunadamente, la convicción mundial de que la Ciencia es una fuerza rectora de la vida—convicción avalada por los triunfos más espectaculares e inesperados— viene a dar a nuestro Consejo una sanción clamorosa y a fortificar hasta el límite los argumentos en pro de su consolidación y de su enriquecimiento progresivo en recursos y en hombres. El decoro y la dignidad de un país radica —afirmó el ministro de Educación Nacional— ciertamente, en muchas y muy diversas cosas. Pero el hecho de que en él se investigue la verdad mediante el método riguroso de la Ciencia, es con toda seguridad de las más importantes. Se refiere a las dificultades que el problema de la investigación científica presenta en España, y añade después el señor Rubio: «desde la más humilde aula hasta los laboratorios donde ponen a punto los instrumentos más delicados de la técnica y se ensayan los prodigios de la biología moderna hay, una escala sin solución de continuidad, y si de verdad queremos que en las próximas decadas sea España un país colocado en la altura y en el nivel que exige nuestro tiempo, debemos remontar esa escala peldaño a peldaño. En la conquista y posesión de la verdad no existen atajos».

Subraya a continuación el señor Rubio que la investigación científica se aplica también a las ciencias humanas y que si importante es el que un país cuente con buenos físicos, no lo es menos el que disponga de excelentes historiadores y filólogos.

Estima el Ministro de Educación Nacional que en el campo de la investigación científica algo podemos hacer, tanto en el orden de las aplicaciones como en el orden de los estudios básicos, y añade: «Por lo demás, nuestro Estado —prueba de ello es la realidad ya cuajada de este Consejo— tiene sensibilidad para el problema, y nuestro Jefe de Estado, como lo demuestra su asistencia a este acto y su antiguo desvelo por nuestros trabajos, seguirá siendo con seguridad el gran valedor de la institución [illegible] de toda clase de [illegible] se [illegible] una meta muy ardua. La tarea del Consejo es humanamente inagotable, como lo es la misma verdad científica a la que sirve. Pero este camino sin fin brinda también satisfacciones, incluso de carácter material.

El Ministro de Educación Nacional terminó su discurso afirmando que en el balance que el Consejo de Investigaciones Científica nos ofrece en esta décimoquinta sesión plenaria los motivos de alegría superan con mucho a los de preocupación, e invitando a los hombres que trabajan en él a que no piensen en los medios de que no disponen, sino en los resultados conseguidos y, sobre todo, en la obra en marcha; en este fecundo proceso de incorporación de esfuerzos y vocaciones.

Las últimas palabras del señor Rubio fueron acogidas con una prolongada ovación.

ENTREGA DE OBRAS Y PUBLICACIONES AL CAUDILLO

El secretario del Consejo dió después lectura a la relación de los institutos y centros de Investigación Científica, cuyos directores entregaron al Jefe del Estado la colección de las obras y revistas publicadas durante los tres últimos años, que hacen un total de 510 volumenes los libros y 376 las publicaciones periódicas.

El Jefe del Estado declaró, por último, clausurada la XIV Reunión del Pleno del Consejo de Investigaciones Científicas y poco después abandonó la Sede del Consejo.

El público estacionado en los alrededores, tributó al Generalísimo Franco una larga salva de aplausos.

Acompañado en su coche por el ministro de Educación Nacional, señor Rubio, el Generalísimo se dirigió al Centro de Investigaciones Biológicas, donde fué recibido por su director el doctor don Gregorio Marañón, el secretario Rodríguez Candela y los directores de los Institutos Cajal, el de microbiología, metabolismo, endocrinología y cuadro de profesores de todos estos institutos que integran el Centro de Investigaciones Biológicas. Su Excelencia el Jefe del Estado fué objeto de un entusiasta recibimiento por parte de los millares de personas que esperaban su llegada a la puerta de este centro, situado en la confluencia de las calles de Velázquez y Joaquín Costa.

EN EL CENTRO DE INVESTIGACIONES BIOLOGICAS

El nuevo Centro es uno de los más modernos de Europa en su género y goza de gran renombre internacional tanto por sus magníficas instalaciones e instrumental como por la importancia de los estudios de investigación que en él se realizan.

El Caudillo pasó al museo "Ramon y Cajal" donde firmó en el libro de oro del Centro sobre la misma mesa de trabajo que utilizo el insigne sabio Ramón y Cajal.

Después pasó a la salá de conferencias, donde el director del Centro, doctor Marañón, expresó la alegría que hoy experimentan los biólogos españoles estudiosos que hasta hoy no habian tenido ambiente ni lugar adecuado para sus trabajos en pos de la verdad. Explicó después la misión que incumbe a los distintos institutos y departamentos del Centro y elogió los frutos de sus trabajos y terminó agradeciendo a Su Excelencia el Jefe del Estado su presencia en este solemne acto inaugural, que servirá de estímulo a cuantos en el Centro trabajan.

EN EL INSTITUTO TECNICO DE LA CONSTRUCCION Y DEL CEMENTO

El Caudillo con los ministros y demás personalidades de su séquito, recorrió las distintas instalaciones, cuyos funcionamiento le fué explicado por el doctor Marañón, y poco después de la una y media de la tarde abandonó el edificio y se dirigió al Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, que también se inaugura hoy. Allí fué recibido por el director del Centro, señor Torroja, y los jefes de los distintos departamentos. De este Instituto dedicado a fomentar los progresos de todo orden referentes a la construcción, así como a estudiar todos los métodos que tiendan a mejorar en cualquier sentido las técnicas constructivas y de fabricación de material. Después de una detenida visita, durante la cual le fueron explicadas las características del funcionamiento del Instituto y los trabajos que en él se desarrollan S .E. el Jefe del Estado, pasadas las dos de la tarde, abandonó el Centro, y después de despedirse de los ministros y personalidades que habían acudido a los actos, se dirigió en su coche a su residencia de El Pardo. El público estacionado en los alrededores hizo objeto al Caudillo de una cariñosa despedida.—Cifra



T... y Sevilla

El cursillo de Medicina Pastoral

Por FERNANDO RAMOS

UN aire nuevo refresca, desde hace unas jornadas, el salón de actos del Seminario Metropolitano, este viejo palacio de los duques de Montpensier cuya portada barroca nos habla de tiempos idos, de arte recargado y sensual apenas inteligible por las generaciones nuevas que ponen los ojos en blanco hablando de los primitivos y que, por no ser entendidos por sus mayores en lo que de afán y búsqueda de la belleza hay en sus intentos, extreman la nota y están dispuestos a barbarizar contra el arte caduco como nuevos iconoclastas de un patrimonio artístico del pasado con belleza más asequible que la de las modernas tendencias y, al menos, la misma sinceridad en el noble propósito creador. Ese aire nuevo que ventila los salones del Seminario llega de la calle, de los grupos intelectuales más selectos de la ciudad, de aquellos sectores del espíritu que saben que no saben, que podría decirse trastocando un slogan de publicidad muy conocido; de aquellas zonas de nuestras minorías estudiosas que se han sentido atraídas por el sugestivo contenido de este cursillo de Medicina Pastoral, verdaderamente revolucionario y auténticamente formativo incluso para esas personas que se creen ya formadas y de regreso.

Muchas cosas sugiere el cursillo de Medicina Pastoral. La primera, la honda transformación que se está operando en la Iglesia española y muy concretamente en nuestra vecindad.

Cuando a la puerta del Seminario, en una de estas conferencias, os acoge un seminarista y os acompaña hasta el salón de actos por aquellos largos pasillos, con una amable conversación para el trayecto; cuando en la conferencia os encontráis diez veces más personas de las que suelen ir a conferencias y cuando veáis allí señoras y chicas jóvenes, muy de nuestro tiempo, que siguen con avidez estas disertaciones sobre temas que tienen una honda raíz en esos entresijos del consciente y el inconsciente en los que aún se sigue hurgando para buscar la razón de muchas cosas, habréis recibido una luz nueva sobre la actual postura de la Iglesia española, esta Iglesia tan censurada por su atraso, por su atavismo medieval, por su apego a los tiempos inquisitoriales. Esa luz nueva os iluminará, como un faro que en la noche nos anticipa el paisaje que apenas vemos pero que tenemos que atravesar, la trayectoria del pensamiento religioso de nuestro tiempo. Y, si no estáis preparados, quedaréis tan sorprendidos como el día en que nos anunciaron que el hombre tenía posibilidades reales de dominar el espacio.

El simple título que acoge el cursillo que actualmente se celebra, Cátedra de Medicina Pastoral, ya es de suyo elocuente. La presión de nuestros tiempos, con sus inquietudes, sus problemas, sus prisas, sus insatisfacciones y el cortejo correspondiente de neurosis o, al menos, irregularidades nerviosas, no tiene solución si no es por un camino espiritual. Esto lo han comprendido las modernas tendencias médicas y hasta en los investigadores materialistas alcanzamos a descubrir un sentido espiritualista que terminará triunfando en todas partes. Si esto es así aun en el campo ateo, bien pronto nos daremos cuenta de que esos fenómenos del espíritu que incluso en la angustia del existencialismo buscan una solución a un problema general que no tiene otro nombre que conciencia— facultad de conocer y aviso de obrar—, tenían que ser advertidos por la Iglesia, no podían pasar desapercibidos y que la Iglesia, elásticamente, con hondo sentido de la realidad, se apresta a acoger, encauzar y resolver.

Este es el sentido del cursillo de Medicina Pastoral y éste es el motivo de que espíritus inquietos, raramente atraídos por disertaciones de otra índole, estén asistiendo, en la mezcla variadísima del estudiante al profesional, el profesor y el artista, la chica que estudia y la madre de familia, a estas conferencias en el Seminario cuyas puertas se abren a la invasión de la calle como un símbolo del tiempo nuevo, el tiempo en que el seminarista está dejando de ser una figura casi misteriosa y lejana para convertirse en un ente real, que ha elegido libremente su camino y que no debe asustarse por la realidad ni asustar a nadie; el tiempo en que la Iglesia no es sólo la evocación de la hora de la muerte, sino, esencialmente, el verdadero refugio y la verdadera solución de tantos conflictos espirituales como sobrecargan al hombre de nuestro tiempo acaso porque nuestro tiempo tanto y tan torpemente se ha inclinado a la materia.

El éxito de este ciclo de conferencias —ayer concretamente la del Dr. López Ibor— habla con claridad de una inquietud espiritual en Sevilla como antes raramente se había observado y de una canalización de esa inquietud por el más seguro derrotero, el camino de la fe, que es, y piense usted si quiere lo contrario, la única verdadera solución para el hombre.



—El camello, como ves, resiste sin beber cuatro o cinco días... ¡¡pero ni una hora sin fumar!!

Cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

Conferencia del doctor López Ibor

Anoche, en el cursillo de Medicina Pastoral, que se está celebrando en el Seminario Metropolitano, dió su anunciada conferencia el ilustre catedrático de la Facultad de Madrid, doctor López Ibor, que desarrolló el tema: "Dinámica profunda del hombre".

Presidió el arzobispo, doctor Bueno Monreal, acompañado del ex ministro, teniente general González Gallarza; el dean del Cabildo Metropolitano, rectores del Seminario y de la Universidad, el presidente del Ateneo y el doctor Delgado Roig, organizador de este cursillo por inspiración del Prelado.

El doctor López Ibor, inicia su disertación con la afirmación, de que nunca se ha interrogado tanto al hombre en respecto a su esencia y nunca se ha ignorado más que en nuestro timpo.

Pasa a analizar las supuestas soluciones de Marx y Freud, pasando luego a ocuparse del tema de la angustia, que también se da en el hombre normal.

Trata de la vida como continuidad, a la actividad psicológica y al sentido referencial, que desaparece en la experiencia angustiosa. La temporalidad lleva la huella del pasado. Somos los hijos del pasado y estamos destinados a algo.

Se refiere al tedio, que tiene algo de destructor de la vida trascendente, con peligro de desencadenamiento de las fuerzas instintivas. En el fondo de la angustia aparece el tema de la libertad. Lo importante es que la unidad del yo flaquea, y por eso el hombre se siente amenazado por el submundo. Rechaza la instintividad como poder, según el psicoanálisis, para afirmar que los actos humanos tienen sentido transcendente. El hombre es "capax Dei". La libertad está hoy defendida por la Iglesia. Es lo mejor del hombre la apetencia de Dios, capaz de sentir la presencia del infinito.

Al término de su brillante conferencia, fué largamente aplaudido por los asistentes, cuyo número era impresionante.

EL LUNES CONFERENCIA DEL DOCTOR DON JESUS ARELLANO

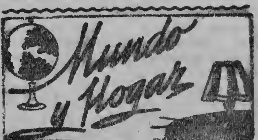
El próximo lunes, a las ocho, en el salón de actos del Seminario, el doctor don Jesús Arellano, catedrático de Metafísica de la Universidad de Sevilla, disertará sobre el tema: "Psicología evolutiva de las tendencias pasionales", dentro del Cursillo de Medicina Pastoral, que con tanto éxito se está celebrando.

Exposición de Cristóbal Aguilar

Mañana, a la una de la tarde, tendrá lugar en la sala de exposiciones de Información y Turismo, (Avenida de Queipo de Llano) la inauguración de la exposición de pinturas del joven artista Cristobal Aguilar.

La Asociación de AA. AA. Salesianos celebrará su asamblea anual el próximo domingo

La Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos, de la Santísima Trinidad, el próximo domingo, día 9, a las doce de la mañana, en su local social, se celebra su Asamblea anual reglamentaria, a la que se ruega la asistencia de todos los asociados.



HOY SAN JUAN DE MATA

Por celebrar hoy la Iglesia la festividad de San Juan de Mata son días del catedrático de esta Universidad, señor Carriazo y Arroquia y de su hijo el joven médico de igual nombre, a quienes felicitamos.

PETICION DE MANO

Los señores de Ibáñez (don Joaquín), han pedido en Madrid, a la señora viuda de Moreno, doña Amada Zaldo, la mano de su hija Jorgina para su hijo don José María.

BODA SEVILLANA

Bendecida por el beneficiado señor Villanueva y en la iglesia del Divino Salvador se ha celebrado la boda de la señorita María del Rosario Rodríguez López con don Jaime Gargallo Rangel. Fueron apadrinados por doña Matilde Rodríguez de Bellido, hermana de la novia, y don Francisco Gargallo López, padre del novio, y testificaron por ambas partes los señores de Rodríguez López, López Salinas, Ruiz Sánchez, Bellido Anguio, Gómez Maqueda, Vilches Morón, Martínez Calvo, Miranda González, Gargallo Fernández y Gargallo López.

Terminada la ceremonia se entonó Salve solemne y los invitados se trasladaron a un céntrico local, donde fueron obsequiados.

El nuevo matrimonio marchó en viaje de nupcias a Madrid, Valencia y Palma de Mallorca. Deseámosles muchas venturas.

BAUTIZOS

La recién nacida hija de los señores de Onrubia Rivas (don Jesús), ella Carmen Díaz-Pache por su apellido, ha sido bautizada en la pila parroquial de San Isidoro, recibiendo el nombre de Pilar. Fué apadrinada por sus tíos don Manuel Velarde Cañuelo y doña Pilar Díaz-Pache, celebrándose luego en familia el acontecimiento a causa de luto reciente.

—En el templo parroquial de Nuestra Señora del Valle, de Ríotinto (Huelva) ha recibido el Sacramento del bautismo el primogénito del joven químico de aquel centro minero don Antonio Moro Alvarez y su esposa, doña Dolores Ortiz Zamora. Le fué administrado el Sacramento por el capellán real y presidente del Consejo de Cofradías, don Emilio Aguilar Vera, que bendijo la sacramental unión de los padres y también bautizó a la madre de la nueva cristiana, que fué llevada a la pila bautismal por su abuelo paterno, don Manuel Moro Beato, subdirector del Laboratorio Municipal de Sevilla, y la abuela materna, doña Ana Zamora de Orso el nombre de María de los Dolores Auxiliadora.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido aperitivo.

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad ha dado a luz un niño, sexto fruto de su matrimonio y tercer varón, la distinguida esposa de don Eloy Jiménez Velázquez, ella Luz Prieto Alvarez.

Enhorabuena.

NUEVO PROCURADOR

Ante la sala de gobierno ha jurado el cargo de procurador de los Tribunales, el abogado don José Salvago Alvarez.

VIAJEROS

Ha marchado a Santander para desde allí trasladarse a Pedrosa, con el fin de visitar a su hijo, doña María Moreno Díaz, esposa de don Fernando Rodríguez Ortega, canciller del Consulado de Bélgica, acompañada de su hijo Fernando María.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

SUCESOS DE AYER A HOY

ES DETENIDO UN CHATARRERO AMBULANTE

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada, ha sido detenido Francisco Vázquez Rodríguez (a) «El Tepino», al que le fueron intervenidos 84 kilos de tubería de plomo, que manifestó había adquirido a tres individuos para él desconocidos, cuando ejerciendo su trabajo de chatarrero ambulante transitaba por la calle San Vicente.

La Brigadilla continúa sus pesquizas para detener a los tres individuos que vendieron los 84 kilos de plomo, sospechando procedan de la casa número 31 de la calle Mendoza Ríos, causando en el inmueble los consiguientes daños.

DETENIDO POR APROPIARSE DE UN RELOJ DE ORO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido Antonio Manso Navarro, de 18 años, que entrando en la habitación de una compañera de hospedaje se apropió de un reloj de oro valorado en 5.000 pesetas.

Al serle intervenida la alhaja manifestó que sólo había tratado de gastar a la compañera de pensión una broma.

Antonio Manso Navarro, apodado «El Porrocho», no tiene muy limpio los antecedentes policiales.

SE CAE DE LA AZOTEA AL PATIO

En la Casa de Socorro de Triana ha recibido curación Francisco Molina Gallardo, de 25 años, de profesión albañil, vecino de la Algaba, de una herida contusa en la región parietal izquierda, contusiones y erosiones varias y fractura de la muñeca izquierda, producidas al caer de la azotea al patio de una casa de la calle Trastamara.

DENUNCIA POR APROPIACION INDEBIDA

Concepción Hidalgo Bonilla, con domicilio en calle Castilla, ha presentado denuncia contra una joven de la que sólo sabe se llama María, a la que encontrándose en Algeciras, donde estaba trabajando su marido, entregó, para que trajera a su madre, varias combinaciones de señora de nilón y mil pesetas, más otras prendas, entre ellas dos paraguas, habiéndose apropiado de dos de las combinaciones, un paraguas y las mil pesetas. Además para que pernoctase en Sevilla le hizo entrega de la llave de su vivienda, notando la falta de dos mil pesetas y ropa de cama.

PIERDE EL BOLSO CON DIEZ MIL FRANCOS FRANCESES

La súbdita francesa Paudette Chiapino, ha denunciado que paseando por la ciudad en un auto de su propiedad, sin que pueda precisar el sitio, se le cayó a la vía pública el bolso con 10.000 francos franceses y los pasaportes de ella y su acompañante.

Mañana, bendición por el Prelado del camarín de la Virgen de la Hiniesta

La Cofradía de la Hiniesta convoca a todos sus hermanos, hermanas e hijas de María del Convento de San Cayetano, afecta a la Parroquia, para que asistan mañana domingo, 9 del actual, a las diez de la mañana, al acto de Bendición, por el Excmo. Prelado Dr. don José María Bueno Monreal, del Camarín y baldaquino de Plata de la Patrona, la Santísima Virgen de la Hiniesta.

Mañana, misa por los estudiantes caídos

Mañana día 9, a las 10'30 de la mañana ,tendrá lugar una Misa en conmemoración de los estudiantes caídos, en la Capilla de la Universidad (calle Laraña).

Se ruega a todos los universitarios la asistencia a la misma.

El forense señor Oviedo, profesor del Instituto de Toxicología

Ha sido nombrado profesor del Instituto de Toxicología, el médico forense que prestaba sus servicios en el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, don Miguel Oviedo Calderón, al que felicitamos por esta designación.

NOTAS Y AVISOS

SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO

Se ruega a cuantos maestros y educadores primarios piensen concurrir a la Exposición Nacional de Bellas Artes, organizada por la Delegación Nacional del S. E. M., que a la mayor urgencia, remitan a la Delegación Provincial de dicho Servicio, Castelar, 22, sus nombres y apellidos, lugar de residencia, domicilio y titulos de las obras que van a presentar.

Sección Femenina

CONCURSO DE COROS MIXTOS

Se ha celebrado en la Delegación de la Sección Femenina, la Prueba de Selección para el Concurso de Coros Mixtos. Actuaron en primer lugar la Escuela de Bellas Artes y en segundo el de la Sección Femenina.

El primero tuvo una actuación satisfactoria y el segundo llenó el ánimo del auditorio superando al anterior en calidad de voces y en el empaste de las mismas.

Merecen estos dos Coros una gran simpatía por el esfuerzo que supone, y a los cuales auguramos muchos éxitos.

Formaban el Jurado don Baltazar Marina, Baritono de la S. M. y P. Iglesia Catedral Lic., en Música, la Secretaría Provincial y Regional de Cultura.

Quedó clasificado para la Prueba Regional el Coro de Sección Femenina.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL PROFESOR SR. LOPEZ IBOR

La Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas del Ateneo, ha organizado un ciclo de conferencias sobre Antropología.

La primera conferencia de dicho ciclo, tendrá lugar esta tarde, a las 8 en su Salón de Actos, a cargo del ilustre profesor Sr. López Ibor, quien disertará sobre el tema: «Psicología de la mujer».

Cena al auxiliar decano de la Jefatura Local del Movimiento

Los Distritos de F. E. T., de las J. O. N. S., de esta capital, organizan para el sábado, 15 del corriente, una cena homenaje al camarada Manuel Vega García, auxiliar decano de esta Jefatura Local.

Dicho agasajo se celebrará en el salón de actos del Distrito 5.º (Heliópolis), pudiéndose recoger las invitaciones en la Jefatura Local y en el Distrito 5.º todos los días de 8 a 9 de la noche.





NATACION

Nadadores y waterpolistas sevillanopre-seleccionados para la temporada 58

1960 es el año olímpico y la cita es en Roma. Todos los países tienen puestos sus ojos en la Ciudad Eterna, donde, a no dudar, se han de desarrollar los Juegos Olímpicos más sensacionales que hasta la fecha tuvieron efecto. Después de Melbourne y ante la terrible lección que en natación Australia aplicó a las potencias natatorias, todos han trazado planes que ya desde Melbourne fueron puestos en vigor. Nuestra natación, pobre en calidad, como la totalidad de nuestro deporte amateur, trata de mejorar, con vistas a los Juegos de Roma. Ya el pasado año el programa formado por la Federación Española de Natación tendía a conseguir el mejoramiento precisado, y en éste trátase de continuar la labor iniciada, dedicada preferentemente a los nadadores jóvenes, que en 1960 deberán defender nuestros colores en la olímpica isleta romana. Ha sido preseleccionado un buen número de nadadores con vistas a la temporada 1958, y entre ellos hallamos a los sevillanos Fernando Olivera, en 100 metros libres; Jaime Pérez, en 200 metros braza; Juan Segura, en 400 y 1.500 metros libres; Rafael Torres, en las mismas distancias, y Manuel González, en 100 metros espalda. De todos estos nadadores, Juan Segura es señalado con especial mención con vistas precisamente a los Juegos Olímpicos. Las actuaciones del joven nadador sevillano fueron seguidas de cerca por los técnicos nacionales, que ven en él un posible candidato a la selección de la Olímpica.

En water-polo han sido preseleccionados jugadores catalanes, madrileños y sevillanos, siendo los nuestros Juan Amador, internacional el pasado año frente a Marruecos; *Fernando Oliveras*, la temporada pasada alejado de las competiciones, internacional en 1956 frente a Francia e Inglaterra; Juan R. Galiano, internacional frente a Marruecos, y José Luis Abad, que lo fué frente a Austria. Ha sido trazado un amplio plan de preparación que será dirigido por los entrenadores Lajos Rajki, en Cataluña; Janos Nemeth, en Madriy Lorenzo Muñoz, en Sevilla.

ASAMBLEA DE LA FIRACION ESPAÑOLA DE NATACICEN MADRID EL DIA 22 DE LOSORRIENTES

Para el día 22 de loorrientes ha citado a Asamblea Federación Española de Natacicque tendrá efecto en Madrid eel salón de actos de la Casa c Deporte de la Delegación Nacior de Educación Física y Deportesn esta Asamblea se debatiránodos los problemas que las distas Federaciones Regionales presten. Por parte de la FederaciórAndaluza de Natación será preserda y defendida la imprescindil necesidad de situar monitor por los distintos lugares donde stan piscinas más o menos reghentarias. La natación es prácticainte desconocida en más de un por 100 de españoles y es preo hacer llegar a todos el depormás utilitario que se conoce. Pa ello es preciso contar con homes y estos hombres hay que harlos, misión que compite a lasederaciones Regionales, apoyacs por la Federación Española y p los Municipios.

Los partidos de mañana del Campeonato de Selecciones Juveniles

Madrid, 7.—Para mañana domingo, están previstos los siguientes partidos correspondientes a la competición reservada a las selecciones juveniles.

Grupo «A», hispanomarroquí-extremeña, en Ceuta, árbitro Sr. Pardo; murciana-andaluza, en La Condomina, Sr. Cotanda.

Grupo «B», catalana-balear, en Sarriá, Sr. Lloris; aragonesa-valenciana, en Torrero, Sr. Vilalta.

Grupo «C», gallega-castellana, en Riazor, Sr. García Cayado, oeste-asturiana, en Zorrilla, Sr. Ballester.

Grupo «D», cantabra-guipuzcoana, en El Sardinero, Sr. Iturrioz, navarra-vizcaína, en San Juan, Sr. Irastorza.

Grupo «E», tinerfeña-Las Palmas, en Santa Cruz de Tenerife, Sr. Martín.—ALFIL.

Un nuevo deporte: el "pushball"

Es una versión del fútbol a caballo

El «pushball» es un típico y recentísimo deporte del legendario Oeste dispuesto a entusiasmarse con cualquier juego que requiera una gran habilidad hípica.

Especialmente difundido en el Estado de Arizona, donde cada uno de los catorce condados tiene su equipo representativo, no ha nacido con reglas precisas, aunque es de suponer que no tardará en publicarse un reglamento y se creará un Comité de competición —o «de complicación», como el de «La Codorniz»— que se ocupa de dictar disposiciones complementarias y aclaratorias de tal reglamento y de las normas federativas amén de pronunciar las sanciones que abundarán en un juego que, más que patadas como dicen los detractores del fútbol, va a jugarse a coces.

Pero, hasta entonces, el «pushball» considerá todo lo permitido con tal de empujar el balón para que traspase la línea de la meta de los adversarios. Una sola cosa está taxativamente prohibida: jugar de modo que puedan lesionarse los caballos.

No obstante, con ocasión del torneo de Flagstatt, en julio de 1955, se siguieron unas determinadas normas que puéden resumirse así: se juega en un campo rectangular, dividido por una línea central (como en el fútbol) y con dos líneas de meta (goal lines), que son las que debe atravesar el balón para conseguir un tanto. Los equipos están compuestos de cuatro hombres a caballo; el balón es de goma o de cuero, con un diámetro de más de dos metros. Antes se usaban balones de un metro y veinte centímetros, pero los caballos saltaban por encima de ellos y se originaban así caídas peligrosas. El partido dura treinta y seis minutos, divididos en tres tiempos. La determinación de las faltas queda a juicio del árbitro que, como en fútbol, siempre tiene razón.

Ahora que la afición balompédica parece estar en decadencia, quizá sea interesante empezar a procuparse de los deportes que puedan sustituir a la fiebre futbolística. Y el «pushball» parece tener las características adecuadas para enardecer los ánimos con esa pasión que es indispensable para que un deporte llegue a ser verdaderamente popular.

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX
R. SOCIEDAD-BARCELONA

PAÑOS BAMBARA
LAS PALMAS-AT. MADRID

EL CALCETIN PERFECTO Punto Blanco
AT. BILBAO-SEVILLA

ANIS DEL MONO
GIJON-VALENCIA

RESFRIADOS, GRIPE, REUMATISMO ASPIRINA BAYER
VALLADOLID-GRANADA

CALZONCILLOS MARCA braflip
REAL MADRID-JAEN

SAL DE FRUTA ENO
ESPAÑOL-OSASUNA

GARGANTAS SANAS CON PASTILLAS KOKI
CELTA-ZARAGOZA

SEGUNDA DIVISION

B.—LEONESA-BASCONIA.
H.—GERONA-AVILES.
J.—CAUDAL-FELGUERA.
N.—FERROL-EIBAR.
S.—SABADELL-SANTANDER.
T.—ALAVES-OVIEDO.



Mañana, Betis-Huelva

Los jugadores béticos brindan a Paqui la victoria

Barrios decidirá esta tarde la alineación blanquiverde

Mañana recibe el Betis en Heliópolis la visita del Recreativo de Huelva que dirige Pepe Valera, en un partido de decisiva importancia —como todos los que tienen que celebrarse en Heliópolis— y de abundante interés. La vieja rivalidad regional se pondrá de nuevo de manifiesto. El once recreativista viene a Heliópolis seguido por una numerosísima representación de su hinchada y dispuesto a dejar bien alto su pabellón frente al mejor conjunto del Grupo Sur. El Recreativo ha ganado mucho bajo la dirección de Pepe Valera. El gran técnico sevillano ha sabido elevar el potencial del conjunto basando el movimiento de la escuadra en varias individualidades. Czoka y Czabai, los jugadores húngaros, se erigen en los hombres de ordenación atacante, mientras que el ex bético Lora y el argentino Alvarez aportan solidez en las zonas defensivas. El Recreativo se supera por jornada y, a juzgar por sus últimos resultados, atraviesa un excelente momento de juego y moral. Puede dar mucha guerra al Betis si el conjunto albiverde no decide la contienda en los minutos iniciales del partido.

Hay mucho interés por ver nuevamente al Betis. El equipo va a más por jornada transcurrida y la victoria —porque así hay que considerar el 1-1 de Alfonso Murube— del pasado domingo ha venido a confirmar espléndidamente el nivel de juego y fuerza del Betis de estos momentos. Debe ser siempre el Betis el vencedor de la pugna de mañana. Su superioridad es innegable y debe concretarse positivamente. Con el triunfo se recuperará nuevamente la cabeza y entonces se encontrará el equipo en condiciones de iniciar la definitiva batalla en el campo del Extremadura el próximo domingo. El grado de moral de los jugadores es altísimo y todos confían ciegamente en la victoria. En esa victoria que se han apresurado a brindar a Paqui en un gesto de compañerismo que viene a probar una vez más la camaradería reinante entre las huestes béticas.

El Betis continúa en Oromana. Finalizado el entrenamiento de ayer Barrios designó los quince jugadores que quedarían recluidos que son los siguientes: Menéndez, Domínguez, Portu, Seguer, Luisín, Santos, Isidro, Rodri, Espejín, Lasa, Areta, Vila, Sobrado, Castaño y Del Sol.

Según nos informó el propio Barrios, hasta esta tarde no decidirá la alineación. Vila no ha entrenado apenas, resentido de un fuerte golpe en un tobillo y es dudosa su inclusión en el equipo, Luisín y Santos también se han venido quejando de los golpes recibidos en Ceuta y en cuanto a Del Sol ha padecido un fuerte cólico. De ellos, los tres últimos es casi seguro que puedan jugar. Barrios hará una prueba a Vila para conocer su estado y sus posibilidades y una vez asegurada o descartada su inclusión en el «once» bético, compondrá el equipo que ha de enfrentarse a los recreativistas.

Así están las cosas ante el encuentro de mañana. De Huelva anuncian la presencia en Heliópolis de unos cinco mil aficionados, lo que da el máximo interés al choque regional.

No queda un vehículo en Huelva para mañana

La expectación es enorme, aunque hay preocupación por el encuentro

Huelva. (Por teléfono.)—La expectación para el encuentro de mañana con el Betis es enorme. La afición arranca de una realidad: que el Betis de ahora no es el que jugó en el Estadio Municipal, como acredita su campaña. Por eso, sinceramente, el aficionado tiene verdadera preocupación ante la visita a Heliópolis, aunque esta preocupación haya estimulado, si cabe, en su propósito a estas cinco mil personas largas que se disponen a estar presentes mañana en los graderíos de Heliópolis para alentar a sus jugadores. Hasta qué punto existe una inusitada animación por el viaje a Sevilla lo indican con claridad esos dos trenes especiales, los veinte autocares preparados para el viaje, todos los taxis contratados. En Huelva, mañana, no queda un vehículo con ruedas, palabra. Con decir que de madrugada saldrá un grupo de entusiastas en bicicleta... Y en cuanto a los taxis, hace ya veinticinco días que están todos alquilados para esta fecha y hasta pagado el importe del viaje por el miedo a que el taxista adquiriera otro compromiso. ¡El delirio!

El Recreativo atraviesa un mal momento y no a causa precisamente del juego, sino por las lesiones. Csabai hizo ayer unas pruebas y probablemente las habrá repetido en la mañana de hoy y no se sabe si Pepe Valera podrá contar con él. Cortázar parece que asimismo habrá de ser descartado por lesión. El fichaje de Cabrera, realizado ayer, pudiera representar una solución para la delantera.

Desde el jueves están concentrados en La Rábida los siguientes jugadores: Santos y Zumalabe, porteros; Eli, Moro y Cuti, defensas; Lora y Alvarez, medios; Pilli, Crispi, Cortázar, Csoka, Domínguez, Téllez y Ateca, delanteros. De este cuadro de jugadores Pepe Valera sacará la alineación a presentar mañana frente al Betis en un encuentro que promete ser muy interesante por la gran rivalidad de los contendientes.

Payá, Tiravit, Gómez, Oviedo y Antoniet, probable ataque del Sevilla en San Mamés

El Atlético de Bilbao alineará el mismo equipo que venció en Granada

Villalonga considera muy difícil el partido, pero no descarta la posibilidad de que sus jugadores reaccionen

BILBAO. (POR TELEFONO, DEL REDACTOR DEPORTIVO DE «HIERRO», BACIGALUPE.)—El Atlético de Bilbao ha decidido el equipo que alineará mañana frente al Sevilla, en San Mamés. Albéniz ha manifestado que sacará el mismo conjunto que venció en Granada, o sea, este: Carmelo; Orúe, Sertucha, Canito; Mauri, Etura; Arteche, Uribe, Marcaida, Merodio y Garay.

En cuanto al Sevilla, «El Correo Español. El Pueblo Vasco», publica esta mañana unas declaraciones de Diego Villalonga en las que el preparador sevillista anuncia que el equipo que tiene más probabilidades de jugar es el siguiente: Guerrica; Maraver, Campanal, Valero; Ruiz-Sosa, Pepín; Payá, Tiravit, Gómez, Oviedo y Antoniet.

Este «once» no es definitivo, ya que pudiera haber alguna modificación a última hora obligada por las condiciones del terreno; pero, según Villalonga, el anunciado es el que tiene más posibilidades de salir.

El preparador sevillista se muestra muy comedido en sus manifestaciones. Dice que aunque el Sevilla atraviesa por un mal momento de juego y moral, él tiene confianza en sus jugadores y cree que éstos pueden reaccionar de un momento a otro para salvar al equipo del descenso. Villalonga considera que el partido de mañana en San Mamés es dificilísimo para el Sevilla, pero añade que el resultado se decidirá en el terreno de juego y no descarta la posibilidad de que su equipo dé la campanada. Ha modificado todas las líneas del conjunto y espera que las inclusiones de Tiravit, Gómez y Oviedo en el ataque den a la vanguardia un rendimiento nuevo con más eficacia.

La opinión general de la calle, visto el mal momento del Sevilla, es que el Atlético tiene mañana un partido «fácil». Sin embargo, pongo lo de fácil entre comillas porque también son muchos los que no olvidan que el Sevilla tiene buenos jugadores y que es un equipo que ha de luchar mucho porque se está jugando la permanencia en Primera División. Y estimamos —el cronista se incluye entre los que así piensan— que el Sevilla puede resultar a la hora de la verdad un adversario mucho más difícil de lo que se cree. O sea, que el *pronóstico más razonable* es el que señala al Atlético como favorito, pero sin descartar la posibilidad de la sorpresa, porque el Sevilla, luchando con el agua al cuello y reforzado, pudiera darla. En cualquier caso, lo que se espera es un partido emocionante y de furia, porque el Atlético de Bilbao también necesita los dos puntos para aspirar a ese segundo puesto de la Liga que puede dar derecho, como en la temporada pasada, a jugar la Copa de Europa.

Deporte Universitario

PROGRAMA PARA MAÑANA

Baloncesto femenino.—A las nueve de la mañana, Comercio-Derecho-Ciencias. A las cuatro de la tarde, B. Artes-Medicina-Filosofía.

Baloncesto masculino.—A las once de la mañana, Comercio-P. Industriales.

Fútbol.—Medicina - Colegio Mayor Santa María.

Atletismo.—A las once, pruebas interfacultades.

Baloncesto femenino.—A las diez, Instituto Murillo-S. E. U.

Balonmano a siete.—A las once y media, Selección-Derecho.

Balonmano a siete femenino.—A la una, Ciencias-B. Artes-Selección Universitaria.

Rugby.—A las doce, Medicina-Derecho.

El programa de atletismo se desarrollará de la siguiente forma:

A las once, peso, altura y 100 metros lisos.

A las once y cuarto, disco, triple salto y 300 metros.

A las once y media, jabalina, longitud y 1.000 metros.

A las 11,45, martillo y 4.100 metros relevos.

LUCHA LIBRE

Chausson - Zigulinoff, esta noche en el Gran Salón Trinidad

Sensacional reunión la de esta noche, en el Gran Salón Trinidad, en la que destaca con luz propia la reaparición en Sevilla, después de su triunfal jira por los cuadriláteros de Alemania y Francia, del campeón europeo de los pesos semipesados Jesús Chausson, sin duda alguna, uno de los «catchers», que más cotización gozan entre el público sevillano, al que en esta ocasión veremos frente a un hombre que por la dureza de su estilo y violencia a toda prueba, cual es el desconcertante «pastor bulgaro», obligará al pundonoroso vasco a sacar a relucir su estilo fajador para no verse comprometido ante la hercúlea fuerza de su antagonista. Es un combate que puede prestigiar cualquier reunión europea de talla internacional y ocupar los honores estelares. Zigulinoff, ha triunfado rotundamente en sus dos peleas anteriores, Chausson vuelve a Sevilla, con un prestigio revalorizado y no estará dispuesto, que todo lo ganado en la jira se venga abajo frente al duro luchador búlgaro. Es sin duda una sensacional pelea de incontables alicientes.

Benito Galán, ya en la senda de los grandes éxitos, desea antes de presentarse en Madrid, dejar saldadas cuentas existentes con otros luchadores de su misma «cuadra». Morón, ha sido el primer señalado y esta noche se va a celebrar la pelea de definitivo desquite. La superioridad técnica de Benito Galán, es arrolladora en esta ocasión, pero Morón, es de los que andan haciendo méritos para ganarse el debut en el Price madrileño y pondrá en juego sus habituales violencias para no caer batido ante Benito. El interés de esta gran pelea ha obligado a los organizadores a incluirla —con los honores de semifondo— en el gran programa de esta noche.

El tercer choque del programa será reñido por Alvarez y Carlos Moll. El anuncio de esta pelea ha sido favorablemente acogido por los aficionados que esperan ilusionados el desarrollo de una pelea sensacional. Es un combate que llega en su momento preciso para valorar definitivamente las posibilidades del último valor del «catch» frente a Alvarez, que a juicio de muchos se viene imponiendo como la figura indiscutible de la temporada.

El depurado estilismo de Capi y la agresividad de Gallardo servirán de base para el desarrollo de un interesante «match» —segundo del programa— en el que el ex campeón pretende hacer más patente su recuperación. Es una pelea en la que el fuera de combate se presiente desde el primer tañido del gong.

Y como choque inicial una nueva versión de Acosta-Tagua, para realzar el considerable interés de la gran reunión.

El Puerto, preparado para recibir al Imperio de Riffien

Un partido que los sevillanos deben ganar sin apuros

Para enfrentarse con el Imperio de Riffien, que se presentará mañana, por la mañana, en La Victoria, Antúnez, el entrenador portuario, ha citado los siguientes jugadores:

León, Ruiz-Pérez, Zamorita, Vázquez, Rafaelín, Gonzalo, Camacho, Beato, Alés, Casero, Ropero, Hartillo y Lacristo.

De entre estos hombres designará Antúnez el equipo que ha de enfrentarse contra el conjunto de Riffien y lo que es de esperar es que los que salten al campo lo hagan desde el primer momento con genio y juego, sin pensar nunca en su superioridad, pues ya esta más que demostrado que el enemigo pequeño no existe y el Imperio de Riffien, con los jugadores que ha incorporado a su cuadro, puede dar la sorpresa.

Creemos que el C. D. Puerto brindará a los aficionados una buena exhibición y borrará el sabor que entre ellos ha producido la derrota ante los jerezanistas el sábado día 1.

Antes de este encuentro jugarán los juveniles de la Escuela de Maestría Industrial y la Escuela de Aprendices de la Hispano-Aviación.

CINE * TEATRO * ESPECTACULOS

Apunts para la Historia

Una dama francesa fué la precursora del cine sonoro a finales del siglo XIX

Margarita Chenu hizo "hablar" a las imágenes valiéndose del fonógrafo

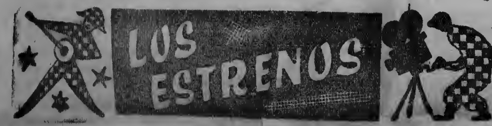
Estaba a punto de terminar el siglo XIX cuando Margarita Chenu, una dama francesa de grandes inquietudes y amante de las Bellas Artes, tuvo la ocurrencia de hacer que el cinematógrafo "hablase", valiéndose del fonógrafo y combinando lás dos invenciones a la vez. Su idea fué considerada como una audacia y hasta se acogió con cierto sarcasmo, porque hacía apenas cinco años que en el Salón India, en la parte baja del Gran Café, del bulevard de los Capuchinos, se habían presentado al público los primeros films de los hermanos Lumiere. Sin embago, la señora Chenu, que no se amilanaba por nada, hizo valer su invento y pronto lo vió coronado por el éxito. Por centenares se contaban los espectadores que desfilaron por el "Phono-Cinema-Theatre", instalado en la calle de París, con motivo de la Exposición Universal de 1900.

Allí tuvo ocasión el público de aplaudir a los más grandes artistas del teatro y de las variedades, que a la sazón triunfaban en la capital francesa. Veían sus figuras reflejarse en la pantalla, mientras representaban algunas escenas de laobras más célebres, así como las nciones y los fragmentos de las óps más en boga, ante decorados teblorosos, pintados en tela. Por emplo, al gracioso Little Tich, alómico "troupier" Polín, en el pogar cuplé "La coja del regimiento" a los clowns Footit y Chocolate, un intermedio hilarante; a la rano Cossira en un aria de "Rom y Julieta". También la balada deluelo de "Cyrano de Bergerac", r Sarah Ber nhardt; una escena d "Las preciosas ridículas", interptada por el mayor de los Coquel, según Moliere, etc.

Por cierto que el procedimiento empleado para el regiro de estas primeras bandas "sonras", era de los más primitivos. Los artistas afrontaban la cámara, teniendo cuidado de los gestos y demanes, observando su cadencia ara poder registrar lo más perfectaente posible, el canto y las palabras sobre los cilindros de cera de un onógrafo. La sincronización se obtena mediante el visionado de las imágenes, estando instalado el fonógrafo en un pabellón que había delante de la pantalla. Un tubo acústico, provisto de un micrófono, lo ponía en comunicación con la cabina de hierro en que estaba el aparato de proyección. El operador, al ver encenderse una lámpara roja, sabía que el fonógrafo era puesto en marcha y comenzaba a pasar la película. Pegada su oreja a la trompetilla acústica, escuchaba el rodar el cilindro y regulaba la velocidad de la manivela, a fin de que las palabras "cayesen" justas. En cuanto a los efectos sonoros como el silbar del viento, al batir de las olas, el rumor de un follaje o el canto de las aves, eran producidos por un accesorista. Todos estos ruídos, no estaban peor imitados que ahora, a pesar de emplearse otros procedimientos más modernos para el doblaje de películas.

Los films con cilindros del "Phono-Cinema-Theatre", después de ser exhibidos con resultados provechoso, a través de Francia y Europa, permanecieron dentro de sus cajas por espacio de treinta años, en un sótano del 55 de la Avenida de los Campos Elíseos, en la misma casa donde vivió Margarita Chenu. Se exhumaron por primera vez y conocieron un gran éxito de curiosidad, al ser proyectados en el Marignan, de París, cuando su inauguración, en 1933. Ahora se trata de hacer lo mismo por cuenta de otra sala francesa. Así se volverá a ver y oír a los más ilustres artistas de la "Beell époque", seguramente con el mismo asombro y regocijo de entonces. Con ellos se demostrará también que el cine comenzó a hablar a poco de nacer, gracias a una dama francesa. Fué Margarita Chenu y no León Gaumont, la primera que tuvo la idea de valerse de los inventos de Edison y los hermanos Lumiere, para crear un nuevo espectáculo llamado "Phono-Cinema-Theatre", que sirvió para entretenimiento y admiración de un público más ingenuo y romántico, menos positivista y exigente que el que hoy acude a las salas oscuras. Sin olvidar que la invención del doblaje no es tan nueva como algunos creen, según queda demostrada de manera tan pintoresca.

MANUEL SOMACARRERA



"GALAS DE PRENSA".

Anoche y con la colaboración más entusiástica del público que llenó completamente el teatro Cervantes, se celebraron las "Galas de Prensa" organizadas por la Asociación.

Presentado con notable pericia y agilidad radiofónica por el popular locutor Juan Busto, tuvo lugar un atractivo espectáculo en el que intervinieron relevantes figuras del cine y el teatro.

Maleni Torres, Elena Duarte, Lupe Rex, el pequeño ballet de Adela Domingo, Manolo Calvo, Angel de Andrés, José Luis Ozons, el dibujante Mingote, Lon Chimberos, Conchita Bautista, Marifé de Triana y la simpatiquísima Estrellita Castro que derrochó gracia por los cuatro costados, fueron los principales artífices de la función. Todos actuaron con entusiasmo y buen arte.

Adolfo Fernández, el joven locutor, famoso por su campaña pro Valencia, en Radio Juventud de Murcia, y el periodista madrileño Juan de Juanes, alternaron con Bustos en la animación del festival, que tenía por máximo aliciente la asistencia de la actriz cinematográfica Sarita Montiel a la que los periodistas hicieron entrega del premio "Galas de Prensa". Sara Montiel no interpretó ninguna de sus anunciadas canciones.

El público, correctísimo, sin embargo, no exteriorizó su disgusto ante la negativa de la estrella y tributó calurosas ovaciones a cuantos simpática y generosamente actuaron.

COLISEO.—"SABELA".

Esta película está avalada por varios merecidos premios, entre ellos la Concha de Oro en el Festival de San Sebastián. Técnica y estética se unen para cuajar en una excelente cinta llena de ingenuidad, ternura, humorismo fino y cordialidad. "Sabela" es la película de la simpatía. Realizada en un gratísimo tono desde las pirmeras secuencias hasta las finales, en toda su sucesión de cómicas escenas por las que se nos presentan detalles de la vida pueblerina de Italia. "Sabela", una abuela dominantona y con sabias resoluciones, tiene la pretensión de casar a su nieto con una mujer adinerada. Naturalmente ocurre todo lo contrario, pese a las miles de incidencias que provoca la vieja para conseguir su propósito.

Tiene el guión buen arranque temático y una gacil literatura, que ayudan notablemente a conseguir el tono desenfado pretendido.

Dino Risi ha sabido dotar a la cinta de un consciente realismo, entremezclado con hilarantes situaciones, ordena bien la de las cámaras y consigue una película francamente agradable, llena de virtudes artísticas.

Protagoniza de forma magistral el principal personaje, Tina Pica, poseedora de una gran vis humorística que pone de manifiesto en múltiples ocasiones.

La secundan Sylvia Koscina, muy guapa y delicada; Renato Salvatori, buel galán y el comiquísimo Peppino de Filippo.

"Sabela" es una divertida producción, pícara, atrevida, admirablemente hecha y que se gana la simpatía del espectador desde los primeros momentos.

B. DE LAS HERAS



YO SOY...
Joan Collins

Soy inglesa. De Londres precisamente, en donde nací el 23 de mayo de 1933. Mis antecesores fueron todos artistas de teatro. Mi tía Lalla fué una de las más famosas actrices de variedades londinenses. Mi padre, Will Collins, es agente teatral. Y mi abuela Hettie trabajó en la revista cuando era muy joven. No puedo presumir de haber sido una niña aplicada, porque lo cierto es que no me gustaba estudiar y era de lo más perezosa a la hora de coger los libros. A los dieciséis años empecé a actuar en una agrupación de aficionados. Un día, cierto empresario, deseoso de encontrar dos chicas para el papel de muchachos de la obra de Ibsen «Casa de muñecas», me eligió a mí para que hiciese de Iván. Aquella experiencia teatral no sólo me proporcionó tres libras semanales, sino también la seguridad de que valía para trabajar en la escena. Decidida a hacerme actriz, ingresé en la Academia Real de Arte Dramático, permaneciendo allí por espacio de dos años.

Después de este aprendizaje empecé a trabajar en los papeles más diversos, a pesar de que sólo tenía diecisiete años. Mi primera tarea en los «estudios» consistió en un personaje muy breve en «Lady godiva rides again». Luego empecé con mis personajes de delincuente femenino. La Prensa llegó a odiarme. Y muchos padres de familia también. Llegaron a llamarme «la peor chica de Inglaterra», lo cual me perjudicó considerablemente, porque todo el mundo asociaba mi carrera artística con mi vida privada, sin reparar que lo que hacía en la pantalla era pura ficción. Hasta que no tuve la gran oportunidad de hacer «Tierra de faraones» en Norteamérica, hube de soportar aquel encasillamiento, que llegó a desesperarme profundamente. La suerte quiso que Hollywood reparase en mí, y en noviembre de 1954 llegaba a la capital del cine americano. Trabajé allí intensamente y en muy pocos meses llegué a percibir mil doscientos cincuenta dólares a la semana.

El mismo día que cumplí los diecinueve años me casé con Maxwell Reed, actor que goza de mucha fama en mi país. Pero aquel idilio se frustró, quizá porque mi temperamento encaja mejor con el carácter de los hombres latinos. Me gusta mucho el cine y confieso que, como espectadora, me encantó mi labor en «Mujeres en la calle», película magnífica en la que se refiere la historia de tres muchachas que en veinticuatro horas han de solucionar su vida, una vez salidas de la cárcel. Posiblemente sea el mejor papel de todos los que he hecho hasta la fecha, por ser el más humano y el más trascendental.

A mis veinticuatro años he llegado en el cine más lejos de donde yo soñaba cuando empecé. Tengo una hermana de diecinueve años y un hermano de diez. El color de mis ojos es verde, rubio mi cabello, mido 1,68 metros y peso cincuenta y nueve kilos.

JOAN COLLINS




La princesa Margarita

Competencia entre princesas en Inglaterra

Alejandra desplaza a Margarita

La hija del duque de Kent es hoy más simpática a los ojos de los ingleses que la hermana de la reina

Nació el día de Navidad de 1936 y es coronel honorario de Infantería

En Inglaterra, el personaje que hoy se halla de actualidad es la princesa Alejandra de Kent. La flema característica de los ingleses se ha dejado llevar esta vez por un optimismo tan ilimitado que esta chiquilla que acaba de cumplir los veintiún años se ha convertido en el ídolo popular de la vieja Albión, desplazando de una manera radical a la figura de la princesa Margarita. Alejandra se halla en todos los sitios donde una representación oficial es necesaria. No hace muchos días tuvo un original gesto que le hizo aumentar muchos enteros ante los ojos de los ingleses. Sus modales de reina democratizada y la sencillez con que convive con el pueblo le han hecho la persona quizá más popular del Reino Unido.

El «Jaguar», una fragata que iba a ser botada, reclamó la presencia de Alejandra como madrina de la ceremonia. La botella de champán fué graciosamente estrellada contra la quilla de la nave, mientras un chorro de espuma brotaba del roto envase. La casualidad hizo que el barco no *respondiera* momentáneamente a la maniobra y se negó a deslizarse hacia el mar entre las risas de los asistentes. Una voz gritó: «Habrá que empujarle.» «Muy bien», repuso con una sonrisa encantadora Alejandra, «lo empujaré», y colocando su espalda sobre la embarcación hizo ademán de presionar. ¡Cuál no sería la sorpresa de la muchedumbre cuando vieron que el «Jaguar» se deslizaba suavemente hasta quedar posado en el mar! «Apenas puede creerse que seáis una princesa», se oyó entre vítores y aclamaciones de la multitud.

LA SENCILLEZ DE ALEJANDRA

Y, sin embargo, es, efectivamente, una princesa esta muchacha guapa, alta, morena, escultural. Hija del duque de Kent y de la duquesa Marina, es la novena persona en la lista de la sucesión en el Trono de Inglaterra. Como indudablemente es un poco problemático que las ocho anteriores personas pudieran desaparecer, esta aceptación es puramente protocolaria. Alejandra Elena Isabel Olga Christabel de Kent es prima de la reina y de la princesa Margarita, nieta de la reina madre Isabel y del duque de Windsor. Estas Navidades, cincuenta millones de británicos saben, sin necesidad de mirar los calendarios, que Alejandra tiene veintiún años, ya que para Inglaterra es la «princesa Chrismas», debido al hecho de que nació justamente el día de Navidad de 1936. Y todas las miradas convergen en ella, ya que con excepción de Margarita, la cual vive recluída llorando su imposible amor, es la única de las que en la Corte quedan para el matrimonio. Como el mejor regalo por este veintiún aniversario, la reina Isabel le ha nombrado coronel honorario del Regimiento de Infantería de Duhan. Su influencia en la Corte real es tan grande que en el inmenso castillo de doscientas *habitaciones donde muriera Jorge VI, la familia* ha celebrado en su compañía la Navidad.

El cuadro de regalos recibidos en este día fué tan grande que Alejandra murmuró: «Jamás creí que se podían enviar tantos regalos.» Ella eligió para su fiesta el traje correspondiente a los invitados, traje corriente, corbata negra. La sencillez de Alejandra no aspira a más, y, aunque acepta por disciplina las ceremonias reales, no por ello deja demostrar lo a disgusto que se halla dentro de ellas.

EL «CASO» MARGARITA

Quizá esta preponderancia que Alejandra ha conseguido en la Corte haya tenido como consecuencia una especie de ocaso para la popular figura de la princesa Margarita, la cual a partir de las primeras recepciones en que Alejandra ha aparecido, ha pasado a ocupar un segundo plano un poco significativo. Que Margarita se ha dado cuenta de todo, no hay duda posible, ya que es más significativo aun que en la lista dada en honor de la hija de los Kent, ha brillado por su ausencia. Aunque la protocolaria existencia de las Cortes se preste a muchas disculpas para razonar una ausencia, bien claro está que Margarita se encuentra un poco desplazada de su sitio desde la presencia de su prima. Desde uno de los últimos bailes del Buckingham Palacio, en cuya terminación la reina se asomó por vez primera a la TV mezclada entre el público, la mayor parte de las representaciones de la reina están ostentadas por la princesa Alejandra de Kent.

DURANTE EL DIA, «NURSEY ALEX»; POR LA TARDE, «PRINCESA MAMBO»

Alejandra tiene su dama de honor en lady Moira Hamilton. El *único tratamiento que debe dársela en las* reuniones es «*Malam*», una *especie de abreviatura de «Madam»* la cual ha servido para que sus amigos de la infancia —y Alejandra tiene muchos— la llamen en la intimidad «Ma'ambo», por la inclinación que siente hacia las danzas prolongadas. Pero los apelativos no se terminan ahí para Alejandra. Durante el día se convierte en «Alex» o «Nursey Alex» para los compañeros de trabajo con quienes pasa casi toda la jornada en el Hospital de Osmond Street, donde sigue los cursos de pediatría. A pesar de su realeza ha procurado saborear las mieles de un «segundo oficio». En todo esto se encuentra apoyada por su madre, la duquesa de Kent, la cual, con sus cincuenta y un años, es una de las damas más seductoras que hay en la Corte. Y quizá la que más gusto tiene en el vestir. Marina sabe por experiencia cómo cada persona ha de forjarse a sí misma. Su infancia se lo enseñó. Tercera hija del príncipe Nicolás de Grecia y de la gran duquesa Elena Resia, se hallaba muy próxima a los dos tronos europeos más brillantes de entonces e indirectamente a otros. Conoció la caída de los zares, más tarde la de su tío Constantino I de Grecia. La familia real hubo de emigrar a Suiza. Las abdicaciones, vueltas al Trono, nuevas caídas y toda esa serie de circunstancias a que han estado sujetas las coronas europeas, hicieron de Marina la mujer previsora que miraba siempre al futuro. Consciente de todo ello, el gesto y las inclinaciones de Alejandra siempre han sido apoyadas por ella.

Y ha sido con esa concepción sencilla de la vida cortesana como Alejandra de Kent, «la princesa Navidad», ha logrado conquistar no solamente el cariño de los ingleses, sino lo que es más difícil, transformar en parte las rígidas ceremonias de la Corte de San Jorge.

PUSCIS

La princesa Alejandra de Kent

DETALLES SUELTOS

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

A veces, por conversaciones o por la Prensa, se entera uno de los sucesos que juzga merecedores de exégesis. Uno los guarda en la memoria, y pasan horas o días, y allí van formando algo así como un bloque. Cuando uno los va a buscar, le resbala de entre las manos y se rompe. Pero cada uno de aquellos fragmentos tiene su valor y su brillo especial y lleva adherida algo de nuestra atención primera. Produce pena desprenderse definitivamente de ellos. Ahora recojo algunos antes de que envejezcan tanto que ya no sirvan para nada.

Ejemplos:

¿Han leído ustedes que en 1970 habrá desaparecido de España el analfabetismo? El director general de Enseñanza Primaria, con riqueza de datos, lo afirmó así en una conferencia.

Es decir, que en el año 70 todo el mundo sabrá leer en España.

Magnífico avance. Pero no es suficiente.

Habría que completarlo con otras estadísticas elaboradas sobre todas esas personas, a las que sometería a la siguiente inquisición:

—Usted sabe leer. Muy bien. Pero, ¿lee?

—¿Y qué lee?

—Y ¿cuánto lee?

Porque es muy satisfactorio que todos los padres puedan enterarse de lo que les dicen sus hijos en las cartas, hasta en aquellas en que les piden dinero, y que los hijos descifren sin grandes dificultades las epístolas de sus progenitores, hasta aquellas en las que se les dice que no se les puede enviar más dinero porque «los tiempos son difíciles». Y que los novios comprendan recíprocamente sus mensajes. Y también —¿por qué no?— que las muchedumbres aficionadas al fútbol puedan empaparse cada lunes y cada martes en los periódicos que cuentan el resultado de los partidos. Todo esto hace falta, y está bien.

Pero si la encuesta fuese rigurosa y las contestaciones sinceras, descubriríamos que muchos, muchos ciudadanos que saben leer desde la infancia y que han conseguido títulos universitarios y hasta ocupan cargos de notoriedad, no han vuelto a abrir un libro, ni ojean, a lo sumo, más que «novelas de policía». Sin molestarnos en nuevos interrogate… todos podríamos citar nombres de personas que proceden así y que hasta se revolverían ofendidas por la pregunta para gruñir: «¿Es que usted cree que yo tengo tiempo para perderlo en lectura?»

Estos tipos deben ser incluídos en otra clasificación, rotulada así: «Los que saben leer, pero no ejercen.»

O, más brevemente: «Analfabetos voluntarios.»

Y sería el grupo numéricamente más importante.

—x—

A veces, la vida se atreve a darnos lecciones prácticas de oposición a los convencionalismos y a los consejos de la cortesía y hasta de la moral social. He aquí el caso de ese operario que al ver que un turista extranjero se disponía a atravesar una calle de Avila en la que estaban a punto de estallar unos barrenos, avanzó hacia él para detenerlo, y el turista, creyendo que le iba a atacar, le atizó un directo a la barbilla. Dígame si no es para renunciar «per secula seculorum» a acudir en socorro del prójimo y pensar que sería mucho mejor esperar a que la explosión ocurriese y acercarse después al herido para decirle:

—¿Comprende ahora por qué corría hacia usted?

—x—

Pero más desmoralizadora resultará la verídica anécdota de la vieja de Soutnport (Inglaterra), que al cumplir ciento un años fué visitada por esos periodistas que andan a la caza de los centenarios para preguntarles cómo se han arreglado para vivir tanto. La anciana declaró:

—Pues la verdad es que no me lo explico. Sólo encuentro una razón: la de que no he trabajado nunca. Mi madre no me lo permitía, y cuando ella murió, ya no pude acostumbrarme.

¡Excelente mujer! ¡Qué magnífica perspicacia la suya! Somos muchos los que como ella pensamos que él trabajo conduce a la caquexia, al malhumor y tal vez a la úlcera de duodeno, pero nos callamos y hasta nos avenimos a trabajar alguna vez porque no podemos respaldar nuestras teorías en el poderoso argumento de una longevidad demostrativa, en la que confiamos pero no poseemos aun.

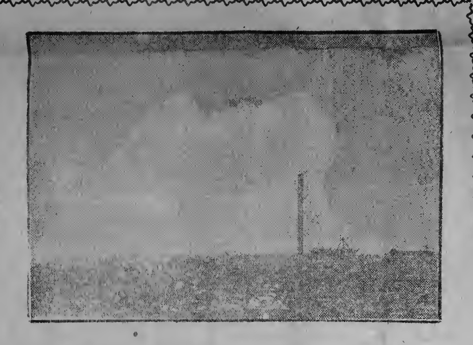
Mas desde el punto de vista del interés social, imaginen ustedes el daño que puede causar el alegato en pro de la holganza que constituyen los ciento un años conscientes de esa señora, llamada Ada Fisher. ¡Sabe Dios cuántos ciudadanos indecisos entre las ventajas del trabajo y las dulzuras de la pereza se harán desde ahora «fisherianos», cuántos doctores que cultivan la moderna ciencia de la Geriatría recomendarán la terapéutica del descanso continuo para alcanzar edades avanzadas; y tal vez el autor del interesantísimo libro titulado «La Biblia tenía razón» añadirá en futuras ediciones un capítulo con averiguaciones que certifiquen que Matusalén «no dió golpe» —como dicen los castizos— en toda su larguísima vida.

La noche del Sábado

Rueda la bola

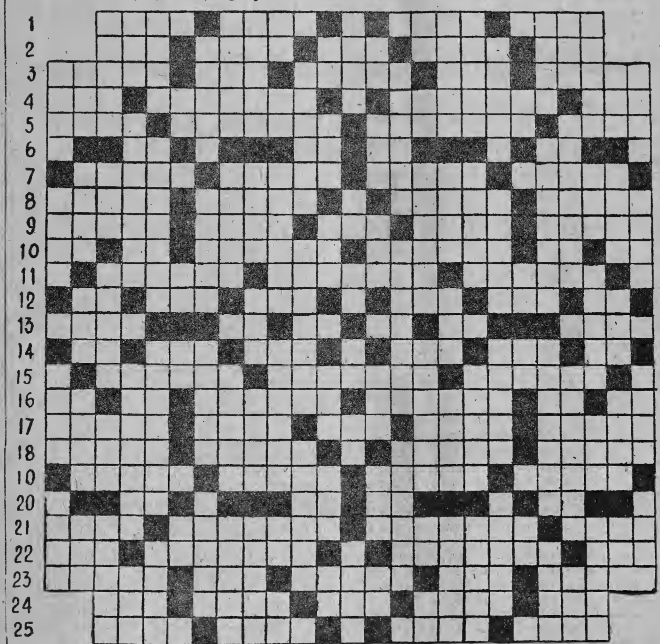
NUEVO MODELO

Esta señorita se exhibe en un nuevo modelo de cama que ha sido presentado en una exposición londinense. Es un nuevo mueble-cama que, como cama, tiene hasta dosel y, cerrado, como mueble, un excelente aspecto. (Foto Keystone.)



WASHINGTON.—La especie de geiser que reproduce el grabado fué producida por la explosión del nuevo tipo de carga atómica de profundidad contra submarinos, lanzada desde una de las aeronaves de defensa contra sumergibles. Su radio de acción destructora se medirá por millas y no por metros, como pasaba con las armas convencionales conocidas.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Cuerpo geométrico. Realización. Consonante. Al revés, sedimento que deja un líquido. Procedimiento pictórico.

2.—Asidero. Utilizar. Antorcha. Labrar la tierra. Ave palmípeda.

3.—Nación del Extremo Oriente. Jugada de «pócker». Uno de los sentidos corporales. Altar. Distintivo de honor sobre el sitial del rey.

4.—Exclamación castiza. La usan las mujeres en verano. Vocal. Cría de lobo. Marcharé.

5.—Parientas. Uno de los amiguitos de Blanca Nieves. Conductor del aire. Hay cuatro en la baraja.

6.—Vocal. Marchad. Vocal. Existe. Consonante repetida. Vocal.

7.—Hueso de la pierna. La esposa del hijo. Pensamientos. Planeta.

8.—Apellido de una célebre actriz cinematográfica. Corta ablícuamente. Consonante. Conjunto de mapas. Divinidad femenina.

9.—Rezaré. Relativo a la palabra hablada. Ni ayer ni mañana. Al revés, pringue ò engrase. Mide el paso del tiempo.

10.—Letra griega. Verbo. Distintivo real. Equivocación, generalmente referido a los trabajos de imprenta. Al revés, interjección. Siglas comerciales.

11.—Vocal. Tierra blanca que se emplea en la fabricación de porcelanas. Tendrán placer. Acostumbrar. Consonante.

12.—Negación. Catedral. Hogar. Símbolo del azufre. Exposición de animales. Demostrativo. Artículo.

13.—Esfera. Nota musical. Infusión. Artículo. Célebre castillo. Una de las partes del mundo.

14.—Interjección arriera. Dueña. Animal de pluma. Vocal. Al revés, apócope de santo. Oxido de calcio. Interjección.

15.—Cinco. Limpio, claro. Sumadas. Detención. Cifra romana.

16.—Conjunción latina. Al revés, artículo indeterminado. Acto de ungir. Ciudad flamenca. Abreviatura de doctor. Nota musical.

17.—Lábrase la tierra. El primer hombre. En ese lugar. Al revés, ciudad fronteriza española. Mordéis como los ratones.

18.—Preposición relativa y condicional. Anfibios. Vocal. Zaguán, entrada de los templos. Relativa al fuego.

19.—Venta de mercancías a bajo precio. Sin sal, sin gracia (plural). Partes delanteras de las embarcaciones. Metátesis de «senda».

20.—Cifra romana. Dos vocales. Ciento. Nombre de letra. Escuché. Cincuenta. Al revés, nota musical. Consonante.

21.—Exponer a la acción del fuego. Gran isla del Océano Indico. Nombre de varón. Aversión, enemistad grande.

22.—Igual o semejante. Medicamento para los ojos. Consonante. Mandará, remitirá. Composición poética.

23.—Persona de corta estatura. Cada uno de los dientes del peine. Diversión, entretenimiento grato. Animal provisto de alas. Roedores.

24.—Número. Se quema. Cloruro de sodio. Preposición. Exclamación castiza.

25.—Atreverse. Al revés, parte delantera de una embarcación. Símbolo químico. Noble, fiel. Diosa egipcia.

VERTICALES

1.—Canto regional. Animal parlanchín. Consonante. Observes con los ojos. Poeta.

2.—Nombre árabe. Cornúpeta. Forma de pronombre. Número. Apócope de santo.

3.—Festejo taurino pueblerino. Pecado capital. Descubridor de las Américas. Dignidad del Ejército turco. Cierto árbol.

4.—Plantígrado. Vasta región de Rusia. Vocal. Relativo a las islas. Al revés, preposición.

5.—Canción de cuna. Moneda corriente (plural). Ostentación. Pegamento.

6.—Vocal. Onomatopeya del balido. Vocal. Forma de pronombre. Nota musical. Vocal. Interjección para detener a las caballerías. Consonante.

7.—Orgulloso, satisfecho. Individuo de una sociedad. Barracas de gitanos. Falta más o menos grave.

8.—Villa de la provincia de Sevilla. Emperador romano. Consonante. Olas. Célebre ganadería de toros bravos.

9.—Proyectil de menor calibre que los de fusil. Utilizar. Alabanza. Anciano, que tiene pelos blancos. Instrumento de labranza.

10.—Consonante doble. Ciento uno. Poema bucólico. Fundas para armas blancas. Forma de pronombre. Terminación verbal.

11.—Vocal. Destilación continuada de agua en el interior de las casas. Natural de un territorio situado al Norte. Sagrados. Consonante.

12.—Pronombre personal. Constelación. Porción atada de leña. Vocal. Nombre de mujer. Exista. Forma de pronombre.

13.—Expresión de cariño. Río italiano. Campeón. Al revés, entrega. Forma del verbo haber. Nombre de varón.

14.—Al revés, interjección. De esta manera. Al revés, soberano. Cincuenta. Pueblo de Alicante. Célebre novelista americano. Contracción.

15.—Vocal. No se acuerda. Relacionar ideas. Sequedad grande de la tierra. Consonante.

16.—Siglas comerciales. Escuche. Lo que permanece siempre a través del tiempo. Negocio materia de que se trata. Artículo indeterminado. Forma de pronombre.

17.—Rezaba. De elevada estatura. Escucháis. Pone a Dios por testigo. Persona codiciosa.

18.—Lado de una habitación. Bienaventurada de Dios. Consonante. Ciudad europea. Oponente a otro en cualquier actividad.

19.—Motivo, causa. Dulce, sin aspereza. Nombre de varón. Metátesis de «sedal».

20.—Vocal. Letras de «rana». Mil. Existe. Terminación verbal. Consonante. Al revés, letra griega. Vocal.

21.—Barro. Calidad de padre que consiente demasiado. Grito de los perros. Círculos.

22.—Voz repetida. Oprime. Vocal. Ser a quien se han administrado drogas. Nombre árabe.

23.—Espacio de tierra fértil en medio del desierto. Al revés, personaje bíblico. Sustrae, quita. Nombre de letra. Cualidades apreciables.

24.—Nombre de letra. Demostrativo, plural. Hace un atadijo. Expresas tu alegría. Marcha, alejamiento, sobre todo cuando se piensa volver.

25.—Herido. Estropear, arrugar. Vocal. Mueble del comedor. Cierta clase de serpientes (plural).

(La solución el próximo sábado)

CARAS VACACIONES

Según los servicios de Contabilidad del Gobierno norteamericano, las últimas vacaciones del presidente Eisenhower en Rhode Island —un mes escaso— han costado el equivalente en dólares de cuarenta mil pesetas diarias, suma a la que hay que añadir los gastos ocasionados por el avión y el yate personal de «Ike». Dichos servicios añaden que estos gastos comprendían el sostenimiento de un personal de sesenta y cinco hombres, incluídos los agentes de la Policía Secreta del presidente Eisenhower y que pertenecen al F. B. I.

CHICA TERRIBLE

La señora Dupond reprende a su hija Francine que la noche anterior volvió tarde a su casa.

—¿Quién era el muchacho que te besó anoche?—le pregunta.

—¿A qué hora, mamita? —contesta perpleja Francine.

Solución al crucigrama del sábado anterior

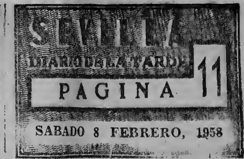
HORIZONTALES

1.—París. Amorfo. Retiro. Tapas.
2.—Ozono. Seria. O. Taras. Alelí.
3.—Cabo. L. Más. Ara. Ras. D. Asid.
4.—Adecuado. Agradar. Taconear
5.—Sa. Estar. Secreto. Raído. Ra.
6.—Ana. Ríe. Raera. Par. Era.
7.—Ja. Tío. Aspid. Erais. Aso. Ir.
8.—Arreste. Peñ. Zape. Plácida.
9.—Reo. Aquelao. Azulejo. Boj.
10.—Ansar. Ursol. Arado. Baila.
11.—Na. Rocinante. Anegarías. Os.
12.—A. Modosas. Enana. Odatría. E.
13.—Ramal. Eco. Arase.
14.—B. Laboral. Orate. Amilana. T.
15.—Al. Ranacuajo. Anetococo. La.
16.—Sotas. Recae. Atina. Asnos.
17.—Ira. Cameras. Amalara. Oca.
18.—Colitis. Rodo. Ropa. Ordinal.
19.—Os. Sed. Honor. Grano. Oír. La.
20.—Job. Sos. Rodea. Osa. Ala.
21.—Da. César. Belinda. Trina. Ir.
22.—Embrolla. Isletas. Rebanada.
23.—Celo. O. Res. Ata. Iré. A. Diez.
24.—Inane. Citar. A. Adoro. Sedal.
25.—Sosos. Loaron. Crasos. Asala.
14—R. Adereza. Anota. Argenta. C.
15.—Et. Atarazana. Enamorada. Ar.
16.—Tarro. Apuré. Etapa. Asida.
17.—Ira. Piélago. Atilano. Ros.
18.—Rastras. Edad. Mona. Ostrero.
19.—Os. Aar. Pjora. Icaro. Are. Os.
20.—Dci. Alo. Italó. Aro. Iba.
21.—Ta. Odesa. Barraca. Diana. Sa.
22.—Alanoroc. Asianos. Irlandés.
23.—Pese. A. Ibi. Asa. Non. A. Aida.
24.—Aliar. Idolo. E. Local. Ideal.
25.—Sidra. Rajase. Tásala. Razla.

VERTICALES

1.—Pocas. Jarana. Básico. Decis.
2.—Azada. Arena. R. Loros. Ameno.
3.—Robe. A. Ros. Mal. Tal. J. Blas.
4.—Inocente. Aromara. Isócrono.
5.—So. Usáis. Rodabas. Tebeo. Es.
6.—Lat. Ata. Colón. Cid. Slo.
7.—As. Dar. Equis. Raras. Sal. Cl.
8.—Memoria. Urna. Acem. Horario.
9.—Ora. Espesas. Luceros. Eta.
10.—Risas. Pelón. AAron. Bisar.
11.—Fa. Gerifalte. Ojeadores. Ro.
12.—O. Arcadio. Enero. Sorolla. N.
13.—Orare. Aca. Dieta.





Marte, a la vista

El misterioso planeta va a ser explorado a treinta mil metros de altura

Mientras tanto, en Norteamérica ha surgido una empresa que vende terrenos en la Luna

PARIS.—¡Los negocios son los negocios! Una sociedad de Nueva Jersey acaba de iniciar espectacularmente la venta de terrenos en la Luna. El negocio resulta excelente... al menos para los vendedores, hasta el punto que las autoridades judiciales han abierto una encuesta...

Al propio tiempo, otra compañía —ésta de transportes— vende billetes para ir a la Luna, los cuales no podrán ser utilizados antes de 1980, quizá para que los eventuales viajeros puedan reflexionar sobre la aventura, pues no ha precisado si se trata de viajes de ida y vuelta.

Mas en lo que atañe a la etapa siguiente; es decir, Venus, los hombres de negocios se muestran sumamente discretos. Esto se explica, porque Venus está constantemente envuelta en un abrigo de blancos vapores que ocultan su superficie a nuestras miradas. Buena prueba de ello es que ni siquiera sabemos si ese planeta gira o no. En todo caso, si presenta constantemente al Sol la misma superficie —como la Luna nos muestra siempre el mismo hemisferio— Venus debe dividirse en dos... medios mundos: uno ardiente y el otro helado. En consecuencia, sólo la frontera entre ambos «mundos» sería habitable. ¡Más cuán triste debe de ser Venus con el cielo eternamente invisible! ¡Y menuda sorpresa se llevarían sus habitantes si nos vieran llegar inopinadamente atravesando dicho cielo!

UN SURTIDO DE TRES «COLONIAS» CELESTES

Sin embargo, la gran «vedette» de la actualidad planetaria es Marte. Con las nuevas toberas reactivas de reacción atómica dirigida, los norteamericanos aseguran que dentro de unos años nos conducirán al Planeta Rojo.

Ahora bien, ¿qué condiciones imperan en Marte? ¿Posee este planeta relativamente próximo a nosotros —55 millones de kilómetros— y hermano de nuestra Tierra, seres vivos, vegetales, animales... hombres?

Hagamos constar que la Luna, Venus y Marte son los únicos cuerpos celestes que ofrecen ciertas perspectivas para una futura colonización planetaria. Estos tres cuerpos celestes son, en efecto, los únicos en los que la vida podría quizá florecer y subsistir. Mercurio es sólo una especie de piedra quemada por el Sol (ahora se ha descubierto en dicho planeta una atmósfera enrarecida), mientras que los planetas «superiores» están, a partir de Júpiter, formados por vapores prodigiosamente fríos: son mundos químicos en los que vientos de helio, barriendo granizadas de cristales de amoníaco, soplan sobre océanos de nitrógeno.

MARTE: BOSQUES Y PANTANOS

Los hombres de ciencia de la Tierra conocen perfectamente Marte del que poseen buenos mapas geográficos, en los que se advierten continentes distintos, mares, inmensos bosques.. y muchos otros detalles característicos descubiertos por los astrónomos.



Continentes, mares, golfos... ¿Procede acaso interpretar tales nombres al pie de la letra, como lo hacemos en la Tierra?

Lo esencial es que se advierten movimientos o cambios en la geografía marciana. En ambas extremidades del planeta se divisan sendas «capas polares» que se dilatan o contraen ampliamente según las estaciones del año... marciano, claro está. A medida, pongamos por caso, que la capa del Norte se funde o se contrae, la coloración del resto del hemisferio cambia. Los colores pardos, rojos o verdes se entremezclan activamente, como si nos hallásemos ante imponentes vegetaciones, vivificadas por una atmósfera húmeda.

¿Se trata de árboles, de hierbas, de musgo o de líquenes? Nadie lo sabe a ciencia cierta. Ciertos sabios negaron incluso la presencia, en las plantas marcianas, de clorofila, la sustancia verde de las plantas terrestres. En todo caso, las fotografías infrarrojas no revelan, en lo que concierne a los «bosques» marcianos, ese aspecto «nevoso», característico, en la Tierra, de las fotografías de plantas verdes... Pero recientemente se descubrió que el efecto nevoso no se produce cuando se fotografía la clorofila en el vacío, como debe, poco más o menos, ocurrir en Marte, en donde la atmósfera está enrarecida. Por lo tanto, aquel argumento puede perder su valor, lo que nos permite «creer» en la existencia de la vida en el planea Marte, al menos en el dominio vegetal.

¿PODREMOS VIVIR ALLI ARRIBA?

¿Encontraremos en Marte condiciones habitables para los hombres de la Tierra? Esto es otro cantar.

La atmósfera de Marte está tan enrarecida como a 20.000 metros de altura en la estratosfera terrestre. En Marte hace mucho frío: 60 grados bajo cero todas las noches; 26 grados, todo lo más, durante la estación calurosa, en las regiones tropicales.

Se temía, además, una inmensa radiación ultravioleta, pues la atmósfera de Marte está exenta de cierta capa de ozono, parcialmente opaca a los rayos ultravioletas del Sol, precisamente la única que ha permitido la aparición y el mantenimiento de la vida en la Tierra. Mas se acaba de anunciar que una capa protectora de tipo similar fué observada en Marte, por lo que desaparece el aludido peligro.

El verdadero problema para los futuros exploradores marcianos consiste en saber si en la atmósfera de Marte existe «oxígeno libre». Bien utilizado, el espectrógrafo facilita algunas informaciones al respecto, aunque un tanto dudosas, dado que la luz procedente de Marte que llega hasta nosotros atraviesa previamente una enorme capa de aire terrestre, rica en oxígeno.

De ahí el interés de los astrónomos en observar a Marte en globo, a 30.000 metros de altura, pues de tal manera la capa de oxígeno mengua en un 90 por 100 y los resultados del «espectroanálisis» son determinantes.

¿Verán acaso aparecer en su espectrógrafo una intensa «raya negra», atestiguadora de que los rayos solares, reflejados por la superficie del planeta Marte, sufrieron una fuerte «absorción por el oxígeno»? Tanto mejor, pues de tal manera, con los prodigiosos adelantos de la técnica moderna, y el ritmo del trabajo de los ingenieros rusos y norteamericanos, el viaje al planeta Marte podría convertirse en una realidad bastante próxima.

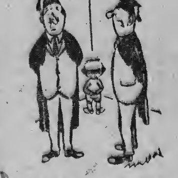
P. D.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



EL RICO Y EL VIVO
—Según creo, va a exponerme los medios de que dispone para casarse con mi hija, ¿no?

TIRANIA FEMENINA
—¡Oh, no, Pepe, quedaba más bonito en el otro sitio!



NIÑO MODERNO
—Le he preguntado que dónde fué firmado el Tratado de Tordesillas y me ha dicho que al final del papel...



PREGUNTA TONTA
—¿Quiere esto decir que ya estás harto de mí, Alfredo?

EMIGRANTE: No recurras a terceras personas para informarte ni para conseguir tus documentos. Si te reclama tu familia del extranjero, acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario, del Instituto Español de Emigración.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



Ayuntamiento nuevo, nuevas ilusiones para una nueva Sevilla

El domingo quedó constituída la nueva Corporación municipal, cuya renovación tiene, periódicamente, el mérito de renovar nuestras ilusiones por una Sevilla mejor. Esperamos que el acierto de los nuevos ediles ponga remedio, en la medida de lo posible, a los muchos y graves problemas que de antiguo tiene la ciudad planteados. Y que este paréntesis de esperanza y de ilusión estimule a nuestros nuevos rectores en esos ánimos de laborar por Sevilla que les ha llevado al Ayuntamiento.



SARITA MONTIEL: APOTEOSIS

Sara Montiel, la más popular actriz hoy en España, verdadero mito cine matográfico ya, llena la actualidad sevillana con su participación en la fiesta de la Prensa.

Jamás se ha conocido una conmoción como la que ha despertado en el pueblo Sarita, cuya película, con pleito y sin él, se la saben todos los españoles aunque no la hayan visto.

La foto de la semana

Luto en el deporte mundial

No pertenece a la semana la foto, pero es la foto de la semana: el equipo del Manchester, dos años seguidos representante de Inglaterra en la Copa de Europa, trágicamente abatido por la catástrofe aérea de Munich.

La foto, de nuestro corresponsal gráfico en Madrid, Chaves-Lavín, pertenece al encuentro jugado en Bernabeu entre el Madrid y el campeón británico en la temporada anterior.

¿SI? ¿NO?

Helenio Herrera, el discutido preparador de fútbol al que la trágica situación del Sevilla en la tabla de clasificación puso nuevamente sobre el tapete de la discusión más apasionada entre detractores y defensores.

Fué el hombre de la semana, una semana cuajada de emociones futbolísticas, en la que la tensión del sevillismo cedió, al fin, favorablemente con una nueva Directiva a la que se prestan a ayudar incondicionalmente todos los seguidores del club decano.

Vuelva Herrera o no al club, la impresión general, aun en la gravísima coyuntura, es, por el acierto en la constitución de la nueva Junta directiva, de esperanza. Una esperanza a la que serviremos, hemos de servir todos, con la mayor fe.

Abuelo a los 33 años

ANGULEMA (FRANCIA).—Remy Corbiat, de 33 años, padre de nueve hijos, afirma tener derecho al título de «abuelo más joven de Francia».

Su hija mayor, que acaba de cumplir 17 años, ha dado a luz, en efecto, una niña.



Perros de exposición

Londres.—Para la exposición mundial de perros Julie Parentis, esta graciosa chica, presenta tres grandes daneses que son, como ven, unos perros de padre y muy señor mío. Habrá quien envidie al danés que besa a la simpática Julie. (Foto Keystone).



Ultimo grito: el sombrero transparente que hace invisible

Como una excentricidad más de la Moda, he aquí la ocurrencia de un modisto parisino: un sombrero transparente que vuelve invisible a la dama que lo lleva mientras ella puede irnos viendo tan a gusto. Como solución, solución... tal vez para las feas.

El equilibrio restablece la tranquilidad

Semana del equilibrio podríamos llamar a la que hoy termina. Una semana de paz en la que los inquietantes titulares de los periódicos han empezado a dejar de inquietarnos aunque esa unión de Siria y Egipto no presagie nada bueno en ese área del Oriente Medio de hace algún tiempo la más agitada del mundo. El equilibrio se ha restablecido por el mismo sistema por el que se había roto, el espejismo de los satélites artificiales que, como presión sobre la fantasía, constituyen un arma psicológica de primer orden, la más fulminante desde la época en que Hitler, ahora vemos que con razón, daba voces sobre las armas secretas que le quedaban aún en la manga. El equilibrio lo ha restablecido ese «Explorador» americano que gira en su órbita alrededor de la Tierra. Y lo ha restablecido, a pesar de los fracasos del «Vanguard», porque no es Rusia quien monopoliza el espacio, porque ya no son sólo los soviets los que pueden sentarse a negociar con el arma psicológica bajo el brazo y porque, a pesar de que los «Sputniks» son mayores y uno de ellos ha llevado un ser vivo a bordo, «Explorador» ha alcanzado una altura superior y tiene, por esa misma razón, asegurada una mayor duración en su giro incesante.

Nada dan ni quitan en sí los satélites artificiales. Pero el primer «Sputnik» quitó la tranquilidad y el primer «Explorador» la ha devuelto. Ya es bastante. Ya pueden ustedes pedir negociaciones para la paz, que estamos todos dispuestos para que sea paz de verdad.

GRACIA DE OCHO DIAS



—*Ya lo verás, ya lo verás. Han empezado por copiar nuestros «sputniks» y terminarán copiando nuestras bicicletas...* (De «France-soir»).



SEVILLA

AÑO XVI · ★ DIARIO DE LA TARDE ★ · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.334 · LUNES 10 DE FEBRERO DE 1958

Indignación en Túnez por el ataque aéreo francés

Es posible que Burguiba lleve el asunto a la O. N. U.

TUNEZ.—Una ola de irritación que puede afectar a la totalidad de las relaciones de Túnez con el mundo occidental se extiende a través de todo el país mientras se celebran los oficios fúnebres por las setenta y dos víctimas que murieron como consecuencia del bombardeo francés de la localidad fronteriza de Saiket Sidi Yussef. Unidades de la Guardia Nacional se dedicaron a levantar barricadas en las calles y carreteras para impedir posibles manifestaciones antifrancesas. Por el sector europeo de la capital patrullan fuerzas armadas vigilantes. Aunque se espera para mañana una huelga general, hasta ahora no se han producido incidentes.

Los círculos políticos ponen de relieve que aunque ha habido diversos incidentes fronterizos desde que comenzó la rebelión argelina, nunca se había producido uno de la gravedad e importancia del de ayer, al cual los tunecinos han calificado de acción de guerra por parte de Francia. También se dice que si Burguiba se decide a llevar el asunto a las NN. UU., ello producirá la «internacionalización» del conflicto de Argelia, paso al que se ha opuesto siempre Francia. Por otra parte, funcionarios tunecinos han renovado ahora sus demandas de que Francia evacue a los 25.000 soldados que aún permanecen en el ex protectorado. Negociaciones para tal evacuación habían estado realizándose durante semanas, pero se había informado que un acuerdo estaba a punto de ser concluído, según el cual algunas tropas galas quedarían en la base naval de Bizerta. Como consecuencia del incidente, los tunecinos reclaman ahora que incluso dicha base sea abandonada por los franceses.—Efe.

LO QUE DICEN LOS ARGELINOS

El Cairo.—Un portavoz del movimiento de independencia argelino ha dicho que el ataque de los aviones franceses a una localidad tunecina «debe considerarse bajo la ley internacional como una declaración de guerra a un país independiente».

El portavoz en cuestión, Teufik el Medani, secretario del Comité Político del F. L. N., añadió que el ataque «demuestra que la presencia francesa en Argelia constituye una continua amenaza a la seguridad e independencia de Túnez y Marruecos.—EFE.

CONSULTAS CON LA O. N. U.

Washington.—El embajador tunecino en Washinton, Mongi Slim, conferenció ayer, a las 23,00, hora española, con el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjold, sobre la situacion creada por la tensión franco-tunecina.

Un funcionario diplomático cree tener entendido que Slim no pedirá a Hammarskjold la convocatoria de una reunión especial del Consejo de Seguridad o de la Asamblea para que considere la cuestión, pero que el Gobierno tunecino se reserva el derecho de hacerlo si fuese necesario.—EFE.



RECEPCION DEL DR. SANCHEZ CARRERA EN LA ACADEMIA DE MEDICINA

Ayer se celebró en la Real Academia de Medicina la recepción del Dr. D. Ricardo Sánchez Carrera, que versó su discurso de ingreso sobre el tema «El problema de la rabia». En la foto, vemos al señor Sánchez Carrera durante un momento de su brillante disertación.

(Información en la página 6.)

Planes norteamericanos para enviar hombres al espacio

También se habla de la existencia de armas fantásticas

Washington.—El departamento de Defensa ha inaugurado una serie de reuniones en la que se ha tratado de la existencia de armas fantásticas y de diversos planes destinados a enviar a seres humanos al espacio. En la primera reunión fueron presentados varios estudios comparativos con los descubrimientos científicos soviéticos, al mismo tiempo que se expresó la esperanza de que Estados Unidos puede replicar a estos avances con descubrimientos propios de gran importancia. Entre estos descubrimientos y proyectos figuran los siguientes:

1.—Varios «vehículos» que se encuentran en estudio o en período de desarrolo, destinados a llevar al hombre al espacio en un futuro próximo.

2.—Si el Gobierno da las órdenes oportunas, la aviación norteamericana se encuentra en condiciones de lanzar un proyectil a la Luna este año. No llevará pasajeros. Podría estar en contacto con la Tierra por radio.

3.—Nuevos proyectiles dirigidos, de los que dos de ellos están destinados a forzar cualquier clase de sistema defensivo.

4.—Extraplanes para un nuevo tipo de proyectil balístico de alcance ordinario.

5.—Una serie de armas que podrían alcanzar los satélites enemigos en el espacio.—EFE.

Las señales del "Explorador"

Tokio.—Tres instalaciones astronómicas niponas han captado por fin las señales radiadas por el satélite norteamericano «Explorador», el sábado, por la noche, según revela hoy el Observatorio Astronómico de Tokio.

Las señales fueron captadas por el observatorio de Ure, a las 6-56-23, hora local (10-56-23 hora española); en Yokkaichi, a las 6-57-34, hora local (10-57-34, hora española), y en Higashi Matsu-Yama, prefectura de Saitama, cerca de Tokio, a las 6-58-17, hora local (10-58-17, hora española).

Siria invita a El Líbano a unirse al nuevo Estado Arabe Unido

Reunión de reyes árabes para crear un bloque anticomunista

Damasco.—El presidente Chukri el Kuatli, de Siria, ha invitado a el Líbano a unirse al nuevo estado árabe unido. En una alocución pronunciada ante un grupo de libaneses, El Kuatli dijo que «el nuevo estado constituía la mejor garantía de las fronteras libanesas».—Efe.

NASSER, UNICO CANDIDATO

Damasco.—El presidente sirio, Chukri el Kuatli, ha firmado un decreto convocando a todos los votantes del país para que acudan a las urnas el próximo día 21 con el fin de aprobar la fusión entre Egipto y Siria en una «República Arabe Unida». En dicho día, también se procederá a la elección de presidente de la nueva república, del que es único candidato el presidente Nasser de Egipto.—Efe.

REUNION DE REYES ARABES

Bagdad.—En círculos generalmente bien informados se señala que la reunión de reyes árabes propuesta por Jordania para crear un bloque anticomunista, se llevará a cabo, conforme a lo previsto, aunque no asista el Rey Saud de Arabia Saudí.

Aún no ha sido fijada, sin embargo, la fecha de la reunión.—EFE.

ULTIMA HORA

Preocupación en Inglaterra por el incidente de Túnez

Londres 10.—Inglaterra, profundamente perturbada por el bombardeo francés de una localidad tunecina, teme hoy que el incidente pueda degenerar en una importante conflagración.

Los círculos gubernamentales británicos, encerrados en un silencio diplomático, han declinado comentar el incidente por ahora, pero existen fuertes indicios de que el Gobierno británico sigue el incidente y sus posibles consecuencias con considerable interés.—EFE.



Sorpresa en Heliópolis

El Huelva venció al Betis por 2 a 0

Se pensaba que el encuentro Betis-Huelva podía resultar difícil por la rivalidad regional, pero también se confiaba en el triunfo del equipo verdiblanco por ser más potente. Sin embargo, el pronóstico falló y se produjo la sorpresa. El Recreativo de Huelva jugó con un coraje admirable y derrotó al favorito por 2-0.

En la foto de arriba, un momento crucial del partido: Areta, solo ante la puerta, con Santos batido, falló el remate de ese balón que había centrado Castaño.. Si este gol se produce es muy posible que otro hubiera sido el resultado del encuentro. Abajo: Terminado el partido, los jugadores onubenses quisieron felicitar a su entrenador, Pepe Valera, pero éste les ordenó que se marcharan a la caseta.

(CRONICAS Y COMENTARIOS DEL PARTIDO EN PAGINAS INTERIORES).

Un perro salva la vida a un niño

Tolosa.—Un perro ha salvado la vida de un niño de dos años que se precipitó en un pozo. El hecho ha ocurrido en las inmediaciones de Lizarza. El can del pastor Miguel Santisteban extrajo con extraño cuidado, de la profundidad del pozo, a la criatura. La escena fué presenciada por la madre, quien después de recuperar a su hijo abrazó en prueba de agradecimiento al animal.

Llega a España el único superviviente del pesquero "Angelito"

San Sebastián. — Ha llegado a Hendaya, procedente de París, el tren que conducía al marinero José Peisal Fernández, único superviviente del pesquero «Angelito», hundido días pasados en las costas de Brest, al ser abordado por el barco turco «Keasery».

Fué recibido por el comandante naval del Bidasoa, don Manuel de Carlos, y por los armadores del barco hundido, don Juan y don Agustín Zirizar, así como por varios familiares.

José Peisal mostró su alegría por pisar tierra española e indicó que estaba muy agradecido por las atenciones que había recibido tanto por parte de la tripulación del barco turco como por las autoridades del puerto alemán, en que desembarcó.—CIFRA.

El caso del taxista asesinado en Barcelona

Detención de un gitano sospechoso

El detenido se declara autor del atraco a dos coches

Barcelona.—En las primeras horas de la madrugada llegó procedente de Tarragona, donde fué detenido, Emilio Arre Molins (a) «El Francois», que en dicha capital se declaró autor del atraco de dos taxistas en Barcelona y puesto a disposición de las autoridades barcelonesas por si podía tener relación con la muerte del taxista Francisco Pérez Belló, ocurrida en Hospitalet hace unos días.

Se trata de un gitano de 20 años de edad, que marchó a Francia hace unos años y que, a su regreso a España, fué detenido por paso clandestino de frontera ya que carecía de toda documentación.

El pasado viernes, después de tener una discusión con algunos gitanos en la Plaza de España, con alguna copa de más, tomó un taxímetro y le ordenó que marchara en dirección a la carretera de Barcelona para ordenarle nuevamente que regresara a Tarragona. Por su indumentaria y hablar mal el castellano, indujo a sospechas al taxista, que lo condujo a presencia de las autoridades. La Policía comprobó que los dos atracos que decía haber cometido no se produjeron ni habían sido denunciados. Viste el detenido miserablemente y continúan las investigaciones para aclarar un asunto que tanto apasiona a la ciudad.—CIFRA.

40.000 dólares para una orquesta formada por refugiados húngaros en Norteamérica

Nueva York. — La «Fundación Rockefeller» ha facilitado la suma de 40.000 dólares en concepto de ayuda a la «Filarmónica Hungárica», orquesta formada por húngaros refugiados en los Estados Unidos. Asimismo, la Fundación ha concedido 80.000 dólares a la «Ecole Pratique desde hautes etudes», de París, para que realice estudios en Rusia, China, India, Mundo Islámico y Africa.

Con el objeto de que se lleven a cabo estudios de la doctrina marxista ha concedido 31.700 dólares al Instituto de Universidades libres de Berlín; 20.000 a la Universidad suiza de Friburgo y 20.000 al Instituto Internacional de Investigaciones Sociales y Económicas de Londres.

También concede importantes sumas a la Universidad de Helsinki, Instituto Pasteur, Universidad de Perlamo y Universidad de Lund (Suecia).—EFE.

La catástrofe del Manchester

Persiste la gravedad en los heridos

MATT BUSBY HA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO

Munich.—Las autoridades del «Hospital Isar» informan que el estado de salud del copiloto Raymente, gravemente herido en el accidente del jueves, ha empeorado. Es estacionario el estado del preparador del equipo inglés, Busby y el de los jugadores Edwards y Berry.

En total 21 personas resultaron muertas y otras 23 se salvaron en el accidente del aeropuerto de Riem.

MATT BUSBY RECOBRA EL CONOCIMIENTO

Munich.—El preparador del Manchester United, Matt Busby, ha recobrado el conocimiento por primera vez desde que resultó herido en el trágico accidente de aviación registrado en el aeropuerto local.

Los médicos del Hospital Isar, donde se halla confinado, han declarado que Busby tiene ahora esperanzas de salvarse.

El extremo derecha, John Berry, continúa inconsciente.

El guardameta Ray Wood está casi restablecido y lo mismo Bobby Charlon, que probablemente abandonarán el hospital mañana.

El medio izquierda Duncan Edwards y el copiloto Kenneth Rayment continúan en estado gravísimo.

Cambio de la peseta por francos marroquíes en la antigua zona del Protectorado español

Tetuán. — Ayer mañana ha quedado convertido en francos marroquíes todo el metálico que disponían los Bancos unidos de la antigua zona del Protectorado español. Hoy lunes, el público ha empezado a realizar sus cambios en las 150 oficinas abiertas para este fin.

Las fronteras han quedado cerradas al tráfico comercial, salvo para el aceite, azúcar y harina, que necesitarán salvoconducto. Los billetes de una peseta y los de cinco, así como las monedas de cinco y diez céntimos podrán canjearse en el período de tiempo de un mes. EFE.

Tetuán. — El domingo por la mañana comenzó la operación de cambio de la peseta por francos marroquíes. Se realiza sobre la base de una peseta por cada diez francos. La ansiedad existente entre la densa población española y marroquí de la antigua Zona de Protectorado se ha calmado al conocer con satisfacción el tipo de cambio que coincide con el que venía rigiendo oficialmente. Tendrá la virtud de estabilizar la cotización y regular las operaciones mercantiles con la elemental sencillez que supone el cambio de 100 pesetas por mil francos. Las amas de casa se muestran satisfechas. La Prensa destaca el acuerdo que fija en 200.000 pesetas el tope para canjear en francos marroquíes. Las cantidades superiores quedarán depositadas en las cuentas de los Bancos, pero quedarán bloqueadas' en el transcurso de una semana. No obstante, se podrá disponer de ellas justificando una extrema necesidad. EFE.

Inundaciones en el Este de Francia

No hay víctimas, pero los daños materiales son de importancia

París.—Grandes inundaciones se han producido en amplias zonas del Este de Francia provocadas por las constantes lluvias y por las tormentas de nieve que han elevado considerablemente el nivel de las aguas de los ríos.

Se sabe que las aguas han invadido muchas localidades de los departamentos del Meurthe, y el Mosela, así como cerca de la región montañosa de los Vosgos. Asimismo se ha informado que la situación es muy semejante en las zonas de Comar y Estrasburgo.

En Coulommiers, en los inundados departamentos del Sena y del Marne, Sur y Este de París, camiones militares han comenzado la evacuación de las familias que viven en zonas amenazadas por la elevación de los niveles de agua. Funcionarios de la municipalidad de París han informado que el Sena ha crecido considerablemente. No se han perdido vidas, pero los daños en las propiedades privadas se sabe son elevados.

Los funcionarios meteorológicos dicen que las condiciones de alerta continuarán durante varios días de la próxima semana, cuando los niveles de los ríos se espera alcancen su punto más alto por el deshielo. Se sabe que también se ha procedido a evacuar familias en Normandía, Port Leveque y cerca de Caen.—EFE.

Francia, *Italia y Alemania* participarán en el Festival de Cine de Montevideo

Montevideo 9.—Francia, Italia y la República Federal de Bonn tomarán parte en el Festival cinematográfico, que tendrá lugar en esta capital, a partir del 9 de marzo próximo.

Francia exhibirá las películas «Ascenseur pour le chafaud», de Malle; «Porte de Lilas», de Clair, y «La parisienne», en la que destaca la actuación de Brigitte Bardot. Durante el Festival, Italia exhibirá modelos de vestidos femeninos presentando hasta 200 diseños.—EFE.

El doctor Fuchs, detenido en la Antártida con uno de sus tractores averiado

Mcmurdo Sound (Antártida). El doctor Vivian Fuchs se encuentra detenido en el depósito 700, con uno de sus tractores averiado. El profesor británico que realiza el gran viaje a través de la Antártida, después de haber alcanzado el Polo Sur, llegó al citado depósito 700 el viernes pasado con sólo dos tractores. Un tercero llegó ayer, pero tuvo que regresar hasta una distancia de unos 30 kilómetros para prestar auxilio a los ocupantes de un cuarto vehículo que se había averiado.

El depósito 700 fué creado por sir Edmund Hillary para servir de puesto auxiliar a la expedición del doctor Fuchs. Se encuentra a unos 1.100 kilómetros del objetivo de Fuchs, y a unos 800 del Polo Sur.—EFE.

Sigue siendo muy crítica la situación en Indonesia

Manila.—Un funcionario del grupo rebelde indonesio de los «Jóvenes Coroneles» ha declarado que Australia y Holanda podrían ceder Nueva Guinea si fuera derribado el Gobierno de Sukarno.

Atribuyó la resistencia de los dos países y otras naciones occidentales a ceder territorios a Indonesia al «temor de que los comunistas puedan instalarse en ellos».

El citado funcionario, Des Alwi, del servicio de Prensa del movimiento rebelde de Sumatra, declaró también que el objetivo de su movimiento es devolver el régimen democrático a Indonesia. Puntualizó que exigen la destitución del Gobierno que preside Yuanda, así como la disolución del Consejo Nacional indonesio que considera está dominado por los comunistas y que amenaza con aniquilar la constitución del país.

Alwi añadió que los coroneles jóvenes están dispuestos a apoyar a Sukarno si éste accede a nombrar al ex vicepresidente Hatta como jefe del Gobierno si disuelve el Consejo Nacional y si restablece el sistema parlamentario sobre bases reales.

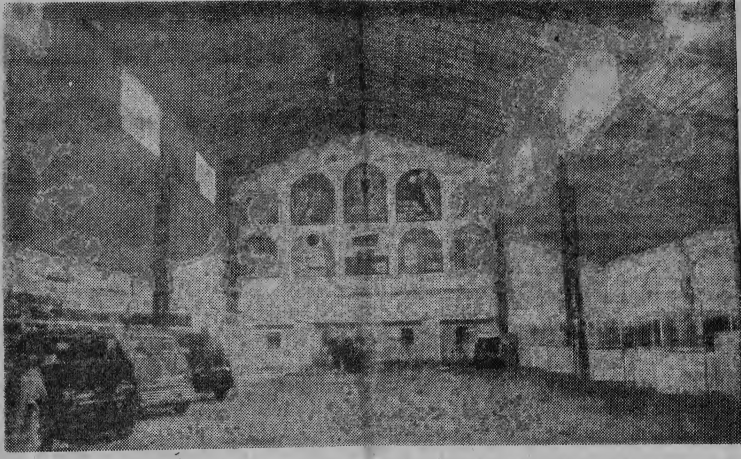
Si el presidente Sukarno —dijo— insiste en su régimen de democracia dirigida, y continúa permitiendo que los comunistas actúen como ahora en el país, los coroneles establecerán su propio gobierno y tratarán por todos los medios que Indonesia siga con arreglo a la constitución. No tenemos proyectos para invadir Java, pero nos defenderemos contra cualquier acción de las fuerzas de Sukarno.

Celebración en Madrid del Día del Estudiante Caído

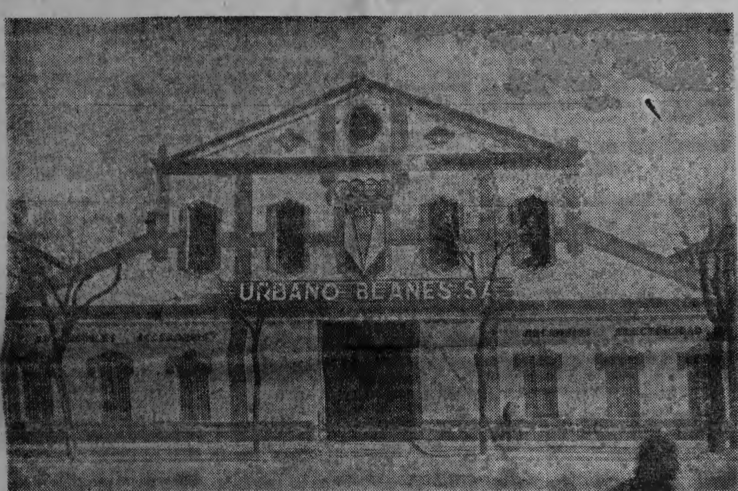
Madrid.—Con motivo del Día del Estudiante Caído y aniversario del asesinato de Matías Montero, se han celebrado ayer diversos actos. A primera de la mañana, en la capilla del Museo de América, se celebró una misa en sufragio de los estudiantes caídos por Dios y por España. A las doce, ante la lápida colocada por el S. E. U. en la casa número 7 de la calle de Víctor Pradera, lugar del asesinato de Matías Montero, se depositaron coronas de laurel y las cinco rosas simbólicas. Asistieron al acto el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Aramburu; jefe provincial de la Vieja Guardia, señor Miranda; otras jerarquías y numerosos estudiantes. Después de darse lectura a la Oración de los Caídos, fué cantado el «Cara al Sol», y el Jefe provincial dió los gritos de ritual, contestados unánimemente. Después, los asistentes a este acto se trasladaron al cementerio de la Almudena, donde se rezó un responso por el eterno descanso del alma de Matías Montero y demás estudiantes nacionalsindicalistas.—CIFRA.

"URBANO BLANES, S. A."
inauguró el día 8 sus instalaciones

Ofrecen adelantos técnicos de positiva importancia para el núcleo automovilista, cuya expansión en nuestra ciudad hace necesario contar con estos servicios modernos



Vista parcial de las secciones de Lavado, Engrase y Verificación de las nuevas instalaciones de Urbano Blanes, S. A.



Fachada de las nuevas instalaciones de Urbano Blanes, S. A.

El pasado día 8 fué una fecha trascendental para el importante núcleo automovilista sevillano, el cual, en adelante, podrá contar con uno de los más eficientes servicios técnicos, garantizado asimismo con el prestigio que avala la firma «URBANO BLANES, S. A.», a quien se debe su instalación.

Momentos antes de su inauguración oficial, tuvimos ocasión de entrevistarnos con los gerentes de la mentada firma, señores don José y don Urbano Blanes, continuadores entusiastas de las realizaciones que con acertado espíritu comercial plasmara el fundador de tan conocida entidad, cuya relación de ininterrumpidos éxitos y constantes avances en el campo de la motorización, desde 1919, sitúa hoy día a «URBANO BLANES, S. A.», en vanguardia de esta especialidad, cada vez más creciente como imperativo de la época.

«URBANO BLANES, S. A.», corresponde a una continuación progresiva de sus instalaciones iniciales en calles de Amor de Dios y Trajano, donde se ubica una de las más vastas organizaciones del comercio automovilista de nuestro país. En efecto, merced a su ejemplar complejo comercial, atiende en exclusiva la zona sur de España, por medio de una red de competentes viajantes.

Entre sus exclusivas de venta, son de destacar, por su prestigio en el mercado internacional, las siguientes firmas:

—Auto Electricidad, S. A., famosa firma fabricante de los productos Autobat (acumuladores licencia Bosch), equipo original de los «Pegaso» y de otras afamadas marcas de vehículos; neveras electroautomáticas «Frisan», y especializada, asimismo, en los sistemas «Carrier», de clima artificial. En este aspecto, es de destacar que el mentado sistema «Carrier» es el primero del mundo, con ejecuciones tales como La Torre, de Madrid —el edificio más alto de Europa—, añadiendo, por citar tan sólo algunas realizaciones en nuestra ciudad, las aplicaciones hechas en los Cines Palacio Central, Salón Imperial, Alvarez Quintero y Los Remedios; este último, que muy pronto será inaugurado, contará con una modernísima instalación para la que no se han escatimado esfuerzos.

—Comercial Bultó, S. A., fabricantes de los pistones Manhle, con licencia alemana; de los aros de pistón Silver Plate y de las camisas Silboa, especialidades todas ellas que forman parte como equipos originales en la mayoría de las marcas de automóviles europeos.



D. Urbano Blanes, Gerente de Urbano Blanes, S. A., conversa con el redactor de esta información, D. Nicolás Jesús Salas.

—Industrias Españolas, S. A., Licenciataria de los sistemas de inyección P. M., de la Precisión Mecánique, de París, con lo que cuenta con una marca de plena garantía, para dar así satisfacción a los usuarios de vehículos Diesel, que en tan abrumador número circulan hoy en el mundo.

—Bujías Beru, fabricadas por E.A.S.A. con licencia alemana.

—Cintas para frenos «Beral».

—Válvulas S. M., para motores, fabricadas bajo licencia de Soüeve & Meylan (Francia), artículo éste del que sinceramente pueden enorgullecerse sus licenciatarios en España, los señores March Blan y Cía, de Badalona.

—Retenes para grasa «Samag», fabricados por la importante firma barcelonesa Mas García, S. A.

Así como otros artículos de vital importancia para los usuarios de vehículos, que con garantía de origen se encuentran en sus almacenes.

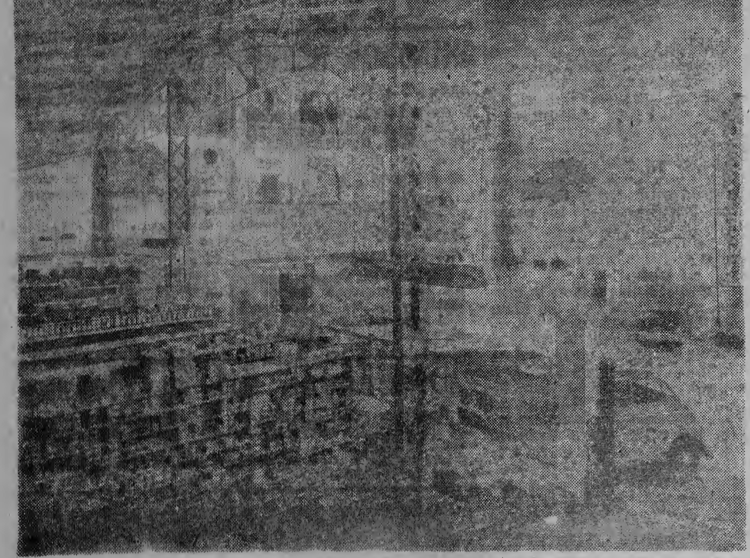
La firma «URBANO BLANES, S. A.», tiene organizado su negocio especialmente en estos nuevos locales, enclavados en la calle María Auxiliadora núm. 18-C— con vistas a poder ofrecer un eficiente servicio de suministro de cuantos artículos representa, así como el recambio y accesorio en general para toda clase de automóviles y camiones, todo ello teniendo en cuenta las exigencias de garantía que imponen los fabricantes. Para ello, han instalado unos modernísimos talleres, de trazado práctico, que están dotados de cuantos útiles y herramental exige la técnica moderna, para atender así sus servicios de acumuladores, refrigeración y electricidad mecánica.

Estas instalaciones, igualmente, prestarán el Servicio Oficial «D. K. W», disponiendo para ello en esta sección de personal diplomado por la casa fabricante de estos vehículos, Industrias del Motor, S. A., de Vitoria. Estos talleres están dotados de herramental especial y todo cuanto necesita la marca para garantizar a los usuarios el servicio, lo que es aval indiscutible, refrendado con la firma de «URBANO BLANES, S. A.»

Igualmente son de destacar las amplias zonas dedicadas a las instalaciones de lavado, engrase, etc., todo atendido por personal especializado.

La numerosa y selecta concurrencia invitada al acto fué atendida con su acostumbrada simpatía por don José y don Urbano Blanes, así como por sus hijos; los apoderados de la firma y el secretario del Consejo de Administración, letrado don Hermenegildo Gutiérrez de Rueda.

El acto de bendición de estas modernísimas instalaciones de «URBANO BLANES, S. A.», estuvo a cargo del director de las Escuelas Salesianas de la Trinidad, don Francisco Gamarro, quien, asimismo, se dirigió a los asistentes con una sentida plática. A continuación, la distinguida concurrencia, perteneciente a las más caracterizadas esferas de las finanzas, la industria y el comercio, fué espléndidamente invitada, sirviéndose una copa de vino español.—Remitido.



Vista general de las nuevas instalaciones Urbano Blanes, S. A., con las secciones de Accesorios, Recambios y Almacenes.



La infanta doña Eulalia de Borbón está muy grave

Ha sufrido un ataque al corazón

Irún.—S. A. R. la infanta doña Eulalia de Borbón se halla en grave estado, en su residencia «Villa Ataulfo», de Irún. La egregia dama sufrió un colapso cardiaco que puso en peligro su vida. Asistida por el doctor don Aureliano Gallano en los momentos de extrema gravedad, se logró reanimarla.

A la cabecera del lecho de la enferma se encuentran su nieto, el príncipe don Ataulfo de Orleáns; la enfermera de la Cruz Roja, señorita Hortensia González Quiñones y una religiosa de las Siervas de Jesús. A «Villa Ataulfo» ha llegado hoy su hijo el infante don Alfonso de Orleáns.

La infanta doña Eulalia ha cumplido 95 años de edad.—CIFRA.

Se pone fin al toque de queda en Caracas

Caracas.—El Gobierno venezolano ha puesto fin al toque de queda implantado poco después de la caída del ex presidente Marcos Pérez Jiménez y ha ordenado, al mismo tiempo, que el Ejército se haga cargo de las funciones policiales en la capital y distrito federales. El decreto por el que se pone fin al toque de queda explica que «las razones que motivaron su imposición han desaparecido y que la situación general en el país es normal».—EFE.

Un problema que no se resuelve

Alemania no está dispuesta a contribuir al sostenimiento de fuerzas extranjeras en su territorio

Las gestiones de Spaak en favor de Inglaterra han fracasado

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.) — A pesar de los buenos oficios de mediador del secretario general de la O. T. A. N., Spaak, que ha pasado en Bonn un día discutiendo con los ministros federales de la Defensa, Finanzas, Economía y Asuntos Exteriores, Alemania sigue negándose a pagar no ya los 600 millones de marcos que pide Inglaterra como parte en los gastos de estacionamiento de sus tropas en territorio alemán —el llamado Ejército del Rhin—, sino que ni siquiera un céntimo. Gran Bretaña ya lo sabía esto, porque nunca hizo la República Federal un secreto de su decisión de no continuar pagando, así como también lo saben Francia, EE. UU. y el resto de las países de la Alianza Atlántica con fuerzas militares en Alemania. Al sufragar los gastos correspondientes al último año fiscal, el Gobierno alemán hizo saber a sus aliados que sus propias necesidades militares —creación y sostenimiento de la Bundeswehr— le impedirían en el futuro contribuir, como lo había estado haciendo a lo largo de las trece anualidades, el mantenimiento de las divisiones norteamericanas, británicas, francesas, belgas, etc., acampadas en suelo alemán.

Después de diversas e infructuosas negociaciones entre los dos Gobiernos, Inglaterra sometió sus aspiraciones al Consejo permanente de la O. T. A. N. y hasta creo que ante la U. E. O. (Unión Europea Occidental), sin conseguir otra cosa que este viaje de Spaak a Bonn en oficio de mediador. En años anteriores, la República Federal pagó puntualmente una cantidad considerable de millones de marcos a sus aliados a título de participación al sostenimiento económico del Ejército de la Organización defensiva atlántica, justificada por la ausencia en ella de divisiones alemanas. Era natural que



M. Spaak

Alemania, que no tenía un sólo soldado en las filas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, pagara, al menos, una parte de las fuerzas de sus amigos. Ahora, con cuatro divisiones en la Alianza Atlántica y con la Bundeswehr en pleno período de crecimiento y desarrollo, la República Federal se cree liberada de aquella obligación económica.

GENEROSIDAD SIN CLAUDICACIONES

Esto no significa en absoluto que Alemania niegue su ayuda financiera a los países aliados que la hayan de menester, que son todos, salvo los EE. UU. A lo que se niega terminantemente es a seguir pagando a fondo perdido esos millones de marcos para el mantenimiento de unas fuerzas que no son suyas. Parece ser que los ministros federales con quienes se ha entrevistado el secretario general de la O. T. A. N. han ofrecido a Gran Bretaña, a modo de compensación, la cancelación anticipada de las deudas de guerra —unos 45 millones de libras esterlinas— y la ampliación de los créditos en divisas al Banco de Inglaterra. A Alemania no le importa llegar a los mayores extremos de generosidad con Gran Bretaña siempre que tales generosidades no entren en el capítulo de ayuda al sostenimiento del Ejército del Rhin. Se trata de una cuestión de principio de la que el Gobierno alemán no está dispuesto a abdicar. Ni que decir tiene que la Prensa británica protesta de esta intransigencia alemana en términos de acritud. De todos modos, y por si acaso, el Gobierno de Bonn se aviene a una fórmula satisfactoria, el señor Spaak ha dejado aquí a su consejero en cuestiones económicas y financieras, Gregh, en contacto con los representantes del ministerio fiscal de Finanzas.

Como digo más arriba, la actitud denegatoria de la República Federal es general. Así que si Dios no lo remedia, Francia se quedará sin cobrar los millones de marcos que sin duda desea recibir —aunque el Gobierno francés no ha adelantado todavía una cifra, es probable que ésta ronde los 287 millones de marcos de la última subvención—, y tres cuartos de lo mismo les sucederá a Norteamérica y a los demás miembros de la O. T. A. N. El problema no es baladí, por supuesto. Incluso ha encontrado hueco, según informaciones llegadas a Bonn, en las páginas de los grandes periódicos americanos. En un comentario, el «New York Times» postula la intervención personal de Adenauer para ablandar la insensibilidad de sus ministros en este asunto. De añadidura, el mismo peródico censura la lentitud del rearme germano. De los 500.000 hombres previstos, el Ejército alemán cuenta sólo con 125.000. Y otro periódico, esta vez europeo, observa que «mientras en los últimos años los aliados empleaban sumas enormes en investigaciones de carácter militar y armamento, la República Federal ha podido desarrollar su economía gracias a la ausencia de gravámenes de este tipo y hasta disminuir la presión fiscal».

No sé si una recomendación americana al canciller servirá para conmover el corazón —muy duro, como se ve— de los ministros de Bonn. Pero, hoy por hoy, esta dureza es literalmente diamantina.

ALBERTO CRESPO

Un intento de compensación que no satisface a Londres

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—El Gobierno Federal alemán acaba de ofrecer 100 millones de libras al Gobierno británico en calidad de anticipo para la adquisición de armas, que estaría dispuesto a comprar aquí en los tres próximos años. Con esta cantidad, entregada sin interés (con la que la Gran Bretaña ahorraría unos 11 millones de libras), el Gobierno Federal confía, por lo visto, en poder eliminar la desavenencia surgida entre Londres y Bonn con motivo de la negativa de Alemania a seguir contribuyendo con 50 millones de libras anuales a los gastos de estacionamiento de las fuerzas británicas a orillas del Rhin. La oferta no es del todo nueva, aun cuando la cifra es ahora más elevada que en ocasiones anteriores (la última ofrecida, hace unas semanas, por el ministro de la Defensa alemán, señor Strauss, durante su breve visita londinense).

Aunque el Foreign Office no ha facilitado hasta ahora comentario alguno, se tiene entendido que, como en ocasiones pasadas, el Gobierno de Su Majestad rechazará esta última oferta alemana por considerar que con ella no resuelve su doble problema de carencia de divisas extranjeras o imperiosa necesidad de hacer economías en el interior. En cuanto al primero de estos problemas, cabe recoger que el favorable balance financiero registrado en las operaciones isleñas con el extranjero en los últimos tres meses y el incremento de reservas de dólares y oro que la Gran Bretaña ha producido, quizá elimine el argumento principal empleado hasta ahora por el Gobierno de Su Majestad. Como fuere, y cualquiera sea su actitud futura, el hecho es que los portavoces gubernamentales británicos negaron ayer la noticia, publicada por algún diario, de que el Gobierno esté tomando actualmente en consideración la retirada de la totalidad de sus fuerzas en Alemania. Todo indica, sin embargo, que la Gran Bretaña se decidirá a retirar otros tres mil hombres de las tres divisiones que tiene estacionadas entre el Rhin y el Elba. Quizá se podría empezar a encontrar una solución para el problema —se arguye en determinados ambientes— si en lugar de reducir el número de las fuerzas combatientes se cortara por lo sano en lo que atañe a los 60.000 empleados alemanes —pagados por Alemania— que ayudan a los 60.000 soldados aliados destacados en la República Federal.

GUY BUENO

Argentina, el nuevo objetivo de Moscú

Ofreciendo créditos comerciales, Rusia intenta penetrar en el pueblo argentino

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—Se está ventilando aquí una visible «guerra fría» entre los Estados Unidos y Rusia. De una parte llegan noticias venturosas sobre lo mucho que ofrecen los rusos. De la otra se escuchan severas admoniciones sobre el peligro que entraña una penetración económica soviética. A la noticia que llega de Moscú diciendo que el Gobierno ruso le ha ofrecido a la Misión económica que está allí crédios comerciales a plazos de tres y cuatro años, sigue otra alarmante que dice que eso «proporcionará a la Unión Soviética la primera cabeza de puente comercial en América del Sur». Por de pronto, se habla ya concretamente de órdenes de compras, especialmente elementos para la explotación petrolífera, por valor de 40 millones de dólares. Y en Buenos Aires se informa que Rusia adquirirá 30.000 toneladas de aceite de lino argentino, en una operación concertada estos días aquí, al margen de la Misión que está viajando por la zona tras el «telón de acero».

En esta «guerra fría» yanqui-rusa, se emplean medios de publicidad que hacen impacto. Por ejemplo, se informa que los ingenieros rusos brindaron a la Misión argentina «una turbina de reciente invención, que aún no se ha utilizado en el hemisferio occidental», pero centenares de carteles pegados en las paredes de las avenidas de Buenos Aires dicen así: «Plan soviético para la Argentina: 1. Infiltración técnica. 2. Penetración económica. 3. Dominación política.» Y junto a éstos, otros carteles presentan un dibujo de los pozos petrolíferos y una garra que los atrapa, en la que se ven las letras URSS, y esta leyenda: «El plan soviético para nuestro petróleo. ¡Cuidado!» He tenido la curiosidad de contar los carteles, y solamente en una valla de unos 50 metros de la calle Corrientes había 45 juntos. La contrapropaganda es, pues, de mucha fuerza.

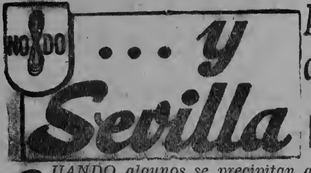
Pero la «guerra fría» sigue. Los delegados argentinos son obsequiados en Moscú y tratados a cuerpo de rey. Entre las fiestas no podía faltar la invitación al famoso teatro Bolshoi, donde vieron un magnífico «ballet». Muy curioso, porque este «ballet» se llamaba antes «Amapola roja» y simbolizaba «la explotación colonial británica». Ahora le han cambiado el título, se llama «Flor roja», han alterado el argumento y en la actual versión los «villanos» de la misma fábula son los norteamericanos.

Según el corresponsal de la Associated Press, los diplomáticos de los países americanos acreditados en Moscú, después de examinar el desarrollo de las gestiones que la Misión argentina ha relizado allí, pronostican que «la Unión Soviética hará de la Argentina uno de los principales objetivos para sus esfuerzos industriales y económicos en los próximos meses. Todo esto inquieta a Wáshington. La United Press, en una crónica que refleja el estado de ánimo en las esferas oficiales ante estos hechos, dice que los Estados Unidos han tomado en serio el reto ruso lanzado por el jefe del partido comunista, Nikita Krustchev, cuando dijo: «Les declaramos la guerra en los campos pacíficos de la producción y el comercio. En esto somos insuperables. Y probaremos la superioridad de nuestro sistema».

No tiene duda que en la mesa del embajador de los Estados Unidos en Buenos Aires el tema fundamental será la información que pueda obtener sobre lo que Rusia está jugando en el comercio argentino, y, a su vez, el embajador ruso consagrará sus horas a una tarea de igual carácter. Lo principal ahora es el eco que las negociaciones soviético-argentinas tienen en otros países hispanoamericanos. Parece que una Misión comercial rusa ha llegado a Colombia. No se tiene noticia oficial, sino que lo dan «fuentes dignas de crédito», y según los mismos informes, las negociaciones que se celebran en Bogotá están muy adelantadas. En cambio, hasta ahora, otros países que han recibido proposiciones las han rechazado. Y es curioso el contraste, porque precisamente Colombia fué la más antisoviética de las naciones hispanoamericanas, hasta el punto de que, como se recordará, envió tropas a la guerra de Corea.

Estas son las fases de la guerra fría que Rusia y los Estados Unidos mantienen aquí. Y enfrentándose con la profusa cartelería mural, en la que se denuncia la perversa intención soviética de penetración, el semanario «Nuestra Palabra», órgano del partido comunista argentino, publica una caricatura, en la que se ven en un mapamundi Rusia y la Argentina. Desde aquélla viene hacia aquí volando una blanca paloma de paz, trayendo tras ella torres petrolíferas y manos abiertas, mientras en un rincón las grotescas figuras de John Bull y el Tío Sam observan desesperados lo que ocurre.

FELIX CENTENO.



A la sombra de la Giralda

Por Celestino Fernandez Ortiz

CUANDO algunos se precipitan a declarar al utilitarismo, santo y seña de esta época, nos sentimos inclinados a sonreír. No son las épocas ni los pueblos utilitarios o no utilitarios en sí mismo, sino, cuando más, los individuos, las personas de carne y hueso. Así en las épocas que hemos dado en llamar no utilitarias —pongamos por ejemplo hace 50 años, cuando nuestros abuelos moceaban— existían tipos terriblemente utilitarios y prácticos, casi inconcebibles para nuestra mentalidad. Y ahora, a pesar del utilitarismo ambiente, abundan personas que no parecen preocuparse demasiado por ser prácticos y por buscar como ideal el confort y la seguridad, que son los dos puntales de lo útil.

Sacha Guitry, irónico y paradójico por temperamento y por pasión, afirmaba que las grandes inutilidades y los grandes lujos resultaban, a la postre, de enorme utilidad y de enorme economía. Una casa pequeña, reducida a sus fines funcionales y útiles de albergar una familia, resultaba carísima al lado del palacio de Versalles, que era algo que constituía el placer y la fruición de muchas generaciones. Y Agustín de Foxá le daba la razón al asegurar que el «Quijote», de Cervantes y las sonatas de Juan Sebastián Bach son para la Humanidad muy prácticas.

Yo, por eso, propondría una modificación profunda de la terminología. En verdad, casi todo lo que hace el hombre —si lo hace con pasión, con entusiasmo— es práctico. En lo inmediato o en lo mediato. El Escorial, o «Las moradas», de Santa Teresa, son obras prácticas en lo mediato y las viviendas protegidas, los tejidos de lanas y las lavadoras, en lo inmediato.

Este distingo es comprensible especialmente en Sevilla, donde todavía abunda lo que hemos dado en llamar gente poco práctica, dedicada a actividades inútiles. Entre ellas la actividad literaria. A pesar de la prisa —la musa efectiva de este siglo— de los precios y de otras cosas que materialmente presionan con muchas atmósferas al sevillano de nuestros tiempos —como a todo hombre— compeliéndole a ocuparse de sí mismo y de los suyos de manera casi total, suele tener humor para bellas y raras dedicaciones e inquietudes: oír conferencias, leer versos, pasear por los jardines, criar macetas... Sí, señor; no todos los sevillanos se pasan las horas hablando de fútbol y dándole vueltas a la clasificación general.

La prueba de cuanto decimos —prueba de orden público y colectivo— es la profusión de tertulias y de grupos literarios. Ixibiliam, Guadalquivir, Pasarela, Universidad, Noches del Baratillo, Club la Rábida, Ateneo... He aquí nombres de reuniones y de revistas, en número jamás alcanzado hasta ahora, donde se dan cita jóvenes sevillanos de ambos sexos para la bella inutilidad de hacer letras.

Ultimamente ha tomado asiento en la vida sevillana «Charlas de café». No hemos dispuesto aún de la tranquilidad y el tiempo necesarios paar visitar a estos fervorosos del quehacer innecesario. A estos elegantes consumidores de horas, que poseen el secreto excelso de saber perder el tiempo de una forma que equivale a ganarlo. Sabemos, sí, que tienen su local social en un bar de la sevillanísima calle de Mateos Gago, dándose casi de narices con la Giralda. Y eso, el que sean capaces de improvisar en las proximidades de un mostrador abierto, una cátedra abierta sobre Felipe II o sobre el arte abstracto, constituye en estos tiempos un gesto. Un gesto casi épico. Desde aquí lo saludamos como el más sintomático y expansivo de que estos tiempos son utilitarios, pero menos.

TROPEZONES DICE...



—...Verá éste ahora estropear la siesta...

El Arzobispo, bendice el nuevo camarino de la primitiva imagen de la Hiniesta en el templo de San Julián

Asistió una representación del Ayuntamiento, por ser dicha imagen Patrona del Municipio

Ayer por la mañana, en el templo de San Julián, se celebró la solemne ceremonia de ser bendecido por el señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, el nuevo camarín y baldaquino de la primitiva imagen de Nuestra Señora de la Hiniesta.

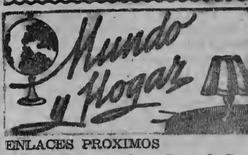
Al llegar el Prelado al templo de San Julián fué recibido por una representación del Ayuntamiento de la ciudad, por ser esta venerada imagen Patrona del Municipio sevillano, la Junta de gobierno de la Hermandad y gran número de hermanos.

El Prelado entró en el templo bajo palio, dirigiéndose primeramente a la capilla sacramental, donde oró, trasladándose seguidamente al presbiterio de la capilla mayor.

Revestido de los ornamentos sagrados, asistido del beneficiado de la S. I. C., maestro de ceremonias señor Gallego y párroco don Domingo Márquez, procedió a la bendición.

A continuación dió comienzo la santa misa, que ofició el párroco de San Julián, en la que el doctor Bueno Monreal pronunció una homilía, desarrollando el tema del santo sacrificio al anunciar que en este domingo de Sexagésima, la liturgia se dispone a la celebración de la Santa Cuaresma, durante la cual debemos ser dignos de confesar nuestra fe, aconsejando a los fieles sus sacrificios de luchar contra las pasiones, contando con la ayuda del Señor, y llegar a triunfar contra nuestros pecados. Cantó hermosamente al Divino Sembrador y señala la semilla que nos ofrece el Evangelio que debemos conservar en nuestras almas.

Terminada la santa misa, el Prelado fué despedido con demostraciones de afecto y respeto.



ENLACES PROXIMOS

En Cádiz, y por los señores de García Barreiro (don Antonio), y para su hijo don Enrique, ha sido pedida a don Juan Pedro Cortés Mateos la mano de su hija María Justa.

La boda se ha fijado para la próxima primavera.

—La señora doña Inés O'Ryan viuda de Cortazar, ha pedido a la señora viuda de Vázquez Armero la mano de su bella hija Charito, para su hijo don Luis, fijándose para el próximo marzo la fecha del enlace.

VIAJEROS

Se encuentra en Sevilla el ilustre escritor y publicista francés míster Marcel N. Schveitzer, inspector general del ministerio de Instrucción Pública de su país y gran conocedor y amigo de España, que hace tres décadas realizó en unión de su distinguida esposa, notable musicóloga y cantante, la empresa de poner al día la edición última de la «Guide Bleu» francesa, descriptiva de España, y que ahora se propone, enviado por la popular editora, rehacer, con arreglo a las grandes innovaciones y progreso experimentado en nuestro país de que el ilustre viajero se muestra gratamente impresionado. Sea bienvenido.

—Con el triste motivo del fallecimiento de su padre (q. e. p. d.), se encuentra en nuestra ciudad el reverendo padre Manuel María Frnández de Castro, S. J., rector que fué, hace años, del Colegio del Inmaculado Corazón de María (Villasís), quien ha recibido muchos testimonios de pésame de sus numerosos antiguos alumnos y sus familiares. Acompañamos al culto religioso en su dolor y pedimos a nuestros lectores una oración en sufragio del alma del finado.

—Pasan temporada en el campo los señores de León Barea (don Juan Antonio), ella Amparo Vázquez Armero, con sus hijos.

—Ha regresado de San Sebastián la marquesa de la Colonia.

—Marcharon a Jeres los señores de Molina Segura (don Enrique), ella Magdalena Santolalla.

A disposición de su dueño

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía darán razón, a quien acredite su propiedad, de una lona, una bomba de agua y varios metros de cable cubiertos de goma y tugería de goma.

SUCESOS DE AYER A HOY

Una pobre mujer, enferma mental, se arroja al río

En la Casa de Socorro de Triana, tras una hora de inauditos esfuerzos, logran reanimarla

Hoy, en las primeras horas de la mañana ingresó en la Casa de Socorro de la calle San Jacinto una mujer modestamente vestida, de mediana edad, que presentaba síntomas de axficia por inmersión.

Momentos antes unos transeúntes vieron cómo se arrojaba al Guadalquivir desde la barandilla del Puente de Isabel II, y en una lancha pudo ser recogida. Llevada inmediatamente a la Casa de Socorro acompañada del Policía urbano número 111 y una de los personas que habían logrado sacarla del agua.

Tratada por el profesor de servicio doctor Romero y practicante señor Oliva, tras una hora de practicarle la respiración artificial, pudo reanimársele pasando seguidamente al Hospital Central, donde ha quedado recluída. Según algunas personas que la conocen de vista estiman que no funcionan normalmente sus facultades mentales.

De momento no ha sido identificada.

Otros sucesos

LA POLICIA ACLARA EL MISTERIO DE LA MUERTE DE UN CICLISTA

La minuciosa y acertada labor realizada por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha dado por resultado la aclaración del misterio en que hasta ahora parecía envuelto la muerte del ciclista Manuel Pareja García, en la carretera que comunica al pueblo de San Juan de Aznalfarache con la barriada de Nuestra Señora del Loreto, ocurrido hace poco más de un mes.

Los hechos parece ser que se desarrollaron de la siguiente forma.

En la mañana de autos, cuando aún era de noche, el ciclista avanzaba a gran velocidad para dirigirse a los Astilleros, donde trabajaba. Al llegar a una curva del camino se precipitó contra Francisco Torres Herrera, de 59 años, vecino de Sevilla y cobrador de una empresa de autobuses que presta servicio entre la barriada y Sevilla.

Torres Herrera, al ver que se le venía encima el ciclista adelantó instintivamente los brazos para evitar ser arrollado, dando lugar a que perdiese el equilibrio, cayendo de la máquina recibiendo tan fuerte golpe en la cabeza que quedó conmocionado.

Torres Herrera, presa de gran nerviocismo por lo ocurrido se alejó del lugar después de apartar la máquina que había quedado enmedio del camino, como asimismo el cuerpo del ciclista para evitar que lo atropellara algún coche al circular por el camino, cayendo en el delito de no prestarle auxilio.

Francisco Torres Herrera, con las diligencias instruídas por la Brigada, ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción, que interviene en el suceso.

JOVEN GRAVEMENTE HERIDO EN ATROPELLO AUTOMOVILISTA

Cuando el joven José Otero García, de 20 años, circulaba por la calle San Vicente para dirigirse a su domicilio, Miguel del Cid, 9, tuvo la desgracia de ser atropellado por el auto matrícula M-110936. Trasladado por el conductor del coche a la Casa de Socorro de la calle Rosario, fué asistido de primera intención por el profesor doctor Soler y practicante de servicio, pasando seguidamente al Hospital, donde fué intervenido por el profesor don Luis Fernández Vázquez y practicantes señores Rebollo y De los Santos. Su estado es gravísimo.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1, de esta capital, integrado por el magistrado juez decano, don Joaquín Fernández Ruiz Pérez; secretario, don Lorenzo Polaino, médico forense, don Joaquín Zapata; oficiales, don Juan Corchao y don Nicolás Romero, y agente de servicio don Antonio Muñoz.

Nueva directiva de la Asociación de Peritos Industriales

En la junta general ordinaria de la Asociación Nacional de Peritos Industriales (Agrupación de Andalucía), celebrada el día 2 del actual, fué constituída la nueva Junta Directiva como sigue:

Presidente, don Jacinto Lirola Lu- [illegible] vicepresidente primero, don Carlos Ortiz González; vicepresidente segundo, don Antonio Carmona Angeles; secretario, don Pedro Castro Artigas; vicecretario, don Roberto Segura Gil; contador, don Martín Ocaña Rodríguez; tesorero, don José Luis Delgado Pérez; vocal bibliotecario, don José Martínez Martínez; vocal primero, don Antonio Ortega Rabanillo; vocal segundo, don José Pastor Dobado.

Asociación de Inválidos e Impedidos

Se pone en conocimiento de los asociados y simpatizantes de la A. D. I. que mañana, martes 11, tendrá lugar en el templo parroquial de Santa Cruz, a las doce de la mañana, misa en honor de nuestra Patrona, la Santísima Virgen de Lourdes.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTORAL Y CULTOS

SANTOS DE HOY.—Santa Escolanía, Santa Sotera, San Salvador y San Silvestre.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de Lourdes, San Desiderio y San Lucio.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la capilla de Montserrat.

SAN PANCRACIO.—Hoy lunes, visita en la iglesia de Santa María de Jesús, desde las cuatro de la tarde, y a las siete y media, el canto solemne.

NUESTRA SEÑORA DE LOURDES.—Mañana celebra la Iglesia la solemne fiesta en honor de Nuestra Señora de Lourdes., cultos de novena que se están celebrando en la parroquia de Santa Cruz, en conmemoración del primer centenario de su aparición a Santa Bernardita en la Gruta de Massabielle.

A las nueve de la mañana, misa de comunión general, y a las diez y media, función solemne, predicando el párroco del citado templo, don Servando Delgado Morgado.

También en la iglesia conventual del Santo Angel se celebrarán mañana solemnes cultos en honor de la Virgen de Lourdes.

ASOCIACION SEVILLANA DE INVALIDOS E IMPEDIDOS.—Se pone en conocimiento de los asociados y simpatizantes de la A. D. I., que mañana martes, día 11, tendrá lugar en el templo parroquial de Santa Cruz, a las doce de la mañana, misa en honor de Nuestra Patrona, la Santísima Virgen de Lourdes.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, día 10, a las ocho de la tarde, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente de San Bernardo); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Avenida de la República Argentina, 1, manzana 153 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 de la ma- Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

Asociación Provincial de Hermandades de Ex combatientes

División Azul

Con objeto de organizar en esta capital y provincia la Hermandad de la División Azul, se ruega a todos los pertenecientes a la misma, envíen su nombre, apellidos, residencia actual y profesión, a la Delegación de ex combatientes, calle Castelar, número 22, haciendo constar en el sobre "Hermandad División Azul".

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Recepción del doctor Sánchez Carrera en la Real Academia de Medicina

El discurso del nuevo académico versó sobre "El problema de la rabia", contestándole el doctor Camacho Baños

La Real Academia de Medicina, en su local de la Plaza de España, celebró ayer solemne sesión, para dar posesión de una plaza de académico numerario al doctor don Ricardo Sánchez Carrera, presidente del Colegio Oficial de Veterinarios y delegado de la Asociación Nacional de Veterinarios Titulares.

Al acto asistieron destacadas personalidades de la vida sevillana, presentando el salón un brillantes aspecto.

Con el presidente de la Real Academia de Medicina, doctor Cortés Lladó, ocuparon el estrado el rector de la Universidad, doctor Hernández Díaz; el general de Sanidad del Aire, señor Ontiveros; el inspector provincial de Sanidad, señor Peset; el decano de los Servicios sanitarios municipales y gran número de académicos. El secretario de la Academia, doctor Camacho Baños, ostentaba la representación del presidente del Colegio Oficial de Médicos, don Francisco Blázquez Bores.

El nuevo, doctor Sánchez Carrera, hizo su entrada en la sala acompañado de los académicos doctores Gotor y Menéses. Seguidamente, el recipiendario procedió a leer su discurso de ingreso, dedicando un sentido recuerdo a la memoria del que fué su antecesor, don Antonio Rodríguez Palacios.

Entrando de lleno en el tema de su discurso, «El problema de la rabia», el doctor Sánchez Carrera hace una detallada exposición de los distintos aspectos del mismo, basado en su experiencia personal como técnico del Servicio antirrábico del Laboratorio Municipal de Higiene de nuestra ciudad, destacando no sólo el problema sanitario que esta enfermedad representa, sino también el que se deriva del elevado número de personas que al ser mordidas por perros vagabundos necesitan someterse a la vacunación antirrábica, ante la imposibilidad de someter a observación al animal mordedor.

Hace un estudio estadístico comprobatorio de la eficacia de la vacunación antirrábica.

Por último, propugna una serie de medidas de lucha antirrábica, juntamente con una decidida colaboración ciudadana, imprescindible en toda campaña sanitaria. Una gran salva de aplausos premió el importante discurso del doctor Sánchez Carrera, a quien le fué impuesta la Medalla de académico numerario por el doctor Cortés.

El doctor Camacho Baños, en nombre de la Real Academia, en su discurso de contestación, dió la bienvenida al ilustre recipiendario, del que destaca su prestigiosa y relevante personalidad científica, así como lo humana e importantísima labor realizada por el mismo, expresando su convicción de que todos los miembros de dicha regia Corporación colaborarán con él, cada una en la esfera de sus actividades, en la campaña emprendida por el ilustre doctor Sánchez Carrera, para resolver un problema sanitario de tanto interés para Sevilla y para España. (Muchos aplausos).

Finalmente, don Antonio Cortés dió las gracias a las autoridades, representaciones y público en general por su asistencia y se congratuló de que la Real Academia de Medicina cuente en su seno con un nuevo académico de tan reconocida competencia científica como el doctor Sánchez Carrera.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Precios de Frutas y Hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en esta semana, desde hoy lunes al domingo día 16, los precios para frutas y hortalizas que como máximos regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. central Mayoristas	Venta al público
Plátanos	7,45	8,95
Manzanas corrientes	11,00	13,00
Manzanas doncellas, reinetas y variedades selectas	15,00	17,00
Peras de Roma.	13,00	15,00
Naranjas corrientes	3,50	5,00
Naranjas dulces y cadeneras...	4,25	5,75
Naranjas Washington o Navel...	6,50	8,00
Naranjas mandarinas	6,50	8,00
Limones	4,00	6,00
Patatas...	2,50	2,75
Acelgas...	1,25	2,00
Espinacas... ...	2,50	3,50
Repollo...	2,50	3,50
Coliflor...	3,50	4,75
Cebollas	1,25	2,00
Cebolletas... ...	1,50	2,25
Tomates	5,50	6,75
Id. canarios ...	6,50	7,75
Lechugas	3,00	3,75
Zanahorias.. ...	4,50	5,50
Guisantes... ...	7,00	9,00

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.

Sevilla 8 de febrero de 1958.—El Gobernador Civil, Delegado provincial.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL DR. LOPEZ IBOR, EN EL ATENEO

El pasado sábado tuvo lugar en el Ateneo la inauguración del curso de Antropología organizado por la Sección de Ciencias Morales y Políticas de dicho Centro, con la intervención del catedrático de Psicología médica de la Universidad de Madrid, don Juan López Ibor.

En la presidencia, con don Manuel Beca Mateos, se sentaron el capitán general de la Región Aérea del Estrecho, presidente de la Audiencia y otras personalidades.

Presentado el conferenciante por el señor Acedo Castilla, comenzó éste su disertación sobre el tema «Psicología de la mujer», que desarrolló con gran brillantez.

Parte de una afirmación, en la que justifica que la mujer ha tenido un papel de segundona en el desarrollo histórico. Habla de posibles complejos y llega a la atracción de los sexos. Seguidamente, estudia la aventura del hombre en la vida sólo es posible acompañado y protegido por la mujer. El niño no crece o crece mal sin la sombra protectora de la madre. El hombre por excéntrico corre el peligro de alienarse y de ese peligro le salva la mujer. La mujer vive más apoyada en sí mismo que el hombre. Es mediadora entre el hombre y la vida. Frente a la acción del hombre está el pathos de la mujer. Recordemos que la Iglesia católica atribuye a la Virgen el papel de mediadora en la redención. Entre el hombre caído y Jesucristo se halla el puente azul de la Madre de Dios.

La mujer es para el varón vivificante. Su mediación le libra de los peligros de la excentricidad, descubriendo los modos de existir. Esta relación está basada en la pauta de la fidelidad. Cada cual tiene empresas distintas, y sin embargo, ha de conservar esa confianza en el otro, que es la base de la relación conyugal.

Al finalizar su disertación, el doctor López Ibor fué muy aplaudido y felicitado.

CONFERENCIAS SOBRE EXISTENCIALISMO

Durante los días 12 y 13 del actual tendrán lugar en los Caballeros del Pilar —San Vicente, 40— las conferencias que pronunciará el R. P. Jesús Iturrioz, S. J., sobre «Existencialismo».

TOROS

PERALTA, VILLALBA Y ANTONIO GONZALEZ SALEN A HOMBROS EN ALMERIA

Almería 9.—Inauguración de la temporada. Siete novillos de Esteban Auxilio Iruelo. Buena entrada.

Rafael Peralta, en el de rejones, fué largamente ovacionado durante la faena, y al final cortó las dos orejas. Fué nuevamente ovacionado y salió desde el tercio.

Manolo Villalba mató de una estocada, varios pinchazos y descabello al primero; ovacionado con vuelta y saludos. En su segundo, buena faena y media estocada. (Las dos orejas, ovación, vuelta y saludos).

Antonio González, en su primero, faena por naturales y estocada que mata. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo, faena al son de la música para estocada, varios intentos de descabello. (Las dos orejas, ovación, dos vueltas y saludos).

Juan Carmona faena valiente y eficaz. Pinchazo hondo, otro más y descabello a la primera. En el último, voluntarioso, con estocada y descabello.

Salieron a hombros Peralta, Villalba y González.

LOS NOVILLEROS TAVORA Y CODESEDA

Regresaron de Salamanca a Sevilla los novilleros Salvador Távora y Antonio Codeseda, que intervinieron en las tientas de las ganaderías de don Antonio Pérez, don Amador Tabernero y Cobaleda, para las que fueron invitados.

Salvador Távora y Antonio Codeseda marcharán nuevamente a otras ganaderías andaluzas para continuar sus entrenamientos, ya que la presentación de ambos diestros en Barcelona está prevista a principios de temporada.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que ví París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5. Extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636). Con calefacción. 5, continua. Formidadable éxito. «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.
* FLORIDA. (25616-25777). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.
* FLORIDA. (25616-25777). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito, Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la plata». Tecnicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Segunda semana de éxito inigualado! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Massimo Girotti, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. ¡Gran éxito! de la interesante producción europea «El hombre de las llaves de oro». (Pierre Fresnay, Annie Girardot, Gregoire Aslan). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Rey Soria Films presenta el éxito cómico «¡Qué familia!». Aldo Fabrizi, Giovanna Ralli. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Olivier, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. En continuación de estreno. «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del espectacular film en cinemascope y tecnicolor «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Stell y Mary Ure. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Chamartín presenta el cinemascope «Fuego escondido». Technicolor. Rita Hayworth, Robert Mitchum, Jack Lemmon. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La historia de los más violentos guerrilleros que se ha conocido: ¡Los guerrilleros del terror!, en una película sensacional, en maravilloso tecnicolor. «¡Huk!» (Grito de muerte), por George Montgomery y Mona Freeman Autorizada.
* FELIPE II. Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ultimo día. Víctor Mature le invita al más emocionante «Safari», a través de las selvas africanas. En technicolor. Con Jane Leigh. Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un problema vivo y de palpitante actualidad, en totalvisión y ferraniacolor! «Un poco de cielo». Gabriele Ferzatti, Constance Smith. Aldo Fabrizi. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). Con calefacción. 5, continua. Grandiosa continuación de estreno. «Red invisible». Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. El colosal totalscope en ferraniacolor «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral. Gianna María Canale. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5. La suntuosa realización en technicolor «María Antonieta». Michele Morgan y Richard Todd. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

La próxima jornada

PRIMERA DIVISION

SEVILLA-Valladolid.
Jaén-Real Sociedad.
Osasuna-Celta.
Valencia-Atlético de Bilbao.
Granada-R. C. D. Español.
Barcelona-Real Gijón.
Zaragoza-At. de Madrid.
Real Madrid-Las Palmas.

SEGUNDA DIVISION
(Primer Grupo)

Eibar-Santarder.
Basconia-Ferrol.
Oviedo-Leonesa.
Avilés-Alavés.
La Felguera-Gerona.
Tarrasa-Caudal.
Indauchu-Condal.
Coruña-Rayo Vallecano.
Sestao-Sabadell.

(Segundo Grupo)

Extremadura-BETIS.
P. Ultra-Jerez.
Hércules-San Fernando.
At. Ceuta-Levante.
Huelva-Badajoz.
Eldense-Málaga.
Alcoyano-Alicante.
Cádiz-Murcia.
Córdoba-Tenerife.

TERCERA DIVISION
Grupo XII

O. Valverdeña-C. D. PUERTO.
Puerto Real-Hércules.
U. D. Gaditana-Utrera.
Coria-Barbate.
Arcos-At. de Morón.
Algeciras-Lora.
Marchena-B. Linense.
Ayamonte-Portuense.
La Palma-Los Barrios.
Imperio-J. Jerez Industrial.

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Madrid, 3; Jaén, 0.
Las Palmas, 3; At. Madrid, 0.
Real Sociedad, 1; Barcelona, 2.
Español, 2; Osasuna, 0.
At. Bilbao, 5; Sevilla, 2.
Celta, 2; Zaragoza, 1.
Gijón, 1; Valencia, [illegible]
Valladolid, 1; Granada, 1.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	21	13	3	5	44	16	29	+ 9
2.—Atlético de Madrid	21	11	7	3	59	33	29	+ 7
3.—Barcelona	21	12	4	5	45	24	28	+ 8
4.—Atlético de Bilbao	21	11	3	7	43	32	25	+ 3
5.—Real Club Celta	21	10	5	6	43	33	25	+ 1
6.—Real Club D. Español	21	9	6	6	31	25	24	+ 2
7.—Valencia	21	7	8	6	40	34	22	+ 6
8.—Osasuna	21	9	4	8	35	30	22	+ 2
9.—Real Sociedad	21	7	6	8	28	29	20	— 2
10.—Real Gijón	21	7	4	10	38	39	18	— 2
11.—Las Palmas	21	6	6	9	26	49	18	— 4
12.—Real Zaragoza	21	5	7	9	28	36	17	— 3
13.—Granada	21	8	1	12	25	39	17	— 5
14.—Real Jaén	21	7	2	12	19	42	16	— 4
15.—Real Valladolid	21	5	5	11	28	49	15	— 9
16.—SEVILLA C. F.	21	3	5	13	24	43	11	— 9

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

RESULTADOS

Sabadell, 3; Santarder, 0.
Ferrol, 3; Eibar, 0.
Leonesa, 1; Basconia, 2.
Alavés, 2; Oviedo, 2.
Gerona, 6; Avilés, 0.
Caudal, 2; La Felguera, 2;
Condal, 0; Tarrasa, 0.
R. Vallecano, 1; Indauchu, 1.
Sestao-Coruña, día 23.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Oviedo	21	13	5	3	45	13	31	+ 9
2.—Real Santander	21	14	3	4	41	22	31	+ 9
3.—Sabadell	21	13	2	6	32	22	28	+ 6
4.—Indauchu	21	10	6	5	38	23	26	+ 6
5.—Rayo Vallecano	21	9	5	7	35	32	23	+ 3
6.—Real Avilés	21	9	4	8	35	36	22	
7.—Deportivo Alavés	21	8	5	8	31	28	21	+ 1
8.—Sestao	20	8	5	7	30	31	21	+ 3
9.—Gerona	21	8	5	8	27	35	21	+ 1
10.—Basconia	21	8	5	8	22	32	21	— 1
11.—C. D. Tarrasa	21	8	4	9	27	32	20	
12.—R. C. D. Coruña	20	8	2	10	32	30	18	— 2
13.—C. D. Condal	21	6	5	10	27	27	17	— 3
14.—Club Ferrol	21	7	3	11	23	36	17	— 5
15.—Eibar	21	6	4	11	25	33	16	— 6
16.—Caudal	21	5	5	11	15	25	15	— 5
17.—Cultural Leonesa	21	5	4	12	20	30	14	— 8
18.—La Felguera	21	4	6	11	20	38	14	— 8

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

RESULTADOS

Jerez, 1; Tenerife, 1.
San Fernando-P. Ultra, día 23.
Levante, 4; Hércules, 1.
Badajoz, 2; At. Ceuta, 0.
Betis, 0; Huelva, 2.
Málaga, 2; Extremadura, 0.
Alicante, 1; Eldense, 1.
Murcia, 5; Alcoyano, 4.
Córdoba, 2; Cádiz, 0.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Murcia	21	11	3	7	40	31	25	+ 5
2.—Extremadura	21	10	5	6	30	36	25	+ 3
3.—REAL BETIS	21	10	4	7	44	30	24	+ 2
4.—Plus Ultra	20	7	9	4	33	29	23	+ 1
5.—Eldense	21	9	5	7	38	38	23	+ 3
6.—Cádiz	21	10	3	8	36	41	23	+ 3
7.—Jerez	21	8	6	7	34	24	22	
8.—Hércules	21	9	4	8	40	35	22	+ 2
9.—Tenerife	20	9	3	8	40	25	21	— 1
10.—Levante	21	8	5	8	36	35	21	+ 1
11.—San Fernando	20	8	4	8	26	27	20	
12.—Córdoba	21	8	4	9	37	40	20	
13.—Atlético Ceuta	21	8	4	9	25	29	20	— 2
14.—R. C. R. Huelva	21	8	4	9	24	33	20	
15.—Málaga	21	8	3	10	34	36	19	— 1
16.—Badajoz	20	7	5	8	28	33	19	— 1
17.—Alicante	21	6	3	12	30	40	15	— 5
18.—Alcoyano	21	5	2	14	37	52	12	— 10

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

RESULTADOS

Martos, 1; Cordobés, 1.
Bastetano, 2; Lucentina, 1.
Malagueño, 1; Villa Río, 0.
Peñarroya, 1; Melilla, 6.
Trafalgar, 4; Castro, 0.
Linares, 1; R. Granada, 0.
Iliturgi, 4; Almería, 3.
Ubeda, 0; Guadix, 1.
P. Genil, 1; Antequerano, 0.
Pozoblanco-Ronda (aplazado).

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
1.—Almería	24	17	3	4	56	21	37
2.—Iliturgi	24	16	3	5	65	36	35
3.—Trafalgar	24	13	8	3	51	18	34
4.—At. Malag.	24	13	5	6	63	23	21
5.—P. Genil	24	15	1	8	48	43	31
6.—Linares	24	15	0	9	54	26	30
7.—Ubeda	24	12	4	8	47	39	28
8.—Lucentina	24	12	2	10	38	32	26
9.—Guadix	25	11	4	10	47	40	26
10.—A. Cordobés	25	9	6	10	47	37	24
11.—C. del Río	24	10	4	10	38	38	24
12.—R. Granada	23	8	7	8	37	35	23
13.—Martos	24	6	8	10	40	42	20
14.—Ronda	23	10	0	13	30	51	20
15.—Antequerano	24	7	6	11	33	39	20
16.—Melilla	23	8	1	14	38	46	17
17.—At. Bastet.	24	7	2	15	27	81	16
18.—Pozoblanco	23	4	6	13	33	64	14
19.—V. del Río	24	3	6	15	17	46	12
20.—Peñarroya	24	4	2	18	30	83	10

Positivos: Almería, 15; Iliturgi, 9; Trafalgar, 8; Puente Genil, 7; Atlético Malagueño, 5; Linares y Ubeda, 4; Lucentina, Guadix y Castro del Río, 2.

GRUPO XII

RESULTADOS

Hércules, 2; Gaditana, 1.
Utrera, 2; Coria, 0.
Barbate, 2; Arcos, 0.
Morón, 3; Algeciras, 0.
Lora, 0; Marchena, 0.
Balompedica, 3; Ayamonte, 0.
Portuense, 3; La Palma, 0.
Los Barrios, 2; Valverdeña, 1.
Puerto, 3; Imperio, 0.
Jerez, 6; P. Real, 1.

La próxima jornada, día 16 de febrero.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
1.—C. D. Utrera	24	16	3	5	51	26	35
2.—Coria	24	16	3	5	60	33	35
3.—Jerez Ind.	24	16	1	7	53	35	33
4.—At. Morón	24	14	3	7	51	29	31
5.—B. Linense	24	13	2	9	50	32	23
6.—Barbate	24	12	2	8	54	45	28
7.—Pto. Real	24	12	2	10	44	43	26
8.—La Palma	24	11	4	9	42	47	26
9.—Marchena	24	9	7	8	40	37	25
10.—Portuense	24	11	2	11	46	42	24
11.—PUERTO	24	11	2	11	54	42	24
12.—E. Algeciras	24	9	6	9	44	38	24
13.—Gaditana	24	10	3	11	31	42	23
14.—Ayamonte	23	11	0	12	38	37	22
15.—Valverdeña	24	10	2	12	44	47	22
16.—Hércules	24	7	2	15	34	45	16
17.—Imperio	23	6	4	13	31	49	16
18.—Lora	24	6	3	15	33	50	15
19.—Los Barrios	23	6	1	16	36	86	13
20.—Arcos	23	3	4	16	28	59	10

Positivos: Coria, 11; Utrera y Jerez Industrial, 9; Puerto Real y La Palma, 4; At. Morón y Marchena, 3; B. Linense, Algeciras y Ayamonte, 2; Gaditana, 1.



Betis, 0; Huelva, 2

Ganó el Recreativo merecidamente a un Betis con demasiados fallos

La delantera de gala no fué capaz de marcar un solo gol

Lo inesperado, lo inexplicable, lo sorprendente y el pez chico que se come al gordo merecidamente. La aparente superioridad bética sobre el «once» recreativista se quedó en pura teoría. A la hora de la verdad los aciertos quedaron del lado choquero, mientras que en la parte bética los errores estuvieron a la orden del día. Un Betis desconocido fué fácil presa de un Recreativo de Huelva que puso mayor fe en la pelea. Un Betis descompuesto desde las primeras de cambio que confió demasiado en los nombres de los que jugaban delante y que atrás no tomó las precauciones necesarias. «Como el partido va a ganarse de todas formas...», se pensaría. Después... dos goles en contra y dos valiosísimos puntos —de los positivos, de los buenos— que se pierden sin remedio. Fallos, atolondramiento excesivo, carreras sin orden, nulidad rematadora y fracaso de todas las líneas son factores que lo explican todo. El Betis pudo ganar, pero no lo mereció. Tuvo ocasiones para enderezar el partido, pero haciendo un recuento de los méritos de uno y otro equipo, la balanza se inclina poderosamente del lado visitante. Un fallo garrafal de Areta, un paradón colosal de Santos y un tiro que se estrelló en un poste. Estas fueron las máximas ocasiones béticas. Solamente tres y ninguna se concretó positivamente. El Recreativo rondó menos la zona de peligro bética, pero hizo diana con mayor facilidad. Fué a lo positivo, sencillamente. Vino a ganar y llevarse los dos puntos. Como en el terreno de juego fué el mejor, a su triunfo no pueden oponérsele peros de ninguna clase.

Sonaban demasiado los nombres de la delantera y nadie podía imaginar que el quinteto atacante saliese de Heliópolis sin marcar ni un sólo gol. Castaño, Lasa, Sobrado, Areta y Del Sol —una línea de gala— no encontraron puerta ni una sola vez a pesar del dominio territorial que, como es lógico, mantuvo el Betis. En la nula búsqueda de la ocasión del disparo, estos hombres fueron impotentes para salvar un bloque defensivo por autoanularse entre la falta de decisión y los errores de bulto. La línea delantera bética fracasó rotundamente. A la pareja medular le ocurrió otro tanto. Rodri y Espejín compusieron una línea de volantes inexistente para el corte y escasa de sentido para la entrega. Ni apoyó ni cortó. De haber rendido las restantes líneas, bien podría culparse a los medios del mal partido realizado por el Betis; pero como a la hora del balance delantera y defensa estuvieron también mal, en definitiva cada jugador tiene su culpa en el fracaso. La habitual solidez del trío defensivo se perdió

EL CONJUNTO FORASTERO HA DEJADO GRATA IMPRESION

¡Qué caro ha costado el punto de Ceuta!

totalmente. Bastó tan sólo tener enfrente a unos hombres rápidos que rasearon el balón con sentido. Seguer, Luisín y Santos anduvieron demasiado a la deriva, y en cuanto a Menéndez, le marcaron un primer gol desde más de treinta metros, que debe siempre parar un guardameta de su categoría y experiencia. En fin, que ganó el Recreativo merecidamente y el Betis hizo un partido pésimo. En justicia, todos debemos reconocer que el equipo choquero hizo más que el Betis para anotarse la victoria.

¡QUE CARO HA COSTADO EL PUNTO DE CEUTA!

¡Cómo se notó ayer la falta de Paqui en el conjunto bético! La habitual conjunción bética, el coordinado hacer de todos, la entera compenetración entre líneas que el Betis ha venido patentizando hasta ahora, desapareció totalmente. El positivo arrancado en el Alfonso Murube ceutí ha costado al Betis muy caro, demasiado caro. La ausencia de Paqui y la desaparición del conjunto del hombre que ordena sensatamente tanto las labores atacantes como las defensivas, se acusó con entera claridad. En el engranaje de la máquina faltó la pieza que acompasa su marcha. Sin Paqui el Betis pareció otro. Se acusó tanto su forzosa desaparición, que el equipo cambió radicalmente. No había sentido, no había orden, no había conjunto. Y cuando falla el conjunto y hay enfrente un equipo con ganas de pelear y ganar, no existen fórmulas capaces de resolver la papeleta. Ahora ha visto la afición lo que representa el juego de Paqui en el Betis, ahora se darán cuenta los que le regateaban los aplausos lo que significaba para el equipo la labor del jugador madrileño.

EL PARTIDO

Valera —que conoce bien al Betis— movilizó sus peones con un exacto sentido posicional. Adoptó las debidas precauciones defensivas, fiando un buen porcentaje del posible éxito en la rapidez de sus elementos de cobertura y asignando a cada cual su labor atacante de acuerdo con las posibilidades de los distintos hombres de vanguardia. A Lora —más positivo para el ataque que para la defensa— le señaló un amplio sector de terreno como hombre clave de la contraofensiva, mientras que al argentino Alvarez —poco nervio y mucho fútbol— confiaba una misión claramente defensiva. Del ataque que arrancó al interioz izquierdo Téllez para formar línea con Lora, y al exterior del mismo lado, Pilli, para cooperar, asimismo, en esta estructura defensiva. De esta forma el Huelva sacó una simple formación de 1-4-3-3 que habría de producirle insospechados resultados. El exacto sentido de la jugada de Alvarez y la visión de Lora para el juego de ataque, le rindió espléndidos resultados. Los hombres de atrás anduvieron bien atentos al hacer destructivo, fundando lo positivo de su labor en la entrada rápida y la disputa contundente.

Lasa era el encargado —en la parte bética— de realizar la labor habitualmente asignada a Paqui, esto es, la de enlace entre media y delantera. Lasa ni enlazó, ni ordenó, ni defendió. Arrancó varias veces desde atrás con mucho fuelle y estos «sprints» los acusó más tarde. Es cierto que no tuvo en Castaño ni en Rodri los colaboradores ideales, pero a fin de cuentas la labor que tenía asignada no la realizó ni por asomo. Fallando este hombre enlace, desorientándose ostensiblemente la delantera y careciendo de la debida firmeza la pareja medular, estos fallos se acusaron bien pronto en la gente de cobertura. Así, todo el equipo comenzó a ir a la deriva. Mientras que los desaciertos de los jugadores béticos aumentaban, los recreativistas fueron creciéndose. El poderoso y temido Betis de la teoría se deshacía al compás de los minutos, mientras que el modesto Recreativo iba tomando formas y haciéndose fuerte. En un contraataque iniciado por Lora, el balón terminó a la altura de Crispi. El exterior no dudó un instante y dirigió templadamente el balón hacia la meta bética. Menéndez se alargó tarde y el esférico fué a besar las mallas. Fué el golpe de gracia a un Betis desconocido. Después los nervios hicieron de las suyas en los jugadores albiverdes y la escuadra fué hacia un naufragio irreparable.

Los húngaros Czoka y Czabai, junto con el veloz Crispi, menudearon la zona defensiva bética con evidente peligrosidad. Lora puso orden en la zona ancha y Alvarez se encargó de imponer serenidad en la parte trasera, en la que se hallaba un Santos segurísimo y sobradamente capacitado para neutralizar los inocentes destellos de la línea atacante bética.

Desaparecida la línea medular bética, Luisín se veía comprometido para frenar las incursiones de Czoka y Czabai; Santos se lanzaba al ataque alegremente, descuidando la vigilancia estrecha de Crispi y de esta forma las avalanchas onubenses evidenciaban un más acusado peligro que el machacón e inoperante forcejeo de los delanteros béticos con los hombres defensivos del Recreativo. Así fueron pasando los minutos. Los del Huelva pusieron el marcados 2-0 con un discutible gol que Carbelo concedió graciosamente a pesar de las protestas béticas que reclamaban el claro «offside» que le había precedido, y se limitaron a dejar pasar los minutos defendiendo tesoneramente su ventaja. Hubo aún más estrecho marcaje para los atacantes verdiblancos y las escasas ocasiones de peligro que se produjeron en los dominios de Santos fueron atajadas por el guardameta sin grandes aprietos.

En la segunda mitad, el Betis tuvo una fase inicial de «furia» que, como era de esperar, no sirvió absolutamente para nada. Muchas carreras y excesivo genio. El fútbol hay que hacerlo con la cabeza y de nada sirve querer comerse a balón y contrario sin pensar qué es lo que verdaderamente conviene hacer. Los recreativistas no se inmutaron y aprestándose a una cerrada defensiva, dejaron pasar la etapa crucial. El Betis quemó sus últimas naves en estos desesperados intentos y fué perdiendo gas a medida que avanzaba el cronómetro. A la postre, el 2-0 se mantuvo y con él se registró un lamentable retroceso en las posibilidades.

EL HUELVA HA CAUSADO GRATISIMA IMPRESION

El Recreativo ha dejado una excelente impresión en la afición sevillana. No vemos en el equipo de Valerá ni el más ligero síntoma de aspirante al descenso. Es más, creemos infundados los temores de la afición choquera ante el futuro del equipo. Si el Recreativo se mantiene en la línea de juego acusada ayer en Heliópolis no solamente no descenderá, sino que alcanzará un honroso puesto en la tabla clasificatoria de este Grupo Sur de la Segunda División.

Santos dió un extraordinario partido e hizo a sus compañeros sentirse debidamente respaldados. Eli, Moro y Cuti se dedicaron a la vigilancia cercana de los delanteros béticos sin preocuparse demasiado de la dirección de sus despejes, en

(Continúa en la pág siguiente)





EL PARTIDO ENTRE BASTIDORES

"Ha sido uno de esos encuentros que se atraviesan" (Barrios)

"Es justa nuestra victoria" (Valera)

Cuando nos dirigimos al vestuario del equipo visitante, el público —que ha abarrotado Heliópolis— abandona el recinto con comentarios y opiniones dispares sobre lo ocurrido. Los de casa hablan de la mala suerte y del arbitraje, mientras que los forasteros gritan a todo pulmón lo merecido de la victoria onubense. Estamos ante la puerta de la caseta visitante. Tardan en abrir y en torno nuestro comienzan a congregarse los seguidores recreativistas, que acuden jubilosamente a felicitar a los suyos. Directivos, jugadores suplentes y aficionados reparten abrazos y vivas. Es lo lógico en estos caso. Abren al fin e inmediatamente Pepe Valera, que, sonriente, nos dice:

—Esto ha sido un buen partido del Recreativo. Hemos salido a vigilar de cerca a los hombres del Betis, sin desaprovechar las ocasiones de atacar. Creo que el dos-cero es justo.

—¿Cómo ha visto al Betis?

—Tiene gente muy buena, pero hoy no le ha salido su partido. Esto pasa casi siempre: cuando a un equipo le salen las cosas bien, al contrario le salen mal.

—¿Esperaba el resultado?

—No creía que pudiera ganar al Betis. Estaba seguro de salir con un buen resultado, esto es, un tanteo escaso en contra y de hacer un buen encuentro.

—¿Ha tenido el Betis ocasiones de dar la vuelta al partido?

—Ha tenido ocasiones, pero el Recreativo también las ha tenido para aumentar el resultado.

—Por lo tanto...

—Es justa nuestra victoria.

—¿Perjudicará esto al Betis?

—Siempre frena el perder en casa, pero si lo dices por la repercusión que puede tener este resultado con vistas al ascenso, el Betis tiene jugadores suficientes para enmendar este muy pronto.

—Pero ese ascenso...

—No creo que lo haya perdido esta tarde. Si fuera así, yo sería el que más lo sintiese.

Como la conversación no puede prolongarse y son ya muchos los aficionados que aguardan a Pepe Valera, nos despedimos del preparador para dirigirnos a la caseta de los locales.

Aquí el panorama es totalmente distintos, como ustedes podrán imaginar. Barrios, muy serio, nos comenta así el partido:

—Ha sido uno de esos encuentros que se atraviesan y que resulta imposible enderezarlos.

—¿Qué le ha parecido el Recreativo?

—Se ha encontrado con dos goles, pero ha sabido mantenerlos. Sus hombres han puesto mucho empeño en la pelea y se han multiplicado. El hecho de superar al Betis en Heliópolis les ha espoleado.

—¿Qué significación puede tener la derrota con vistas al ascenso?

—Aún queda mucha Liga por delante y podrá borrarse este resultado, pero lo cierto es que la cosa se ha complicado cuando menos podíamos esperarlo.

Con esta brevedad enjuició el entrenador del Betis el partido, y nosotros, una vez cumplida nuestra misión, abandonamos la caseta. En los alrededores del estadio los aficionados onubenses aguardaban la salida de los jugadores del Recreativo para aclamarles. Ni ellos mismos terminaban de explicarse el sorprendente resultado.—J. A. B.

Betis, 0; Huelva, 2

(Viene de la pág. anterior)

tanto Alvarez se erigía en el hombre cerebral. Lora hizo un partido excelente. Téllez batalló sin descanso y Pilli colaboró allí donde su presencia fué necesaria. Delante, Crispi hizo cosas magníficas y marcó uno de los goles del triunfo. Czoka trajo de cabeza a Luisín toda la tarde, mientras Czabai —un auténtico fenómeno— hacía cuanto le venía en gana en todos los sectores adelantados.

UN MAL PARTIDO DEL BETIS

Ya hemos hecho el recuento general de la labor de los hombres del Betis. De Menéndez a Del Sol, todos anduvieron muy por bajo de sus posibilidades. El único que podía salvarse un poco del rigor crítico es Seguer, que si bien no cuajó un excelente encuentro fué el hombre que más batalló con sentido, intentando ordenar el juego de su equipo. Los demás, mal, muy mal.

En el equipo retornaba Sobrado y debutaba Castaños. El primero acusó claramente el largo período de inactividad. En cuanto al ex madridista aguardamos a verlo nuevamente para juzgarlo mejor. Durante el primer tiempo hizo algunas jugadas de calidad, pero en la continuación se apagó totalmente, quizás por la carencia del fuelle necesario.

MAL ARBITRAJE DE CARBELO

Ha pasado la racha de los buenos arbitrajes. Cuando parecía que la cuestión arbitral, el eterno problema del hombre del silbato, se había alejado de Heliópolis, ha venido el señor Carbelo a demostrar que la cosa continúa, porque la escasez de buenos árbitros es algo archidemostrado. No estuvo bien auxiliado por sus liniers, es cierto, pero sus errores abundaron más de la cuenta. Si el partido no se complicó fué porque los jugadores se lo propusieron. En los inevitables brotes de violencia —lógicos en un partido de nervios como el que desarrollaba— Carbelo demotró falta de energía. En resumen: otro nombre más a agregar en esa lista interminable de malos árbitros.

A sus órdenes, los equipos formaron de la siguiente forma:

R. DE HUELVA.—Santos; Eli, Moro, Cuti; Lora, Alvarez; Crispi, Téllez, Czoka, Czabai y Pilli.

REAL BETIS.—Menéndez; Seguer, Luisín, Santos; Rodri, Espejín; Castaño, Lasa, Sobrado, Areta y Del Sol.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

—xx—

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Z. Sierpes, esquina a Rivero.

RELOJ EN MANO



PRIMER TIEMPO

4,15.—Después de guardar un minuto de silencio por la catástrofe del Manchester, saca el Recreativo que avanza y corta Seguer. Falta a los de Huelva. Se saca y hay falta al Betis. Ataca el Recreativo y offside de Czoka. Otro ataque onubense y la pelota va fuera. Ataque bético y parada de Santos. Centro de Castaño, fuera.

4,20.—Ataca el Betis y Moro cede a Santos, que despeja. Nuevo ataque bético que despeja Cuti. Juego rápido del Huelva que ataca y despeja Menéndez con el pie. Falta al Recreativo. Ataque forastero y córner al Betis. Ataca el Betis y corta Arvarez. Ataque bético con gran jugada de Areta-Del Sol.

4,25.—Gran jugada de Lasa-Castaño, centro de éste y falla Areta en la misma boca del gol. Ataque verdiblanco y falta al Recreativo. Se tira y hay córner contra el Recreativo. Lo saca Del Sol y la pelota entra en la red, anulando el árbitro el tanto. Domina el Betis y hay un gran tiro de Lasa que el meta echa a córner.

4,30.—Lasa lanza a Castaño y el meta despeja con el pie. Tiro de Sobrado fuera. Ataque sevillano y Cuti crea peligro a su meta en un mal despeje, pero nada pasa. Ataque sevillano y el defensa Santos tira desde lejos fuera. Peligrosa escapada de Czoka al que agarra Luisín para sujetarlo.

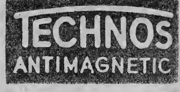
4,35.—Falta al Huelva. Otra al Betis. Nueva falta onubense hecha por Alvarez, que levanta el pie más de la cuenta. Se señala offside al Betis tras un avance de Santos. Regates de Del Sol a Alvarez, que a nada conducen. Falta al Huelva que al tirarse da ocasión a una gran parada del portero.

4,40.—Ataque bético con lesión de un jugador forastero. Sucesivos ataques locales que son rechazados por la defensa o por el meta Santos. Escapada de Csabai por la derecha con centro peligroso de éste. Tiro de Czoka. Escapada onubense y Menéndez tiene que despejar con el pie.

4,45.—Escapada de Del Sol que despeja Eli. Falta al Betis. Nuevo avance bético que corta Moro. Falta de Pilli a Santos. Una escapada de Téllez origina peligro al Betis. Avance rápido de Lasa y offside de Areta. Ataque onubense con falta de Czoka. NUEVO AVANCE VISITANTE Y GRAN TIRO DE CRISPI QUE VALE EL PRIMER TANTO AL RECREATIVO (4.49).

4,50.—Mano de Alvarez que no señala el árbitro. Feísima entrada de Eli a Areta. Peligro en el área visitante que salva Moro. Falta de Czoka que tira Luisín fuera. Falta de Pilli. Tiro de Seguer que da en el brazo a Cuti, dentro del área. No se señala nada. Córner al Huelva. Otro nuevo córner al Recreativo.

4,55.—Veloz avance onubense. CZOKA, EN CLARISIMO OFFSIDE, TIRA SOBRE LA PUERTA BETICA Y MARCA EL SEGUNDO GOL (4,56). Se protesta el tanto, porque el linier levantó la bandera, pero no vale la protesta y se da el gol válido. Saca el Betis y hay falta del argentino Alvarez. Sucia entrada de Eli a Del Sol y domina el Betis estérilmente hasta el final del primer tiempo.



SEGUNDO TIEMPO

5,15.—Saca el Betis que avanza, replicando seguidamente el Recreativo y hay offside de Crispi. Nuevo ataque forastero y también el extremo está en offside. Ataque sevillano y parada de Santos. Nuevo ataque bético que salva Cuti. Domina el Betis pero no hay enlace entre volantes y delanteros. Falta al Recreativo y córner contra los azules.

5,20.—Se tira el córner, se forma una melee atroz en la puerta y hay mano forastera que el árbitro, francamente en contra del Betis, no señala. Tiro enorme de Lasa y el meta para bien, esta vez con mucha suerte. Ataque onubense con falta de Luisín. Córner al Betis cuando la pelota la echó a córner Crispi. Jugada buena de Rodri con el Recreativo metido en su área.

5,25.—Presiona el Betis pero el apelotonamiento de onubenses en su área hace que siempre una pierna rechace el balón. Internada de Castaño, con remate de Sobrado, que para el meta. Defensa cerrada del Recreativo. Una escapada de éstos la corta el árbitro por offside de Csabai. Fulminante ataque bético, pero no pasa nada.

5,30.—Golpe indirecto contra el Recreativo en su área. El Huelva se sacude el dominio sevillano y ataca y corta Luisín. Nuevo ataque forastero y offside de Czoka. Tiro de Del Sol que para Santos. Falta la Recreativo seguida de otra al Betis en la boca del gol forstero. Tiró de Castaño que para el meta.

5,35.—Ataque del Huelva con falta de Czoka. Ataque rápido del Betis con tiro fuerte que sale cerca del poste. Nuevo ataque local que resuelve Moro. Enorme tiro de Sobrado que repele el poste. No hay suerte y el Recreativo se lleva los dos puntos. Córner al Recreativo. Se tira y se produce otro saque de esquina. Ataque local y falla Areta.

5,40.—Inútil dominio del Betis. Los del Huelva achican balones, pero atacan cada vez que ven un resquicio. Offside de Czoka. Otro avance forastero y nuevo offside del hungaro. Rápida internada de Del Sol que tira fuera. Escapada de Castaño que es derribado por Cuti.

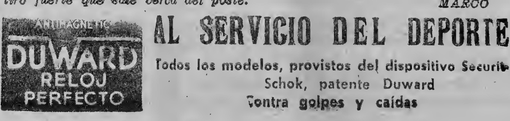
5,45.—Falta al Betis inexistente. Peligro para el Betis en un avance visitante y Menéndez salva con el pie. Ahora ataca el Recreativo que se sacude el dominio y ve la inutilidad del ataque sevillano.

5,50.—Escapada de Crispi que crea enorme peligro al Betis que Seguer se encarga de alejar. Un balón despejado por Seguer rebota en Csabai y Menéndez despeja largo. Ataque bético, tiro de Lasa y parada de Santos que está teniendo una buena actuación.

5,55.—El Recreativo deja de encerrarse en su área y ataca al Betis y la defensa blanquiverde tiene que emplearse a fondo. Los medios visitantes apoyan mucho los ataques. Ataque bético peligroso y hay nuevo córner contra los forasteros. Se lanza como todos los anteriores sin consecuencia. Y así transcurre el partido, hasta el final del encuentro. Total, Betis, 0; Recreativo, 2.

MARCO







Atlético de Bilbao, 5; Sevilla, 2

El Sevilla causó buena impresión en San Mamés

Jugó al ataque y luchó, mereciendo obtener un resultado mejor. Pero no le acompañó la suerte

Gómez marcó los dos goles sevillistas

Bilbao. (Crónica telefónica del redactor deportivo de «Hierro», Rafael Bacigalupe.)

El Sevilla, que esta tarde se ha presentado en San Mamés, no lo hemos encontrado distinto del de otras veces. Su actuación ha estado bien lejos de justificar su incómoda posición en la tabla clasificatoria.

Ha jugado contra el Atlético, poniendo todo su tesón y toda su alma, dones tan característicos en el equipo de Nervión pero superando en esto a sus últimas actuaciones que tenemos recordadas en la catedral del fútbol vizcaíno. Y si es por la calidad del juego desarrollada, parecía más un equipo encaramado en los lugares preeminentes de la clasificación, que un conjunto que se bate denodadamente para salir del terrible atolladero en que se encuentra metido.

¿JUSTO EL 5-2?

Dicho esto, ¿debe suponerse justo este 5-2 con que se ha cerrado la cita entre andaluces y bilbaínos? A nuestro sincero modo de ver, no. Desde luego que fabricando fútbol, el Atlético ha sido superior al Sevilla y no puede objetársele nada al triunfo bilbaíno; pero analizando fría y sinceramente las cosas, vimos que en el marcador no quedó reflejado todo. La mala suerte acompañó al Sevilla. Con el tanteo 2-1 (primero el equipo andaluz se había puesto en 1-0 a su favor), Arza perdió una enorme ocasión de empatar, al disparar alto un balón desde un par de metros de la puerta de Carmelo, y unos cinco minutos después, fué Antoniet quien malogró otro gol seguro al salirle un balón rozando uno de los laterales del portal bilbaíno cuando el portero ya estaba batido.

De verdad, en aquellas dos ocasiones el Sevilla tuvo el santo de espaldas y es por esto por lo que no encontramos la fidelidad del 5-2, aun comprendiendo que la suerte y la desgracia son factores con los que se debe contar de antemano.

En esta ocasión la desgracia acompañó al conjunto andaluz y quizás contando con aquellos goles «hechos», pero perdidos, el desenlace del encuentro habría tomado otros rumbos y ahí puede quedar una incógnita...

El Atlético dominó más y creó más juego, pero el once de Nervión supo poner también en peligro la meta bilbaína.

DOS GOLES (1-1) EN EL PRIMER TIEMPO

Recién iniciado el partido, se le vió al Sevilla con aires de superación. En su juego no había la menor reserva; sus jugadores acudían con rapidez y decisión a por todos los balones, logrando así desbordar al Atlético. A los nueve minutos Gómez recibió un pase de Arza y situado cerca del punto de penalty, batió a Carmelo con un tiro a la media vuelta, raso, no potente, pero colocado.

El equipo bilbaíno fué rehaciéndose poco a poco y el duelo pasó a ser un constante forcejeo, salvando los dos porteros varias situaciones peligrosas.

A los 28 minutos Marcaida remató de cabeza un servicio de Arteche y estableció el empate a un tanto.

CINCO GOLES EN EL SEGUNDO TIEMPO

A los dos minutos de empezada la segunda parte, Mauri realizó un avance y cuando se disponía a chutar dentro del área, Guerrica le salió al paso, cayendo los dos al suelo en el encontronazo. El árbitro decretó penalty. Lanzado por Uribe el marcador se puso 2-1. La línea media rojiblanca, Mauri-Etura, se impuso con más consistencia. Pero el Sevilla siguió jugando abierto siempre,dispuesto al ataque y supo crear situaciones difíciles a Carmelo.

A partir de entonces, corría el minuto 20, el Atlético pasó a dominar la situación con mayor claridad. A los 23 minutos llegó un gol estupendo, obra de Merodio, al rematar de cabeza en «plongeon» un cerradísimo centro de Arteche, adelantándose a la acción de Guerrica.

Aun se acentuó más el dominio atlético. A los 35 minutos, Marcaida batió con un potente tiro desde fuera del área al meta sevillano. En este momento, Arteche se retiró del terreno de juego resentido de una lesión, quedando el Atlético con diez jugadores.

Cinco minutos más tarde, en un peloteo ante la puerta de Guerrica, Garay impulsó suavemente el balón a las mallas. Y faltando cinco minutos en una escapada, Gómez logró el segundo gol sevillano al batir por alto a Carmelo, logrando el 5-2 definitivo.

Esto es lo que dió de sí el encuentro.

LOS EQUIPOS

El Sevilla ha jugado de tú a tú al Atlético, empleando siempre táctica de ataque, en la que sus cinco delanteros estuvieron continuamente, permutándose los puestos. La medular andaluza, Ruiz Sosa-Pepín, ha trabajado incansablemente en la doble misión de crear y deshacer juego, ligando bien con la línea zaguera y con la delantera.

La defensa ha sido la línea más endeble, pecando excesivamente en despejar los balones sin ton ni son.

El Atlético, en conjunto, ha hecho un buen partido. Merodio y Arteche han sobresalido en la vanguardia. Mauri y Etura han sabido imponerse a tiempo y la línea defensiva ha cumplido bien.

El señor González Echeverría, que acaso como único defecto en su labor puede achacársele la rigidez en decretar el penalty, estuvo francamente bien. Alineó a los equipos de la siguiente forma:

Sevilla C. F.—Guerrica; Maraver, Herrera, Campanal; Ruiz Sosa, Pepín; Antoniet, Arza, Gómez, Tirabit y Oviedo.

Atlético de Bilbao. — Carmelo; Orúe, Sertucha, Canito; Eura, Mauri; Areche, Uribe, Marcaida, Merodio y Garay.

La entrada registrada en San Mamés ha sido muy buena, en consonancia con el partido y la tarde primaveral que hoy ha tenido Bilbao. El terreno de juego estaba en muy buenas condiciones y el público de San Mamés recibió y despidió a los dos equipos con muchos aplausos.

El partido entre bastidores

Villalonga, contento del rendimiento del equipo

Albéniz también elogia al Sevilla

Bilbao.—(Por teléfono): VILLALONGA, entrenador del Sevilla: Manifestó que estaba contento con el juego desarrollado por su equipo. Que habían luchado mucho y bien y que el penalty con que fué sancionado el equipo sevillano, fué el que cambió el rumbo del partido.

Sobre el once bilbaíno, dijo que jugó bien y con la rapidez que es carasterística siempre en los vascos.

Manifestó por último que espera que la suerte del Sevilla empiece a cambiar el próximo domingo en que juegan contra el Valladolid.

ARZA.—Hizo también manifestaciones en el sentido de que el Sevilla había jugado bien y que el penalty conque fueron castigados por el Sr. González Echeverría era demasiado riguroso y había sido la clave del triunfo bilbaíno. Respecto al público dijo que habían sido siempre correcto.

CAMPANAL.—Dijo que el Sevilla había perdido dos claras ocasiones de marcar y ello hubiera seguramente cambiado el resultado final del encuentro.

Albeniz, entrenador del Atlético de Bilbao: Dijo que estaba satisfecho del juego desplegado por los muchachos del Atlético, pues lo habían hecho bien y ello le da ánimos para proximos encuentros. Del Sevilla dijo que había trabajado con tesón y coraje, buen fútbol y mucho nervio.

GARAY.—En relación al Sevilla, dijo que el once sevillano no había tenido suerte. Que había jugado bien y espera pueda salvar el bache porque actualmente atraviesa.

Bacigalupe

TRAZOS

Un toque de atención al Betis

Cuando el Betis jugó en Huelva, en el magnífico y flamante Estadio Municipal, el Recreativo se alzó aquella tarde con la victoria por superar al equipo sevillano en genio, coraje, combatividad y anticipación en las jugadas. Ayer, en Heliópolis, se repitió la historia y el Huelva volvió a vencer al Betis, dando la campanada en las tres divisiones. El Recreativo se alzó otra vez con el triunfo por luchar más que el once verdiblanco, por poner más ímpetu en la pelea y por saber aprovechar las facilidades que encontró para batir a Menéndez en tres ocasiones, de las cuales dos fueron válidas y pasaron al marcador. Y el Betis, que era gran favorito sobre el papel, que sacaba un ataque «fenómeno» que a todos —o a casi todos— nos parecía fantástico momentos antes del partido, se quedó a cero y dió un traspiés en su propio terreno de Heliópolis que puede ser grave si no se remedia inmediatamente. Tan inmediatamente que la rectificación tiene que hacerse el próximo domingo en Almendralejo, saliendo a jugar con menos virtuosismo, menos confianza y menos optimismo, y más genio, más coraje, más rapidez y más fuerzas, que son armas que no se pueden dejar en la caseta. El revés de ayer, que fué una sorpresa para el pronóstico, pero en el fondo un resultado lógico a la vista de como se desarrolló el encuentro, debe servir de toque de atención a los jugadores del Betis para que éstos no vuelvan a olvidar que los partidos se deciden en el terreno de juego y que hay que luchar siempre para vencer, sin confiarse ante nadie. Hubo ayer demasiado optimismo en el Betis y ese optimismo unido a fallos técnicos, a la mala suerte y a los desaciertos del árbitro, trajeron consigo la inesperada derrota. Derrota merecida, esta es la verdad, porque analizando friamente el encuentro, con objetividad, hay que reconocer que ganó el equipo que hizo más méritos para vencer. Ganó el Recreativo de Huelva, que hizo buenas jugadas, que colocó bien a sus hombres, que luchó siempre con un caraje y un entusiasmo admirables y que supo aprovechar las ocasiones para hacer efectivo su esfuerzo. Un Recreativo de Huelva que está muy cambiado en relación con un coraje y un entusiasmo que era a principios de temporada y que hoy pisa ya firme en la Segunda División, en cuya categoría se mantendrá si el equipo, que cuenta con buenos elementos, sigue jugando con ese gran espíritu combativo que ayer le dió una victoria valiosísima y merecida.

Que el tropiezo sufrido ayer por el Betis haga meditar a los jugadores verdiblancos sobre el error cometido al menospreciar a un adversario y que el propósito de enmienda sea inmediato y cierto para evitar que el revés pueda ser grave. Hay que ganar el domingo en Almendralejo. Forzosamente.

EMILIO VARA

Company ganó la Vuelta Ciclista a Andalucía

Málaga.—Sobre el recorrido de La Línea-Málaga, 132 kilómetros, se ha disputado la novena y última etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, organizada por la Agrupación Ciclista Malagueña y el diario «Sur». Esta última etapa ha sido ganada por Hortensio Vidaurreta, y la Vuelta, por Gabriel Company, del equipo Faema. En esta última etapa ha perdido su lidetario el corredor Gómez del Moral, de «Lube». El corredor egabrense pinchó en el kilómetro 58, y la pérdida de tiempo fué aprovechada por los de Faema para acortar distáncias y conseguir la ventaja necesaria que les permitió obtener el triunfo.

CLASIFICACION DE LA ULTIMA ETAPA

Clasificación de la novena y última etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía:

1.—Hortensio Vidaurreta, 3-14-48; 2.—Elías del Barrio, mismo tiempo; 3.—José Urrestarazu, 3-14-50; 4.—Gabriel Company, 3-14-59. A continuación, en el mismo tiempo, Miquel Vidaurreta, Gabriel Más, Miguel Vidaurreta, Gabriel Más, Mi-Jesús Galdeano, 3-15-05; 10.—José Serra, mismo tiempo; 11.—Domínguez Doña, 3-18-15, y en el mismo tiempo, Enrique Cabezas, Antonio Suárez, José Gómez del Moral, Angel Guardiola, Rogelio Hernández, Andrés Martínez, Martín Piñeiro, Juan Amor y Herrero Berrendero, hasta 38 clasificados.

CLASIFICACION GENERAL

1.—Gabriel Company, 33-02-54; 2.—Gabriel Más, 33-04-23; 3.—José Gómez del Moral, 33-4-30; 4.—Miguel Vidaurreta, 33-06-17; 5.—José Urrestarazu, 33-07-53; 6.— Angel Guardiola, 33-12-05; 7.—B. Ruiz, 33-12-14; 8.—Rogelio Hernández, 33-16-27; 10.—René Mariguil, 33-16-35; 11.—Miguel Pacheco, 33-16-35; 12.—J. Davoz, 33-17-25; 13.—Martín Piñeiro, 33-17-52; 14.—Emilio Hernán, 33-19-02; 15.—Antonio Karmany, 33-20-08; 16.—Juan Amor, 33-21-47; 17.—Domínguez Doña, 33-23-53; 18.—A. Suárez, 33-24-34; 19.—Herrero Berrendero, 33-25-42; 20.—Martín Colmenarejo, 33-27-39.

Golpes francos

Castaño, sin que le neguemos el pan y el agua, estuvo en «Castaño» oscuro. Y Sobrado anduvo ídem de prudencia y acusando la falta de partidos. Todo era de esperar.

Claro que la mayor parte de culpa la tuvo el Recreativo, con sus dos húngaros, que saben lo que se traen entre pies, y ese mocetón argentino —el legionario le llamaban a nuestro lado—, que atrás las daba todas. Amén de los demás, que no son cojos.

En fin, un «alerta» para reconocer que no todo el campo es orégano. Los hombres no siempre responden a los nombres, o viceversa.

Pese a todo, hay Liga por delante y creemos que el Betis tiene fuerza, hombres y clase para aspirar con toda razón al ascenso. El mejor escribano echa un borrón, pero precisamente, por serlo lo sabe borrar también.

En Bilbao perdió el Sevilla, no hay duda alguna, pero el equipo marcó dos goles fuera de casa y ante enemigo tan calificado. Concedamos un margen de ilusiones. ¡Ay, si no fuesen ellas!

El terrible dilema del verdadero aficionado, a quien suponemos por encima de «ismos», sería que el Sevilla bajase y el Betis no subiese. ¿Y no podrá ser todo lo contrario? Sería ideal, y ¡vaya tela!

En La Victoria, un bonito encuentro con el triunfo de los propietarios. ¿Vuelve el Puerto por sus fueros? Ayer pareció demostrarlo así.

SOBRIN

Las Selecciones Regionales juveniles

MADRID.—Resultados de los partidos correspondientes al campeonato de selecciones regionales juveniles:

En Ceuta: Hispanomarroquí, 1; Extremeña, 2.

En Murcia: Murciana, 6; Andaluza, 1.

En Barcelona: Catalana, 3; Balear, 1.

En Zaragoza: Aragonesa, 1; Valenciana, 4.

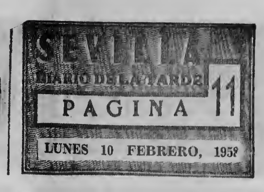
En La Coruña: Gallega, 2; Castellana, 0.

En Valladolid: Oeste-Asturiana, se jugará hoy lunes.

En Santander: Cantabra, 0; Guipuzcoana, 1.

En Pamplona: Navarra, 0; Vizcaína, 1.—ALFIL.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



PRIMERA DIVISION

R. SOCIEDAD, 1; BARCELONA, 2

Dos tercios del encuentro con diez jugadores por expulsión de Suares

San Sebastián.—Alineaciones: Barcelona: Ramallets; Segarra, Biosca, Gracia; Genzana, Suárez; Hermes, Kubala, Evaristo, Ribelles y Tejada.

Real Sociedad: Bagur; Gordejuela, Echari, Irulegui; Lacalle, Epeporro; Zubillaga, Sarasqueta, Laguardia, Paz y Segurosa.

Arbitró el señor Rey.

Lleno absoluto en Atocha. Los jugadores lucen brazaletes negros por el accidente del Manchester. Presencia el partido el seleccionado nacional, señor Meana.

De salida ataca la Real Sociedad. A los 10 minutos un remate de espaldas de Laguardia lo detiene Ramallets con suerte. A los 30, Laguardia va a rematar y Suárez le hace una entrada brusca, siendo expulsado por el árbitro. El colegiado estuvo excesivamente riguroso en la sanción, que no merecía tal castigo. A los 34 hay una buena jugada por parte del Barcelona, con intervención personalísima de Kubala, que remata Hermes desviado. Este primer tiempo ha sido de mayor dominio local, aunque los contraataques del Barcelona, especialmente de Tejada y Kubala, fueron siempre peligrosísimos.

La segunda parte se inició, como la primera, con un gran ataque de la delantera realista. A los cuatro minutos, Hermes consigue un tanto que *es justamente anulado por fuera de juego. A los cinco escapa* **Kubala por la demarcación del extremo derecha y pasa a Hermes, que logra el primer gol del Barcelona, concedido por el árbitro después de unos momentos de duda.** A renglón seguido, el árbitro sufre un despiste y organiza una serie de pequeñas diferencias entre los jugadores, que el buen sentido de éstos acabó por eliminar. A los 12 minutos, Kubala escapa y tira peligrosamente. En esta jugada chocó con Bagur y el guardameta queda conmocionado unos segundos. A los 14 se interrumpe nuevamente el juego por sufrir Biosca un encontronazo con un contrario. A los 15, Kubala escapa nuevamente solo y está a punto de marcar, pero el tiro sale ligeramente desviado. A los 19, Segurola, de tiro por bajo, consigue el empate. A los 22, nuevo ataque del Barcelona y magnífica combinación entre Kubala y Hermes con pase a Tejada que está a punto de marcar. Un tiro de Paz obliga a Ramallets a realizar una estupenda parada. A los 32, el meta catalán detiene otro tiro imponente de Laguardia. A los 40 se organiza una «melee» en la puerta de Bagur. Lacalle despeja mal, rebota en Ribelles y penetra en la red. Es el 2-1 definitivo.

La Real sacó seis córners y el Barcelona tres. El arbitraje fué irregular y excesivamente enérgico en la expulsión de Suárez. Por la Real Sociedad destacaron Echarri, Peporro, Laguardia y Paz, y por el Barcelona, Ramallets, Biosca, Hermes y, sobre todos, Kubala, que atraviesa un gran momento.

GIJON, 1; VALENCIA, 3

Pudieron mejorar el tanteo los valencianos

Gijón.—Alineaciones:

Gijón: García; Barragán, Altisent, Castañer; Medina, Pellicer; Antonin, Enguidaños, Ortiz, Biempica y Sánchez.

Valencia: Goyo (Florentino); Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Fuertes, Walter, Buqué, Ricardo y Seguí.

Arbitró el señor Azón, del Colegio catalán, mal en el primer tiempo y bien en el segundo.

El Valencia, con clara sensación siempre de superioridad técnica, se impuso en todos los aspectos y en la segunda parte del encuentro, de haber acortado un poco el tren, posiblemente hubiera mejorado aún el tanteo.

A los 10 minutos de juego, en una combinación por el lado derecho, Enguidanos tira muy fuerte, la pelota rebota en Goyo y tropieza en Sócrates, que introduce el balón en su propia meta. Al minuto, apenas sacado del centro, el Valencia avanza y Fuertes dispara desde muy lejos; Walter, situado al lado del poste y en offside, desvía ligeramente la pelota y consigue el empate. A partir de este momento se hunde el Gijón, que no es capaz de ligar juego. A los 23 minutos, Fuertes saca un córner y Ricardo, ante la pasividad de la defensa gijonesa, remata de cabeza el segundo. Un minuto más tarde, en despeje largo de la defensa, Walter empuja a Pellicer, se lleva la pelota y la envía por alto y bombeada al fondo de la portería gijonesa, estableciendo el que había de ser el 3-1 definitivo.

A los 38 minutos, en un choque entre Goyo y Quincoces, el defensa propina involuntariamente un golpe en el vientre a su compañero, que fué retirado, siendo sustituído por el suplente Florentino.

La segunda parte fué de juego aburrido, ya que el Valencia se limitó a mantener la ventaja obtenida. El Gijón se mostró poco entusiasta y fué protestado por el público. Apenas pueden salvarse, en el aspecto individual, Altisent y Pellicer. Por el Valencia, el mejor fué Sendra, incansable, rayando a gran altura Puchades, Fuertes, Buqué y Walter y Quincoces en la defensa.

VALLADOLID, 1; GRANADA, 1

Jugaron bien los castellanos pero sin suerte

Valladolid, 9.—Arbitró el señor Mosquera, con bastantes errores. Los equipos se alinearon así:

Valladolid. — Benegas; Simonet, Lesmes, Tini; Matito, Gallet; Rodríguez II, Badenes, Gijón, Gallardo, Bescoechea.

Granada.—Piriz; Vicente, Méndez, Larrabeitia; Baena, Pellejero; Jaco, Ben Barek, Navarro, Ríos y Manchón.

Buena entrada en el estadio de Zorrilla y campo en malas condiciones. Antes de hacerse el saque de centro hay intercambio de de banderines entre ambos conjuntos. El partido ha respondido a la emoción y el interés de los espectadores que no dejaron de animar a su conjunto. El resultado no refleja el juego desarrollado por ambos equipos, pues, por juego y por dominio, el Valladolid ha merecido sin discusión la victoria. No ha tenido suerte el once local, precisamente cuando más necesitado estaba de ella. En los disparos a la puerta granadina se mostraron ineficaces los delanteros locales. Por otra parte, también ha faltado decisión en los delanteros vallisoletanos que con Badenes en posición de interior ha perdido a su único rematador. Parte de esta ineficacia del equipo se debe a la colocación de sus hombres, con Gijón en punta, y cuatro delanteros a la altura de la zona de interiores, sin que ninguno apoyara a los defensas o medios, ni se colocaran en punta, razón por la cual en el primer momento no han existido apenas momentos de peligro para la puerta granadina. La pasividad de Gallardo ha influído también, pues no se le ha molestado ni poco ni mucho, ni ha luchado. El dominio ha correspondido siempre a los locales aunque fué menos insistente en el primer tiempo. En la segunda mitad este dominio se ha acentuado y ha sido abrumador, siendo muy numerosos los saques de esquina lanzados.

En el Valladolid, Benegas tuvo poco trabajo y ha respondido con seguridad y valentía. El mejor hombre ha sido en la defensa Tini, seguido de Simonet. Matito ha mejorado con relación a partidos anteriores. Buena labor de Gallet en el centro. En cuanto a los delanteros, nulos Gallardo y Rodríguez II. Muy trabajadores Gijón y Bengoechea y sin duda el más eficaz Badenes.—ALFIL.

LAS PALMAS, 3; AT. MADRID, 0

Un magnífico encuentro de los canarios en el "Día del fichaje"

Las Palmas.—A las órdenes del colegiado Blanco Pérez, bastante regular, con algunos errores, los equipos formaron así:

Las Palmas: Pepín; Pantaleón, Mujica, Beneyti; Torres, Naranjo; Felo, Vázquez, Larraz, Silva y Macario.

Atlético de Madrid: Pazos; Verde, Callejo, Ruriñol; Peter, Chuzo; Miguel, Rafa, Hollaus, Agustín y Garabal.

Las Palmas ha celebrado hoy el «Día del fichaje» y el campo registró el mayor lleno de su historia.

El primer gol de la tarde se produjo al minuto 30, cuando Silva arrancó con el balón desde la posición teórica de volante, burló a Peter, se metió entre la defensa, señaló el pase sobre la derecha y entonces lanzó un disparo durísimo, cruzado y a media altura, que entró en las redes atléticas como un obús. El graderío explotó en aclamaciones de entusiasmo. Hasta el final de este período, fué un forcejeo continuo entre el ataque canario y la defensa atlética.

Apenas comenzado el segundo tiempo, el Las Palmas se lanzó al ataque, poiendo en apuros a la meta defendida por Pazos, pero Rafa replica rápidamente con un disparo duro, que rebota en Pepín y va a córner; fué un gran susto para el equipo canario. A los cinco minutos de esta segunda parte se produjo el segundo gol canario, muy espectacular, conseguido por Felo, en jugada personal, después de haber driblado de atrás a adelante y al revés, en una serie de cortes y precisos gambeteos a todos los defensas rojiblancos, para disparar fuerte y colocado. El Atlético pone más ardor en el juego, con Miguel de interior y Agustín de delantero centro, habiendo pasado el debutante Hollaus a extremo derecho. El marcador se cerró al minuto 36, con una jugada que inició Vázquez por la derecha, cedió a Larraz en el centro y se internó Silva por la izquierda, y al descuidarse Callejo, para atender a la colocación de Silva, el pase se produjo a la derecha, donde Felo, con gran habilidad y precisión, conectó un remate burlando la salida de Pazos.

El partido ha sido muy bueno, tanto en juego como en codicia, destacando por Las Palmas Mujica, que fué la figura del encuentro y Silva, en una actuación extraordinaria; pero, en general, todos cumplieron, en especial Larraz, Torres y Felo. Por el Atlético, Callejo fué su mejor hombre, siguiéndole en orden de méritos Agustín y Miguel. El debutante Hollaus decepcionó; a juzgar por este partido, se trata de un jugador lento y con poca facilidad de remate.

ESPAÑOL, 2; OSASUNA, 0

Penalty pamplonica y un jugador expulsado

Barcelona, 9.—A las órdenes de Lacambra, con gran autoridad y acierto, los equipos formaron así:

Español.—Vicente; Argilés, Abbel, Faura; Sastre, Casamitjana; Vilches, Coll, Benavidez, Aguirre y Camps.

Osasuna.—Eizaguirre; Egaña, González, Zubiaurre; Marañón, Glaria II; Recalde, Cerdán, Sabino, Glaria I y Ciaurriz.

El Osasuna planteó el partido a la defensiva. Los primeros minutos fueron de gran juego españolista, imponiéndose en magníficas combinaciones, pero al lesionarse Aguirre, a los 9 minutos, bajó el rendimiento del equipo. A los 34 minutos, en gran jugada, Vilches entrega a Coll que, en posición inverosímil consigue el primer gol.

En la continuación, a los 7 minutos, Eizaguirre se retira para no reaparecer. A los 10, Zubiaurre propina una patada a Vilches y el árbitro lo espulsa., cubre su puesto Ciaurriz. A los 24 minutos, Coll es derribado dentro del área por González y el penalty es transformado por Sastre.

Destacaron por el Osasuna, Eizaguirre, González, Cerdán y Sabino Por el Español, Abbel, los dos medios, Vilches y Benavidez.—ALFIL.

MADRID, 3; JAEN, 0

Dieciséis corners contra dos

Madrid.—Cerca de cien mil personas en el estadio Santiago Bernabeu, pese a que el partido se consideraba de trámite. La Liga sigue interesando en Madrid. El terreno, pese a la humedad, en buenas condiciones.

Arbitró sin complicaciones, con las máximas facilidades por parte de jugadores y público, el colegiado señor Birigay.

Alineaciones: Real Jaén: Madriles; Anchía, Cerrillo, Cifuentes; Sará, Bermúdez; Mandi, Amaro, Arregui, Adalberto y Peiró.

Real Madrid: Alonso; Atienza, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Pereda, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

El primer tiempo del partido terminó con el tanteo de dos a cero. Marcó el primer gol de la tarde, Rial, aprovechando un pase adelantado de Lesmes para cruzar suavemente el balón por el lado opuesto en que se encontraba Madriles, ante la pasividad de la defensa giennense, que se quedó parada, creyendo en un fuera de juego inexistente del delantero madridista.

A los 37 minutos, Gento empalmó sobre la marcha un templado centro de Pereda, batiendo imparablemente, por segunda vez, la meta del Real Jaén.

Después de una segunda parte anodina, y cuando ya el Jaén contaba con un dos-cero honorable en contra, Rial envió a las mallas, por una escuadra, por tercera vez, el esférico, de un tiro cruzado desde la derecha, cuando faltaban segundos para terminar el encuentro.

Como se esperaba, el partido se desarrolló con franca superioridad madridista. El Jaén, que ha mostrado una excelente trabazón en sus líneas y buen afán de lucha en sus jugadores, salió batido de antemano tanto por la potencialidad de su adversario como por la convicción de propios jugadores de que todo esfuerzo sería inútil. El mejor jugador del Real Jaén fué Madriles.

El Real Madrid sacó 16 córners por dos el Real Jaén.

CELTA, 2; ZARAGOZA, 1

Enorme temporal de viento y agua

Vigo, 9.—Celta.—Padrón; Quinocho, Villar, Seoane; Alvarín Tony; Gausi, Olmedo, Mauro, Moll, Azueitia.

Zaragoza.—Yarza; Mauro, Alustiza, Bernard; Torres Manolín; Vila, Domingo, Wilson, Murillo, Revuelta.

Arbitró discretamente, Gardeazabal.

El partido se jugó en medio de un enorme temporal de viento y agua y el terreno estaba encharcado y en muy malas condiciones con algunos charcos que dificultaban la práctica de un fútbol mediano. eligió terreno el Celta a favor del viento y poco después de un remate de Azpeitia, sólo ante la portería, que Alustiza desvió desde la raya de puerta, a los 24 minutos, en un avance por la derecha, Gausi lanzó un disparo raso que sirvió para inaugurar el marcador. A los 35 minutos, un centro de Alvarín lo remata Mauro con la cabeza valiendo el segundo tanto para el Celta. Dos minutos antes del descanso, un chut de Mauro se estrella en un poste.

A poco de comenzar la segunda parte, se lesiona Quinocho, que pasa a extremo y Gausi baja a la defensa. Después de diez minutos ambos vuelven a sus puestos habituales. Aprovechando la fuerza del viento en esta parte el Zaragoza domina y a los 23 minutos consigue su único gol al sacar un corner su extremo derecho. El balón va a Wilson y este lo envía a Murillo, quien de cabeza lo incrusta en la red. Destacaron Villar del Celta y Manolín del Zaragoza.—ALFIL.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Con las cosas de Bilbao
y las de Valladolid
que este domingo han «pasao»,
¡¡no hay más que esperar [«sentao»
lo que tenga que venir
«resignao»!!



Sorprende la naranjada
que hoy le ha dado el de Va- [lencia
al hombre de la fabada.
¡¡Vaya fruto en suficiencia
después de la gran riada!!



De esta puñalá trapera
que el Granada ha «dao» en [Zorrilla
y repercute en Sevilla
hoy de tan mala manera...
¡¡por un montón de cosillas
es un cómplice Mosquera,
el trencilla!!



Un pinchazo en «to» lo vivo
que te ha «parao» el autobús
y no admite paliativos.
¡¡Ha «ganao» el Recreativo
porque apretó más que tú
cumpliendo así su objetivo.



Desquite de la Mezquita
o madroños de la sierra
que el hombre de Puerta Tier
se lleva «pa» la Tacita.
¡¡Si mi memoria no yerra,
justa está la cuentecita!!

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEGUNDA DIVISION

MALAGA, 2; EXTREMADURA, 0

Los malagueños pudieron marcar muchos más goles

Málaga.—Alineaciones:

Extremadura. — Rovira; Lolino, Enrique, Pastor; Vecino, Herrero; Benito, Berrayo, Saborido, Tuhami y Tomás.

Málaga.—Del Río; Galacho, Rubio, Angelillo; Borredá, Patricio; Mangui, Cebrián, Madariaga, Bruna y Bernardi.

Arbitró el señor Vila, bien.

Antes de comenzar el encuentro se guardan dos minutos de silencio en memoria de los jugadores del Mánchester, muertos en el accidente de Munich. Los jugadores de ambos conjuntos salen al campo con brazaletes negros, por la misma causa. En el primer tiempo, el Extremadura ha practicado el cerrojo, pero sin descuidar el contraataque cuando la ocasión se le presentaba propicia. El Málaga ha dominado siempre, encontrándose sus delanteros con una barrera de jugadores que hacían muy difícil el remate a puerta. Rovira, por su parte, ha hecho varias magníficas intervenciones. En un avance, Madariaga pierde una magnífica ocasión para marcar. A los 35 minutos consigue el Málaga su primer gol por mediación de Patricio. El tanto anima a los jugadores malagueños que pasan a dominar, mientras que el Extremadura se repliega.

En la segunda mitad sigue dominando el Málaga y dos tiros de Patricio se estrellan en el palo a portero batido. Poco después, en otro avance del Málaga, Bernardi se interna y también a portero batido estrella el balón en un palo. El Málaga pudo haber conseguido una victoria más abultada, pero, por mala suerte, no pudo alcanzar su empeño. A los 13 minutos incurre en córner el Extremadura. Lo tira muy bien Mangui, se forma un barullo ante la meta de Rovira y Cebrián, que sigue la jugada de cerca, muy oportuno, lleva el balón a la red. Los malagueños, nuevamente, pierden otras ocasiones de marcar.

Por el Málaga destacaron Cebrián, Rubio, Del Río, Patricio y Galacho.

Por los visitantes todos han jugado con mucho acierto y serenidad, gustando mucho su portero, el defensa central, los dos medios volantes y ambos interiores.

LEVANTE, 4; HERCULES, 1

Un verdadero embotellamiento

Valencia.—Alineaciones:

Levante. — Ripoll; Torres, Areta, Losco; Rafa, Alberto; Vila, Guerrero, Paredes, López y Monchito.

Hércules. — Piñol; Ventura, Ernesto, Navarro; Zamorita, Mangriñán; Vega, Cortés, Mequerle, Rodríguez y Chale.

Arbitró el andaluz Osuna.

El partido empezó con ataques alternos, imponiéndose pronto el Levante, que a los 10 minutos marcó el primer tanto de un formidable tiro cruzado del extremo derecho Vila. El Hércules hizo algunos avances, pero sus delanteros no acusaron ninguna profundidad. Sin embargo, a los 31 minutos, al sacarse un golpe franco contra la puerta local, por mediación de Rodríguez, el balón rebotó en el larguero. A los 39 minutos López consiguió el segundo tanto para el Levante al rematar colocado un balón que da en el poste y entra. Se llegó al descanso con 2-0 a favor del Levante.

En la segunda parte el dominio levantinista se acusa mucho más, siendo tan insistente que se convierte en un verdadero embotellamiento. El Hércules hizo apenas algunos avances. A los 15 minutos, López, con un tiro formidable desde casi 30 metros consigue el tercer tanto para el Levante. En un contraataque del Hércules, Torres sacó en la misma raya de la puerta un balón cuando el portero estaba batido. A los 28 minutos, Guerrero consigue el cuarto tanto local en jugada en que el extremo izquierdo, Monchito, estaba fuera de juego, pero el árbitro no se dió cuenta de ello. Dos minutos más tarde el Hércules se apuntó su único gol con un remate desde lejos de Mecarle, que entró por un ángulo. En los últimos diez minutos el Hércules dominó ligeramente, pero no consiguió variar el marcador. Se tiraron ocho córners contra el Hércules y uno contra el Levante.

MURCIA, 5; ALCOYANO, 4

Tres minutos antes del final deshizo el Murcia el empate

Murcia, 9.—A las órdenes del colegiado Sr. Soler, que realizó un buen arbitraje, los equipos formaron así:

Murcia.—García; Bernardí, Arnaiz, Chancho; Mena, Simón; Manolet, Tercero, Prendes, Nito y Pallarés.

Alcoyano.—González; Casino, Doro, Pachi; Ortiz, Renart; Gasso, Pepillo, Aragón, Cortés y Navarro-Pareja.

A los 25 minutos, el defensa Casino, del Alcoyano, al intentar despejar, introduce el balón en su propia meta. A los 30 minutos empató el Alcoyano, de magnífico tiro de Cortés. A los 38 minutos, Nito, desde lejos, marcó el segundo para el Murcia. A los 41 minutos, un gran centro de Prendes sirvió a Pallarés para marcar el tercero. Terminó el primer tiempo con 3-1 a favor del Murcia.

En la continuación, a los 6 minutos, Nito obtuvo el cuarto tanto local. A los 10 minutos se retiró Simón, lesionado en un pié, sin volver al campo. A los 22 minutos, el Alcoyano consigue el segundo gol por mediación de Navarro-Pareja, imponiéndose los forasteros, que sembraron el desconcierto en las filas murcianas. A los 30 minutos. Pepillo obtuvo el tercero para su equipo y a los 37 minutos, Arago logró el empate a cuatro. A los 42 minutos, Pallarés marcó el quinto tanto murciano, que había de ser el de la victoria.—ALFIL.

BADAJOZ, 2; AT. CEUTA, 0

Torpeza ceutí en el remate

Badajoz, 9.—Alineaciones:

Badajoz.—García Sánchez; Franga, Roberto, Gañán; Rico, Anta; Abelardo, Jiménez, Cedres, Pla, Rodríguez.

Ceuta.—Alonso (Rafa); Juanele, Valero, Pedreño; López, Vidal; Giner, Guerrero, Jiménez, Avelino Muñoz.

Arbitró, bien, el señor Ruiz Casasola.

A los diez minutos de iniciado el encuentro cae un fuerte chaparrón que dura alrededor de veinte minutos. El Badajoz consigue sus dos goles en el primer tiempo. A los 25 minutos, al sacar Anta una falta falla Alonso y un defensa, además, ayuda a entrar la pelota en su propia portería. Cuatro minutos después, el Badajoz aumenta su diferencia con un nuevo gol marcado por Cedres, al recoger una falta que sacó el mismo Anta. En este tiempo le fué anulado un gol al Badajoz, conseguido por Rodríguez en fuera de juego.

En la segunda parte, ataca el Ceuta pero sus delanteros se muestran torpes para llevar la pelota a la red defendida por García Sánchez, que, en otras ocasiones, realiza muy buenas paradas neutralizando así los esfuerzos ceutíes. Rafa jugó la segunda parte en sustitución de Alonso lesionado en una rodilla. Por el Badajoz los mejores fueron García Sánchez y Anta. Por el Ceuta, López, Valero y Vidal, los mejores.—ALFIL.

ALICANTE, 1; ELDENSE, 1

Mayor conjunción en los visitantes

Alicante. — Alineaciones:

Alicante. — Pasudo; Blanco, Bardají, Muñoz; Cardel, Domenech; Herrerita, Pallarés, Andreu, López y Mora.

Eldense. — Castaños; Marqués, Andrés, Marco; Camolo, Grande; Perellá, Fuertes II, García Bao, Micieza y Mansó.

Arbitró el encuentro, con muchos errores, el señor Simó-Fiol.

Durante el primer tiempo no funcionó el marcador. Ambas delanteras tiraron a puerta, pero no tuvieron aciertos sus jugadores en el disparo. Por otro lado, el meta Castaños, realizó magníficas intervenciones deshaciendo las intenciones de los alicantinos por conseguir la ventaja. Demostró el Eldense poseer un buen conjunto más compenetrado que el «once» local.

En la segunda parte, a los 35 minutos, Pallarés, tira sobre la puerta, recoge Mora y consigue el primer tanto. Se produce una fuerte reacción del Alicante y los de Elda batallan con mucho entusiasmo, practicando muy buen fútbol. A los dos minutos del gol anterior, Mansó establece el empate.

JEREZ, 1; TENERIFE, 1

Fracaso rotundo de los interiores jerezanistas

Jerez. (De nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas).—Un nuevo punto han dejado escapar los jerezanistas a mano del Tenerife, un punto que perdieron al igual que el pasado domingo frente al San Fernando, en el primer tiempo, ya que si en el segundo no consiguieron nada efectivo fué quizás debido a la mala suerte, pero afán y entusiasmos sí que lo pusieron, muy distinta hubiese sido la cosa de haber puesto el mismo tesón durante los primeros 45 minutos.

La realidad del equipo tinerfeño no ha sido para inquietar lo más mínimo al once de Eguiluz, si éste se hubiese desenvuelto —como decimos— con el deseo de triunfar, y aquí lo hemos de señalar como mal mayor de todo cuanto viene pasando a partir de la visita del Real Betis.

Hay que buscar la solución inmediata a esta falta de empeño, a este desinterés, a este dejar hacer, que los albiazules vienen poniendo en práctica, y hay que ir al fondo de lo que da origen a ello.

Se viene criticando desde hace algunas fechas la labor del entrenador y también la gestión del presidente del club, pero por nuestra parte hemos de criticar con severidad la labor no menos interesante de la afición local que no apoya con entusiasmo y aliento durante el transcurso de los encuentros y sí se obliga en una inconciencia incalificable a una crítica escandalosa y estentórea que merma en mucho el posible reafirmamiento de las huestes jerezanistas.

Hemos no obstante de reconocer los errores que Pedro Eguilúz viene cometiendo, y para señalar lo haremos hoy con el que nos presentó frente al Tenerife. Lesionado contra el San Fernando el central Turón, tenía disponible para ocupar su puesto a los dos centrales que para esta temporada se ficharon, uno de ellos Arránz y nos lo presentó en la alineación como lateral derecho, cambiándole los puestos a Pallás y Ledesma. Resultado, que tanto Pallás de central, como Ledesma en la izquierda, naufragaron; Arránz estuvo bien de lateral, pués con Lechuga y algo Domínguez fueron los mejores. En el puesto de central Arránz hubiese efectuado mejor juego que Pallás, evitándose además que Villegar hubiese tenido la preocupación de cubrirle y que le mermó su habitual rendimiento.

Pero la clave de lo acontecido ha sido el fracaso rotundo de los interiores Cea y Moix, y el que Araujo no fuese ni su sombra.

El Tenerife —como ya hemos dicho— no es equipo para inquietar y el gol del empate conseguido por su extremo Tomás, a los 17 minutos del primer tiempo, desde medio campo, se debió a una inactividad del meta González, que en sus breves actuaciones no mostró la seguridad de otras veces.

El gol de los jerezanistas fué obra de Domínguez, a los 14 minutos del primer tiempo, gol éste sin ninguna calidad ya que fué al aprovechar una mala inteligencia entre el meta Santi y su defensa.

El árbitro, señor Jiménez Luna, tuvo una actuación francamente mala, ya que en el primer tiempo permitió toda acción de dureza por ambos bandos y en el segundo tiempo se mostró francamente localista. A sus órdenes los equipos se alinearon así:

Tenerife: Santi; Tosco, Miranda, Pérez Andreu; Villar, Padrón; Tomás, Julio, Antonio, Falla, Antó.

Jerez: González; Arránz, Pallás, Ledesma; Villegas, García Verdugo; Lechuga, Cea, Araujo, Moix y Domínguez.

CORDOBA, 2; CADIZ, 0

Exito económico y deportivo

CORDOBA, (De nuestro corresponsal, ZITRO).—Para recibir al Cádiz, que llegó con tres cordobeses en sus filas y en momentos de alza, tras la victoria en Alcoy del domingo anterior que borró los negativos que tenía el Córdoba; se celebró en Estadio Municipal del Arcángel «Medio Día del Club» y los graderíos presentaron una gran entrada. Exito, por lo tanto, económico; como también deportivo, pues se ganó por dos goles a cero.

Al descanso se llegó con el 1-0. A los veintiseis minutos de juego, logró el tanto Monerris, con un buen chutazo desde fuera del área. Y a los veintiocho del segundo, remató muy bien Artime un saque de esquina de Espina, consiguiendo el segundo.

Ha gustado más el primer tiempo. El Córdoba dominó en todo momento la situación y fué superior a su rival. Un Cádiz que tuvo amagos de peligro en los comienzos, pero que se fué achicando poco a poco. El Córdoba, sin hacer un encuentro completo, ha gustado a su afición más que en anteriores tardes, especialmente porque ha puesto mucho genio y corazón en la pelea. Lo que ciertamente no vimos por igual en muchos elementos gaditanos.

Por el Cádiz, ha gustado, García-Ojeda, bien bajo los palos; en la defensa hizo un soberbio encuentro Schwant, seguido de Mariscal, que salvó un gol seguro, ya batido el meta (23 m. del segundo periodo), al despejar muy bien colocado de cabeza; en la media, muy superior Jiménez a Puigssegur y en el ataque, fué, como línea, la más floja del conjunto, alguna que otra internada de los extremos, especialmente por parte de Granados. Flojos los interiores y desconocido Quirro en tarde que, por cierto, no se le supo jugar a su modo y manera.

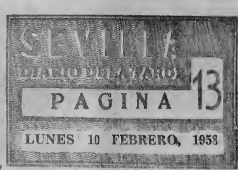
En el Córdoba, lo mejor, la voluntad de todos, los deseos enormes de lucha y de victoria. Hizo un extraordinario partido el defensa central Luna, actuando muy bien Alfaro, Artime, Monerris, Buendía, Guillamón y Trujillo.

Mal arbitraje del madrileño Heraclio de la Fuente, protestado bastante. En el primer tiempo dejó de señalar un claro penalty hecho al cordobés Lizani.

Cádiz.—García-Ojeda; Oría, Schwant, Mariscal; M. Jiménez, Puigssegur; Lorente, (cap.), Barrios, Quirro, Bolea y Granados.

Córdoba.—Omist; Navarro, Luna, Alfaro; Buendía, Trujillo: Guillamón, Monerris, Lizani, Artime y Espina.





Tercera División

PUERTO, 3; IMPERIO, 0

Buen partido con merecida victoria del equipo sevillano

Un bonito encuentro fué el jugado ayer por la mañana en el campo portuario de La Victoria entre los propietarios del terreno y el once del Imperio de Riffien.

Es el once visitante un excelente equipo. Por lo menos ayer ha jugado en Sevilla magníficamente y sobre todo en el primer tiempo. Sus componentes, muchachos jóvenes y bien preparados físicamente, hicieron un buen fútbol, sin echarle una alocada acometividad. Tienen clara visión de lo que es el fútbol asociación y las jugadas que realizan las hacen apoyándose siempre unos en otros. Destacó poderosamente la actuación de sus dos volantes. Siempre en la brecha cortando con eficacia las incursiones portuarias y sirviendo a sus delanteros, que se desenvolvían con gran facilidad y llegaban con frecuencia ante el área sevillana. De entre los elementos de vanguardia nos agradaron mucho el extremo izquierdo, Polo, que jugó casi todo el partido de interior derecha y se lució y dió movilidad a la línea. También el delantero centro, León, fué un buen elemento, y el interior Caro. La defensa también es excelente, en la que sobresale el central Revilla, siguiéndole en méritos los laterales Nolete y Miguelín, el primero más acertado que el segundo. Tienen, asimismo, un buen meta en Totó, que realizó buenas paradas y no fué responsable de ninguno de los tres tantos que le marcaron en el segundo tiempo.

El rendimiento del Imperio de Riffien bajó en la segunda parte, en la que se creció el equipo sevillano, pero pese al resultado adverso de 3-0, los ceutíes han dejado en Sevilla una buena impresión. Además de jugar bien lo hicieron siempre con exquisita corrección.

Frente a este buen equipo, el C. D. Puerto realizó, por su parte, una buena exhibición. Fué más endeble su primer tiempo y no porque no le echara genio y voluntad a su juego, sino porque el Imperio, más entero, no dejaba hacer con facilidad y los ataques a la meta portuaria se alternaban con los que los propietarios hacían hacia los dominios de Totó. Pero en el segundo tiempo el C. D. Puerto fué dueño de la situación en la mayor parte. Sus ataques, que nacían siempre o casi siempre desde la zaga, con el balón jugado desde atrás, eran apoyados por los volantes Alés y Gonzalo. Alés y Gonzado fueron ayer dos estupendos elementos en las filas sevillanas, cubiertos con acierto por los tres defensas, Vázquez, Zamora y Rafaelín, de los cuales el mejor volvió a ser Rafaelín.

En la vanguardia descolló Casero, siempre oportuno y en la brecha; le siguió en orden de méritos Beato y Camacho. Ropero no tan bien como los anteriores, pero sí muy voluntarioso, y Hartillo tampoco desentonó, aunque pecó con exceso de su colocación en «offiside». El portero León tuvo buena actuación. Cuantos balones llegaron a sus dominios los neutralizó felizmente, sin dar muestras de nervosismo. En fin, un buen partido de los muchachos de Antúnez, que nos confirma que el resultado de Jerez fué completamente anormal.

LOS GOLES

Fueron conseguidos los tres en la segunda parte. El primero lo logró Casero a los 15 minutos. Rafaelín, muy adelantado de su demarcación, centró un balón sobre la defensa ceutí, allí lo recogió con el pecho Casero, que avanzó unos metros para tirar duro sobre Totó, batiendo la portería visitante. Se aumentó el «score» a los veintiocho minutos. Cerca del área del Imperio, por el lado izquierdo, se señala una falta contra éstos. La botó Hartillo, hay un débil rechace por parte ceutí y la pelota la recoge Ropero, que pasa rápido a Camacho, que remata de cabeza, entrando el balón junto al poste izquierdo. Y el tercero y último de la mañana se marcó a los cuarenta y dos minutos. Una pelota adelantada sobre la defensa ceutí la persigue Cacero, que gana en velocidad a los zagueros visitantes; salió Totó para alejar el peligro, pero Casero, con mucha vista y habilidad, dribla la salida del portero y hace llegar el balón a la red.

Lo mismo el C. D. Puerto que el Imperio de Riffien hicieron modificaciones en sus líneas en el segundo tiempo. Gonzalo baja a la defensa del Puerto y Rafaelín ocupa su lugar en la línea de volantes, y en el Imperio el central Revilla subió a la línea delantera, bajando a la zaga el delantero centro León.

IMPERIO DE RIFFIEN.—Totó; Nolete, Revilla, Miguelín; Charles, Ruiz; Villacampa, Caro, León, Fortuny y Polo.

C. D. PUERTO.—León; Vázquez, Zamora, Rafaelín; Alés, Gonzalo; Beato, Camacho, Casero, Ropero y Hartillo.

Dirigió el encuentro el señor Pastrana, de Córdoba. Su labor puede catalogarse de buena.

—x—

Antes de este encuentro, y como final de las fiestas en honor de San Juan Bosco, jugaron los equipos de Aprendices de la Escuela de Maestría y de la Hispano Aviación, terminando el partido con la victoria de los segundos por dos goles a cero. Fué un encuentro muy bonito y entretenido. Los muchachos de la Escuela de Maestría jugaron magníficamente. Fueron, a nuestro juicio, superiores en juego a sus oponentes, pero la mayor estatura de los de la Hispano Aviación era un «handicap» casi insuperable para los chiquillos de la elástica verde. Vimos un buen arbitraje en el señor Martínez Ortiz, cosa a que no estamos muy acostumbrados. A sus órdenes los equipos fueron los siguientes:

Hispano Aviación.—Diánez; Murillo, Díaz, Muñoz I; Zafra, Expósito; Castillo, Arteaga, Avila, Muñoz II y Corbacho.

Escuela de Maestría. — Castro; Martínez, Iglesias, Cotán; Carneiro, Montejano; Torres, Barrio I, Barrio II, Jara y Malagón.

MARCO

HERCULES DE CEUTA, 2; GADITANA, 1

Los dos equipos ofrecieron un buen partido

Ceuta. (Por teléfono).—Gran encuentro el jugado entre el Hércules y el filial del Cádiz. Ha gustado mucho la U. D. Gaditana, pues ha practicado un buen fútbol y a jugado con mucha corrección.

No obstante fueron aventajados por el Hércules en el marcador aunque no en la calidad de juego.

Marcó primero el Hércules e iguaió la gaditana, a los 5 y 10 minutos respectivamente. A los 35 minutos marca el Hércules el gol del triunfo.

En el segundo tiempo, que fué en donde los gaditanos se emplearon con mayor acometividad, no se movió el marcador, pues los herculinos hicieron una gran defensa.

BALOMPEDICA, 3; AYAMONTE, 0

Buen juego en el equipo local y excesiva dureza en el visitante

La Línea de la Concepción. (De nuestro corresponsal, José Conejo Aguilar). — La Balona ha dado un curso completo de bien jugar a los visitantes. Estos se han limitado a una defensa, por las buenas o por las malas, con la absoluta complacencia del árbitro señor Vera, de Sevilla.

Como decimos, el once local ha sido netamente superior a los de Ayamonte, sus líneas se han movido con todo entendimiento apoyadas siempre por la linea media y los ayamontinos no se rindieron un sólo minuto, pero abusando en muchas ocasiones de juego violento.

Los goles locales fueron logrados todos en el primer tiempo. Marcó primero Domínguez a los 16 minutos; luego Anillo logró el segundo a los 25 y Salido remachó la victoria un minuto después.

En la segunda parte no se alteró más el marcador, transcurriendo toda ello con iguales características que la primera, o sea ofensiva continua balompédica y cerrada defensa ayamontina.

LOS BARRIOS, 2; VALVERDEÑA, 1

Jugó bien el equipo local

Los Barrios. (Por teléfono.) — El once local ha logrado vencer hoy a uno de los mejores equipos del grupo XII. Ha hecho un buen encuentro, que ha dejado satisfecha a su afición, pues ha puesto voluntad y decisión en la pugna.

El primer gol lo consiguió el once local, casi iniciado el partido, por medio de León. Esto dió confianza al equipo y puso nervioso al visitante, que no lograba sacudirse el dominio. Así, en pleno buen juego barrense, Moragas batió por segunda vez a Malia.

No hubo variación en el marcador en el segundo tiempo.

Se agredieron Serrano y Pinto, de Los Barrios y Olímpica, respectivamente, y fueron ambos expulsados.

BARBATE, 2; ARCOS, 0

Grave lesión de Toronjo, que sufre la fractura de un tobillo

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Salvador Parra).

Partido de escasa historia el celebrado entre el once local y el visitante Arcos, que ha terminado con la victoria barbateña por dos goles a cero.

Los dos goles han sido marcados en la primera parte. El primero a los cuatro minutos de juego por medio de Toronjo, que aprovechó un balón servido por Gerardo, y el segundo, a los 42, logrado en jugada personalísima de Gerardo.

Si exceptuamos a Toronjo, único jugador que ha puesto voluntad y tesón, el resto de los jugadores del Barbate no han hecho nada. Toronjo no ha encontrado apoyo en sus restantes compañeros de línea. Tampoco la línea de volantes ha actuado bien. Han sido pocos los servicios que han hecho en condiciones al ataque. Lo más eficiente del once barbateño han sido los zagueros Mata y Berro II, que en unión de Gil, seguro y eficaz, han contenido a los arcenses en sus ofensivas.

El once de Arcos de la Frontera se ha mostrado batallador, pero no son demasiados peligrosos, pues hoy que han encontrado a un Barbate sin cohesión y con mal remate, no han sabido aprovechar la circunstancia, bastando la labor de tres hombres para dejar su meta imbatida.

A última hora hubo un hecho lamentable, pues Correa, cuando faltaban cuatro minutos para el final, hizo una fea entrada a Toronjo, fracturándole un tobillo.

PORTUENSE, 3; LA PALMA, 0

Total dominio de los locales y dureza de los forasteros

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Manuel Carrasco.) — Puede considerarse de neto dominio local el partido de esta tarde, si bien el marcador no refleja exactamente el verdadero resultado que debió ser, pese haber jugado el equipo local un segundo tiempo con sólo nueve jugadores, por haber sido lesionado en el minuto 42 del primer tiempo el volante Nene, de distensión muscular en el tobillo izquierdo. Igualmente, al comienzo de la segunda parte, en violenta entrada de un delantero de La Palma, cae aparatosamente el defensa local Fuente, siendo retirado del terreno de juego con la clavícula izquierda fracturada.

A los doce minutos, es Antoñito quien de buen tiro bate la puerta visitante por vez primera, al recoger un córner. Juego alterno hasta el minutos 23, en que, por bonita combinación de toda la delantera sobre la marcha, recoge un pase de Almagro y marca el segundo para su equipo.

La segunda mitad fué, a pesar de la inferioridad numérica local, de pleno dominio de éstos, si bien no lo reflejó el marcador por la suerte de la puerta visitante, ya que por dos veces, a portero batido, se estrellaron sendos disparos en los palos y un tercero pasó rebotando de palo a palo sin entrar en la puerta. A los trece minutos de este tiempo, al tirar Soriano desde fuera del área, el defensa central de La Palma trata de despejar de cabeza, marcando en su propia meta el tercero de la tarde.

J. INDUSTRIAL, 6; P. REAL, 1

Los locales marcaron cinco goles en el segundo tiempo

Jerez, (De nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas).—No hay duda el Jerez Industrial ha conseguido esta temporada la formación de un equipo consistente y capacitado, pero parte del rendimiento de este once se debe y en buna parte a la labor tesonera, sin aspavientos de ese hombre todo modestia que es su entrenador Pacheco.

No ha sido este encuentro contra el once portorrealeño de juego tan vistoso y técnico como el que nos ofrecieran los industriales contra el Puerto de Sevilla, pero sí de juego más efectivo aunque en algunos momentos fallasen algunos de sus hombres, pero la labor en conjunto y especialmente en el segundo tiempo ha sido magnífica, dando muestras una vez más de una preparación física adecuada.

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero, cuyo gol fué conseguido por Santiago, a los 6 minutos.

En el segundo tiempo fueron marcados los restantes goles por Redolat (2) Belizón, Dominguito y Zuppo, a los 8, 12, 19, 25 y 36 minutos.

El gol de los del Puerto Real fué obra personal de Rivas, a los 17 minutos.

UTRERA, 2; CORIA, 0

Brillante victoria del Utrera

Utrera.—El campo utrerano de San Juan Bosco registró ayer el mayor lleno de la temporada.

El visitante era nada menos que el Coria, líder del grupo desde el inicio del campeonato.

Había interés entre los aficionados para presenciar el choque y vinieron muchos espectadores de los pueblos cercanos e incluso de la capital y el llenazo fué completo, con gran alborozo para la tesorería del club.

Con muchos nervios empezó el partido que se jugó con coraje y amor propio. Fué el Utrera el que más profundizó. En la primera mitad el Utrera tenía el viento en contra, pero no obstante este «handicap» supo llevar la iniciativa y presionó casi de continuo sobre la meta de Héller, que pasó por momentos de verdadero peligro. La zaga coriana se multiplicó en la defensa de su marco, destacando poderosamente la actuación del lateral Castillo. También Alcantarilla y Oliva, junto con Heller, colaboraron para terminar el primer tiempo con empate a cero.

El segundo periodo fué aún más movido e interesante que el precedente. En esta parte se registró la expulsión del defensa Alcantarilla cuando se había jugado un cuarto de hora, por agresión a Galindo. Los corianos suplieron su inferioridad numérica jugando con más combatividad aún.

Los utreranos mandaron de manera casi absoluta por la gran labor de los volantes que hacían inútiles los esfuerzos de los corianos.

El primer gol se consiguió a los 7 minutos al rematar una falta contra el Coria, Ruiz Mesa y casi finalizado el encuentro (44 minutos), Cerquera marcó el segundo.

Con este resultado, el Utrera supera el resultado adverso que tuvo en Coria en su visita al pueblo ribereño y esto tiene mucha importancia por si se diera igualdad de puntos entre ambos conjuntos al finalizar la temporada.

Fué «Día del Club» y el público salió muy satisfecho de la jornada.

Distinguidos por el Coria, Castillo, Oliva, Heller y Bejarano y del Utrera, Ruiz Mesa, Castillo, Peña, Cerquera y Pacio.

MORON, 3; ALGECIRAS, 0

Magnífico partido del Morón

Morón. (De nuestro corresponsal.)—El Morón, en una tarde plena de aciertos, ha vencido sin paliativos de ninguna clase al España Algeciras por el resultado arriba reseñado.

Al saltar los equipos al terreno de juego, son recibidos con una salva de aplausos, prolongándose éstos al hacer acto de presencia en la tribuna la bellísima esposa de nuestro guardameta Faustino, boda celebrada esta mañana y que, a pesar de ello, Faustino, en un gesto admirable de pundonor y amor a los colores que defiende, no quiso dejar de participar en este interesante encuentro, comenzando así su luna de miel, que desde estas columnas le deseamos sea eterna.

Corresponde sacar del centro al Morón, que se lanza furiosamente al ataque, ante la estrecha vigilancia de los visitantes, que no pueden contrarrestar el mejor juego que está practicando el conjunto que prepara Paquirrini, que, a pesar de estar jugando en contra de fuerte viento, derrochan coraje, anticipándose a sus contrarios, algunos de los cuales, al verse impotentes para frenar a los delanteros locales, como el defensa Curro, tienen que recurrir a marrullerías y juego violento, que el señor Alamillo corta con toda energía. Fruto de este dominio es el primer gol, conseguido por el delantero centro, Ojeda, de un gran cabezazo que hace inútil la estirada de Carot, a los 14 minutos.

A los 33 minutos de este primer tiempo, en una formidable jugada de Ojeda, Verdugo consigue batir por segunda vez a Carot. Con espléndidas jugadas a cargo de toda la delantera local termina la primera parte.

La segunda parte es todavía mejor que la anterior, por lo que el público no cesa de aplaudir, ya que el Algeciras, uno de los mejores conjuntos que han pasado por Morón, era impotente para frenar a los jugadores locales.

A los 15 minutos, Rodríguez, de impresionante cabezazo a ras del suelo, bate por tercera vez al meta visitante.

Alineaciones:

Algeciras: Carot, Tomeo, Morales, Orozco; Foncubierta, Abella; Piera, Colubi, Lara, León y Sarmiento.

Morón: Faustino: Cabello, González, Millán; Astola, Pepito; Rodríguez, Peñafuerte, Ojeda, Payán y Verdugo

MOTORISMO

EL SECRETARIO DE LA REAL FEDERACION MOTOCICLISTA ESPAÑOLA, EN SEVILLA

Ha estado recientemente en Sevilla el secretario de la Real Federación Motociclista Española, don Abelardo García de Francisco, que ha sostenido consultas con los rectores de Clubs sevillanos, sobre el interés del indudable auge del motociclismo en nuestra ciudad.

De las entrevistas sostenidas por el señor García de Francisco, pueden deducirse que se han conseguido interesantes resoluciones y se puede también afirmar que para el motociclismo regional se ha de iniciar una etapa de positiva labor constructiva.

FEDERACION REGIONAL ANDALUZA DE MOTOCICLISMO

Ante el Comité permanente de esta Regional y para su elevación a la Real Federación Motociclista Española, ha presentado la dimisión del cargo de presidente, don Julio González Cabañas, quien basa su dimisión en la incompatibilidad que le supone el haber sido nombrado concejal del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, delegado de Deportes.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 21 — 9 febrero 1958

PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

R. Madrid-R. Jaén	1
Las Palmas-At. Madrid	1
R. Sociedad-Barcelona	2
Español-Osasuna	1
At. Bilbao-Sevilla	1
Celta-Zaragoza	1
Real Gijón-Valencia	2
Valladolid-Granada	x
Sabadell-Santander	1
Ferrol-Eibar	1
Leonesa-Basconia	2
Alaves-Oviedo	x
Gerona-Avilés	1
Caudal-La Felguera	x



Castaño, Lasa, Sobrado, Areta y Del Sol, 0; Real Club Recreativo de Huelva, 2

(Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel)

1.—Los aficionados, que acudieron a Heliópolis en gran masa, aplauden, antes del encuentro, al presidente y directivos del Betis. 2.—Entre Alvarez y Santos, emparedando un poco a Sobrado, salvan una situación de peligro. 3.—Será inútil, el marco recreativista permanecerá a cero. 4.—La mejor oportunidad, tal vez, del Betis, después del gran fallo de Areta: un tiro de Sobrado que batía a Santos y dió en el poste. 5.—Una excelente intervención de las muchas del meta visitante. 6.—Con ordenada defensa, a pesar de este número de atacantes, el R. de Huelva logró quedar imbatido. 7.—Un gran remate de tijera de Sobrado que tampoco tendría suerte.

SEVILLA

AÑO XVI · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 PTAS.

Núm. 7.335 · MARTES 11 DE FEBRERO DE 1958

Un domador de circo, atacado por sus leones en Las Palmas

Las Palmas de Gran Canaria 11.—En la última función de la noche, celebrada por el Circo Alemán, fué atacado por sus leones el domador príncipe Saddek, recibiendo tres heridas en un brazo, en la nalga y en la espalda, de pronóstico reservado.—CIFRA.

ALZA DE LA PESETA EN TANGER

Tánger 11.—En el mercado libre de Tánger se ha registrado una baja sensible del franco-marroquí como consecuencia de la operación de retirada de la peseta en la zona Norte. Se ha registrado también un alza en las divisas extranjeras, entre ellas la peseta.—EFE.

Los nacionalistas argelinos piden que la O. N. U. intervenga en el Norte de Africa

Rusia acusa a Francia por el ataque aéreo a Túnez

SEDE DE LAS NN. UU., 11.—Los nacionalistas argelinos han solicitado esta noche una petición conjunta del bloque afro-asiático en demanda de investigación de las NN. UU. en el Norte de Africa y de una revisión de todos los acuerdos que conceden a los EE. UU. el derecho de establecer bases en dicha región. El Frente de Liberación Nacional Argelino ha facilitado un comunicado y una nueva denuncia del ataque francés el pasado sábado a una localidad tunecina, como preludio de la reunión que el viernes celebrará el bloque afroasiático, integrado por veintinueve países. El portavoz del Frente de Liberación, Mohamed Yazid, pidió al grupo que presentase sin demora una petición al secretario general para que el Consejo de Seguridad sea convocado lo antes posible.

El comunicado del Frente de Liberación dice, entre otras cosas: «Dado el apoyo militar, financiero y diplomático prestado a Francia por sus aliados atlánticos, particularmente por los EE. UU., nos parece que la cuestión de las bases norteamericanas en el Norte de Africa debe ser considerada totalmente. El pueblo norteafricano no puede ser aliado de los que apoyan al agresor francés.» Añade que el ataque francés a Túnez podría tener «graves repercusiones» en todo el Norte de Africa «si las Naciones Unidas no intervienen inmediatamente». Propone que Hammarskjold convoque una reunión del Consejo de Seguridad y dice que éste podría jugar «un importante papel para un arreglo pacífico».

(Concluirá en segunda página)

Chu En Lai dimite como ministro de Asuntos Exteriores de la China roja

Pero conserva el puesto de jefe del Gobierno

Londres 11. (Urgente).—El primer ministro de la China roja, Chu en Lai, ha dimitido de su cargo de ministro de Asuntos Exteriores. El gerifalte comunista conserva su puesto de jefe del Gobierno. La información ha sido difundida por Radio Pekín.

La emisora agregó que ha designado al viceprimer ministro, Chen Yi, para que ocupe el cargo que él abandona.

Este movimiento es parte de una más importante reorganización ministerial en el Gobierno de la China roja, en el que, según se dice, están envueltos nueve ministros. EFE.

Once mineros muertos al romperse el cable de un elevador en una mina francesa

Cayeron desde una altura de 65 metros al fondo de un pozo

LENS (FRANCIA), 11. URGENTE. Once mineros resultaron muertos hoy al romperse el cable de un elevador, cayendo éste desde una altura de 65 metros al fondo del pozo número 4 de la mina de carbón de Mericourt Sous-Lens, cercana a esta localidad francesa. La Policía ha revelado que el cable que sustentaba el elevador se rompió cuando subían en él a la superficie once trabajadores, todos los cuales resultaron muertos instantáneamente. El hecho ocurrió a las siete de la madrugada de hoy. La Policía ha abierto una investigación sobre el accidente.—Efe.

NUMEROSAS VICTIMAS AL PRODUCIRSE UNA EXPLOSION EN UN AUTOBUS

CALCUTA, 11.—Siete personas resultaron muertas y trece gravemente heridas cuando un envoltorio que contenía explosivos estalló en el interior de un autobús, en la ciudad de Dhaubad, según los informes que se reciben en Calcuta. Uno de los pasajeros llevaba el mortífero explosivo. Entre los muertos se encuentran dos niños y su madre. Dhaubad es una ciudad minera situada a unos 320 kilómetros al Noroeste de Aquí. Por el momento se desconocen más detalles del trágico suceso.—Efe.)



EL CAUDILLO VISITA EL NUEVO CENTRO DE INVESTIGACIONES BIOLOGICAS

MADRID.—El pasado sábado fué inaugurado el Centro de Investigaciones Biológicas, perteneciente al Patronato «Ramón y Cajal». En la foto, S. E. el Jefe del Estado en el momento de llegar al mencionado Centro, donde es saludado por el doctor don Gregorio Marañón. (Foto Contreras.)

La marquesa de Villaverde da a luz su quinto hijo

Madrid.—En la mañana de hoy ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño —el quinto de sus hijos— la marquesa de Villaverde, que fué asistida por el eminente doctor señor García.—CIFRA.

Los críticos de cine zaragozanos demandan a Antonio del Amo

Zaragoza 11.—Con ocasión del reciente estreno en Zaragoza de la película española «Saeta», el crítico cinematográfico del periódico «Amanecer» ha recibido del director de la citada película, don Antonio del Amo, una carta cuyos términos considera injuriosos, no sólo el crítico de referencia, sino también los de los otros diarios zaragozanos «Heraldo de Aragón» y «El Noticiero Universal».

En consecuencia, hoy ha sido presentado en el Juzgado la demanda de conciliación previa a la correspondiente querella por injurias.—CIFRA.

Hoy se celebra el primer centenario de la aparición de la Virgen en Lourdes

Miles de peregrinos acuden a postrarse ante la milagrosa Imagen de la gruta

El Santo Padre recitó la oración del Angelus en una emisión internacional de radio

Lourdes 11.—Esa localidad situada en las colinas de los Pirineos celebra hoy el primer centenario de la aparición de la Virgen, a donde llegan constantemente miles de peregrinos que acuden a postrarse ante la milagrosa imagen de la gruta.

El Cardenal Pierre Gerlier, Arzobispo de Lyón y Primado de las Galias, ha vuelto a su antigua sede de Lourdes para oficiar la Misa de pontifical, con lo que se ha inaugurado el año del centenario. la Misa se ha celebrado sobre el pórtico del Santo Rosario de la basílica y bajo un cielo sin nubes.

Miles de fieles llenaban por completo la inmensa explanada que se extiende frente a la monumental iglesia. Al final del acto religioso el Prelado dió lectura a una bendición especial que con este motivo ha enviado S. S. Pío XII.—EFE.

EL SANTO PADRE RECITA EL «ANGELUS»

Ciudad del Vaticano 11.—El Santo Padre ha recitado hoy la oración del «Angelus», en una emisión internacional de radio para inaugurar las celebraciones del centenario de Lourdes. Miles de peregrinos que se encontraban en el santuario de la milagrosa Virgen escucharon la oración recitada por Su Santidad.

Simultáneamente se leyó a los peregrinos congregados en Lourdes un mensaje del Papá...

Grace de Mónaco espera su segundo hijo para mediados del próximo mes de marzo

MONTECARLO, 11.—La princesa Gracia Patricia de Mónaco espera su segundo hijo para mediados del próximo mes de marzo, han informado círculos allegados a palacio. (Efe.)



SOLDADOS ALEMANES

Por primera vez después de la guerra, soldados alemanes han participado junto a los aliados en las maniobras de la O. T. A. N. en Alemania. Con equipos americanos, he aquí la infantería alemana...

¿Hay solución?

HAY problemas políticos —dijo una voz preclara— que no tienen una solución imparcial y objetiva. Sólo cabe resolverlos desde un punto de vista partidista.»

Acaso este es el caso del conflicto franco-tunecino. Veámoslo, así, desde los dos ángulos partidistas.

Del lado francés aparece en primer lugar la parcialidad de Túnez a favor de los rebeldes argelinos. Para Francia, los argelinos del F. L. N. son franceses rebeldes. Y por tanto quien ayuda a esos rebeldes conspira contra el Estado francés. Es un hecho indudable que las bandas rebeldes se refugian en Túnez cuando son perseguidas por el Ejército francés. A pesar de la alambrada electrificada construída a lo largo de la frontera tunecino-argelina, Túnez es cuartel de los rebeldes, desde el que se planea la insurrección contra el Gobierno legal de Francia. En Londres parece que ha causado sensación la decisión de Francia al bombardear Sakiet; pero no hay manera de hacer ver que la posición gala frente a Túnez sea inferior moralmente a la posición inglesa en Aden, respecto al Yemen, que también alimenta la insurrección contra los ingleses. Sin embargo, Inglaterra está dispuesta a mantenerse allí y, si es necesario —se ha dicho muchas veces—, llegar a la represalia contra quienes organicen incursiones en el territorio de su jurisdicción.



por CARLOS

Respecto a que Túnez es refugio de los rebeldes, no se niega ni por el propio Burguiba. Apenas conocidas las noticias trágicas de la suerte de la pequeña ciudad, afirmó que el Gobierno tunecino seguiría apoyando a los argelinos.

Sobre este enfoque general queda el específico desarrollo de los acontecimientos en la villa fronteriza. Según los franceses, desde ella había sido directamente hostilizada la aviación francesa con fuego antiaéreo. Si esto es así, ¿se trata de una agresión a la que Francia ha contestado?

Es curioso que, a estas alturas, ni los tunecinos niegan el papel bélico asumido por Sakiet Didi Yussef, ni los franceses insisten demasiado en él. Bien es verdad que Francia ha adoptado una actitud de espera, sin duda para conocer la reacción mundial.

Y esta es precisamente su concesión —su peligrosa concesión— al enfoque opuesto. O sea al enfoque tunecino. Y es que cualesquiera que sean las razones legales que Francia pueda esgrimir, Túnez es país pequeño, indefenso, recién nacido a la vida internacional, cuyo cuidado, como el de todos los pueblos árabes, se lo disputan tirios y troyanos. Esto ya es otra cosa. Curcio Malaparte habló, con razón, de la enorme fortaleza de los débiles. Túnez juega esta carta a las mil maravillas porque la ha puesto en manos de un jugador habilísimo, de ventaja diríamos, el señor Burguiba.

¿Es concebible que un país pequeño, indefenso y recién nacido, en cuyo territorio radican tropas francesas, se atreva a hostilizar pública y abiertamente a Francia en territorio no tunecino, cuando Francia, oficialmente, es una de las cuatro primeras potencias del mundo? Es esto una anomalía que da mucho que pensar y a la que no se le encuentra fácilmente solución.

Del lado tunecino hay razones, claro, también. Túnez no admite que Argelia sea territorio francés. Y aunque mientras no se declare lo contrario lo es, no cabe la menor duda que no es lo mismo invadir Normandía que invadir Argelia. Europa cometería un error insuperable si llevara a las últimas consecuencias ciertos principios. Acaso este sea el pecado de Francia.

Por encima, sin embargo, de ambos puntos de vista, tiene que obrar el Consejo de Seguridad y, en último término, la O. N. U., de la cual el Consejo no es sino su órgano más fuerte. Dejemos ahora qué vaya a pasar teniendo en cuenta que Francia posee, como Rusia, como China, como los Estados Unidos y como Inglaterra, el poder de veto. Dejemos eso y dejemos también lo mucho que lloverá antes de que se tome una decisión radical antifrancesa. Pongámonos en que se toma. ¿Será justa y podrá llevarse a cabo? ¿Podrá hacerse con Francia lo que no se hizo con la U. R. S. S. en Hungría?

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Los nacionalistas argelinos piden que la ONU intervenga en el Norte de Africa

(Viene de primera página)

Nueva York ha hecho pública una denuncia del bombardeo a Sakiet Sidi Yussef. El embajador Jalil Abdul Rahia, representante de la Liga en las NN. UU., manifestó que el incidente causará repercusiones antinorteamericanas en todo el mundo árabe e intensificará el apoyo árabe para los nacionalistas argelinos. Rahia expresó «la grave preocupación y profunda sorpresa» de la Liga Arabe ante «la premeditada agresión francesa a Túnez», y añadió que «todos los países árabes, desde el Atlántico al Golfo Pérsico, están unidos como un sólo hombre en la ayuda a sus hermanos argelinos para resistir al imperialismo francés».

«Notamos con pesar —siguió diciendo— que este ataque fué cometido con el empleo de armamento y aviones de construcción norteamericana y que el sentimiento predominante en el mundo árabe es que Francia no puede continuar sus políticas agresivas en el Norte de Africa sin armamento estadounidense y ayuda financiera de ese país. Sin embargo, los EE. UU. todavía siguen una política negativa en el problema argelino. Es nuestra sincera esperanza que la acción francesa agresiva contra Sakiet Sidi Yussef acelerará la solución del problema argelino de acuerdo con los principios de justicia y autodeterminación, y esperamos que los EE. UU. apoyarán activamente tal solución antes de que sea demasiado tarde. Pero si tal solución no llega pronto, el incidente de Sakiet Sidi Yussef redoblará la voluntad del pueblo argelino de continuar su lucha por su derecho a la independencia, de concesión divina, e incitará al pueblo árabe a continuar más intensivamente su ayuda a sus hermanos argelinos.»—Efe.

ACUSACION SOVIETICA

Estocolmo 11.—La Prensa soviética acusa hoy a Francia por el bombardeo de la localidad tunecina de Sakiet Sidi-Yussef. Los rusos acusan a Francia de «bárbara». Al mismo tiempo, la Prensa rusa hace ironía sobre lo que llama «supuesto sentimiento norteamericano ante el hecho», y en cierto modo hace responsable a los Estados Unidos de la acción francesa, por considerar que las armas y aviones que emplearon los franceses habían sido facilitados por los Estados Unidos.—EFE.

CALMA EN TUNEZ

Túnez 11. — La calma reina en el país después de las manifestaciones de protesta antifrancesa de ayer.

No obstante, los círculos franceses en Túnez se muestran preocupados por los informes de que 15 familias francesas habían sido obligadas por una orden del Gobierno tunecino a dejar sus hogares en Túnez central. Estos informes, que aún no han sido confirmados, dicen que las 15 familias fueron expulsadas de la región de Sbeitla, a 200 kilómetros al Suroeste de Túnez.

Las razones que han movido al Gobierno tunecino a dictar esta orden no son conocidas, pero los franceses de Túnez opinan que no tienen como motivación la represalia.—EFE.

EMBOSCADA A UNA PATRULLA FRANCESA

Rabat 11.—Noticias procedentes de Dakar dan cuenta de un incidente ocurrido a una patrulla francesa, que cayó en una emboscada en La Mauritania, a 15 kilómetros al Norte de Fort Trinquet. Varias unidades fueron lanzadas en persecución de los atacantes, entablándose un combate, en el que hubo que lamentar varias bajas por ambas partes.—EFE.

Ultimátum de cinco días a Sukarno

Ha sido cursado por el Consejo Revolucionario para restablecer un sistema de gobierno democrático en Indonesia

Padang (Indonesia), 11.—El Consejo revolucionario ha cursado un ultimátum de cinco días al Gobierno de Sukarnos, «como último recurso para restablecer un sistema de gobierno democrático en Indonesia por medios pacíficos».

El ultimátum exige que el Gabinete de Yuanda sea disuelto dentro de los próximos cinco días y sustituído por un Gabinete en el que figure el ex viceprimer ministro Mohamed Hatta.—EFE.

El violinista holandés Jo Juda vendrá a España esta primavera

Amsterdam, 11.—El violinista holandés Jo Juda proyecta realizar una jira por España y Austria en la primavera próxima.

Desea visitar España en abril próximo y espera permanecer en ella por espacio de tres semanas.

Ha fijado su visita a Austria para el mes de mayo.—EFE.

Nuevo desbordamiento del río Esla

Benavente (Zamora) 11.—Se ha desbordado nuevamente el río Esla, ya que su desnivel ha alcanzado, en algunos momentos, tres metros sobre el ordinario. Las aguas de este río continúan en aumento, y también han experimentado importantes crecidas el Orbigo y el Tera, todo lo cual incrementará considerablemente el embalse de Ricobayo.—CIFRA.

Fallece en Madrid el ilustre catedrático don Aurelio Viñas

Madrid, 11.—Ha fallecido en su domicilio de Madrid, el ilustre catedrático e investigador histórico, don Aurelio Viñas, persona de gran relieve en la vida cultural de España y de Francia. Era en París director adjunto del Instituto Hispánico de Sorbona y fué durante muchos años agregado cultural a la Embajada de España.—CIFRA

Una hora debatiéndose entre cemento líquido

Al volcar la carga de un camión sobre el coche en que viajaban

Londres, 11.—Tres hombres y una muchacha han estado sepultados, durante una hora, al volcarse la carga de un camión con cemento sobre el coche en que viajaban. El cemento estaba ya preparado para su utilización, completamente líquido, y los cuatro pasajeros del coche quedaron anegados en la masa.

Equipos de bomberos, ayudados por transeúntes ocasionales, se precipitaron al lugar del accidente, para salvar a las cuatro personas antes de que la masa de cemento se solidificase. El coche en que viajaban los tres hombres y la muchacha quedó completamente cubierto por el cemento. Del interior del vehículo salían gritos angustiosos y llamadas de socorro. Lo que empeoraba la situación era el hecho de que el coche tenía el motor en marcha y sus ocupantes corrían el riesgo de ser intoxicados por gases de monóxido de carbono, desprendidos del motor.—EFE.

Dos muertos al arrollar un tren a un turismo en Burgos

Burgos, 11.—En el paso a nivel de la Bombilla, a la entrada de esta ciudad, un tren [illegible] procedía de Irún, ha arrollado este noche a un turismo, conducido por su propietario, José Luis Allende, agente comercial, vecino de Santander, y ocupado por el también agente comercial de Burgos, Lorenzo García Pampliega. Los dos compañeros habían salido esta mañana para Aranda de Duero, con el fin de efectuar diversos trabajos, y cuando regresaban a la ciudad, como consecuencia de un fuerte chubasco de agua, la cortina que se formó en el cristal les impidió ver que estaban echadas las barreras del paso a nivel, penetrando en el interior de la vía y siendo arrollado el coche por el tren. Salió despedido del vehículo el señor García Pampliega, que quedó muerto en el acto, a unos cien metros del lugar del suceso. El coche fué arrastrado unos doscientos metros, quedando aprisionado entre los restos el señor Allende, que recibió gravísimas lesiones, falleciendo momentos después de ser conducido al Hospital Provincial.—Cifra.

El Senado norteamericano crea su primera Comisión del Espacio

Washington, 11.—El Senado ha creado su primera Comisión del Espacio. El vicepresidente tomó juramento a los miembros de la Comisión, ya nombrados al efecto, siete demócratas y seis republicanos.

La Comisión se ocupará de encauzar los esfuerzos norteamericanos en la carrera del espacio con Rusia.—EFE.

La Embajada norteamericana en Ciudad Trujillo facilita a Pérez Jiménez el visado para trasladarse a Estados Unidos

Ciudad Trujillo (República Dominicana), 11.—La Embajada de los Estados Unidos en esta capital ha facilitado el visado al ex presidente venezolano Marcos Pérez Jiménez para que pueda trasladarse a Norteamérica.

No ha sido revelada la fecha en que Pérez Jiménez saldrá para los Estados Unidos, pero según rumores no confirmados, proyecta establecerse en Miami (Florida), después de una breve visita a Nueva York.—EFE.

Sangriento suceso en Valencia

Valencia.—En el vecino pueblo de Paiporta se ha desarrollado un sangriento suceso, a consecuencia del cual ha muerto el matrimonio Manuel Rodríguez Ramos, de 30 años, albañil, y Carmen Estévez, de 34. Vivían en una casa, al parecer, en buena armonía, juntos con otro matrimonio compuesto por una hermana de ella y su marido.

Según las referencias que se poseen, el suceso ocurrió en la habitación del primer matrimonio citado. Los otros esposos, que dormían en una habitación casi contigua, apenas se dieron cuenta de lo ocurrido. Despertaron al oír palabras sueltas y al acercarse observaron el cuerpo yacente y sangriento de Manuel, y más lejos, y casi a la entrada del comedor, el de su esposa. Los dos presentaban numerosas heridas en distintas partes del cuerpo. Se supone que Manuel dió muerte a su mujer con un cuchillo y luego se dió él muerte con la misma arma. El matrimonio deja dos hijos de seis y cuatro años.

El sábado último, Manuel Rodríguez Ramos estuvo en Valencia para consultar con un facultativo, pero no se tienen noticias sobre el resultado de esta consulta.—CIFRA.



Notas de la semana

El senador norteamericano Mansfield, «Whib», demócrata en el Senado, ha publicado un informe sobre la situación argelina, oponiéndose a su independencia. «En las condiciones actuales, sin cuadros de mando preparados para asumir el gobierno, con las facciones rebeldes dispuestas a degollarse entre sí, sin garantías de protección para los europeos y con los comunistas dispuestos a apoderarse del mando, la independencia sería desastrosa no sólo para Occidente, sino también para los argelinos», dice el informe. Palabras muy sensatas, pues si los franceses se retirasen mañana, antes de un año Argelia estaría en poder de los comunistas.

—x—



Como la tendencia del Gobierno egipcio es socialista —socialista nacional, desde luego— la unión federal con el Yemen plantea curiosos problemas. En el Yemen, los campesinos son siervos, y en Egipto se ha hecho una reforma agraria. Yemen es una monarquía absoluta y Egipto una República. En El Cairo domina un Ejército, cuyos oficiales proceden de familias humildes, y el Yemen está gobernado exclusivamente por su aristocracia. Prácticamente, se tratará de unir al año mil con el siglo XX. Curiosa unión federal la de dos países tan distintos y separados no sólo por el mar, sino también por 2.500 kilómetros de distancia.

—x—

¿Propaganda o humanitarismo? Rusia va a enviar al Norte de Africa un barco con víveres, ropas y medicamentos destinado a los refugiados argelinos que se encuentran en Marruecos y en Túnez. Organiza el envío la Cruz Roja soviética, pero...

—x—

Lamentable debate el de la Cámara Francesa sobre los ascensos militares. Un diputado ha podido informar —sin que nadie le desmintiese— que a la lista normal de propuestas para el ascenso a coroneles se agregaron otros ochenta y nueve nombres por recomendaciones y presiones oficiales. «La República tiene miedo de su Ejército», afirmó Le Pen, un diputado sin partido.

—x—

Por primera vez desde la crisis de Suez ha aumentado la reserva monetaria de Inglaterra. Tales reservas, en oro y dólares, se elevan ahora a 2.404 millones, en moneda americana. Tal resultado constituye para el Gobierno conservador una importante victoria.

—x—

Negada toda posibilidad de que el Papa asista a los actos inaugurales del Centenario de Lourdes, éstos serán presididos por el cardenal Gerlier. Arzobispo de Lyon, Gerlier era obispo de Lourdes en 1935. Cuando entonces era cardenal Pacelli, visitó la Gruta.

—x—

Encuesta de Eduard Sablier sobre la situación de los campesinos en Egipto. Un médico en los pueblos del Nilo para cada 12.000 habitantes.

—x—

En el año fiscal alemán, que concluye el próximo 31 de marzo, la República de Bonn debe pagar a los ingleses, franceses y americanos, en concepto de gastos de las tropas aliadas en Alemania, la suma de 1.526 millones de marcos, o sea, unos 18.000 millones de pesetas. No son estos gastos, sino los del próximo ejercicio, los que Bonn no quiere pagar.

—x—

Ayuda norteamericana. Sesenta y dos millones de dólares en excedentes agrícolas para Yugoeslavia. Tito sigue siendo comunista.

—x—

Victoria de los comunistas en las elecciones municipales de Polonia, pero sólo en los pueblos. Mayoría de «sin partido» en las ciudades. Causa, que sólo eran comunistas una tercera parte de los candidatos.

—x—

La Aviación suiza va a cambiar sus viejos Vampire «por modelos nuevos». Precio, unos 15 millones de pesetas cada uno.

—x—

«Si un hombre muerde a un perro...» Ahora, un perro ha mordido a un avión, obligándole a aterrizar por avería en los tirantes de cola. El hecho ocurrió en Israel, con un DC-6 italiano.

JOSE RAMON ALONSO

"La Bioritmia", una nueva ciencia que impresiona a los alemanes

Se puede predecir el destino de una persona con sólo saber la fecha de su nacimiento

BONN. (De nuestro corresponsal). — El alemán que desee conocer su destino, ya no necesita que se lo lean en las rayas de la mano, o en las cartas de la baraja, o en la conjunción de los astros, o en la abrupta y minúscula orografía de un grano de café. Le basta con ir a la consulta de un médico especializado en ritmos vitales, o «bioritmos», para saber a qué atenerse sobre su futuro. Claro que también puede suceder que el médico se equivoque; pero se tratará de un error científico y esto, en cierto sentido, es consolador.

La teoría de los «bioritmos» fué inventada y desarrolada, en los tiempos anteriores a la segunda guerra mundial, por el doctor alemán Wilhelm Fliess, que escribió una porción de libros antes de olvidarse de ella. El importante descubrimiento científico, pues, permaneció inédito, al menos en su aspecto de aplicación práctica, hasta hace muy pocos años. El encargado de sacarlo del reino de las sombras al de la luz fué el ingeniero suizo Hans Fruh, vecino de Bassersdorf, en los alrededores de Zurich. Siendo alemán el descubridor de la teoría y suizo el redescubridor, es natural y lógico que sean Alemania y Suiza los dos países en que ha logrado mayor difusión. Hay quien dice que está rindiendo servicios inapreciables. O que los rendirá en el futuro.

He aquí, en pocas palabras, de qué se trata. Cada hombre, desde su nacimiento, vive sujeto a la rotación de tres ritmos principales. Estos ritmos avanzan siguiendo curvas ascendentes y descendentes, como montañas rusas, que determinan fases de actividad y regeneración, respectivamente. Los momentos en que cada curva pasa de la fase ascendente a la descendente, y viceversa, son peligrosos. El inventor de la teoría los denominó «períodos intermedios», y no olvidó anunciar que el peligro aumentaría considerablemente en caso de que fueran dos o tres curvas las que se aproximaran a dicho período al mismo tiempo.

Veamos ahora en qué consisten los ritmos. El primero, de 23 días de duración, llamado «masculino», representa energía, espíritu de iniciativa, confianza en sí mismo, coraje, fuerza psíquica, resistencia y dureza. Su «mal momento» corresponde al onceavo o doceavo días. El segundo ritmo, denominado «femenino», es de 28 días. Estas son sus virtudes: serenidad de espíritu, armonía, sentimentalismo, sociabilidad, optimismo, sentido artístico, intuición. etc. El «día malo» cae en la mitad del ritmo. El tercero, relativo a las facultades intelectuales, es el más largo: 33 días. Significa lucidez de espíritu, memoria, lógica, presencia de ánimo, comprensión y otras cosas de igual estirpe. Los días 16 y 17 son los menos favorables o, si se quiere, los peligrosos.

Aunque al principio resultaba extraordinariamente complicado el trabajo de hacer un ritmograma, ya no lo es tanto. El ingeniero Fruh ha inventado un aparato capaz de dibujarle a uno el gráfico de sus ritmos vitales en unos minutos, sin otro punto de referencia que la fecha de nacimiento.

En Alemania, el estudio de los ritmos juega un papel cada día más importante en la vida cotidiana. Maquinistas de tren, automovilistas, y en general todos aquellos que desarrollan una actividad laboral cargada de responsabilidad, pueden saber de antemano a qué fechas corresponderán sus «días malos». En Brunswick, el doctor Hermann Hoecken, director de los servicios de bioritmia aplicada, ha podido establecer que más del 90 por 100 de los automovilistas víctimas de accidentes mortales murieron en uno de sus «días malos». (Conste que en la relación estadística del doctor Hoscken no hay ninguna concesión del humorismo.) En Hannover, el jefe de los servicios públicos del Municipio, Otto Tope, tiene en su despacho, supongo que archivados por orden alfabético, los «ritmogramas» de los 650 obreros y empleados a sus órdenes. Jamás confía un trabajo peligroso a uno de ellos en un «día malo». De añadidura, ha probado, con «bioritmogramas» en mano, que el 72 por 100 de los accidentes de circulación y el 83 por 100 de accidentes de trabajo correspondieron a períodos desfavorables —bioritmicamente hablando, por supuesto— de quienes los provocaron.

Aquí, cerca de casa, tiene su consulta un médico, especializado en «bioritmia». Cree en esta nueva ciencia —¿es verdaderamente nueva?— como en los Evangelios. A los enfermos que acuden a él, casi sin darles tiempo a abrir la boca, les hace el ritmograma correspondiente. «Así sé en qué día puedo someterlos sin peligro a un tratamiento importante.» Este doctor cree también que el estudio de los «bioritmos», y sobre todo la aplicación de las enseñanzas derivadas de tal estudio, podrá ser decisivo para el tratamiento de las divergencias sentimentales y hasta para acabar con los divorcios. No cabe la menor duda, a juicio de mi vecino —y yo añadiría que al de todos, médicos y profanos—, que los divorcios se producen cuando la curva bioritmica de los cónyuges señala un período desfavorable.—ALBERTO CRESPO.

El letrado don Luis Campuzano, pronunciará este año el pregón de la Semana Santa

Ayer tarde visitaron en su domicilio al letrado don José Luis Campuzano Zamallon, el teniente de alcalde delegado de Feria y Festejos, don Antonio Romero Carmona, y el presidente del Consejo General de Cofradías, don Emilio Aguilar Vera, para invitarle a pronunciar el pregón de la Semana Santa. El señor Campuzano Zamalloa aceptó complacidamente la misión que se le encomendaba, que estima como un alto honor.

Unidad Nacional y Justicia Social

En dos direcciones fundamentales se orienta la esperanza y ambición política con que nuestro Movimiento enfoca la vida española. Nuestro Movimiento aspira a la realización de un orden de convivencia lo más perfecto posible. Dicho orden necesita para realizarse unidad y justicia. Estas dos metas han de ir estrechamente entrelazadas, porque la unidad que no tienda a la justicia no puede justificarse en su propio monolitismo.

La unidad, como virtud ordenadora y suma de esfuerzos en una empresa social, significa una forma positiva de vinculación entre todos los hombres que constituyen una sociedad nacional. Es necesario superar el criterio negativo de la unidad, que lo convierte en una alianza o conglomerado frente a un enemigo común. La unidad meramente defensiva es la consecuencia de un fenómeno instintivo, que se acentúa con el crecimiento de un peligro y se diluye con su alejamiento. No deja de ser estimable el que los elementos que componen una sociedad tengan lo suficiente sanos y claros sus instintos, como para saber que en los momentos críticos hay que renunciar a las divisiones y formar bloques estrechamente ligados. Pero esto no es suficiente. Lo importante, lo decisivo para el resurgimiento de un pueblo no es sólo saber de la estrategia defensiva, sino estrecharse con tesonera continuidad en las tareas positivas.

El Movimiento, por tanto, busca la virtud de la unidad en su sentido más positivo. La unidad activa, conjuntada en torno a una armoniosa tarea de edificación nacional. La unidad acrecentada y estrechada, día a día en los quehaceres que constituyen el conjunto de una ambiciosa transformación nacional, en la cual cada uno tiene el derecho y el deber de ocupar un puesto. Está señalado un camino y sentados unos principios fundamentales, sobre ellos es necesario desplegar una serie de esfuerzos y aportaciones, tan variados como variada es la constitución social, política y económica de un pueblo, pero cuya variedad se unifica en el punto de partida y en los fines últimos de la empresa.

Pero difícilmente puede exigirse un esfuerzo hacia la unidad en un orden político, a un pueblo que vive en la injusticia. Repetidamente insistía José Antonio, en sus discursos, en el emparejamiento inevitable de lo nacional y lo social. Su crítica sobre la vida española se proyectó siempre en dos direcciones: hacia arriba la falta de ambición histórica, hacia abajo la falta de una profunda justicia social. «No tendremos nación mientras cada uno de nosotros se considere portador de un interés distinto: de un interés de grupo o de bandería. No tendremos justicia social mientras cada una de las clases en régimen de lucha quiera imponer a las otras su dominación».

Para lograr unir el esfuerzo nacional y social, el Movimiento hubo de realizar una tarea de síntesis. Hubo de superar la visión parcial por meramente conservadora, de la derecha y la visión reivindicadora, pero desnacionalizada de la izquierda. Sobre la base de la síntesis se han podido realizar en España una serie de conquistas sociales de gran importancia. Y estos pasos en lo social se han podido dar de modo general y ordenado, armonizados con los intereses nacionales.

Sobre estos principios inició el Movimiento su proyección sobre la vida española. Gran número de realidades se han cumplido ya, inspiradas en dichos conceptos. Pero, naturalmente, el camino por recorrer es largo y toda tarea de transformación social es difícil, tanto por sus problemas técnicos y económicos, como por la lucha que siempre supone contra el egoísmo y la rutina. Sin embargo, el carácter representativo que al mundo laboral otorga el Movimiento es la mejor garantía de continuo progreso hacia el cumplimiento de unas metas acuciantes y ambiciosas y junto a él una concepción amplia y vigorosa de la unidad nacional, constituye la mejor garantía de un orden de convivencia limpio y esperanzador.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



El centenario del milagro de Lourdes

Bernadette relata las apariciones de la Virgen

Después de noventa y nueve años, se dan a la publicidad importantes documentos inéditos

Revelan interesantes detalles para la reconstrucción exacta del milagroso hecho

Hoy, día 11 de febrero, se celebra el primer centenario de la primera aparición de la Santísima Virgen a Bernadette Souvirous, en Lourdes. Hoy en día es universalmente reconocido el milagro de esta aparición que, en sus comienzos, tropezó con la indiferencia y hasta con el odio de muchos que se negaban a reconocer que la Virgen María pudiera aparecerse a tan humilde criatura. Incluso hubo quien sospechó que las declaraciones de la pastorcilla no fueron más que un modo de explotar la credulidad pública. Todo lo sufrió Bernadette.

LA HUMILDE PASTORA

Bernadette Souvirous era la hija mayor de un pobre molinero llamado Francisco. Nació el 7 de enero de 1844 y pronto se acostumbró a soportar la miseria en que su familia se desenvolvía. Vivían, incluso, en los sótanos de la prisión de Lourdes y muy pronto tuvo que salir de su casa para ganarse la vida. sin tiempo siquiera para aprender a leer ni escribir. Tras haber estado en Bartres, como pastora, regresó a Lourdes para prepararse para recibir la Primera Comunión. Por otra parte sabía que moriría joven. Enferma de asma y tuberculosa, dos terribles enfermedades de aquella época, tenía sus días contados y ella no lo ignoraba. No obstante, tras haber ingresado en la Congregación de las Hermanas de la Caridad de Nevers, no murió hasta los treinta y cinco años, exactamente el 16 de abril de 1879.

PRIMERA VISION

Fué precisamente en este viaje a Lourdes cuando Bernadette tuvo la primera visión. Era el 11 de febrero y la pastora salió a pasear. Al pasar por la gruta, hoy tan conocida, vió un resplandor y oyó un ruido. Ella lo cuenta de esta manera según la transcripción de un documento en el que consta la declaración hecha al comisario Jacomet y que juntamente con otros dos ha sido dado a conocer ahora tras haber permanecido noventa y nueve años encerrado entre el polvo de los archivos oficiales.

«El 11 de febrero, día de mercado de Tarbes, Jeanna Balume vino a llamarme para ir con ella a coger flores al Gave. Después de atravesar el canal del molino del señor Laffitte para alcanzar la otra parte, sentí un ruido muy fuerte sobre la gruta de Massabielle. Ví los setos de aquella parte, agitarse, y detrás una cosa blanca. Me fijé un instante y después me arrodillé para rezar. La visión sonreía desde el fondo de la gruta. Mi amiga apareció en aquel momento y le pregunté si había visto alguna cosa. Me dijo que no.»

OTRAS APARICIONES

En el mismo documento constan las declaraciones de Bernadette sobre las apariciones. Según sus palabras, volvió a la gruta el domingo siguiente, 14 de febrero, después de haber oído con devoción la Santa Misa. La Virgen reapareció en la entrada, aparición que se repitió al día siguiente, cuando Bernadette, acompañada de una amiga, volvió a la gruta. Estaban rezando el rosario cuando la Santísima Virgen se hizo visible y le hizo una seña para que se acercara.

Bernadette cuenta que la aparición le dijo que volviera a verla al día siguiente y que su compañía le era muy agradable. Después desapareció nuevamente.

ESCEPTICISMO GENERAL

Otro documento sacado ahora a la luz es el original de una entrevista del enviado especial del «Courrier Francais». En él se refleja el estado de la opinión del público de la época, o de parte de él por lo menos, ya que otro sector de personas creyeron desde el primer momento que la aparición había sido real. Prueba de ello son las multitudes que acompañaban a la pastorcilla en sus últimas visitas a la gruta. Este original nos sirve, al propio tiempo, para dar fe de que a Bernadette no le movió en ningún momento la idea de hacerse célebre y con ello mejorar su posición y la de su familia.

Bernadette —dice el periodista— es una muchacha de casi 14 años, aunque no aparenta más que 10. Está enferma y raquítica y en su rostro se ven las huellas del hambre. Su cara derrama dulzura y bondad. Viste miserablemente con un vestido de algodón grueso, deslucido y raído.

—Dentro de poco se hablará mucho de tí. ¿Te gustará? —preguntó el periodista.

—Me es indiferente —respondió ella.

Es pobre, muy pobre —continúa— y no quiere salir de esta pobreza. Si hubiera aceptado los donativos que se le han ofrecido habría reunido una fortuna. Pero ha renunciado a todo.

El periodista le propone un viaje a París en compañía de sus padres. Le prometió que le haría rica. Ella, por toda respuesta, dijo obstinadamente: «No quiero. Es inútil. No quiero...».

INTERROGATORIO OFICIAL

Las autoridades tomaron cartas en el asunto. Bernadette aseguraba haber tenido ya cinco visiones cuando fué llamada a declarar ante el comisario Jacomet y el procurador imperial Dutour. El diálogo que se desarrolló en aquel despacho ha sido también dado a conocer ahora, tras haber reposado, como decimos, casi cien años en los archivos.

El procurador preguntó a la niña si tenía intención de volver a la gruta. «Disfruto demasiado y siento una alegría muy grande cuando voy. Así que volveré, porque además tengo dada mi promesa de ir todas las mañanas durante quince días».

El comisario y el procurador amenazaron a la pastorcilla. Decían que estaban convencidos de que se trataba de un truco para conseguir dinero. Hablarón incluso de una acción judicial y de una condena por fraude.

Ella aguantó serenamente los reproches y las amenazas: «No espero nada de esta vida», decía sencillamente. Y renovaba su propósito de volver a la gruta para ver a la Virgen.

CENTENARIO

Como decimos, hoy, día 11 de febrero, se conmemora el primer centenario de la aparición de Lourdes. Ahora, gracias a una feliz circunstancia, se han dado a conocer estos documentos inéditos que tanta luz arrojan, no ya sobre la autenticidad de la visión, reconocida por la Iglesia y sobre la santidad de Bernadette proclamada por Pío XI el 18 de diciembre de 1933, sino sobre los detalles que rodearon al milagro y a su principal protagonista.

Y esta feliz circunstancia ha sido posible gracias a la previsión del comisario Jacomet, quien, trasladado a Lourdes poco después, se llevó consigo estos documentos, entregándolos después a su familia, de donde pasaron a poder del rector de un colegio de la Alta Savoya. Por último, este abad los puso a disposición del abad René Laurentín, que no quiso darlos a la publicidad hasta ahora.

El primer centenario se conmemorará de manera solemne. Peregrinaciones de todo el mundo se preparan para visitar la santa gruta, hoy más bien un pequeño entrante en la montaña, y que desde hace un siglo es uno de los principales centros de atracción del mundo católico.

ANTONIO TORREBADELLO.

DE ARTE

Exposición de Ruesga en Información y Turismo

Conocíamos a este pintor sevillano, que ya había expuesto otras veces. Ahora, en esta exhibición, se nos muestra más hecho y maduro, más enderezado a su modo y estilo.

Anotemos ante todo su facilidad, que le hace cultivar una temática abundante y varia y hasta, si nos apuran, con muchas maneras. Paisajes, figuras, bodegones, retratos...

Es en estos últimos en los que el artista se ha volcado con especial ilusión. Este muestrario es casi una galería en la que campea como nota dominante el halago. Señoras, caballeros, niños...

Sin buscarlo, por cierto instinto, fortísimo en él, hacia lo grato y diríamos hacia lo «bonito», Ruesga retrata de manera que el retratado, sin dejar de ser quien es —es decir sin dejar de parecerse—, se siente bien, ennoblecido. Otras cosa es favorecido.

Dentro de esta línea un tanto dulce, Ruesga acredita un enorme dominio del que se deriva su indiscutible dignidad.

Anotemos igualmente un sevillanismo, no ya como aire o estilo de la tierra, como sal para su guiso pictórico, sino como fruto de la escuela sevillana consagrada en la primera parte del siglo. De ahí su pintoresquismo, casi lindante con el cartel, que se cuela de rondón en el ánimo del que contempla sus creaciones. Y de ahí cierta ligereza, no diría superficialidad, que detiene su pincel en la epidermis, multicolor y brillante.—C.

La mudanza

Por Rafael García Serrano

EN estos días me he mudado de casa y de barrio. Mudarse de casa siempre es mucho; mudarse de barrio, en Madrid, es como cambiar de provincia; y mudarse de casa y barrio justamente en estas fechas es, por aproximación como cambiar de vida. Esta vez sí que sí; año nuevo, casa nueva; barrio nuevo, vida nueva.

Durante algunos años ejercí de «viajero impenitente», como se dijo en el «curriculum vitae» de un desconocido político que había hecho una peregrinación a Roma y otra a Ginebra, orillas del lago Leman, sin duda que para equilibrar, y estoy en condiciones de decir que la mudanza no solamente levanta las nostalgias de un gran viaje, sino aún que las sustituye. El tiempo de agitación, de sobresalto, de descubrimiento, que llena nuestras horas viajeras, se nos sirve suficientemente concentrado por las agencias de mudanzas, los nuevos vecinos y la casa y el barrio que estrenamos. Aunque realmente una mudanza lo que hace es envejecernos un poco —mudar es morirse un poco, y nada, fuera de una juventud arriesgada nos acerca tanto a la muerte como la vejez— la primera sensación que se tienen al mudarse de casa es la de que todo se ha rejuvenecido de repente: los muebles son más jóvenes: son más jóvenes los viejos regalos de boda y hasta los niños son más jóvenes, o al menos gritan y alborotan como si fuesen todavía más jóvenes de lo que son. La inquietud de un viaje aéreo no tiene punto de comparación en cuanto a intensidad se refiere junto a los temores y desasosiegos que produce el ver cómo vuela desde la terraza abajo, un comodín delicado o un cesto en el que manos seguramente cuidadosas, pero ajenas a la erudición o la bibliomanía, cargaron nuestros mejores libros, nuestra Historia mejor anotada, los versos que más nos gustan leer. Yo me llevé en el bolsillo una famosa edición de la «Segunda Antología Poética» de Juan Ramón Jiménez, las «Directivas circunstanciales» y «Verdi collino d'Africa», para no exponerlos a los azares del paracaidismo, el camión y la subsiguiente escalada al nuevo piso, que es un cuarto para lo que ustedes gusten mandar. Por otra parte, con un libro de versos, un manual táctico y un poco de cinismo, se puede rehacer el mundo en el caso de que el mundo, en ésta o en la otra mudanza, desaparezca. A veces uno piensa que a los rusos les sobra cinismo y a los americanos les faltan versos, incluso al revés, y que por eso marchan las cosas tal y como van, que no es precisamente cosa de frotarse las manos. Pero, en fin, a otro asunto, al nuestro.

Vale la pena echarse a pensar si la impavidez ante las circunstancias peligrosas, asignatura fundamental en la formación de los militares, no tiene una especie de campo de maniobras en la tradicional frecuencia con que su carrera les somete a la prueba atroz de la mudanza. Quien soporta una mudanza, soporta mucho; quien soporta varias, aguanta una guerra con la sonrisa en los labios. Ahora yo he cambiado la apacible y serena vida del barrio castrense del Conde Duque, asomado a los rascacielos de la Plaza de España como un niño a la lectura de una futura guerra estelar o a las andanzas de Superman, por la agitada existencia de las Rondas, donde quizás un día tenga que decir: ¡Hoy va a llover porque se oyen mucho los reactores», como en provincias siempre decimos: «Hoy va a llover porque se oyen cucha muy bien el pitido de los trenes». En mi antiguo barrio olía, sobre todo en primavera y en verano, a ese denso y dorado olor de las cuadras regimentales. En este nuevo barrio, por el momento, ni las huelo. Es como si todo fuese inédito, fresco, reciente. Es como si, a pesar de todo, la esperanza anidase en el corazón alegremente y alegremente se dispusiese a levantar el vuelo. Así parece, pero, quizás, no sea así. En cualquier caso, ofrezco a ustedes mi casa y les aconsejo el riesgo y la ventura de las mudanzas.

Los restos de las víctimas del accidente aéreo de Munich llegaron a Manchester

LONDRES. — Se ha efectuado el traslado de los restos de las veintiuna víctimas del desastre aéreo del jueves pasado, mientres desde Munich se comunica que Busby y Edward se encuentran notablemente mejorados de sus heridas. Un «Vincount» de la BEA, con las cortinillas de sus ventanillas echadas, trasladó los cuerpos de los muertos a Londres. Ciento cincuenta policías alemanes despidieron, en posición de firmes, al avión en el aeropuerto de Munich, cuyas banderas ondeaban a media asta. Representantes del Gobierno de Alemania Occidental, del Gobierno de Baviera, de la ciudad de Munich y de la Federación Alemana de Fútbol hicieron entregas de coronas de flores a las autoridades británicas. En Londres, el aparato aterrizó en un lugar apartado del aeropuerto, mientras que eran descendidos los restos de las víctimas.

Otro aparato «Viscount», de las Líneas Aéreas Irlandesas, retrasó la salida para Dublín con el fin de transportar los restos del interior derecha del Manchester United, Dilly Wheman, a su ciudad natal. Se bajaron también los ataúdes del extremo izquierda David Pegg, que será trasladado en tren hasta Doncaster, y de Bela Miklos, agente de viajes, y William Cable, que proseguirá su último viaje hasta Working, en las afueras de Londres, y Swansea (País de Gales). Seguidamente, el avión emprendió su viaje hacia Manchester, en cuyo aeropuerto se había congregado numeroso público, entre el que se encontraba el alcalde, miembros del Parlamento, directivos del Manchester United y los parientes de las víctimas. La bandera del Manchester United ondeaba a media asta en el edificio central del aeropuerto. Cerca de un millar de personas, en respetuoso silencio, presenciaron el traslado de los 17 ataúdes y 17 carrozas fúnebres que se hallaban esperando al lado del aparato.

El cortejo fúnebre, presidido por las autoridades locales y miembros de la Policía del condado de Lancashire, se puso en marcha hacia el centro de Manchester. Millares de personas se encontraban alineadas a lo largo de los 15 kilómetros de recorrido. Los restos de los jugadores y directivos del Manchester United fueron llevados al gimnasio del club, en Trafford Park, donde está situada la capilla ardiente. Los restantes fueron llevados a diferentes iglesias de Manchester, donde serán velados durante toda la noche.

Mientras tanto, los facultativos del Hospital Isar, de Munich, han anunciado que el secretario técnico, Matti Busby, y el redactor deportivo Fredd Taylor han abandonado la sala de urgencia y se les ha puesto en habitaciones separadas. Otros tres supervivientes, el copiloto Kenneth Rayment y los jugadores Duncan Edwards y John Berry permanecen en la sala de urgencia. Se ha agregado en el Hospital que Rayment y Berry continúan en crítico estado.—Alfil.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Emilio García-Junco Ruiz

VIUDO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Agustina Rilova de la Barrera

Entregó su alma a Dios el día 11 de febrero de 1958, a los ochenta y cuatro años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su hijo, don Manuel; hijas políticas doña Ana Caballero Sánchez, doña Ana Rodríguez Jurado de la Hera, doña Pastora García Núñez y doña María Josefa Rodríguez Jurado de la Hera; nietos, bisnietos, hermanas, hermanas políticas; sobrinos y demás parientes; doña Marina y doña María Alvarez Durán y la razón social «García Junco Hermanos»,

SUPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma, y asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, mañana miércoles, día 12, a las 11 de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.



NO8DO ... y Sevilla

Desenlace para Escámez

Por FERNANDO RAMOS

EL Tribunal Supremo ha puesto fin a uno de los aspectos del proceso Escámez con una condena para el lotero que tuvo la poca fortuna de adivinar el «gordo», de veintidós años. de prisión mayor. La Justicia, como siempre, a la larga da el fallo intuido en principio por el pueblo. Y digo en principio porque el pueblo, que es tan sencillo en sus primeras apreciaciones, se convierte, pasando el tiempo, en una complicadísima máquina de contradiciones muy en consonancia con esa contradición individual permanente que llevamos dentro cada uno y que haciéndonos razonar con acierto tantas veces nos lleva a actuar en sentido contrario.

La primera reacción contra Escámez no pudo ser más simple ni más acertada, como ahora demuestra el final del proceso. Las segundas y terceras reacciones ya fueron otro cantar. Porque nadie suele conformarse con la simplicidad de los hechos y una teoría tras otra se fué lanzando y ampliando por esa maliciosa y extendida condición humana de querer encontrar algún misterio detrás de los hechos por simples que parezcan. Y hasta me temo que ahora que ha quedado fallado el caso, además de serlo entre la indiferencia de las gentes, estos días más preocupadas con la suerte del «Explorador» americano, el desenlace de la crisis del Sevilla, el fichaje de Castaño y el problema de ese café que no acaba de llegar a los molinillos de las amas de casa, esa sentencia del Supremo hasta parezca excesiva.

Al fin y al cabo, piensan muchos sevillanos, se trataba de la Lotería. Ya ha dado vuelta la marea y se aplica la misma frase con opuesto sentido. Porque lo de Escámez era tan grave justamente por referirse a la Lotería, el milagroso procedimiento español de salir de apuros que no nos saca nunca de ellos, pero nos tiene siempre en expectativa de millonarios, saludable función social que no hemos acertado aún a expresar, como en América, con las oportunidades que el trabajo y la vitalidad económica brindan a los botones de Banco y a los vendedores de periódicos, y que aquí resolvemos con estos números mágicos que cada diez días procuran la felicidad no sólo al que logra llenar la bolsa sino a la inmensa mayoría de los jugadores, que sólo han llenado la imaginación.

Lo de Escámez fué un pecado de lesa felicidad, un fraude de esperanzas e ilusiones que, para una vez que se habían concretado en números reales y en pesetas tan contantes como no sonantes, se venían abajo por una falsificación precisamente del número agraciado que, en este caso, fué más gracioso que dotado de gracia. Toda pena nos pareció entonces poca para el lotero como ahora, no sólo por piedad, a muchos se antoja excesiva.

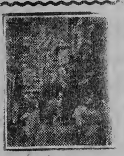
La Justicia ha cumplido, sin embargo, su deber. Y ha concretado la suerte de Escámez en esos veintidós años de prisión. A su manera, la Justicia contribuye a la prolongación del mito Escámez, gran figura en el futuro de la simpática picaresca sevillana. La sentencia de veintidós años es lo suficientemente larga para que, en la práctica, represente una condena a perpetuidad. Y cuando hasta los perjudicados por la mala suerte del lotero hayan logrado olvidar su pequeña tragedia, la condena de Escámez seguirá dando fe de la singular aventura, prevista en el cuento del gitano, pero que sólo podía tomar realidad en Sevilla, en la fantasía sevillana, en esta manera de ser que no tiene igual porque es una mezcla extraordinariamente variada, en la que entran los más desconcertantes componentes: la petición de pena capital, por ejemplo, para Escámez en los primeros momentos y el casi regocijo que mueve a repetir la anécdota, como con ufanía, si es que queda algún infeliz que no sepa la historia.

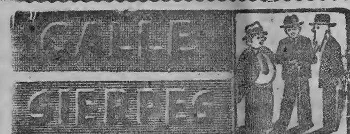
Para Escámez ha sido el desenlace. Para la historia de la picaresca sevillana, la confirmación de la sentencia por el Supremo abre una puerta de oro al mito que para la imaginación popular será en las próximas centurias el hombre que tuvo la mala suerte de acertar.



PRUDENTE

—¿Es que cada vez que venga una curva...?





TENEMOS PREGONEROS

Ya tenemos pregonero para nuestra Semana Santa, pregonero joven y con persuasivo verbo, don José Luis Campuzano, trianero de pro.

En estos días de ansiada espera en que los capillitas estaban pendientes de la designación, se han barajado muchos nombres: periodistas, escritores, abogados, médicos, un sacerdote...

Se despejó la incógnita, y ahí está un hombre dispuesto a decir lo humano y lo divino de nuestra Semana Mayor. ¿Lo hará mejor o peor que sus antecesores? ¡Suerte!

NUEVAS COFRADIAS

Parece ser que será sólo una la cofradía que hará por primera vez estación de penitencia esta Semana Santa, aunque son dos las que se disponían a hacerlo.

A una de ellas —según nos afirman confidencialmente— le han surgido algunas dificultades a última hora y tendrá que aplazar el desfile para el año próximo.

De todas formas, nos parece una indiscutible pujanza la de Nuestra Semana, que va incorporando cada año una nueva cofradía a su itinerario doloroso.

«SAETAS» A LA VISTA

Ayer nos decía Estrellita Castro que piensa volver esta Semana Santa a nuestra ciudad para entonar, en plena calle y sin preparativos de ninguna clase, unas «saetas» a la Virgen del Rosario, de Montesión.

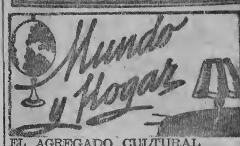
¡Atención, cofrades de la peregrina imagen!

CARTEL INDICADOR

En un establecimiento de bebidas hemos visto un cartel en el que se lee: «Prohibido hablar de fútbol».

Aplaudimos la decisión del dueño del establecimiento, que sospechamos debe ser un entusiasta del balompié al que los clientes traerían acharado a indirectas, y confiamos en que la prohibición cunda en otros establecimientos. ¡Ya está bien de fútbol, señores!

GROCK



EL AGREGADO CULTURAL DE LA EMBAJADA BRITANICA, EN SEVILLA

Ayer llegó de Madrid el ilustre literato inglés y agregado cultural de la Embajada Británica en España, míster Arthur J. Montague O. B. E. delegado del Britisle Council en nuestro país, para realizar su visita anual a los establecimientos dependientes del citado Consejo Cultural británico en nuestra capital y en las demás andaluzas.

En honor del ilustre huésped, que a las ocho de la tarde dará una conferencia literaria en el local del Instituto (calle Federico Rubio), el director del mismo y señora, y docto profesor Mr. Potter, han invitado a sus amistades y personalidades de la intelectualidad hispalense a una recepción.

BODA

En la parroquia de San Andrés y bendecida por el R. P. Juan María Garrido Mesa, han celebrado su enlace matrimonial la bella señorita María del Pilar Millán Garrido y don Gregorio Apolinar Laureano. Fueron apadrinados por el tío de la novia, don Antonio Garrido Pulido y doña Marcela Leal Muñoz de Laureano. Como testigos firmaron el acta los tíos de una y otro señores de Sánchez Pulido, Garrido Pulido, Guijada Padeón, Leal Laureano Bermejo y Tello y Mazariejo.

Al término de la ceremonia los invitados fueron delicadamente obsequiados y la nueva pareja marchó a Madrid y Barcelona.

BODA DE UNA SEVILLANA EN MADRID

En la iglesia parroquial madrileña de Santa Bárbara, se ha celebrado con mucha brillantez la boda de la señorita María del Pilar Martínez Ferrero y Gila, que hasta hace pocos años residió en ésta con sus padres los señores de Martínez Ferrero (q. e. p. d.), con don Emilio Vega Sanadrián. Fueron apadrinados por la hermana del novio, doña Angelines Vega de Muñiz, y el hermano de la novia, don Javier Martínez-Ferrero y Gila.

Por el reciente luto que guarda la novia, la boda se celebró en la intimidad, emprendiendo los nuevos esposos viaje a Granada, Málaga y Sevilla, donde la gentil desposada tiene muchas amistades. Reciban nuestros plácemes el nuevo matrimonio.

PROXIMAS BODAS

Los señores de Márquez (don José), han pedido para su hijo don Juan Luis, a los señores de Márquez (don Luis), comandante de la Guardia Civil de la Comandancia Móvil de esta capital, la mano de su encantadora hija Agueda. La boda ha sido fijada para el próximo mes de abril.

—Los señores de Erquicia (don Alfredo), ella de soltera Lucía Guardiola, y los marqueses de Soto-Hermoso, están participando a sus amistades la próxima boda de sus hijos, la señorita Ana Erquicia y Guardiola y don Rafael de Carranza y Villalonga, que tendrá lugar esta primavera.

NUEVOS HIJOS

El pasado día 6 dió a luz un robusto varón, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Manuel Cabezuelo Rojas, ella de soltera Pilar Gamito Madrid, tanto el recién nacido como la madre se encuentran en perfecto estado de salud.

NECROLOGICAS

Doña María Mariscal Vázquez

A la avanzada edad de ochenta años y tras larga enfermedad, sobrellevada con gran entereza y resignación cristiana, ha fallecido en nuestra ciudad la virtuosa señora doña María Mariscal Vázquez.

En la tarde de ayer tuvo lugar el traslado de su cadáver al cementerio de San Fernando, donde recibió sepultura, poniéndose de manifiesto las amistades con que cuentan los hijos de la finada, especialmente don José y doña Angeles Almenara Mariscal, viuda de Sánchez, así como su nieta Angelita Sánchez.

Con tan triste motivo enviamos nuestro más sentido pésame a los familiares de la extinta, al par que pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

SUCESOS DE AYER A HOY

EN CALLE CREDITO ES RECOGIDO EL CADAVER DE UN HOMBRE

En las primeras horas de la mañana de hoy el Juzgado de guardia recibió aviso telefónico de la Comisaría de Policía del distrito de que en un portal de una casa de la calle Crédito había sido encontrado un hombre muerto. El Juzgado inmediatamente se personó en el lugar del suceso, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia. El cadáver, de momento, no ha sido identificado, pero parece ser la víctima un pobre hombre enfermo que se refugió en el portal, sobreviniéndole la muerte.

GRAVE ATROPELLO AUTOMOVILISTA

Anoche, en la calle Menéndez Pelayo, casi a las puertas de la casa de socorro del Prado, el taxi matrícula B-56.685, que conducía Andrés Sánchez Gómez, de 42 años de edad, con domicilio en calle Lumbreras, 24, atropelló al anciano Manuel Orozco Flores, de 73 años, con domicilio en calle Cofia, 6. Llevado por el conductor del taxi a la casa de socorro, reconocida la víctima por el profesor de guardia doctor García y practicante señor Baquet, se le apreció una herida contusa en la región parietal izquierda, otra de igual naturaleza en el pabellón de la oreja del mismo lado e intensa conmoción cerebral. Su estado fué calificado de muy grave. Recibida la cura de urgencia, pasó a la clínica del Seguro de Enfermedad. Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que no pudo tomar declaración al herido a causa de su estado conmocional.

ALCANZADO DE UNA PEDRADA

Manuel del Toro Andrés, al cruzar el Patrocinio el camión de línea de Gerena, en el que iba como pasajero, fué alcanzado en un ojo por una piedra que habían arrojado al camino unos muchachos. El herido hubo de ser trasladado a la casa de socorro de calle San Jacinto, donde fué tratado de contusión con erosión en la región palpebral izquierda y hemorragia en cara anterior del ojo del mismo lado, de pronóstico reservado.

TRAPERO DETENIDO POR ROBO DE CHATARRA

Por la Guardia Civil del puesto de San Juan de Aznalfarache ha sido detenido el trapero Manuel Cabello Domínguez, vecino de dicha población cuando por las afueras del pueblo marchaba con un saco repleto de chatarra que había robado en la placita de toros de dicha población.

MOTORISTA ALCANZADO POR UN AUTO

José Clavijo Amores, cuando circulaba por la Alameda en una moto con dirección a la calle Calatrava fué atropellado por el auto matrícula SE-29.619, que conducía su propietario, que recogió a su víctima, trasladándolo al Servicio de Urgencia del Hospital Central, donde se le apreció la fractura de la clavícula izquierda, lesión que fué diagnosticada de pronóstico reservado.

EN LA RESIDENCIA DE SAN LUIS

Velada homenaje a los acogidos en este hogar

El domingo, en la Residencia de San Luis, se celebró una velada homenaje a los niños acogidos a este hogar que han tomado parte en las pasadas navidades en actuaciones de caridad, en beneficio de los niños pobres de las barriadas humildes de la ciudad, y los reclusos de la Prisión Provincial, bajo la dirección del capellán de este establecimiento reverendo padre don Manuel Fuentes.

El programa fué muy extenso figurando una lectura de trabajos literarios, canciones e intermedios musicales.

Finalmente y como prueba de gratitud de los pequeños hacia aquellas personas que le habían auxiliado de algún modo en sus empresas, fueron entregados artísticos diplomas, dibujados con gran gusto por el niño Juan Torres Montiel, a las señoritas María del Carmen Laffon y Ana María Núñez Vázquez, a la representación de «Viajes Expresos», que le facilitó un autobús y al director de nuestro colega « El Correo de Andalucía», don José Montoto.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

El Rector dió posesión al nuevo decano de la Facultad de Derecho

El rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, en la mañana de ayer, dió posesión de su cargo al nuevo decano de la Facultad de Derecho, don Faustino Gutiérrez Alviz.

El acto se celebró en el despacho oficial del Rector con la asistencia del secretario general de la Universidad, don Manuel Jesús López Guerrero.

Agasajo de la Hermandad de la Amargura a sus hermanos los tenientes de alcaldes señores Canela Morato, Romero Carmona y Garrido Valero

La Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Silencio en el Desprecio de Herodes y María Santísima de la Amargura, ha ofrecido una copa de vino a sus hermanos los señores Canela Morato, Romero Carmona y Garrido Valero, con motivo de su reciente designación de tenientes de alcaldes de la Corporación Municipal.

El acto, que tuvo lugar en la sala capitular de la Hermandad, fué ofrecido por el hermano mayor, don Manuel Bermudo Barrera, que con sentidas y elocuentes palabras, hizo presente la satisfacción de la cofradía por la distinción otorgada a tres de sus miembros, a quienes exhortó a trabajar con entusiasmo por Sevilla, bajo la poderosa protección, que nunca habría de faltarles, de Nuestra Madre y Señora de la Amargura.

La reunión transcurrió en medio de la más sencilla y afectuosa cordialidad.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nuestra Señora de Lourdes, Lucio, Desiderio, Saturnino, Dativo, Ampelio, Lázaro, Jonás, Gregorio II y Pascual I, pontífices, y Severino. Misa de Nuestra Señora de Lourdes. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Los Siete Santos fundadores de los Servitas. Eulalia. Modesto, Damián, Julián, Ammonio, Melecio, Antonio y Gaudencio. Misa de los Siete Santos fundadores. Blanco.

JUBILEO: En la capilla de Montserrat. Mañana comienza en la parroquia de San Nicolás por la Hermandad de la Candelaria.

ADORACION NOCTURNA: Día 11, turno núm. 11: «Virgen de los Reyes». En el Sagrario.

EL SEÑOR DE LAS TRES CAIDAS, DE SAN JACINTO: Esta noche, a las ocho, dará comienzo el quinario al Santísimo Cristo de las Tres Caídas, de la Hermandad de la Esperanza, de Triana, que predicará el definidor provincial de los franciscanos de Loreto, reverendo padre Santiago Alcalde Rodríguez.

EN LA IGLESIA DE SAN MARCOS: A las ocho de la noche, solemne procesión de las antorchas, en honor de la Virgen de Lourdes, en señal del inmenso júbilo de la Iglesia Católica, que hoy celebra el glorioso y triunfal centenario de la primera aparición de la Virgen María a Bernardita, niña inocente y pura, de 14 años. Miles de curaciones milagrosas y millones de peregrinos ensalzan a la Inmaculada Concepción.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 7; defunciones, 6.

San Vicente: Nacimientos, 4; defunciones, 1; matrimonios, 3.

Salvador: Nacimientos, 30; defunciones, 4; matrimonios, 1.

Magdalena: Nacimientos, 5; defunciones, 1.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente de San Bernardo); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Avenida de la República Argentina, 1, manzana 153 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 de la ma- Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida de la República Argentina, núm. 1. Manzana 153 (Los Remedios); Avenida de la Cruz del Campo, 1; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

546

El monumento a Fleming

Se intensificarán las obras en el deseo de que pudiera inaugurarse el 11 de marzo, tercer aniversario de la muerte del descubridor de la penicilina

Ayer se reunió la Comisión pro monumento al doctor Fleming, bajo la presidencia del teniente de alcalde don Juan Aizpuru Rodríguez, delegado de Fomento, Ordenación Urbana y Parques y Jardines, asistiendo el arquitecto don Luis Gómez Estern, el vocal de la Comisión don Manuel Verdejo Alvarez y el secretario de la misma, nuestro director, don Fernando Ramos. Estuvo presente en la reunión el escultor don Juan Abascal.

La reunión tenía por objeto tomar posesión de la presidencia el señor Aizpuru Rodríguez, que hace unos días se ha incorporado al Ayuntamiento y que ha deseado, aún antes de conocer la totalidad de problemas que afectan a su delegación, hacerse cargo del estado actual de las obras del monumento, en el que viene trabajándose, como sabe el lector, ante el Hospital Provincial.

El señor Aizpuru manifestó el gran interés que siente por que la obra quede terminada cuanto antes, y el señor Abascal. por su parte, hizo constar que se imprimirá a esta etapa final de la construcción del monumento una mayor intensificación en el deseo de que pudiera inaugurarse para el próximo día 11 de marzo, en que se cumplen tres años de la muerte del insigne descubridor de la penicilina.

Este propósito, que la Comisión conoció con agrado, queda, como es lógico, supeditado al estado del tiempo, pero se va a hacer cuanto sea posible por conseguirlo.

Los asistentes a la reunión giraron una visita a las obras del monumento y comprobaron el avanzado estado de las mismas, acordándose se haga allí algún cerramiento para que, en su día, el magnífico monumento que se está alzando sea una verdadera sorpresa para todos los sevillanos.

Nos felicitamos del ritmo a que se están llevando las obras, después de las largas demoras sufridas, por diversas causas, en la realización de la iniciativa de nuestro diario y tendremos una verdadera satisfacción si el próximo día 11 de marzo puede verificarse la inauguración, como con todo ahinco nos han ofrecido intentarlo tanto el teniente de alcalde señor Aizpuru como el escultor señor Abascal.

S. E. U.

Día del Estudiante Caído

El pasado domingo tuvo lugar en la iglesia de la Universidad una misa oficiada por el capellán del S. E. U., don Ramón Ferreira, en conmemoración de los Estudiantes Caídos por Dios y por la Patria.

Presidieron el acto el Sr. Rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; el Jefe del S.E.U., don Enrique Calonge Revuelto; el Decano de la Facultad de Derecho, don Faustino Gutiérrez Alviz y el Catedrático, don Francisco de Pelsmaeker e Ivañez, y a la que asistieron numerosos estudiantes universitarios.

Terminada la misa se rezó un responso ante la lápida de los Estudiantes Caídos y fué depositada en la misma una corona de laurel por mandos de la Sección Femenina del S. E. U. Por último el Rvdo. Padre Ferreira dirigió unas palabras alusivas a la conmemoración del día.

Cursillo de Medicina Pastoral

Conferencia de don Jesús Arellano

En la tarde de ayer, en el salón de actos del Seminario, disertó el doctor Arellano sobre el tema «Psicología evolutiva de las tendencias pasionales». Presidieron el acto el deán del Cabildo Metropolitano, el Rector del Seminario, el Rector magnífico de la Universidad, doctor Delgado Roig; doctor López Estrada, decano de la Facultad de Filosofía y Letras, y el doctor Pelsmaeker.

Empezó el conferenciante examinando el proceso de nacimiento de esta rama de la ciencia psicológica que es la Psicología evolutiva, impulsada tanto por exigencias provenientes del propio campo, como del de la Psiquiatría y del de la Pedagogía.

Pasó después al estudio del carácter evolutivo de todo fenómeno psíquico, presentando como ejemplo la vivencia del tiempo, que, inexistente en el niño se plantea como futuro al adolescente, como presente fugás en la madurez y como pasado en la ancianidad.

Después de rechazar los distintos prejuicios que se han dado en este terreno e informado distintas teorías, distinguían en el curso de la vida humana que analizó detenidamente presentándola como una sucesiva actualización de las tendencias superiores e inferiores del hombre, y desvelando, como en cada una de ellas, las distintas especies de concupiscencia tienen su momento de realización.

El conferenciante fué largamente aplaudido por el numeroso público que asistió vivamente interesado por el tema.



La Real Academia de Bellas Artes agasaja al pintor Grosso

Para celebrar el rotundo éxito obtenido por el ilustre pintor don Alfonso Grosso, en su reciente exposición de la Sala Toisón madrileña, se reunieron el domingo en fraternal almuerzo con el eximio artista académico y profesor de la Escuela Superior de Bellas Artes, sus compañeros de Academia, que fué presidido por el rector de la Universidad y director de la Real Academia de Bellas Artes, don José Hernández Díaz.

Al acto ofrecido con la más cariñosa y cordial sencillez por sus compañeros, asistió la casi totalidad de los miembros de la docta Corporación artística, evidenciando además el compañerismo que a todos liga con el homenajeado.

En la grata sobremesa se trataron diversos temas relativos a estética de la ciudad y conservación de sus bellezas artísticas y tradicionales.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El próximo miércoles, día 12 de los corrientes, a las siete y media de la tarde, dará una conferencia en el aula de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad (nuevo edificio de la calle de San Fernando), el profesor de la misma, don Francisco Collantes de Terán y Delorme, sobre el tema: "Arquitectura romana, construcciones de carácter público", ilustradas con proyecciones.

CONFERENCIAS DE DON JESUS SILVA

El próximo viernes, día 14, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el Salón de Actos del Ateneo la segunda conferencia del ciclo sobre Antropología, organizado por la Sección de Ciencias, Morales, Políticas y Económicas.

La conferencia estará a cargo de don Jesús Silva, Abogado-Fiscal de la Exma. Audiencia Territorial de esta ciudad, quien disertará sobre el tema: "Nueva Orientación de la Ciencia Penal".



CERVANTES. — «PIEL CANELA». La labor personal de Sara Montiel, su trabajo como actriz y sus intervenciones como cantante de melodías modernas, es lo más valioso de esta película que ha sido estrenada en el Cervantes. El tema de la cinta nos trae una historia de bajos fondos. Es la vida de una desgraciada muchacha que tiene medio rostro desfigurado a causa de un grave accidente que sufrió cuando pequeña y que cayó en manos de hombres sin escrúpulos que actúan al margen de la ley, asesinando a los que tratan de impedir sus fechorías. Esta muchacha encuentra a un cirujano que consigue devolver a su rostro la belleza de que carecía y a continuación hay una serie de incidencias que nos presentan a la protagonista dudando entre el bien y el mal. Al final, el desenlace es el previsto, después de pasar la protagonista del relato por momentos muy difíciles.

Sara Montiel realiza una estimable labor al frente de un papel que no era fácil, y en los números musicales vuelve a triunfar como cantante por la personalidad con que interpreta las distintas canciones. Ella es la gran triunfadora de la película, *mostrándose* muy expresiva con sus bellos ojos, ante la cámara.

El resto de los intérpretes, discretos.—**EMILIO VARA.**

cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO. (11223).** 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». En la función de noche, grandioso homenaje a Marifé de Triana, con un selecto fin de fiesta. Autorizado.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO. (20239.)** 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* **CERVANTES. (26217).** 5. Extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores.

* **COLISEO. (25375-21636).** Con calefacción. 5, continua. Formidable éxito. «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.

* **FLORIDA. (25616-25777).** 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada.

* **IMPERIAL. (26878).** 5. ¡Segunda semana de éxito inigualado! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Massimo Girotti, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.

* **LLORENS. (26828).** 5. Ultimos días del interesante film «El hombre de las llaves de oro». (Pierre Fresnay, Annie Girardot). Mayores.

* **PALACIO CENTRAL, (25553).** 5, continua. Ultimo día de la graciosísima superproducción «¡Qué familia!» Aldo Fabrizi, Giovanna Ralli. Mayores.

* **PATHE. (23490-27946).** 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Mercurio Films presenta «Ricardo III». Vistavisión. Technicolor. Sir Lawrence Olivier, Claire Bloom, Ralph Richarson. Mayores. Ultimas exhibiciones.

CINES.—REESTRENOS

* **ALCAZAR. (51632).** 5, continua. En continuación de estreno. «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* **AVENIDA. (21548.)** 5, continua. Gran reestreno del espectacular film en cinemascope y tecnicolor «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Stell y Mary Ure. Autorizada.

* **BECQUER. (27741.)** 5, continua. Chamartín presenta el cinemascope «Fuego escondido». Technicolor. Rita Hayworth, Robert Mitchum, Jack Lemmon. Mayores.

* **ESPERANZA. (21236).** 5, continua. La historia de los más violentos guerrilleros que se ha conocido: ¡Los guerrilleros del terror!, en una película sensacional, en maravilloso technicolor. «¡Hug!, grito de muerte», por George Montgomery y Mona Freeman. Autorizada. Ultimo día.

* **FELIPE II.** Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. El más chispeante y divertido cinemascope Fox, «Cómo casarse con un millonario». Marilyn Monroe, Betty Grable y Laureen Bacall. Mayores.

* **RIALTO. (51523).** 5, continua. ¡Un problema vivo y de palpitante actualidad, en totalvisión y ferraniacolor! «Un poco de cielo». Gabriele Ferzatti, Constance Smith, Aldo Fabrizi. Mayores.

* **SAN VICENTE. (26555).** Con calefacción. 5, continua. Grandiosa continuación de estreno. «Red invisible». Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada. Ultimo día.

* **TRAJANO. (28443).** 5, continua. El sensacional totalscope en ferraniacolor «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.

* **VICTORIA. (53519).** 5, La suntuosa realizació en technicolor «María Antonieta». Michele Morgan y Richard Todd. Mayores.

VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ. (22233).** Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

Notas y avisos

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Los empresarios de peluquerías de señoras y de caballeros de la capital y provincia de Sevilla, reunidos en Asamblea general el pasado día 9, acordaron por aclamación dirigirse al Excmo. señor ministro de Trabajo y jerarquías sindicales solicitando sean incorporados al Mutualismo Laboral español todos los empresarios de la actividad que por ser modestísima su industria carecen de los beneficios que el Mutualismo Laboral proporciona a los trabajadores españoles.

SOCIEDAD MEDICA DE HOSPITALES DE SEVILLA

Esta Sociedad Médica de Hospitales celebrará sesión científica el próximo miércoles, día 12 de los corrientes, a las siete y media de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, Muñoz Olivé, 7, con arreglo al siguiente orden:

Primero: Presentación de casos, radiografías, etc.

Segundo: Diagnóstico radiológico de los tumores de mediastino. Doctores Arenal y Campoy.

CINE * TEATRO * ESPECTACULOS

La semana teatral en Madrid

Se dice que María Callas y Renata Tebaldi cantarán en Madrid

"Música y humor" en el Maravillas

Pocas novedades, puede decirse que ninguna, ha habido esta semana en Madrid, en lo que a teatro respecta. Como estreno, mencionemos «Música y humor», espectáculo revisteril de muy poca monta, estrenado en el Maravillas. Unos numeritos, con música más o menos conocida, unos chistes escenificados, algunos de muy mal gusto, y una puesta en escena vulgar y corriente. Entre los intérpretes, Trudi Bora, Diana Márquez, Loreto Marlen y otros, fueron aplaudidos en sus respectivas actuaciones.

—o—

Un empresario italiano, Ronchi, ha anunciado que la famosa cantante María Callas actuará esta primavera en Madrid. No se sabe exactamente si en la temporada de ópera, pero sí puede asegurarse que por lo menos dos conciertos dará, uno de ellos en el Monumental Cinema. Pero también se habla de un empresario madrileño, que ha marchado a Barcelona, en donde se entrevistó con la no menos célebre cantante Renata Tebaldi, considerada como la rival de la Callas, con el fin de que actúe en la capital de España. Este proyecto parece ser que cristalizará en varios recitales de la Tebaldi con carácter excepcional, acontecimiento que tendría lugar en el teatro de la Zarzuela. Todavía no se sabe la fecha, ni se han ultimado detalles sobre el particular. Por su parte, otro empresario barcelonés trata de conseguir de María Callas otro contrato, para que actúe en el Tívoli, de la Ciudad Condal, ya que un contrato de la Tebaldi en el Liceo, impide cantar durante un determinado tiempo a la Callas en el primer teatro de ópera de España. Esto ha originado la natural expectación, y se dice que ambas cantantes se temen, y no quieren actuar juntas en el mismo teatro.



María Callas

—o—

En el Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe se ha dado una representación teatral, por parte del grupo artístico «Los Juglares», poniéndose en escena la bella comedia de William Saroyán, titulada «La hermosa gente». La obra, de indudable interés, una de las más representativas del teatro moderno, fué interpretada por Felisa García Valiente, Emilia Zambrana, Federico Lachica, Fernando Celedón, Juan de Dios Carazo y Javier de Iraola. La obra fué dirigida por Carlos Miguel Suárez Radillo, y la escenografía, sintética y oportuna, original de Ivan Carneiro.

—o—

Esta semana, la compañía de Fernando Granada, de la que es primer actor el artista mencionado, estrenará en el Reina Victoria una comedia italiana, adaptada a nuestra escena por el humorista Tono, con el título de «Anastasio».

—o—

Parece ser que el teatro Infanta Beatriz, dedicado al cine en estos últimos años, volverá a su verdadera misión escénica dentro de pocos días. La compañía de María Arias estrenará la famosa comedia de Tennessee Williams «La rosa tatuada», según versión de Antonio de Cabo.

—o—

Definitivamente ya se sabe con qué obra acudirá España al Festival Internacional de París. Dicha obra será «La Celestina», según el montaje que de ella se hizo la temporada anterior en el Teatro Eslava, dirigido por Luis Escobar. La obra será interpretada por Irene López Heredia y un notable conjunto.

—o—

Ya se han publicado las bases para el Premio Lope de Vega, que concede anualmente el Ayuntamiento de Madrid, destinado a la mejor obra dramática, no estrenada. El premio está dotado con veinticinco mil pesetas, y la representación en el Teatro Español por la compañía titular. Los originales podrán ser enviados hasta el día 30 de abril próximo.

M. DIEZ CRESPO.

NO * DO

La Historia y las biografías, de moda otra vez en el cine

En el mundo del cine, la Historia y las biografías se han puesto nuevamente de moda. Actualmente hay una serie de películas proyectadas sobre estos temas, desde el relato bíblico a la vida de un actor.

Aquí va una lista de las cintas previstas.

GOYA

Una película americana que evocará la vida de Goya va a ser realizada en el próximo mes de abril en los estudios de Roma y más tarde en Madrid por la M. G. M.

Ava Gardner hará el papel principal femenino: la duquesa Cayetana de Alba. En cuanto al papel de Goya, se ha pensado en el actor Anthony Franciosa, americano de origen italiano, que obtuvo el premio de interpretación en el pasado Festival de Venecia.

BEN-HUR

William Wyler, el director de la nueva versión de «Ben-Hur», acaba de designar al intérprete principal de la obra. Se trata de Charles Heston, que sucederá en el papel a Ramón Novarro.

Los preparativos se hacen al mismo tiempo en Roma y Hollywood, donde se filmarán las escenas de estudio y exteriores, respectivamente.

LESLIE HOWARD

«Vuelo 777» será el título de la película en que se recoja la vida del actor Leslie Howard, de cuya interpretación se encargará David Niven. De la vida del actor, muerto trágicamente, se recogerá su lucha y sus inquietudes artísticas y esa otra parte novelesca en que se relata el accidente fatal.

EDWARD G. ROBINSON

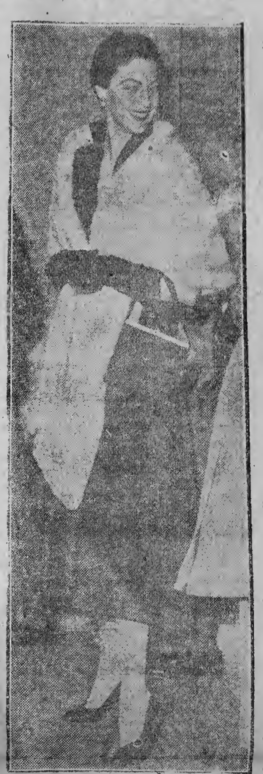
En América ha sido muy discutida la autobiografía de Edward G. Robinson junior (un hijo del famoso actor que acaba de cumplir los veinticuatro años), publicada con el título ««Mi padre, mi hijo».

Las razones de la crítica suscitado en torno al libro se deben a la violenta acusación que el autor hace contra sí mismo, pero sobre todo cuando arremete contra los medios educativos adoptados por la mayoría de los padres americanos.

JOSE Y SUS HERMANOS

Frank Capra, el director de algunas películas de asunto anticipacionista sobre el mundo del futuro retrocederá en el tiempo para buscar inspiración en el asunto bíblico.

El tema elegido esta vez por el famoso director lo proclama el mismo título: «José y sus hermanos». Los protagonistas serán Kim Novak y Tony Curtis.



Ava Gardner

En Nueva York, Gina se defiende y arremete contra la línea saco

Con una estilográfica trazó la silueta de la mujer ideal ante los periodistas americanos

Al llegar a Nueva York, en el piso 39 del Waldorf Astoria, junto a un ventanal con fondo de rascacielos, Gina Lollobrigida se ha enfrentado con la Prensa.

Un periodista americano le mostró un recorte de cierto periódico de París en que se le ponían algunos peros a su envoltura física.

—En Francia, por lo visto, no están de acuerdo... —le dijo el repórter, docto y minucioso como un profesor de astronáutica.

Pero Gina, maravillosamente cubierta por un vestido «anti-saco» de color esmeralda con estampados, arremetió contra el hipócrita que había hecho aquellas objeciones a su belleza intangible.

ANTI-SACO

Y con una estilográfica roja en la mano, en el mismo bloc del periodista, inició la empresa de defender su concepción de «sex-appeal».

—Esto, por ejemplo, es horrible —dijo, dibujando una muestra de la línea saco. Si hay alguien que le guste, tanto peor para él.

Después bosquejó otra silueta resueltamente «anti-saco».

—¡Esto sí que es grandioso! —exclamó entusiasmada.

Los periodistas, que no esperaban estas demostraciones, no tuvieron más remedio que asentir sin reservas con las opiniones de Gina. Y para probar que todo aquello era cierto, la actriz se subió seguidamente a la rampa de lanzamiento, que en esta ocasión era un radiador de la calefacción, que los fotógrafos le designaron como pedestal para iniciar la «pose».

—¿Así vale? —preguntó Gina ya encaramada.

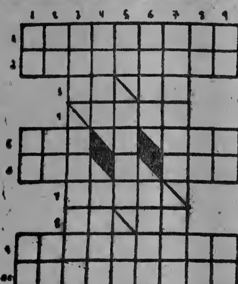
La atmósfera alcanzaba ya su punto de fusión termonuclear, cuando la rampa de lanzamiento se vino abajo, arrastrando en la caída al cohete Gina, sus satélites y veinte metros de tapiz de terciopelo adamascado.



Después del accidente se decidió prudentemente cambiar de conversación. Gina había llegado aquella misma mañana en avión desde Roma para presentar su última película: «Bella, pero peligrosa».

La actriz es huésped de la Embajada de Italia en Washington.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Dícese de la máquina, instrumento o aparato, que funciona merced a una fuerza interior.—2: Canciones de los gentiles en loor del dios Baco.—3: Letra griega (al revés). Nota musical (al revés).—4: Título de deuda emitido por el Tesoro (al revés). 5: Canal artificial para dar y conducir el agua. Adverbio latino.—6: Fruto de la vid. Soga de esparto machacado.—7: Necio, atontado.—8: Nombre de consonante (al revés). Repetido, padre.—9: Dícese de las plumas grandes que tienen las aves en la cola.—10: Limpiado, pulido (al revés).

VERTICALES. — 1: Interjección (al revés). Templo de los antiguos mejicanos. Interjección.—2: Letras de ruta. Se dirige (al revés). Marchad.—3: Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad. Reverencias o cortesía humilde en muestra de sumisión.—4: Gigante que se alimentaba de carne humana. Nombre de varón (al revés).—5: Pronombre. Labor de esmalte negro hecho de plata y plomo fundidos con azufre. Prefijo (al revés).—6: Aversión hacia alguna cosa o persona. Gajo o rama de árbol (al revés).—7: Especie de tambor. Furia (al revés).—8: Vocales. Dirigirse (al revés). Negación (al revés). — 9: Abreviatura (al revés). Siglas mercantiles. Campeón (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: R.— 2: Ceo.—3: Sauce.—4: Ménsula.—5: Aida. Puma.—6: Zancada.—7: Lardo.—8: Sao.—9: N.

VERTICALES. — 1: A. — 2: Miz.—3: Sedal.—4: Cananas.—5: Reuz. Cran.—6: Ocupado.—7: Eludo.—8: Ama.—9: A.



¿QUE NACIONES SON?
Solución al anterior:
UNA RENOVACION

UNA BIOGRAFIA TRUNCADA

ATAULFO ARGENTA

La guerra.-La música sigue al soldado de Transmisiones.-Boda en Segovia, enfermedad y un incidente desagradable.-La entrada en Madrid

V

¡La guerra! Así, con admiraciones, porque empezó de una manera tan sencilla que nadie hubiese creído que se preparaban tres años de lucha en España. Tres años que se hacían siglos interminables en la zozobra de las familias sin noticias, en la duda de si el disparo iba dirigido hacia el mejor amigo o hacia el hermano, en la tardanza de saludar el triunfo de los propios ideales. ¡La guerra! Y nadie pensó más allá de su ropa veraniega, ni del dinero que tenía para las vacaciones. Y hubo necesidad de abrigos prestados y de créditos faciales, para los que estaban lejos de su hogar en la España dividida en dos; y hubo que establecer frentes, y cavar trincheras, y fijar alambradas.

Menos que nadie lo podía pensar Ataulfo Argenta —a quién la política siempre cayó de lado—, director de una pequeña orquesta en el balneario de Mondariz, donde su música se dedicaba a paliar dolores reumáticos, tras las tomas de aguas sulfurosas. Los cinco o seis días primeros fueron de auténtico confusionismo, sin que nadie supiera en el balneario si realmente estaban en una zona o en otra. Las informaciones tendenciosas de la radio, cada uno de los bañistas las interpretaba a su sabor. Sin embargo, Ataulfo decidió a los componentes de su orquesta a tomar una determinación.

—A través de algunas conversaciones, yo había entrevisto que el Comandante de Puesto, un Cabo de la Guardia Civil, era de los nuestros, y nos presentamos a él. Nos recomendó calma; pero a los pocos días, ya las cosas más claras, nos dió un salvoconducto para trasladarnos a Salamanca.

Y allí, junto al Tormes, la orquesta quedó disuelta. Cada uno de los componentes tiró por un lado, y Argenta marchó a Segovia, a casa de su amigo Hernández Asiain. A partir de este momento, comienza un relato que pudiera ser el de miles de muchachos españoles, durante la guerra, pero qué en el caso de Ataulfo Argenta, está cuajado de matices concordantes con su personalidad extraordinaria. Inmediatamente se incorpora a las Milicias de Falange Española y comienza los ejercicios de instrucción militar, para incorporarse después, como telegrafista, al Regimiento de Transmisiones, con sede en Segovia. Esto le ocupa hasta los primeros meses del año 37. Más no por ello ha abandonado la música. Actua en Radio Segovia, y da un concierto en el teatro ilustrando un recital de Agustín de Foxá. Por fín llega su primera intervención bélica, al producirse el ataque rojo a las posiciones de Cabeza Grande y La Granja, y allí va Argenta con su emisora, para servir de enlace con el Cuartel General de Segovia.

—¿Cuáles fueron tus primeras sensaciones de artista guerrero?

—No sé como definírtelas. Primeramente, sentía aquella guerra como necesaria. Luego, sin vida verdaderamente de trincheras, sin contacto directo con la muerte, sólo notaba que crecía en mí el entusiasmo por la causa defendida.

Y entre los avatares de la peripecia guerrera, un deseo de trabajar y trabajar siempre; y lo consigue, porque la casualidad le depara un piano por donde quiera que va.

—Además, yo estaba sin preocupaciones familiares, porque mi madre y mi hermana marcharon a Bélgica; y ellas, desde allí, me servían de enlace con mi novia, de la que recibía cartas con toda regularidad.

Es de suponer cómo servían estas cartas de ambos, escritas en frases clave para burlar la censura, y cada frase cargada de ese amor que parecía haber nacido para sufrir la tortura de la separación.

—¿Te hizo cambiar tus gustos musicales la guerra?

—No; no creo. Yo era antiwagneriano, y la guerra, los héroes y la muerte nunca me inclinaron hacia falsos titanismos. La guerra no influyó en mis preferencias musicales. Sólo me dió un mayor afán de trabajo.

Desde el frente de Segovia, y siempre con su emisora de campaña, pasa Argenta a Aguilar de Campoo; luego al campo de aviación de Villarcayo, hasta la toma de Santander, y enseguida a Riaño. Es aquí donde recibe la mayor alegría de su vida de soldado: Desde Radio Segovia recibe la noticia de que su novia se ha pasado a través de Francia. No sabe qué hacer, si saltar y brincar, si dar voces, y opta por besar los auriculares que le han traído la noticia.

Pero la situación de Juanita Pallarés, sola en Segovia, no deja de ser difícil. Habla Ataulfo con ella por teléfono, habla con sus amigos, con Asiain, y entre todos acuerdan que deben casarse. La idea le entusiasmó:

—¿Y por qué no? Yo he sido siempre hombre de decisiones rápidas —me dice—. Adoraba a la que iba a ser mi mujer, y éso era lo importante.

Una semana después pedía un permiso de cuatro días "para casarme, mi capitán". Y dice que éste lo miró con cierto aire de considerarlo próximo a la locura, pero le concedió el permiso.

—Esos cuatro días, puedes resumirlos en una sóla palabra: Felicidad.

Ya los ha resumido Ataulfo, y yo me limito a transcribir. Pero tras la felicidad vino la angustia, porque Ataulfo Argenta fué el soldado que perdió su Compañía. Al volver, no la encuentra en todo el frente de Asturias, ni hay quién le de razón de ella. Recorre posiciones, va de un lado para otro sin conseguir nada, hasta que, por fín, alguien le aconseja que se presente en Palencia, donde está el Regimiento de Transmisiones. Y es aquí, en Palencia, donde cae enfermo gravemente con unas fiebres tifoideas.

—Entonces comprobé, por vez primera, las ventajas de estar casado.

Su mujer no se separó de él ni un momento, le atendió noche y día en el hospital y le acompañó en la convalecencia, hasta que estuvo repuesto del todo.

Ya con fuerzas recuperadas, y contra el consejo de sus oficiales, pide que le destinen al frente. No le gusta el sedentarismo de la vida cuartelera. Quiere ver, quiere estar en lo que ocurre, quiere vivir la guerra verdaderamente, y es destinado a San Rafael.

—¡Casi tocando Madrid con las manos!—exclama.

Empieza aquí, para la vida del joven músico, una etapa intensa en todos los aspectos. Lo artístico, lo sentimental y lo amistoso adquieren tanta importancia como la guerra misma. Estando en San Rafael, su mujer puede trasladarse desde Segovia con facilidad, y lo hace frecuentemente, lo que lleva al ánimo de Argenta nuevos bríos para emprender el trabajo. Porque Ataulfo está trabajando musicalmente en San Rafael. ¿De dónde salió aquel piano? ¡Quién lo sabe! Allí está, y allí está también el oficial Benavente, de exquisito gusto musical, que lo manda a llamar y pone a su disposición el instrumento. Y entre tanto él estudia, los oficiales escuchan con religiosidad, poniendo a veces a la música un fondo de timbal los cañones.

Todo iba deslizándose magníficamente, todo fácil, y ya hemos dicho que no es la facilidad el camino propio para quien tanto va a ser.

El tropiezo se lo encuentra sin comerlo ni beberlo.

—Se había descubierto una radio clandestina—me cuenta Ataulfo—que debía tener contacto con algún elemento de Transmisiones, lo cual hizo que se realizara una investigación entre todos nosotros. Por mi amistad con algunas personas de Segovia, que tenían familiares en el ejército rojo, fuí detenido hasta que todo quedó aclarado.

No pasó de ahí, pero tuvo que suceder para que el gran maestro no fuera un declive sencillo. Al salir en libertad, lo envían a la emisora de La Granja, pero no es mucho lo que para en este lugar: Un día llega un camión y le mandan subir a él con emisora y todo.

—Yo ignoraba dónde, ni por qué me llevaban. Ya sabes que en el Ejército no hay más que obedecer.

Al llegar a Colmenar del Arroyo le ordenan bajar y que se presente al oficial del sector. Era Benavente, que lo había reclamado. Media hora después de estar allí, se presentaron Antonio Fernández Cid y Hernández Asiain, que lo metieron en un coche y le trasladaron a Villaviciosa de Odón, donde permanecieron hasta el final de la guerra.

—Allí—recuerda Argenta—, en casa del señor Ramos, que había sido presidente de la Sociedad Filarmónica de Madrid, celebrábamos conciertos todas las noches.

Hasta que una madrugada lo llama Benavente muy agitado y le dice que recoja la emisora y se meta con ella en el coche; recogieron a otros tres oficiales y, haciendo un camino de rodeos, fueron por Robledo de Chavela hasta El Escorial, donde entraron antes de que las tropas llegaran y hiciesen las operaciones de limpieza.

Te aseguro que fué la única vez que pasé miedo durante la guerra. Es que aquellas gentes, todavía armadas, nos lanzaban unas miradas de recelo tremendas. Y tienes que tener en cuenta, que entonces yo ya era padre de una preciosa niña.

Bromeo, dándole la enhorabuena y Ataulfo ríe con su risa abierta de siempre. Luego continúa hablando, para explicarme su venida a Madrid a los dos días. Había acabado la guerra.

—¿Qué impresión te causó la vuelta a Madrid?

—Tuve una emoción enorme.

—Pero, ¿qué fué lo que más te emocionó?

—No podría decírtelo... Madrid mismo. No por sus ruinas, ni por sus calles sucias, ni por sus barricadas y monumentos tapados. Fué Madrid mismo. El pasear y vivir de nuevo Madrid.

En el Salón de Inventores, de Bruselas, se espera con gran interés la aportación de España

Más de 1.500 patentes inéditas se presentarán al certamen

Coincidiendo con la Exposición Universal, se celebrará también en Bruselas la tradicional Exposición Internacional de los Inventores, certamen al que concurrirá España con una brillante representación.

En Bruselas se espera con gran interés la aportación española. Además, en la Exposición ocupará un puesto preeminente. El éxito alcanzado el pasado año por los españoles —el Gran Premio de Honor y una serie de primeras medallas— ha despertado la curiosidad para la muestra del presente año.

—Está anunciada —me dice el señor García Cabrerizo —la asistencia de más de quinientos inventores del mundo.

El señor García Cabrerizo es el delegado en España de la Exposición Internacional de Inventores. El fué quien se encargó de llevar el pasado año a Bélgica a la representación española y a animar el ambiente cuando los inventores españoles todavía eran desconocidos.

—¿Y qué ha sido de los ganadores del pasado año?

—Gracias a la Exposición se dieron a conocer y todas sus patentes han sido vendidas o industrializadas.

Creo incluso que algunos se han hecho millonarios en unos meses. No citamos nombres porque quizás colaborásemos a destruir su tranquilidad.

Una de las particularidades del Salón de Inventores es que jamás pueden ser expuestas más de una vez las invenciones, por lo que cada año los visitantes tienen la garantía de admirar aparatos que nunca han tenido ocasión de ver. Cada invención presentada ha supuesto para los inventores largas y costosas búsquedas, realizadas exclusivamente con el fin de hacer la vida más agradable.

—¿Es numerosa la representación española para este certamen?

—He recibido hasta el momento más de dos mil peticiones de información sobre la Exposición. Unos trescientos inventores hay dispuestos a ir a Bruselas.

—¿No es excesivo el número?

—Efectivamente. Pero no todos irán. Antes habrán de pasar por una prueba de selección muy rigurosa. Yo calculo que formarán la representación unos setenta y cinco.

—¿Son más que el año pasado?

—Sí, doble, aproximadamente.

—Y en cuanto a los inventos, ¿los hay interesantes?

—De las pocas patentes que hemos recibido hasta ahora —estamos al comienzo de la organización— han surgido ya cosas estupendas.

—¿Por ejemplo?...

—Como reincidentes —con una primera medalla el pasado año por su «Hispanoscope»— se presentan los señores Lerreux y Pérez Palacios con la revolucionaria patente de televisión en relieve.

—¿No se había hecho nada en este aspecto?

—Existen infinidad de estudios, pero sin haber llegado todavía a un grado de industrialización como el caso de los señores Lerreux y Pérez Palacios. Llevan también otra patente revolucionaria: un sistema para adaptar las películas antiguas al cinemascope.

Pero los inventos abarcan las facetas más sorprendentes. El señor García Cabrerizo me enumera unos cuantos.

—Es también interesantísimo el «Escalagotómetro», un aparato de reflexión óptica para cortar trajes a medidas sin requerir una prueba posterior al cliente y con gran ahorro de tela. Se calcula este ahorro de tela en un quince o veinte por ciento.

Poco más o menos lo que creemos que nos exigen de más los sastres.

Entre las otras patentes las hay que parecen concebidas con un gran rigor científico y las que adquieren casi un valor de pasatiempos. Se ha presentado, por ejemplo, un ingenioso dispositivo para manipular las persianas automáticamente a una hora determinada. Así, una persona que le gusta dormir con la ventana abierta y le molesta la luz del día, a la hora exacta que empieza a amanecer las persianas se deslizan suavemente para evitarle esa molestia.

No deja de tener importancia tampoco el sombrero adaptable a cualquier cabeza. Y el casco de motorista con señalizadores laterales. O el calculador electrónico y el aparato que permite soltar las lanchas de salvamento de un barco rápidamente en caso de naufragio.

En lo que se refiere a propaganda y rotulación hay patentes que además del ingenio rebosan gracia. Un marino andaluz —ahí es nada, marino y andaluz— ha presentado un horario de vinos conectado con un reloj que marca los caldos de cada hora. Con un horario de éstos no existirá esa desorientación de no saber cuándo se debe tomar la manzanilla o el moriles. El invento es interesante, pero a la hora de valorar su importancia ya va a poner sin duda en un aprieto al Jurado del Salón Internacional de Bruselas. Habrán de crear un premio especial para él. Porque dejarle al margen sería cometer una grave injusticia; además de menospreciar el más sutil sentido del humor.

Entre los inventos extranjeros hay que destacar el aparato detector del cáncer que presenta un brasileño. Aunque los rusos se han apresurado a decir que ese invento les pertenece a ellos y se ha originado una gran disputa entre las respectivas Asociaciones de Inventores. También es muy interesante el «tecneton», sustitutivo de los transitores, que presenta un ingeniero francés.

Y entre los otros inventos, entre los que parece que la Ciencia no ha colaborado gran cosa, sino el ingenio, hay que destacar un aparato para planchar los pantalones sin necesidad de quitárselos.

Pero, como hemos dicho, este año se presentarán unas mil quinientas patentes absolutamente inéditas. La aportación española estará magníficamente representada. El pasado año, el Salón de Inventores de Bruselas se transformó en un homenaje a la investigación y el ingenio españoles. Constituyó la gran sorpresa.

La Exposición, además, es una magnífica oportunidad. A raíz del triunfo alcanzado en Bruselas, todas las patentes que se enviaron de aquí han sido industrializadas por empresas españolas. Algunos inventores se hicieron millonarios. Y el que no llegó a eso cobra, por lo menos, buenos intereses de cuando en cuando.

J. R. A.

Dia de examen



ANTE LA EXIGENTE POSICION DE "DON MATRICULAS" COMO EXAMINADOR IMPLACABLE, LA **SUPER-MAQUINA DE LAVAR "BRU"** HACE UN DESPLIEGUE INMENSO DE SUS VENTAJAS Y DE LAS PARTICULARIDADES QUE LE HAN HECHO TRIUNFAR EN EL MERCADO ESPAÑOL. ANTE TANTA PERFECCION Y AJUSTE **"DON MATRICULAS"** TENDRA FORZOSAMENTE QUE CALIFICARLA CON LA NOTA MAS AMBICIOSA.

VILA





LUCHA LIBRE

Zigulinoff venció a Chauson por descalificación

El pasado sábado se celebró en el Gran Salón Trinidad la gran velada lucha libre programada por Organizaciones Lauren Postigo. En el choque de fondo entre Chausson y Zigulinoff —máximo atractivo de la reunión— la victoria fué para el "pastor búlgaro" por descalificación del campeón europeo. El combate se inició con correción por ambas partes. Los primeros brotes de violencia surgieron de Zigulinoff obligando al vasco a responder en iguales términos. Chausson cayó en la trampa y enardecido por los gritos de los espectadores fué escuchando las amonestaciones de rigor hasta consumar la definitiva sanción.

Benito Galán se impuso nuevamente a Morón. La superior capacidad técnica del primero se hizo ostensible desde los momentos iniciales. Morón resultó lesionado en un hombro en el primer "round". La decisión final llegó en el tercer asalto al poner Benito Galán a Morón de espaldas sobre el tapiz.

Alvarez y Carlos Moll, realizaron un gran combate, sin duda, el mejor de la velada. La pelea se desarrolló a un ritmo vertiginoso demostrando ambos luchadores sus amplios conocimientos. El público siguió entusiasmo los cuatro asaltos y, al llegarse al final sin un vencedor, premió a ambos luchadores con estuendosos aplausos.

Capi, cada día en mejor forma, se impuso a Gallardo por puesta de espaldas en el tercer periodo. Gallarlo, parece haber escogido definitivamente el camino de la violencia y recibió dos amonestaciones del jurado. La pelea fué muy emocionante y gustó al público.

Tagua realizó un buen combate frente a Acosta. La pelea entre ambos fué muy movida y los contendientes se fajaron sin reservas. El mayor técnicismo de Tagua se impuso netamente a pesar de la agresividad desplegada por Acosta. Tagua fué proclamado vencedor por puesta de espaldas en el tercer asalto.

Temas deportivos

Corazones a la medida de los atletas

El renacimiento de los Juegos Olímpicos ha dado al atletismo una nueva modalidad. Los atletas griegos luchaban entre sí en presencia; los modernos compiten con los presentes y con los ausentes del presente, del pasado y del futuro. El establecimiento del record, invención muy siglo veinte, hace posible comparar las marcas de hombres alejados en el espacio y en el tiempo, confrontar estilos y superar resultados.

Los campeones de hoy corren más, saltan a mayor altura, nadan mejor y arrojan el peso, el disco o la jabalina a mayorés distancias que los de hace cuarenta años.

Surge una nueva generación de atletas capaz de realizar proezas que hace pocos años parecerían sobrehumanas. Las causas del progreso de los deportes atléticos son múltiples y algunas de ellas falsean las comparaciones que pudieran hacerse entre los atletas actuales y sus predecesores. Por ejemplo, las pistas de hoy son más elásticas. Los «sprinters» modernos encuentran en el «starting-block» un apoyo perfecto en la arrancada, que les da una ventaja de unas tres centésimas de segundo en los cien metros sobre sus predecesores, y con los cronómetros modernos pueden ganar 1-10 de segundo. La jabalina Held, construída con madera ligera y punta de aluminio, gracias a sus cualidades planeadoras, da a los lanzadores una ventaja de cinco a seis metros con relación a la clásica.

Otro factor de este progreso es la depuración del estilo de los atletas. El saltador moderno está autorizado a pasar horizontalmente la barra, empleando un estilo que los antiguos calificaban desdeñosamente de acrobático. La evolución de la técnica del salto de altura ha sido prodigiosa en lo que va de siglo. Del salto a pies juntos sin impulso se pasó al salto con impulso de frente, con las piernas encogidas, lo que obligaba al centro de gravedad del cuerpo a pasar muy por encima de la barra. Se adoptó más tarde el golpe de tijera, en el cual el saltador se lanza oblicuamente, apoyándose sobre un pie para ir a caer sobre el otro. Los estilos practicados en la actualidad son el californiano de balanceo horizontal, cayendo sobre el mismo pie que tomó impulso, y el ventral, que es el más económico de esfuerzo y muy difícil de perfeccionar, con el que Dumas ha establecido su récord.

La natación es, indudablemente, el deporte en el que la depuración del estilo ha contribuído más a derribar marcas y en el cual el hombre puede realizar todavía grandes progresos. Pero la técnica no es el único factor para que caigan los récords. Así como los gimnastas circenses lograban desarrollar monstruosamente sus bíceps y deltoides, ciertos atletas de hoy fortalecen otro músculo: el corazón.

El inventor de un método revolucionario de entrenamiento, que ha contribuído en gran parte a esta discontinuidad progresiva en las marcas de los atletas de hoy, es un coron checo, Emil Zatopek, quien suministra a sus alumnos corazones de triple potencia que los que disponían sus padres.

Emil Zatopek, el creador de los «corazones a medida», observó que los deportistas empleaban el corazón a su mínimo rendimiento, y para probar su afirmación utilizó su propio corazón como conejillo de Indias. Cada mes alargaba las distancias recorridas diariamente en sus entrenamientos: diez kilómetros, quince, veinte, hasta cuarenta kilómetros, y paralelamente aumentaba el ritmo de su carrera.

Ciertas autoridades médicas se alarmaron al saber que los jóvenes atletas checos seguían el ejemplo del coronel. Si Zatopek había inventado un nuevo medio de suicidio, ¡allá él! Pero no se podía tolerar que arrastrara por su senda a toda una generación. Los médicos trataron de convencer al campeón de que el corazón es un músculo distinto a los otros, cuyas fibras tienen una estructura diferente de la de los músculos voluntarios, y que al exigirle un trabajo excesivo, lejos de desarrollarlo, sólo se conseguía destrozarlo.

El entrenamiento de Zatopek requiere un régimen de vida severo. La dieta alimenticia se basa en pescado, legumbres frescas y frutas. Para compensar al organismo de los prodigiosos esfuerzos a que le somete, Zatopek duerme diariamente doce o catorce horas de un tirón, resultado al cual llegó tras un prodigioso esfuerzo de voluntad.

Es indudable que los atletas anteriores a la última guerra mundial no se entrenaban tan rigurosamente como los campeones actuales. En éstos, el corazón está más desarrollado y late a ritmo más lento que en la mayoría de los hombres. El corazón de Zatopek, por ejemplo, tiene 239 milímetros de diámetro, mientras el normal tiene de 190 a 115. Pero no se trata de una hipertrofia morbosa. Es, simplemente, un desarrollo. Todos los deportistas acostumbrados a esfuerzos de larga duración tienen un corazón que late lentamente y vuelve pronto a su ritmo normal tras un esfuerzo violento.

Al establecer la marca de la hora con 20,052 kilómetros, el corazón de Zatopek latía al ritmo de 170 pulsaciones; cuatro minutos después había descendido a las 108, y diez minutos más tarde el pulso era de 93. Al cabo de tres horas [illegible] a bajado a 52. En reposo, su tensión arterial es de 12-8; tras un esfuerzo sube a 21-8, para volver a la normalidad tres horas más tarde. Estas ci[illegible]as indican una notable facilidad de recuperación que ha sido estudiada por especialistas alemanes, quienes han llegado a la conclusión de que ciertos atletas adecuadamente preparados eliminan más rápidamente que la generalidad de la gente las toxinas acumuladas por el cansancio.



Las posibilidades del Sevilla

No está perdido aun todo y hay que luchar con ánimo y tesón hasta el final

Los jugadores deben saber que serán respaldados por la afición para recuperar un alto grado de moral

Dijimos en un comentario en la semana anterior, a la resolución de la **crisis** planteada en el seno de la **Directiva** sivillista, que, cualquiera **fuese** el resultado de Bilbao, el verdadero trabajo empezaba el lunes. Lo seguimos manteniendo.

El resultado de Bilbao brinda algunas indicaciones contradictorias. Por de pronto, el Sevilla, en campo extraño, fué capaz de adelantarse en el marcador. Esto da ya sensación de que parte de los jugadores han recobrado la moral. En segundo lugar, es extraño que la defensa sevillista encaje hasta cinco goles, cuando, teóricamente, aun tratándose de tres defensas centrales, la línea defensiva debía haber sido la más sólida. En tercero y último lugar, el hecho de que el equipo haya sido capaz de marcar dos goles fuera de casa. Dos goles a estas alturas, en un equipo que en veintiún partidos sólo ha logrado marcar veinticuatro, dos de los cuales son de los que estamos hablando, es bien significativo.

No podemos esperar, no podíamos esperar un milagro por muy revolucionaria que fuese la alineación. De la noche a la mañana no se rehace un conjunto así como así. Ha sido mucho el peso que ha llevado sobre los hombros esta temporada para que la carga de repente resulte liviana y ante un enemigo como el Atlético de Bilbao que, si no es el de otras temporadas, es bien cierto que en San Mamés es un gran enemigo. Pero todo nos parece indicar que ha empezado a salvarse el bache y que las líneas de cobertura, ante esta experiencia optimista de una delantera que, al fin, encuentra el camino del gol, se sentirán aliviadas en su trabajo, sabrán que no depende exclusivamente de ellos el peso de los encuentros y, ante este reparto de responsabilidades y de esfuerzo, volverán a tener la soltura que siempre fué clásica en nuestra defensa. Bilbao, en este sentido, a pesar del tanteo, bien puede significar el comienzo de la suspirada recuperación.

Y aunque el señor Karag, en sus pronósticos, lo dé todo por perdido, estamos seguros de que aún quedan posibilidades al Sevilla. Lo estábamos cuando redactábamos nuestro comentario la semana anterior y partíamos del supuesto de que en Bilbao podía darse cualquier resultado y que este resultado, cualquiera que fuese, no influye en la marcha que ha de emprender nuestro equipo. El trabajo, verdaderamente, empieza ahora. Empieza con la incómoda visita del Valladolid, que va a venir a la desesperada; tiene su meollo en todas esas verdaderas finales de descenso que se van a jugar en Nervión frente a todos los visitantes que nos quedan, menos el Celta, y que convertirán en pugna, paradójicamente, en la más interesante que hasta ahora hayamos vivido en Sevilla; tiene en fin, su secreto, en las salidas a Barcelona, Madrid, Pamplona y Valencia, cuatro salidas en las que el equipo ha de cosechar, al menos, tres puntos, para salvarse, empresa arriesgada, pero no imposible.

Para este esfuerzo no hay más clave que la moral del equipo. Y queremos demostrar, incluso a los propios jugadores, que esa moral puede recobrarse y puede conseguir la feliz coronación de la empresa.

Para el jugador digamos una sencilla verdad: muchos de los elementos con que cuenta el Sevilla, si ahora mismo saliesen al mercado futbolístico, tendrían postores entre los cuatro primeros clubs de España. Y no se trata de uno o dos jugadores, bien lo saben ellos. Muchos hombres de los que militan en el Sevilla tienen una altísima cotización aún en estos momentos de baja forma del club. Por tanto, si cada uno de ellos, y el aficionado también, piensan en esa realidad, verá cuán pronto recobra de nuevo esa moral que inexplicablemente se ha perdido, que nuestros atletas se han dejado comer, como solemos decir, tal vez por los desaciertos en otras cosas que no son puramente el salir a jugar noventa minutos. Recobrar esa moral es la pieza fundamental y está en manos de los propios jugadores.

Cuanto al seguidor, el asunto es bien claro. Es ahora cuando el equipo necesita más que nunca el aliento de verdad. Ni siquiera el que le prestamos el día del Gijón, porque, en el fondo, probablemente no éramos sinceros y no teníamos fe en el cuadro. Ahora hay que tener fe. Es la única posibilidad de salvación. Y en cuanto los jugadores vean que se tiene fe de nuevo en ellos, que estamos seguros de que pueden con su valía abrirse el camino de la permanencia en Primera División, responderán, sin miedo al público, con el buen fútbol que tantos de ellos llevan dentro.

No está todo perdido. Pero tenemos que arrancar de esta convicción, jugadores y público. Con esa fe y con esa voluntad de triunfo, el Sevilla permanecerá en la División de Honor y estará en condiciones de rehacer su escuadra para recuperar el puesto que le corresponde.

Y en cuanto a las salidas, todas difíciles, ciertamente, tienen, por ventaja que ninguno de los contrincantes se va a jugar nada decisivo frente al Sevilla, mientras el Sevilla sí lo va a poner en juego. Sólo el Atlético de Madrid podrá considerar el encuentro con el Sevilla decisivo para sus aspiraciones, pero esas aspiraciones son un tanto ilusorias frente al Madrid y al Barcelona y la voluntad de victoria por parte del Sevilla, aun en esa la más difícil de todas las visitas, pudiera imponerse. En las otras tres, frente al Español, el Osasuna y el Valencia, que no juegan nada tal como está la competición, el esfuerzo que haga el Sevilla, el esfuerzo que hará, puede rendir provechoso fruto.

Se han puesto las cosas difíciles, pero no hay nada imposible. Ya puede vaticinarlo don Acisclo Karag o la propia pitonisa de Delfos.

Y, atención, seguidores del club, que esta es la hora de demostrarlo de verdad.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Golpes francos

Hablan los entrenadores y comentamos nosotros. Después del Bilbao-Sevilla, dijo Villalonga que a partir del encuentro con el Valladolid cambiaría la suerte del Sevilla. Un poco tarde, ¿verdad, don Diego? Pero, veamos, no queda otro remedio.

⁂

Barrios, por su parte, manifestó que el del domingo es uno de esos encuentros que se atraviesan. Sí, señor, y para eso está el entrenador, para «desatravesarlos». Aquí sí cabe esperar con mayor esperanza.

⁂

Según las crónicas, la culpa de ese fatídico cinco de Bilbao estuvo en la alineación de los tres centrales Maraver, Herrera y Campanal. Esta vez, por abundancia, hubo mal año.

⁂

En el bar sorprendimos el domingo el siguiente diálogo:

—¿Qué va a ser de tapita, señor?

—Pues tráete unas gambitas.

—Lo siento, señor, no quedan; puedo servirle bacalao a la vizcaína.

El que pedía las gambas era blanco y el que ofrecía el bacalao, verde, y ambos estaban negros.

⁂

Por que se pierden los partidos, los puntos, lo que sea. Lo que no se pierde jamás es el humor. Y cuanto más apurada esté la cosa, más guasa, y no se le concede mayor importancia que decir «está la cosa mu achuchá».

⁂

En el Molinón, el Gijón fué abucheado por el público. Lo que va de una semana a otra. Versatilidad.

⁂

Sigue el desfondamiento del Atlético de Madrid, pese al refuerzo de Hollam, que fracasó en Las Palmas. Poco que la habrán gozado Múgica y Silva.

⁂

Suárez fué expulsado en Atocha. Este «galleguiño» nos está resultando con muy malas pulgas. Mal camino para una figura.

⁂

Hay quien ya está pensando en lo que ha dado en llamarse la pequeña final de Almendralejo. Y que allí el Betis encontrará más facilidades que frente al Recreativo. ¡Y viva la euforia!

SOBRIN.

Los premios para escritores y locutores deportivos instituídos por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

MADRID.—La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, ha instituído premios para escritores o locutores españoles con las siguientes condiciones:

1.—La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes de F.E.T., de las J.O.N.S. Comité Olímpico Español, adjudica anualmente dos premios a escritores o locutores españoles.

2.—El primero consistirá en una medalla acuñada con tal fin y en la cantidad de diez mil pesetas que se otorgará al escritor o locutor deportivo que haya realizado en la Prensa o en la Radio española, libros o conferencias, la mejor labor deportiva, con mayor eficacia, alteza de miras, alejamiento de pasiones y disciplina.

El segundo comprenderá una medalla y la cantidad de seis mil pesetas y se concederá al escritor o locutor deportivo especializado que en periódicos libros o conferencias estudios o en la radio, realice una mayor y eficaz propaganda referente a un deporte determinado.

3.—Los premios de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes se otorgan como estímulo de aquellos escritores o locutores que tratan de defender la Educación Física y el Deporte de manera fundamental y altruista, apartando de su tarea lo exclusivamente personal y sensacionalista.

4.—Los escritores o locutores que deseen concurrir a estos premios, enviarán a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Ferraz, 16, segundo, Madrid, hasta el día primero de marzo, diez artículos o notas de los publicados en la Prensa española durante 1957, o dos ejemplares de cada libro, o en general, resumen de sus actividades, si se tratara de medios de propaganda oral.

5.—El jurado que se nombre discernirá sobre los méritos de los concursantes, a la vista del material enviado y con las informaciones complementarias que obtenga por su cuenta.

6.—La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, podrá declarar desiertos los premios si estimase que ningún concursante los hubiora merecido a su juicio.—Alfil.

Del Betis - Huelva

La confianza perdió al Betis

Una mala tarde sevillana



Un tropezón cualquiera da en la vida y más justificado aún si este tropezón es futbolístico, dado por equipo que tiene hechuras de campeón y bastantes posibilidades para serlo. Un leve bache que tendrá rápida solución y enmienda en jornadas próximas. Así lo creen béticos tan entusiastas como los entrevistados.

MAL ARBITRAJE

La señorita Dolores Carmona Alvarez nos dice:

—Yo creo que lo que ha perdido al Betis ha sido la confianza. Nuestro equipo se sabía superior al Huelva y se descuidó algo. El resultado no ha podido ser más triste.

—¿Usted considera superior al Betis teóricamente? ¿Lo fué también sobre el terreno?

—Sin duda alguna.

—¿Los mejores?

—Quizás Santos. Espejín y Rodri han batallado muy poco y la delantera no ha dado de sí todo lo que cabía esperar.

—¿De los onubenses?

—El número 12.

—¿...?

—El árbitro, digo. Fué un jugador más del Huelva anulando goles y dándoselos al contrario cuando lo consiguieron en claro «offside».

—Además del árbitro...

—Lora, el sevillano; Crispín y el húngaro Csabai.

LOS NERVIOS

Don Angel Díaz Liñán asegura:

—Ha sido una pena la pérdida de este partido, cuando íbamos embalados hacia Primera.

—Ya habrá posibilidades de recuperarse.

—¡Desde luego! Pero no debimos perder... Son temibles estos partidos de rivalidad regional en los que juegan mucho los nervios.

—¿Achaca principalmente a los nervios la derrota?

—Sí, el Betis ha sido víctima de ellos... de los nervios y del árbitro que ha estado contra él los noventa minutos del encuentro.

—Entonces... el gol anulado...

—Era un gol con todas las de la ley. Y sin embargo no lo fué el tanto onubense que marcó fuera de juego el húngaro Czoka.

—¿Los destacados?

—Fueron Santos y Seguer, también Luisín...



—¿Del Huelva?

—Lora, Alvarez, Czoka y Csabai.

—Nada más.

B.

Un problema grave

Espeluznantes casos de delincuencia juvenil en EE. UU.

En Nebraska, un jovencito de 19 años ha asesinado a diez personas en 72 horas




Charles Stakweather (19 años) y su novia Carol Legate (14 años). El asesinó a diez personas en el plazo de setenta y dos horas. Un triste y macabro récord.

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—El pobre director de la escuela, un dulce carácter abrumado por el gamberrismo de algunos de sus alumnos y el escándalo público provocado por sus fechorías, terminó tirándose desde la azotea de su casa. Iba a salir normalmente por la puerta para acudir a un Juzgado y prestar declaración sobre esas fechorías, pero de pronto decidió salir por la terraza... para el otro mundo. En la azotea dejó olvidado su paraguas y en la calle su cadáver. Ahora el alcalde neoyorquino ha dicho que «ya es demasiado de jovencitos díscolos», y quiere poner policías uniformados y armados, de servicio permanente, en las escuelas públicas, novedad pedagógica capaz de estremecer en su tumba al afable Pestalozzi, el buen suizo discípulo de Juan Jacobo Rousseau, primer Quijote contra la terrible teoría escolar de que la letra con sangre entra. Ni tanto ni tan poco... Pero a título de parodia hay quien se imagina aquí al niño norteamericano reflexionando en voz alta antes de salir de su casa para la escuela: «¿Llevo mi geografía?... ¿Llevo la navaja?... ¿Llevo mi nueva aritmética?... ¿Se me olvida la pistola?»

Hasta cierto punto —sólo hasta cierto punto—, esto, como parodia, constituye una exageración; pero en los sótanos de la escuela de Brooklyn, cuyo director se suicidó el otro día, un jovencito negro atacó a una jovencita blanca, lo que, según se asegura, no establecía mucho precedente en los anales de ese establecimiento educativo, a la par que otras niñas, camino de esa escuela, han sido también obsequiadas con navajazos por algunos de sus galantes condiscípulos.

Todo esto ocurre en el barrio neoyorquino de Brooklyn, donde se junta una masa escolar explosiva de negros, italianos, puertorriqueños, irlandeses, gente de sangre peleadora; pero ni sobre otros barrios de la ciudad ni sobre el resto de los Estados Unidos puede decirse que la situación pedagógica sea totalmente tranquilizadora.

En el cielo debe de haber un paraíso aparte para los maestros de escuela, donde, naturalmente..., no dejan entrar a los niños, y acaso esta suposición esperanzadora resulte de algún consuelo terrenal a los maestros de escuela norteamericanos. Otra no hay a la vista porque parte de su alumnado, según relata a diario la crónica periodística de sucesos, no parecen temer ni a Dios ni a Roque...

Lo patético del episodio de ese director de escuela suicidándose es que ha desencadenado aquí una tremenda campaña cívica frente a la ola de delincuencia juvenil en Estados Unidos, que a veces insinúa magnitudes oceánicas, con lances que ponen los pelos de punta. Así, el caso de ese jovencito de Nebraska, Charles Starkweather, de diecinueve años de edad, que hace unos días raptó a su novia, de catorce años de edad, Caril Fugate, apellido predestinado, y mató a los padres de la chica y a una hermanita de tres años de edad, todo esto en casa de la novia, como petición de mano; y luego por ahí, ya hecha su propia mano al crimen, asesinó, «sin causa justificada», como suelen decir los humoristas, a otras siete personas más; en total, diez. Todo en setenta y dos horas; un récord... Naturalmente, Starkweather robó automóviles, y siempre con su novia, eso sí, corrió locamente por las carreteras a velocidades de 175 kilómetros por hora, perseguido a tiros por la Policía. Doscientos agentes especialistas en la lucha cuerpo a cuerpo se movilizaron para cazarle, hasta que, finalmente, el monstruo se rindió ileso, sin un rasguño. Hoy, Starkweather aparece en grandes fotografías sobre la mayoría de las primeras páginas de los periódicos, y en algunas, dentro de su celda se le ve tan pancho, preparado para almorzarse un buen bisteo con verduritas.

La gente cree aquí —la gente mayor, claro— que la infancia y la adolescencia norteamericanas disfrutan de mucho demasiado pronto, y que ahí reside la raíz de tanta delincuencia juvenil, junto con los regímenes pedagógicos, donde se abusa de la psicología, la psiquiatría, la autodeterminación, etc., sin ningún azote o palmetazo a tiempo. Muchos moralistas arguyen también, más a fondo, que hay una crisis en las creencias religiosas, falta de disciplina en los hogares, y en las escuelas; demasiadas películas y emisiones de televisión que glosan la violencia, demasiada literatura infantil que cultiva el mito de Superman (el superhombre), a lo que se une el mal ejemplo de la vida pública, especialmente el alcoholismo, lo que provoca en la adolescencia una madurez precoz.

FRANCISCO LUCIENTES

La nostalgia lírica

Por W. Fernández Flórez
(De la Real Academia Española)



En estos días tuve ocasión de oir la música de varias zarzuelas. Dos de ellas eran «Agua, azucarillos y aguardiente» y «La Verbena de la Paloma», que se representaban en un teatro de Madrid; las otras, «La Revoltosa», «La viejecita», «El santo de la Isidra», fueron radiadas en esas mismas fechas por una o por varias emisoras.

No resulta tan frecuente como sería de apetecer que las estaciones de «radio» nos permitan escuchar nuestra música. En un país de tan grande y varia riqueza musical como es España, parece inconcebible que, en cómputo riguroso, resulten favorecidas creaciones de escasísimos méritos y casi nulo interés que trasplantan directamente música negroide o piececitas en ella inspiradas. Cierta vez que traté tal tema en un artículo, recibí, a título de justificación, más de una amable carta de directores de programas radiados, que me aseguraban que con ello no hacían más que atenerse a la preferencia del público, exteriorizada en peticiones reiteradas. Lo creo, sin esfuerzo, pero no suscribo esa condescendencia. La consideración de que, si el público es necio, hemos de hablarle en necio para darle gusto, no debe ampliarse al extremo de avenirnos a servirle mala música, ya que no alcanza a saborear la buena. Reconozcamos que con no ser fácil, es más hacedera la educación filarmónica de un público que la formación y el perfeccionamiento de una sensibilidad literaria. Se tarda más en formar un gusto a fuerza de leer que a fuerza de escuchar. Y si hay un medio de infiltrar en el espíritu de la gente una bella armonía, ese medio está, mejor que en cualquier otra parte, en poder de la «radio», por su inmensa capacidad difusora y por la persistencia de su obra.

Es natural que exista una inferioridad que impulse a un gran número de personas faltas de refinamiento a poner su devoción al lado de cencerradas ruidosas que poco más mérito tienen que el facilitar el contoneo; y no hay que ponerse tan ceñudos que intentemos impedir que se contoneen. Pero ofrezcámosles ocasiones para que comprendan y disfruten el placer de una buena música. La «radio» consiguió —sin proponérselo especialmente— convertir en una plaga lírica «El momento musical» de Schubert, que repetía, no hace muchos años hasta hacerlo inaguantable. Yo he citado otra vez, a propósito de este asunto, el caso de una criadita llegada de una montaña de Galicia que, como en la casa madrileña de sus señores la gramola tocase muchas veces «Petruchka», aprendió fielmente de memoria la obra de Strawinsky y la prefería hasta por encima de las seductoras melodías de su país natal.

Pero yo iba a referirme ahora a la audición de zarzuelas. Las dos primeramente citadas las oí en el teatro donde se representaban (y por cierto eché de menos el necesario acento madrileño en los actores y actrices que reproducían los diálogos de obras tan castizas como «Agua, azucarillos» y «La Verbena») y las otras, ante el aparato receptor de mi casa. En uno y otro lugar había más oyentes. Y pude advertir en muchos de ellos no ya el simple deleite artístico, sino una emoción que en algunos casos humedecían sus ojos.

Era gente ya madura, alguna con los cabellos grises y resultaba evidente que cedían al poder de una evocación. Dos sentidos hay que disponen más que los otros de la capacidad de evocar: el olfato y el oído; los perfumes y las notas. Pero éstas, en grado superior. Nada como la música guarda tan pura y hondamente las emociones y las imágenes que pueden acompañarlas. Aquella gente se rendía en tales minutos al encuentro de la sugestión de otras edades. La memoria musical traía pareja la memoria de otros tiempos, tal vez con imágenes ya casi desvanecidas, de otros seres y de otras circunstancias. Los libretos de las zarzuelas no son, ciertamente, joyas literarias, pero sus tipos se han ganado el afecto de nuestro corazón. Los conocemos como a viejos amigos y sabemos sus cuitas y sus caracteres, que se nos han hecho simpáticos y de los que podemos dar definiciones musicales. Entonces no existía el inmundo «gamberro», sino los honrados menestrales de «La Revoltosa», o Julián, el cajista, de «La Verbena». Y los acordes de «La viejecita» esparcen en el ámbito del teatro un aroma de elegancia que hoy parece haber desaparecido de la vida. Cada nota semeja llevar una peluca empolvada y hacer reverencias de minué... Otros tiempos, sí, otros tiempos que resurgen, fantasmas formados de sonidos, que nos sonríen y se van, a reanudar su sueño en los instrumentos o en los discos de donde han salido para saludarnos amistosamente.

—Los hombres que nos sucedan, los que ahora están formándose, no podrán disfrutar de tan encantadores momentos. En esta época no hay zarzuelas. La vida de Madrid, las costumbres de Madrid, ¿han perdido la antigua capacidad inspiradora? ¿Debemos pensar que ya no existen músicos capaces de continuar aquella cautivadora labor? Lo que ahora se produce no tiene persistencia; no ofrecerá savia lírica a las nostalgias cuando los años pasen, porque carece de importancia y el futuro no querrá conservarlo.

He leído en un periódico que la razón básica de esta penuria es que por la escasez de compañías adecuadas y hasta de teatros que cultiven el género, los compositores ganan poco. Es un motivo de carácter económico, irrefutable si se aplica a cualquier modalidad del comercio o de la industria.

Pero la música es un arte y la inspiración no depende fundamentalmente de las tarifas.

Los italianos venden islas

20 millones de liras la más barata

Roma.—Hay junto a las costas italianas infinidad de islotes en venta, pero es preciso mucho dinero para adquirir uno: veinte millones de liras la que menos y ochenta la que más.

Para que pueda ponerse en venta uno de esos islotes es preciso que esté deshabitado —pues la ley italiana hace poco menos que imposible arrojar de una isla a sus habitantes— y, por otra parte, si es de interés para la defensa nacional, no se podrá edificar en él, aunque sí adquirirlo, con la condición de que la Marina de guerra lo visite cuando lo crea oportuno.

Quien desee comprar una isla en el Sur de Italia deberá tener muy en cuenta las sorpresas que pueden reservarle los terremotos y las erupciones volcánicas. Así, dos ingleses que compraron hace años la isla de Vulcano, frente a Sicilia, tuvieron que venderla doce meses después por la mitad de lo que les había costado: una erupción había destruído el castillo que en ella habían edificado, y el azufre les había deshecho una magnífica rosaleda.

Corazones de plástico para el futuro

NUEVA YORK.—El doctor Charles Haufnagel, de la «Georgetown University», famoso en todo el mundo por haber logrado una válvula de plástico que se emplea normalmente en cirugía para sustituir a las válvulas cardíacas enfermas o defectuosas, en una entrevista concedida a la International New Service, ha revelado que había conseguido un corazón totalmente de plástico que se experimentará cuanto antes en animales de laboratorio.

El cirujano ha afirmado que estaba convencido de que verá el día en que sea posible sustituir el corazón de los individuos por los que la cirugía no puede hacer nada, con corazones de plástico, y continuó diciendo: «Estoy convencido de que una sustitución mecánica completa del corazón humano ofrece mayores perspectivas que la propuesta trasplantación de un nuevo corazón en aquellos individuos en los que no puede hacerse nada para modificar el defecto».

El nuevo corazón de plástico, ha declarado el cirujano inventor, será experimentado ante todo con cobayas para comprobar que todas sus partes funcionan exactamente como un corazón auténtico. Después de esta serie de experimentos se pasará a la sustitución del corazón completo del animal por el nuevo corazón de plástico.

Aparte de estos nuevos estudios, el doctor Haufnagel continúa sus investigaciones sobre las válvulas de plástico, que tienen gran demanda en la cirugía cardíaca, y ha conseguido otros dos nuevos tipos de válvulas más perfeccionadas. Ambas, según ha afirmado el científico, han sido ya suficientemente experimentadas con cobayas y están ahora dispuestas para ser usadas por el hombre.

La demanda de tales válvulas de plástico por parte de todo el mundo se está haciendo tan importante que una fábrica de Boston ha instalado para su producción una especie de trabajo en cadena.

El doctor Haufnagel está convencido de que el empleo de piezas de plástico para corregir deficiencias valvulares de diversos orígenes será cada día más corriente y digno de aconsejar a los individuos que padecen defectos valvulares que no requieran una intervención quirúrgica urgente, pudiendo esperar así la operación hasta que los nuevos adelantos en el campo de las piezas de plástico puedan hacer superflua la intervención del bisturí.

La elegancia de París llega a Africa

Estas cinco muchachas son cinco modelos de París que acaban de llegar a Oubanqui, en el Africa Negra, para presentar vestidos de la alta costura francesa a las elegantes mujeres negras. De Oubanqui, las cinco muchachas se trasladarán a otros lugares, en una jira de tres meses con el objetivo de llevar la elegancia de París al continente africano.—(Foto Keystone).

SEVILLA

AÑO XVI · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.336 · MIERCOLES 12 DE FEBRERO DE 1958

La vuelta al mundo en bicicleta

LONDRES, 12.—Herbert Griffiths, tendero de Birminghan, que acaba de dar la vuelta al mundo en bicicleta, se ha trasladado a esta capital. Griffiths empleó 156 días en recorrer trece países, entre ellos los EE. UU. Cuando tenía necesidad de cruzar de un continente a otro lo hacía por barco o en avión.—Efe.

Un perro fakir

ILFORD (INGLATERRA), 12.—Un experto veterinario ha sacado del estómago de «Buster», el perro de la señora Bunyan, que desde hacía días molestaba a toda la vecindad con una extraña tos, tres chapas de botellas de cerveza, dos monedas de un penique, un hueso, una tiza azul, una par de gemelos, una piedra y un botón de regular tamaño. El perro se encuentra en perfecto estado.—Efe.

Varias guarniciones francesas están bloqueadas por tropas tunecinas

Una gran multitud se congregó hoy ante la residencia de Burguiba gritando contra los franceses y pidiendo armas

Francia defiende su actitud en el Consejo del Pacto Atlántico

Túnez 12. (Urgente). — Una muchedumbre indignada, gritando su odio hacia Francia y pidiendo armas, se concentró hoy en el corazón de la ciudad de Túnez, mientras las fuerzas del Ejército tunecino y la gendarmería, eran colocadas en estado de alerta para impedir eventuales violencias.

La multitud, que se concentró rápidamente, marchó hacia la residencia del presidente Habib Burguiba, dando gritos de «¡Evacuación de las tropas francesas!», y «Dadnos armas!» Los manifestantes llevaban pancartas con leyendas patrióticas y con consignas antifrancesas.

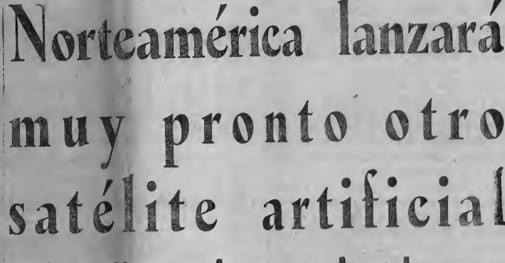
Ha sido la primera manifestación en masa con motivo del bombardeo por aviones franceses del poblado de Sakiet Sidi Yussef. Pocos minutos después del mediodía, la plaza que hay frente a la residencia presidencial se hallaba abarrotada de una inmensa muchedum-

(Continúa en la segunda página.)



UN PEINADO CONTRA EL FRIO

Por muy extravagante que sea, he aquí una nota nunca incómoda. Mostramos un modelo de la nueva línea de peinado ideada especialmente para espectadoras de los deportes de invierno. Se trata de conseguir, al tiempo que un buen peinado, que las orejas no se enfríen demasiado. El propio cabello se ordena de manera protectora. (Foto Keystone.)



Norteamérica lanzará muy pronto otro satélite artificial

"Plato", un sistema de alarma contra los proyectiles dirigidos

"No pensamos reducir nuestras fuerzas en Corea", ha dicho Dulles



Cabo Cañaveral 12. — El Ejército ha lanzado con éxito un cohete «Redstone», igual al que impulsó hacia el espacio al primer satélite artificial norteamericano.

El «Redstone» será pronto utilizado para intentar lanzar al espacio otro satélite artificial.—EFE.

DEFENSA CONTRA LOS PROYECTILES DIRIGIDOS

Washington 12.—Un portavoz del Ejército ha anunciado que han sido probadas las partes más importantes del sistema de alarma contra proyectiles balísticos intercontinentales «Plato».

El sistema de alarma «Plato» es móvil y servirá para proteger a las Fuerzas Armadas de ataque con proyectiles dirigidos. Servirá asimismo como suplemento del sistema de radar de un radio de acción de 3.000 millas, utilizado para detectar la aproximación de proyectiles a los Estados Unidos.—EFE.

NORTEAMERICA NO REDUCE SUS FUERZAS EN COREA

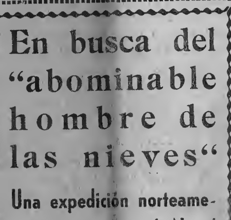
Washington 12.—En el curso de su conferencia de Prensa, el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles dijo que Norteamérica no ha pensado en reducir sus fuerzas armadas en Corea, pero señaló que las fuerzas coreanas son excesivas en relación con la economía del país y que podrían ser reducidas prudentemente, haciendo uso de más armas modernas.—EFE.

—x—

REGRESAN A ALEMANIA CIENTIFICOS REPATRIADOS POR RUSIA

Berlín 12.—Un grupo de científicos alemanes, repatriados de la Unión Soviética, han llegado hoy a esta ciudad en ruta hacia Alemania occidental.

Según los funcionarios del ferrocarril, se trata de un grupo formado por quince científicos que han llegado procedentes de Moscú, los cuales han continuado el viaje sin detenerse en Berlín.



En busca del "abominable hombre de las nieves"

Una expedición norteamericana se dirige al Nepal Oriental

Katmandú (Nepal), 12.— Una expedición norteamericana dirigida por Gerald Russell, ha salido hoy por vía aérea con destino a Nepal oriental, en la ... para organizar una cacería con objeto de apresar al «abominable hombre de las nieves».

La expedición está integrada por cinco miembros, los cuales contratarán ocho sherpas y 72 porteadores, todos los cuales esperan llegar a la zona montañosa de Biratnagar, donde, según se informó, fué visto el famoso Yeti.—EFE.

EN PAGINA 4 PUBLICAMOS UN INTERESANTE REPORTAJE SOBRE EL «ABOMINABLE HOMBRE DE LAS NIEVES».

JORDANIA y el Irak van a unirse

Para contrarrestar la fuerza bélica y política de la Federación Sirio-egipcia

AMMAN, 12. — El rey Hussein de Jordania y el rey Faisal del Irak han comenzado hoy conversaciones oficiales en esta ciudad para contrarrestar la fuerza bélica y política que supone la Federación Sirioegipcia. Se espera que las conversaciones duren dos o tres días. Ambos monarcas realizarán todos los esfuerzos posibles para llegar a una unión que sus pueblos desean, aunque se opina que la participación del Irak en el pacto de Bagdad constituiría un grave obstáculo. Por su parte, Feisal desea mantenerse dentro del Pacto de Bagdad, a pesar de que los reyes de Jordania y Arabia Saudí le han presionado para que se separe de cualquier influencia occidental.

El rey Saud, de Arabia, que no está representado en estas conversaciones, pone como condición indispensable para su entrada en la unión de las tres monarquías la retirada del Irak del Pacto de Bagdad. Fuentes bien informadas aseguran que se retire o no el Irak del Pacto de Bagdad, al final de las conversaciones entre Hussein y Feisal se habrá llegado a un

(Pasa a la segunda página)

La catástrofe del Manchester

El estado de Duncan Edwards es desesperado

Le ha sido aplicado un riñón artificial

Munich 12.—Un riñón artificial se ha pedido urgentemente a la Universidad de Friburgo, para el Hospital Isar, de esta ciudad, como medida suprema para salvar la vida del medio izquierda del Manchester United, Duncan Edwards, cuya situación en la madrugada de hoy ha sido alarmante, con un exceso de nitrógeno en la sangre.—Alfil.

Munich 12. (Urgente).—Poco después de las once de la mañana ha llegado a esta ciudad el riñón artificial que se pidió urgentemente a Fritzburgo para intentar la salvación del jugador Duncan Edwards.

Lo ha traído un policía, que ha recorrido los 322 kilómetros que separan las dos ciudades, a 97 kilómetros por hora.

Los doctores han dicho que Duncan Edwards ha tenido un colapso.

El riñón artificial ha sido conectado a la corriente circulatoria del jugador.

Se espera con expectación el remedio heroico.—Alfil.



He aquí una foto histórica: el periodista Howard, del «Daily Mail», que viajaba en el avión del Manchester y que sólo resultó con algunas heridas, telefonea a su periódico, nada más llegar al hospital de Munich, para dar detalles del accidente. Está sin zapatos y sin curarse aun las heridas. El deber profesional se impuso a todo. (Foto Keystone.)



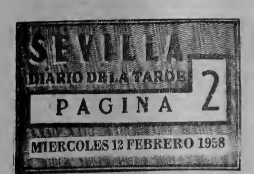
Paro en Estados Unidos

MIAMI BEACH (FLORIDA), 12.—Varios dirigentes sindicales han solicitado hoy del presidente Eisenhower que inicie un programa amplio de construcción y arreglo de carreteras con objeto de contrarrestar el problema del paro. Como se recordará, el Gobierno informó en Washington el pasado enero que el número de parados alcanzaba la cifra de cuatro millones quinientos mil, y esta cifra venía aumentando constantemente desde el pasado otoño.

George Meany, presidente del sindicato Aficio, ha declarado que la Administración no parece darse cuenta de que este problema ha alcanzado un punto peligroso.—Efe.

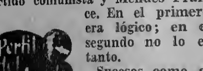
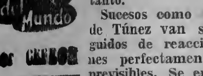
"Yo soy el único hombre que puede salvar al Sevilla"

Una información del diario "Pueblo" que reproducimos en página nueve



Glosa y pregunta

AÑOS de reveses estos últimos —los que han seguido a la II Guerra Mundial— han servido para mostrar la vitalidad francesa. Especialmente en los momentos difíciles y concretamente en ocasión de arrogancias. Hace dos días se dijo en la Prensa universal: «los franceses, divididos ante el conflicto tunecino». La votación de confianza registrada ayer por el Gobierno de Félix Gaillard acredita lo contrario. Como en la adversa ocasión de Suez —cuando la infortunada operación mosquetero—, los partidos se han acercado al Gobierno, que, a su vez, se ha acercado a los partidos. Dos solas excepciones: el partido comunista y Mendes France. En el primero era lógico; en el segundo no lo es tanto.

Sucesos como el de Túnez van seguidos de reacciones perfectamente previsibles. Se empieza matemáticamente con la protesta de El Cairo, se sigue con el editorial de «Pravda», se espolvorea con sal de Pandit Nehru, continúa con la indignación de los progresistas anglosajones y acaba en la O. N. U. con unas cuantas páginas de demagogia. Al final se ha prestado un flaco servicio a Occidente porque los árabes se han inclinado un poco más a la U. R. S. S.. Y de ello se deduce que hubiera sido más hábil no haber hecho lo que se hizo.

Mas el no hacerlo implica debilidad y temor. Se recuerda ahora por la Prensa gala que Tunez se abstuvo de votar contra Rusia cuando ésta aplastó con sus tanques a un pueblo europeo: Hungría. ¿Por qué hizo aquello Túnez? No mediaban entonces sucesos sangrientos como el de Sakiet. Sin necesidad de esto, pues, Túnez jugaba desde esa posición especial en que se han situado los árabes de obtener ventaja de los occidentales señalando a los soviets. Aunque en el caso de Túnez, sin embargo, ese juego se barnice de buenos modales y de palabras de moderación, que no en balde Túnez está regido por un estadista considerable, de estilo europeo: Burguiba.

La actitud del mendesismo se empareja, al parecer, con la del gaullismo. Hace algún tiempo que Burguiba cultiva la amistad de De Gaulle, ese gran fantasmón de la IV República que proyecta su sombra plurivalente en todas las crisis.

Alguna vez hemos expuesto aquí la tesis del periódico de la «oposición nacional» «Rivarol». Los comunistas, De Gaulle, Mendes y Burguiba están de acuerdo en lo que se refiere al problema de Argelia. Están de acuerdo al menos en oponerse a la política gubernamental, aunque disienten entre sí. Burguiba, de un lado, y acaso los demás, de otro. No hace mucho que Burguiba afirmó que el general —el «primer resistente»— podía prestar un gran servicio a Francia, al Norte de Africa y a Argelia, poniéndose al frente de una concepción autonómica de la provincia argelina. Por su parte, Mendes-France —y su voz literaria en «L'Express», el académico y Premio Nobel Francois Mauriac— estima que hay que ir a la autonomía abiertamente —no, todavía, a la independencia, lo que lleva a Pineau a decir que la postura de Mendes disiente menos de la del Gobierno de la que el propio Mendes pretende—. Pero, en general, se estima que el problema amainaría si Francia llegara a un entendimiento con Rusia. El partido comunista dejaría de alimentar la rebelión argelina. Facilitaría además el diálogo con el F. L. N. Y todo se haría con un precio que algunos estiman módico: dejar la Nato.

La paradoja, sin embargo, estriba que es la Nato la que de otra parte obstaculiza la acción francesa en Argelia. Norteamérica, inspiradora de la Nato, no quiere —y sólo lo acepta de evidente mala gana— que Francia prosiga una política «colonialista» en Africa. En las últimas declaraciones de Foster Dulles— el hombre del que ha dicho Churchill que dedica tres días de la semana a los discursos y tres a las conferencias de Prensa y el domingo hace de predicador laico— parece leerse algo así como un cambio en la conducta americana a consecuencia de lo de Sakiet. América—ha dicho— consideraba en el pasado que el problema argelino era de la exclusiva competencia de Francia. «En el pasado.» ¿Es que en el futuro no será así?

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Macmillan saludó a los obreros del aeropuerto de Singapur antes de recibir la bienvenida oficial

Singapur 12.—El primer ministro inglés, Macmillan, ha sorprendido a las autoridades de esta localidad al detenerse, antes de la bienvenida oficial, a saludar a unos 300 obreros del aeropuerto. Macmillan, al parecer, se acercó al grupo, y, quitándose el sombrero dijo: «Me alegro de verles a todos. Les deseo toda clase de felicidades.» Los obreros irrumpieron en aplausos.

Siguió el primer ministro en su coche y al llegar a la puerta del aeropuerto se apeó para saludar a otro grupo de obreros.

Después Macmillan siguió con dirección al Ayuntamiento de la ciudad, donde fué oficialmente recibido y presentado a las autoridades.—EFE.

Varias guarniciones francesas están bloqueadas...

(Viene de primera página)

bre que daba gritos contra Francia. Mientras, en el interior de la residencia del presidente, Burguiba conferenciaba con varios embajadores, entre los que se encontraban los de Inglaterra y Siria. Poco antes de las 12 llegó a la residencia el embajador marroquí y en este punto la muchedumbre prorrumpió en grandes vítores y aplausos.

Todas las tiendas echaron los cierres y los franceses se mantuvieron en el interior de sus viviendas.

El mando francés, virtualmente sitiado en su cuartel general, envió urgentes órdenes por medio de helicópteros a las guarniciones galas en las bases provinciales.

La primera concentración nacional de protesta estaba prevista para el viernes, día que ha sido declarado por decreto «El día de Sakiet».—EFE.

GUARNICIONES FRANCESAS BLOQUEADAS

Túnez, 12.—El Gobierno tunecino ha manifestado que tropas francesas violaron el territorio de Túnez el pasado domingo, al día siguiente del bombardeo de Sakiet Sidi Yussef, y dieron muerte a dos personas. Un comunicado anuncia que el incidente se produjo cerca de Periana, situada a 36 kilómetros al Este de la frontera argelina y unos 165 kilómetros al Sur de Sakiet. Añade que las tropas francesas cruzaron la frontera, mataron a dos tunecinos y registraron tiendas y casas.

FRANCIA DEFIENDE SU ACTITUD

Paris, 12.—(Urgente), Francia ha defendido hoy el bombardeo de Sakiet Sidi Yusef, ante la organización del tratado del Atlántico Norte, en un intento de conseguir el apoyo de sus 14 países aliados occidentales.

El Gobierno francés ha facilitado una detallada explicación en torno al incidente del pasado sábado en la reunión regular del Consejo del Atlántico Norte, el cual, en una comunicación publicada al final de la reunión «agradece al delegado francés» la información sobre el ataque, «que trasladarán a sus respectivos Gobiernos».

Al mismo tiempo, el jefe del Gobierno Félix Gaillard, ha cancelado la reunión del Gabinete prevista para hoy porque según un portavoz se encuentra algo indispuesto. Se tiene entendido que está cansado como consecuencia del largo debate desarrollado ayer en la Asamblea Nacional y que terminó en la madrugada de hoy.

Como se sabe, Gaillard obtuvo un voto de confianza por 335 votos contra 179 después de defender ardientemente el bombardeo francés y justificar la medida como de «legítima defensa».—EFE.

INGLATERRA RECIBE INFORMES

Londres 12. — El Ministerio inglés de Asuntos Exteriores ha declarado hoy por medio de un portavoz que ha recibido un informe especial, en el que en general se apoya la versión del Gobierno tunecino sobre el bombardeo de Sakiet Sidi Yussef.

Jordania y el Irak van a unirse

(Viene de primera página)

acuerdo sobre algún tipo de unión entre sus respectivos países.

La reunión, que actualmente se celebra en esta capital, es el resultado de una nota que Hussein envió a Feisal y a Saud después de que se proclamó la Federación Sirio-egipcia. Solamente el monarca iraquí aceptó esta invitación. Se ha asegurado, por otra parte, que el príncipe heredero del Irak será llamado para que asista a las conversaciones. Esta posibilidad está especificada en un decreto que permite al príncipe heredero nombrar un Consejo de Regencia si decide ausentarse de su país para asistir a la reunión de Amman.

LA UNION DEL YEMEN A LA FEDERACION SIRIO-EGIPCIA

EL CARIO, 12.—La unión del Yemen a la República Arabe Unida de Egipto y Siria será proclamada después de un plebiscito popular que se celebrará el próximo día 21, ha sido anunciado con carácter oficial hoy. Hizo el anuncio Alí Sabri, consejero político del presidente, Gamal Abd-El-Nasser, después de haberse entrevistado con delegados yemeníes para preparar las bases para la unión federal entre el Yemen y la República Unida de Egipto y Siria.—Efe.

Declaraciones del domador herido por uno de sus leones en Las Palmas

Gracias a que lanzaron contra la fiera una barra de hierro, el ataque no fué mortal

Las Palmas de Gran Canaria 11.—El domador de leones príncipe Saddeck, del Circo Alemán, que viene actuando en Las Palmas, está recluído en una clínica a consecuencia de las heridas que le produjo un león en la función de noche del lunes, al tirarlo un zarpazo.

Saddek justifica la agresión en que los leones estaban encelados y al levantarse el público cuando el accidente se fraguaba, la fiera se envalentonó. Añadió que gracias a haber encogido la pierna, con la que dió en la boca del león, el hecho no tuvo mayor gravedad. Le ayudó también a defenderse en aquellos momentos el lanzamiento de una barra de hierro que desde el circo se arrojó sobre el león.

El doctor que ha intervenido en la cura señala que las heridas tienen importancia, ya que si bien en la piel se veían pequeñas manchas, dentro hay un desgarrón y tiene desinsertado el músculo glúteo del sacro y del coxis hasta una profundidad de cinco centímetros. En la cadera presenta otra herida triangular y desgarro en musculatura glútea, con la misma profundidad; y otra herida en tercio inferior del brazo, que solamente afecta a los planos superficiales.

Al herido se le han aplicado suero antitetánico y antigangrenoso y fuerte medicación antibiótica.—CIFRA.

Se estrella un bombardero contra el edificio de una base militar norteamericana

Fallecieron dos tripulantes y tres miembros de las oficinas

Rapid City (Dakota del Sur), 12.—Un gigantesco B-52 de bombardeo se ha estrellado en la base aérea de Ellsworth. Resultaron muertas cinco personas, dos miembros de la tripulación y tres miembros de las oficinas de la base que se hallaban trabajando en el edificio contra el cual chocó el aparato.

El accidente se produjo en el momento en que el avión realizaba el aterrizaje. Resbaló en la pista y fué a chocar contra el edificio, que quedó totalmente destrozado.

Se han salvado seis miembros de la tripulación, que resultaron ligeramente heridos.—EFE.

Advertencia del Gobierno dominicano a Perón

Ciudad Trujillo.—El secretario del Interior, Virgilio Alvarez Piña, ha informado al ex presidente argentino Juan Perón, que de ser ciertas las informaciones difundidas por las Agencias internacionales de noticias de que Perón se habría valido del «correo especial» dominicano para enviar instrucciones a sus partidarios en la Argentina, tal hecho constituye una manifiesta violación del derecho de asilo concedido por la República Dominicana y debería abandonar cuanto antes el territorio nacional.—EFE.

Tribuna libre

Buzón para anónimos

Un reciente artículo sobre cierto grupo de jóvenes españoles procesados por actividades paralelas al comunismo, ha servido para recibir algunas cartas —dos de ellas rigurosas y atentamente anónimas— que pretenden aclarar circunstancias y actitudes de la juventud de nuestro tiempo. Pero ante todo, ¿por qué obstinarse en pensar que tengo más de medio siglo, que me han amargado los años, y que apoyo mi senectud sobre un bastón o unos andadores? ¡No, amigos! He pasado apenas los cuarenta, y he convivido con quienes son más jóvenes que yo, no una, sino varias docenas de veces. No en bares, o en las tertulias donde se habla del último libro leído, sino en las marchas y en los campamentos que fueron del Frente de Juventudes, con obreros y universitarios, con intelectuales en embrión y con artesanos, dialogando sobre el pasado, el presente y el futuro bajo la luz de las estrellas, oyendo en las tardes de verano el cantar de los pasajeros, o escuchando en la noche el concierto inagotable de las cigarras. Aquellos muchachos que hace muy pocos años, compañeros de marcha por los Picos de Europa, por las rutas vascas, por las cumbres del Urbión o por las llanuras extremeñas y portuguesas, son los que hoy tienen entre los 21 y los 30 años, es decir, los muy jóvenes. Antes están los niños, que tienen ideas para cambiarlas, y los menos jóvenes o maduros, que ya no podemos cambiar de nada.

Pues bien: ni condeno en bloque, ni cometo la insensatez de considerar nefastas tendencias modernas que, por ser tan «modernas», serán viejas y sin interés dentro de seis o doce años. También yo sigo el teatro americano, la literatura francesa, el arte que se llama avanzado, y, en definitiva, «las nuevas filosofías, las nuevas doctrinas y los nuevos sistemas de vida» a que se refiere uno de mis anónimos corresponsales. Con atención para el hoy y algo de preocupación para el mañana, pero sin confundir tradicionalismo con historicismo. Y sabiendo, como nos dice Guardini, que «sólo en la libertad se realiza la persona humana».

—x—

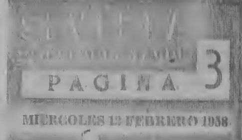
Si esto es así, ¿cómo por ir en pos de la libertad es posible caer en esa negación absoluta de las libertades —¡incluso la libertad de la conciencia!— que se llama comunismo? Cuando se quiere la libertad en los modos políticos, la forma en la pintura, el realismo en la expresión literaria, la aritmia en la música y encontrar al hombre en la ciencia, el comunismo conduce a todo lo contrario. Moscú ha producido una literatura oficial, una ciencia de Estado, un teatro «socialista», una música de bases limitadamente folklóricas y una pintura que es un retorno al academicismo de comienzos del XIX. La gran literatura, la gran música y la gran pintura murieron en Rusia con la caída del viejo régimen, y nada existe hoy comparable a Tolstoi o a Dostoiewski, a Glinka o Stravinski. Bajo la dictadura roja, nada en el orden de la cultura ha llevado la influencia de Rusia al mundo. La fuente de inspiración se seca, cuando ha de trabajarse bajo la vigilancia del comisario.

¿Qué admirar, entonces? ¿El «metro» de Moscú, y la horrible tarta de la Universidad, hecha al gusto de Stalin? ¿Y por qué no los Mataderos de Chicago, la basílica de cemento de Lourdes o la aguja del Empire State? Prueba de la vulgaridad soviética es que en el mundo entero escritores, pintores, músicos y dramaturgos se «dan de baja». La intelectualidad deserta del comunismo, que ha dejado de ser una esperanza.

—x—

Unica explicación a lo sucedido —que sigue teniendo enorme importancia— es la tendencia de sectores juveniles a «todo lo contrario», sencillamente por «llevar la contraria». Pero nada hace preciso buscar fuera las bases de esa oposición intelectual, y buscarlas rozando gravemente los límites de la traición a la Patria. No porque se esté en desacuerdo con el cura párroco ha de caerse en el ateísmo, ni es imprescindible Piscasso porque pueda no agradar don Manuel Benedicto. Y no se diga que el comunismo ha producido un «arte de masas». Las masas sólo aceptan lo que entienden, que es poco.—JOSE RAMON ALONSO.

Por qué perdió Hitler la guerra de Rusia



La clave de la victoria - dicen ahora - se llamaba Wlassoft

Resulta fácil, al cabo de los años, formular soluciones que, en su momento parecían insolubles. A posteriori, el razonamiento y la lógica van, casi siempre, por paralelo camino que la iniciativa feliz. Se demuestra, además, con unos sencillos silogismos.

Acontece ésto, casi siempre, cuando se juzgan las causas de una derrota militar. Al cabo de los años, estudiando los hechos con serenidad, nunca falta un estratega o un político que, gravemente, puntualiza; «Si se me hubiera prestado la atención debida, las cosas no habrían salido mal».

Claro que ésto no siempre es verdad. Pero resulta interesante conocer «la noticia que hay detrás de la noticia», como decía un viejo periodista americano. Y, al margen de ésto, surge la pregunta cuya respuesta puede ser o no cierta. Pero vamos a glosarla. ¿Por qué los Ejércitos de Hitler perdieron la guerra de Rusia? ¿Por qué Bonaparte, cien años antes, sufrió también un descalabro en su retirada por la estepa moscovita?

Se ha señalado, con argumentos irrebatibles, que el riguroso invierno ruso era el mejor aliado de los defensores del país; se alegó, asimismo, que las grandes distancias dificultaban el abastecimiento de los combatientes. Y de ahí el fracaso de la ofensiva...

Un reciente libro del alemán Juergeb Thorwald, y con anterioridad una alusión en la catilinaria contra los errores de Stalin del dirigente soviético Kruchev, devuelven a la actualidad un enigmático personaje del que se habló bastante en la última gran guerra y del que después nada se supo.

Aquel personaje extraño, y al parecer con dotes de verdadero caudillo militar, estuvo a punto de facilitar la victoria de Alemania por caminos bien distintos a los que soñaba Hitler. Ese hombre se llamaba Andreyew Walssof, uno de los más distinguidos defensores de Moscú en el año 1941. Después cayó prisionero de los alemanes y se dijo que en la retaguardia germana estaba formando un Ejército anticomunista.

Sin embargo, ésto último no fue más que un golpe de la propaganda nazi. En efecto, el general Walssof se había avenido a dirigir un Ejército y un Gobierno ruso. Ahora bien, a base de unas condiciones que implicaban la independencia de Rusia y considerando como momentánea la ocupación germana. Hasta la firma de un honroso contrato.

Eran favorables a este plan los mariscales Von Brauchitsch y Von Bock, entre otros muchos jefes, que no se dejaron engañar por las primeras ruidosas victorias en el frente oriental. Walssof empezó a actuar. Se formaron unas divisiones, nutridas por los desertores rusos, y se estudió un plan de propaganda antisoviética, con manifiestos firmados por Walssof que eran lanzados por los aviones. En las líneas comunistas, la gente desertaba en masa y pedía enrolarse, al llegar a las trincheras alemanas, bajo la bandera del general Walssof.

Pero Hitler, contrariamente a los proyectos de sus más distinguidos asesores militares, se negó terminantemente a que prosperase aquella idea. Quería, simplemente, demostrar su poder militar aplastando a Rusia y sometiéndola. Sin saberlo, se transformó así en el mejor colaborador de Stalin, el cual temía la que pudiéra llamarse «guerra política». Al dictador rojo le interesaba, por el contrario, convertirse en el símbolo de la independencia patria, exhumando el recuerdo y las virtudes de la vieja Rusia.

Por orden expresa de Hitler se retiró al general ruso Walssof y a sus tropas del frente oriental para conducirlos primero a la retaguardia y después, a otros campos de operaciones. De este modo, el soldado ruso se convirtió en un mercenario, considerándose engañado... y su único deseo consistía en caer cuanto antes prisionero de los Ejércitos aliados.

Demasiado tarde se dió cuenta Hitler de su error. Quiso entonces enviar de nuevo a Walssof al frente ruso. Cuando ya el Ejército alemán se retiraba vencido. El general ruso advirtió que se había malogrado la ocasión propicia. Y aunque acudió al puesto de combate que se le designó... fué para caer prisionero de sus compatriotas. El diario «Pravda», del 12 de agosto de 1946, daba la noticia de que el general Walssof había sido condenado a muerte y ahorcado.

Ese enigmático general Walssof, anticomunista, que provocó la deserción en masa en los Ejércitos soviéticos, hubiera demostrado —se dice ahora— que no era con el poder de las armas como se podía derrotar al régimen comunista.

Claro es que se trata de una hipótesis. Pero que bien vale la pena de ser recogida y comentada.

JOSE L. FERNANDEZ-RUA

Adiós a un héroe pacífico

por Román Escohotado

Ha muerto en Río de Janeiro, en su casa de la dorada y cosmopolita Copacabana, a los noventa y dos años de edad, el mariscal Cândido da Silva Rondón, a quien los brasileños todos, lo mismo los hombres de las modernas ciudades tumultosas que los habitantes de las florestas interminables, llamaban «Padre de los Indios». La Prensa dice, al publicar la noticia, que el general Rondón —que desde soldado llegó a mariscal— era un explorador de la jungla brasileña, que había descubierto el curso de quince grandes ríos y que pacificó a treinta mil indios.

La verdad, sin embargo, es que el mariscal Rondón —al que recuerdo ahora, vivo, menudo, enérgico, curtido por los soles y los vientos del planalto— era mucho más de lo que dicen los periódicos. Nadie ha podido, por supuesto, contar los indios del Brasil. Casi son incontables, también, sus ríos fabulosos. Y sus florestas, selvas y planicies que llegan desde las Guayanas al Uruguay y desde el Atlántico a los Andes —eso que las agencias informativas llaman «jungla»—, son mayores que España, Francia, Italia, Portugal, los Países Bajos y Alemania juntos... El mariscal Rondón fué, en realidad, uno de los mayores héroes civiles de la historia moderna universal. Fué, en «síntesis», el símbolo de lo que es el Brasil. Ese Brasil, al mundo del futuro y la esperanza.

Parece que la historia del Brasil hubiera sido siempre la de abrirse de par en par, como un paraíso interminable. Ahora mismo, cientos de miles de europeos, vencidos por Rusia, han encontrado hogar en esa tierra inmensa y virgen. Para poder formar ese crisol de razas, que es, probablemente, el fenómeno de nuestra época, la nación de nuestro siglo, la vida del mariscal Rondón se entregó entera, sin fatiga alguna, durante setenta años, al impar heroísmo, pacífico y cristiano, de ensanchar la tierra.

El Brasil es el único país de nuestro pobre mundo que dice siempre «sí». Su suntuoso jardín interminable, las alamedas de sus ríos, la fabulosa sonata de su tierra fecunda, son el sueño, el trabajo y el hogar de los emigrantes, la esperanzada sonrisa del planeta, tan necesitado de esperanzas... El mariscal Rondón representaba ese milagro, esa aventura, que acaba siendo venturosa... El hombre que vive sólo en las florestas es el que entiende la hospitalidad.

En tanto digo adiós, con la memoria dolorida, al mariscal Rondón, pienso que acaso es porque siempre dice «sí» por lo que Brasil cada día se engrandece tanto. Los brasileños, que son gentes muy finas para las cosas del humor, dicen de su país que «crece y prospera por la noche, cuando los políticos duermen». Lo cierto es que crece y prospera, a Dios gracias, de día y de noche, duer[illegible] o [illegible] los políti[illegible] [illegible] allí, en [illegible] y dos mi[illegible]. Y ahora [illegible]

Ya están inventados los idiomas interplanetarios

A base de números nos entenderemos con los marcianos

—¡Tres, seis, cinco!...
—¡Tres, seis, cinco!...
—¡Tres, seis, cinco!...

Según el profesor Gaetano Magli, abogado de Roma, estas cifras significarán, en el lenguaje interplanetario, el mensaje de llamada a la Tierra desde otro planeta.

—¡Tres, seis, cinco!... (365).

Sí. Trescientos sesenta y cinco es el número de días que la Tierra tarda en dar la vuelta al Sol.

LENGUAJE POR NUMEROS

A su vez, nosotros, para llamar a Marte, diremos:

—Seis, ocho, siete. Seiscientos ochenta y siete. Esto es, los días que tarda Marte en circunvalar el astro rey.

Y para Venus:

Dos, dos, cuatro. Doscientos veinticuatro.

Porque el profesor Magli está convencido de que ha inventado ya el lenguaje del espacio. Y que con números será como nos entenderemos a las mil maravillas con los posibles seres de otros planetas o de satelites, ya que, según él, los números son un lenguaje universal.

Ni siquiera hará falta para entendernos con los marcianos o los venusianos o selenios ir hasta sus respectivos lugares. Bastará emitir estas señales numerales por radio. ¿Y si no tienen radio los marcianos o los venusianos o selenios? Pues más fácil: por espejos potentísimos.

OTRO IDIOMA, PERO MAS COMPLICADO

Magli no es el único inventor de un lenguaje interplanetario. Existe en Utrech un profesor de esa Universidad llamado Hans Freudenthal que ha bautizado a su lenguaje interplanetario con el nombre de «Lincos» y que también está basado en los números, pero Magli aduce que su idioma es más sencillo, a base de números puros, en tanto que el «Lincos» de Freudenthal será demasiado complicado para los habitantes del espacio.

Por ejemplo, en el «Lincos» se mezclan sonidos onomatopéyicos para expresar palabras. «Rik» significa «más» y «zpf» equivale a «igual a». Así, pues, «4 rik 2 zpf 6» querrá decir: «Catro más dos, igual a seis».

Magli dice que los pobrecitos marcianos se harán un lío tremendo con «rik» y «zpf» y que lo mejor y más sencillo es hablarles a base de números solamente. Que es preciso ser muy tonto para no entender que «dos... tres... cinco...» quiere decir, sencillamente, dos, más tres, es igual a cinco. Después de todo, cabe pensar que los habitantes de otros mundos forzosamente deberán saber matemáticas y, por lo tanto, comprenderán fácilmente estas combinaciones aritméticas.

Eso sí. Conviene que los primeros mensajes que la Tierra emita a Marte sean lo más sencillo posibles. Y así iremos enseñando a los marcianos nuestro idioma, mejor dicho, el de Magli, poquito a poco, paso a paso.

LOS MARCIANOS ENTENDERAN MUY BIEN

De sencillas sumas, restas y multiplicaciones y divisiones, el mensaje a Marte irá pasando a ideas algo más complicadas, pero siempre basadas en principios matemáticos. Ahí va ese modelo de conversación inicial interplanetaria: «Tres... tres... seis...», en una suma significa «más». Puesto que dos es mayor que uno, 21 significaría «mayor» y, al contrario, 12 se entendería por «menor».

Magli está convencido de que los marcianos comprenderán este lenguaje matemático en cuanto se lo repitamos unas cuantas veces. Evidentemente, hay números que tienen su propio significado. Tal 365, que equivale al número de días que tarda la Tierra en girar en torno al Sol, salvo, claro está, el año bisiesto. Otro número significativo es 92, el número de elementos químicos tan conocidos por el hombre. Este número puede dar a entender a los marcianos lo desarrollada que está aquí la civilización.

¡MENSAJE TERRIBLE!

La cosa es bien fácil: «224... 365... 224... 365... 224... 365...» significa que Venus (224 días para girar en torno al Sol) llama a la Tierra. Y si nos dicen: «224... 123... 365...» es que Venus nos llama amistosamente, acercándose a nosotros en son de paz, puesto que 123 es progresión que equivale a la idea de movimiento y aproximación.

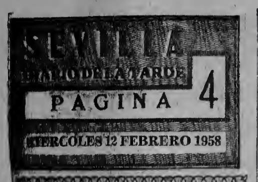
Un mensaje así lo interpreta Magli como que Venus nos advierte que Martes se aproxima a la Tierra para preparar una guerra interplanetaria. Pero Venus ofrece a la Tierra una alianza para evitar el ataque de Marte. Así que ya ven ustedes que, incluso, acabaremos debiéndole al señor Magli haber servido de mediador entre un conflicto interespacial que hubiese acarreado nuestra destrucción por Marte.

UN IDIOMA ANTI-BABEL

Gaetano Magli tiene unos treinta y ocho años de edad. La manía por el lenguaje interespacial proviene de otra idea suya, la [illegible] un idioma «anti-Babel» a base de números, pero en vista de que están próximos los viajes a Marte, la Luna o Venus, él quiere prepararnos ya un bagaje intelectual apto para entendernos con posibles seres de otros mundos. Y, de paso, si se escucha el terrible mensaje «224... 123... 365...» es que Venus se acerca amistosa a nosotros, ofreciéndonos su alianza para luchar contra la despótica e imperialista Marte.

En fin, ya lo saben [illegible]: [illegible] tan bien el lenguaje de los [illegible] ros y esta hábil combinación matemática les abrirá el camino [illegible] entenderse con [illegible].

WALDO DE MIER.



La alegría del agua

por Román Escohotado

«Melancolía de lluvias tras los cristales»... cantó aquel gran poeta que era Antonio Machado... Melancolía... La lluvia nos parece siempre extraña y triste. Me pregunto por qué. Y, por mi cuenta y riesgo naturalmente, quieren cantar esta alegría del agua que empaña la ciudad. Pienso que buena falta nos hace mucha lluvia, que hiciera nacer en nuestras piedras un poco de musgo con vocación de lecho y nido para las primaveras de mañana.

Al amanecer me encontré con ella, camino de casa al volver del periódico, y hasta que me he dormido no he dejado de oírla tras las maderas del balcón. Su rumor fiel y loco me ha puesto contento. Cuanto más viejo soy, más me gusta la lluvia.

Al día siguiente, Madrid amaneció lavado, amable, con ese aire de prisa y sobresalto joven que se le pone cuando la lluvia le visita. A media mañana, el plácido derrame se tornó como un juego, del que las gentes hacían poco caso. Llovía un poco, paraba, y volvía a llover. Los técnicos llaman a eso «precipitación intermitente». Dios les perdone. Es como cuando un niño se distrae mientras riega las flores del verano, y se moja, entre gritos y risas, las alpargatas.

Da gusto verlo. Se olvida uno del «Sputnik», de los años y los desengaños, de la «cuesta de enero», que siempre dura doce meses, de lo mal que anda todo y de lo mucho peor que todavía puede andar. La ciudad también olvida. Parece que volviera con ternura el viejo rostro cansado hacia las nubes, dando las gracias.

Viene del Noroeste. Ha regado Galicia, el Cantábrico, el hermano Portugal, la tierra extremeña, el bravo Duero. Ha llegado a Madrid, tras mojar, compasiva, campos, muros, tejados, árboles, de media España sedienta. Invadirá mañana, si Dios quiere, las dos Castillas, Aragón, el viejo Ebro, Cataluña, el Levante. Llegará a Andalucía. Será nieve en las cumbres y agua en los llanos. Llenará las presas, cuando haya empapado, saciado la sed antigua de los terrones polvorientos. Y, antes de instalar la primavera sobre la tierra, la está encendiendo ya en el sufrido corazón de sus humildes gentes labradoras.

Pero, aparte de eso, prescindiendo del ansia y la alegría de los campesinos, es bonito, por sí sólo, mirar caer los frescos ramos de la lluvia sobre la seca piel de España.

Madrid parece otro, y deben parecer también distintos todos los pueblos, los caminos, los sembrados, las praderas, los árboles, los animales y los hombres. Es como si nos pusiéramos a andar por esta Patria, de la que somos hijos, sobre la palma de la mano, cabeza abajo, con los pies por alto...

¡Si nos diera el buen Dios, de ahora en adelante, una España donde lloviera mucho y las gentes se prestaran unas a otras el paraguas!...

El "abominable hombre de las nieves"

Al parecer, no se trata de un mito, sino de un ser cuya existencia puede probarse con numerosos testimonios

Es quizá una especie de oso o de mono casi extinguida, pero no una variedad intermedia entre el hombre y los grandes simios

Hace unos años la Prensa de todo el mundo se ocupó, ampliamente y con no poco apasionamiento, del llamado «Abominable hombre de las nieves». Durante algún tiempo constituyó el tema de máxima actualidad. Para unos, este ser, localizado en el Himalaya, existía realmente; para otros, en cambio, y no obstante las fotografías que publicaron diarios y revistas de las huellas de pisadas dejadas por aquél no era sino un mito. Pero como ocurre siempre, aunque el tema acapare temporalmente la atención general, poco a poco fué perdiendo interés la polémica en torno suyo. Y así llegó un momento en que dejó de hablarse del «Abominable hombre de las nieves» y quedó éste totalmente relegado al olvido más absoluto.



El «abominable hombre de las nieves», según dibujo de un artista soviético.

VUELVE A LA ACTUALIDAD

Pero recientemente, y debido a una serie de circunstancias, dicha polémica ha cobrado de nuevo la mayor actualidad. De un lado, diversas noticias, según las cuales se están preparando varias expediciones científicas al Himalaya, con objeto de aclarar definitivamente el misterio que envuelve al «Abominable hombre de las nieves». De otro, unas declaraciones de A. G. Pronine, biólogo soviético, que han sido muy discutidas, incluso dentro de la Unión Soviética. Pronine, jefe de una expedición rusa a las montañas de Pamir, declaró, hará sobre poco más o menos un par de semanas, a la revista soviética «Komsomolskaia Gazetta», que en agosto del pasado año descubrió en aquella desolada región de Asia central un «Abominable hombre de las nieves».

DECLARACIONES DE PRONINI

He aquí, en líneas generales, las declaraciones del citado científico ruso: «De pronto, un fenómeno desusado atrajo mi atención cuando me encontraba a una altura de unos 300 metros. Me pareció que alguien me observaba desde lo alto. Nuestra expedición salía bien que en la vasta extensión de Pamir no existía ninguna habitación humana. Creí, en principio, que se trataba de un oso. Sin embargo, mirando más atentamente, me di cuenta de que no era un plantígrado y comencé a estudiar la criatura que tenía ante mis ojos. Era un ser parecido al hombre, que andaba y se mantenía erguido sobre ambas piernas. No se abrigaba con ninguna clase de ropa y su cuerpo se hallaba cubierto por un pelaje gris rojizo. Tenía ante mí, al parecer, a uno de los representantes de la extraña especie llamada «Abominable hombre de las nieves». Este acababa de salir de una caverna y, tras recorrer una distancia de unos 200 metros, se encaramó a lo alto de una roca. Allí pude observarle a mis anchas durante unos ocho minutos.»

REPLICA DE LETAVET

Indiqué anteriormente que las declaraciones de Pronine fueron acogidas, en determinados círculos, con toda clase de reservas. Concretamente en la Unión Soviética chocaron, entre otras, con la opinión de dos hombres de ciencia: Letavet y Ratzek. Aquél, miembro de la Academia de las Ciencias, puso en tela de juicio, en la revista «Moscow News», editada en lengua inglesa, las afirmaciones de su compatriota Pronine. Letavet se expresó en los siguientes términos: «No creo que la teoría de la existencia del «Hombre de las nieves» se apoye en hechos reales. Las condiciones existentes en la zona de las nieves eternas excluyen toda posibilidad de vida... a menos que tal criatura pueda protegerse contra los elementos.»

PETICION DE LETAVET

Y añadía A. Letavet: «Si tal antropoide existiese, se habrían descubierto cadáveres o al menos esqueletos. La atmósfera rarificada de las cimas permite la conservación de los cuerpos. Las huellas de pies no constituyen un argumento suficiente, pues las huellas de un animal de gran talla como el oso pueden tomar las formas más extrañas bajo el efecto del sol.» Concluye A. Letavet su réplica a Pronine con una invitación a los hombres de ciencia de la U. R. S. S. para que éstos realicen una investigación a fondo sobre cuestión tan discutida. En su opinión, única y exclusivamente, un Comité de zoólogos podría establecer conclusiones definitivas acerca de la existencia del «Abominable hombre de las nieves».

«ES UN MITO», ASEGURA RATZEK

A su vez, V. Ratzek, miembro de la Sociedad Geográfica de la Unión Soviética, se expresó así al periódico «Pravda Vostoka»: «Se puede decir con certeza, después de haber estudiado los hechos, que el «Hombre de las nieves» no es más que un mito. El «Hombre de las nieves» o «Yeti» es un cuento muy hermoso que nada tiene que ver con la realidad. No es otra cosa sino una variante de los espíritus buenos o malos con que la fantasía de los hombres sigue poblando aún las montañas». Se sorprende grandemente Ratzek de que los demás miembros de la expedición de Pronine no vieran absolutamente nada. De ahí que exclame: «Estos buenos alpinistas habrían podido alcanzar la caverna de donde surgió el «Hombre de las nieves». Sin embargo, Pronine nada dijo a sus compañeros. Por otra parte, si el «Hombre de las nieves» viviese realmente en la región del glaciar Fedechenko, habría sido visto por los equipos científicos que trabajan en esta región desde hace veinticinco años.»

EN DEFENSA DE PRONINE

Pero si Letavet y Ratzek arremeten contra Pronine, otro científico soviético, el profesor Korolev, ha roto lanzas en defensa suya. Según Alejandro Korolev, miembro como Ratzek de la Sociedad Geográfica de la Unión Soviética, el «Abominable hombre de las nieves» es algo que nadie puede poner en duda. Añade, sin embargo, que hasta la fecha no ha podido hallarse una comprobación científica de su existencia, por lo que se impone la necesidad de continuar la búsqueda del mismo hasta esclarecer tal problema con pruebas irrefutables. Más aún, Korolev, que ha recorrido las altas montañas del Asia central en busca del «Abominable hombre de las nieves», está firmemente convencido de que el «Yeti» es un antropoide, intermedio entre los grandes simios y el hombre, aunque «con un sistema nervioso muy desarrollado».

EXPEDICIONES SOVIETICAS

He indicado también que las noticias difundidas últimamente sobre preparativos de diversas expediciones, tendentes a la captura del «Yeti», habían puesto de nuevo de actualidad tan apasionante problema. Me ocuparé ahora, a grandes rasgos de algunas de las más importantes. En primer lugar, la Unión Soviética proyecta el envío de dos expediciones: una, integrada por los grupos que se encuentran en las altas montañas de Asia central, dedicados a trabajos de investigación científica, de acuerdo con los programas del Año Geofísico Internacional; otra, formada exclusivamente por antropólogos y zoólogos. El biólogo ruso Urudson, en una entrevista, difundida por Radio Moscú, ha declarado textualmente: «Si logramos capturar un «Yeti», habrá desaparecido para siempre el misterio del «Abominable hombre de las nieves».

EXPEDICIONES NORTEAMERICANAS

Un multimillonario norteamericano, Tom Slick, propietario de pozos petrolíferos en Tejas, ha patrocinado este año una nueva expedición al Himalaya. Ya en el pasado realizó otra a esta región, pero sin resultado práctico alguno. En la presente intentará capturar vivo o muerto al «Yeti». Caso de no conseguirlo se conformaría con una o varias fotografías del «Abominable hombre de las nieves». Como en la ocasión anterior, en ésta Tom Slick movilizará toda clase de recursos para salir airoso de la empresa. Dirigirá la expedición el científico inglés Gerald Russel. Por su parte, otro norteamericano, el Dr. Christpher Sepel, al frente de un grupo de investigadores, marchará también en breve al Himalaya con idéntica finalidad.

¿Se aclarará ahora el misterio que no lograron desentrañar expediciones anteriores? Posiblemente sólo el tiempo podrá responder a tal pregunta. De momento, lo obligado, lo imprescindible, es hacer referencia a dichas expediciones anteriores; esto es, contar algunos pormenores de la historia del «Abominable hombre de las nieves». Porque conociendo semejantes datos podremos formular mejor un juicio sobre el «Yeti». Y podremos hasta sacar conclusiones, pero conclusiones sujetas, ¡claro está!, a toda clase de reservas. Quien más ha contribuído, sin duda alguna, a la extraordinaria popularidad del «Yeti» ha sido Eric Shipton, uno de los más famosos exploradores del Himalaya. Veamos por qué.

LAS FOTOGRAFIAS DE SHIPTON

Un buen día, el 8 de noviembre de 1951, Eric Shipton se encontraba en la cadena de Guarisánkar entregado a la tarea de buscar un camino en dirección al valle de Rongshar. De pronto —eran aproximadamente las tres y media de la tarde— descubrió en la nieve huellas de unas pisadas que llamaron poderosamente su atención. Eran, a juicio de los «sherpas que le acompañaban, las de un «Abominable hombre de las nieves». Y eran, además, las huellas mejor conservadas que había visto hasta entonces. Shipton, dominada la emoción del primer momento, preparó su cámara y sacó varias fotografías. Son las que publicó, con gran aparato sensacionalista, la Prensa de todo el mundo y las que estudió, con el mayor detenimiento, la Real Sociedad Geográfica de Londres.

Pero no fué Eric Shipton el primero en descubrir tales huellas del «Yeti». Ya en 1921, el coronel Howard Bury, jefe de la primera expedición científica inglesa al monte Everest, se encontró, a cerca de siete mil metros de altitud, con extrañas pisadas. Posteriormente, en 1937, Frank Smythe, otro gran alpinista, descubrió, en Gahrwalh, grandes huellas de pies con cinco dedos. Casi por el mismo tiempo, el botánico Ronald Naulback encontró también, mientras exploraba la cadena que se extiende al norte de Birmania, pisadas idénticas. Creyó, en principio, que se trataba de huellas de un oso, pero poco después rectificó, afirmando que no existían tales animales en dicha región. A su vez, E. W. Tilman, otro célebre explorador del Himalaya, halló análogos vestigios y publicó en «The Times» documentados artículos a tal respecto.

LO QUE PENSABA HUNT

Otro explorador que facilitó abundante información acerca del «Abominable hombre de las nieves» fué John Hunt, que dirigió una expedición a Sikkim, al sudeste de Nepal. Se encontró con las mismas pisadas, pero las atribuyó, no obstante las indicaciones de sus guías, a otros alpinistas que le habían precedido: a los alemanes Schmaderer y Peider y al suizo Grob. Sin embargo, al saber por éstos que jamás habían estado allí, Hunt sacó esta conclusión que recoge en su diario: «El «Abominable snowman» sería un ser prehistórico, medio hombre, medio animal, que se alimenta de las raíces y plantas que encuentra en los valles. Vive en las alturas y podría ser un antepasado del hombre de las cavernas, a cuyo desarrollo físico se opuso alguna causa.»

OPINAN ETHERTON Y WOOD

Varios años más tarde, en 1954, el coronel inglés Etherton declaró a la Prensa que durante su estancia de dieciséis años en el Himalaya, no había encontrado jamás al «Abominable hombre de las nieves» y que la existencia de las huellas de pisadas que habían llamado tanto la atención de otros exploradores, correspondería a alguna especie de mono gigante. Esta opinión la comparte un compatriota suyo, el arquitecto Wood, que en el mismo año participó en una expedición a uno de los picos del Himalaya. Suyas son estas declaraciones: «Estando solos mis compañeros y yo, se nos apareció de repente, a unos cien metros y detrás de nuestros guías, una extraña criatura, que pienso fuera el «Abominable hombre de las nieves». Venía dando saltos ladera abajo. Al descubrirno se detuvo y empezó a mirarnos con mucho interés; luego nos volvió la espalda y emprendió la huída corriendo esta vez sobre sus cuatro extremidades. Era de talla un poco superior al metro y medio y su piel tenía un color castaño rojizo. Desde luego, no era un hombre, sino un ser que pertenecía a alguna especie de monos.»

DEDUCCIONES LOGICAS

¿Qué puede inferirse de todo lo dicho? En primer término, que el «Abominable hombre de las nieves» no es un mito, sino una realidad, como prueban las innumerables huellas descubiertas del mismo y los diferentes testimonios de exploradores o científicos que afirman haberle visto. Ahora bien, ¿qué es, en concreto, el «Abominable hombre de las nieves» o «Yeti»? ¿Un mono? ¿Un oso? Porque hay opiniones para todos los gustos, basadas, además, en argumentos más o menos convincentes. Así, pues, podemos concluir apuntando que el «Snowman» es, o una especie de «mono del Himalaya» casi extinguida, o una variedad de oso polar, cada vez más escasa en aquellas regiones. Pero lo que no podemos suscribir es que el «Hombre de las nieves» es un ser intermedio entre nosotros y el mono, como pretenden algunos.

JULIO BARRIENTOS MEDINA

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente, 31, en horas de nueve y media a una y media, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.770.200.

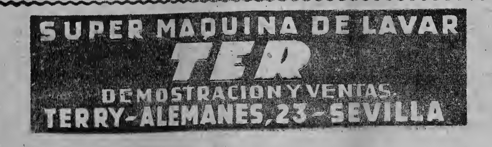
Expedidos en calle San Vicente y Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.218.900.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo, del 1 al 9.900.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 6.977.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.



... y Sevilla
Por el olor...

Por Celestino Fernández Ortiz

YA huele a primavera. Con esto no queremos decir solamente que el tiempo ha entrado en bonanza, cosa que para los agricultores es sencillamente entrar en tragedia. La primavera a que nos referimos nosotros es de orden inmaterial: la primavera de Sevilla. La primavera es para Sevilla algo que rebasa la realidad tangible de una buena temperatura, de un cielo despejado y de un sol maravilloso que dora todas las cosas. La primavera sevillana es mucho más. Algo, además, que no necesita que hagamos su exégesis. Nos limitamos simplemente a decir que ya está ahí, a la vista, presentida, incluso sentida. En una palabra, que huele.

El primer síntoma de la primavera que llega es el pregonero. Sevilla ya tiene pregonero en la persona de un joven, culto y sevillanísimo abogado: José Luis Campuzano. Tan sevillano como que es trianero, que alguien ha definido como una doble manera de ser sevillano.

A la primavera le precede una dilatada y anchurosa labor subterránea y recatada. ¿Quién será el pregonero? Los cofrades más vehementes se hacen esta pregunta allá por octubre, cuando todavía no se ha perdido del todo, en las calles de Sevilla, el aire de las playas aún fresco y reciente. ¿Quién será el pregonero? Es el tema obligado de toda reunión cofradiera. En la sacristía, en la capilla y en la tertulia empieza a deshojarse una copiosa margarita. Se pasa revista a los oradores, a los poetas, a los eruditos, a los sabios. Si no para otra cosa, serviría el pregón para esta: para hacer un repaso de valores, para inventariar quién puede y quién no puede. Jamás tiene Sevilla, como entonces, un sentido tan agudo de la valoración de la justicia.

En la elección del pregonero también juega su papel el amor propio cofradiero. Eso que vulgarmente se llama el «pique». El pique es un motor extraordinario que pone en marcha los mecanismos más complejos. Cada Hermandad tiene su pregonero. Su pregonero o sus pregoneros.

Y es que puestos a pregonar, a cantar las glorias de la Semana Santa sevillana, ¿cuántos no serán los que tienen capacidad, entusiasmo y derecho? Alguna vez hemos dicho que las procesiones de Semana Santa son obra, sí, de fe, pero también de una vocación y de una técnica curiosa y especial. Pues bien, para pregonar la Semana Santa hacen falta también estas dos cosas, que poseen cientos y miles de sevillanos.

En el fondo, las cofradías no son, ¡qué va!, desinteresadas. Piensan en que saldrán beneficiadas de la exégesis del pregonero si, éste es «su pregonero». Mas el pregonero verdadero sabe siempre estar por encima de los partidismos y de las peculiaridades. Para el pregonero de verdad toda la Semana Santa es como una sola Hermandad larga, ininterrumpida en el año, que desfila, paso tras paso, capirote tras capirote, corazón tras corazón durante los siete días sagrados, en que parece como si Sevilla toda estuviera encerrada en un fanal.

Ya se anuncia la primavera, sí, porque ya tiene heraldo. Ya ha sido investido el pregonero, que avanza con paso seguro a decirnos que un día de marzo, a la caída de la tarde —de la tarde dulce, ilusionada, de rosa y de cera— estará la primera Cruz de Guía en la Campana.



LAS APARIENCIAS ENGANAN.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIAS SOBRE EXISTENCIALISMO

A las ocho de la tarde de hoy y mañana pronunciará dos conferencias sobre existencialismo el reverendo padre Jesús Itunior, de la Compañía de Jesús.

Las conferencias tendrán lugar en los Caballeros del Pilar, San Vicente, 40, y forman parte del curso de la Cátedra «San Pío X».

El P. Itunior, que es director de la revista «Razón y Fe», estudiará en la primera conferencia el existencialismo en su historia y en su sentido y, en la segunda, el existencialismo en su doctrina y su interpretación.

La oportunidad y el interés de los temas han despertado una gran expectación en torno a estas dos conferencias.

CONFERENCIA DE MR. MILTON BARALL

La Delegación local de la Cámara de Comercio Americana en España ha cursado una invitación para visitar Sevilla a Mr. Milton Barall, consejero económico de la Embajada de los Estados Unidos y subdirector de la I. C. A., quien, habiéndose dignado aceptarla, dará una conferencia en honor de los asociados de dicha Cámara sobre el interesante tema «La cooperación económica americana con España», en un céntrico hotel de nuestra ciudad, el próximo miércoles, día 19.

«CHARLAS DE CAFE» CLAUSURO SU CICLO CINEMATOGRAFICO

La tertulia cultural sevillana de la noche del sábado «Charlas de café» ha celebrado un brillante ciclo sobre temas cinematográficos, con la colaboración del Cine-Club Vida, a través de sus jóvenes críticos Romualdo Molina y Eduardo Benítez.

La última velada correspondiente al mismo tuvo lugar el sábado último, dedicándose al cine español, sobre el que habló y mantuvo un interesante coloquio Eduardo Benítez, que al final de su actuación agradeció en nombre del Cine-Club Vida la atención dispensada por «Charlas de café».

SUCESOS DE AYER A HOY

LA BRIGADILLA DE LA CALZADA DETIENE A LOS AUTORES DEL HURTO DE 35 METROS DE HILO TELEFONICO, RESCATANDO EL MATERIAL SUSTRAIDO

En la madrugada del pasado día 6, en la Avenida de Ramón y Cajal, en las proximidades de la Pirotecnia, fueron sustraídos unos 35 metros de hilo telefónico, causando los naturales perjuicios en tan importante servicio público, ya que quedaron inutilizados 200 teléfonos instalados en aquel sector de la ciudad, cuya total reparación se ha prolongado durante varios días.

La Brigadilla de la Guardia Civil de la Calzada, tan pronto como tuvo conocimiento, del hecho dió comienzo a activas pesquisas, que han dado por resultado la detención de los autores y el rescate total del material sustraído.

Son los detenidos Félix Pruna Torres (a) «Felitranca»; José Beniguel Porrón (a) «El Gordo» y Antonio Rodríguez García.

El material intervenido lo tenían ya preparado para su venta; es decir, separado el cobre del plomo y fundidos en placas el plomo.

Los detenidos son también autores del robo de herramientas agrícolas de hierra en la finca *Las Torres*, que lleva en explotación la Universidad Laboral. Este hecho fué llevado a cabo el pasado día 5.

Los útiles agrícolas de que se apropiaron, previamente desfigurados, los vendieron a un chatarrero, el que también ha sido detenido y puesto, con los autores y las diligencias instruídas, a disposición del Juzgado de guardia.

IDENTIFICACION DEL HOMBRE ENCONTRADO MUERTO EN CALLE CREDITO

En las últimas horas de la tarde de ayer ha sido identificado por una señora que le conocía el cadáver del hombre encontrado ayer por la mañana en el portal de una casa de la calle Crédito, resultando ser José Alcántara Gallego, de 34 años de edad, sin domicilio conocido.

Durante la madrugada estuvo bebiendo en una taberna de aquellos alrededores, siendo visto por el guarda nocturno de la calle cuando se refugió en el portal, llamándole la atención, aduciendo, en su descargo, que se había refugiado en dicho portal por encontrarse muy mareado y bastante indispuesto.

DOS HERIDOS GRAVES EN ACCIDENTES

El joven Luis Muñoz Sanguino, de 14 años de edad, con domicilio en El Vacie, al intentar subir en marcha a un tranvía en la Macarena resbaló, yendo en primer lugar a chocar contra un poste, que le despidió y fué a caer bajo las ruedas del remolque, sufriendo la amputación traumática de la pierna derecha y otra herida en el muslo izquierdo, de cuyas lesiones recibió cura en el Hospital Central, donde quedó recluído. Su estado fué calificado de grave.

También en el mismo centro quedó recluída en la sala del Carmen la joven María del Carmen Romero Garrido, de 18 años de edad, que sufre conmoción cerebral, otorragia y probable fractura del cráneo. Dichas lesiones se las produjo al caer de una moto. Su estado es también de gravedad.

MUERTE DE UN LESIONADO

En una clínica particular ha fallecido José Matos Piña, de 48 años de edad, vecino de Arahal, que ingresó hace unos días, sufriendo graves lesiones, que se había padecido al caer de un olivo cuando trabajaba en operaciones de tala.

SE ARROJA DEL BALCON

Hacia el mediodía, una señora joven, de 24 años de edad, casada, se ha arrojado desde el balón del primer piso a la calle en la Alameda. Fué conducida rápidamente al Hospital, donde le han sido apreciadas fractura del fémur derecho, luxación de la parte superior del fémur izquierdo y fractura de ambas muñecas, lesiones que han sido calificadas de pronóstico reservado, habiendo pasado a una clínica particular la protagonista de este suceso, cuyas causas se desconocen.



Necrológicas

Muerte del catedrático don Aurelio Viñas (q. e. p. d.)

Con inusitada emoción fué conocida ayer tarde la noticia, circulada en los medios intelectuales de la ciudad, del repentino fallecimiento en Madrid del docto catedrático de la Universidad vallisoletana don Aurelio Viñas Navarro, persona estimadísima en Sevilla, ciudad en cuyo primer centro docente desempeñara su primera cátedra y a la que espiritualmente estaba hondamente vinculado por sus frecuentes y periódicas estancias entre nosotros, en su casita de campo de Bormujos, que tituló «Casa Rocío», y su constante y desinteresada actuación como conferencista y consejero en cuestiones literarias, artísticas y urbanísticas, ocupando ya la «Cátedra de San Fernando» universitaria, ya la del Ateneo o la del Club La Rábida y otros centros de formación cultural.

El señor Viñas desempeñaba desde hace no pocos años una labor eminentemente patriótica, al servicio de la cultura hispánica, en París, como director adjunto de la sección correspondiente de la Sorbona y antes como agregado cultural de nuestra Embajada y prestó extraordinarios servicios a nuestro país desde su difícil cargo, siendo, por así decirlo, el más firme lazo de unión entre la intelectualidad a ambos lados del Pirineo y auxiliar valiosísimo de nuestros representantes diplomaticos. El actual embajador, señor conde de Casa Rojas, le distinguía con un gran amistad, y asimismo en Madrid los señores Menéndez Pidal y Marañón, por citar sólo dos nombres preclaros. Ultimamente habia adquirido el ilustre finado una vivienda en Madrid, donde ahora pasaba unos días al lado de su hermana, también culta profesora del Instituto femenino de Alcalá de Henares, a la que desde estas líneas expresamos el general sentimiento de íntima condolencia que los innumerables amigos y admiradores de Sevilla experimentan al conocer la triste nueva del fallecimiento.

Recientemente, el doctor Viñas había sido designado para dar, como en años anteriores, varias lecciones de Historia y Literatura en la Universidad de Verano de Cádiz, filial de la de Sevilla.

Como una muestra —entre tantas— de su amor a Sevilla y su preocupación por su porvenir, no sólo en lo espiritual, sino en lo que a estética urbana se refiere, recordamos que en el discurso de apertura de curso del Ateneo hace pocos años, rompió gallardamente lanzas contra el corte del río cerca del puente de Triana.

Al terminar esta breve reseña de la triste noticia, hacemos nuestras las palabras con que una bien cortada pluma ha glosado hoy en nuestro querido colega «A B C» la personalidad del sabio sencillo y bondadoso, por cuyo descanso eterno pedimos una oración a nuestros lectores.

«Entre nosotros, su ausencia ya definitiva no la enterrará el olvido. España ha perdido con él la voz que con más autoridad y patriotismo proclamaba fuera de nuestras fronteras la magnitud de nuestra Historia.»

Conferencia y recepción en el Instituto Británico

Anoche y después de la brillante conferencia dada por el agregado cultural de la Embajada británica en Madrid, Mr. Arthur J. Montagne, delegado del Consejo Británico en España, el director del Instituto Británico en Sevilla y la señora Potter ofrecieron una recepción en honor de su ilustre huésped, a la que asistieron lo más selecto de los sectores culturales de la ciudad, representaciones del Cuerpo Consular y personas de relieve intelectual de la ciudad, con quienes departió con su característica afabilidad el docto profesor y alto representante del Bristish Council en España, el cual hoy emprendió viaje a Cádiz para regresar a Madrid mañana.

Los asistentes fueron obsequiados con un delicado aperitivo aderezado con vino español.

S. E. U.
Teatro Leído

Mañana jueves tendrá lugar en el paraninfo de la Universidad, calle Laraña, 3, la lectura de la obra «El cuarto de estar», de Graham Greene, por la Sección Femenina y el T. E. U. de Sevilla.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Los Siete Santos fundadores de los Servitas. Eulalia, Modesto, Damián, Julián, Ammonio, Melecio y Gaudencio. Misa de los Siete Santos fundadores. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Agabo, Esteban, Poliento, Benigno, Fusca y los beatos Santiago Sales y Guillermo Saltamocohio, S. J. Misa del Domingo de Sexagésima. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad de la Candelaria.

ADORACION NOCTURNA.—Día 12, turno núm. 12: «San Pascual Bailón». En el Sagrario.

NUESTRA SEÑORA DE LOURDES.—Con gran esplendor y devoción se celebró en el día de ayer la fiesta litúrgica de Nuestra Señora de Lourdes, viéndose los templos muy concurridos de fieles.

TRIDUO DE REPARACION Y DESAGRAVIO.—Se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Cruz, por la Real Congregación de Luz y Vela, con asistencia de Asociaciones y Hermandades, durante los días 16, 17 y 18 de febrero.

PARROQUIA DE SAN NICOLAS DE BARI.—La Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de la Candelaria comenzó ayer solemne quinario a su amantísimo titular, a las ocho de la noche, predicando el reverendo don Jerónimo Ramos Feria, cura propio de esta parroquia.

A LA SANTISIMA VIRGEN DE FATIMA.—Mañana en la iglesia del convento de Nuestra Señora Santa María la Real (calle San Vicente), habrá cultos en honor de la Santísima Virgen de Fátima. A las ocho de la mañana, Misa de Comunión general. Por la tarde, a las siete y media, ejercicio propio de este día, bendición con el Santísimo y Salve solemne.

La iglesia estará abierta desde las cinco de la tarde.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO, DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso núm. 15. Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana, jueves, día 13, a las ocho de la noche. Se recuerda a sus discípulos la obligación de asistir con puntualidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente de San Bernardo); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Avenida de la República Argentina, 1, manzana 153 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 de la mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22 (Barriada España); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida Ramón y Cajal, 48; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

289

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Importante comunicación sobre la desviación del tráfico del puente de Isabel II

Construcción de nuevas aceras en la calle San Jacinto

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, marqués del Contadero, para el estudio de los cincuenta y un asuntos que se incluían en el orden del día.

Asistieron los capitulares señores Garrigos, Morales Lupianez, Alzpuru, Romero López, Garrido, Sánchez García, Bono, Romero Carmona y Canela Morato, así como el secretario general señor Narbona y el interventor señor González Nicolás.

COMUNICACIONES OFICIALES

La Delegación de Hacienda envía comunicaciones de que ha sido aprobado el presupuesto municipal ordinario.

La Jefatura de Obras Públicas del Río Guadalquivir envían comunicaciones sobre el puente de Isabel II, (Triana), aclarando que no debe utilizarse más que para peatones y coches ligeros, no debiendo pasar de ningún modo tráfico de gran peso.

Se opone el citado organismo a la construcción de un nuevo puente en las Delicias aclarando que dicha construcción mermaría extensión al puerto y dificultaría notablemente las tareas de carga y descarga del mismo.

Proponen asimismo el relleno del río desde Chapina hasta el repetido puente de Isabel II, creandose allí un gran paso, zona verde e incluso campo de Feria.

El alcalde, hizo uso de la palabra para proponer un rápido y eficaz cambio de impresiones con los comunicantes a fin de encontrar inmediata solución a tan grave problema.

ASUNTOS IMPORTANTES

Como más importantes, señalamos la aprobación de los siguientes asuntos:

Certificación número 2 de las obras de canalización de alcantarillado en calle Parafán de Rivera por 5.276,48 pesetas.

Se encomendará al ingeniero director de los servicios de Saneamiento la redacción de los proyectos de modificación del trazado de canalizaciones de aguas y alcantarillados en el Prado de San Sebastián.

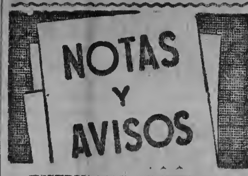
Proyecto de construcción de nuevas aceras en un tramo de la calle San Jacinto por 177.489,81 pesetas, ofreciéndose su ejecución a la Comisión Administradora del Impuesto para la Previsión del Paro.

Acta de recepción provincial de las obras de pavimentación de los solares resultantes de derribos de las casas 2, 3 y 4 de la Plaza de Argüelles. Concesión de una subvención de 10.000 pesetas a los organizadores de la reciente «V Vuelta Ciclista a Andalucía».

Adjudicación de concursillo para contratar el aprovechamiento de la cosecha de limones en los jardines del Alcázar.

LA GRAN TRAIDA DE AGUAS

Tras el estudio de algunos asuntos presentados como urgentes, el marqués del Contadero habló a los nuevos tenientes de alcalde del proyecto de la gran traída de aguas a la ciudad, obra de suma envergadura de cuya realización tratará dentro de unos días con el Director General de Obras Hidráulicas. Pidió a los capitulares entrantes que estudien con detenimiento el asunto pues muy en breve necesitará las opiniones y sugerencias de todos.



INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Certificados fin de carrera. Los alféreces Ev. de complemento y sargentos de complemento efectivos que hayan finalizado sus carrras civiles en el mes de enero último, presentarán en las oficinas de este Distrito de I. P. S., antes del día 16 del actual, certificación académica personal acreditativa de ello, así como de haber aprobado la tesis o reválida de las carreras que las tengan. En dicho certificado se hará constar la fecha que fué aprobado el último curso.

A dichas certificaciones deben de acompañar dos sobres franqueados con su dirección, a fin de poder comunicarles directamente las vacantes que pueden solicitar y el destino que les sea asignado, para incorporación a Cuerpo en 1 de mayo próximo.

Se recuerda a los referidos alféreces y sargentos que no presenten las citadas certificaciones inmediatamente después de finalizada la carrera, que está prohibida la demora en comunicarlo, pudiendo ser sancionados por ello y destinados con carácter forzoso para efectuar las prácticas sin derecho a solicitar destino.

Se recuerda a todos los alféreces efectivos, sargentos de complemento efectivos y sargentos Ev. de este Distrito, la obligación que tienen de presentar en estas oficinas hasta el 20 del actual, el resguardo de estudios del curso 1957-58 si sus estudios son oficiales y declaración jurada si son libres.

EMIGRANTE: No recurras a terceras personas para informarte ni para conseguir tus documentos. Si te reclama tu familia del extranjero, acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario, del Instituto Español de Emigración.

Mundo y Hogar

BODAS PROXIMAS

Los señores de Becerra Barroso (don José) y los de Reina Cruzado (don Francisco) están participando a sus amistades el próximo enlace de sus hijos Amparo Becerra y Tomás Reina, que, D. m., se celebrará el día 2 del próximo marzo en la Capilla Real de la Santa Catedral.

Con tal motivo, los futuros, ambos muy estimados, están siendo muy felicitados y obsequiados por sus amistades.

—Por don Francisco Domínguez Tenorio y para su hijo Julio, ha sido pedida a los señores de Arjona Díaz (don Emilio) la mano de su distinguida hija Dolores.

BAUTIZOS

En la pila bautismal de Santa Ana ha sido bautizado por su párroco señor Arroyo Cera, un hijo, segundo de los vástagos, de los señores de León Arráns (don José Luis), ella Nieves Marcos Perea, recibiendo el nombre de José.

—En la parroquia de San Bernardo recibió el sábado pasado las aguas del bautismo la recién nacida hija de los señores de Llacer Bazo (don Enrique), ella doña Violeta Ulecia Carrillo.

A la neófita, que fué apadrinada por sus abuelos paternos, don Enrique Llacer Ferrero y doña Dolores Bazo Ridruejo, le fué impuesto el nombre de Violeta.

Los numerosos invitados amigos de la familia fueron delicadamente obsequiados en un céntrico establecimiento.

Nuestra enhorabuena a los venturosos padres.

—En San Lorenzo, ante la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, ha sido también bautizado el nuevo hijo de los señores de Amores y Santa Cruz (don Alfonso, ella María Josefa Esteban, y ambos hijos respectivamente de los doctores Amores Laffita (q. e. p. d.) y Esteban (don José). Fueron padrinos los tíos paternos del niño a quien se impuso el nombre de su padre, don Fernando y María del Carmen de Amores y Santa Cruz.

Los felices papás fueron muy felicitados y obsequiaron a sus amistades en plan de intimidad por el luto que guarda la familia Amores.

—Y en Coria del Río su párroco señor Sosa, bautizó al quinto hijo de los señores de Durán Rosa (don Fernando), imponiéndole el nombre de Manuel José. Luego, en casa de los padres, se celebró el bautizo con alegría y esplendidez.

BAUTIZO JEREZANO

Se ha celebrado en la iglesia jerezana de San Dionisio el bautizo de la recién nacida hija de la señora doña María del Carmen Fernández de la Puente, esposa de don Manuel Barrón Llanos, imponiéndosele el nombre de María del Carmen del Amor y Sacrificio.

Fué la nena apadrinada por don Francisco Romero Vargas y su esposa, doña Rosario Abal y García Pelayo.

NATALICIOS

—También han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una niña, tercer fruto de su matrimonio, los señores de González Caro (don Cipriano), ella Carmen Ruiz Japón.

—Y los señores de León Manjón (don Fernando), ella Pilar Domecq Aguirre, han recibido en Jerez, donde residen, un nuevo hijo, quinto vástago de su matrimonio.

—Ha dado a luz una niña, tercero de sus vástagos, la esposa de don Julio Rodríguez Macías, Tomasa Suárez Jiménez, por su apellido.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7'30 tarde, 11'15 noche. Clamoroso éxito de Marifé de Triana, con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5. Extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Exclusivas Oriol presenta el vistavisión «La batalla del río de la Plata». Technicolor. John Gregson, Anthony Quayle, Peter Finch. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Segunda semana con éxito inigualado! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeborg Schoener, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Ultimo día de la interesante producción «El hombre de las llaves de oro». (Pierre Fresnay, Annie Girardot.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL, (25553). 5, continua. Procines presenta el sensacional film «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Chiclana Films presenta «Gimpel», maestro de espías. Martin Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. En continuación de estreno. «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del espectacular film en cinemascope y tecnicolor «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Stell y Mary Ure. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. C. B. Films presenta «La hija del embajador». Cinemascope, technicolor. Olivia de Havilland, John Forsyte, Adolphe Menjou. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción «Estacion Termini», por Jennifer Jones y Montgomery Clift. Mayores.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ultimo día del más chispeante y divertido cinemascope Fox «Cómo casarse con un millonario». Marilyn Monroe, Betty Grable y Lauren Bacall. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un problema vivo y de palpitante actualidad, en totalvisión y ferraniacolor! «Un poco de cielo». Gabriele Ferzatti, Constance Smith. Aldo Fabrizi. Mayores. Ultimo día.

* SAN VICENTE. (26555). 5 y 9,15, sin numerar; 7,15, numerada. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. El sensacional totalscope en ferraniacolor «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.

* VICTORIA. (53519). 5. La suntuosa realización en technicolor «María Antonieta». Michele Morgan y Richard Tood. Mayores. Ultimo día.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22282). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.



Hollywood. 50 años de historia

La ciudad más criticada de los tiempos modernos cumple su medio siglo

Su casual nacimiento y primera etapa de esplendor

I

Hollywood, en este 1958, cumple sus primeros 50 años de existencia. Y precisamente al alcanzar este momento cronológico tan importante, «la ciudad del cine» refleja una situación auténticamente optimista y esperanzadora.

Muchos son los jalones cruciales por los que ha pasado; muchos son, igualmente, los pasajes anecdóticos que ahora pudieran ser anotados, pero en todo caso ha de prescindirse de la apretada crónica de escándalos allí ocurridos y resaltar cómo esta desconcertante capital del séptimo arte ha sido, ante todo, el sensible termómetro que registró la marcha pujante o crepuscular del cine.

CALIFORNIA, ANTES QUE HOLLYWOOD

En cualquier historia del cine, un poco completa, pueden ustedes encontrar apuntado este dato curioso y cuyo valor informativo no sube más allá de lo puramente anecdótico.

Dos pioneros del cine, Boggs y Person, arriban en 1906 a Los Angeles huyendo de las asociaciones puritanas, que con tanto denuedo persiguieron al cine en sus primeros balbuceos, y de los mastines judiciales de Edison, quienes a través de sus mandamientos y demandas mantenían en jaque a los hombres que no habían inventado el cinematógrafo, pero que hacían de él un uso práctico y, en todo caso, muy lucrativo.



Charlot

Y Los Angeles, después de las dos primeras cintas allí rodadas por estos proscritos del cine, así como las comarcas californianas limítrofes, se vieron pronto invadidas por los fabricantes del celuloide, quienes veían en esta región un punto alejado de los entonces centros neurálgicos de la producción, Nueva York y Chicago, y, sobre todo, porque encontraron unos estudios naturales ricos en sol —casi única luz de rodaje en los primeros años— y en paisajes sugestivos, que lo mismo podían dar un clima tropical y selvático como unas aceptables estampas colonizadoras o unos exteriores asiáticos. Aquí se rodaron todas las películas ambientadas en Africa: las aventuras de los bucaneros de «La isla del tesoro» o de «El capitán Kidd», las grandes batallas históricas, los tendenciosos films contra el Mikado o el Eje y la mayor parte de los westerns.

TIEMPOS DE ESPLENDOR

Lo que después aconteció, el nacimiento y descubrimiento de Hollywood por las huestes de Cecil B. de Mille, durante el rodaje de «The Spaw Man», en 1908, es sólo un detalle secundario. Hollywood, olvidado arrabal de Los Angeles hubiera de uno u otro modo figurado en los anales del cine americano.

Los primeros años fueron de desbordante enriquecimiento y continuo aumento de población. Hollywood, como California ocho lustros antes, motiva una nueva «carrera del oro». Los estudios se van agrupando alrededor de Berbelly Hills, los aspirantes al estrellato forman legión en Santa Mónica Boulevard, centro de colocación.

Se crean la Paramount, la Triangle, la Universal y la Bison, de las que saldrían en fluido chorro los cortos cómicos de «Charlot», «Pamplinas», «Fatty» y Langdon, los primeros westerns de Tom Mix, las ingenuidades de la Pickford los adelantados del gigantismo son «El nacimiento de una nación», de Griffith, y las películas en episodios.

Son también los años de la vida de lujo desorbitado, de extravagancias de nuevo rico, de los barrocos «bungalows» de Max Linder o de Fairbanks y de la muerte de las barracas exhibidoras o «nickelsodeons», para ser sustituidos por fantásticos palacios de proyección como el Roxy neyorquino.

Entre tanto esplendor, en medio de esta corriente de millones y millonarios, Hollywood teje su propio «mito» y se inocula sus propios males. El primero será el «divismo», la fiebre de los fabulosos sueldos iniciada por Chaplin y que ocasiona una alza peligrosa en el coste de producción y un lamentable lastre en lo artístico. Aparece la Firts National como una peligrosa reacción, ya que apoyaba su fuerza en el interés de los asuntos filmados.

Al llegar la primera guerra, Hollywood se fortalece aún más con la caída de su más peligroso rival de siempre: el cine francés. Es el momento del máximo esplendor, de las mil cintas anuales sin posible competencia. De estos tiempos de optimismo surgen los grandes escándalos que recogerán los rotativos de todo el mundo. La opinión se preocupa ya del cine y lo que es peor, de la gente del cine. Las rivalidades automovilísticas entre «Charlot» y Max Linder, el peinado de la Talmadge, las piruetas atléticas o matrimoniales de Douglas Fairbanks mantienen la atención mundial concentrada en la colonia hollywoodense.

Y como final y cierre de este primer capítulo sobre la historia de «una ciudad de cine» hay que recordar la creación por Griffith Chaplin y el matrimonio Fairbanks-Pickford de «Los Artistas Asociados», una marca que dará mucho que hablar en años sucesivos. Esto ocurría en 1919.

I. ALFONSO DIEZ.

MAÑANA: DE LA EDAD DE ORO DEL CINE MUDO A LA CONMOCION QUE TRAJO EL SONIDO.

NO * DO

Brigitte Bardot vendrá a España para rodar "La mujer y el muñeco"

ARTHUR MILLER DEFIENDE LA BELLEZA DE MARILYN

Elsa Martinelli ha tenido una niña

Desde hace dos meses, Julien Duvivier (el director de la película), Aurenche y Bost (los adaptadores) y Marcel Achard (el encargado de los diálogos) tenían un problema: ¿a quién iban a dar el papel de muñeco en la adaptación cinematográfica de la novela de Pierre Louys, «La mujer y el muñeco», en la que Brigitte Bardot es la heroína? Después de haber pensado durante algunos días en Vittorio Gassman y luego en Antonio Vilar, Brigitte Bardot ha transigido con todas las proposiciones. Y al fin, ha encontrado a su muñeco en Hollywood. El muñeco tiene el bigote negro y el pelo de ébano, según lo requiere el papel. Se trata de un tipo apuesto y seductor de primera fila: ha estado casado sucesivamente con Lana Turner y Arlene Dahl. Se llama Fernando Lamas.



Brigitte Bardot

Brigitte Bardot no lo conocía más que por fotografía, pero ha sido suficiente para aceptar. Tendrá un compañero de porte donjuanesco. La actriz francesa acaba de concluir «En caso de desgracia», bajo la dirección de Claude Autant-Lara, y dentro de unas semanas comenzará el rodaje de «La mujer y el muñeco». Aunque no ha leído el guión definitivo, sabe que bailará en una pista de hielo. Darío Moreno y Jean-Claude Brialy formarán también en el reparto. El primero tendrá el papel del dueño de un cabaret armenio. Marcel Achard trabaja actualmente en los diálogos y Julien Duvivier busca los exteriores en España, donde han de ser rodadas las principales escenas de la película.

ARTHUR MILLER DEFIENDE A MARILYN

El marido de Marilyn Monroe, el dramaturgo Arthur Miller, ha declarado que si el público critica la manera de vestirse de su mujer, era debido a los celos de su belleza, simplemente. Miller se ha levantado contra la «hipocresía social, que permite apreciar secretamente la belleza femenina, pero que impide un franco reconocimiento de ésta». En una interviú a la revista «Redbook», Miller ha dicho que existía un temor natural a aceptar tal género de belleza y «es porque el público teme a Marilyn».



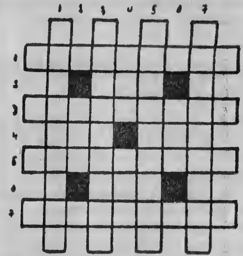
Elsa Martinelli

Después, Marilyn afirmó que muchos especialistas de la moda aborrecían a las mujeres. «Por eso el arte de vestir a las mujeres se ha convertido en un arte de hacerlas aparecer precisamente como ellas son. ¿Es que hay alguien que desearía que me vistiese como una señora mayor?» Indudablemente, los dos se lo tienen muy creídos, cada uno en la parte que les afecta.

ELSA MARTINELLI HA TENIDO UNA HIJA

Elsa Martinelli, condesa de Mancinelli, ha tenido una hija. El nacimiento de la criatura ha coincidido con el estreno en Roma de «Donatella», su última película. Marcel Carné aguardaba el nacimiento para proponer a Elsa Martinelli el papel de protagonista de su nueva película sobre la juventud de Saint-Germades-Pres: «Los tramposos».

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Embarcación a modo de goleta pequeña, con gavias, muy rasa y fina.—2: Números romanos. 3: Familiarmente, engaños hechos con astucia. — 4: Contracción. En alemán, rojo (al revés).—5: Líquido que ciertas membranas segregan en el estado normal. 6: Mirar (al revés).—7: Soldados de tropas ligeras.

VERTICALES. — 1: Que están en edad de casarse. — 2: Río español.—3: Planta herbácea, trepadora, que se cultiva en los jardines (al revés).—4: Maúlle (al revés). Estad.—5: En Gramática, uno de los casos de la declinación (plural). 6: En inglés, Dios.—7: Adhiriéronte alguna cosa mediante una sustancia aglutinante (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Automotor.—2: Tragedias.—3: Or. Im.—4: Onob.—5: Caz. Ars.—6: Uva. Lía.—7: Lelo.—8: Ep. Pa.—9: Timoneras.—10: Odalacida.

VERTICALES.—1: At. Cu. To.—2: Ur. Av. Id. 3: Tao. Zalema.—4: Ogro. Epol.—5: Me. Niel. Na.—6: Odio. Opec.—7: Timbal. Ari.—8: Oa. Ri. Ac.—9: Rs. Sa. Sa.

1000 :

25 cts - E

¿QUE CARGO TIENE EN LA FINCA?

Solución al anterior: LAS NACIONES UNIDAS.





El "Juan Sebastián Elcano", en Ciudad Trujillo

Ciudad Trujillo.—Ha llegado a esta ciudad, a las ocho de la mañana de ayer, el buque-escuela de la Marina de guerra española «Juan Sebastián Elcano», después de realizar una travesía a vela, desde Las Palmas de Gran Canaria, en veintitrés días. Manda la nave el capitán de fragata don José Ramón González López, y se encuentra a bordo, en calidad de guardiamarina y sometido a un régimen igual al de sus setenta compañeros, el príncipe don Juan Carlos de Borbón.

El «Juan Sebastián Elcano» emprenderá de nuevo viaje el próximo día 15, rumbo a Colón (Panamá), Callao (Perú), Cartagena de Indias (Colombia), Norfolk y Annápolis (Estados Unidos), Dublín (Irlanda) y Brest (Francia). El príncipe Juan Carlos, que sólo estará un año en la Escuela Naval, regresará a Madrid, por vía aérea, desde los Estados Unidos, en mayo próximo, con el fin de realizar una segunda expedición en la flotilla de buques ligeros, en que han de practicar los guardiamarinas de segunda y los demás alumnos de aquella escuela.—EFE.

Golpes francos

Siguen llegando noticias de que en Bilbao, salvando el bache de la defensa, se hicieron cosas buenas. Esto del bache se lleva mucho esta temporada, aunque, por fortuna, son baches benignos y livianos. Como la gripe.

*

El domingo tendremos una buena piedra de toque en el Valladolid, que vendrá a la desesperada. A nadie se le ocurre un nuevo tropiezo, que sería el «pistoletazo» final.

*

Aparte de esa emoción que supone ver debatirse a los que se están ahogando, el encuentro tiene el aliciente del debut de Gómez y Oviedo.

*

Si bien creemos que Gómez y Oviedo no hagan milagritos, nos parecen dos jugadores jóvenes, prometedores y utilizables para ulteriores hazañas.

*

Por lo menos el traspaso de Gómez ha causado gran disgusto a los aficionados montañeses y hasta la dimisión de algún directivo. Por algo sería. Lo que pasa es que las «razones» del Sevilla tenían una serie de ceros contundentes.

*

Otra buena piedra de toque la tiene el 'Beti's en Almendralejo. Barrios, como es natural, sabrá la trascendencia de los puntos en litigio, máxime después de los que se llevaron los chicos de Varela. No hay peor cuña que la de la misma madera.

*

Pallarés, delantero centro de la Selección juvenil murciana, jugó un partido con ésta por la mañana, en Murcia, y por la tarde, en Alicante, con un equipo de Segunda División. Vayan tomando nota los señoritos del cansancio muscular.

*

Cuatro directivos del Jaén presentaron la dimisión porque el entrenador no alineó a Oliva en Madrid. El mejor día veremos la dimisión de algún directivo porque le frían poco la carne en casa o algo parecido. ¡Cuidado con los caprichos!

SOBRIN.

Deporte universitario

La magnífica jornada del domingo en el Estadio Universitario

Es indiscutible que el campeonato universitario, en sus diversas facetas, está alcanzando un esplendor inigualado. La magnífica jornada que en la mañana del domingo se desarrolló en el Estadio Universitario nos lo confirma. En partidos de baloncesto, balonmano y balonvolea. En baloncesto femenino, Ciencias venció a Derecho-Comercio por el abultado tanteo de 49 a 16. Y Filosofía perdió ante Bellas Artes-Medicina por 27 a 19. Finalmente, el S. E. U. perdió ante el equipo del Instituto Murillo por 28 a 27, en un partido sumamente igualado y emocionante, en el que las colegialas demostraron una mejor forma física y una superior dirección técnica. En balonmano a 7 se enfrentaron la selección Ciencias-Bellas Artes con Magisterio. Triunfó rotundamente la selección; 6 a 0 fué el resultado final, pero nos quedamos sin poder apreciar su exacto estado de forma. En realidad, las chicas de Magisterio evidenciaron un total desconocimiento del balonmano, cosa lógica si se piensa que éste era su primer partido. En balonvolea, deporte que está arraigando profundamente entre las universitarias, Ciencias venció a Filosofía por 2 a 0.

ATLETISMO.—Se celebraron con toda normalidad las pruebas interfacultades que estaban previstas, y en ellas destacó el triunfo de Orihuel en 100 m., en los que batió su marca personal; pero aún así nos extraña que este atleta haya abandonado los saltos y, sobre todo, los 400 m., prueba esta última donde le vemos un espléndido porvenir. Otro hecho destacable fué la actuación de Martínez País; con el martillo volvió a batir el récord del Distrito; esta vez los avanzó casi dos metros y medio y lo hizo con una regularidad que nos confirma en la creencia de que la marca Elorriaga está seriamente amenazada. La regularidad de sus tiros fué realmente impresionante. Su serie de tiros arrojaron los siguientes resultados: 43,54. Nulo. Nulo. 44,67. 45,48 y 45,90. Es decir, todos sus tiros fueron récords de Distrito, y el último llega casi a los 46 metros, que por otra parte esperamos supere a la semana próxima, pues intentará en el próximo domingo batir los récords de Disco y Martillo. Para destacar la categoría de esta marca, señalemos que hace un año el récord nacional universitario estaba, por Lorenzo Martínez, en 46,70, es decir, sólo 80 centímetros más que el actual tiro de M. País.

RESULTADOS TECNICOS. — 300 metros: Ruiz Carmona, 40,2. Pluma, 43. 100 metros: Orihuel, 11,6; Garmendia, 11,8; Schoof, 12; Junquito, 12,2; Jiménez y Guillén. Triple: Garmendia, 12,31; Guillén, 11,30; Salcedo, 10,99; Lagens, 10,89. Longitud: Salcedo, 5,76; Junquito, 5,50; Ormaechea, 5,43; Laguens, 5,28. Altura: Zamora, 1,60; Guillén, 1,50; Salcedo, 1,45; Laguens, 1,45. Martillo: Ignacio Martínez País, 45,90, récord del Distrito Universitario de Sevilla (la anterior plusmarca estaba en poder del mismo atleta desde el 15 de diciembre del pasado año en 43,50).

RUGBY.—Medicina y Derecho se enfrentaron en el clásico partido de rugby sevillano. El encuentro terminó en empate a 6 puntos, lo que ya dice mucho de la emoción que tuvo el partido. El encuentro se jugó a fuerte tren, con dominio alterno, quizás más acusado de Medicina, sobre todo en la primera parte, en la que marcó primero Medicina por mediación de Piñero, en un ensayo casi entre palos. Y así, con 3 a 0, termina la primera parte. En la segunda empata Derecho al transformar Kinki un golpe de castigo, y de nuevo se adelanta Medicina al marcar de nuevo Piñero. Y Villavicencio, cuando faltaba un minuto de juego, transforma un golpe de castigo y deja el marcador en el definitivo resultado de 6-6.

Las quinielas

Dieciséis boletos con catorce aciertos

MADRID.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la vigésimaprimera jornada de Liga, disputada el pasado domingo, día 9:

Boletos vendidos, 3.535.165; recaudación, 10.605.495 pesetas; 55% de premios, pesetas 5.833.022'25 pesetas.

Reparto de premios: 2.916.511'10 pesetas, a repartir entre 16 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 182.281'90 pesetas cada uno.

La misma cantidad, a repartir entre 334 boletos de 13 aciertos, a 8.732'05 pesetas cada uno.—ALFIL.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



TRAZOS

UN SEVILLA MEJOR EN SAN MAMES

Aunque el Sevilla perdió en Bilbao, sin embargo todas las referencias que llegan del encuentro dicen que el equipo sevillista jugó un buen partido, con excepción de la defensa, que fué la línea más floja. Estas referencias que nos hablan de una recuperación sevillista levantan el ánimo de todos y refuerzan las esperanzas de salvar el descenso. Sobre todo después de leer en distintas crónicas que lo mejor del equipo fué la delantera, en la que Arza volvió por sus fueros de maestro y Gómez ratificó que es un gran rematador, detalle este último que es importantísimo. Todos sabemos que los últimos reveses del Sevilla en la Liga han sido principalmente como consecuencia de no contar el conjunto blanco con un ataque eficaz, con una delantera realizadora que marcara goles. El partido que se perdió en Jaén y el que ganó el Gijón, en los cuales tanto se jugaba el Sevilla, fueron pruebas concluyentes de la nulidad de la vanguardia sevillista como línea rematadora. Había que reforzar el ataque blanco, había que buscarle mordiente, porque los encuentros se ganan marcando goles, y la delantera sevillana ha sido reforzada con los mejores elementos que se podían traer en estos instantes. Y, por lo que nos dicen desde Bilbao, parece ser que las adquisiciones realizadas han surtido efecto y el Sevilla empieza a recuperar eficacia en su ataque. Gómez ha confirmado en *San Mamés* que es un *excelente rematador,* batiendo por dos veces al guardameta internacional Carmelo, y los restantes componentes de la delantera realizaron en conjunto una buena labor, llevando el peligro muchas veces al área bilbaína. Si este rendimiento positivo que ha dado el ataque blanco en Bilbao va a más en las jornadas que quedan y el Sevilla vuelve a marcar goles, que es lo que no hacía y por ello se encuentra en una situación tan crítica, hay motivos para pensar en la salvación y es preciso que el equipo luche con toda su alma, porque todavía puede llegar a tiempo su reacción.

Que el buen partido dado en San Mamés sirva de estímulo a los jugadores para que se crezcan y se superen en los próximos encuentros, y vamos a luchar todos con el máximo tesón para tratar de conseguir unos triunfos que se pueden lograr y tanto valen. Vamos a luchar de firme en todos los partidos, empezando por el del próximo domingo, en el que hay que medir las fuerzas ante un Valladolid que no será el enemigo fácil que muchos creen. La situación del Valladolid es desesperada y en esa circunstancia todo adversario es peligroso. Que nadie lo olvide.

ALMENDRALEJO, OBJETIVO BETICO

La derrota del Betis frente al Recreativo de Huelva produjo una enorme desilusión en los primeros momentos.

Conozco a un bético que me dijo el domingo por la noche:

—Yo ya no voy a Almendralejo.

Ayer, martes, volví a verlo.

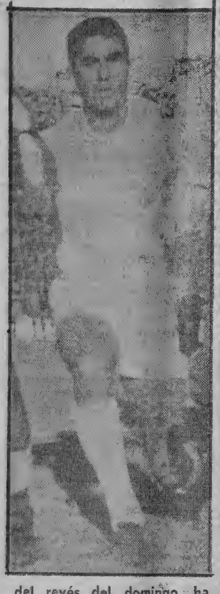
—Qué, ¿vas a Almendralejo o no? —le pregunté.

—¡Claro que voy! Allí vamos a ganar y vamos a ser campeones. No ha pasado nada. Lo de Huelva ha sido un accidente y ya está.

El hombre se marchó sonriente y satisfecho de sus palabras.

He hablado con otros béticos y todos se han expresado más o menos, en los mismos términos. Todos tienen una gran fe en el triunfo final, en que se conseguirá el ascenso.

Mi impresión es que, pasados los primeros momentos



del revés del domingo, ha vuelto a renacer el optimismo en la afición verdiblanca. Optimismo que tiene su fundamento, porque el Betis, aún con sus fallos, es el mejor equipo del Grupo y lo lógico es que el mejor sea el campeón, si responde, claro es, de acuerdo con sus posibilidades.

Y devuelto el optimismo a la gran familia bética, ya se hacen los preparativos para ir a Almendralejo. Centenares de seguidores verdiblancos se disponen a desplazarse a la vecina ciudad extremeña, y hacen bien, porque en estos momentos decisivos de la lucha por el ascenso es cuando más apoyo, más aliento y más ayuda hay que prestarle al equipo. El partido de Almendralejo hay que ganarlo. Forzosamente, como dije el lunes. Y si bien es cierto que son los jugadores los que tienen que resolverlo, también es verdad que la presencia de una gran masa de seguidores verdiblancos en el campo servirá de estímulo —un estímulo que no puede faltar— para conseguir la victoria. Hacen bien, pues, repito, los aficionados béticos en preparar el viaje a Extremadura para animar a su equipo y que los jugadores, por su parte, vayan meditando estos días en la gran responsabilidad que tienen el domingo al disputar unos puntos valiosísimos que necesita ganar el Betis.

EMILIO VARA

Hay que tener fe en la salvación del Sevilla

A nueve jornadas del final aún queda mucho por hablar

La Prensa bilbaína coincide en afirmar que el Sevilla tiene equipo para mantenerse

Las informaciones del encuentro jugado por el Sevilla en San Mamés han contribuído positivamente a crear un clima beneficioso en torno al futuro sevillista en este torneo liguero, que ya entra en la fase crucial de su definitiva solución. El Sevilla hizo en San Mamés un buen encuentro, un acertado partido, que bien pudo concluir con un resultado favorable para los colores andaluces. La delantera, la línea más débil del conjunto blanco a través de toda la temporada, dió nuevamente señales de vida, y Gómez, un debutante que triunfó plenamente, obtuvo los dos goles del casillero andaluz. El hecho de que este ataque no regresara con las manos vacías y que además jugara con entera desenvoltura hace concebir nuevamente esperanzas a los aficionados. Arza volvió por sus fueros y fué alma de este ataque renovado tan profundamente.

Ha sido un golpe eficaz para que, en tan difíciles momentos, la afición sevillista vuelva a depositar la fe en el equipo. Entre cábalas y cálculos, la afición estudia las posibilidades del Sevilla. Ya no se ve tan negro el desenlace de la competición y se confía que en las salidas pendientes el Sevilla recupere los positivos necesarios para la salvación. Sarriá, Metropolitano, San Juan y Mestalla son terrenos difíciles para intentar la sorpresa, pero si en San Mamés el esfuerzo ha resultado baldío, en cualquiera de las visitas pendientes el tesón, la fe y el ánimo sevillista puede concretarse en una justa victoria.

La afición —repetimos— ha vuelto a confiar en el equipo. Si los esfuerzos de última hora que realizan los rectores del Club cristalizan positivamente el equipo adquirirá la solidez necesaria para intentar con posibilidades de éxito los triunfos en campo extraño. Los más directos rivales sevillistas en los puestos bajos de la tabla —al final será el número de negativos el que señale los que desciendan— se encuentran en más difícil situación que el conjunto blanco por cuanto han de recibir en sus propios terrenos enemigos más fuertes que los que han de visitar Nervión. Si el Sevilla supera, como es de esperar, normalmente los encuentros de su propio terreno y arranca en sus salidas tres positivos, a final de cuentas su «debe» habrá quedado reducido a seis negativos con los que puede lograr su salvación. Aunque Karag se empeñe en demostrar que el descenso es el forzoso final para la pobre campaña sevillista.

Ayer decíamos que no está todo perdido. Hoy nos afirmamos aún más en esta creencia. La afición se encuentra unida como nunca lo estuvo y se apresta a brindar al equipo la máxima colaboración en los partidos de Nervión. El jugador ha de sentirse arropado y el aficionado pondrá de su parte cuanto sea preciso para hacer notar su presencia. No es la tribuna el único sitio donde hay que demostrar esta confianza. Este clima optimista hay que crearlo también en la calle, en los distintos círculos deportivos. Hay que hacer que el jugador se sienta protegido por la hinchada, porque así su moral se verá acrecentada de una manera real.

Un Sevilla en vías de renovación y recuperación ha dejado sobre el terreno de San Mamés constancia de su fortaleza. La crítica bilbaína ha coincidido al afirmar que tiene equipo para mantenerse y que la permanencia puede conseguirla a pesar de su difícil situación actual. Si el Sevilla ha comenzado a responder en cuanto a juego, hay que cuidar la moral del jugador para que éste —desechado cualquier complejo que pese sobre él— recupere totalmente su capacidad futbolística. Así el equipo ganará muchos enteros en cuanto a solidez y tendremos el equipo sobradamente capacitado para defender con garantía los puntos a disputar en Nervión y arrancar en las salidas pendientes los necesarios para eludir el descenso.

Esta es la tarea del seguidor. Apoyo constante y una entrega total hacia los jugadores. Hay que tener fe en la salvación del Sevilla y aguardar jornada tras jornada al pie del cañón hasta que la salvación sea un hecho concreto y cierto. No era San Mamés el lugar idóneo para la recuperación de algún positivo. Ya hablamos en un comentario de la semana anterior de que cualquiera fuese el resultado del partido de Bilbao, el momento de iniciar la batalla sonaría en la semana presente. Y así es. A nueve jornadas del final aún queda mucho por hablar y el Sevilla tiene que decir su última palabra.

Pero si el Sevilla equipo, el Sevilla club, ha de poner en la empresa el máximo esfuerzo para llegar a una feliz culminación, el seguidor también ha de aportar cuanto esté de su parte para que ello se consiga. Ha llegado la hora de apoyar al Sevilla, mejor dicho, de salvar al Sevilla. Esta es una tarea a realizar entre todos. Y puede lograrse.

"Yo soy el único hombre que puede salvar al Sevilla"

"Si no me llaman es solamente por una cuestión de amor propio"

Ha dicho Helenio Herrera en Badajoz al corresponsal del diario "Pueblo"

En el diario «Pueblo», de fecha de ayer, que llega hoy a Sevilla, aparece, bajo los títulos que hemos copiado arriba, la siguiente información, a la que ni quitamos ni añadimos punto o coma:

«Badajoz 11. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, José Rodríguez Castaños.) — Helenio Herrera se encuentra en Badajoz. Su estancia en la capital extremeña no está relacionada para nada con el fútbol, y mucho menos con el Sevilla, como en principio creyó la afición local. Helenio Herrera se encuentra en Badajoz para resolver asuntos relacionados con su documentación de residencia en Portugal, donde actualmente entrena al Belenense.

La actualidad del Sevilla hace que la figura de Helenio Herrera esté en boca, no solamente de los aficionados sevillanos, sino de los de toda España, sean o no simpatizantes del club andaluz. Por ello, las entrevistas con Helenio Herrera se suceden. De ahí que hagamos resumen de sus declaraciones a la Prensa local.

A la pregunta de si volvería a España en la próxima temporada, contestó Helenio Herrera que «eso dependía de varios factores, sin especificar cuáles serían, aunque sí aclaró que no están incluídas las condiciones económicas».

También se le ha preguntado cuál es a su juicio el problema que atraviesa actualmente el club andaluz, manifestando Herrera que ello es debido a una sola cosa: «a la falta de dirección, ya que el Sevilla tiene en la actualidad jugadores de clase, con los que fueron subcampeones en la pasada temporada».

—A mí —recalcó el señor Herrera—, con estos mismos jugadores, se me hubiera exigido ganar la Liga, cosa por la que habría luchado de haber estado en el club.

La pregunta más interesante que se le hizo a Helenio Herrera es la de que dijera si salvaría él al Sevilla, a lo que contestó:

—Aunque sólo fuese por el factor moral, que tanto influye en los jugadores, «yo soy el único hombre que puede salvar al Sevilla».

Agregó que allí hay un gran desacierto y que si no le llamaban a él sería solamente por cuestión de amor propio.

Por último diremos que, según sus propias manifestaciones, su salida del Sevilla fué debida a divergencias con un directivo, de las que él salió perdiendo.»

LUCHA LIBRE

Gran Amenaza-Ochando, en revancha del combate celebrado en Madrid

La importancia de la reunión que para el próximo sábado anuncia Organizaciones Lauren Postigo obliga a conceder una máxima atención a todos los combates programados. Los nombres de los protagonistas de los distintos choques y las circunstancias que rodean a cada uno de estos duelos garantizan la celebración de una velada auténticamente sensacional. La Empresa ha mantenido contactos telefónicos con Madrid y ha escuchado a cada una de las partes que reñirán en choque de fondo, Ochando y Gran Amenaza. Ambos «catchers» han coincidido en señalar Sevilla como lugar ideal para disputar su definitiva revancha, segunda edición del combate celebrado recientemente en Madrid, que la Prensa ha calificado como el más violento de los disputados en España. Así es, que, como fondo, ha sido definitivamente concertado el sensacional Ochando-Gran Amenaza.

También con caracteres de revancha, en el semifondo medirán nuevamente sus fuerzas Guillén y Benito Galán. Esta pelea bien podía ser programada como estelar en cualquier reunión de categoría.

Por si fuera poco, Alvarez ha aceptado encerrarse nuevamente con el agresivo Morón en el tercer choque del programa. El hecho de encontrarse nuevamente dos luchadores cuando aún no han podido olvidarse el desarrollo de su violentísima pelea anterior, asegura la celebración de un «match» competidísimo.

Carlos Moll —el imbatido— se enfrentará al ex campeón nacional Capi en el segundo choque del programa. Dos excelentes atletas, todo nobleza y deportividad, que han de realizar una pelea en línea abundante en fases de depurado tecnicismo.

El inaugural estará a cargo de Tagua —brillante vencedor de Acosta en la velada anterior— y Rodríguez,

El corazón manda

por MANUEL POMBO ANGULO



Shirley Holmes

En estos tiempos de bombas atómicas, sputniks amenazadores y aviones con la muerte en vuelo, resulta más que grato, resulta maravilloso, que unos generales se reunan para tratar de un corazón. Nada menos que «el ejército se ha rendido», escribe Cortés Cavanillas, desde Roma, hablando del romántico idilio de Shirley Holmes, la inglesita que tiene el corazón con un agujero como un camafeo, en el que, pálida y próxima, conservase la imagen de la muerte.

Por una vez —por una vez, desde los bellos tiempos de «Los cadetes de la reina», los ojos militares se han abierto a la ilusión. No habrá sido sin gozo. Uno de los héroes del Pacífico —el de la bandera en lo alto del atolón, contra el viento y todo— acabó a tumbos por las nieblas de su alcohol, sólo con su drama, como un Poe al que, tampoco, pudo salvar la más alta condecoración de guerra; el piloto que arrojó la bomba sobre Nagasaki bucea por ahí, entre las dos aguas de lo cierto y lo incierto, sin acabar de asentarse en su costa. Y sin llegar a estas excepciones, es común encontrar hombres que os miran con la triste, cándida mirada, de los que tienen miedo, de nada, ¿de qué?, acaso del recuerdo; la mirada de los boxeadores sonados, de los artistas sin tema, de los soldados que fueron. ¿Recordáis aquella película de «Pamplina» sobre los que volvían de la guerra? Un presidente de Consejo de Administración, con todos sus colaboradores, se lanzaba, aterrorizado, al suelo, porque, desde una obra vecina, una perforadora simulaba el repiqueteo del ametrallador de un avión. La imagen llega a nosotros rayada, con neblina y temblor, como de un viejo «film» que es. «Pamplinas» pertenece a ese mundo de sombras del que, cuando surgió, en las dos ocasiones que lo hizo —«Candilejas» y «El Boulevard del Crepúsculo»— semejaba un auténtico aparecido.

Sí, lo cierto es que la guerra destruye algo más que músculos o piedra que no pasa, sino que queda, y que, de pronto, un veterano, tira el recuerdo por la ventana y se pone a gritar ante su horror. Los jefes se preocupan por ello, y sus preocupaciones dan lugar a noticias tan consoladoras como la de esos cuatrimotores que se pasean sobre Europa con la más pura y garantizada carga atómica dispuesta para estallar. No hablemos de las barreras que se opondrían a un ataque ruso, o a un americano. No hablemos...

Por una vez no se habló de nada de ésto. Por una vez se habló de un soldado —Guilio Camparini— que se quería casar. Su desplazamiento era contrario a las normas habituales del Ejército.

—Desde luego —argüiría algún general—. Pero es que la novia tiene un agujero en el corazón.

Posiblemente se le encendiera de juventud la mirada. Siempre existe, en el pasado, una muchacha a la que le ocurre algo en el corazón. Esta vez, mi general, no le ocurría una leve, encantadora pena de amor; esta vez llevaba la muerte albergada allí, en su calor, como un pájaro herido. El resto de los jefes asintió:

—Claro, claro...

Por una vez, ¡al diablo las ordenanzas! ¡Al diablo las zonas, y los permisos, y las horas de retirada, y las guardias! Por una vez, ¡al diablo, mi general! Esa muchacha —Shirley— tiene un agujero en su pequeño, enamorado corazón.

De vuelta a casa tararearía una canción. Quizá el chófer le contemplase, de reojo, sorprendido. ¡Bah! Por una vez, ¡al diablo!

"JORGE Washington"

Una máquina de calcular que no puede mentir

«Jorge Washington» es, entre otras cosas, el nombre de una nueva máquina de calcular electrónica. Se la ha bautizado de esta manera porque no puede mentir. Esta máquina es capaz de resolver en una hora varios millones de problemas matemáticos para los cuales los mejores especialistas tendrían que trabajar durante tres años. Dentro de algunas semanas, «Jorge Washington» será trasladado a la estación meteorológica de Dunstable, donde ya está dispuesta su habitación: una enorme pieza en la que cabe un robusto «muchacho» de ocho metros de largo, ocho metros de anchura y dos metros de altura. Los técnicos ingleses, que lo esperan impacientes, han declarado:

—«Jorge Washington» tiene una excelente memoria y no se cansa nunca, ya que cada nuevo problema que se le plantea borra, por decirlo así, el anterior. Nos dará exactamente la posición de las barras de isótopos, la dirección y la fuerza de las depresiones del viento; resolverá rápidamente todas las ecuaciones matemáticas y hará las predicciones meteorológicas con veinticuatro horas de anticipación.



NUEVA BAILARINA

Les presentamos a la joven bailarina francesa Michele Mercier, de 18 años, de quien se dice que posee el encanto de Pier Angeli y el talento de Leslie Caron. Aquí aparece ejecutando una danza al aire libre, como ensayo de un número que piensa ofrecer próximamente en un importante teatro de París. (Foto E. S.)

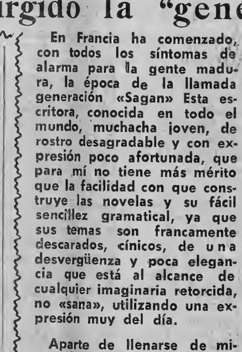
Restauración de pinturas murales en la catedral inglesa de Winchester

Se emplea un nuevo método

En la Catedral de Winchester (Inglaterra) se ha empezado a trabajar en la restauración de unas pinturas murales de la Edad Media, que se encontraban en mal estado, y en esta labor se emplean nuevos métodos. Las pinturas corresponden a la bóveda arqueada sobre la capilla de los Angeles de la Guardia, donde el artista Master William pintó veinte ángeles el año 1241. Posteriormente, en el mismo siglo XIII, otro artista añadió una ornamentación de hojas y flores. En conjunto es una buena obra maestra del primitivo arte inglés, pero se está desprendiendo de la argamasa que hay detrás. Para salvar estos tesoros se ha recurrido al profesor Baker, del Real Colegio de Arte, y a su esposa, quienes han explicado que la bóveda de la Catedral es de cascote recubierto de yeso, y éste, a su vez recubierto de cal, en cuya capa se hicieron las pinturas. El mal estado actual se debe a que el yeso se ha podrido. El profesor y la señora Baker emplean un nuevo método para retirar el yeso echado a perder y sustituirlo por otro. Empiezan por cubrir una porción de la superficie con seda transparente, pegada mediante una sustancia adhesiva, luego cortan la pintura en secciones. Extraída una sección, quitan el yeso que hay tras ella y rellenan el espacio con una nueva capa de yeso. Por otra parte, limpian el dorso de la porción extraída, le aplican un poco de yeso y vuelven a colocarlo en su posición original. Ha habido que construir un equipo especial para sostener las piezas restauradas en las diversamente arqueadas superficies de la bóveda, hasta que se sostengan por sí mismas. La restauración podrá hacerse en un par de años, y cuando se termine, la bella bóveda quedará más firme que nunca, y las pinturas murales recobrarán su fresco colorido original.

Alarma en las familias francesas

Ha surgido la "generación sagan"



En Francia ha comenzado, con todos los síntomas de alarma para la gente madura, la época de la llamada generación «Sagan» Esta escritora, conocida en todo el mundo, muchacha joven, de rostro desagradable y con expresión poco afortunada, que para mí no tiene más mérito que la facilidad con que construye las novelas y su fácil sencillez gramatical, ya que sus temas son francamente descarados, cínicos, de una desvergüenza y poca elegancia que está al alcance de cualquier imaginaria retorcida, no «sana», utilizando una expresión muy del día.

Aparte de llenarse de millones de francos, de coches sensacionales y de éxito, también ha inundado con sus teorías y formas a la juventud francesa, que ya de por sí es muy dada a seguir a cualquier capitán, siempre que éste sea notable y ofrezca una serie de cosas francamente lamentables. Antes los existencialistas, y hoy la Sagan, que es casi lo mismo, sólo que con desviaciones diferentes.

Muchachas jóvenes, con sus cabezas sin peinar, y como uniforme pantalones estrechos, gruesos jerseys a todas horas del día y sea cual sea el momento, y la languidez de ademanes junto con frases «tipo», buscando sensaciones del exterior, influyendo siempre en su interior, para más tarde analizar a los demás bajo un patrón, el cual, si no se cumple al pie de la letra, dicha persona no va-



le la pena, mejor dicho, y utilizando otra vez términos actuales, esa persona no tiene «mensaje».

La independencia mal entendida, con ese afán de originalidad, si es forzada, da una resultante totalmente ridícula. «Nada vale la vida, es triste y corta, hay que vivirla de prisa, intensamente», atropellando todo lo que se ponga por delante, sin miramientos, sin piedad hacia nada ni nadie. Estos son los temas de la «generación Sagan».

Es lástima y da pena. Esperemos que esa juventud sepa lo que pierde en este juego y dé marcha atrás. Menos torturas espirituales, menos amargura y más sol, aire y paz.—XIRA.

Los amores de Rita

La intención de los novios era que la ceremonia pasase desapercibida. Rita Hayworth se acaba de casar por quinta vez. Las redacciones de los periódicos están tan acostumbrados a las bodas de Rita que es necesario precisar de cual de ellas se trata.

La que se ha celebrado ahora en Beverley Hills —la quinta por lo tanto tiene como novedad que su marido ha cumplido los cuarenta y un año y se casa por primera vez. El nombre de él es James Hill y se trata de un famoso productor.

La carrera matrimonial de Rita Hayworth ha seguido la misma curva ascendente que su carrera cinematográfica.

Rita era aún Margarita Cansino, joven bailarina no desprovista de talento, cuando a los veinte años (tenía veinte años en 1939) se casó con un industrial petrolero americano, Edward J. Judson. Judson puede decirse que la fabricó totalmente. El mismo fué también quien le inventó su nombre.

Como tenía un alma muy sencilla, se cansó del régimen a que se le había sometido y se hizo actriz. Compró su libertad dos años más tarde en treinta mil dólares.

En 1943, se convirtió en la esposa de Orson Welles. Este coloso dotado con un alma de niño y con genio irresistible la sabyugaba. Ella le escuchaba con la boca abierta. El le prometió diecisiete hijos, pero no le dió más que el primero, su hija Rebeca.

—Es demasiado fatigoso vivir con genio —dijo Rita Hayworth en 1946 cuando se separó de Orson Welles.

Pero este acontecimiento precedió al matrimonio del siglo. En mayo de 1949, Rita se convierte en Vallauris en la princesa Ali Khan. Pero un año más tarde se habla otra vez de divorcio. El príncipe se ausentaba demasiado de casa.

Cuarto ensayo: en una sala de juego de Las Vegas Rita conoce en 1953 a un cantante de melodías y se casa. Este cantante se llama Dick James. El idilio resulta bastante accidentado. El está amenazado de expulsión de los Estados Unidos. El matrimonio no tiene nunca una peseta. James le atiza a su mujer. Con unas gafas negras para ocultar los ojos llenos de lágrimas y cardenales, sale un día de 1955 huyendo Rita.

Hasta hace poco se hablaba de Victor Mature como el quinto en la lista de los maridos de Rita, pero ha sido James Hill quien se ha decidido.

—Creo que entre todos este va a ser el bueno. Así se expresaba Rita poco después de contraer matrimonio. Su fé en esta nueva experiencia tampoco parece muy completa.



SEVILLA

AÑO XVI · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 pts.

Núm. 7.337 — JUEVES 13 DE FEBRERO DE 1958

LOS «CUATRO PEQUEÑOS» TAMBIEN VAN A REUNIRSE

VADUZ (LIECHTENSTEIN), 13.—Los «cuatro pequeños» (Mónaco, San Marino, Andorra y Liechtenstein— celebrarán este año una conferencia, ha sido anunciado hoy. La reunión, que se celebrará en la República de San Marino, no será de «alto nivel». Entre los asuntos a tratar se encuentra el de un tratado de amistad entre los cuatro. No ha sido aún fijada fecha, pero se cree que los delegados de los cuatro países se reunirán la última semana del mes de octubre.—Efe.

UN SACERDOTE ESPAÑOL GANA UN PRIMER PREMIO DE POESIA EN VENEZUELA

CARACAS, 13.—Un sacerdote español ha ganado el primer premio del concurso de Lírica Hispana celebrado en Caracas y en el que han tomado parte ciento ochenta y un poetas de diecisiete países. El sacerdote es don Jesús Tomé, de Segovia, que se presentaba con el libro titulado «Hijos de esta tierra». La señora doña Rosa Amparo Gastón obtuvo el segundo premio con su libro «A flor de labio» y el tercero, Gloria Fuentes, con «Todo asusta». Las dos son también españolas.—Efe.

Burguiba, dispuesto a reanudar las negociaciones con Francia

Pero solamente cuando todas las fuerzas francesas hayan salido de Túnez

Túnez 13. (Urgente.)—Habid Burguiba, presidente del Gobierno de Túnez, ha dicho que está dispuesto a reanudar las negociaciones con Francia, pero solamente cuando todas las fuerzas francesas hayan sido evacuadas de Túnez.

En un mensaje radiado dirigido a toda la nación, Burguiba reafirmó su intención de que los 25.000 soldados franceses abandonen el país, y advirtió a Francia que contestaría con la fuerza a todo ataque contra las fuerzas tunecinas. El presidente dijo que si los franceses le obligaran a ello, él iría a la clandestinidad secundado por toda la nación tunecina.

Burguiba hizo esta declaración po-

(Continúa en segunda página.)



Recuperación de un trozo del "Vanguard"

El tercer cuerpo del fracasado «Vanguard» fué localizado en aguas del Atlántico. Inmediatamente, un barco se puso sobre la pista para intentar recuperarlo. Esta es la estampa en que uno de los marineros aparece afanado en el rescate del trozo del cohete, que servirá para estudio y examen.

El problema de Chipre

Makarios no piensa discutir el asunto con ningún miembro de la delegación británica

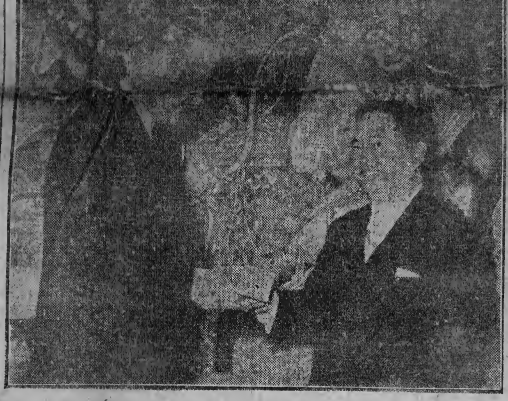
Atenas, 13.—El arzobispo Makarios ha manifestado a los periodistas que no tiene intención de discutir el problema chipriota con ninguno de los miembros de la delegación británica. Dijo también Makarios que la única vía posible para llegar a un acuerdo es através de conversaciones entre el Gobierno inglés y los dirigentes grecochipriotas.

La Embajada británica y el ministerio griego de Asuntos Exteriores han publicado hoy un comunicado conjunto sobre las conversaciones del secretario del Foreign Office, Lloyd, en esta capital. En el comunicado se dice que Lloyd expresó a su colega griego el punto de vista inglés, y al mismo tiempo subrayó los riesgos de la presente situación.

El ministro griego de Asuntos Exteriores ha manifestado por su parte que el comunicado subraya también el punto de vista de su Gobierno sobre la situación.—EFE.

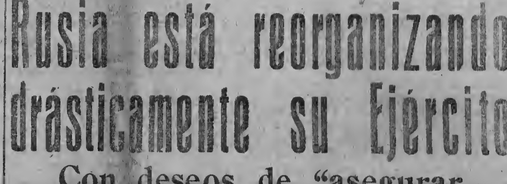
SELWYN LLOYD TIENE PLANES CONCRETOS

Atenas 13.—El ministro británico de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, emprenderá hoy viaje de regreso a Londres, con planes concretos para organizar la celebración de conversaciones, por vía diplomática, encaminadas a resolver la situación de Chipre.—Efe



Donativo de Filipinas para Valencia

Madrid.—El encargado de Negocios de Filipinas en España, don José Alejandrino, entrega a nuestro ministro de Asuntos Exteriores un cheque de 130.000 pesetas, que su Gobierno envía para Valencia.—(Foto Contreras)



Rusia está reorganizando drásticamente su Ejército

Con deseos de "asegurar la paz en el mundo"

Londres 13.—El general soviético I. V. Tyulenef ha confirmado que Rusia está reorganizando drásticamente su Ejército, pero añadió que lo hacía movido «únicamente por su deseo de asegurar la paz en el mundo».

En sus declaraciones, retransmitidas por la Agencia soviética Tass, el general afirmó que el «Ejército rojo se está reorganizando radicalmente con respecto a su calidad».

También dijo Tyulenef que Rusia está «laborando» por la paz mundial, pero que las potencias occidentales no demuestran el menor interés en el desarme o en la prohibición de las armas atómicas y de hidrógeno.—EFE.

Un joven se presenta completamente desnudo en un mercado de Nueva York

Fué detenido por la Policía cuando estaba dedicado a comer jabón

Nueva York 13.—Una gran consternación y alarma y sorpresa se produjeron en el gran supermercado de Manhattan, cuando, al filo del mediodía, un joven de buena presencia atravesó sus grandes puertas y se dirigió impertérrito a retirar su carta de pedido. Las dependientas y compradoras que a dicha hora se encontraban en el mercado no pudieron reprimir los gritos de excitación y repulsa: el joven en cuestión aparecía ante sus ojos como debieron estar nuestros padres en el Paraíso terrenal.

Herman Nimhauser, director del gran mercado, con el susto reflejado en el semblante, se dirigió presuroso hacia el joven para preguntarle si deseaba cubrirse con algo. El hombre ignoró la pregunta de Nimhauser de la misma manera que ignoraba la baja temperatura reinante y se dirigió calmosamente hacia los anaqueles abarrotados de géneros, de los cuales, y siempre con pacienzuda calma, comenzó a separar los artículos de su pedido. La alarma cundió por el mercado y pronto una multitud de más de mil personas se agolparon tratando de observar los movimientos del extraño y calmoso sujeto.

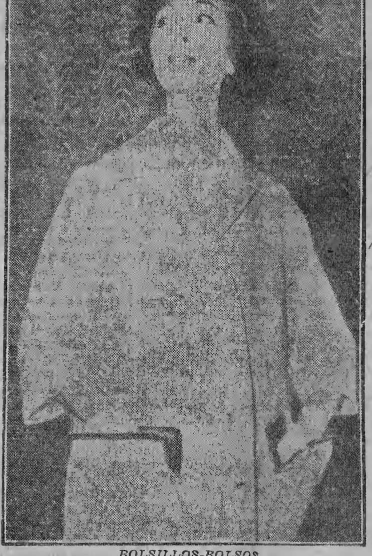
Mientras, el sorprendente comprador, engolfado en sus propios asuntos, llegó hasta el lugar donde se encontraban los artículos de perfumería. Hizo una pausa en su camino. Alcanzó un trozo de jabón, lo probó con muestras de asentimiento y después comenzó a comerlo con señales evidentes de complacencia. Allí estaba comiendo jabón, cuando llegó la Policía, que había sido llamada por Nimhauser.—EFE.

Los reyes de Jordania y el Iraq terminarán hoy sus planes para la unión de los dos países

AMMAN, 13.—Los reyes Hussein y Feisal, de Jordania e Irak, respectivamente, se reunirán hoy para terminar los planes encaminados a unir su respectivos países en una sola especie de federación. Ambos han revelado que tan pronto como terminen sus conversaciones, facilitarán un comunicado sobre lo tratado. Señalaron que están de acuerdo en todos sus proyectos, encaminados a obtener un beneficio mutuo para sus respectivos países. (Efe.)

CUATRO PERSONALIDADES SIRIAS CONDENADAS

DAMASCO, 13.—Un Tribunal militar sirio ha condenado a muerte a un súbdito sirio y a penas de cadena perpetua a cuatro más acusados todos ellos de haber conspirado en Damasco para derrocar al régimen sirio. Ninguno de los cinco sentenciados, entre los que figura el ex presidente Adib Shishakly, se hallaban en el país al pronunciarse el Tribunal. La pena de muerte fué dictada contra el general Fadulla Abu Mansur y entre los otros sentenciados a cadena perpetua figuran dos tenientes y el antiguo agregado militar de Siria en Roma.



BOLSILLOS-BOLSOS

Esta simpática modelo de París, tiene sus ideas acerca de los portamonedas y de los bolsos donde las mujeres llevan la barra de carmín, el pañuelo tejido de perfume y ese encendedor minúsculo con el que, a veces, se puede encender el cigarrillo. Vean ustedes las ideas de Virginia, que así se llama la joven modelo, cuya ventaja más patente es que resultará difícil olvidarse del bolso o del portamonedas al salir de casa.—(Foto Keystone).

Bajo el signo de la duda

Perfil del Mundo

EL problema norteafricano recuerda el dilema del huevo y la gallina. No se sabe concretamente si los países árabes se van inclinando a Rusia a consecuencia de las debilidades o de las arrogancias occidentales. Así, puede sostenerse que cuando Inglaterra y Norteamérica enviaron armas a Burguiba para evitar que éste las recibiese de Rusia, desautorizaron a Francia y provocaron que Túnez se creciera y amparara, en escala creciente, a los rebeldes del F. L. N., cosa que a su vez ha motivado —que no es lo mismo que justificado— la acción gala sobre Sakiet. Por el contrario, puede sostenerse que una conducta de condescendencia evitaría que Burguiba se irritara y diera lugar a lo que está ocurriendo.

Acaso se está ante lo que Donoso consideraba «situación de ingobernabilidad» y no sea fácil sentar una regla de acción, de aplicación general. Proceder empíricamente acaso sea lo único hacedero, con el riesgo evidente de no acertar nunca. Es decir, de aplicar energía donde hubiera sido necesaria la amabilidad. Y viceversa. Algo de esto ha ocurrido hasta ayer.

Estas pesimistas reflexiones se pueden resumir en una sola: Occidente no ha encontrado todavía una fórmula de entendimiento con los países árabes. Acaso no la haya.

Sobre estas sombrías consideraciones generales, he aquí el problema argelino-tunecino en toda su crudeza. Occidente, de un lado, dividido; los «otros» —entendiendo por los otros los rojos, los neutralistas, el bloque afroasiático y el progresismo antioccidental— están unidos en un mismo frente. Asusta pensar la habilidad con que Rusia ha superado lo de que «el que no está con ella está contra ella», para darse trazas a que muchos que no están con ella laboren con ella y no se le opongan. En cambio, los occidentales, a pesar del signo unánime anticomunista de sus convicciones, aparecen desunidos y pronunciando ambigüedades. Cuando Inglaterra aconseja «moderación» y Norteamérica ofrece sus «buenos oficios» e Italia quiere mediar, en verdad están eludiendo definirse. Y la propia Francia, tan directamente afectada, no acaba de fijar su posición. En Norteamérica no se sabía ayer si, en verdad, el Gabinete francés está dispuesto, por vía conciliatoria, a indemnizar o no a las víctimas civiles de Sakiet y si Gaillard aceptaría una intervención personal de Mohamed V o una conferencia tripartita con éste y Burguiba para la solución del problema argelino. Más aún; hay síntomas de que los ministros discuten dentro del seno del Gobierno francés. Y no hay manera de aclarar si la orden de bombardeo de Sakiet fué del Gobierno, del ministro residente, Lacoste, o del mando militar. El Gobierno parece sostenerse exclusivamente porque Francia entera divisa el peligro que representaría una crisis en este instante y se aglutina en torno al Gabinete.

Lo curioso del caso es que el personaje más occidentalista del lado opuesto—nos referimos a Burguiba—también titubea. Todo hace sospechar que de algún tiempo a esta parte, desde la destitución del Bey, el ilustre estadista se ve obligado a hacer concesiones a los extremistas, a los que no puede contener con consignas de moderación. Entre los titubeos de Burguiba figura la demora en denunciar el caso al Consejo de Seguridad, dando lugar a que en El Cairo pareciesen más indignados con la desgracia de Túnez y a que el F. L. N. se anticipase a ofrecer su apoyo a la independencia tunecina como si la ecuación «quién ayuda a quién» se hubiera invertido.

Acaso Occidente tenga que considerar el extraño caso de este hombre —Burguiba—, al que el audaz coronel Nasser puede eclipsar como personaje principalísimo del mundo árabe. La posible constitución en El Cairo de un Gobierno argelino y la amenaza de que se integre en la República árabe unida que acaban de crear federalmente Siria y Egipto, puede acarrear el aislamiento definitivo de Túnez y de Marruecos. Habría que apoyar, según esto, a Burguiba. Pero eso abofetearía a Francia, país puntal de Occidente. Y equivaldría a clavarse su propia espada.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en

Creación de una Comisión mixta de los Ministerios de Obras Públicas y de la Vivienda

Será la encargada de estudiar los problemas de abastecimiento de aguas potables y saneamiento

Madrid 13.—Por disposición de la Presidencia del Gobierno se crea la Comisión mixta de los Ministerios de Obras Públicas y de la Vivienda, encargada de estudiar la solución de los problemas de abastecimiento de aguas potables y de saneamiento que se produzcan como consecuencia de las urbanizaciones que ejecute el Ministerio de la Vivienda.

Esta Comisión dictaminará en cada caso la solución adecuada, proponiendo las normas de actuación coordinada de cada Ministerio, dentro de sus respectivas competencias, y emitirá los informes que interese cualquiera de los dos Ministerios, sobre asuntos relacionados con las materias comunes indicadas.

La Comisión se compondrá de dos representantes del Ministerio de Obras Públicas, que serán, del director general, designado por éstas, y el director general de Urbanismo y un ingeniero de esta Dirección, en representación del Ministerio de la Vivienda.

A estos miembros permanentes se incorporarán, con el carácter de asesores jurídicos y económicos, con voz, pero sin voto, cuando los dos directores generales lo estimen conveniente, un letrado o un economista por cada uno de ambos Ministerios. La presidencia de la Comisión, recaerá alternativamente en los dos directores generales de Obras Hidráulicas y de Urbanismo, con alternancia trimestral o semestral.—CIFRA.

Un reactor norteamericano se vió forzado a arrojar parte de un arma nuclear en la bahía de Savannah

Savannah, (Estados Unidos), 13.—Un bombardero a reacción B-47, se vió forzado a arrojar "parte de un arma nuclear" sobre la Bahía de Savannah al chocar con un aparato tipo F-85, han anunciado las fuerzas aéreas.

El accidente se produjo el 5 de febrero y se pudo lanzar el arma nuclear sin peligro alguno, ya que esta se hallaba en "configuración transportable" y no podía estallar ni originar contaminación radiactiva. Mientras el bombardero averiado pudo regresar a su base de Hunter, pero el piloto del caza F-85, tuvo que lanzarse en paracaídas.

Las fuerzas aéreas han pedido a la Armada que colaboren en las operaciones de rescate del arma lanzada sobre la Bahía de Savannah.—EFE.

Octavillas sobre Sumatra

Explican la destitución por el Gobierno indonesio de cuatro coroneles

Yakarta, 13.—Aviones de las fuerzas aéreas indonesias han volado sobre el baluarte rebelde de Sumatra, arrojando octavillas en las que se explican los motivos por los cuales el Gobierno ha destituído a cuatro coroneles del Ejército.

El Gobierno central, por otra parte, ha cortado los servicios aéreos comerciales y el servicio telefónico entre Sumatra y la isla de Java, donde se halla localizada Yakarta.

Las octavillas, preparadas por el ministerio de Información, explican que los coroneles «habían puesto en peligro la seguridad del Estado».

Los cuatro coroneles en cuestión, Achmad Hussein, Zulkfil Lubis, Dachlan Yambek y Maludin Simbolon, fueron destituídos después de cursar un ultimátum al Gobierno del presidente Sukarno, pidiendo la disolución del Gabinete Yuanda y la formación de un nuevo Gobierno presidido por el ex vicepresidente Hatta.—EFE.

El jefe de las Fuerzas Navales norteamericanas en el Mediterráneo visita al ministro de Marina

Madrid.—Ayer a mediodía, cumplimentó al ministro de Marina, almirante Abarzuza, el almirante James L. Holloway. El almirante Holloway es jefe de las fuerzas Navales de los Estados Unidos en el Atlántico Este y Mediterráneo.

A la entrevista, que fué extremadamente cordial, como corresponde a las relaciones amistosas de los dos países, asistieron el almirante Antón, jefe del Estado Mayor de la Armada, y el capitán de navío Easton, jefe de Estado Mayor del almirante Holloway.

El almirante Abárzuza y señora ofrecieron después un almuerzo, en su residencia del departamento, al almirante y señora de Holloway, al que asistieron también, con sus señoras, los almirantes Antón y Sans, agregado naval de Estados Unidos, Collet; capitanes de navío Haley Easton, capitán de fragata Morales y teniente coronel Núñez Limón.

A los postres, el ministro de Marina, en términos de gran cordialidad, brindó por el presidente Eisenhower, haciéndolo el almirante Holloway por el Generalísimo Franco.

Representantes de dieciséis países se reúnen en Washington para estudiar los problemas del arroz

Washington, 13.—Representantes de dieciséis países se reúnen en esta capital, bajo los auspicios de la Organización de Agricultura y Alimentación (FAO) de la O. N. U., para estudiar los problemas del arroz.

Los países representados son: España, Australia, Birmania, Ceilán, Dinamarca, Francia, Alemania, Italia, Japón, Corea, Tailandia, Turquía, Reino Unido, Estados Unidos, Vietnam y Yugoslavia.—EFE.

Burguiba, dispuesto a reanudar las negociaciones con Francia

(Viene de primera página)

co después de la entrega de una nota francesa en la que se aventuraba la posibilidad de reanudar las conversaciones sobre problemas mutuos interrumpidas por el bombardeo de Sakiet Sidi Yussef el pasado sábado.—EFE.

NOTA DE FRANCIA A TUNEZ

Túnez, 13.—El encargado de Negocios francés en Túnez, Jean Benard, ha hecho entrega de una nota diplomática de su Gobierno al Gobierno tunecino.

El diplomático francés entregó la nota al jefe del Gobierno adjunto, Bahi Ladgham, con el que se entrevistó a las 9,15 (hora española). La conversación duró treinta minutos.

El contenido de la nota no ha sido revelado.—EFE.

LAS TROPAS FRANCESAS Y TUNECINAS EN ESTADO DE ALERTA

Túnez 13.—Las tropas francesas y tunecinas se observan a través de una alambrada de espino. Pero ambas partes han expresado su deseo de evitar incidentes. Unos diez mil hombres —la mitad del Ejército francés en Argelia— se encuentran en la base naval de Bizerta y en los astilleros próximos. Todas las tropas galas se encuentran bloqueadas por soldados del Ejército tunecino y miembros de la guardia nacional.

La tensión sigue aumentando. Ayer un grupo de tunecinos se manifestó ante la residencia del presidente Burguiba solicitando la inmediata retirada de Túnez de las tropas francesas. Burguiba dijo a los manifestantes que la reanudación de relaciones amistosas con Francia estaría precedida por la total retirada de las tropas galas.

El riesgo de que se produzcan incidentes parece haber disminuído bastante al anunciar los jefes militares franceses que en sus guarniciones hay suficiente agua y alimentos.

Solamente varios puestos militares que se encuentran en un territorio aislado se encontraban en dificultades. Pero tres helicópteros del Ejército han remediado en lo posible la escasez, transportando a los lugares mencionados víveres y agua.

Michael Wilding, ex marido de Elizabeth Taylor, se casa de nuevo

Las Vegas (Nevada), 13.—El actor de cine inglés, Michael Wilding, de 45 años de edad, ex marido de la actriz Elizabeth Taylor, ha contraído matrimonio en esta localidad con Susan Nell, de 42 años, decoradora. Susan Nell es también divorciada.

Wilding se casó con la señorita Taylor en febrero de 1952. Se divorció en 1957, en Acapulco, Méjico.—EFE.

Misteriosa desaparición de una joven señora en la provincia de Orense

ORENSE, 13.—Otro caso de desaparición de una persona se ha registrado en esta provincia. Se trata de Felicidad Rodríguez Méndez, de veinticuatro años de edad y casada hace muy pocos meses. Salió a las tres de la tarde de anteayer de su domicilio, en Puebla de Tribes, sin que desde entonces se tenga la menor noticia suya. Desde la noche de ese día su esposo, sus padres y otros parientes, así como numerosos amigos de la familia y las autoridades la buscan por todos los parajes contiguos al pueblo de su residencia e incluso de la provincia, pero infructuosamente.

Como no existe, al parecer, causa ni el menor indicio que pueda justificar esta desaparición, ya que el matrimonio vivía feliz, se teme que la mujer haya sido víctima de algún trastorno mental y se haya alejado de Puebla de Trubia en algún automóvil con dirección a León y con destino, posiblemente, a Madrid. La estatura de Felicidad es de 1,54 metros, ojos castaños y pelo del mismo color y nariz aguileña. Vestía abrigo verde y falda marrón a cuadros. La persona que pueda dar alguna referencia de su paradero puede comunicarlo al Gobierno Civil de Orense.—Cifra.

Modificación arancelaria para los productos originarios de territorios de soberanía española

MADRID, 13. — La nueva situación creada en el Norte de Africa por la independencia marroquí hace preciso modificar, transitoriamente y en tanto no se proceda a la revisión total del decreto de 3 de octubre de 1955, el procedimiento que se establece en el apartado a) de la disposición segunda de la orden de fecha 12 de marzo de 1956, en relación con la tramitación de las peticiones de franquicias o bonificaciones arancelarias para los productos originarios de los territorios de soberanía española, en el sentido de que las solicitudes se dirigirán al ministerio de Comercio a través de la Administración General de los territorios de soberanía española en el Norte de Africa y por conducto de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas. Además de los informes de las Intervenciones de los Registros de los puertos francos respectivos, será preceptivo el de la Delegación Regional de Comercio de las plazas africanas, creada en virtud de orden ministerial de 13 de julio de 1956. Así lo dispone una orden de la Presidencia del Gobierno que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado». (Cifra.)

Inesperada mejoría del jugador Edwards del Manchester

Munich, 13.—El famoso jugador del Manchester United, Duncan Edwards, ha tenido una inesperada mejoría, según han declarado los médicos que le asisten en el Hospital Isar.

Ayer, su estado estaba entre la vida y la muerte, razón por la cual se pidió urgentemente a Friburgo un riñón artificial.

Hacia las ocho de la mañana se le ha hecho análisis de la sangre y la cantidad de nitrógeno ha decrecido enormemente, pasando de los 525 miligramos por mil que dió ayer, muy próximo al desenlace fatal, a los 150 miligramos.

De todas maneras, no se le puede borrar de la lista de los enfermos con grave peligro.

John Berry ha vuelto a la sala de emergencia y los médicos han manifestado que es posible que para su caso se emplee también el riñón artificial.—ALFIL.

Magna exposición mariana en Lourdes

ZARAGOZA, 13.—En Lourdes, y con motivo del primer centenario de las apariciones, va a celebrarse una magna exposición titulada «La Virgen en el arte y las tradiciones pirenaicas», en la que se reunirán motivos marianos en la imaginería de la región pirenaica, tanto francesa como española. Zaragoza, dado su carácter eminentemente mariano ha sido invitada a participar en el certamen y a tal efecto el Cabildo Metropolitano enviará una tabla italiana del siglo XIV que representa la coronación de la Virgen, de autor desconocido, y que está valorada en 250.000 pesetas, y una capa pluvial, de color morado y bordada en oro y seda, del año 1600, que fué regalada a la Catedral de Zaragoza, por el que fué su arzobispo, don Hernando de Aragón, y cuyo valor está calculado en 300.000 pesetas. Ambas joyas se conservan en el tesoro de la catedral de La Seo y serán trasladadas personalmente por el canónigo bibliotecario doctor don Leandro Aina.—Cifra.



Piden a Inglaterra que realice gestiones para que España ingrese en la O. T. A. N.

La moción ha sido presentada por lord Windlesham en la Cámara de los Pares

Londres.—Lord Windlesham ha presentado en la Cámara de los Pares una moción proponiendo que Gran Bretaña inicie con otros países miembros de la OTAN discusiones encaminadas a que se invite a España a sumarse a la Organización del Atlántico Norte. Como se sabe, España no ha solicitado este ingreso.

Dijo lord Windlesham que, desde el punto de vista estratégico, hay grandes razones a favor del ingreso de España, y que sólo los prejuicios de ciertos miembros de la OTAN excluyen al país ibérico.

Declara la moción que, en vista de la vital importancia de la composición y estructura de la OTAN, y tanto como medida inmediata de defensa contra la amenaza de una agresión armada soviética, como en concepto de medida defensiva a largo plazo contra la extensión del comunismo, el Gobierno —británico— debiera iniciar discusiones con otras naciones miembros de la OTAN, tendentes a que se invite a España a ingresar en la Organización.

Afirmó lord Windlesham que él no tiene interés personal en el asunto, pero que ningún alto jefe militar de aquellos con quienes ha conversado pone en duda que hay grandes argumentos estratégicos a favor del ingreso de España.

El citado lord, quien durante la segunda guerra mundial fué general de brigada de los granaderos de la Guardia, dijo que no considera satisfactoria la actual situación, en la que sólo los Estados Unidos tienen bases navales y aéreas en España. Personalmente quisiera que se ponga inmediato remedio a esa situación.

Señaló que aunque la contribución militar de España a la OTAN no fuera muy grande, sí sería, por lo menos, tan grande o mayor que la de otros países miembros.

El duque de Wellington, general Wellesley, apoyó la moción, con la afirmación de que España es un elemento muy esencial de la civilización occidental y que la grandeza de un pueblo no ha de juzgarse por sus ventas de aparatos de televisión o de máquinas de coser.

Apoyó también la moción lord Wirdword, quien afirmó que la experiencia de la propia Gran Bretaña aconseja la revisión del Tratado. Agregó: «Si hemos de oponernos victoriosamente a la guerra comunista, tenemos que ir todos juntos a la defensa de los valores europeos, y reconozco que comparten su herencia España y Alemania», y dijo que «acaso Irlanda prestara un día su contribución, en manifestación de que también comparte esta herencia».

Lord Astor afirmó: «Si tratásemos a España con mayor confianza y le pidiéramos su opinión, sería en beneficio de Occidente».

Otro par conservador, lord S. Sowald, apoyó también la moción. Dijo que había sido corresponsal de Prensa en España de un periódico londinense durante la revolución, y que había estado encarcelado por hablar del asesinato de un dirigente derechista por la Policía durante la República. «¿Qué calificación moral —preguntó— es la que permite que un país pertenezca a la ONU y no a la OTAN? Creo, sinceramente, que perderemos mucho, en el aspecto moral, ante el pueblo español si pretendemos que el régimen de Franco no es el Gobierno que los españoles están dispuestos a seguir contra el comunismo.»

A continuación, el conde de Gosford, subsecretario parlamentario adjunto de Asuntos Exteriores, dijo que «desde 1955, cuando España ingresó en las Naciones Unidas, se halla asociada con la Organización de la Europa Occidental, pero algunos países miembros de la OTAN han declarado votarían toda sugerencia de entrada de España en el Pacto del Atlántico Norte. La OTAN está actualmente en proceso de tratar de resolver problemas difíciles e importantes. El criterio del Gobierno de Su Majestad es que el suscitar este asunto en la OTAN en este momento, teniendo en cuenta que un sólo voto en contra constituye veto, podría causar a la OTAN dificultades que producirían un daño innecesario. Aunque el Gobierno de Su Majestad continuaría abonando por relaciones amistosas con España, es, pero que, en vista de lo que he dicho, sea retirada la moción».—EFE.

AUDIENCIAS civil y militar DEL CAUDILLO

Madrid, 11.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión, presidida por don Francisco Labadie Otermin y acompañada por el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; don Manuel Aznar y Zubigaray, embajador de España; don Faustino Armijo y Gallardo, director general de Relaciones Económicas del ministerio de Asuntos Exteriores; don Blas Piñar y López, director del Instituto de Cultura Hispánica; don Juan José Rovira y Sánchez-Herrero, jefe de la Oficina de la Comisión Delegada del Gobierno para el desarrollo de los convenios con Norteamérica; don Rafael Núñez Lagos, presidente de la Unión Internacional del Notariado Latino; don Carlos Pinilla Turiño, presidente del Patronato de la Universidad Laboral de Gijón y de la Fundación San José, de la de Zamora; don José Xara Ferrero, director general del Banco de Crédito Local de España; don Francisco Xerandez Fritschi, inspector de los Servicios Hidráulicos de Levante y Sur de España; don Eugenio de la Sal Crespo y don Marcelino Enríquez Parrondo, ingenieros de la Jefatura de Estudios y Construcciones de Ferrocarriles, y don Manuel Martínez Faliana.

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Pablo Martín Alonso, teniente general, capitán general de la Cuarta Región Militar; don Luis Redondo García, general de división en reserva, consejero supremo de Justicia Militar; don Rafael Hierro Martínez, general de división, vocal de la Junta Superior de Patronatos de Huérfanos de Militares; don José Samaniego y Gómez de Bonilla, general de división, jefe de la División núm. 52 de Montaña; don Julio Peñas Gallego, general de brigada de Estado Mayor en reserva, acompañado de sus hijos Julio, José y José Antonio, Oficiales del Arma de Caballería; don Antonio Munáiz de Brean, general de brigada de Aviación, director general de Personal del ministerio del Aire; don Alfonso Carrillo Durán, general de brigada de Aviación, segundo jefe de la Rg. Aérea Atlántica y jefe del Sector Aéreo de Valladolid; don Carlos Martínez Vara del Rey, general de brigada de Aviación, del Estado Mayor del Aire; don Leandro Martín Santos Domínguez, inspector médico de segunda clase, jefe de Sanidad de la Quinta Región Militar; don José Carreño Velarde, coronel de Infantería, jefe del Regimiento de Carros de Combate Alcázar de Toledo núm. 61; don Alfonso de los Santos y Lasurtegui, coronel auditor de la Armada, segundo jefe de la Asesoría General del ministerio de Marina.—CIFRA.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Sequera y Carvajal

Un mariscal español fundador de la Artillería egipcia

Enrique de Ocerin, un inquieto jefe de la Artillería española, con un folleto publicado por el Instituto "Diego de Colmenares", de Segovia, nos acaba de ilustrar sobre una vida tan insigne y olvidada como es la del mariscal don Antonio de Sequera y Carvajal. El estudio y la semblanza, breves y sucintos, resumen la personalidad y proyección de este personaje en una trayectoria realmente ejemplar.

SEGUNDON Y PRIVADO

Se ha dicho, que gran parte de la Historia de España, la han hecho segundones y privados. Sequera y Carvajal es un segundón de familia de linaje y, si no llega a tener la privanza en España, y la consigue en el extranjero, se debe virtualmente a los tiempos en que vivió. El ochocientos español da la clara sensación de que sin perder España nada de su grandeza, todo parece verse en una perspectiva minúscula, como si se la mirase por unos prismáticos del revés. Todo resulta pequeño y en miniatura. El capitán de los Tercios se nos convierte en guerrillero, el gran cardenal en cura montaraz y los reyes, con sus esposas y corte en sainetes que dan ganas de llorar. Pero en verdad, las virtudes de la raza, su nobleza de sangre, que es la bravura, y la intransigencia indómita, siguen siendo las mismas.

Por eso resulta interesante esta vida que sabe escribir su paso a gran altura y en unos tiempos en que las victorias de las armas o de la política resultan siempre ineficaces, abortados por ese signo de una España de pulso enérgico y que siempre juega a tientas con su destino.

Sequera y Carvajal cumple setenta y nueve años en los que van de 1789 al 1867, y aunque el tiempo pasa por él, también él sabe quedar sobre su tiempo. Su ingreso en el Real Colegio de Artillería de Segovia y el curso de ampliación de enseñanza—"Estudios Sublimes" en Madrid—le dotan y le capacitan para la guerra y la paz. En la de la Independencia se distinguió al frente de sus cañones, singularmente en las batallas de Almonacid y Ocaña, en la que resultó herido. En la paz se distinguió al organizar de nuevo el Real Colegio.

La vuelta de Fernando VII, "el Deseado", que a más de un siglo ya se le puede llamar "el Indeseable", es para Sequera y Carvajal—culto, inteligente, anticipado, sin ningún contacto con la masonería y sin roce con el afrancesamiento— después de un largo y agitado periodo, el exilio. Por esta razón lo que el tiempo español le negaba como privado iba a dárselo un país dormido en los siglos y que parecía volver a la vida.

BEY Y AMIR LEWA

Londres, Gibraltar y Malta fueron sus lugares de residencia. Mohamed Alí Bajá, virrey turco de Egipto, bajo cuyo poder renace el milenario Nilo, lo toma a su servicio con la misión de crear una escuela de Artillería, siendo nombrado inmediatamente Amir Alay, grado equivalente al de brigadier español.

En Toarh instaló el centro y a su esfuerzo personal se debieron grandes éxitos. El príncipe alemán Puckler Muskau le tributa grandes elogios en su libro "Egypt under Mohamed Alí", así como el coronel inglés Cambell. La dominación egipcia sobre Acre, Damasco, Alepo, Hama y Konia se debió a la Artillería que fundó Sequera en Egipto. Alí le deparó toda clase de distinciones y elogios. En una visita girada a la escuela le otorgó el título de Bey, cargo político como el de gobernador y le ascendió a Amir Lewa, general de división. Realmente por la confianza que le demostró y las envidias que en torno a él se despertaron, se puede decir que fué un privado.

La muerte de Fernando VII, y el cambio de política que trae consigo, le hacen volver a España donde ostentó grandes cargos. Director de la Academia, diputado, Director de la Maestranza de Madrid, Inspector de Artillería en Cuba, Capitán General de Valencia... donde le llega la muerte.

Entre las alabanzas de sus biógrafos egipcios, que le consideran fundador de la Artillería destaca este rasgo de su enérgico carácter. Al saber que volvía a España, después de obtener su alta graduación hubo quien se lo reprochó. Sequera y Carvajal se arrancó las insignias del generalato y se las echó a la cara. Gesto violento y bizarro que recuerda "el quemar las naves", al fin, tan español, que sólo por ello bien merecía Antonio de Sequera y Carvajal un tiempo más propicio para que no se le viera empequeñecido, a pesar de su grandeza.

Y gracias le sean dadas a Enrique de Ocerin que al trazar su retrato biográfico, ha sabido iluminarlo por encima de todo tiempo.

MACIA SERRANO

Un orden social y político requiere un proyecto de vida en común

El delegado nacional de Asociaciones, Manuel Fraga Iribarne, ha pronunciado en Salamanca una conferencia con ocasión del acto conmemorativo del discurso pronunciado en el Teatro Bretón de aquella ciudad por José Antonio Primo de Rivera el 10 de febrero de 1935.

Los conceptos vertidos en esta conferencia por Fraga Iribarne son del mayor interés público. Arranca, aludiendo al discurso pronunciado por José Antonio, de los muchos acontecimientos que desde entonces ha conocido el mundo para afirmar que es justo que de vez en cuando, como los marinos, revisemos la posición a pesar de que el rumbo se mantenga constante gracias a la brújula y al timonel.

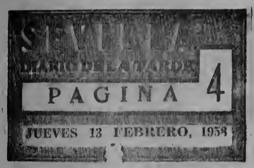
No puede decirse más condensadamente ni con mayor acierto cuál es la tarea que corresponde a los españoles de esta hora en esa labor de creación de un orden social y político en que estamos empeñados desde hace cuatro lustros, empeño en el que se hace necesario el paso del tiempo, la continuidad en el paso del tiempo, para que fragüe la fusión de los elementos.

Un orden social y político —en el pensamiento central que inspira a Fraga Iribarne la contemplación de nuestra hora— necesita un proyecto de vida en común, un plan de a dónde va el país y que este proyecto y este plan sean conocidos de todos para contribuir a su realización. «Un proyecto vital, un plan flexible, capaz de adaptarse a las incidencias y a las vicisitudes de los tiempos. Y tiene que haber también métodos de evaluación, sistemas de crítica constructiva, que permitan desde dentro comprobar si el plan se cumple de modo satisfactorio y eficiente y dentro del ritmo previsto».

Esa es la tarea fundamental del Movimiento Nacional, al que Fraga Iribarne distingue con tres notas: conjunto de ideas sobre el conjunto de vida en común de la nación, es decir un plan de estructuración económica y política a partir de una concepción espiritual; un equipo de hombres dispuestos a arrastrar a los demás detrás del proyecto y, finalmente, la afectiva adhesión de grandes sectores y después de la mayoría a esta empresa.

Tenemos el plan, tenemos la minoría dirigente, el equipo de hombres de que habla Fraga Iribarne; tenemos la adhesión popular. Pero es en esta dirección, en el logro de una plena identificación popular con el Movimiento Nacional, donde reside el éxito futuro de esta profunda transformación que se ha operado en España a partir del 18 de Julio de 1936. La tarea que tenemos en marcha, una tarea que carece de todo punto de rigidez y que está en todo momento con enorme flexibilidad al servicio mejor del país, es empresa de todos, la gran oportunidad histórica de España que nunca nos arrepentiríamos bastante de dejar escapar.

Ese proyecto de vida en común que es indispensable para que la tarea del orden social y político alcance su plena madurez está en marcha. Sólo es preciso que sepamos identificarnos con él, que una y otra vez nos ilusionemos con las grandes realidades que puede traer a la Patria como coronación de este orden nuevo que, por gracia de Dios, nos tocó vivir.



Beca "Diego Velázquez", 1958 de la Diputación Provincial de Sevilla

La Excma. Diputación Provincial de Sevilla, a propuesta de su Patronato de Cultura, convoca concurso para otorgar la beca para ampliación de estudios en Italia, nominada «Diego Velázquez». Las bases de este concurso son las siguientes:

Primera: Pueden aspirar al disfrute de esta beca todos los pintores avecindados en Sevilla o su provincia que, con arreglo a las leyes, estén en condiciones de marchar al extranjero.

Segunda: El procedimiento para obtener la beca se regirá por el sistema de Concurso-oposición. El turno del concurso constará de la alegación del historial artístico y méritos del solicitante, debidamente justificados, y del envío y exhibición de una o varias obras en la Exposición que en la próxima primavera organice la Sección de Bellas Artes del Excmo. Ateneo de Sevilla.

Tercera: El artista premiado se obliga a residir temporalmente en Roma, lo que justificará mediante certificados expedidos por las representaciones españolas en la capital de Italia.

Cuarta: Terminado el plazo de la beca, el beneficiario habrá de celebrar una exposición de los trabajos realizados, en la de primavera del Excelentísimo Ateneo. Una de estas obras, a juicio del Jurado, será entregada por su autor a la Excma. Diputación Provincial (Patronato de Cultura).

Quinta: El importe de la beca será de treinta mil pesetas, que se abonarán al becario en la forma que se determine.

Sexta: Se atenderá el mérito absoluto de los trabajos, pudiendo declararse desierto el Concurso-oposición.

Séptima: Para sucesivas convocatorias, se considerará como mérito la concurrencia de los artistas a la Exposición con el carácter de aspirantes a esta beca, aunque no les fuese otorgada.

Octava: El Jurado señalará una terna de los concursantes por riguroso orden de preferencia, para que en el caso de imposibilidad legal u otra circunstancia accidental para el disfrute de la beca por el señalado con el número uno, pueda beneficiar al siguiente o al que ocupare el tercer puesto.

Novena: Los solicitantes entregarán su documentación en el Registro General de la Excma. Diputación Provincial de Sevilla, Plaza del Triunfo, número 3, en cualquier día hábil dentro de los ocho siguientes al de la apertura oficial del aludido Certamen. Unirán a ella, instancia formal a un solo efecto.

El mundo de la Ciencia

El "Loguetron", un maravilloso aparato electrónico que revoluciona la radiología médica

Facilita imágenes tan claras como fotografías

Un físico norteamericano expone dos teorías sobre la forma y creación del Universo

Posibilidad de fabricar una vacuna que sirva al mismo tiempo contra la poliomielitis, la gripe y el reuma

Un aparato electrónico, un poco complicado pero extremadamente ingenioso, se ha presentado por primera vez en Francia, hará aproximadamente una semana, a los miembros de la Sociedad médica de los Hospitales. Los especialistas no han tratado de disimular ni su interés ni su admiración en presencia de las realizaciones conseguidas por este descubrimiento, llamado a prestar, en un próximo futuro, inmensos servicios e incluso a revolucionar las técnicas radiográficas. Tal aparato es el «Loguetrón», de origen norteamericano.

Durante la guerra de Corea, los militares se quejaban de que las fotografías aéreas de los macizos montañosos ofrecían muy frecuentemente demasiados contrastes, es decir, que las partes expuestas al sol aparecían demasiado blancas, mientras que las vertientes expuestas a la sombra eran, en cambio, demasiado negras. Para paliar este inconveniente, los norteamericanos imaginaron entonces un procedimiento, a la vez óptico y electrónico, que «refotografiaba» la película defectuosa con ayuda de rayos luminosos, que se hacían automáticamente, tanto más intensos cuan to más oscura era la zona que tenían que atravesar.

Las regiones negras se aclaraban entonces y se encontraban así forzadas a mostrar sus detalles. Por el contrario, las que son demasiado blancas se hacen también «legibles» porque no son iluminadas, sino por una luz muy tenue. Terminada la guerra, los laboratorios médicos del otro lado del Atlántico tuvieron la idea de aplicar los principios de este descubrimiento al estudio de las radiografías.

Estas, como es sabido, no permiten de hecho más que una exploración superficial de los tejidos vivos, que la densidad de su estructura hace relativamente opacos a los Rayos X. Es así cómo los huesos aparecen en claro sobre las películas negativas ordinarias, así como las lesiones del tejido pulmonar, más densas que las partes blandas (músculos, tendones, vísceras, etc.) no quedan sino esbozadas, ya que los rayos las atraviesan fácilmente. De la misma suerte, cuando se quiere obtener una imagen de vísceras tales como el estómago, el intestino, la vesícula biliar, etc. el radiólogo se ve obligado a llenarlas de antemano con una sustancia opaca a los Rayos X (barita, productos iodados) etc.), que permiten el efecto del contraste indispensable.

¡Pero hagamos ahora una radiografía ordinaria con ayuda del «Loguetrón»! Esta hace aparecer milagrosamente en el seno de las regiones poco permeables detalles de estructura de una precisión extraordinaria. No es aquí, sin embargo, donde reside su mayor interés. Con el «Loguetrón» se ha realizado ese sueño que han tratado de conseguir en vano todos los radiólogos desde el comienzo de su era: obtener radiografías claras de los músculos, de las regiones cartilaginosas, de las regiones grasientas e incluso de los vasos sanguíneos.

Se conciben fácilmente las repercusiones que tal descubrimiento puede su arte: obtener radiografías claras de lesiones, de los tumores, de las deformaciones y lo mucho que puede aportar a la técnica de la radiología de los niños, cuyo esqueleto es casi transparente a los rayos.

POSIBILIDAD DE CREAR «BANCOS DE CORAZONES»

El doctor Harken, máxima autoridad en el campo de la cirugía, acaba de revelar que un equipo de cirujanos de Boston ha logrado mantener con vida a un animal durante casi tres horas después de haber sustituido su corazón y sus pulmones por los de otro animal.

Precisó el investigador norteamericano que «será posible establecer Bancos de corazones cuando se resuelva el problema de la intolerancia del organismo por lo que respecta a células procedentes de otros seres». Los órganos conservados servirán para sustituir, en todo o en parte, a los corazones debilitados.

DESCUBRIMIENTO EN FRANCIA DE PINTURAS PREHISTORICAS

El Club Espeleológico de Perigueux que ha proseguido, bajo la dirección del abate Glory, doctor en prehistoria, la exploración de la gruta de Villars, en la Dordoña, ha descubierto, sobre las paredes de una nueva sala, protegida por una cortina de estalagmitas, una serie de pinturas, grabados y dibujos prehistóricos. Dichos documentos representan caballos, osos, mamuts, bisontes y diversas efigies humanas. El abate Glory cree que tales vestigios deben situarse entre estas dos épocas: la de Bara-Bahau, auriñaciense, que data de cuarenta mil años, y la de Lascaux, perigordina, que se remonta a quince mil.

LA APLICACION DE HORMONAS A LOS ANIMALES

El tratamiento del ganado por medio de hormonas, a fin de acelerar su crecimiento, puede provocar cambios de sexo entre los consumidores de carne. Tal es la advertencia hecha por Arthur Bickwood, experto granjero de Cambridgeshire, en Inglaterra. Este método, contra el cual pone en guardia a sus conciudadanos, fué aplicado por vez primera en los Estados Unidos hace cuatro años. A pesar de su eficacia en lo que se refiere a rendimiento, tanto para el ganado como para las aves de corral, ha sido objeto de oposición en diversos países.

Después de no pocas investigaciones científicas, Francia y Holanda, particularmente, han prohibido tal práctica. En Gran Bretaña prosigue la investigación en el centro de Neston, en Cheshire. Pero Mr. Bickwood afirma que numerosos ganaderos no han querido esperar a las conclusiones de los hombres de ciencia para adoptar este tratamiento hormonal.

UN GAS MORTIFERO

El químico Joseph Brehm, que trabajó en los laboratorios militares alemanes en Berlín durante la última conflagración mundial, ha confirmado recientemente una declaración al general Creasy, jefe de los Servicios de Guerra química norteamericanos, hecha en un artículo publicado por la revista «Army Information Digest». El famoso químico alemán manifestó en Hamburgo a un representante de la agencia France Press que los alemanes prepararon durante la última guerra un gas incoloro e inodoro que podía provocar una paralización del sistema nervioso y hasta causar la muerte. Añadió el científico germánico que los rusos poseen la fórmula de tal gas y están, probablemente en condiciones de atacar los Estados Unidos lanzándolo mediante proyectiles cohetes.

DOS TEORIAS SOBRE EL UNIVERSO

Un físico norteamericano, el doctor Winstotn Bostik, profesor del Instituto de Tecnología de Stevens, en Hoboken, Nueva Jersey, ha expuesto ante los miembros del Instituto de Ciencias Aeronáuticas de Nueva York dos teorías acerca de la forma y creación del Universo.

Fundándose en la observación de que nuestro Universo está compuesto en su mayor parte, de gas hidrógeno, más o menos cargado de electricidad el doctor Bostik deduce de ello que aquél tiene casi exactamente la forma de un anillo. Y explica que la masa de los miles de millones de estrellas no representan, en realidad, más que una milésima del peso total del Universo. Las 999 milésimas restantes están constituidas por hidrógeno ionizado, que tiene la propiedad de crear su propio campo magnético. Bajo esta influencia magnética el gas toma la forma de un anillo. Una serie de experiencias realizadas en laboratorio, en el curso de las cuales un gas ionizado ha sido puesto en presencia de un campo magnético, han probado que, en casi todos los casos, el gas tomaba inmediatamente esta forma.

«Es probable —añadió el físico estadounidense— que este Universo en forma de anillo posea un «hermano gemelo» que gira sin duda en sentido inverso al nuestro, permitiendo así conservar el equilibrio natural que se observa en todos los aspectos del Universo».

En cuanto a la formación misma del Universo, el doctor Bostik ha expuesto las dos teorías que, hoy por hoy, parecen ser las más generalmente aceptadas en el mundo científico. Una es la de que el Universo se encuentra en estado de creación continua, dando la energía sin cesar nacimiento a nuevos materiales atómicos. Según esta teoría, existirían varios Universos.

La otra teoría es la de que el Universo ha empezado por una especie de fuego de artificio. Hace aproximadamente siete mil millones de años se produjo una enorme explosión atómica y, media hora más tarde, surgieron todos los elementos químicos. Bajo el impulso de la explosión el Universo comenzó a extenderse, alejándose todas las nebulosas unas de otras.

El doctor Bostik especificó que «ambas teorías eran admisibles» y añadió que los seres humanos estaban hechos literalmente del polvo de las estrellas. «El Sol —precisó— contiene un noventa por ciento de hidrógeno, pero nuestro cuerpo contiene calcio, fósforo, carbono, oxígeno, hierro, etc. Muchos de estos elementos químicos proceden de una antigua estrella que hizo explosión y cuyos restos formaron nuestro planeta».

VACUNA CONTRA LA POLIOMIELITIS, GRIPE Y REUMA

Dos médicos de la Universidad de Luisiana (Estados Unidos) han declarado que, según sus investigaciones, es posible fabricar una vacuna que pueda servir al mismo tiempo contra el reuma, la gripe y la poliomielitis. Los médicos William J. Mogabgab y William Pelon, en el curso de una reunión de la Federación Americana para la Investigación Médica, han afirmado que han abierto el camino para estta polivacuna, probando que al igual que la vacuna contra la gripe podría obtenerse a partir de cultivos practicados sobre tejidos de riñón de mono. Han conseguido asimismo aislar uno de los virus del reuma, al que han denominado el «2060».

HOMBRES RESUCITADOS

«Los sabios soviéticos han resucitado perros una hora después de su «muerte teórica»; monos, veinte minutos más tarde, y hombres, cuando sólo habían transcurrido cinco o seis minutos de su fallecimiento», ha declarado en la revista «Ogonik» el profesor V. A. Negowsky, jefe del laboratorio medicobiológico de Soukhoumi, en el Cáucaso. «Estas experiencias —añadió el profesor ruso— se efectuaron sometiendo a los animales a un estado de hipotermia». En fin, dicho profesor ha indicado también que cuando los animales volvieron a la vida, después de su «muerte prolongada», no dieron señales de la menor perturbación.

PROTECCION CONTRA LOS RAYOS X

Los franceses se verán en breve protegidos contra el empleo de las «radiaciones ionizantes» y de los aparatos de radiología que funcionan con fines no médicos. El Gobierno de la nación vecina acaba de presentar en este sentido un proyecto de ley, del que extractamos lo siguiente:

«En nuestro mundo «atómico» la atención del público se encuentra atraída desde hace mucho tiempo por el peligro procedente de los radioelementos artificiales (los que proceden de las fábricas e instalaciones atómicas), y en este terreno existen ya medidas eficaces de protección.

Pero no ocurre lo mismo por lo que se refiere a la utilización de radioelementos naturales (Rayos X, por ejemplo) con fines que no son siempre sanitarios. Las radiaciones ionizantes desarrolladas por los radioelementos naturales pueden, por débiles que parezcan ofrecer un peligro a largo plazo».

El proyecto de ley cita a este respecto el empleo de aparatos de Rayos X en zapaterías, sistema condenado por la Academia francesa de Medicina. Este proyecto, que será próximamente discutido, prevé:

1.—La prohibición de utilizar radiaciones ionizantes sobre el cuerpo humano con otros fines que el diagnóstico o la terapéutica médica.

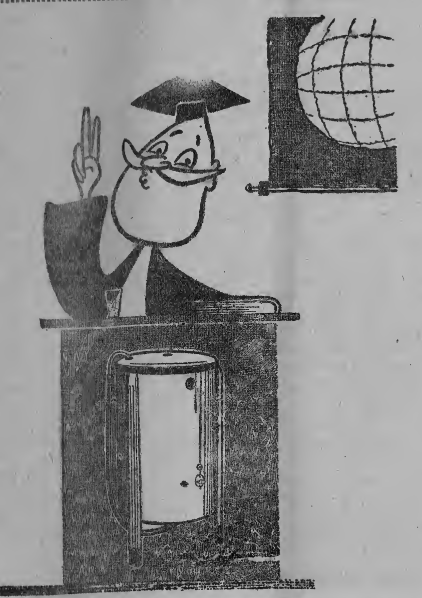
2.—Sanciones severas para los contraventores: multas de 40.000 a 500.000 francos y de 80.000 a 1.000.000 de francos, en caso de reincidencia.

LA GRIPE Y LAS EXPLOSIONES NUCLEARES

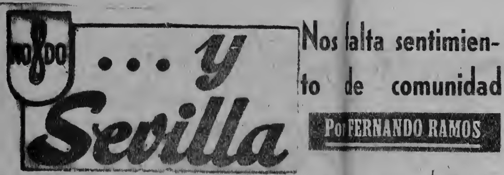
Estudiando el fenómeno de la «gripe asiática», un sabio italiano, el doctor Cósimo Amuso, ha llegado a la conclusión de que esta epidemia se debe a las nubes radiactivas engendradas por las experiencias nucleares y termonucleares, confirmando así las conclusiones del investigador francés doctor Juster. El doctor Amuso ha realizado numerosas experiencias sobre seres vivos y sostiene ahora que la causa de la gripe asiática, que define como radiactivamente seleccionada, hay que buscarla en los residuos de las explosiones de las bombas atómicas.

J. B. M.

(De «Arriba»)







Nos falta sentimiento de comunidad

Por FERNANDO RAMOS

UNA reunión en la pasada semana, de gran trascendencia para Sevilla, ha pasado desapercibida incluso de tres diarios para dos, uno de ellos éste. Me refiero a una reunión sobre el río Guadalquivir, sobre problemas de nuestro puerto, sobre aspectos deportivos del río y hasta creo que sobre el aspecto urbanístico.

Yo quiero anticipar que es frecuente que asuntos de esta naturaleza, de esta importancia y de este gran interés para Sevilla pasen desapercibidos y con ignorancia de la mayoría de los sevillanos y hasta, como en este caso, con sólo una breve nota en un periódico al que hay que aplaudir por haber sabido estar sobre aviso. Y esto, en mi opinión, no es bueno. Si partimos de que en el meollo de los problemas locales no esté presente la Prensa y no de una manera unilateral, a título de recipiendaria de una nota que casi podía haberse redactado antes de discutir el asunto de que se trate, no podremos nunca lograr esa disposición para la acción común que llamamos conciencia colectiva sobre la que la Prensa ejerce un poderoso estímulo.

Ha pasado ya en este país la hora, por fortuna, en que la Prensa era considerada o vehículo de adjetivos o terrible portador de intereses parciales, tantas veces reñidos con los de la comunidad. La Prensa española hoy, gracias a Dios, aún por encima de la diferencia de sus matices, es una sólida institución, siempre en camino de perfección, al servicio del bien común. No puede mirársela, pues, como si su presencia activa en la discusión de determinados problemas de la comunidad fuese un síntoma de oposición, uno más de los obstáculos con que luchar para la resolución del problema de que se trate.

Si la Prensa está bien informada, la opinión estará bien formada. No se lleva ahora ese editorial que era las delicias de nuestros padres por sus frases de latiguillo, sus cuatro consabidos resortes de grandilocuencia, alguna que otra cita en latín y la farragosa prosopopeya de un discurso de Castelar; pero es que la opinión no se forma sólo con editoriales, sino, más bien, con las informaciones diarias, con el ángulo desde el que se presentan las cosas, con la opinión, a veces a toda prisa, que queda reflejada en la ligera prosa del reportaje o en el breve comentario a la actualidad. Como no puede formarse opinión es sin información.

Y, entiéndaseme bien, no me estoy quejando concretamente de esta o aquella episódica falta de información, sino en general, del vicio bien frecuente de exigir a la Prensa conocimiento de aquello sobre lo que, a su tiempo, no fué informada y hasta de reprocharle, a veces, su falta de información cuando se ha descuidado pueda tener acceso a la entraña de los problemas.

Para Sevilla, en concreto, es esencial, de primera y urgentísima necesidad, llegar a ese estado de conciencia colectiva que sólo se alcanza con la buena y correcta formación de la opinión a que una correcta y buena información conduce. Por muchas razones que ahora yo no voy a analizar aquí, la conciencia colectiva no existe para ningún problema sevillano. Parece como si con ello quisiéramos complicar aún más las dificultades de ese elemento anárquico con el que nuestro carácter andaluz ha de luchar. Y es una terrible desgracia para Sevilla no contar con ese estado de conciencia, con esa voluntad común que tanto allanaría las cosas y que tan fácilmente nos permitiría remontar muchas dificultades. Al faltar ese estado de unidad, falta también la fuerza común, la voluntad y la ilusión de conseguir esto y aquello, lo que se ha sentido, se ha meditado o se ha deseado.

Veamos, pues, si en el futuro todos podemos contribuir a la formación de ese sentimiento de comunidad que tanta falta nos hace.

TROPEZONES DICE...



ESTRAPERLISTA.—La línea «saco» o un saco en La Línea.

El Vía Crucis a la Cruz del Campo

Se celebrará el próximo día 21

Continúan los preparativos para el Vía Crucis a la Cruz del Campo, que tendrá lugar el próximo viernes, 21 de los corrientes.

En la plaza de Pilatos ha sido colocado un bellísimo azulejo con la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, de la Cofradía del Silencio, que será bendecido por el señor Arzobispo. Con motivo de las obras de restauración de la fachada del palacio de Medinaceli se ha descubierto que todo su frontispicio es de ladrillo mudéjar, por lo que se estudia dejarlo en su primitivo estado.

Entre los documentos que han sido expuestos en vitrinas en la Casa de Pilatos figuran privilegios rodados, bulas pontificias, ejecutorias de hidalguías, concesiones imperiales, etc., etc., que complementarán la visión de conjunto que da la visita al archivo del palacio, donde se halla colocada la exposición del cuarto centenario de la muerte del emperador Carlos V.

Este año se ha iluminado con grandes reflectores el patio principal de la Casa de los Adelantados, cuya fuente, recientemente restaurada, ofrecerá una bella perspectiva.

El día 21, a las diez de la mañana, habrá misa rezada en la iglesia de San Miguel, por el eterno descanso del alma de don Fadrique Enríquez de Ribera, primer marqués de Tarifa y fundador del Vía Crucis a la Cruz del Campo. Asistirá la familia de los duques de Medinaceli, integrada por los duques de Lerma, la duquesa de Santo Mauro y Mandas y la condesa de San Martín de Hoyos. Finalizada la misa, y tras el responso, serán recibidos de hermanos de la Hermandad del Silencio los duques de Alcalá y su primogénito.

Por la tarde, a las tres, se inaugurará la exposición de la Casa de Pilatos, conmemorativa del cuarto centenario de la muerte del Emperador Carlos V.

A las ocho de la noche se organizará la procesión, que irá presidida por la cruz de las «toallas», propiedad de la Hermandad de los Negritos, y tras los hermanos, con mil faroles, el «paso» con la imagen de Nuestro Padre Jesús del Perdón, obra atribuída a Juan de Mesa.

SUCESOS DE AYER A HOY

FALLECE UNA ANCIANA A CAUSA DE LAS LESIONES SUFRIDAS AL SER ARROLLADA POR UN VAGON DE FERROCARRIL EN SAN JERONIMO

Ayer tarde, en la estación de San Jerónimo, se desarrolló un desgraciado suceso, que ha costado la vida a la anciana de 82 años de edad, María García López, viuda, con domicilio en una choza en el lugar denominado «Villarrana».

La anciana al rehuir de ser alcanzada por el tren expreso de Barcelona, fué atropellada por un vagón de ferrocarril que había sido lanzado por una máquina que realizaba maniobras.

La pobre mujer fué inmediatamente recogida por personal de la Renfe, y llevada al botiquín de urgencia del depósito de máquinas, siendo asistida por el practicante de servicio, señor López Fresneda, de fuerte contusión en el pómulo derecho, schot traumático y otras lesiones de importancia, falleciendo a los pocos momentos.

El señor López Fresneda dió conocimiento del suceso y fallecimiento de la anciana a la Guardia Civil de aquel puesto, que a su vez puso el hecho en conocimiento del Juzgado de guardia, por el que fueron instruídas las oportunas diligencias.

SUSTRACCIONES DE CHATARRA DEL JARDIN DE UN CHALET

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo don José Zapata Ramos, con domicilio en un chalet enclavado en la calle Alfonso XI número 30, ha denunciado que periódicamente se viene registrando sustracciones de chatarra que tenía almacenadas en un rincón del jardín, que en total valora en unas mil pesetas.

Los autores entraron en el jardín por un agujero abierto en la tela metálica que cerca el jardín en condiciones suficientes para poder pasar una persona mayor.

DESVALIJAN UNA CASA DESHABITADA EN CALLE SAN LUIS

Don Juan Carrasco Martín, con domicilio en calle Arroyo número 5, ha denunciado que en una casa de su propiedad, sita en calle San Luis núm. 25, que, aunque está amueblada, no vive nadie por estar ruinosa, han penetrado en varias ocasiones por la azotea o por un balcón y se han llevado muebles y mármoles, y últimamente han forzado la puerta de la calle para con mayor facilidad, poder sacar los objetos robados.

ROMPEN LA LUNA DE UN ESCAPARATE EN CALLE SIERPES

Esta madrugada, unos individuos, al parecer embriagados, rompieron la luna de un escaparate del establecimiento sito en la casa número 41.

Al ruido acudió el guarda nocturno y los autores se dieron a la fuga.

DETENIDO POR ROBAR EN UN KIOSCO

Por funcionarios de la Brigada Criminal ha sido detenido Francisco Serrano Gómez, de pésimos antecedentes, que hace unas noches violentó los cierres de un kiosco, enclavado en calle Castilla, llevándose artículos y metálico por unas mil pesetas.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON DOS MIL PESETAS

Manuel Bahamonde Trabia, al regresar a su domicilio de haber estado en un cine de la Macarena, notó la falta de la cartera, en la que guardaba dos mil pesetas.

VIDA CULTURAL

S. E. U.

Hoy, jueves, día 13, a las 7,30 de la tarde, tendrá lugar en el paraninfo de la Universidad (Laraña, 3), la lectura de la obra «El cuarto de estar», de Grahan Greenne, por la Sección Femenina y el T. E. U. de Sevilla.

CONFERENCIA SOBRE EXISTENCIALISMO

Ayer tarde tuvo lugar en los Caballeros del Pilar la primera conferencia del R. P. Jesús Iturrioz, S. J., director de la revista «Razón y Fe», sobre «Existencialismo, su historia y su sentido».

El existencialismo —dice el padre Iturrioz— es en conjunto un fenómeno íntimamente ligado a la historia europea reciente, y ha seguido en su movimiento y ocaso la evolución del espíritu europeo; nació cuando más profunda era la crisis europea y ha ido feneciendo, según Europa va saliendo de ciertos problemas y orientando un camino hacia el futuro.

La historia del Existencialismo está fijada por algunos nombres concretos, que han fijado los pasos de esta filosofía. Como precursores suelen ser citados San Agustín y Soeren Kierkegaard (1813-1855). Quien dió ser a esta filosofía ha sido M. Heidegger (1889); su obra básica «Ser y tiempo» (1927) quedó incompleta; las soluciones que parecía apuntar han sido radicalmente corregidas en escritos posteriores. Con él debe ser reseñado otro alemán K. Jaspeers (1883) que procediendo de la psiquiatría ha contribuído mucho al existencialismo. De entre los franceses deben ser destacados G. Marcel (1887), fervoroso católico, y J. P. Sartre (1905) radicalmente ateo.

Actualmente esta filosofía está en crisis, una vez que la crisis europea ha quedado en buena parte resuelta.

El valor de este movimiento ideológico debe ser estimado desde dos puntos de vista: el uno es cultural, y desde él debe ser estimado el existencialismo en no pequeño grado, pues ha sido una expresión cultural de un momento concreto del espíritu europeo, valiéndose para ello ya de los escritos filosóficos, ya de la novela y poesías, ya del cine, teatro y pintura, de las modas en el vestir y conducirse el hombre.

El otro punto de vista es el estrictamente filosófico: entonces el existencialismo está dentro de un amplio movimiento de la filosofía, que trata de establecer más y más en la experiencia los puntos de partida del pensamiento. El existencialismo representaría un conato serio de una experiencia metafísica del ser, conato, no logrado, pero al que, indudablemente, ha de seguir otros.

La conferencia del P. Iturrioz resultó extremadamente interesante y aplaudida.

Hoy tendrá lugar la segunda sobre «Existencialismo, su doctrina y su interpretación».

Como la anterior, tendrá lugar a las ocho de la tarde, en San Vicente número 40.

Mañana se constituirá el nuevo Consejo Provincial del Movimiento

Mañana, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, han sido convocados los miembros del nuevo Consejo Provincial para su constitución. Como es sabido, integrarán el Consejo cuarenta y dos miembros, que constituyen el pleno, los que han sido convocados, así como una comisión permanente.

Mundo y Hogar

BODA

En la iglesia parroquial de Omnium Sanctorum, y ante su altar mayor, que se encontraba radiante de luces y flores, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita Mercedes Fuentes Peña con don José Zarco García.

La novia, que realzaba su belleza con albo traje de organza y cubría su rostro con finísimo velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la marcha nupcial de Mendelssohn, del brazo de su padre político y padrino, don José Zarco Medina, y el novio daba el suyo a la madrina, tía de la desposada, doña Eloísa Peña Pérez, que se tocaba con la clásica mantilla negra.

Bendijo la sacramental unión el párroco de la citada iglesia, don Antonio Tineo Lara, quien dirigió a los contrayentes una elocuente y emotiva plática. A continuación, y por una nutrida capilla, se entonó Salve solemne.

Testificaron el acta, por parte de ella, sus hermanos don Antonio y don José Fuentes Peña, y don Alfonso Hernández Suárez. Por él, sus tíos don José y don Emilio García Calvete, y don Julio Novoa Ista.

Por reciente luto de la familia de la novia, el acto se celebró en la intimidad.

Los recién casados, en viaje de bodas, marcharon en el expreso a Madrid, desde donde recorrerán varias capitales de la Península.

FIRMA DE ESPONSALES

Por los señores de Moliní (don Luis), y para su hijo don Francisco José, ha sido pedida a los señores de Silva (don Manuel) la mano de su encantadora hija María del Carmen. Seguidamente, ante el coadjutor de la parroquia de San Roque, don Juan Núñez Villagrán, se firmó el contrato esponsalicio.

Testificaron por parte de la novia su hermano don Manuel, don Juan Pazos Sánchez, don Francisco Ramón Fernández y don Rodrigo Pérez Cordobés, y por el novio, sus hermanos don Luis y don Federico y don Antonio Hernández Lanau.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de marzo.

—Por los señores de Triano (don José), y para su hijo don Rafael, ha sido pedida a los señores de Fernández Olavarrieta (don Rafael) la mano de su encantadora hija Asunción. Seguidamente se firmó el contrato de esponsales.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de marzo.

NATALICIOS

—El pasado día 8, los señores de Escudero Bravo (don José María), ella Dolores Merchante Morón, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un hermoso niño, primer fruto de su matrimonio.

—Asimismo la joven esposa de don José Luis Aguilera Cornejo, el culto abogado y concejal, ella María Pepa Luna Moreno, ha dado a luz una hermosa niña, quinto fruto de su matrimonio y tercero del bello sexo.

—Y la señora de Abascal (don Domingo), ella Natuca Romero de Toro, ha alumbrado también a un nuevo hijo, encontrándose perfectamente.

Reciban los fecundos matrimonios nuestra felicitación.

Hermandad del Calvario

Mañana viernes, a la terminación de los cultos que semanalmente se celebran en honor de nuestros Titulares, a las siete y media de la tarde, será trasladada con toda solemnidad la venerada imagen del Santísimo Cristo del Calvario, desde su capilla al altar de quinario.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Abago, Esteban, Policuto, Julián, Benigno, Fusca, Maura, Esteban y los beatos Santiago Sales y Guillermo Saltamocchio, S. J. Misa del Domingo de Sexagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. Valentín, Cirión, Nostriano, Vidal, Eleucadio, Cenón, Felicula, Efebo, Baso, Ammonio, Basiano, Protólico, Agatón, Moisés, Dionisia, Apolonia y Antonino. Misa del Domingo de Sexagésima. Morado.

JUBILEO. En la parroquia de San Nicolás por la Hermandad de la Candelaria.

ADORACION NOCTURNA. Día 13, turno núm. 13: «Jesús del Gran Poder». En la parroquia del Sagrario.

LA SOLEDAD, DE SAN LORENZO. Mañana, viernes 14, estará expuesta en besamanos durante todo el día en su capilla la Santísima Virgen de la Soledad, de la parroquia de San Lorenzo.

El próximo domingo, día 16, a las 12,30, será trasladada procesionalmente al altar mayor, para la celebración del quinario que tendrá lugar durante los días 18 al 22 y en el que predicará el M. I. Sr. doctor don Tomás Castrillo Aguado, dignidad de arcipreste de esta Santa I. Catedral.

El domingo 23, a las nueve de la mañana, se celebrará misa de comunión general, que será oficiada por el Excmo. y Rvdmo. señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, y a las once tendrá lugar la función principal de Instituto, cuyo panegírico estará a cargo del doctor don Diego Guzmán Pavón, párroco de la misma.

TURNO DE VELA AL SANTISIMO SACRAMENTO EN LA P. DE SANTA CRUZ. De una a dos de la tarde del día 16 del actual, Domingo de Quincuagésima, corresponde a la Hermandad de Ntro. Padre Jesús de las Penas y María Stma. de los Dolores.

Se ruega a los señores hermanos estén oportunamente en la Sacristía de dicha parroquia.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapores Plus Ultra, Califa (marroquí), Monte Banderas y Louise Lykes (norteamericano). Motonave Maribel Riva. Motovelero Cala Bonita. Pesqueros R. Barreiro y Rodal.

Buques en puerto: Joven Amalia, Juan Francisco, Camprovín, San Juan, Monte Ulía, Cabo Cervera, Río Mesa, Tarragona, Puerto de Azpiroz, Sac Lérida, Finnlith, Louise Lykes, Califa, Plus Ultra, Maribel Riva, Monte Banderas y Cala Bonita, con los pesqueros R. Barreiro, Radal y Barra.

Buques esperados: Españoles: Cadavelo, Punta Begoña, Golondrin, Chiqui, Melchuca, Pachina, Angel Ramón, Tío Pepe, Benito, Virgen de Iciar, Tirán, Almadrabero, Mina Mary, Carlota de Aspe, Tarragona, Islas de Columbretes, Kuski, Leo y Finamar. Extranjeros: Arion, Vesta, Lisboa, Pasaje, Loide, Argentina, Exceller, Lia, Photoula, Tylli, Azcacesin, Slawnd, Hinrich y Schawaneck.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente de San Bernardo); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Avenida de la República Argentina, 1, manzana 153 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 de la mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

215



PALACIO CENTRAL.—«REBELDES EN LA CIUDAD».

Esta película, cuya acción se sitúa en los escenarios y el ambiente de los clásicos films del Oeste norteamericano, nos presenta un tema fuerte y humano que despierta el interés del espectador. Su relato es la historia y desenlace del drama que origina en un pueblecito la muerte de un niño al disparar sobre él un forastero. La fuerza de la narración arranca al producirse la muerte del pequeño, y a partir de entonces el relato retiene con fuerza la atención del espectador como consecuencia de la sed de venganza del padre de la víctima, que busca con afán al forastero para hacer «justicia» por su cuenta. El causante del hecho es miembro de un grupo de hombres que deambula por aquellos territorios cometiendo actos delictivos, y hasta que es descubierto suceden una serie de situaciones de violencia que consiguen mantener latente la intriga del relato. Dentro del buen tono general de la película, los momentos más logrados son los que corresponden a las secuencias finales, cuando el pueblo está a punto de ahorcar al muchacho que creen culpable de lo ocurrido. En estas secuencias hay escenas de máxima tensión, plenamente conseguidas.

Alfred Werger ha sacado el mejor partido posible del guión, ofreciéndonos planos de exteriores en los que el paisaje, recogido en una magnífica fotografía en blanco y negro, es un personaje más de la historia. Nos recuerda Alfred Werker en su técnica a los maestros del cine del Oeste John Huston y John Ford.

En cuanto a la interpretación, todo el reparto realiza una labor justa y estimable. Los primeros papeles están a cargo de John Payne, Ruth Roman, J. Carrol y Ben Cooper que destacan dentro del buen trabajo del conjunto.—EMILIO VARA.

PATHE.—«GIMPEL (MAESTRO DE ESPIAS)».

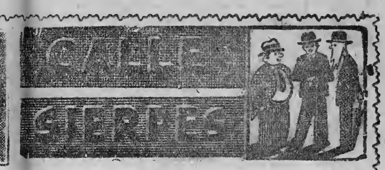
Estamos ante una gran película de espionaje. Una magnífica película, que tiene la virtud de acaparar la atención del espectador desde el primer momento, desde la primera escena, y que mantiene luego con fuerza el interés del relato hasta el último plano. No hay ni un sólo bache a lo largo de la narración. El film se mete en el público desde su arranque y se sigue su desarrollo hasta el final con una expectación y un interés fuera de lo corriente. La fuerza de la intriga se mantiene en alza siempre, de forma que «Gimpel» es de esas películas —muy pocas en la temporada— que en ningún momento llega a pesar en el ánimo del espectador. Está realizada con sobriedad y con una excelente técnica, mostrándose la historia del famoso espía Gimpel con un perfecto ritmo en la acción, que hace que en la cinta nada falte ni nada sobre. Es de las mejores películas de espionaje que yo he visto.

Desde luego, el film tiene como base el gran aliciente de presentarnos un relato verídico. Pero esto no era bastante para el éxito. La película no acapara el interés del público porque nos cuente hechos auténticos. La obra triunfa porque cuenta con un magnífico guión y porque Werner Klinger ha desarrollado ese guión con mano firme y segura, logrando una narración en imágenes que se impone por la fuerza y la naturalidad que hay en todas las escenas. Está muy cuidado el ambiente, el «clima» que debía envolver el relato, y el montaje de las distintas secuencias constituye una lección de técnica cinematográfica. Esas secuencias, por citar algunos ejemplos, que nos presentan la persecución de Gimpel por un barrio de Nueva York, o la que nos ofrece los momentos críticos, angustiosos, del protagonista, cuando éste espera en su celda de condenado a muerte el momento de ir a la horca, son pasajes de gran valor cinematográfico que proclaman el éxito de un excelente guión y de un magnífico director. Y como esas secuencias podría señalar muchas más, porque toda la película es una lección de buen cine.

La historia que nos cuentan se basa en la odisea que corrió el famoso espía alemán Erich Gimpel, cuando fué encargado de la delicada y dificilísima misión de entrar en los Estados Unidos para recoger informes sobre la marcha que llevaban los trabajos encaminados a conseguir la bomba atómica. Hitler quería saber hasta dónde habían llegado los norteamericanos en sus investigaciones y a Gimpel se le encomendó la arriesgada tarea de averiguarlo. Las aventuras del famoso espía en Estados Unidos están magníficamente recogidas, como he dicho antes, y se ha conseguido una narración que tiene una fuerza enorme en todo momento.

Martín Held es el actor encargado de dar vida al personaje central del relato y su labor es impecable. Vive con propiedad las incidencias del protagonista, ofreciéndonos una versión sobria y justa de Gimpel. Su gran interpretación contribuye en mucho al éxito de la película. Los demás intérpretes realizan también una excelente labor, cumpliendo todos con el máximo acierto en su cometido.

En resumen: una excelente película de espionaje que muy bien podemos calificar de modelo en su género.—EMILIO VARA.



CARNAVAL

¿Se acuerdan ustedes del Carnaval sevillano? ¿Del paseo de coches por la Palmera? ¿De la lluvia de confetis y serpentinas en la Plaza Nueva? «De los bailes de máscaras en el Kursaal y el Pasaje de Oriente?

En estos días, los maduros en años sienten nostalgias de aquellos tiempos jubilosos, pero no siempre felices. Hay que ver la cantidad de barbaridades e inmoralidades que se cometían con la cara tapada y el cuerpo disfrazado. Era divertido, eso sí, pero desorbitado, sobre todo en los últimos años de celebración. Y desde luego, tuvo su tiempo. ¿Imagináis lo que serían para los gamberros de hoy las fiestecitas? Pues la versión, corregida y aumentada —lo terrible prospera— de los desatinos de los frescales de ayer. Es decir, el Carnaval hoy sería la intranquilidad, el desasosiego, el constante temor para los pacíficos y educados.

Buena fué su prohibición, aunque no hay quien quite ahora añoranza en los viejos y curiosidad en los jóvenes por ese tiempo perdido e ignorado de jolgorio y bullanga.

CUESTA DE FEBRERO

«Unos crían la fama y otros escaldan la lana». Enero es quien mete dificultades en la cartera de los modestos y febrero quien carga con las mismas.

Es difícil, después de los gastos pascuales, superar económicamente los treinta y un días de enero, pero mucho más dificultosos son estos últimos de febrero, la cuestecita de febrero, con sus rebajas comerciales y todo.

COFRADIAS

Ya están metidos de lleno los «capillitas» en los asuntos cofradieros, acelerando y ultimando los detalles para las salidas procesionales de la Semana Santa.

Dentro de nada comenzará el montaje de los «pasos», como aquel que dice.

LA HERMANDAD DEL TIRO DE LINEA

La nueva Hermandad de la iglesia de Santa Genoveva, en el Tiro de Línea, está derrochando entusiasmo con vistas a su primera salida procesional, que tendrá lugar este año.

Para la compra de respiraderos y otros ornamentos, los hermanos —que ya pasan de mil— se han dedicado con simpático interés a recolectar botellas vacías y chatarra, con lo que están sacando un buen dinerito.

Las imágenes del joven escultor sevillano Paz Vélez tendrán en esta su primera Semana Santa procesional unos bonitos tronos.

Notas y avisos

AVISO A LOS IMPRESORES

Reglamentado el Depósito Legal por Decreto de 23 de diciembre último, inserto en el Boletín Oficial de 20 de enero, se avisa a los impresores, y a cuantos comprenden la obligación de hacer el referido Depósito, que la Delegación del mismo está instalada en la Biblioteca Universitaria (calle Laraña, 3) en donde "de once y media a trece y media", funcionará en correspondiente oficina.

CONFERENCIA DEL DIRECTOR DE LA FACTORIA DE SAN JERONIMO DE LA UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS

Mañana viernes 14, a las 7 y media de la tarde, se celebrará en el Colegio Oficial de Químicos (calle San Miguel, 6), un coloquio en el que disertará sobre los "Modernos aspectos de la industria del ácido sulfúrico" el químico Director de la Factoría de San Jerónimo, de la Unión Española de Explosivos, S. A., don Faustino Revuelta García.

SESION CLINICA DE LA CATEDRA DE TERAPEUTICA GENERAL

El viernes 14, a las 11 de la mañana, en el Aula de la Cátedra (Hospital Central):

1.—Dr. R. Tallón Cantero: "El fonocardiograma en el diagnóstico y tratamiento de las cardiopatías".

2.—Prof. Sánchez de la Cuesta y Dr. Felipe Martínez: "Comentarios a casos clínicos".

Cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

EL JUEVES CONFERENCIA DEL DR. CASTRILLO AGUADO

El próximo jueves, a las ocho de la tarde, continuando el cursillo de Medicina Pastoral, y en el salón de actos del Seminario, se tendrá la conferencia a cargo del doctor don Tomás Castrillo Aguado, Arcipreste del Cabildo Metropolitano de Sevilla, cuyo tema versará sobre "Abusos en el matrimonio".

La vasta erudición y excelentes dotes oratorias del conferenciante pronostican un nuevo éxito, éxito que ya obtuvo sobradamente el cursillo.

Música

AUDICION DE MUSICA CONCRETA EN LA CATEDRA "CRISTOBAL DE MORALES"

Hoy jueves día 13, a las ocho de la noche, tendrá lugar una audición comentada de música concreta bajo el título "Del mito de Orfeo a los caminos de hierro", en la Universidad (calle Laraña), con el auxilio de discos grabados bajo los auspicios de la Unesco.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de Marifé de Triana con su gran espectáculo «La Emperaora». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5. Extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional estreno. Rosa Films presenta «Angela». Sophia Desmarest, Raf Vallone. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Segunda semana de éxito inigualado! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Vittorio de Sica, Alberto Sordi). Technicolor. Mayores.

* LLORENS. 26828). 5. Estreno de la sensacional superproducción «Amores de un impostor». (George Sanders, Yvonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Víctor Jory, Coleen Gray). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito del sensacional film presentado por Procines «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chiclana Films presenta «Gimpel, maestro de espías». Martín Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. En continuación de estreno. «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del espectacular film en cinemascope y tecnicolor «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Steel y Mary Ure. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. C. B. Films presenta «La hija del embajador». Cinemascope, technicolor. Olivia de Havilland, John Forsyte, Adolphe Menjou. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción «Estación Termini», por Jennifer Jones y Montgomery Clift. Mayores.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Francisco Rabal y Madeleine Fischer, en la modernísima y sensacional producción «La gran mentira». Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Un grandioso espectáculo en eastmancolor de acción extraordinaria, «El valle de los maoríes». Jack Hawkins, Llynis Johns. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5 y 9,15, sin numerar; 7,15, numerada. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. El sensacional totalscope en ferraniacolor «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* PATIO SEVILLANO DE LA BODEGA BAR VIÑA BLANCA. Feria, 18. Desde las 9. Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Exito del ballet María Elena. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 13 FEBRERO, 1958

Hollywood. 50 años de historia

De la edad de oro del cine mudo a la conmoción que trajo el sonido

Un cine decadente y vacío que se apoya en la producción masiva

II

Desde que en 1919 se crea la United Artist, hasta 1924, fecha de la incorporación de las grandes figuras europeas, Hollywood siente caer sobre sí el gigantesco mito, de débiles cimientos, que los diluvios publicitarios y los estridentes snobismos reflejados en películas y publicaciones cinematográficas habían ido poco a poco tejiendo.

Todo en esta época está presidido por un tono del peor gusto decadente y barroco. Piscinas, construcciones, escotes, peinados y atavíos de los actores tienen su inmediato reflejo en la vida real, ocasionando con ellos no pocos estragos en la juventud de aquellos años. aLs mismas revistas de cine de esta oscura etapa repelen por su ínfimo nivel; con sus secciones habituales de «El primer amor de Antonio Moreno», «Mi propia historia», por G. Swanson; «Hollywood rinde culto al nudismo», etc..

EUROPA EXPORTA GENIOS

Y junto a esta artificiosa vida de lujo y esplendor, la producción americana va consumiéndose a fuerza de repetir idénticos tópicos y recursos. Cualquier film de estos años se adapta fielmente al mismo patrón: mucho «sexy», mucho merengue, cenicientas casadas con marqueses, mendigos convertidos en potentados, justo castigo para los «malos» y los besos y la felicidad del «boy» y la «girl» antes de la palabra «fin».

El genio de un Griffith o un Sennet se iban apagando con el desgaste reiterativo; Ince muere joven y otros animadores como De Mille, Niblo y Fairbanks estaban encasillados desde un principio en lo facilón y comercial.

De aquí que cuando en 1923 el cine sueco y en 1924 el alemán ven detenido en seco su progresivo florecimiento artístico por dificultades económicas, Hollywood encajara sensiblemente el empuje de aquellas mentes europeas desarraigadas de sus respectivas patrias por las crisis económica. No olvidemos que gran parte de lo aportado por Hollywood al cine fué debido principalmente a estas corrientes migratorias, a renovaciones artísticas de la vieja Europa. Y que en adelante, cuando cualquier cinematografía de allende el Atlántico ponga en peligro la pobre producción yanqui, ésta aireará la atracción de sus millones, para con ellos atraer los grandes cerebros creadores, que una vez en sus manos serán pulidos y encasillados con nefandas imposiciones.

Pero esta primera riada europeísta fué excesivamente poderosa y necesaria como para ser aplastada. Se trataba de grandes maestros y estilistas: Lubitsh, Murnau, Flaherty, Sternberg, Fejos, Dupont y los suecos Stiller y Soastrom, de los que pronto saldrían obras inolvidables para el cine: «Los peligros del flirt», «Amanecer», «La ley del hampa», «Soledad», «Meana», etc.

Y en natural estímulo, junto a los importados crecieron y se revalorizaron los foráneos o antiguos naturalizados. Stroheim rodaría «Avaricia»; Vidor, «El gran desfile»; Chaplin, «La quimera del oro»; Cruze, «Caravana hacia el Oeste», y Clarence Brown, «El diablo y la carne», donde descubre a una Greta americana.

En los umbrales del sonoro, Hollywood, dueño y señor de la cinematografía mundial, logra su punto álgido de madurez y creación. La colonia de artistas es aún más cosmopolita con la presencia de luminarias europeas: Valentino, Pola Negri, Menjou, Jannings, Asthers, etc.

Y en medio de tanta frivolidad y optimismo, las crónicas escandalosas ponen su desagradable contrapunto de sobrecogedor inhibimiento. Un día de 1921 sería la misteriosa muerte de la Rapper durante una fiesta en casa de Fatty; en 1923, un galán de gran celebridad, Wallace Reid, perece víctima de las drogas, y tres años más tarde, en pleno agosto, el mundo se estremece y llora ante la noticia de la desaparición del «gran amor», Rodolfo Valentino.

EL SONIDO: HOLLYWOOD, UN NUEVO BABEL

Pero aún le quedan a Hollywood nuevos días de crisis e incertidumbre. Desde las postrimerías de este mismo 1926 se recrudecen los intentos para dar sonido al cine, hasta embocar en 1928 con el estreno del primer film enteramente hablado: «El cantor del jazz».

Pero estos «talkies» o films hablados traerían una secuela de polémicas y trágicos ocasos de actores hasta entonces encumbrados con su mímica. Durante tres años, el cine, falto de sangre y pulso, parece condenado a desaparecer. Cliar, Chaplin y los rusos se manifiestan en contra; lo inédito de esta situación motiva la falsa solución de las diferentes versiones. Hollywood y su sucursal de Joinville, en París, son otros tantos babeles, donde actores y técnicos de 17 países intentan, en enloquecedor ambiente, salvar la nueva crisis.

De nuevo es Europa la que solventa felizmente esta desesperada situación. Lang, May, Kirsanoff y otros arrancan de la banda sonora algo más expresivo y audaz que parloteos sin sonido, trinos orquestarios o lamentos negros a lo All Johnson. Por último, surge la forma arbitraria del doblaje y los subtítulos.

Comienza de nuevo el ascenso. Los primeros 30 años son generosos en buenas películas. «Trader Horn», «Sin novedad en el frente», «Las luces de la ciudad», «Fatalidad» y tantas otras que dan fehacientes muestras de la vitalidad del cine.

Y Hollywood entra en su tercera etapa de esplendor.

LUIS ALFONSO DIEZ.

Mañana, tercero y último reportaje: «EL PARENTESIS DE LA GUERRA Y EL FALSO CINE POLITICO».

Las regiones españolas estarán representadas en las fallas de este año

La Corte de Honor de la Fallera Mayor estará integrada por señoritas de todas las regiones españolas

Este año, las fallas de Valencia serán las fallas de la gratitud

Una fiesta como la de las fallas que ha rebasado, desde hace tiempo, el límite local y el límite nacional, es ya algo más que una fiesta. Es un síntoma: Hasta tal punto que si dejara de celebrarse su ausencia en el calendario festivo del mundo sería notada.

Las fallas constituyen algo superior a una manifestación de júbilo. Son una manifestación de vitalidad y un perfil —caricaturesco y popular— de la manera de ser valenciana.

Como síntoma, sería un mal síntoma que dejaran de celebrarse este año las fallas de San José. Entre otras cosas porque no respondería a la verdad. Para estas fechas, Valencia, ayudada por la solidaridad nacional y por los créditos del Estado, ha recuperado ya su tono normal. Es más, la tragedia, superada en el orden material, ha servido para estimular a la adopción de soluciones que han de borrar de la ciudad viejos problemas. Hay —como reacción con la que Valencia se ha enfrentado con su tragedia— un impulso enorme, un alto tono de intensidad vital en la Valencia herida por el Turia.

No celebrar las fallas este año sería lo anormal contra lo que pueda parecer. Habría algo así como una contención innecesaria del júbilo, porque el júbilo es manifestación de la vida y Valencia vive hoy con un tono intenso.

Pero es que hay algo más. Es que Valencia quiere presentarse ante España entera que la ayudó generosísimamente —en estallante muestra de solidaridad— con la gratitud que siente. Y cree que las fallas este año pueden ser el testimonio de esa gratitud. Es con la fiesta de las fallas con la que Valencia se desborda. Es durante las fallas cuando Valencia se ensancha para que todos, propios y extraños, quepan en su ancho júbilo. Es, pues, esa, sin duda, la mejor ocasión de manifestar su gratitud a los cuatro vientos

Al margen de otras concreciones que se produzcan en el programa de festejos se puede anunciar que la corte de honor de la Fallera Mayor —la reina gentil de la fiesta—, integrada siempre por falleras mayores de las fallas, estará integrada este año por señoritas que vistiendo el traje típico de su tierra representen a todas las regiones españolas.

Toda España estaría de este modo simbólicamente representada en la fiesta que se celebra para España entera. Y esta representación gentil serviría para que Valencia pudiera exteriorizar su gratitud. Una gratitud que es difícil medir porque se valoran muy singularmente aquellas agudas, aquellas voces, aquellas actitudes solidarias, cuando se está rodeado de dolor.

Estas inmediatas fallas van a ser, pues, las fallas de España en lugar de las fallas de Valencia.

El periódico «Levante», el órgano de la Prensa del Movimiento en Valencia, anticipará estos datos y otros muchos de la singularidad que tendrán las fallas este año, en su extraordinario que prepara. También este extraordinario está dirigido a España entera y en España entera será distribuído a los lectores. «Levante» será de este modo el portavoz de unas fiestas que se celebran en circunstancias especiales y para rendir homenaje a España.

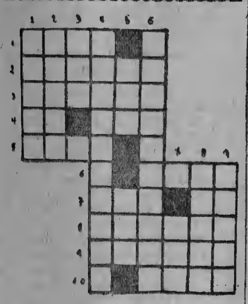
NO-DO

UN GRAN JINETE AMERICANO

Un veterano caballista domador de potros salvajes, Buzz Henry, ha sido contratado por la M. G. M., confiándole un arriesgado papel, que entra de lleno en su especialidad, en el film «The Sheepman», del que es protagonista Glenn Ford y dirige George Marshall.

Buzz Henry encarnará a Red, un pistolero a sueldo para asesinar a Glenn Ford, propietario de ganado que desea que sus rebaños lleguen hasta una región que está destinada a ganado mayor. Buzz ha trabajado con Glenn Ford en «3,10 To Yuma» y en «Cow-Boy».

Arabescos



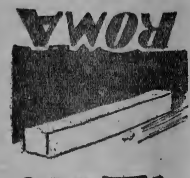
HORIZONTALES. — 1: Pez de las Antillas semejante al pargo.—2: No nacido naturalmente (al revés).—3: Muchedumbres de gentes reunidas con fin determinado (al revés). 4: Río Italina (al revés). Emita el pollo cierto género de sonido.—5: Batracio. — 6: Lengua de tierra que penetra en el mar (al revés).—7: Manten asida una cosa. Regala. — 8: Tramaban una cosa.—9: Haz fibroso que corre a lo largo de las hojas de las plantas.—10: Pueblo de la provincia de Almería.

VERTICALES. — 1: Calles principales, en algunas poblaciones. — 2: Cada uno de los lugares en que ordinariamente acampa la tropa cuando marcha.—3: Cabeza principal.—4: Fuera de tiempo o de propósito.—5: Voz que usan los niños en algunos de sus juegos. Nombre de consonante.—6: Pondrá delante, preferirá.—7: Números romanos.—8: Avenida, inundación (al revés).—9: Embarcación de remo muy estrecha, que tiene la proa igual que la popa.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Pailebote.—2: LIL.—3: Ratimagos.—4: Del. Tor.—5: Serosidad.—6: Rev.—7: Cazadores.

VERTICALES. — 1: Casaderas.—2: Ter.—3: Olliloraf.—4: Elm. Sed.—5: Ablativos.— 6: Gob.—7: Etnoragep.



NOTA

¿Y EL CAPITAL?
Solución al anterior: MAYORAL.

UNA BIOGRAFIA TRUNCADA

ATAULFO ARGENTA

La vida empieza difícil.-Entre "vedettes" y vicetiples.-Un concierto fuera de programa. - "Quise abandonar la música". - Encuentro con Winfried Wolf. - La biografía, truncada

Por Eugenio Mediano Flores

y IV

Hay mucho que hacer al final de una guerra. Aún quedan lejos la calma y el tiempo del rezo a los muertos, cuando finaliza una guerra. Hay que levantar lo caído, enderezar lo que se torció y normalizar lo que está en pie. Hay que iniciar la vida en todos los aspectos, y el esfuerzo de todos es preciso. ¿De todos?. El artista pasa ante el quehacer febril y nadie reclama su aportación; el artista quiere contar en la reconstrucción, pero no es arte, precisamente, lo necesario en esos instantes. El artista se siente inútil, porque nada puede aportar a la puesta en marcha inicial. Ni siquiera remanso al trabajo intenso, porque es descanso lo que se pide al abandonarlo. El artista es un ser perdido al final de una guerra. Tal vez en ello estriben los esfuerzos y las extravagancias que los artistas realizan, al final de las guerras, para llamar la atención.

Yo sé que Ataulfo Argenta no gusta de las extravagancias artísticas. No hay más que ver, sobre su cabeza, según me está hablando, las copias del Tiziano, de Leonardo y un auténtico primitivo, que decoran su habitación de trabajo. Por eso le pregunto cómo se normalizó su vida inmediatamente después de la guerra.

—¿Normalizar? Bueno; si tú quieres llamarlo así... Verás: A los pocos días de tomarse Madrid, mi compañía fué trasladada a Albacete, y allí estuvo hasta junio, en que me licenciaron. Mi mujer ya estaba en Madrid, con mi hija, luchando con la escasez de leches y harinas para alimentarla. Menos mal que tuvimos una nodriza providencial: Antonio Fernández Cid, al que llamábamos «el ama de cría», que nos proporcionaba los botes de la Intendencia. A veces es muy bueno que pertenezcan a la Intendencia militar los amigos solteros.

Ese verano lo pasaron parte en Madrid y parte en Los Molinos, en el hotel que hoy es de su propiedad, pero que entonces era de los padres de su mujer.

—Fué el único que se salvó de toda la Colonia—me dice.

Idas y venidas a Madrid, idas y venidas por Madrid, buscando aquí y allá la forma de rehacer la vida musical española. Pero Madrid no era nada fácil en aquellos primeros meses de la post-guerra. Muchos de los compañeros habían cejado en el esfuerzo y se ded...
a otras ocupaciones, para atender al inmediato porvenir. Ataulfo Argenta también tenía que resolver, y no como lo estaba haciendo; desprenderse, poco a poco, de lo poco que se tiene, no es ninguna solución.

—Por eso acepté una plaza de pianista que me ofreció el maestro Guerrero, en el Teatro Coliseum. Trabajaba allí la primera compañía de revistas que se organizó después de la guerra. De compañero de piano tenía a Jesús García Lahoz.

Brusco el choque con los «chinchines» revisteriles, para quien ha soñado con ser como Beethoven; tremenda la gangosidad desganada de las vicetiples, con poquita y desagradable voz, pero con buen palmito, para quien ha acordado las mejores voces en la ópera y la Masa Coral.

—Pero, ¿qué quieres? —es Argenta quien habla—. En casa tenía yo la mejor soprano, y su «re» sobre agudos los daba cuando tenía ganas de comer.

Es una partitura vieja, que se repite con monotonía diaria, pero que siempre es acogida con éxito por las gentes: ¡Comer! ¡Ahí es nada! La de heroísmos y bellaquerías que se han hecho, desde que el mundo es mudo, por comer. En este caso, el sacrificio es evidente. Mas no por eso se ha soplado en la llama hasta apagarla. Estará soterrada, bajo un falso optimismo que no engaña a nadie; y menos que a nadie a su mujer. Ella es la que comprende el sacrificio en toda su grandeza, y es por lo mismo la que toma las riendas del ánimo, la que insta a que no deje de trabajar, la que augura porvenires de triunfo y los Bach, y los Beethoven, y los Chopin siguen desgranándose en el teclado de Argenta. Bien el Coliseum, pero como pie en tierra para que la flexión de lanzamiento encuentre punto de apoyo. Llegará un día... Y el día llegó en el mes de noviembre.

—Fué el mismo día en que, por Madrid, pasaban los restos de José Antonio. Mi mujer dió a luz nuestro segundo hijo, pero el parto se adelantó en un mes. Tú conoces lo peligroso que resulta que un niño nazca a los ocho meses.

Ignoro la circunstancia, aunque le he oído muchas veces, y sigo tomando mis notas sin comentarlo.

—Fué una verdadera odisea. Todo Madrid estaba volcado en la ruta que iba a seguir el desfile de las antorchas, y hube de recorrerme la capital a la busca y captura de un médico. ¡Sólo yo sé lo que pase ese día!

Por si fuera poco, esta preparando un concierto que debe dar, dos días después, en Oviedo, acompañando a Hernández Asiaín. Nada le asegura respecto al porvenir del hijo. Todo ha sido irregular, precipitado... Y, no obstante, al día siguiente debe salir para Oviedo. Es el primer concierto de post-guerra, y constituye toda una esperanza de continuidad. Hay demasiadas cosas puestas en él.

—Pero aún me quedaba el trago más difícil —sigue Argenta—. El día antes del concierto, cuando ya estaba dispuesto para tomar el tren hacia Oviedo, la agencia Daniel me avisa de que hay que suspenderlo, por repentina enfermedad de Asiaín.

Mas, Ataulfo Argenta, se jugaba mucho en esto. Propuso a la agencia Daniel una fórmula que éstos aceptaron, salvando su responsabilidad. Argenta iría solo a dar el concierto. «Yo sabré arreglármelas. Para suspenderlo, s i e m p r e hay tiempo».

Cuando don Plácido Builla, presidente de la Filarmónica de Oviedo, se presentó en el hotel, para saludar a los dos músicos, se encuentra con que ha llegado el acompañante, pero no el violinista. Es entonces cuando Ataulfo le hace una serie de reflexiones sobre los quebrantos de la suspensión del concierto, y le propone darlo él solo.

—Era arriesgado, porque en Oviedo no me conocía nadie.

Sin embargo, este don Plácido parece que no lo era tanto, y le gusta correr el riesgo.

—Este concierto inició mi carrera de pianista. Fué un éxito.

Pero también tuvo su capítulo doloroso: Durante el intermedio, recibe el artista un telegrama en el que se le comunica que su hijo, recién nacido, ha muerto. Bajo esta impresión actúa el resto del programa, y vuelca de tal forma en las notas su drama íntimo, que el publico se siente sobrecogido por la interpretación del pianista. «Carnaval», de Schumann, una «Balada», de Chopin, y «Madeppa», de Listz, salen de los dedos del pianista con un temblor y una emoción inigualados. Las gentes, puestas en pie, le ovacionan insistentemente, y ha de marcar una sonrisa que le duele, «porque el público no tiene por qué saber de nuestros dolores»

Entre los más entusiasmados esta don Plácido Builla, quien, esa misma noche, se cuelga al teléfono para recomendar a Argenta a otras sociedades musicales de provincias. Conociendo la cultura musical y el gusto del señor Builla, todas coinciden en llamar a Ataulfo a sus respectivas localidades.

—Cuando regresé a Madrid, al día siguiente, ante esta perspectiva, que me exigía una intensa preparación, renuncié a mi plaza en el Coliseum. Creo que en casa celebramos la renuncia.

Empieza la gran tournée: Vuelve a Oviedo; luego Gijón, Valencia, Málaga. Y por todas partes el éxito va siguiéndole, lo que le decide a organizar su primer concierto en Madrid, animado para ello por su gran amigo Fernández Cid. Entre los dos, siendo Argenta empresario propio, organizan el concierto del Teatro de la Comedia. Gran éxito de crítica y gran éxito de taquilla, «puesto que ni gané ni perdí». Esto le anima a organizar otro, también como empresario.

—Pero, en este caso, conté con las enormes facilidades que me dió Cayetano Luca de Tena, que entonces era director del Teatro Español, donde se celebró. Aquí ya gané mucho: Hasta quinientas pesetas.

Y ríe con ganas al recordar este concierto, porque ese fué el prólogo de su gran carrera artística.

—¿Cómo es posible?—le pregunto.

—Muy sencillo. Yo había tocado los «Cuadros de una exposición», de Mussorgsky. Al finalizar el concierto, me visitó en el saloncillo el pianista alemán Winfried Wolf.

Winfried Wolf que, al decir de Argenta, le dejó seco y sin saber qué decir con el saludo:

—Usted, joven, toca muy mal el piano, pero puede tocarlo muy bien con un pequeño esfuerzo.

Estas palabras echaban un jarro de agua fría sobre los nutridos aplausos que acababa de escuchar.

—En los primeros momentos no supe qué contestar. Por fin, me rehice y le pregunté: «¿En qué consiste ese esfuerzo?».

—Sencillamente en estudiar, durante una temporada, con una disciplina férrea.

—Yo sentía esa necesidad también —me sigue contando Argenta—, porque hacía varios años que estudiaba solo, sin ninguna dirección e, insensiblemente, adquiría ciertos defectos y vicios.

Winfried Wolf le invita a irse a Berlín, a estudiar con él, en la Alta Escuela de Música, de la que es profesor. «¿Con qué medios?», preguntó insistentemente Argenta, como quien se encuentra ante lo imposible. Pero Wolf le prometió que él se los proporcionaría. ¡Qué enorme cantidad de ilusiones y sueños volvieron a poblar la mente del joven músico! Sin embargo, fueron pasando los meses y, al no volver a tener noticias, se olvida del incidente, para continuar su calvario a caza de contratos.

—Es este un calvario que existe para todos los músicos españoles, en cuanto se ha agotado el paso por las provincias. No importa que hayas quedado bien o mal. A las sociedades filarmónicas les interesa la novedad, no repetir nombres en la localidad. Casi como en aquel chiste de «La Codorniz», que un señor dice que no va a la corrida de la tarde, «porque ya la ha visto».

Esta es la causa de que Ataulfo Argenta, luego de dar algunos conciertos más por provincias, decidiera abandonar la música, ante las dificultades de ganarse la vida con ella.

—Me hizo desistir Antonio de las Heras, al que me encontré por la Gran Vía. Me dijo que eso era una locura, y que tenía que continuar en la brecha. No obstante, yo no estaba convencido del todo.

Es seguro que se mentía a sí mismo, porque todo el gran músico irreductible estaba dentro. Tal vez, por eso, acudieron los acontecimientos en su ayuda. Están los comienzos del año 1941, cuando recibió un aviso de que se presentara en la Embajada alemana. Allí le recibió el agregado cultural, Peterson, quien le da la gran noticia.

—El Gobierno alemán le ha concedido una beca para que vaya a estudiar a Berlín. Concretamente, la beca es para asistir al Curso de Extranjeros, en la ciudad de Postdam, bajo la dirección del profesor Wolf, durante el mes de junio.

—Después —me explica Argenta— Wolf consiguió que se prorrogara por un año.

Pero, aun con beca y todo, existían muchas dificultades económicas para emprender el viaje. Y es un castreño altruísta, que ya ha ejercido el mecenazgo con algunos pintores —don T o m á s Marina— quien acude en ayuda del músico.

—Dije adiós a España, y nos fuimos a Berlín.

Miró el reloj. Son las nueve de la noche del lunes, día 30 de enero. Llevamos trabajando intensamente cerca de tres horas. Cierro el bloc: —Vamos a dejarlo aquí — le dije—. Hasta ahora, apenas si hemos hablado de otra cosa que de la vida de Ataulfo, el hombre. Mañana empezaremos con Argenta, el músico, el director de orquesta.

—No; mañana me vas a perdonar. Voy a salir ahora mismo para Los Molinos, porque tengo que vigilar las obras que están haciendo en mi hotel de allá. El miércoles, a la tarde.

Así quedó truncada esta biografía, aunque lo que queda es el Argenta brillante, el del gran triunfo, y se puede seguir en todos los periódicos y revistas.

Director Argenta: Tal vez algún día, para que quede constancia más amplia de nuestras conversaciones, redacte ese libro que tú no has podido completar, pero cuyo vacío llenan huellas que has dejado. No es fácil, amigo mío, desaparecer del mundo cuando, como tú, se ha sido reja de arado que profundiza el surco sobre el alma de las gentes. Todos cuantos fueron cerca de tí, sienten viva tu arada, y esa herida abierta acudirá a la cita de mis cuartillas. Aquel «¡Hasta pasado mañana!», al que tú faltaste.

— FIN —

Las ciencias biológicas y su nueva casa

Las células, las glándulas y los microbios

El Premio Nobel de Cajal y sus cuadernos de los 81 años

Casi donde muere la calle de Velázquez, y en vecindad de casas caras y del «No-Do», gran taller donde se ordenan fílmicamente las novedades tristes y alegres del mundo, se inaugura ahora, como término feliz del XIV Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el nuevo edificio, mejor diríamos edificios, aunque formen un todo, que aquél dedica a las ciencias biológicas.

Soberbio, magnífico, colosal, hermoso, y aquí la lista de adjetivos encomiásticos podía seguir y seguir, es el que ha construído para dar albergue a aquéllas Miguel Fisac, arquitecto de excepcional categoría.

El Cajal, que rige con singular saber Julián Sanz Ibáñez; el de Endocrinología, que dirige —los adjetivos son innecesarios— don Gregorio Marañón; el de Microbiología, llevado por Lorenzo Vilas; los de Metabolismo, Edofología, a cuyo frente de este último está don José María Albareda, gran conocedor de dicha ciencia.

Hay infinitas cosas que anotar en esta visita rápida a través de los despachos, las bibliotecas, los laboratorios, las cámaras de fotografía, las salas de becarios de estos Institutos. Muchas cosas despiertan una singular admiración, no ya en los profanos, sino también en los técnicos, dado que todo está montado conforme a los mayores adelantos de la más moderna técnica científica.

Una arquitectura muy bella, fuerza a repetirlo, y abajo, en el «hall» de entrada del Cajal, una gran fotografía, inmensa fotografía de 2,60 por 3 metros, hecha por Muller, sobre un dibujo de células realizado por don Santiago, el aragonés universal.

Es Julián Sanz Ibáñez, gran conocedor de su materia y hombre cordialísimo, quien me lleva de la mano de su cortesía de un lado a otro del gran edificio que ahora va a inaugurarse, se habrá inaugurado ya con la presencia del Jefe del Estado, cuando estas líneas aparezcan.

Toda una teoría de cuartos de trabajo dedicados a las células, los virus, las glándulas, los microbios. Todas las ciencias biológicas tienen allí un lugar para su investigación. Las ciencias biológicas con la ayuda de todas las que pueden serle afines, desde la matemática a la física. Bibliotecas con los últimos números y revistas del mundo y, para que no falte nada, una moderna cafetería donde perder un poco la noción de la ciencia, al margen de un café y unos «perros calientes». Y tampoco hay que olvidar arriba, en las terrazas, los adecuados cuartos para los animales de investigación.

Pero sobre la teoría de las salas de estudio para los becarios y los laboratorios, las cámaras de física y de fotografía, de las bibliotecas y los despachos, está el Museo Cajal.

Con emoción suma se entra en su recinto. Pequeño recinto, como era el del despacho del maestro allá en su vieja casa de la calle de Alfonso XII, ya al final, frente al Retiro. Pero aquí se han reunido los dos despachos en un solo. La vieja mesa que guarda su microscopio y sus frascos de colorantes con letreros escritos por su mano, la cubeta, allí los armarios, tres grandes armarios con sus preparaciones; el telescopio —a él le gustaba asomarse no sólo a la platina de las células, sino también a la gran platina del cielo—, y la mesa de lujo, que tenía en otra dependencia de su casa. Todo está allí ahora, junto a la gran biblioteca, junto a los retratos de los sabios de su época a él dedicados con frases de cariño y respeto.

Este es el despacho íntimo, el de trabajo. En otra habitación está el de honor. Aquel donde se reúnen sus títulos honoríficos, en primer lugar el Premio Nobel de la Academia de Suecia, los diplomas, la corbata de doctor «honoris causa» de la Sorbona. Signos de una vida gloriosa; y, junto a ellos, en una vitrina, sus autógrafos. Muchos autógrafos, de los que queremos destacar un cuaderno. Un sencillo cuaderno de escolar, que lleva una fecha: 1933. Un año antes de la muerte del maestro, cuando éste contaba ochenta y un años, pero cuando éste anotaba con su letra un tanto temblona, pero no por ello menos emocionada, sus experiencias. Unas experiencias a las que antecedía la palabra acierto o fracaso.

JUAN SAMPELAYO



La "Casa de Zenobia y Juan Ramón" en Moguer

El hogar donde nació el poeta, convertido en museo y biblioteca

El original del cuento "El Zaratán" fué encontrado entre los papeles viejos de nuestro Premio Nobel

«Todos los poetas de Andalucía son dolorosos y excesivos. Todos son amados del Sol. Todos, no: he aquí uno amado de la Luna, que ha puesto su oído atento a la siringa de Verlaine.—RUBEN DARIO.

Antes de Juan Ramón y de «Platero», Moguer tenía para enseñar a sus visitantes, la torre mudéjar de Nuestra Señora de la Granada, el coro morisco del convento viejo de las Clarisas y el Archivo Municipal, donde se conservan auténticos documentos sobre el Descubrimiento de América.

Era Moguer, es hoy todavía, una villa de marineros y labradores, cabeza de un Municipio con más de siete mil almas, que huele a mar salada cuando sopla el viento del Oeste, del Atlántico (a seis kilómetros está el histórico puerto de Palos) y a huertos campesinos, a naranjales y olivar, a pinos y labrantíos, cuando el viento viene de tierra adentro. El caserío moguereño, atravesado por la calle principal o de la Ribera, en la que nació Juan Ramón, víspera de Nochebuena de 1881, se empina sobre una colina que tiene el río Tinto pegado a la suave ladera, florida de cerezos y limoneros.

LA CASA-MUSEO

Pero esto es aún geografía, topografía, historia. Ahora Moguer ya no está solo en el mapa físico de la provincia de Huelva: después de Juan Ramón y «Platero», a la campiña moguereña que riega el río Tinto se le difuminaron los contornos geográficos. Se ha convertido de cabeza de partido judicial, en capital de primerísimo orden en la geografía poética universal. «Moguer —dice la escritora Graciela Palau, autora de «Vida y obra de Juan Ramón»— es hoy un poema pastoral, una elegía andaluza llamada «Platero y yo». Y es porque el asnillo «Platero», un burrillo andaluz, «pequeño, peludo, suave: tan blando por fuera que se diría todo de algodón», descendiente directo de los asnos que transportaban profetas por las páginas de la Biblia, ha empezado a retozar y a «pacer rosas eternas» y luceros, por los campos celestes de la literatura universal, cuando su poemática biografía y hasta sus rebuznos líricos han sido traducidos a los principales idiomas del mundo.

Desde ahora, la villa onubense de Moguer tendrá algo nuevo y eterno para ensenar a sus visitantes: la «Casa de Zenobia y Juan Ramón». En el porvenir, no será Moguer lugar de visita colectiva y apresurada de frívolos turistas, con «cicerone» repetidor de lugares comunes, hoteles de primera y propinas incluídas. La «Casa de Zenobia y Juan Ramón», la casa solariega de los Jiménez moguereños, en la calle de la Ribera y el huerto de la Piña, donde está, bajo un pino verde la tumba de «Platero», sembrada de rosas y malvas, serán como una Meca del lirismo andaluz, a la que vendrán en caravanas los poetas de todo el mundo, turistas de sensibilidad alerta, para rezar versos líricos y dejar malvas y margaritas sobre la tumba de «Platero».

EXPOSICION JUANRAMONIANA DE GREGORIO PRIETO

La «Casa de Zenobia y Juan Ramón» en Moguer, será además biblioteca municipal. Para hablar de ella con el director general de Bibliotecas y Archivos, llegó a Madrid recientemente el alcalde de Moguer, don Juan de Gorostigui. Había además otra razón poderosa para que la primera autoridad moguereña realizase este viaje. En la librería Atalaya, del barrio de Salamanca, inauguraba el gran pintor y dibujante manchego y universal don Gregorio Prieto una exposición de los dieciséis dibujos originales que ilustran el cuento juanramoniano «El Zaratán», editado en Madrid en una cuidada y lujosa edición, por la Dirección general de Bibliotecas y Archivos, como homenaje a Zenobia y Juan Ramón, y también como edición conmemorativa de la fundación de la Biblioteca Municipal moguereña, que llevará los nombres del poeta y de su esposa y colaboradora, Zenobia Camprubí, tan unida desde su matrimonio en 1916, no sólo con la persona humana de Juan Ramón, sino con su personalidad literaria y su genio poético, del que fué Zenobia una nueva motivación impulsiva, que por su dominio de otros idiomas le aportó facetas de mayor proyección universal.

Es necesario hablar también de los dibujos ilustrativos de Gregorio Prieto, que dieron actualidad madrileña a la fundación de la Biblioteca de Moguer. Son unos dibujos de los personajes que aparecen en el cuento juanramoniano, logrados con una línea simple y sabia, líricos y cargados de sugerente misterio, como un verso de Juan Ramón o un capítulo del «Platero». Responden plenamente al texto sugestivo y poemático de «El Zaratán» y son además un fervoroso homenaje al poeta de Moguer, hoy universal, andaluz universal, consagrado definitivamente por el Premio Nobel.

En el acto inaugural de la exposición, a la que asistió gran número de personas, especialmente hombres de letras y representaciones del Cuerpo Diplomático hispanoamericano, pronunciaron unas palabras el director general de Bibliotecas y el alcalde de Moguer, que agradeció que se diera carácter nacional a la inauguración de la Biblioteca de Moguer, aunque comprendía que el nombre de Juan Ramón convertía en universal todo acto en que se tratase de exaltar su obra y su personalidad.

«EL ZARATAN»

Contó el alcalde de Moguer cómo, al visitar en compañía del señor García Noblejas la casa donde nació Juan Ramón, fué encontrada una de las pocas narraciones escritas por Juan Ramón en prosa. Se trataba del original de un cuento titulado «El Zaratán», cuyo leve hilo argumental consiste en las angustiosas imaginaciones que produce en un grupo de chicos moguereños la noticia de que una joven de unos veinte años, Cinta Martín, tenía un cáncer (zaratán en el lenguaje popular andaluz) comiéndole el pecho.

Juan Ramón juega, lírica y dramáticamente, con la superstición popular que considera el cáncer como un animal vivo, un pequeño monstruo que «come» los tejidos blandos del paciente. Josefito Figuraciones y Nicolás Rivero, el galleguito de Moguer, a quien está dedicado el original del cuento, veían el zaratán como un viscoso lagarto, como monstruo de aquellos que en los cuentos folklóricos devoraban a una angelical princesa. Mucho más era para Josefito Cinta Martín, que tenía sobre su pecho blanco el lagarto grande, monstruoso del zaratán.

¡Con qué acierto nos presenta Gregorio Prieto estos personajes del cuento juanramoniano! Seres de juventud transida, de alma atormentada por el drama irremediable. La tristeza imaginativa, obsesiva de Josefito Figuraciones, el dolor de Cinta Martín, con su zaratán en el pecho, representado plásticamente por el símbolo vegetal de una flor de pasionaria.



Juan Ramón Jiménez

Como clausura de la Exposición, y en fervoroso homenaje a Zenobia y Juan Ramón, la actriz Conchita Montes leyó en la sala Atalaya, ante los dibujos ilustrativos de Gregorio Prieto, el cuento «El Zaratán». Así la tragedia de Cinta Martín tuvo una genial intérprete que nos hizo sentir toda la tortura de su corazón.

JUAN ANTONIO CABEZAS

Hoy, bilenio de la muerte de un gran clásico: Cicerón

Por Francisco Ruiz de la Cuesta

SE cumplen dos mil años de la muerte de un gran clásico romano. Vivió y murió en la denominada Edad de Oro de la literatura latina, sobresaliendo de entre los escritores, oradores y poetas porque la cantidad de sus escritos, la hermosura de su estilo y la pureza de su lenguaje ganaron para él la admiración de sus compatriotas, considerándosele como el primer escritor de la literatura latina; y más tarde, aún a los dos mil años de su muerte, lo consideramos como uno de los mayores escritores de la literatura universal.

Fué tan grande su influjo a favor de la Edad Clásica o de Oro Latina que, dividida en dos épocas o períodos, el primero toma el nombre de «época de Cicerón».

La doctrina de Cicerón tiene el gran mérito de haber enriquecido el idioma latino, y de habernos dejado un vocabulario que antes de sus obras no se conocía.

Marco Tulio Cicerón nace en Arpinas (frontera septentrional del territorio volsco) en un 3 de enero del año 647 de la fundación de Roma y 106 antes de J. C. De familia ecuestre, en Roma estudió Gramática y Retórica, siendo sus maestros Elio Estilicón, los Escévolas y el griego Arquías. Fué en su juventud partidario de Pompeyo y con él siguió desempeñando varios cargos públicos, nombrándole el año 63 cónsul. Por haber abortado la conjuración de Catilina, le mereció el título de «padre de la patria».

Al morir César se *declara partidario* de Octavio y enemigo de *Marco Antonio, al que combatió con las célebres* «Filípicas»... Llegan a reconciliarse los emperadores y Cicerón es puesto en la lista de los proscritos y luego es asesinado por los partidarios de Marco Antonio a los sesenta y cuatro años de edad. Cortada la cabeza y la mano derecha del orador por el asesino Popilo Lena, fueron expuestas en el Foro.

He aquí resumida la historia política de este gran maestro de la oratoria, cuyos dos mil años de su asesinato, según los historiadores contemporáneos, coincide el 13 de febrero de 1958.

Sus discursos se clasifican en forenses y políticos, todos famosos y célebres. Descuellan de entre los primeros: «Pro Ligario», «Pro Alquia», «Pro Milone», etc.; de los políticos: las catorce «Filípicas», contra Marco Antonio; las siete «Verrinas», contra Varres; las cuatro «Catilinarias», contra el conspirador Catilina, etc.

Cicerón nos ha dejado una serie de pensamientos profundísimos. Palabras suyas son estas: «El testimonio de mi conciencia es, para mí, de más precio que todos los discursos de los hombres...»

De entre sus obras didácticas encontramos: «De oratore», «Brutus» y «Orator»; en esta última describe las cualidades del orador y de los estilos y traza el retrato del perfecto orador descubriéndose (es curioso) a sí mismo como modelo.

Sus obras filosóficas, que siguen el pensamiento helénico, pueden distribuirse en tres secciones: tratados religiosos, políticos y morales.

Sus epístolas, de un gran valor histórico, documental y sicológico, nos dan ocasión de conocer el carácter de su autor y las costumbres de su época. Se conservan más de novecientas, dirigidas a su hermano Quinto, a su esposa, a Bruto, a Pomponio Atico, etc.

De entre sus escritos entresacamos estas palabras llenas de verdad: «El medio más seguro y propio de conservar la fuerza y el respeto es haciéndose amar»...

Dos mil años de su muerte. Estamos seguros que os ha cogido este bilenio de sorpresa. El dijo: «Atended más a lo que se os calla que a lo que se os dice; a lo que se os oculta, que a lo que se os descubre»...

Fué un político de calidad, de mitología; amó a su patria con entrega, con pasión; murió asesinado en plena lucha política... Muchas veces había dicho: «El que cultiva su campo, no piensa en hacer mal a nadie»...

Octavio sintió un gran remordimiento por la muerte de Cicerón; y cuenta Plutarco, el gran biógrafo, que al descubrir Augusto a un nieto suyo con las obras de Cicerón en la mano, como tratara de ocultarlas, le tomó el libro y después de releerlo se lo dió, diciéndole: «Era un buen ciudadano que amaba verdaderamente a su patria»...

Ahora, al cumplirse los dos mil años de su muerte, respetuosa y emocionadamente, dedicamos al gran mito de la oratoria latina nuestro recuerdo...

"Der Spiegel" demanda a la revista "SP"

Por el título y la presentación de la portada

Ha causado sensación en los círculos periodísticos madrileños la noticia de una demanda judicial internacional con que la gran revista semanal alemana «Der Spiegel» amenaza a la revista española «SP», a menos que ésta cambie su título y la confección de su portada.

En una carta dirigida por la sección purídica de «Der Spiegel» a la dirección de «SP», fechada en Hamburgo el 29 de enero, los de[...]te aducen que la portada de «SP» concuerda de modo inequívoco con la portada de nuestro objeto editorial «Der Spiegel», hasta por el nombre abreviado «SP». Y más adelante añaden sobre este punto: «Hemos comprobado ahora que la presentación exterior de la revista «SP», de ustedes, corresponde completamente a la del «Der Spiegel», refiriendose ello tanto a los colores y a la manera de exhibir la foto de la portada como a la escritura y distribución de las letras, amén de la abreviación «SP».

La revista alemana se acoge a su derecho de patente internacional, protegida por la Convención de París sobre esta materia, que fué ratificada en su día por ambas naciones, España y Alemania occidental.

Mediodía en la cima

¿Te llega bien desde aquí
mi oración, Señor? Estamos
sólo los dos. Nos miramos,
pero Tú me ves a mí

mejor. Yo, ciego, persigo
aquella nube, aquel prado,
aquel camino dorado
por si me encuentro contigo.

He subido al mediodía
escalas del Guadarrama
para arder en esa llama
donde arde el monte. Tenía

una palabra en la boca
para decir, pero aquí
me la están diciendo a mí
labios mudos de la roca.

Yo soy silencio, Señor,
en la montaña también,
piedra dejándose, bien
hallada forma de amor.

JOSE GARCIA NIETO.

(Poema del libro «Geografía es amor», galardonado hace unos días con el Premio Nacional de Poesía 1957.)

HORA LITERARIA

El S. E. U. organiza concursos nacionales de Novela Corta —4.000, 2.500 y 1.000 pesetas de premios—; Cuentos —2.000, 1.000 y 500 ptas. de premios—: Obras de Teatro —3.000, 2.000 y 1.000 pesetas de premios—: Poesía —3.000, 2.000 y 1.000 pesetas de premios—, y Fotografía, con 1.000, 500 y 300 pesetas de premios.

El plazo de admisión de originales termina para todos el 25 del presente mes y éstos se enviarán por triplicado a Salamanca (Plaza del Generalísimo, 1), los de novela; Valladolid (Muro, 7), los de cuentos; Granada (San Jerónimo, 29), los de Teatro; Santiago (Casa de la Parra), poesía, y Oviedo (Rúa, 6), los de fotografía.

※

El poeta Jorge Guillén prepara una selección poética para la Biblioteca Breve de Barcelona.

※

Juan Goytisolo acaba de publicar la novela «El Circo».

※

La Facultad de Letras de la Universidad de Sevilla prepara un ciclo de conferencias y recitales sobre joven poesía andaluza. En este ciclo intervendrán poetas sevillanos y de otras localidades de Andalucía.

※

Gerardo Diego ha grabado en microsurco la «Visitación a Gabriel Miró» y cinco sonetos

※

Es esperada en España la grabación completa del libro «El Contemplado», del desaparecido Pedro Salinas, en voz de su autor.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Un comentario de Escartín

El misterio del fútbol ruso

Ya están preparándose para Estocolmo

Hasta el mes de mayo, en que los rusos enfrenten a Inglaterra en Moscú su equipo nacional, nadie sabe cuál será el conjunto de la U.R.S.S. en los Campeonatos del Mundo, donde, además, la suerte quiso que ingleses y rusos actúen en el mismo grupo, por otra parte el más fuerte. Hoy día, los mejores futbolistas de la U. R. S. S. están bajo el estudio y preparación con técnicos de Europa Central, y se dice que el mejor de ellos es húngaro, auténtica eminencia gris en la preparación para los Campeonatos Mundiales, que en junio tendrán lugar. La afición al fútbol es enorme en la U. R. S. S., como en todos sitios, y sin duda el deporte de máxima popularidad, y en el estadio de Moscú se concentrarán más de cien mil espectadores, entre quienes son populares todos los componentes del cuadro nacional ruso.

Hace años, en 1952, los técnicos de Rusia cometieron el tremendo error de creer que lo físico es todo en fútbol, y en Helsinki, delante de los hábiles yugoeslavos, quedaron batidos y fuera de combate, llegando a tener el tanteador una goleada. Y los técnicos de Moscú renunciaron a intervenir en los de la Copa Rimet, de Suiza, por 1954, igual que antes no habían concurrido por 1950 en Brasil, y es que los rusos no se sentían fuertes ni estaban convencidos de hacer un buen papel. Ganaron el fútbol de la última olimpiada, pero hay que tener en cuenta que, por distancia, allí no fueron los países de gran calidad futbolística, y por ello no cuenta mucho el triunfo, aunque sea digno de tenerse en cuenta. Quienes dentro de la F.I.F.A., viejos amigos nuestros y del fútbol, conocen el estilo de juego ruso, afirman les sobra disciplina y preparación física, pero falta imaginación, pensar de prisa, y son hombres-máquinas, incansables, pero a quienes no resulta difícil desconcertar con velocidad física e imaginativa, fútbol por las alas en pase a primer contacto.

De todas formas estamos seguros que los técnicos de la U. R. S. S., conociendo como conocen su fracaso de Finlandia, no irán a Estocolmo a repetirlo, y es indudable que allí, además de la natural disciplina, bloque y fondo físico, tendrán otras cualidades. Claro que existe algo que sólo Dios proporciona, viene del más allá. La característica racial. Por eso, un choque entre Brasil y la U. R. S. S. será algo digno de verse, pelea de dos concepciones, lucha de escuelas opuestas, arte frente a ciencia, exactitud contra improvisación... Y, ocurra lo que ocurra allá, la U. R. S. S. será la gran curiosidad del mundo del balón, deporte que día por día suma adeptos en la noble pugna que ahora culminará en la Copa Rimet «in memoriam» a un gran presidente de la F. I. F. A., amigo del fútbol y de España. Un caballero.—PEDRO ESCARTIN.

Atletismo

Los mejores atletas españoles de 1957 en altura y longitud

Cerca de medio centenar de saltadores igualaron o mejoraron 1 m. 700 en el salto de altura. Cinco franquearon 1 m. 800 o más.

El primero de la lista es Juan Ignacio Ariño, que con «zapatilla trampolín» llegó a saltar 1 metro 970, el 27 de octubre, en Madrid; pero este record no ha sido homologado por la Federación Española, ya que la cuestión de la «zapatilla rusa» está pendiente de la decisión que se adopte en el Congreso de Estocolmo, que tendrá lugar el próximo mes de agosto. Con zapatilla normal, la mejor marca de Ariño es 1.880 metros. Si en nuestro «ronking», que figura a continuación, hacemos figurar su mejor altura, es porque en los resúmenes de las Federaciones extranjeras y en el mundial hemos visto figurar las marcas obtenidas con la famosa zapatilla. Es el único saltador español que ha utilizado esa indiscutible ventaja.

1 m. 880, J. I. Ariño (Centro).
1 m. 820, F. Ortega (Castilla).
1 m. 800, J. Fraile (León).
1 m. 800, L. R. Capillas (Centro).
1 h. 790, P. Maiztegui (Guipúzcoa).
1 m. 780, A. De Dios (Castilla)
1 m. 770, L. Onaindia (Vizcaya).
1 m. 760, L. Díaz (Canarias).
1 m. 760, A. Tenorio (Galicia).
1 m. 760, P. Savirón (Asturias).
1 m. 760, P. Martínez (Cataluña).

En longitud con carrera, un centenar de saltadores franquearon distancias comprendidas entre los seis y los siete metros y medio y sólo dos superaron el total de los siete metros.

Las esperanzas no hay que depositarlas en Ruiz Capillas, ni en Manuel González, irregulares siempre y sin una autodeterminación de preparación concienzudamente para superar el record de la prueba, 7 m. 215, del catalán Luis Altafulla, el más viejo de nuestra tabla, que data del año 1932. Para el futuro habrá que pensar más en los Isasa (19 años), Ruf (19), Guijosa (18), Helguera (19), Laprada (20), Monter (19), etc.

Buen promedio de marcas el logrado en esta prueba, en la que abundan los jóvenes. Muy significativos son los 7 m. 040 de José M. Isasa, realizados finalizada ya la temporada y que representan el record regional absoluto de Guipúzcoa. El próximo año veremos el progreso de todos los jóvenes citados y de otros que como Ubieto (19 años), Churiaque (17), Gázquez (23), etc., han pasado de los seis metros y medio o se han aproximado a esta distancia.

Los mejores españoles sobre esta prueba, según nuestros datos, son:

7 m. 130, L. R. Capillas (Centro).
7 m. 040, J. M Isasa (Guipúzcoa).
6 m. 940, M. González (Asturias).
6 m. 890, A. Ruf (Cataluña).
6 m. 780, M. Guijosa (Vizcaya).
6 m. 780, M. Guijosa (Vizcaya).
6 m. 740, J. Helguera (Vizcaya).
6 m. 690, A. Campos (Cataluña).
6 m. 640, F. Jumo (Canarias).
6 m. 600, S. Laprada (Vizcaya).
6 m. 590, A. Monter (Aragón).
6 m. 590, José J. Parellada (Cataluña).

Equivocadamente, algunos 6 m. 630 a un saltador guipuzcoano, que sólo ha saltado 6 m. 360.

R. HERNANDEZ CORONADO.



Actualidad sevillista

El Sevilla vuelve a ser el equipo capaz de plantear con éxito batallas en campo extraño

El posible conjunto sevillista frente al Valladolid

Comentarios de la Prensa bilbaína sobre el encuentro de San Mamés

Continúa la actualidad futbolística sevillana en plano de verdadera expectación.

Cada día que pasa se conocen nuevos detalles del encuentro jugado por el Sevilla en San Mamés y el seguidor comenta con calurosos elogios y esperanzador optimismo la actuación de los jugadores blancos en Bilbao. Hoy llega a nuestras manos, nuestro colega «Hierro» con la crónica del encuentro, en la que Bacigalupe, redactor deportivo, abunda en comentarios elogiosos para nuestro equipo. Por considerarlo de evidente interés para los aficionados sevillistas vamos a reproducir algunos de los párrafos más importantes del comentario futbolístico. Helos aquí:

«A través de nuestras notas el Sevilla evidenció ayer que no estuvo tan lejos del Atlético de Bilbao como quiere hacer ver esa diferencia de tanteo de 5-2. Fué únicamente el acierto en los remates lo que inclinó tan netamente la balanza del lado bilbaíno. Veinte veces el balón, impulsado por pies o cabezas rojiblancas —incluído el penalty—, marchó hacia la puerta de Guerrica, entrando en ella cinco. Los sevillanos fueron menos afortunados, pues de 16 envíos sólo dos traspasaron la puerta de Carmelo.

La carencia de estos datos obligaría a escribir un poco de memoria, pero entonces tampoco podría olvidarse que el Sevilla, ese Sevilla poco menos que desahuciado de la Primera División, equivocó a todos, desempeñando un papel mucho más cercano al de primer actor futbolístico que al de comparsa. Sí. Se esperaba ver un colista, a una sombra del subcampeón de la pasada Liga; pero, por el contrario, y muy agradablemente por cierto para el público de Bilbao, que no oculta sus simpatías por el Sevilla, vimos a uno de los mejores equipos, si no al mejor, de los que visitaron San Mamés este año. Otros perdieron por menos goles; alguno, incluso, se llevó un punto; pero eso no quiere decir que fueron superiores a este Sevilla ni mucho menos. Y es que lo del fútbol no hay quien lo entienda.

¿Explicación al 5-2? Bien sencilla. Por un lado, el penalty que Guerrica hizo innecesariamente a Mauri; por otro, los presuntos goles, que se quedaron en agua de borrajas, por fallar Arza y Antoniet en los disparos. Resumen: que el Atlético debió haber ganado por un tanto o quizá dos de diferencia, pero nada más.»

Sí, amigos, uno de los mejores equipos que visitaron Bilbao durante la presente temporada. Uno de los mejores equipos, no el colista pobre de juego y carente de fuerzas ni la sombra del actual subcampeón liguero español. La desgracia en los tiros a puerta por la parte sevillana —ahí están consignados los fallos de Arza y Antoniet— reflejan claramente ese excesivo cinco-dos que el Sevilla no merció nunca. Pero aún hay. más. Un nuevo párrafo del comentario de Bacigalupe dice así:

«Nos agradó el Sevilla y creemos que también a los espectadores, que le ovacionaron en diversas ocasiones, pero el equipo denotó un desequilibrio en lo que respecta a la línea defensiva, brusca, aparatosa y violenta por el lado derecho. Herrera incurrió en faltas repetidas veces al saltar de cabeza disputándole el balón a Marcaida, y Campanal estuvo comedido, siendo en realidad el mejor de los tres, con sus pinitos de atacante al retirarse Arteche.

Ahí, en la defensa, es donde encontramos el fallo del Sevilla. Por lo demás, Ruiz Sosa y Pepín, sobre todo éste, ligaron buenos avances con la línea delantera, donde, a pesar de ser nuevos Gómez (el de Santander), Oviedo (el del Rayo Vallecano) y el coriano Tiravit, se entendieron perfectamente los cinco.

El Sevilla planteó la batalla abiertamente, de cara, y es digno de señalar que, aun habiendo cobrado ventaja, casi de entrada, y más tarde, al empatarle el Atlético, jugó siempre en un plano de igualdad con su adversario, replicando al ataque con el ataque. Luchó voluntariosamente en su doble función ofensiva, sin desanimarse jamás, y buena prueba de ello es que el partido terminó en medio del dominio visitante y que minutos antes de acabar, Gómez obtuvo el segundo gol.

Y uno. naturalmente, piensa que si el Sevilla apuntala su zaga —Campanal puede volver al centro—, amparado en esos elementos que han proporcionado nueva savia al equipo, sus probabilidades de salvación no son nada desdeñables. Hay moral y juego, repetimos, cosas muy interesantes.»

Si el Sevilla apuntala su zaga, comenta Bacigalupe, amparado en esos elementos que han dado savia nueva al equipo, sus posibilidades de salvación no son nada desdeñables. La afirmación del colega bilbaíno no puede serm ás exacta. El hecho de que el Sevilla planteara, en San Mamés, el encuentro contra el Atlético en un plano de igualdad, que saliera a batirse de igual a igual frente a un Atlético libre de temores y siempre peligroso en su redil, nos demuestra que el equipo sevillista ha vuelto a encontrarse a sí mismo. Han desaparecido los complejos defensivos que colocaban al conjunto en abierta inferioridad cuando peleaba fuera de casa y se ha encontrado el buen camino —el de más posibilidades— para intentar en las restantes salidas la consecusión de esos positivos necesarios para la salvación.

Es posible que todos hayamos visto las cosas con demasiado pesimismo. Nueve jornadas es una etapa demasiado larga del torneo liguero durante la que pueden ocurrir muchas cosas. El encerrarse en los negros augurios cuando aún existen abundantes posibilidades de salvación, cuando existe un cuadro de jugadores sobradamente capacitado para mantener al club en la División de Honor, sólo podía traer consigo un clima de incertidumbre y desconfianza y la desmoralización total de jugadores y afición. Han sido los propios jugadores los que han dado un mentís rotundo a los que se empeñaban en ver el futuro del club con negro pesimismo. De la actuación del equipo en San Mamés, pueden sacarse muy sabrosas consecuencias y la más importante de todas es que el Sevilla vuelve a ser el equipo fuerte y capáz de plantear con éxito batallas en campo extraño para ganar a pulso su permanencia en el grupo de los mejores.

LA MORAL DEL JUGADOR ANTE EL ENCUENTRO CONTRA EL VALLADOLID

Esta mañana acudimos a Nervión para presenciar una fase del encuentro de entrenamiento que jugaban los probables componentes del equipo que ha de enfrentarse al Valladolid contra la S. D. Marchena, que prepara Parra Palma.

Formaba el Sevilla de la siguiente forma:

Guerrica; Pepín, Campanal, Valero; Ramoni, Ruiz Sosa; Antoniet, Arza, Gómez, Tiravit y Oviedo. Este es el equipo que tiene mayores posibilidades de salir frente a los del Pisuerga. Vuelve de esta manera Campanal al centro de la zaga, Pepín, que en la medular jugó un gran partido en San Mamés, forma en el lado derecho, mientras que se da entrada nuevamente a Valero en la izquierda. La pareja de volantes la forman Ramoni, que reaparece, y el joven Ruiz Sosa, mientras que el ataque se mantiene con los mismos hombres de Bilbao. Un buen equipo que debe ganar al Valladolid, aunque los castellanos se dispongan a repetir en Nervión los éxitos de tantos otros.

El partido contra el Valladolid hay que ganarlo. Hay equipo para ello y esperamos que así suceda. Pero en la lucha contra los castellanos los jugadores no pueden quedar solos. Hemos venido repitiendo incansablemente la postura que debe adoptar el seguidor en estos graves momentos que es sencillamente la de aguardar a pie firme junto al equipo hasta el final para brindar el calor de sus aplausos. Ahora se necesita más que nunca su jubilosa presencia. El jugador tiene que sentirse arropado y al mismo tiempo responsabilizado de su labor, y esto puede conseguirlo la afición en cuanto se apreste a empujar a los suyos hacia la victoria.

No está todo perdido ni mucho menos, no nos cansaremos de repetirlo. A través de estas nueve jornadas que restan para la terminación de la campaña liguera pueden ocurrir muchas cosas y al Sevilla no pueden seguirle rodando mal las cosas. Si el esfuerzo realizado en San Mamés por el equipo no pudo concretarse felizmente, la lucha y el tesón de los jugadores pueden encontrar mejor premio en cualquiera de las restantes salidas. ¿Por qué empeñarse en adelantar como baldíos los intentos en San Juan, Sarriá, Metropolitano o Mestalla? Son campos de los que el Sevilla ha salido imbatido en anteriores ocasiones y nuevamente pueden ser testigos de los éxitos del cuadro blanco. Hacen falta tres negativos para eludir el descenso —aunque el sabihondismo de Karag se empeñe en demostrarnos que la cosa está totalmente perdida— y el Sevilla —nunca lo hemos dudado— tiene equipo para intentarlo y conseguirlo.

Pero son los encuentros a jugar en casa los que pueden echarlo todo a rodar si los nervios del jugador, puestos a prueba en muchas ocasiones esta temporada, llegan a romperse por los gritos destemplados de sus seguidores. Un Sevilla tranquilizado al sentir a la afición junto a él, crecido ante la difícil situación actual, se verá espoleado hacia un triunfo que nunca puede írsele de las manos desarrollándose el partido normalmente. Que esta normalidad no se rompa por nuestra propia intranquilidad. También en la tribuna hay que tener los nervios bien templados.

TRABAJO INCANSABLE DE LA DIRECTIVA

La Directiva del Sevilla prosigue incansable su labor rectora para encontrar soluciones felices a la situación. Tenemos entendido que no se ha cerrado la puerta a ningún procedimiento viable si con él viene consigo una seguridad para la salvación del equipo. Prosigue la búsqueda de jugadores y se están sopesando pros y contras de los distintos criterios para finalmente decidirse por lo que más convenga al club por difícil que parezca la medida a tomar. En estos momentos es el nombre del Sevilla Club de Fútbol el que anda en juego y se tiende solamente a que el equipo de tanta solera y prestigio no caiga en la Segunda División. Por ello se tomarán cuantas medidas sean necesarias para encontrar la feliz resolución de la campaña liguera con la permanencia del club en la División de Honor.

Esta tarde queremos entrevistarnos con don Antonio Sánchez Ramos para que, a través de un amplio reportaje, nos hable de la actualidad sevillista. De las declaraciones del vicepresidente del Sevilla y su autorizada y respetada opinión podremos conocer el verdadero enfoque que la Directiva da al problema.

J. A. B.

Golpes francos

La noticia es de lo más chusco que hemos leído, y cuidado que se leen cosas. El Valladolid multa a sus jugadores con cien pesetas por cada cigarrillo que fumen de más de los que les ha asignado su entrenador, señor Mora.

—x—

Nos gustaría saber el número tope de cigarrillos señalado por el señor Mora y el fundamento científico del porqué hasta el tope, por ejemplo, cuatro no hacen daño y uno más sí.

—x—

También será de sumo interés conocer el sistema del señor Mora para controlar los cigarrillos que fuma cada uno de sus jugadores. Si el sistema es eficaz, se lo vende a los padres de familia con hijos menores y se hace millonario.

—x—

En resumen, que el Valladolid puede bajar a Segunda División por cajetilla más o menos de los justamente vilipendiados «ideales». Ilusiones que se convierten en humo a base de «ideales».

—x—

Luisín, al parecer, será baja en Almendralejo. El buen central bético viene ya lesionado desde hace algunos encuentros y se le hará descansar para su recuperación total. Una inoportuna y sensible baja.

—x—

Los aficionados se muestran muy optimistas ante el encuentro frente al Extremadura. El partido será muy difícil. Los extremeños no son cojos y tienen clavado ese seis de Heliópolis. Con la mitad nos conformamos, a favor del Betis, claro.

—x—

Esa delantera inédita en su debut la creemos capaz de las mayores hazañas. Bueno, ésa y cualquiera que pueda elegir Barrios entre sus peones.

—x—

El Milán y el Borusia empataron en partido de cuartos de final de la Copa de Europa. Y pensar que podríamos, en otras circunstancias, hacer cábalas sobre cuál de ellos visitaría el Gran Nervión. Lo que va de ayer a hoy.

SOBRIN

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Don Vicente Genovés nuevo presidente de la Federación Sevillana de Ajedrez

Madrid.—En la última reunión celebrada por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de don José Antonio Elola-Olaso, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Continuando la detenida discusión en torno al proyecto de la Mutualidad Deportiva, informó el jefe del Departamento de Federaciones, señor Serrano de Pablo, conviniéndose en convocar una reunión con las Federaciones Nacionales para exponerles los pormenores de la organización.

Dió cuenta el jefe del Servicio de Medicina Deportiva, doctor Cabeza, del proyecto de ficha médico-deportiva para todos los deportistas, perfectamente simplificada, que fué aprobado.

Explicó el secretario técnico, señor San Román, el alcance de los Juegos Deportivos Sindicales que, organizados por la Obra Sindical Educación y Descanso, se celebrarán en Madrid, del 23 de abril próximo al primero de mayo, ambos inclusive. Reunirán en la capital más de diez mil atletas, constituyendo la manifestación deportiva más interesante e importante realizada por nuestros productores, la que se clausurará solemnemente en la festividad de San José Obrero.

Finalmente se aprobaron los siguientes ceses y nombramientos:

Ceses—Ajedrez: Don Francisco Pérez Gómez, presidente de la Federación Sevillana; don Antonio Ródenas González, presidente de la Federación Manchega.

Montañismo: Don Angel de Sopeña Orueta, presidente de la Federación Regional Vasco-Navarra; don Máximo Serna Garilleti, secretario de la Federación Española, y don Eduardo Calvo de la Rubia, vocal de la misma.

Nombramientos: Ajedrez: Don Vicente Genovés Amorós, presidente de la Federación Sevillana; don Pedro Francés Arabi, presidente de la Federación Regional Manchega.

Atletismo: Don Francisco María Fernández del Castillo y Estavillo, presidente de la Federación Alavesa.

Colombicultura: Don César Díez Crespo, presidente de la Federación Madrileña.

Lucha: Don Guillermo Sureda Meléndez, vicepresidente de la Federación Balear.

Montañismo: Don Eduardo Calvo de la Rubia, secretario de la Federación Española.

Tiro Nacional: Don Arturo Picatoste Tuero, tesorero de la Federación Nacional.

LUCHA LIBRE

El sensacional Ochando-Gran Amenaza del sábado en el Trinidad

La velada del próximo sábado en el Gran Salón Trinidad ofrece interesantes alicientes para los aficionados sevillanos. El hecho de haber sido solicitado por Ochando y Gran Amenzas disputar el desquite de su violenta pelea de Madrid en nuestra capital, avala el considerable interés de la programación. Por si fuera poco dos revanchas sensacionales se disputarán en el curso de la atrayente reunión de las que serán protagonistas Benito Galán-Guillen y Alvarez-Morón. Todo ello ha contribuído a levantar una polvareda de expectación en torno a la sensacional velada.

Choque de gran emotividad el estelar a reñir entre el violento campeón aragonés Ochando y el no menos agresivo luchador argentino Gran Amenaza. La dureza de ambos, la total carencia de escrúpulos que caracterizan a ambos luchadores permite augurar sin temor al error un combate de gran espectacularismo y violencia sin límites.

El "as de la lucha sevillana, el mejor "catcher" andaluz de todos los tiempos, Benito Galán, vuelve a encerrarse entre las doce cuerdas con el mallorquín Guillén, para dirimir definitivamente quién es mejor a quién. Las anteriores peleas realizadas por estos magníficos peleadores hacen vaticinar el desarrollo de un "match" altamente emotivo y de abundante tecnicismo.

Alvarez se enfrentará a Morón en el tercer choque del programa. La pujante juventud del primero frente a la agresividad incontrolable de Morón han de servir de base a una pelea extraordinaria. La rivalidad existente entre ambos que el público no desconoce, y los estilos opuestos de cada uno de los protagonistas, pueden llevar el combate a extremos de violencia insospechada.

Capi opondrá dura réplica al imbatido Carlos Moll e intentará ser el primero en derrotar al joven "ídolo" de los aficionados sevillanos. Los conocimientos técnicos del ex campeón nacional pueden ser una barrera infranqueable para el pundonoroso combatir de Carlos Moll.

Y, como aperitivo para tan interesante programa [illegible] Tagua-Rodrí[illegible] resultado de interés y aliciente.





Miss Francia dice adiós a sus estudios

Es más importante, al parecer, la belleza que los estudios. Así lo entiende, al menos, la recién elegida miss Francia, Monique Neigler, hija de un profesor de tenis, que estaba a punto ahora de comenzar la carrera de Medicina. Pero, en vista de su elección, se ha decidido a probar fortuna con este propósito: si en un año no se sitúa en el plano de Brigitte Bardot o Sofía Loren, dejará las preocupaciones de su belleza para dedicarse a la Anatomía.

En los grabados, Monique tal como es y la nueva miss Francia dispuesta a que el hábil maquillador saque el mayor partido de su gran belleza.—(Foto E. S.)

El colonialismo prosódico

por Maximiano García Venero

Un restaurante español, madrileño por más señas. Servidores españoles. Clientela —en pleno invierno— española. Un camarero interpela al maestresala: «No me ha dado usted la «comanda» de la mesa 7.» Dicho con buen acento del barrio de Embajadores. El hombre quería decir que no había recibido la nota, el pedido, la minuta, la lista de los platos elegidos por los clientes de la susodicha mesa. Pero lo decía en francés castellanizado aproximativamente: «comanda», de «comander», que tiene raíz latina.

—Este hombre es consecuente con lo que escucha aquí, en la calle, y en los espacios radiofónicos —dije a mis amigos, entre los cuales figuraba Julio Camba, admirable políglota y escritor insigne.

Sí —añadí—. Nos ha entrado la manía de presumir de poliglotismo, aunque seamos incapaces de sostener una conversación de cinco minutos en alemán, italiano, francés, inglés... Nuestro poliglotismo se emplea en la pronunciación de nombres y apellidos, según la prosodia original y en la sustitución de palabras españolas por vocablos extranjeros «aclimatados». España es el único país donde los locutores de radio intentan pronunciar según la ortodoxia prosódica foránea. Ocurre lo mismo en la conversación vulgar, cotidiana. No quieran ustedes saber la que se armaría en la BBC —«bibisi», dicen nuestros aventajados compatriotas— o en la RTF —organismo que dirige todas las emisoras francesas— si nuestra reciente costumbre pretendiera implantarse en esas entidades. Tengo yo amigos que profesan en la Sorbona, y saben español, pronuncian Pérez, Gómez y García, deliberadamente. Hacen bien. Pídanle a un británico que pronuncie, al modo español, los apellidos Belausteguigoitia o Ladrón de Guevara, y ya me dirán ustedes el resultado.



El pronunciar las palabras extranjera según la prosodia foránea —aun en el supuesto, casi siempre gratuito, de que se posea un acento correcto— es una pedantería y un agravio al interlocutor. Pedante es todo aquel que presume, finge, alardea erudición. Hay millones de españoles que han leído y leen el apellido del secretario de Estado de Norteamérica; saben, aproximadamente, cuál es su papel en nuestros días, y empero, quedarán boquiabiertos si oyen hablar de Faester Dalas. Todos ellos comprenderán, al instante, de qué personaje se trata, si el narrador o dialoguista pronuncia, a la española, Foster Dulles.

Francia tiene extensa frontera común con Alemania y provincias en que se hablan lenguas germánicas. Hay notoria proporción de franceses que conocen la lengua alemana. Jamás he oído pronunciar Jiles, sino Hitler, a la manera prosódica gala, que en este caso es idéntica a la española. Nadie dice Idem, sino Eden. El nacionalismo filológico llega al extremo de no contestar, de hacer repetir las palabras incorrectamente pronunciadas o de replicar con desmesurada velocidad a los interpelantes extranjeros. Como español, siento admiración hacia los británicos que salen por el mundo hablando exclusivamente su lengua, y sostienen su arrogado fuero hasta un límite máximo. La función crea el órgano —en este caso— y para negociar con los británicos las gentes de otros pueblos han tenido que aprender el inglés. Mas, en múltiples ocasiones, y a lo largo de los años, hemos visto a españoles que penetraban en hoteles y otros establecimientos en los que se hablaba español, renunciaban a expresarse en su propio idioma y farfullaban ridículamente la lengua extranjera.

Otra muestra de colonialismo es la de escribir los nombres extranjeros anteponiéndoles el tratamiento que les corresponde en el país de origen. Nuestro Don se convierte en *Inglaterra en Sir*, en Francia en Monsieur, en Alemania en Herr y en Italia en Signore. Pero aquí se acostumbra a transcribir los tratamientos con una literalidad pedantesca y absurda.

Las voces foráneas del cinematógrafo se doblan con destreza en España, pero los defectos que acabo de enumerar persisten. María es Mery, Elena es Jelen, Maurice es Moris, Blanca es Bianca... Con los apellidos síguese idéntico proceder. El efecto del acertado doblaje se frustra por esa afectada monomanía que no tiene sentido alguno.

Será cosa de ir pensando en una previa censura prosódica sobre el cinematógrafo y la radiodifusión, y en una que insertan los tratamientos advertencia a los periódicos originales, publican abreviaturas inexpresivas en nuestro idioma y utilizan vocablos más o menos castellanizados que no corresponden a una necesidad patente de nuestro repertorio. Tampoco sería ocioso que los españoles dedicados a menesteres técnicos de cualquier índole investigaran antes de lanzar neologismos —sobre todo en Medicina— innecesarios. En la Academia tienen sillones los técnicos para evitar esas invasiones y corrupciones. La mayor parte de las palabras empleadas hoy por los médicos, los fisiólogos y los químicos no figuran en el Diccionario. Tenemos millares de polizones que se han metido de rondón en nuestra nave: la primera que dió la vuelta al mundo, y que estableció dominios en toda la redondez de la Tierra. La Academia viene a ser el mayorazgo que usufructúa y gobierna esa herencia secular y cuantiosa. Pidamos todos que la debilidad o la pereza no arruinen un caudal que ha de transmitirse a lo menos intacto, por los siglos de los siglos...

Rincón femenino

El miedo a los ratones

La época de nuestras abuelitas era la época de las sales inglesas, de los desvanecimientos, de las puntillas, del polizón y del miriñaque. Entonces era normal, según las novelas de finales de siglo, el desmayo; tan normal como la «carabina» o el miedo a los ratones.

Ahora vamos a tratar de este último punto, y por eso precisamente encabezo con él mi artículo, dejando las «carabinas», por ejemplo, para mejor ocasión. Y a ello me impulsan estimaciones puramente personales; o tal vez porque considere a los ratones tan importantes como hace cien años. En cuanto a dueñas y «carabinas», no sé si para bien o para mal, están completamente en desuso. (Por mi parte aplaudo su desaparición calurosamente.)

La presencia de uno de estos animalitos tan simpáticos (me refiero a los ratones) era suficiente para deshacer la más animada y concurrida de las tertulias, en gritos y en un subirse encima de las sillas recogiendo un poquito la falta (según los maliciosos para lucir los tobillos), dándose el caso que, en el colmo del azoramiento, se llegaba a mostrar un principio de pantorrilla; pero esto ya no era de buen tono y sólo estaba justificado en circunstancia de desmayo.

«Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad», podemos decir con música zarzuelera. Las mujeres hemos reaccionado y luchamos denodadamente por conseguir todos los privilegios del varón, y de hecho estamos igualadas completamente con los hombres en muchísimos países. Pero una cosa, a pesar de esto, no ha cambiado: el «eterno femenino», nombre que se ha dado en aplicar a ese conjunto de cualidades y defectos que llevamos dentro las mujeres, ya bajo forma de intuición, ya bajo la forma de una decisión rápida, etc., etc., y una de cuyas facetas es nuestra poca simpatía, por no decir incompatibilidad, con los ratones.

Quizas alguna de mis lectoras, al leer esto, haga un gesto de burla considerándolo una tontería. Tiene razón. Lo es. Pero el que alguna de vosotras no les tenga miedo o, incluso, influída por cualquier película de Walt Disney, le caigan simpáticos estos nerviosos animalitos, y al verlos con sus ojillos negros y rápidos moverse en ágil inquietud, vestidos de suave gris o en pardo manto de finísimo terciopelo, le parezcan deliciosos, es algo verdaderamente increíble. Sin embargo, mis «valientes» amigas, no sois más que la excepción que confirma la regla, y viene, indirectamente, a darme la razón.

Las mujeres vencimos al Código y a los prejuicios. Nos libramos de las «carabinas» (¡vaya!, se me tropieza este personaje, y será cuestión de traerlo pronto a nuestra página); vencimos a la mecánica y a las costumbres arraigadas de mil años acá; pero no logramos vencernos a nosotras mismas, y surge tras la chica moderna, que apura lentamente su compuesta en la barra de un café, mientras discute de marcas de automóviles, de motos o de cigarrillos, de la obra del autor de moda o simplemente de sus cosas con una amiga, surge, repito, la sencilla e inocente mujer que hizo latir aceleradamente el corazón de nuestros abuelos mientras que se atusaban sus rígidos bigotes. Si alguien grita: «¡Un ratón!», quizás quede con gesto indiferente; pero, lo más seguro, cualquiera que sea la actitud que adopte, será que tendrá unas ganas locas de subirse rápidamente en el taburete y no bajarse hasta tener la completa seguridad que el «enemigo» está ya fuera del local o muerto.

No os avergüence esto. El chico que a vuestro lado permaneció impasible durante toda la «caza» tiene el mismo asco que vosotras, pero... cuesta trabajo demostrarlo delante de una chica bonita.

Yo, francamente, no creo que pueda existir una diferencia muy grande en la manera de portarse una generación con respecto a la siguiente, y si se nos ofrece distinta es debido, más que a una circunstancia de orden interno, a multitud de factores externos (educación, medio ambiente, etc.), que influyen sobre nuestras mentes haciendo que veamos el asunto a tratar desde otro margen, y a poco que se hurgue siempre volverá a la superficie el verdadero ser que ocultamos.

Por mi parte debo de confesar también, refiriéndome a los ratones, que desde que vi por primera vez la película titulada el «Desierto viviente», no puedo dejar de considerar a estos pequeños roedores con ternura y pienso que hicieron más en su favor las simpáticas orejas y humanos gestos de estos diminutos «actores amateurs» que todos los credos de cuantas sociedades protectoras de animales puedan lanzar en su defensa.

Pero, a pesar de lo dicho, reconozco que no me hacen la menor gracia en cuanto salen del lienzo de plata y los encuentro, como se dice corrientemente, vivitos y coleando... ¿Y a vosotras, amigas?

FRIDA



Nueva película de B. B.

B. B., como conoce el lector, es una de esas abreviaturas famosas, bastante más conocida que la de M H. o las de B. y K.

B. B. es, sencillamente, Brigitte Bardot, la gran bella del cine francés a la que han consagrado una estupenda publicidad y sus encantos evidentes.

B. B. aparece en el grabado con Franco Interlenghi, el marido de Antonella Lualdi, en una escena de la cinta que ahora ruedan bajo el título de «En cas de malheur». La francesita encarna el tipo de una joven envuelta en una historia de gangsters.—(Foto Keystone).



Hallazgo de uranio entre resíduos de petróleo

Washington 14.—Uranio en cantidades importantes ha sido encontrado entre los residuos del petróleo extraido de las rocas asfálticas de los Estados occidentales norteamericanos, según anuncia hoy el Servicio de Investigaciones Geológicas.—EFE.

Automóviles con propulsión atómica

Detroit 14.—George W. Walker, director del departamento de diseños de la Compañía «Ford», ha revelado que ha sido diseñada ya la carrocería para un automóvil de propulsión atómica, «el cual —dijo— podría salir al mercado antes de lo que se espera».

Señaló Walker que un automóvil atómico podrá recorrer 8.000 kilómetros sin necesidad de reabastecerse de combustible.—EFE.

Jordania e Irak se unen en un Estado federal

Un sólo gobierno, un Parlamento, un solo Ejército, la misma política...

El nuevo Estado se denominará "Federación Arabe"

AMMAN, 14.—Jordania e Irak se han unido oficialmente en un Estado Federal, con un solo Gobierno central, un Parlamento, un solo Ejército, la misma política exterior y una sola economía. El rey Hussein, de Jordania, y el rey Feisal, del Irak, han firmado un documento oficial en virtud del cual ha quedado proclamada la Federación. El nuevo Estado será llamado «Federación Arabe» y su Ejército, «Ejército Arabe».—Efe.

Irak no puede retirarse del Pacto de Bagdad

Washington 14.—Los funcionarios del Gobierno norteamericano han manifestado que el Irak no puede retirarse del Pacto de Bagdad en un período de dos años, a menos que se decida a violar todos los puntos del Tratado. Al mismo tiempo, los mencionados funcionarios dudan de que el Gobierno de Feisal se decida por una actitud tan desprovista de decoro internacional.

Según el artículo 7 del Pacto de Bagdad, todos los miembros del Pacto se comprometen a permanecer en su seno durante un período de cinco años, a partir del día en que se unen a él. Este período, por lo que respecta a Irak, termina el 23 de febrero de 1960. Este artículo 7 señala también que si alguno de los miembros desea retirarse de la alianza de- [illegible] de anticipación a la fecha en que se cumplen los cinco años, y si no se hace así, queda comprometido por otros cinco años.

Según la opinión de los funcionarios norteamericanos, Irak se retirará del Pacto cumpliendo los términos del Tratado. Los Estados Unidos consideran que si Irak decidiera violar los puntos del Tratado, la alianza árabe-occidental se vería enormemente perjudicada.

IRAK HA PROMETIDO A JORDANIA ABANDONAR EL PACTO

Amman, 14.—Un portavoz del nuevo Estado federal jordano-iraquí dijo hoy que existirá un sólo Gobierno que radicará dos meses de cada año sucesivamente en Bagdad y en Amman. Faisal será el jefe simbólico de la unión, pero cada monarca retendrá la corona de su propio país.

Una nueva constitución será estudiada para el Estado unido por un Comité conjunto jordano-iraquí y después será sometido a un referéndum aprobatorio por el electorado de ambos países.

En fuentes políticas se dice que el nuevo Estado federal está destinado a fortalecer la potencialidad defensiva tanto de Jordania como de Irak contra la política de presión que se espera provenga de la recién creada República Arabe Unida, integrada por Egipto, Siria y Yemen.

(Continúa en segunda página.)



Nueve años al frente de nuestra provincia

Se cumplen hoy nueve años de la designación para el mando de nuestra provincia de nuestro gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, que, a través de este largo período, nos ha demostrado suficientemente su amor a Sevilla, el celo en su servicio y las inestimables dotes de prudencia y tacto que caracterizan su actuación de gobierno.

Don Alfonso Orti vino al Gobierno de nuestra provincia desde el Gobierno de la provincia hermana de Córdoba, es decir, que llegaba a Sevilla con un bagaje de experiencias políticas de enorme valor, pues ya durante nuestra Guerra de Liberación había sido aquí jefe territorial de Milicias. Añadamos a ello que sus tiempos de oficial del Ejército discurrieron buena parte en nuestra guarnición y entenderemos por qué el señor Orti sabe comprender a Sevilla y por qué se ha ganado el afecto y la admiración de los sevillanos en estos nueve años de buen gobierno. A ello se añaden sus prendas personales, la sencillez y campechanía de su carácter, la generosidad de su espíritu bien patente en esa obra ilusionada del Preventorio de Santa Teresa, tantas otras condiciones que han hecho su persona tan grata y estimada de los sevillanos como su propia obra de gobierno.

Con motivo de esta señalada efemérides, esta mañana, entre otras autoridades y personalidades de la ciudad, han acudido al despacho del señor Orti el marqués del Contadero, alcalde de la ciudad; el Consejo Provincial del Movimiento y el Consejo de la Vieja Guardia en pleno, los delegados provinciales de Trabajo y Sindicatos, para felicitar a nuestra primera autoridad civil.

Nos unimos muy de corazón a los innumerables testimonios de afecto que está recibiendo el señor Orti con este motivo y, al hacerle llegar nuestra felicitación efusiva, le deseamos el mayor acierto al frente de su misión y muchos nuevos años de gobierno entre nosotros.

Trágica explosión en una mina italiana

Caltanissetta (Sicilia), 14.—Por lo menos cinco mineros resultaron muertos y unos sesenta heridos como consecuencia de una terrible explosión que se produjo en una mina de la cercana localidad de Cozzodisi.

Los primeros informes que se reciben señalan que el desastre se produjo al hacer explosión una carga de dinamita fuera del tiempo previsto.—EFE.

Se ultiman los preparativos para el lanzamiento del "Explorador II"

Es muy posible que alcance una órbita próxima a la Luna

TEMPLE CITY (CALIFORNIA), 14.—El Dr. Henry L. Richter, técnico del Instituto de Tecnología de California, sa declarado que los experimentos con el primer satélite norteamericano han dado tan buen resultado que se ultiman ya las medidas para el lanzamiento del «Explorador II». Señaló el Dr. Richter que ha propuesto que el segundo satélite artificial sea lanzado con un cohete que disponga de una fase más al objeto de que el satélite pueda alcanzar mayor altitud. «De ser aceptada mi propuesta podríamos alcanzar una órbita próxima a la Luna», puso de relieve el Dr. Richter.—Efe.

«EXPLORADOR I» PERMANECERA CUATRO AÑOS EN EL ESPACIO

NUEVA YORK, 14.—El Dr. Walter Haussermann, destacado hombre de ciencia del Ejército, calcula que el primer satélite norteamericano («Explorador») permanecerá en el espacio cuatro años. Haeussermann es el jefe del laboratorio de control de la agencia de proyectiles balísticos del Ejército, en Hunstville, Alabama.



COMO SI FUERA A LA LUNA

Sin abandonar la Tierra, Donald G. Farrell «irá a la Luna». Durante una semana permanecerá en esta cabina en idénticas condiciones en que se encontraría de hallarse en un satélite que diese vueltas a la Tierra o en un proyectil lanzado a la Luna. Aquí aparece recibiendo instrucciones.

Para un buen sevillista, como para un buen padre, el Club es algo entrañable que se quiere más cuanto más nos necesita

Manifestaciones de don Antonio Sánchez Ramos al diario "SEVILLA"



Hay que enfrentarse con el problema muy serenamente.

Lo esencial es el club y lo accidental las personas que lo sirven.

—x—

¿Helenio Herrera?... ¿No se ha desorbitado la cuestión al elevársele por algunos a la categoría de mito?...

(LEA ESTAS INTERESANTES DECLARACIONES DEL PRIMER VICEPRESIDENTE DEL SEVILLA EN PAGINA NUEVE).

Duncan Edwards empeora

Nuevamente será empleado el riñón artificial para purificar su sangre

Munich (Alemania) 14.—El destacado jugador de fútbol británico, Duncan Edwards «se encuentra hoy algo peor», según han declarado los médicos del Hospital Isar de esta ciudad.

Los citados doctores han agregado que el jugador del Manchester, que resultó gravemente herido en el accidente aéreo de la pasada semana, sufre períodos de inconsciencia cada vez más largos.

El contenido de nitrógeno registrado en su sangre, que fué reducido el miércoles mediante el empleo de un riñón artificial, ha aumentado nuevamente hasta unos 200 miligramos por mil, lo que significa cuatro veces más de lo normal.

Los médicos que le atienden han decidido volver a emplear el riñón artificial, esta noche o mañana por la mañana, al objeto de purificar su sangre.

Otro de los jugadores heridos, John Berry, y el copiloto del avión siniestrado, Kenneth Rayment, parece que han superado ya la crisis, en opinión de los médicos, aunque su estado continúa siendo grave.

El director del equipo, Matt Busby, continúa su lenta mejoría, y los doctores esperan que se recupere totalmente, a menos que se presenten complicaciones imprevistibles. Los otros seis supervivientes continúan descansando satisfactoriamente. — Alfil.

Francia acusará a Túnez en la O. N. U. de violar la frontera argelina

PARIS, 14. (URGENTE.)—El Gobierno francés ha decidido acusar a Túnez ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U., hoy, por repetida violación de la frontera argelina, afirman fuentes informadas.—Efe.

FRANCIA PONE CONDICIONES PARA LA NEGOCIACION

París 14.—Francia está dispuesta a celebrar negociaciones con Túnez en torno al incidente fronterizo registrado recientemente, pero al mismo tiempo exige que Túnez ponga fin al bloqueo impuesto sobre las fuerzas francesas.

EL REY DE MARRUECOS PREOCUPADO POR LA SITUACION

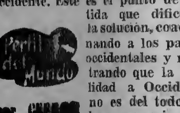
París, 14.—El rey de Marruecos Mohamed V, ha expresado hoy oficialmente su preocupación al Gobierno francés por la situación creada como consecuencia del bombardeo contra Sakiet Sidi Yussef.



Lo que cree Burguiba

LEEMOS en los periódicos: «Las fuentes diplomáticas dicen que el futuro de las relaciones de Túnez con Occidente depende, en gran manera, del apoyo que los Estados Unidos presten a la acción tunecina ante la Organización mundial.»

Esta noticia explica la naturaleza curiosa del conflicto de una nación europea —Francia— con una nación africana —Túnez—. Si Norteamérica no suscribe la actitud de Túnez, este país reniega de Occidente. En cambio, si Norteamérica no apoya a Francia, ésta no podrá renegar de Occidente. Este es el punto de partida que dificulta la solución, coaccionando a los países occidentales y mostrando que la fidelidad a Occidente no es del todo un buen negocio. En España sabemos algo de esto, traducido en esa insuficiencia de la ayuda americana de que se hacía eco hace unos días, con autoridad especialísima, el ex ministro de Asuntos Exteriores señor Martín Artajo.



Eso de tener que resolver la actitud a seguir en función, únicamente, de que Túnez haya de escoger entre Rusia y Occidente, enturbia las cosas y desespera. Y puede dar lugar a que Francia utilice un último y desesperado recurso del que hablábamos aquí hace unos días. Hay personalidades francesas —De Gaulle y Mendes— que estiman que Francia sería mejor tratada internacionalmente en el momento en que llegase a un entendimiento con Rusia. A partir de entonces, el partido comunista conspiraría menos contra los restos del viejo imperio. Y por parte occidental se cuidaría a Francia para evitar que el «entendimiento» con Rusia se trocara en alianza. Occidente debe evitar esto y con ello toda idea de que el acercamiento al Kremlin supone ventaja en ambos campos.

Nada de lo que antecede significa que estimemos afortunada la acción gala sobre Sakiet, de lo que acaso cabe decir aquello de que ha sido algo peor que una injusticia, porque ha sido un error. Parece ser que algo así se dejo decir el propio Pineau al conocer el incidente, si bien las circunstancias y el imperativo patriótico le obligaran después a respaldar al Gobierno y al Ejército de Argelia, un tanto cansado ya de ser combatido al par que por las guerrillas por los políticos de París y los de Lake Succes.

Como todo error pare errores, he aquí, a nuestro juicio, el error de Burguiba, que quiere sacar partido no limitándose a pedir la reparación que corresponda, sino a romper con los últimos derechos de Francia en el territorio tunecino, empezando por la base de Bizerta. Es muy hábil, por cierto, al objeto de no alarmar a los países de la Nato, ofrecerles esta base. Así, quiere evitar que estos países se solidaricen con Francia. A Europa, al fin y al cabo, egoístamente, le interesa que Francia conserva sus posiciones norteafricanas en cuanto que son bases para el Pacto del Atlántico Norte. Pues bien, si los países norteafricanos ofrecen a este pacto las bases francesas, el problema queda resuelto. Mas siempre quedara que Francia se pregunte para qué le sirve a ella un pacto que se ha convertido en su heredero y competidor.

Comprendemos que en el departamento de Estado estén seriamente preocupados. Por fuerte que sea la intención pro-arabista, será difícil desplazar la idea de que Francia es un puntal considerabilísimo de la defensa atlántica.

Puede complicarse todo aún más con un nuevo incidente, a causa de la orden de Burguiba de cerco a la Flota y la guarnición francesas. Según el enviado especial del «Daily Express», hace dos días las disponibilidades en víveres de la guarnición no alcanzarían las treinta y seis horas. Así que, pese a haber decretado por los jefes la «ración de guerra», a estas alturas amenaza el hambre. Y, tendrán, por tanto, que salir de los cuarteles en busca del agua y los víveres. En este caso sobrevendrá el choque con la población civil, que los espera. Por lo que se refiere a la orden dada a la Flota, resulta, sobre el papel, casi inocente. Túnez sólo posee para hacerla cumplir diez cañones de 75 milímetros —según el citado enviado especial—. ¿Podrá desafiar a los cañoneros y a los acorazados?

En general, la orden de Burguiba —tanto para las tropas como para la Marina— es como una reja de papel de seda interpuesta entre un hombre hambriento y una buena mesa. Pero Burguiba no es necio. Sabe o cree que podrá capitalizar internacionalmente los incidentes.

Jordania e Irak se unen...

(Viene de primera página)

Mientras, el tercer monarca árabe, el rey Saud de Arabia Saudí, no se ha decidido a participar en la unión, pero ha prometido apoyarla y darla su beneplácito.

Se dice que el mayor escollo que existía para llegar a una unión federal entre Iraq y Jordania, la participación iraquí en el Pacto de Bagdad, fué suprimido en las conversaciones de la pasada noche cuando Iraq prometió a Jordania que abandonaría dicho pacto el próximo año, según han informado fuentes dignas de crédito. Irak puso una única condición para abandonar la alianza defensiva de Bagdad consistente solamente, esta condición, en que el nuevo Estado árabe funcione bien y con regularidad en el primer año.

No obstante, en Washington, algunos funcionarios norteamericanos han puesto de relieve que Irak no puede retirarse de la alianza en dos años, pues hacerlo sería violar las cláusulas del tratado. Existe una cláusula en el tratado del Pacto que compromete a cada nación miembro a permanecer en la alianza por un período de cinco ños a partir de la fecha de creación. De esta forma, la mencionada cláusula obliga a los países miembros a permanecer en el Pacto hasta el 23 de febrero de 1960.

La histórica sesión de las delegaciones de los dos países comenzó anoche en la Cámara del Trono, fastuosamente decorada con terciopelo azul, después del banquete ofrecido a los delegados. Los monarcas y sus ministros se sentaron alineados, los iraquíes a un lado y los jordanos al otro, mientras los dos reyes se sentaban frente a frente. Hubo un descanso de una hora, poco después de media noche, para bañarse y afeitarse y, después, los delegados reanudaron su sesión para dar la aprobación final al acuerdo, integrado por 12 artículos. Los representantes de la Prensa y las Cámaras de la Televisión dieron fe del histórico momento en que el rey Faisal y el rey Hussein estamparon sus firmas al pie de las dos copias. Inmediatamente, las dos copias fueron pasadas a otros 20 ministros y dignatarios, quienes rubricaron los documentos.

Después de las sencillas a la vez que solemnes formalidades de la signatura, los dos monarcas se abrazaron, estrechando acto seguido las manos de todos los circunstantes.

Terminada la importante sesión, todos los reunidos se trasladaron hacia el salón de banquetes del palacio, donde había preparado un suntuoso desayuno.

El domingo y el lunes próximo han sido declarados fiestas nacionales en los dos países, para celebrar la histórica ocasión.—EFE.

ap nb aátMI-UP

FEISAL REGRESA A BAGDAD

Amman, 14.—Después de toda una noche de intenso trabajo que duró hasta primeras horas de la mañana, el rey Feisal del Irak ha salido en avión para Bagdad, siendo despedido con una salva de saludo de 21 cañonazos.

Acudió al aeropuerto a despedirle el monarca jordano, a quien acompañaba el Gobierno de Jordania en pleno.

Los dos jóvenes soberanos, que cuentan 22 años de edad cada uno, no mostraban en sus rostros signo alguno de fatiga, a pesar del intenso trabajo desarrollado durante la noche para ultimar los detalles de la unión entre sus dos Estados.—EFE.

Comunistas de habla española y francesa, en contacto con las bandas marroquíes agresoras

Tánger.—Noticias recibidas de Agadir, confirman los rumores que hablan circulado con anterioridad, de que están llegando contingentes de comunistas, de habla francesa y española, para ponerse en contacto con las bandas marroquíes agresoras, que actúan al margen de la autoridad de Mohamed V.—EFE.

Solís presidió una reunión de la Junta de Mandos del Movimiento

Madrid, 13.—Bajo la presidencia del ministro Secretario general del Movimiento, don José Solís, se ha reunido la Junta de Mandos de la Secretaría General del Movimiento, integrada por los delegados nacionales y jefes de Servicios.

Después de pasar revista a diferentes problemas, el ministro Secretario expuso, con vistas a ellas, las líneas generales del plan de acción del Movimiento.

Las jerarquías asistentes informaron al señor Solís sobre distintos aspectos de las funciones a su cargo, quedando encargadas del inmediato desarrollo y puesta en ejecución de las consignas de la Secretaría General del Movimiento.—CIFRA.

Nuevo jefe de las Fuerzas Navales norteamericanas de la base de Rota

Rota.—El capitán de navío Norman C. Guillete, de la Armada de los Estados Unidos, ha sido relevado de su cargo de comandante de las Fuerzas Navales de los Estados Unidos destinadas en la base conjunta hispano-norteamericana de esta localidad. Se ha hecho cargo del mando el capitán de navío Franch Wampler. En la ceremonia de transmisión del mando pronunció unas palabras el almirante James L. Holloway, que se encuentra en España en su viaje de inspección a las instalaciones norteamericanas de Europa y Africa.

Se hallaban presentes el almirante Bustamante y el capitán de navío señor Lahera, comandante de las fuerzas españolas en Rota.—CIFRA.

Importante acuerdo cultural entre España y Estados Unidos

Madrid, 14.—Un acuerdo cultural sin precedentes ha sido el obtenido entre España y los Estados Unidos, mediante el cual, en el museo del Prado exhibirán unos frescos románicos del siglo XII, originarios de la Ermita de San Baudilio de Berlanga, cedidos por el museo Metropolitano de Nueva York, en préstamo, y el Gobierno español presta al museo Metropolitano, el abside del siglo XII de la Ermita del pueblo segoviano de Fuentidueña.

Este abside se desmonta piedra tras piedra, enviándose a los Estados Unidos, donde se restaurará y volverá a edificarse en los cláustros del museo Metropolitano.

Los frescos románicos del siglo XII del museo Metropolitano de Uueva York han sido adquiridos por este museo a un anticuario que los envió el año 1920 a los Estados Unidos. El museo Metropolitano cooperará a la restauración de la iglesia parroquial de Fuentidueña, con el obispo de Segovia. Este acuerdo no tiene precedentes y será de gran valor para futuros intercambios inter nuestra excepcional de la pintura roraleza sagrada del abside, ha sido necesario recabar la autorización de Su Santidad el Papa. Los frescos de San Baudilio de Berlanga, en el museo del Prado, constituyen una nacionales parecidos. Dada la natumánica española del siglo XII.

Residencia Sanitaria "García Morato"

SESIONES CLINICAS

Mañana sábado, día 15, a las ocho en punto de la noche, tendrán lugar en el salón de actos de esta Residencia Sanitaria las sesiones clínicas correspondientes al mes de febrero, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º—Presentación de radiografías y casos clínicos interesantes.

2.º — Doctor Caballero del Castillo: «Melanosarcoma de coroides».

3.º—Dr. Loscertales: ««Cáncer de tercio inferior de esófago».

Nueva directiva de la Tertulia del Arenal

La Tertulia del Arenal ha elegido nueva Directiva que queda integrada así:

Presidente, don Leopoldo Castrillo Navarro; vicepresidente, don José Pérez López; secretario, don Nicéforo Domínguez del Campo; tesorero, don José Oliveras González; contador, don Luis Ruiz Linares; bibliotecario, don Manuel Botija López-Brea; vocales, don Antonio Ramos Gutiérrez, don Galdino Fernández Barba, don Antonio Alvarez Parra y don José Victorio García.

Auxilio Social

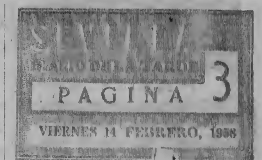
AVISO

La próxima cuestación quincenal de Auxilio Social a beneficio de la Obra, se celebrará el próximo domingo día 16 del actual.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, durante el viernes y sábado de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde; advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos que no retiren sus cupos en los días y horas indicados, serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos, se extiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las Plazas de Toros y Bailes, en que deberán adquirirlos en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

Tanto los poseedores de entradas de servicio, pases de favor y agentes de la autoridad francos de servicio, deberán proveerse también de emblemas.



Lourdes, sencilla aventura

por M. Díez Crespo

EN estos días en que la investigación científica, más con deseos de conquista material que espiritual, complica su andamiaje para salir a otros mundos extraterrestres, se conmemora el primer centenario de una elevación sencillísima: la aparición de Nuestra Señora a la jovencita Bernadette Souvirous. Al cabo de un siglo —siglo racionalista, descreído y sofista en su mayor proporción—, el milagro de Lourdes cobra caracteres de actualidad importantísima. Y son varios millones de peregrinos de todo el planeta los que anuncian su visita a la sencilla y tosca Gruta donde un feliz día de este mes de febrero del año 1858 un resplandor sobrenatural fué como el espejo divino que reflejó en carne mortal a la Virgen María. Como siempre, el milagro de la aparición mariana se reveló ante un alma sencilla. Como Jesús buscó entre sus amigos a humildes pescadores. Como tantas veces, el milagro efectivo de nuestra religión se ha operado con la mayor sencillez, contradiciendo así la especulación material endemoniada, que todo lo espera de mil laberintos que conduzcan a la sorpresa. Nadie —es decir, casi nadie— cree en lo sencillo. De ahí que todo este proceso moderno de inyecciones sea el resultado de una serie de fatigas que nos separan de la más hermosa contemplación para conducirnos a la tragedia encendida. Si el hombre creyera en el milagro, si creyera en la bondad de Dios y en las mercedes de nuestra Señora, Abogada de afligidos es muy posible que todo lo que busca para su goce y comodidad, no estuviera teñido de sangre y de dolor. Compruébese que todos los llamados adelantos modernos encierran un fin bélico. El hombre disfruta hoy de unos medios de transporte rápidos, pero esos medios de transporte —aviones, coches, cohetes, que anuncian comunicaciones interplanetarias— servirán, o sirvieron ya, para destruir, en nombre de otros progresos. Lo que no ha llegado a concebir todavía el estudioso es que, con sencillez, con ternura, sin dramatismo exaltado, puede llegarse a un mayor progreso espiritual. En este sentido, si los hombres pusieran toda su mejor voluntad al servicio de una fe sincera, ese milagro de la sencillez, que todo lo resuelve y a todos puede redimirnos, sería una realidad casi diaria.

Es curioso observar cómo en estos días afluyen de todo el planeta peregrinos ansiosos de ser curados, física o espiritualmente. Y de operarse en ellos este milagro, todo habrá sido de la manera más sencilla. Tan sencilla como la aparición de la hoja y la flor en primavera, sobre los troncos secos, retorcidos y viejos de los árboles. Tan sencilla, como el misterio del perfume y de nuestra propia expresión humana; otro misterio de suprema sencillez que todos vemos como se realiza a diario. ¿Qué lleva dentro el peregrino que en estas horas va camino de Lourdes? En verdad que, si es un científico, habrá dejado todo su saber y experiencia en el desván de su cerebro; si es un comerciante, todas sus habilidades de conquista sobre el cliente; y así, todos y cada uno de estos peregrinos no llevan a flor de labios y a flor de almas otra cosa que la sencillez suprema de la fe. He aquí cómo con la fe todo es posible. Más aún cuando en ella no hay envenenamiento de conquistas vanas. Por esto, aquella dulce Bernardita, pastora del Pirineo, sencilla mientras rezaba en el prado, sin laboratorios ni libros ni dramas íntimos de ambición, alcanzó, el día que menos lo sospechaba, la conquista suprema que puede alcanzar un ser humano en la Tierra: el bautismo de la gracia. Y este bautismo no se juzga en razón de nuestro estado y profesión y sabiduría, sino, como dice San Juan de la Cruz, en razón a la medida de nuestro amor. De ahí esa consecuencia tan tierna que extraemos del trato de Jesús con los niños. Cuando preguntaron a Cristo quién era el más grande en el reino, atrajo un niño hacia sí y dijo: «Para éstos es el reino»... La sabiduría divina, como dice el doctor Fritz van der Meer, buscó esta gnosis en-



tre los sencillos y en su trato placentero halló la verdadera gracia.

Este milagro de Lourdes en el año de la soberbia, en el año del descreimiento, en el año del ídolo tecnológico, es el milagro de la sencillez. Entre las altas montañas del Pirineo existe una Cueva donde todavía no ha sido borrada la huella de la Gracia de María. Allí hay ahora mismo una imagen de piedra en el lugar que hace un siglo la Señora se le apareció a una jovencita humilde. Estas revelaciones a los pequeños están profetizadas por Cristo en el Evangelio, hasta el extremo de dar las gracias al Padre «por haber ocultado esto a los sabios y prudentes y haberlo revelado a los pequeños». De lo que se infiere que no es necesario buscar nuevas contorsiones ni dar vueltas a más fórmulas, sino de creer sencillamente en la presencia diaria de la gracia en nosotros. Antes debe estar para nosotros el amor que la ciencia; antes el amor que toda miserable engañifa tan de moda, por creer que pensando mal será uno más hombre. Este tremendo error ha conducido al mundo poco menos que a una tribu de gitanos, al margen de todo principio sobrenatural y de todo conocimiento exacto del rito de las cosas. A tal extremo se ha llegado que desconocemos la esencia de toda ceremonia trascendental, y cualquier acto importante y serio de nuestra vida está menospreciado por la ligereza y, en muchos casos, por la burla. Recuerdo esta frase de Paul Claudel emocionante: «El simple acto de un hombre que compra un pedazo de pan sería, si ambos supiesen —el comprador y el que vende— lo que hacen, algo tan sagrado y solemne como el ademán de los sacerdotes cuando se abrazan antes de la Comunión...

Así todo. Cada acto del hombre debe tener un carácter sustancial y simbólico, dentro de la mayor sencillez. De ahí solo puede surgir el milagro. ¿Cómo han de buscar los milagros, ni creer en ellos, quienes se creen dioses verdaderos, henchidos de soberbia y desprecio por la humildad de la Creación? Lo grande luego es pensar que el más leve descubrimiento es sólo una brizna del campo de Dios. Y el milagro, un acto más de humildad de su Divina Misericordia. Lourdes es hoy, a pesar de todo, un milagro efectivo de esa sencillez.

El incidente de Túnez

La situación tirante de estos momentos no puede mantenerse muchas jornadas

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal). — Si detrás de las escuadrillas que bombardearon el pueblo tunecino de Sakiet el Ejército francés hubiera contado con el apoyo unánime de sus compatriotas, el problema tendría mucha menos importancia local, pero la más grave de las consecuencias del incidente radica en la diversidad de opiniones que puso de manifiesto. El Gobierno tuvo que adoptar un acuerdo en virtud, del cual todos los ministros se comprometen a sostener moralmente, sin claudicaciones, la acción de los militares.

No obstante, el conflicto amenaza extenderse con nuevas complicaciones. De momento, el Gobierno de Túnez ha pedido el cierre de cinco de los siete Consulados franceses que hay en sus territorios. Como recurso para inmovilizar a las tropas francesas, los autóctonos proceden también al levantamiento de barricadas y parapetos en torno a los cuarteles donde aún quedan fuerzas expedicionarias. Incluso cortaron la líneas telefónicas que las mantenían en comunicación con sus respectivos mandos, maniobra que dificulta el aprovisionamiento de estos 25.000 soldados.

La tirantez no puede seguir manteniéndose durante muchas jornadas y parece probable que la diplomacia trate de reparar los defectos causados por la fuerza. Se sabe que en el interior del Gabinete Gaillard, dos titulares —el socialista de Asuntos Exteriores y el ministro de Hacienda— consideran la operación como inoportuna, y este criterio favorecerá la puesta en marcha de una contraofensiva pacífica destinada a reconquistar el terreno de la razón.

ANUNCIO DE INDEMNIZACIONES

El anuncio de las indemnizaciones a todas las víctimas del bombardeo fué ya hecho por el embajador de Francia en los Estados Unidos, y la propuesta norteamericana sugiriendo el envío de tropas neutrales para controlar la frontera argelino-tunecina —como se hizo entre Israel y sus vecinos árabes— encuentra ahora muy poca resistencia. El gran inconveniente de este último sistema consistía en que brindaba a las Naciones Unidas la responsabilidad de una vigilancia que al mismo tiempo daba pie a que en aquella zona entraran soldados de las Repúblicas populares, pero este peligro queda descartado con el recurso de confiar la labor de policía a unidades de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, en sustitución de los batallones de la O. N. U. Neutrales igualmente, estas fuerzas del Pacto Atlántico, tienen la ventaja de estar compuestas por soldados occidentales y no permiten ninguna infiltración comunista.

Pero la solución del problema depende en el 50 por 100 de los acuerdos que se adopten en el debate de la Asamblea Nacional francesa. Durante el curso de las actuales discusiones los seis primeros oradores de la oposición, casi todos ellos o comunistas o simpatizantes de la hoz y el martillo, insistieron en preguntar quién era el responsable de la operación sobre Túnez. ¿El Gobierno? ¿El ministro residente? ¿El Estado Mayor Central? ¿El jefe del Ejército expedicionario? Los rojos quieren saber el nombre del autor para reprochar en consecuencia. Ellos buscan una cabeza de turco, deseando que salga pronto.

Les hace falta una víctima sobre la que recaigan críticas y censuras, y merced a cuyo sacrificio su parlamentarismo acabaría con uno de los más delicados conflictos del momento. Washington y el Cuartel General de la S. H. A. P. E., así como todas las cancillerías del Mogreb, intervienen en este conflicto, que parece haberse internacionalizado en pocas horas, más allá de los límites alcanzados por una acción militar totalmente localizada.

MANUEL DE AGUSTIN.

Prudencia del Vaticano en el caso del Concordato con Austria

La Santa Sede vela porque no queden desemparados los fundamentales derechos de la gran masa católica

VIENA, (Crónica de nuestro corresponsal). —Con sorpresa más o menos simulada, los círculos políticos de Viena han conocido la respuesta de la Secretaría de Estado vaticana. En ella la Santa Sede rechaza, al parecer, toda pretensión austriaca de iniciar negociaciones con vistas a un nuevo Concordato, y considera vigente, salvo determinadas y concretas modificaciones que podrían establecerse, el acuerdo de 1934. Si se tiene en cuenta la influencia y el decisivo peso político del elemento católico austríaco se comprenderá hasta qué punto la noticia ha calado no sólo en la órbita oficiosa y gubernamental, sino en la propia conciencia de la nación. Circulan, cómo es lógico, en estos días rumores a granel y se asegura incluso que el viaje del canciller Raad a Roma, anunciando para esta primavera, no se verificará por el momento.

Tema éste demasiado confuso y delicado para esbozarlo en una crónica periodística, trataré, sin embargo, de referirme a sus datos más objetivos y conocidos. Como informé en un reciente telegrama, hace año y medio que la Santa Sede, en nota verbal—reiterada, por añadidura—, se dirigió al Gobierno de Viena para conocer la opinión sobre la validez que Austria concedía al Concordato de 1934. Las diferencias inherentes a una coalición gubernamental tan íntimamente contradictoria como la que rige la política austríaca impusieron dilaciones sin cuento a la respuesta. El anticlericalismo casi enfermizo de los socialistas presentó multitud de obstáculos a la contestación, y es de creer que la Secretaría de Estado no dejaría de considerar particularmente indelicada una dilación semejante. Finalmente se pudo pergeñar una respuesta habilidosa, en la cual el Gobierno autríaco aceptaba la vigencia formal del Concordato, pero estimaba que las vicisitudes recientes de la vida austríaca imponían no simplemente la revisión del antiguo Concordato, sino la iniciación de negociaciones para establecer uno nuevo y más a tono, según se decía, con la realidad presente de Austria. Y parece ser que la respuesta vaticana a esta pretensión de Viena ha sido de franca y decidida oposición.

ROMA PREFIERE LA REFORMA DEL CONCORDATO DE 1934

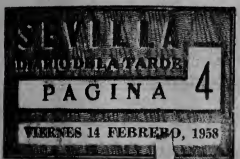
En su nota, según aseguran los periódicos, el Vaticano acepta, también de acuerdo con la nota austríaca, la vigencia del Concordato de 1934, pero no cree necesario ni conveniente abrir negociaciones con vistas a un nuevo acuerdo. Mantiene especialmente la respuesta todos los principios establecidos en el de 1934 referentes al matrimonio canónico, a los derechos de la Iglesia en materia de enseñanza y a la reivindicación de sus bienes. Las modificaciones que sobre tales materias pudieran eventualmente introducirse, según las circunstancias, serían examinadas conjuntamente por el nuncio de Su Santidad en Viena y por el ministro de Asuntos Exteriores austríaco.

¿Puede hablarse efectivamente de sorpresa ante la respuesta de la Secretaría de Estado? Es dudoso suponer que políticos tan sagaces como Raad y Figl ignorasen hasta qué punto la Iglesia Católica ha de ponerse en guardia ante negociaciones que puedan entrañar intromisiones peligrosas y, sobre todo, expuestas a una lentitud en el proceso que dejarían mientras tanto en el más absoluto desampàro los derechos de la gran masa católica de Austria. No se olvide que detrás de la pretensión concordatoria—muy defendida por los socialistas—se moviliza la minoría protestante, y que en esta ocasión esa minoría cuenta nada menos que con un correligionario tan ilustre e influyente como es el vicecanciller, Pittenmann.

En el fondo y a título de pura opinión personal, la Iglesia Católica viene desde hace tiempo pulsando la grave situación en que se debaten los derechos de la gran mayoría del pueblo austríaco. No es que las estadísticas representen un signo demasiado absoluto frente a la verdad de Cristo; pero conviene recordar que el socialismo y el nazismo no han pasado en balde sobre la conciencia del pueblo austríaco. Si se compara el número de católicos y el de protestantes y también el de personas sin confesión determinada se observa que desde el año 1910, mientras el primero ha descendido levemente, el segundo muestra cierta tendencia creciente y el tercero, sobre todo, no puede ser examinado sin alarma.

Es, por el momento, el tema concordatorio austríaco uno de los aspectos más acuciantes y significativos que tiene ante sí el catolicismo universal, y basta contemplar las fronteras enemigas que lo cercan para entender este problema en toda su dimensión, en toda su grandeza y en todo su peligro.

Carlos VELASCO



El pintor que vivió acosado por las desventuras vive ahora en un gran palacio

Antes de los treinta años ha alcanzado riqueza y fama

En términos comerciales, un cuadro de Buffet es una inversión tan buena como puede ser un Picasso

El embotellamiento que se produjo el otro día en el Elíseo fué monstruo. Pero no era un acontecimiento político lo que originó aquella aglomeración, sino artístico. La Galería Charpentier de París abría sus salas para presentar una exposición recapitulativa de un pintor que todavía no ha cumplido los treinta años: Bernard Buffet. Cien telas del artista se colgaban desde "La rue Mariette" (1944) a las más recientes: "Dallas", pintada recientemente durante un viaje a Texas.

Más de siete mil personas asistieron al "vernissage", después de haber pagado mil francos por la entrada. Se dieron cita allí todas las personalidades del arte y la literatura de la capital francesa.

LA POBREZA

—Ni la comodidad ni la pobreza han inspirado nunca buenos cuadros.

Con esta frase se defiende el pintor Buffet de los críticos que le reprochan la ostentación y los excesos de su vida de millonario.

Sin embargo, hasta los veinte años Buffet ha conocido la pobreza: la ha sufrido, la ha visto y la ha pintado. Pero de los veinte a los treinta años, que todavía no ha cumplido, se ha apresurado para hallar la riqueza. Ahora el pintor que fué y vivió acosado por las desventuras vive en una suntuosa casa de campo, rodeada de una vasta heredad, junto al bosque de Montmorency.

Bernard Buffet ya no es el muchacho delgaducho para quien su madre, muerta durante la guerra, economizaba todos los días unos céntimos con que poder ofrecerle un poco de sol y alguna semana de vacaciones en Bretaña. Hoy es un joven bien nutrido y elegante para el que el arte no es una madrastra. Se ha convertido en el pintor de moda. La más pequeña de sus telas vale en la bolsa artística más de cien mil pesetas.

MAS HUMANO

En ciertos ambientes se habla de Buffet como de un nuevo Picasso. En términos artísticos la comparación no es la más apropiada. Sin embargo, en términos comerciales la adquisición de un cuadro de Buffet es una inversión buena y rediticia, como podría serlo la adquisición de un Picasso.

Ahora que Buffet no siente preocupaciones materiales resulta más humano. Sus primeros cuadros no eran más que gris y miseria que correspondían al gris y miseria de su adolescencia, cuando Bernard Buffet, considerado por su padre como ocioso, debía robar a su abuela las sábanas de la cama y economizar los gramos de pintura, porque si se le acababa un tubo ya no tenía para comprar otro.

Su infancia fué extraña, de niño no sentía ningún placer por jugar con los demás chicos. Tampoco tenía deseos de aprender a leer y escribir. El padre se lamentaba de la actitud del chico. Hasta que después de penosas discusiones entre el matrimonio la madre consiguió que el chico se matriculase en una escuela nocturna de dibujo. Entonces Bernard despertó. Con un lápiz y una hoja de papel hizo el milagro que su padre, después de muchos años de amonestaciones, no había conseguido.

VACACIONES

Luego vino la guerra y con la guerra el hombre. Buffet frecuentaba la Escuela de Bellas Artes y comía, para aplacar el hambre, las migajas de pan, que le daba un amigo para que borrase las manchas de los dibujos. Ganó un premio de doscientos francos y su madre puso el resto para que pudiera ir unos días junto al mar. Pero de estas vacaciones que debían ser sus primeros días tranquilos, Buffet volvió a París vestido de luto. Su madre había muerto de un tumor cerebral en el hospital. Pero aquella desgracia iba a ser el origen de unos de los más conmovedores y hermosos cuadros de Buffet: un descendimiento de la cruz que expresa su dolor y su gran desesperación.

Privado de su madre, que lo protegía y animaba, Bernard se quedó sólo. Dejó la casa paterna y se fué a vivir a un desván, desfogándose de toda su amargura de artista maldito en la pintura. Trabaja en una estancia helada, sin caballete. Fija los lienzos en las paredes con clavos y para calentarse bebe alcohol.

Con la única persona de la familia que mantiene relaciones es con su hermano mayor, que ejerce de abogado en provincias y que, de cuando en cuando iba a llevarle algún dinero.

FRACASO

Buffet pinta figuras descarnadas, dolientes angulosas, escenas llenas de desolación, naturalezas muertas que son, según ha dicho un crítico, "más muertas que naturalezas" y visiones alucinantes y terribles.

El primer encuentro del pintor con el público fué fijado un día de 1946. Antes había expuesto ya en el salón de los Independientes un paisaje y una naturaleza muerta. Un librero que se quiso erigir en mecenas al ver la calidad de los cuadros organizó una exposición dedicada exclusivamente a él. Pero el día de la inauguración había huelga de transportes en París y al día siguiente cayó una nevada fenomenal. Por allí no apareció nadie. Esto a Buffet le supuso otros dos años de miseria.

Pero en 1948 un hombre a quien ni le había oído nombrar, rico y avaro, pero que se sentía pródigo en cuanto se hallaba frente a un buen cuadro, le ayudó en los primeros momentos. Se encargó también de divulgar el nombre del pintor entre los aficionados al arte. Así surgió Emmanuel David. Este encuentro constituye para Buffet la fortuna.

Desde entonces el pintor está ligado a él por un contrato anual de millón y medio de pesetas, por los derechos de exclusividad para la venta de sus cuadros en el mundo. Buffet ha recorrido de forma vertiginosa el camino hacia el éxito.

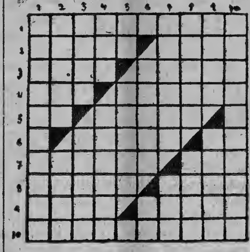
EL MITO

Pero en torno a Buffet ha surgido un mito. Los aficionados al arte, los museos, los banqueros y los espectadores se sienten satisfechos con sus cuadros. Para el coleccionista particular la adquisición de un Buffet no supone un "problema de conciencia" como podría suceder con un Picasso. Desde el punto de vista político, igualmente, no es comprometedor. Sus cuadros son de un progresivismo que se guardan muy bien de ofender al franco y medio. El público que se halla desorientado ante las muestras de arte abstracto encuentra en él a un artista revolucionario pero que continúa sirviéndose del lenguaje tradicional de la pintura. Buffet es un pacifista que nunca se le pueda confundir con un partisano de la paz. Tampoco es de los que suscriben manifiestos.

Buffet vive ahora encerrado en su finca. Es un tipo muy perezoso para realizar cualquier acto cuando no se lo dicta la necesidad. El más sencillo problema de índole material, como por ejemplo, poner el precio a un cuadro o preparar una exposición son empresas para las que no se halla preparado. Sólo cuando se encuentra frente a una tela blanca, colocada en la pared con unos clavos, como en la época en que no tenía dinero para comprarse un caballete, siente desarrollarse todas sus energías y se convierte en una verdadera máquina humana. Entonces comienza a dar los primeros trazos con el pincel y a poner unos colores suaves por el lienzo, sobre los que extiende el gris, el gris invariable y eterno que vive todavía en él, a pesar del éxito, como una muestra de su soledad.

J. RODRIGUEZ ALFARO

ARABESCOS



HORIZONTALES. — 1: Traerán a la memoria una cosa.—2: Decreto del zar. Cada uno de los dos puntos en que la órbita de un astro corta la Elíptica.—3: Mujer noble o de condición distinguida. Hechiceras. 4: Furia. Insecto que ataca principalmente a las caballerías.—5: Consonantes. Perteneciente o relativo a la muela.—6: Sacos grandes y largos para transportar la correspondencia. Interjección. — 7: Conjunto de los habitantes de un país regido por el mismo Gobierno (al revés). Espacio de tiempo (al revés).—8: Hurtas con engaño. Lago de los Pirineos de Aragón (al revés).—9: Herrumbre que se forma en la superficie del hierro. Pongan una cosa al aire para sacarla o refrescarla (al revés).—10: Dícese de los establecimientos o tiendas que sirven de ampliación a otros, de los cuales dependen (al revés).

VERTICALES.—1: Primeros estudios de cualquiera ciencia o profesión. — 2: Delinee el proyecto para un edificio o para otra obra (al revés). Escucharé.—3: Mueble. Comparación entre dos cosas.—4: Constelación. Especie de machete, hecho con madera dura y filo de pedernales, que usaban los indios americanos.—5: Nota musical. Prendas de lienzo blanco que usan las monjas para cubrirse la cabeza.—6: Sazonan con sal un manjar. Consonantes. — 7: En América, llanura sin vegetación arbórea (al revés). En alemán, nuevo.—8: Pedir por gracia una cosa. Gallos (peces) (al revés).—9: Carencia absoluta de todo ser (al revés). Ciudades, especialmente las muy populosas (al revés).—10: Hospitales.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Cocí.—2: Otanon.—3: Saport.—4: Op. Pie.—5: Sapo.—6: Obac. 7: Ten. Da.—8: Urdian.—9: Nervio.—10: Adra.

VERTICALES.—1: Coses.—2: Etapa.—3: Cap.—4: Inoportuno.—5: Ori. Ero.—6: Antepondrán.—7: IVD.—8: Adair.—9: Canoa.



¿ESPERARE MUCHO?

Solución al anterior:

AMORTIZADO.

El escritor y su problema

Por Demetrio Castro Villacañas

PERDONESENOS si singularizamos la problemática del escritor y la reducimos a un primer e importantísimo problema: el de vivir. El escritor, en España, vive difícilmente. Aun los grandes maestros, consagrados por el trabajo y el acierto, tras de desarrollar un esfuerzo y una actividad que encauzada a otros quehaceres les hubiera garantizado un pasar más que desahogado, se desenvuelven entre nosotros en los límites de una discreción muy significativa, si es que no andan en apuros económicos. El ejemplo pudiera ser tan traído y reiterado que no merece la pena detenerse en él. Pero sí cabe apuntar que, aun cuando los premios literarios ofrecidos por algunos editores hayan ido subiendo en estos últimos años, no ha ocurrido igual con la valoración del trabajo del escritor; y estos mismos editores, que —por razones comerciales y de propaganda, respetables y hasta muchas veces útiles al propio escritor— elevan sus premios, continúan pagando casi igual, a través de los años, por una novela directamente contratada. Y nada hace falta decir de las colaboraciones periodísticas, prácticamente inalterables, en su valoración, desde el año 1942 ó, a lo más, 1945...

Con ser esto grave y significativo, aún hay otras dificultades que cercan y limitan la labor del escritor, especialmente en cuanto se refiere a su colaboración en los diarios y revistas. Duele ver cómo las publicaciones españoles abusan en sus sumarios de las traducciones, de las obras tomadas de literaturas exóticas o, también, de las obras —narraciones, cuentos, novelitas cortas— escritas por autores ya muertos, pertenecientes a épocas más o menos remotas. Está claro que con ello se pretende satisfacer la demanda del público, que gusta de tales obras, y eludir en lo posible el pago de una colaboración que, fuera ya de los bien definidos y angostos límites del artículo, obligaría a una remuneración más elevada...

La estupenda generación de cuentistas que hoy existe en España; los fáciles narradores, los afortunados novelistas, tienen cerradas, por lo general, las páginas de los periódicos y de las revistas. Autores del romanticismo o del modernismo cubren el hueco que también cubrieron en su día, cuando las cuestiones a que nos referimos se regían por otras reglas y costumbres. Y leer hoy la colaboración de muchas de nuestras más actuales revistas y aun de algunos diarios, es como volver a leer las colaboraciones de aquellas publicaciones en las que se consolidó el prestigio de muchos de nuestros más representativos escritores de tiempos pasados...

Entretanto, páginas de publicidad sirven de apoyo a las tales publicaciones, sin que tampoco exista una debida proporción entre lo que esa publicidad supone de posibilidades económicas, y la dedicación de parte de las mismas a las atenciones literarias del periódico o la revista.

Sería cosa de que los organismos competentes interviniesen en estas cuestiones, tras de las que se debate no únicamente un problema económico, sino también cultural y espiritual. Muchas vocaciones se pierden y otras se anulan en el esfuerzo de pervivir, de solucionar el problema que al escritor le asalta en España de manera inmediata, en cuando de verdad quiere ser un profesional de su arte. Por ello es tan frecuente ver entre nosotros cómo el escritor, al contrario de lo que ocurre en otras partes del mundo, tiene que simultanear su dedicación literaria con otros oficios o quehaceres que le restan no sólo tiempo, sino también ánimo y ocasión para el ejercicio de su vocación y de su tarea. Escritores perdidos en las nóminas de las oficinas públicas o de las dedicaciones industriales; en el agotador y agarrotador quehacer del periodismo de mesa; en las casas comerciales que atienden de manera cuidada su sección de propaganda, suponen muchas posibilidades hurtadas a la literatura española.

Cierto es que, por lo general, el escritor con fuerza y con genio se da a conocer, pese a todo; pero este «pese» supone en ocasiones un gigantesco, un titánico esfuerzo realizado día tras día, en lucha con las horas, con las dificultades económicas y con las necesidades o apetencias que otro quehacer menos desatendido socialmente hubiera podido satisfacer...

Acaso si la recién nacida Asociación de Escritores Españoles cuajara en cosa efectiva y poderosa, algo de lo que señalamos pudiera se corregido. Pero, entretanto, ¿no habría manera siquiera de obligar a las publicaciones españoles cuajara en cosa efectiva páginas y a sus superficies publicitarias, insertaran trabajos originales de escritores españoles, pagándolos con mínimos señalados de acuerdo con estas mismas características, fácilmente controlables? ¿O no se podrían gravar de algún modo, como protección a la literatura nacional, las traducciones de firmas, muchas veces más que secundarias, de autores extranjeros, o de autores nacionales por los que nadie percibe derechos?

La Dirección General de Prensa, o el Sindicato, o alguien, sin duda, podría pronunciar alguna palabra orientadora al respecto. Porque fuera la que fuera, con seguridad que habría de contribuir a facilitar la solución del difícil problema que en estos tiempos, y en España, significa vivir algo desahogadamente del ejercicio literario.

Premio Anual de Arte, 1958 de la Diputación Provincial

ESCULTURA

La Excma. Diputación Provincial de Sevilla, en su afán de protección a las Bellas Artes y estímulo de los artistas jóvenes, otorgará en 1958, el Premio anual de la Provincia de Sevilla, dotado con cinco mil pesetas, mediante las bases siguientes:

1ª.—Pueden optar a este Premio anual de la Provincia de Sevilla, todos los escultores vecinos de la misma o de su territorio, o que residan fuera, siempre que sus estudios artísticos hayan sido cursados en esta capital. Para solicitar dicho premio será requisito indispensable tener admitida, por lo menos, una obra en la Exposición que para la primavera del año en curso organice la Sección de Bellas Artes del Excmo. Ateneo de Sevilla.

2ª.—Quienes aspiren a obtener dicho premio lo solicitarán del Excmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial de Sevilla, presentando la oportuna instancia, a este solo efecto, en el Registro General en un plazo que no exceda de ocho días, a partir del de la apertura oficial de la citada Exposición. A dicha instancia se acompañará la documentación acreditativa de estar incurso el solicitante en los requisitos que exige la Base primera.

3ª.—La obra premiada por el Jurado pasará a ser propiedad de la Excma. Diputación Provincial.

4ª.—El importe del premio será de cinco mil pesetas (5.000 pesetas), que se harán efectivas cuando la obra premiada sea entregada por su autor en el Palacio Provincial (Patronato de Cultura).

5ª.—Se atenderá al mérito absoluto de las obras, pudiendo declararse desierto el concurso.

6ª.—El Jurado que habrá de otorgar este premio estará compuesto por los señores:

Presidente de la Diputación, o persona en quien delegue.

Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.

Director de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla.

Director del Museo Provincial de Bellas Artes.

Presidente de la Sección de Bellas Artes del Excmo. Ateneo de Sevilla.

Un Vocal del Patronato de Cultura (Sección de Artes y Letras).

... y Sevilla

Puentes, puentes...

Por Celestino Fernández Ortiz

La frase, atribuida a Ortega, y dicha en la intimidad de un círculo de amigos de que «Sevilla es una ciudad de primera, con habitantes de segunda», con ser injusta e injustificable, acaso se motivase en cierta apatía que los sevillanos padecen para la defensa de sus propias cosas. Sería absurdo y nada constructivo que replicáramos al filósofo, máxime si no estamos seguros de cómo lo dijo ni por qué. En cambio, si sería conveniente examinar si los sevillanos no nos hacemos acreedores muchas veces a que los demás nos subestimen. La verdad es que en los grandes problemas de la ciudad parece como si la ciudad brillara por su ausencia. Y me refiero en este caso a los 400.000 vecinos que rezan en el padrón municipal.

A esta indiferencia general, por ejemplo, atribuimos el hecho de que se pueda plantear siquiera, como solución a algunos problemas creados por el río con la original fórmula de suprimir el río. Algo así como si fuese remedio para el dolor de cabeza el seccionarla.

Los casos de ciudades que a falta de un río lo inventaron —y ahí está Madrid de forma actualísima— son innumerables. El de los que teniéndolo trataron de sacarle partido— ahí está París viejo y actual, en este terreno— aprovechando el extraordinario espectáculo natural de sus aguas, más numeroso aún. Pocos casos, en cambio, de ciudades que renegaron de su río, aunque tuviesen razones poderosas de orden estético o sanitario. Entre ellas, Granada; pero aún se oyen los gritos de Angel Ganivet protestando contra algo que él calificaba —no recordamos los adjetivos exactos— muy duramente.

Aún así, también, señores, en ríos, hay clases. Y al Darro, semiseco todo el año, escarpado, sucio, no se le puede emparejar con el ilustre, anchuroso y famoso padre Betis. Para ríos como éste escribieron los poetas sus mejores versos e hicieron los músicos sus mejores composiciones. Y para que no nos tachen, con suficiencia práctica los hombres de negocios y los peritos, diremos que para estos ríos hicieron los ingenieros los puentes. Desde Roma a nuestros días una teoría formidable de puentes ha cantado el triunfo del hombre civilizado sobre las aguas de los ríos. Puentes de piedras, de barcas, de hierro, de aluminio... Puentes.

No nos sorprende, no, que alguien quiera cegar al Guadalquivir hasta Isabel II o hasta San Telmo. Lo que nos sorprende es que la ciudad se limite a comentarlo en las tertulias con amargura y no haga sentir a quienes lo proponen su razonada protesta y su repulsa, porque pruebas hay de que cuando Sevilla habla se le escucha. Así el que esto escribe puede recordar cómo cuando hace unos años se planeó la desaparición del Guadalquivir bajo una inmensa torta de tierra, bastó para que se desistiera que una Comisión de sevillanos meritorios se dirigiera al señor ministro de Obras Públicas, con ocasión de que honrara a la ciudad con su visita, para que se prometiera que no sólo no se cegaría el río, sino que sus aguas, previa construcción de una esclusa en La Cartuja, volverían a correr. En este periódico precisamente se publicó una nota del conde de Vallellano, titular entonces de la cartera, que el mismo prócer entregó a la Prensa escrita con su propia mano.



Infalibilidad.

Ciclo de conferencias de Medicina Pastoral

El arcipreste doctor Castrillo Aguado desarrolló el tema "Abusos en el matrimonio"

Anoche, en el salón de actos del Seminario, disertó sobre el tema «Abusos en el matrimonio» el doctor don Tomás Castrillo Aguado, dignidad de arcipreste de la Catedral y profesor de Moral Especial del Seminario. Presidieron el señor deán del Cabildo, señores rectores del Seminario y la Universidad, doctor Delgado Roig y diferentes catedráticos de la Universidad.

El doctor Castrillo Aguado comenzó diciendo que dada la amplitud del tema se imponía hacer una selección. Hizo ver que él no es médico ni jurista, sino moralista y desde este ámbito enjuiciaría su conferencia. La moral, dijo, aventaja al derecho en que por ahondar más en el alma humana se acerca mucho más a la realidad de la vida. Definió como abuso matrimonial aquella práctica de cualquier índole que anule o ponga en peligro el fin primario del matrimonio, evitando la concepción o el nacimiento. A continuación, el doctor Castrillo trató el tema del aborto. En su segunda parte trató el doctor Castrillo Aguado de las separaciones conyugales, calificándolas de abuso; según San Agustín, «el divorcio procede del demonio». Aún tratándose de una separación legal y canónica, no deja ésta de ser un impacto en el matrimonio, cuyos efectos sufren los hijos, los cónyuges y la misma sociedad. Concluyó el doctor Castrillo recordando que el Evangelio dice: «Lo que Dios unió, el hombre no separe», y recordando a las esposas la frase de San Pedro: «La mujer se salvará por la crianza de los hijos.»

El doctor Castrillo Agualo fué muy aplaudido.

Corte del suministro de agua

La necesidad de efectuar trabajos de conservación en la conducción general del Abastecimiento de Agua y la conexión de una nueva e importante canalización en la carretera de Alcalá, obligan a interrumpir el abastecimiento desde las 22 horas del sábado día 15, confiándose quede normalizado el servicio a las siete del día 16.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Reunión del Consejo General de Cofradías

Acuerdos adoptados por la sección de Hermandades de Penitencia

La Comisión de Hermandades de penitencia del Consejo General de Cofradías se reunió anoche para estudiar diversos asuntos relacionados con la próxima Semana Santa.

Se dió por enterada de que ha sido designado pregonero de esta Semana Santa el señor Campuzano Zamalloa. Se tomó el acuerdo de que en el acto del pregón le sea impuesta la Encomienda de Alfonso X el Sabio al ilustre director de la Banda Municipal de Música, don Pedro Braña, preciada condecoración que le concedió el Ministerio de Educación Nacional a instancias e iniciativa del Consejo General de Cofradías. Se trató también de la Exposición de estrenos de las Cofradías, que se celebrará en forma y momento semejante al de años anteriores.

Fueron conocidos sendos escritos de la autoridad eclesiástica sobre precedencia en las Cofradías del Viernes Santo y de la imposibilidad que tiene este año de hacer estación la Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el beso de Judas y Nuestra Señora del Rocío.

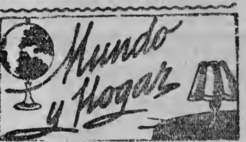
Tomó el acuerdo el Consejo de asistir al Vía Crucis que se celebrará a la Cruz del Campo y de cumplimentar al nuevo delegado de Festejos del Excmo. Ayuntamiento, que ha tenido la atención de ofrecerse al Consejo.

Aunque no sabemos que de ello se ocupara la sección de Cofradías, tenemos entendido que este año se cantará también el "Miserere", de Eslava, y que ya se han tomado providencias para que pueda ello realizarse.



Don José María García-Cernuda, Consejero Nacional de Prensa

Por el excelentísimo señor ministro de Información y Turismo, como presidente del Consejo Nacional de Prensa, ha sido designado miembro del Pleno de dicho Consejo Nacional, de acuerdo con lo dispuesto en el decreto de 14 de junio de 1957, el delegado provincial del Ministerio en Sevilla, don José María García-Cernuda Calleja.



VIAJEROS

Por vía aérea llegó a nuestra ciudad el ex ministro don Rafael Cavestany.

—Regresaron de Madrid los señores de Martín Maroto (don Juan) y los señores de la Lastra y Castrillo (don Luis).

—Regresaron de Madrid asimismo la señora viuda de Fernández Chicarro y su hija Concepción, culta secretaria-conservadora del Museo Arqueológico Provincial y profesora auxiliar de la Universidad, la cual ha formado parte del Tribunal calificador en recientes oposiciones al Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. También regresó el catedrático de esta Universidad y subdirector del Archivo de Indias, don Julio González, que presidió dicho Tribunal.

—Regresaron de Cádiz, después de pasar allí estos días de fiestas, la señora viuda de don Pedro Benjumea y su hija María de los Reyes, y la señora de Sánchez Pastor, con la suya.

—Pasa unos días en Madrid don Manuel Sáinz de Rozas Gayán.

—Los señores de Maseira, ella Marichu Delgado Barea, pasan unos días en Sevilla.

NUEVOS HIJOS

El pasado día 12, dió a luz felizmente a una hermosísima niña, tercer fruto de su matrimonio, la esposa de don Eduardo Sirvent Capela, ella de soltera Amparo Fuster Clavel. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.

A la nueva neófita se le impondrá el nombre de Josefa Alberta. Nuestra enhorabuena a sus abuelitos.

BAUTIZO

En la capilla de la Cruz Roja ha sido bautizada la recién nacida hija de los señores de Ortiz Mauriño, siendo apadrinada por sus abuelos doña Dolores Mauriño García y don Jerónimo Amores Carbonell. A la nueva cristiana se le impuso el nombre de María Dolores de la Paz.

—En la iglesia parroquial del Divino Salvador, y ante la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, ha sido bautizado el recién nacido hijo de los señores de Gallardo Velasco (don Antonio), ella de soltera Jacinta García Ingelmo.

El neófito fué apadrinado por sus abuelos, doña Magdalena Ingelmo y don Pedro Gallardo, siéndole impuesto el nombre de Pedro Antonio.

Al finalizar se entonó solemne Salve, y fué recibido de hermano de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y María Santísima de la Merced. El acontecimiento fué muy celebrado.

SUCESOS DE AYER A HOY

UN HOMBRE MUERTO EN EL PATROCINIO

Esta mañana ha sido encontrado un hombre muerto en el Patrocinio.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el lugar, instruyendo las oportunas diligencias, y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la práctica de autopsia.

La víctima no ha sido identificada. El traje indica tratarse de una persona muy modesta.

SE ARROJA DESDE UN BALCON AL PATINILLO

En el servicio de puerta del Hospital Central ha recibido tratamiento Julio Ramos González, de 48 años, con domicilio en calle Hiniesta, 45, de contusión en la cabeza, producida al arrojarse desde un balcón de su domicilio a un patinillo.

Se desconocen los móviles que le han impulsado a atentar contra su vida.

DETENCION DE LOS AUTORES DE MATERIAL DE FONTANERIA

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada, han sido detenidos Agustín Bellido Pérez (a) «El Pérez», Antonio Romero Ruiz (a) «El Ratón» y Nicolás Fernández Luna (a) «El Cordobés», los tres de 21 años de edad, con domicilio en las chozas inmediatas a la Universidad Laboral, que el pasado día 7 sustrajeron en dicho centro oficial material de fontanería, válvulas, llaves de paso y tubos de plomo por valor de 5.959 pesetas, propiedad de una industria sevillana que está realizando trabajos de fontanería en la Universidad.

Todo el material sustraído ha sido recuperado en poder de los detenidos.

DESAPARECE LA BICICLETA

Don Antonio López Rico, con domicilio en la Avenida de Miraflores, número 10, ha denunciado que de la puerta de su casa le ha desaparecido su bicicleta, que valora en 800 pesetas.

SE LLEVAN DE UNA CASA EN CONSTRUCCION UN MOTOR BOMBA Y OTROS MATERIALES

En el puesto de la Guardia Civil de Camas, el vecino de Sevilla, don Simón Tello Romero, con domicilio en calle Marqués de Cabrera, 2, ha denunciado que de una casa en construcción, sita en la Pañoleta, calle Aljarefe, 3, han penetrado durante la madrugada y se han llevado un motor bomba, 15 metros de hilo de cobre, 27 metros de tubo de plástico, tres rollos de cabillas de hierro y un carrillo en buen uso con la rueda de goma. En total valora lo sustraído en cuatro mil pesetas.

ALCANZADA POR UN TAXI

Cuando transitaba por la acera, llevando su derecha, doña Margarita Ayza Suárez-Castrillo, vecina de Madrid, con residencia actual en Sevilla, calle Feria, 31, acompañada de su hija, fué alcanzada por el taxi matrícula SE-24312, que conducía Rafael García Soriano, al engancharse el abrigo de uno de los salientes del vehículo, haciéndole caer al suelo, y sufriendo contusiones en una rodilla y deterioros en el abrigo que valora en dos mil pesetas.

El suceso ocurrió en la calle Amor de Dios.

LE SUSTRAEN LAS GAFAS DEL BOLSILLO DEL ABRIGO

Doña Leocadia Soriano Trujillo, de 45 años, con domicilio en calle Miguel del Cid, 28, ha denunciado que a los pocos momentos de subir a un tranvía de la línea número 2, en la Europa, notó la falta de sus gafas graduadas que guardaba en un bolsillo del abrigo, que valora en mil pesetas, sin poder precisar si las ha extraviado o sustraído.

Notas y avisos

EXCURSION A LOURDES

Nuestra Jefatura Nacional de Educación y Descanso organiza la presente excursión con el siguiente itinerario:

Día 1.—Salida de Madrid, a las 7 horas, en autocar. Llegada a Zaragoza a las 14 horas. Almuerzo, cena y alojamiento. Visita de la ciudad: Templo del Pilar, joyero de la Virgen, Catedral de la Seo, Museo de Tapices, coro y trascoro.

Día 2.—Salida de Zaragoza, a las 8 horas, después del desayuno. Llegada a Cafranc a las 12 horas. Almuerzo. Trámites de frontera. Salida a las 15 horas. Llegada a Lourdes a las 18,30 horas. Cena y alojamiento.

Día 3. — Estancia completa en Lourdes. Asistencia a la procesión de las antorchas.

Día 4.—Desayuno y almuerzo en Lourdes. Salida a las 14 horas. Paso de frontera por Cafranc. Llegada a Zaragoza a las 21 horas. Cena y alojamiento.

Día 5.—Salida de Zaragoza, a las 7 horas, después del desayuno. Llegada a Madrid a las 14 horas. Fin de la excursión.

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

El próximo día 15 de los corrientes se celebrará la segunda reunión de curso de invierno, la cual tendrá lugar en el salón de actos de Capitanía General, siendo obligatoria la asistencia a la misma de todos los alféreces eventuales, sargentos de Complemento y sargentos eventuales de todas las Armas de este Distrito de I. P. S.

EXPORTACIONES A BRASIL

La Oficina de Economía Exterior de la Embajada de España en Río de Janeiro ha enviado a esta Cámara de Comercio copia de un decreto de las autoridades de aquella nación, reglamentando el empleo de la factura comercial y su visado por los Consulados brasileños de importación, cuyas normas, que sustituyen a la que estaban en vigor hasta primero de enero próximo pasado, se encuentran en esta Cámara a disposición de los exportadores de Brasil, los cuales podrán tener conocimiento de ellos en la Secretaría General en las horas y días laborables.

Frente de Juventudes

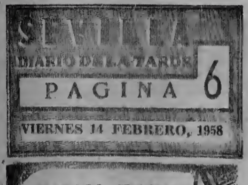
Exámenes de Formación del Espíritu Nacional

Para conocimiento de los Centros docentes y alumnos oficiales y libres de Enseñanza Media, Comercio y Enseñanza Laboral, esta Delegación Provincial hace saber que para la preparación de los programas de Formación del Espíritu Nacional pueden utilizar tanto los libros editados por la Jefatura Central de Enseñanza como los publicados por otros autores debidamente autorizados por nuestra Delegación Nacional.

El sorteo de los regalos de la función de "Galas de Prensa"

La comisión organizadora de la función "Galas de Prensa" hace público que el aplazado sorteo de regalos no se ha celebrado aún, ante la inminente llegada de nuevos obsequios que envía el comercio madrileño.

Por tratarse de importantes premios —entre los que se anuncian figura una lavadora eléctrica—, se ha preferido, en beneficio del público, demorar dicho sorteo por breves días. Con destino al mismo acaba de recibirse unos valiosos objetos de cerámica emitidos por un industrial sevillano establecido en Madrid.



El Ateneo protesta enérgicamente por el proyecto contra el Guadalquivir

Ha dirigido telegramas al Jefe del Estado y al ministro de Obras Públicas y un oficio al Alcalde

El Ateneo de Sevilla, recogiendo el más común sentir de la ciudad y la viva inquietud que en nuestros medios más selectos ha provocado el informe técnico sobre el río Guadalquivir, ha dirigido respetuosos telegramas de protesta al Jefe del Estado y al ministro de Obras Públicas, así como un oficio al Alcalde de la ciudad, en el que, además de protestar ante la decisión, se le ruega convoque una reunión de todos los estamentos sociales de la ciudad que permita manifestar la unánime repulsa hacia el proyecto.

Nuestros queridos colegas de la mañana, en diferente tono, se pronuncian asimismo contra el malhadado proyecto de cegar una nueva parte del Guadalquivir, voces a las que unimos la nuestra.

Digamos, sin embargo, que hay un desconcertante clima en torno a todo esto y, evidentemente, una gran falta de información pública. Durante bastante tiempo se ha venido hablando del proyectado canal lateral, de ese gran «proyecto Guadalquivir», con reuniones, incluso, de fuerzas vivas que destacaban cómo el futuro y la gran expansión de Sevilla pendian, en buena parte, de tal proyecto. Un terrible silencio ha caído luego sobre él y, cuando más descuidados estamos todos, cuando lo que se discute es la urgentísima necesidad de proteger las vidas de nuestros conciudadanos reparando eficientemente el Puente de Triana, que cada día ofrece mayores riesgos para la seguridad de sus usuarios, se da la campanada planteando un problema general unas soluciones drásticas que si, desde el punto de vista técnico, es posible sean racionales, no es posible que, ni aun cuando fueran indispensables, puedan encontrar eco adecuado en la opinión pública sin una reiterativa información y documentación que hubiera hecho meditar sobre ventajas e inconvenientes. Tal falta de información deja el problema exclusivamente al sentimiento y es bien claro que el sentimiento unánime de Sevilla ha de ser una reacción airada contra todo lo que intente suprimir el río, un río cargado de historia, casi un símbolo de la ciudad.

Es demasiada resolución para hacerla sin la necesaria preparación. Si los técnicos estaban convencidos de que esa era la mejor solución para Sevilla, desde que, como dice esta mañana «El Correo de Andalucía», «se sentenció al río», desde entonces había que estar justificando la sentencia, demostrándonos a todos los bienes que se pueden deducir de la desaparición del Guadalquivir, implicándonos en los problemas que en torno al río hay creados, todos del mayor interés para la ciudad. No se ha hecho así y la bomba que acaba de explotar ya no tiene justificación posible. No se puede decir a Sevilla escueta y simplemente que ha de quedarse sin río. La voz autorizada de la ciudad dirá ahora lo que piensa de esos proyectos que se hacen sin su conocimiento, sin su calor y su apoyo.

COPIA DEL TELEGRAMA DIRIGIDO AL EXCMO. SR. JEFE DE LA CASA CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO POR EL EXCELENTISIMO ATENEO

«Hecho público proyecto Junta Obras río Guadalquivir continuación relleno cauce hasta puente Isabel II, innecesario atentado a lo que constituye orgullo de Sevilla, suplícole haga presente respetuosamente S. E. Jefe del Estado oposición Excmo. Ateneo coincidiendo general sentir de la ciudad. Salúdale respetuosamente, MANUEL BECA, presidente.»

COPIA DEL TELEGRAMA CURSADO AL EXCMO. SR. MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

«Excmo. Ateneo de Sevilla protesta respetuosamente ante V. E. proyecto Junta Obras Guadalquivir rellenar cauce río que ha suscitado general repulsa de la ciudad. Salúdale respetuosamente, MANUEL BECA, presidente.»

COPIA DEL OFICIO DIRIGIDO AL EXCMO. SR. ALCALDE PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

«Al conocer por la Prensa la propuesta formulada al Excmo Ayuntamiento de su presidencia por la Junta de Obras del Puerto, para que sea cegado el cauce del río hasta el puente de Triana, como solución a las dificultades económicas que pueda ofrecer la construcción de un puente, expreso respetuosamente a V. E. la indignada protesta de este Excmo. Ateneo, por que se lleve a cabo ese atentado a la belleza natural de nuestro universal río, rogándole tenga a bien convocar una reunión de todos los estamentos sociales de la ciudad que permita a ésta manifestar su unánime repulsa hacia tan desafortunado proyecto.

Dios guarde a V. E. muchos años.
Sevilla, 13 de febrero de 1958.
EL PRESIDENTE,
Manuel Beca Mateos.»

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Valentín, Cirión, Nostriano, Eleucadio, Vidal, Cenón, Felícula, Efebo, Baso, Ammonio, Protólico, Basiano, Agatón, Moisés, Dionisia, Apolonio y Antonino. Misa del Domingo de Sexagésima. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. Jovita, Faustino, Saturnino, Cratón, Cástulo, Megno, Agape, Quinicia, Severo, Georgia y el beato Claudio de la Colombiere, S. J. Misa del Domingo de Sexagésima. Morado.

JUBILEO. En la parroquia de San Nicolás, por la Hermandad de la Candelaria.

ADORACION NOCTURNA. Día 14, turno núm. 14: «San Juan Bosco». En la capilla de la Residencia Universitaria Salesiana.

HERMANDAD DEL SAGRADO DECRETO. El besapiés del Santísimo Cristo de las Cinco Llagas tendrá lugar el domingo día 16, de 9 de la mañana a una de la tarde.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS ANTE ANAS. En la iglesia conventual de San Antonio de Padua, después de los solemnes cultos consagrados en su honor, estará a la veneración de los fieles, en devoto besamanos, la sagrada imagen de Ntro. Padre Jesús ante Anás, durante toda la mañana del domingo próximo.

ASOCIACION DE NUESTRA SRA. DE LOURDES, DE LA PARROQUIA DE SANTA CRUZ. Ruega a todas sus socias asistan el domingo día 16 (D. m.), de siete a ocho de la mañana, a la vela ante el Santísimo, en desagravio de los días de Carnaval.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Petrolero Luigia (italiano). Motonave Melchuca. Vapores Castillo Frías y Exceller (norteamericano). Pesqueros Catoira, Pepe Ignacio y Arauza.

Buques salidos: Vapores Finnlith (danés), Louise Lykes (norteamericano), Tarragona y Monte Ulía. Motovelero Río Mesa. Pesquero Barra.

Buques en puerto: Joven Amalia, Juan Francisco Camprovín, San Juan, Cabo Cervera, Puerto de Azpiroz, Sao Lérida, Plus Ultra, Monte Banderas, Cala Bonita, Califa, Melchuca, Exceller, Luigia, Castillo Frías y los pesqueros Radal, R. Barreiro, Arauza, Pepe Ignacio y Catoira.

Buques esperados: Españoles: Cavadelo, Punta Begoña, Golondrín, Chiqui, Pachina, Angel Ramón, Tío Pepe, Benito, Almadrabero, Virgen de Iciar, Tirán, Finamar, Mina Mary, Briquetas Zorrosa, Carlota de Aspe, Tarragona, Islas de Columbretes, Kuski, Leo y Cabo Huertas. Extranjeros: Loide Argentina, Vesta, Arión, Pasajes, Lisboa, Schwanech, Photoula, Tily, Lia, Szczecin, Slawnd, Hinrich, Palacio, Scotsh Prince y Franz Boehner.

Mareas para mañana: Pleamares, 1,00 y 13,20 horas. Bajamares, 7,40 y 20,00 horas. Coeficiente: a las cero horas, 55; a las doce horas, 59.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente de San Bernardo); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Avenida de la República Argentina, 1, manzana 153 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 de la mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Progreso, 15 (Porvenir); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

940

Segunda conferencia del P. Iturrioz sobre existencialismo

Anoche, en los Caballeros del Pilar, dió su segunda conferencia sobre existencialismo el R. P. Iturrioz, S. J., director de la revista "Razón y Fe", sobre el tema: "Existencialismo, su doctrina y su interpretación".

Se hace difícil—dice el P. Iturrioz—, una interpretación doctrinal del existencialismo, porque ni es ni puede ser un sistema. Su método fenomenológico decide en buena parte los méritos y los fallos de esta filosofía. Apunta por exigencias metodológicas el problema del hombre, contándose así en el centro de las tendencias modernas de la filosofía ya desde Kant. El hombre no comprende a fondo más que su propia realidad, todo el resto es opaco e incomprensible, pero aún el hombre tiene mucho de impenetrable; sólo es traslúcida en él la libertad, pero esta no es un objeto sino sujeto mismo. Aquí se formula el principio de la subjetividad que representa el elemento nuclear del existencialismo. El hombre es pura libertad, opuesto a todo determinismo; el se decide así mismo y se pone en su acción.

El hombre con que de hecho se ha encontrado el análisis existencialista es un hombre pesimista desesperado: cargado con una misión se encuentra en un mundo que le es indiferente, resultando así la libertad, o sea la existencia, una carga angustiosa desesperada. El mundo y la realidad son algo irracional y absurdo. Así ha tocado esta filosofía fondos pesimistas cuales son la inquietud y la angustia, el hastío ante los hechos, la muerte y la finitud.

En virtud del método esta filosofía se mueve entre dos alternativas extremas, finito e infinito; nada o todo; ateísmo o cristianismo; por lo que parece dar cabida a toda clase de ideologías.

Se ha centrado en la interpretación del hombre con extrañas coincidencias con el historicismo relativista, del que en principio, parecía radicalmente alejado.

No se puede mantener la absoluta libertad ontológica con que se interpreta la realidad humana; ni siquiera el existencialismo lo mantiene cuando nos habla de la condición o de la situación humana. Pero ilumina algunos aspectos interesantes de la persona humana, que tanto interesan en el personalismo cristiano, tanto ontológico como jurídico y social de nuestros días".

Al final de la conferencia, el R. P. Iturrioz, fué muy aplaudido por la numerosa y distinguida asistencia.

CONFERENCIA DE D. JESUS SILVA

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo la segunda conferencia del ciclo sobre Antropología, organizado por la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas. La conferencia estará a cargo de D. Jesús Silva, abogado-fiscal de la Excma. Audiencia Territorial de esta ciudad, quien disertará sobre el tema «Nueva orientación de la ciencia penal».

Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica

Reunión de jefes de Sindicatos y de Secciones Económicas

Ayer tuvo lugar en el salón de actos de la Casa Sindical, bajo la presidencia del vicesecretario provincial de Ordenación Económica, una importante reunión de todos los jefes de Sindicatos y de Secciones Económicas de los mismos, en la que se trató de diversos asuntos relacionados con la actividad económica sevillana.

Entre otros, se estudió la ineludible necesidad de conseguir la mayor cooperación de la industria y comercio sevillanos al Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, estableciéndose las líneas de actuación convenientes para la mejor eficacia a este propósito.

También en esta reunión quedaron elegidos vocales por la Organización Sindical en el Jurado de Estimación de utilidades los señores don José Ordaz Rueda, por la industria, y don Antonio Burgos Carmona, por el comercio, designándose como suplentes a don Alfonso Jaramillo González y a don Juan López Sánchez, respectivamente.

La Medicina y los médicos

Se recuerda a los señores médicos y público en general, que en el Real e Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Sevilla se halla abierta la suscripción organizada por iniciativa del señor rector de la Universidad Hispalense, para costear las insignias de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio al profesor don Antonio Cortés Lladó.

Ceses en la Delegación de Información y Turismo

Por orden ministerial del pasado día 10 de febrero, se ha dispuesto el cese del oficial administrativo don Buenaventura García García en el cargo de secretario de la Delegación Provincial del ministerio de Información y Turismo en Sevilla y su traslado a los servicios de dicho Ministerio en Ceuta. Igualmente se ha dispuesto el cese, por orden ministerial de 16 de enero, de don Manuel Gamero Díaz como jefe de la Inspección de Espectáculos Públicos de la Delegación Provincial.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Presentación de Antonio Molina con la fantasía lírica de Perelló y maestro Montorio «Evocación». Estreno en España. Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Segunda semana extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Segunda semana Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional estreno. Rosa Films presenta «Angela». Sophia Desmarest, Raf Vallone. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. ¡Entra en tercera semana con éxito incomparable! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeborg Schoener, Vittorio de Sica.) Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Grandioso éxito! «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates, Coleen Gray.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL (25553) 5, continua. Grandioso éxito del sensacional film presentado por Procines «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chiclana Films presenta «Gimpel, maestro de espías». Martín Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. En continuación de estreno. «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Colosal reestreno de la divertida y deliciosa comedia «Los últimos cinco minutos», con Linda Darnell y Vittorio de Sica. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. C. B. Films presenta «La hija del embajador». Cinemascope, technicolor. Olivia de Havilland, John Forsyte, Adolphe Menjou. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran reestreno! Lo más viril, lo más emocionante, lo más brutal, en la más sensacional película del año. «La bestia magnífica», por Wolf Ruvinskis y Miroslava. ¡Hombres de hierro, semidioses del deporte, bestias humanas! Mayores.
* FELIPE II. Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ultimo día de Francisco Rabal y Madeleine Fischer, en la moderna y sensacional película «La gran mentira». Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Un grandioso espectáculo en castmancolor de acción extraordinaria, «El valle de los maoríes». Jack Hawkins, Llynis Johns. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5 y 9,15, sin numerar; 7,15, numerada. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* TRAJANO. (23443). 5, continua. El sensacional totalscope en ferraniacolor «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.



El Betis sale mañana para Almendralejo

Barrios decidirá el equipo cuando vea las condiciones del terreno de juego

Quince jugadores figuran en la expedición

Mañana, a las nueve de la mañana, saldrá el Betis para Mérida, en cuya ciudad permanecerá hasta el mismo domingo, en que marchará entonces a Almendralejo para jugar el importantísimo partido con el Extremadura.

Acabamos de hablar con Barrios por teléfono y nos ha facilitado la lista de los jugadores que se desplazarán, que son los siguientes: Menéndez, Domínguez, Seguer, Portu, Santos, Infantes, Rodri, Espejín, Isidro, Lasa, Castaño, Vila, Areta, Del Sol y Ramoncito. Luisín no puede ir por encontrarse lesionado

En cuanto al equipo, el preparador verdiblanco nos ha manifestado que lo decidirá momentos antes del encuentro. No conoce el campo del Extremadura y hasta que no vea el terreno de juego no decidirá cuáles son los jugadores que más conviene alinear.

Muchos aficionados se preparan en estos momentos para acompañar al Betis en esta salida y animarlo en Almendralejo, y los jugadores, por su parte, están dispuestos a realizar un gran partido y dar el máximo para ganar unos puntos que son valiosísimos para las aspiraciones béticas. El encuentro es muy difícil y el vencedor, si es que hay un vencedor, tendrá que jugar mucho y con genio para alzarse con el triunfo. El Betis tiene equipo para regresar imbatido y lo que es preciso es que el esfuerzo de los jugadores verdiblancos tenga su justa recompensa. Esperamos que nadie desfallezca y que todo el Betis, consciente de la gran responsabilidad del encuentro, responda plenamente para recuperar en Almendralejo los dos puntos tan valiosos que se perdieron frente al Huelva. Hay que ganar necesariamente esos dos puntos.

¡Animo y suerte!

Tras la catástrofe del Manchester

Inglaterra recuerda que fueron Byrne, Edwards y Taylor los que vencieron al Brasil

Los posibles sustitutos de los jugadores que han desaparecido

Londres. — El fútbol inglés está de malas. El desastre de Munich le ha quitado figuras tan decisivas como Byrne, Taylor y Edwards, el cual se encuentra al borde de la muerte; luego, Colman, Viollet y Charlton no se sabe todavía si podrán alinearse este año. Todos eran internacionales, como se sabe.

Esta sangría se ha producido un par de días antes de que en Estocolmo se hiciese el sorteo de equipos para jugar la Copa del Mundo. En este sorteo le ha tocado a Inglaterra batirse con Rusia, Brasil y Austria, que con aquélla forman el grupo cuarto. Si con Austria los ingleses descuentan el triunfo, en cambio con Brasil o con Rusia difícilmente pueden estar tranquilos; ambos son fuertes equipos, aunque los críticos no se ponen de acuerdo sobre cuál es más fuerte. Unos dicen que el Brasil; otros, que Rusia. En cualquier caso, un par de duros encuentros, cuya única posibilidad de vencer es que los jugadores ingleses, creciéndose ante el peligro, saquen fuerzas e inspiración del angustioso estado en que les dejó la catástrofe de Munich.

El partido con Rusia va a tener un precedente que puede muy bien servir de piedra de toque para los ingleses. Efectivamente, en Moscú, el 18 de mayo, se celebrará un encuentro entre las selecciones británica y soviética, que será el primero de la historia futbolística de ambos países. Allí podrá apreciarse la calidad de cada uno con miras al «match» de Gothenburgo (Suecia) para la Copa Mundial, que se celebrará el día 8 de junio.

EQUIPOS BRITANICOS

Los equipos nacionales británicos: Escocia, Gales, Irlanda e Inglaterra, participan en los octavos de la Copa del Mundo. Sobre las posibilidades de cada uno, las opiniones andan divididas, pues mientras unos dicen que el grupo más fácil le ha tocado a Escocia, otros dicen que es Gales el que tiene mayores probabilidades de clasificarse.

Escocia, desde luego, tiene que enfrentarse con Paraguay, Francia y Yugoslavia, y, salvo Paraguay, cuyo fútbol se desconoce, y no se cree que sea muy fuerte, Yugoeslavia y Francia les parecen a los escoceses, si no «fáciles», al menos «accesibles». Mr. William Allen, secretario de la Federación Escocesa, dijo ayer que esperaba llegar con su equipo a los cuartos. Sin embargo, lo triste es que justamente Matt Busby, estaba encargado de preparar al equipo nacional escocés; con el accidente de Munich no se sabe todavía si podrá hacerlo en debida forma.

Gales, por su parte, tiene enfrente a Hungría, Méjico y Suecia. La papeleta es Hungría, pero los galeses confían en que el equipo magyar no esté en forma y tenga ya muy poco que ver con aquella maravilla que venció a Inglaterra hace unos años.

Para Irlanda la cosa es más dura, aunque después de la eliminación de Italia recientemente en Belfast todo puede esperarse de los bravos norteños. A éstos también les ha afectado la desgracia de Munich, al quedarse sin Jackie Blanchflower, medio centro, que sería, en verdad, el alma del equipo; pero, herido seriamente, no tiene muchas posibilidades de participar. Queda su hermano Dany, también bueno, que espera hacer grandes cosas en los encuentros contra Checoeslovaquia, Argentina y Alemania Occidental, contra ninguna de las cuales ha jugado nunca, antes de ahora, el equipo nacional de Irlanda del Norte.

PROBLEMAS INGLESES

Después de Rusia, Brasil es el obstáculo más formidable para Inglaterra. Se recuerda aquí ahora la «batalla campal de Berna», cuando los brasileños, jugando contra Hungría, en 1954, armaron una tremenda al perder el encuentro. Después, en 1956, vinieron a Inglaterra y perdieron por 4-2 en Wembley. Los ingleses recuerdan tristemente que fueron Byrne, Edwards y Taylor, éste con dos goles, los que obtuvieron la victoria.

Se han empezado a discutir las sustituciones para cubrir los huecos. Uno de los más difíciles es el de Roger Byrne, defensa, pues hay pocos, y no demasiado buenos. Se piensa que muy bien Gerald Harris, de los «Wolves» pudiera servir, o tal vez Jimmy Langley, del Fulham. Para el otro defensa, sustituyendo a Edwards, se habla de Ray Barlow (West Bromwich Albion), y también de Pearce, del Luton, joven, impetuoso, a quien los críticos recomiendan se vigile atentamente en los próximos partidos. El puesto de delantero centro de Tommy Taylor tampoco se presenta de fácil arreglo. Los madrileños deben recordarlo, si no como un delantero centro muy fino, en cambio, sí de gran poder y acometividad, que demostró muy bien en el partido contra el Brasil, cuando se lanzaba en tromba por entre los defensas. Se habla como posible sustituto de Ronnie Allen, inteligente, rápido y de buen tiro.

CELSO COLLAZO.

Arbitros para la próxima jornada

Sevilla - Valladolid, Ortiz de Mendivil

Extremadura - Betis, Plaza

MADRID.—Los árbitros designados para dirigir los partidos oficiales de Liga correspondientes a la jornada del próximo domingo, día 16, son los siguientes:

Jaén-Real Sociedad, Blanco Pérez; Valencia-Atlético de Bilbao, Saz; Granada-Español, Asensi; Zaragoza-Atlético de Madrid, Gómez Arribas; Osasuna-Celta, Caballero; Sevilla-Valladolid, Ortiz de Mendivil; Barcelona-Gijón, G. Echeverría; Real Madrid-Las Palmas, G. Contreras.

Plus Ultra-Jerez, Barrenechea; Hércules-San Fernando, Vilalta; Atlético Ceuta-Levante, Morilla; Huelva-Badajoz, Cotanda; Extremadura-Betis, Plaza; Eldense-Málaga, Holgado; Alcoyano-Alicante, A. Martínez; Cádiz-Murcia, Carlets; Córdoba-Tenerife, Villena.—ALFIL.

Deporte universitario

BALONCESTO MASCULINO

Se jugó un partido, perteneciente a la segunda división del Campeonato entre los equipos de Peritos Agrícolas y Seminario.

Partido bastante interesante que terminó con el resultado de 33 a 22, favorable a los seminaristas.

FUTBOL

Se jugó un partido perteneciente también a la segunda división del Campeonato, entre los equipos representantes de la Escuela de Peritos Agrícolas y del Seminario Metropolitano, partido que terminó con el resultado de 3-1, favorable a los seminaristas.

LUCHA LIBRE

Mañana, Ochando-Gran Amenaza en el Gran Salón Trinidad

Se espera con expectación la velada de lucha libre programada por Organizaciones Louren Postigo para mañana sábado en el Gran Salón Trinidad. La afición sevillana sabe catar la importancia de los combates y las peleas anunciadas adelantan una reunión de extraordinario interés y espectacularidad. En el choque de fondo, una pelea estelar de altísima categoría, se enfrentarán Ochando, el violento «catcher» aragonés, y el sudamericano Gran Amenaza, en «match» de revancha de un reciente combate celebrado en Madrid que fué calificado por la Prensa de la capital como el más duro de los presenciados en España. Esta pelea de desquite ha sido programada en Sevilla a petición de ambos peleadores. De esta forma los aficionados sevillanos serán testigos de una pelea sensacional entre dos hombres que saldrán dispuestos a auparse con el triunfo sin importarles métodos ni maneras.

En el semifondo, Benito Galán y Guillén de nuevo frente a frente y dispuestos a zanjar definitivamente sus diferencias. Tanto el mallorquín como el sevillano se juegan mucho en esta pelea. En estos momentos la afición se inclina por uno y otro sin decidirse a señalar quién es mejor a quién. El estilismo de Benito Galán es compensado por el superior poder físico de Guillén. Pelea sin cuartel a la vista y un pronóstico imposible de vaticinar.

También en pelea de desquite combatirán Alvarez y Morón, en el tercer «match» de la reunión. Las anteriores peleas de estos luchadores han finalizado a favor de Alvarez. Morón anhela derrotar a este difícil rival para alcanzar los puestos de fondo en las próximas reuniones. Alvarez, que está llevando a cabo una temporada extraordinaria, puede verse desarbolado ante el tempestuoso estilo de su rival.

Carlos Moll va a soportar la más dura prueba de su rutilante carrera deportiva. Capi se muestra cada día más recuperado y le aventaja en conocimiento y experiencia. Para el ex campeón un triunfo sobre el más joven valor de la escuadra sevillana sería el mejor peldaño para recuperar su prestigio. Para Moll, derrotar a un ex campeón de España sería la mejor confirmación de sus enormes posibilidades.

La velada dará comienzo con la pelea Taguá-Rodríguez, en la que no han de faltar los lances emotivos. ¿Cómo responderá Tagua a los testarazos demoledores de Rodríguez?

La "Copa Primavera"

La Federación Andaluza de Fútbol ha organizado la «Copa Primavera», habiendo dado en principio su conformidad para intervenir los siguientes equipos: Sevilla C. F. (a), Castilleja de la Cuesta, Brenes C. F., Carrión C. F., Morón Industrial, Guadalquivir C. F., U. D. Cañamera, de La Rinconada; C. D. Alcalá, Gelves C. F., Camas C. F., U. D. Loreto, de San Juan de Aznalfarache; Cultural Utrerana y Recreativo Ecijano.

Los deportes en "Educación y Descanso"

CICLISMO

La Obra Sindical «Educación y Descanso» organiza para el domingo día 23 una prueba ciclista en carretera, donde serán seleccionados los diez corredores que formarán el equipo que representará los productores sevillanos en los Juegos Deportivos Sindicales (Demostración Deportiva del Trabajo), que se celebrará en Madrid desde el día 23 de abril al 1 de mayo. En días sucesivos informaremos a nuestros lectores el itinerario a recorrer, hora y lugar de la salida, como asimismo punto donde será instalada la meta.

Las inscripciones para esta carrera pueden efectuarse desde el día de hoy hasta el 21, en horas de 17 a 19, en la secretaría de la Obra, calle Trajano, 14.

Manifestaciones de don Antonio Sánchez, vicepresidente primero del Sevilla C. F.

Para un buen sevillista, como para un buen padre, el Club es algo entrañable que se quiere más cuanto más nos necesita

HAY QUE ENFRENTARSE CON EL PROBLEMA MUY SERENAMENTE

Un eclipse en lo deportivo habría de ser por fuerza pasajero

Lo esencial es el Club y lo accidental las personas que lo sirven

El reajuste definitivo del cuadro de jugadores no podrá hacerse hasta que finalice la temporada

¿Helenio Herrera? ¿No se ha desorbitado la cuestión al elevársele por algunos a la categoría de mito?...

Don Antonio Sánchez Ramos, vicepresidente primero del Sevilla C. F.

Continúa a nivel altísimo el clima expectativo de la afición sevillista. A última hora de la tarde de ayer se extendió como reguero de pólvora por peñas y círculos la noticia del fichaje del jugador Santín, que muchos daban por fracasado de antemano al haber entrado en la porfía de ofrecimientos económicos, junto con el Sevilla, los dos clubs españoles de mayor capacidad monetaria, Madrid y Barcelona. Ha sido el Sevilla el que ha llevado el gato al agua por obra y gracia de las acertadísimas gestiones del directivo del club don Fernando Robina, y el destacado defensa del Santander ha quedado enrolado en la nómina del club decano. Es una prueba más de la actividad desplegada por la Junta rectora sevillista en una búsqueda incesante de nuevos elementos que vengan a fortalecer la escuadra que lucha por la permanencia' en la División de Honor.

En nuestro comentario de ayer adelantábamos a nuestros lectores los propósitos que teníamos de entrevistarnos con don Antonio Sánchez Ramos, vicepresidente primero del Sevilla C. F., para conocer a través de su autorizada y respetada opinión diversos aspectos de la actualidad sevillista. La personalidad de don Antonio Sánchez no necesita presentaciones de ninguna clase. Su labor en pro del Sevilla a través de diversas etapas de la historia del club decano ha sido siempre acompañada por el éxito. D. Antonio Sánchez no es amigo de las públicas manifestaciones, porque ha querido evitar siempre cuanto pueda parecer exhibicionismo. Pero en estos momentos, cuando la afición ha visto con satisfacción su retorno a la Directiva y se pregunta «qué piensa don Antonio Sánchez de todo esto», el vicepresidente accede al diálogo con la Prensa.

Don Antonio Sánchez nos adelantó que si bien aceptaba el diálogo, todo lo que pudiera exponernos habría de ser tomado como opinión personal y nunca interpretarse como portavoz del punto de vista de la Junta directiva en general. Nos decía:

—He sido siempre refractario a hacer manifestaciones para la Prensa, no porque deje de estimar en cuanto vale la eficaz labor que a la misma compete —digna por ello de todas mis simpatías—, sino por mi natural manera de ser, reñida con todo lo que pueda parecer o interpretarse como exhibicionismo. Comprendo que las circunstancias actuales imponen la necesidad de hacer una excepción para satisfacer el lógico deseo de los aficionados, pero conste claramente que cuanto pueda decirle serán opiniones personales mías y como tales deben ser consideradas e interpretadas.

Enfocada de este modo la entrevista, solicitamos al señor Sánchez un breve estudio de la situación actual del Sevilla. Nos responde:

—No creo hacer ningún descubrimiento si le digo que la situación actual de nuestro club es bastante crítica y que son mínimas las posibilidades de eludir el descenso, porque ello depende no sólo de lo que haga el Sevilla, sino también de los resultados que obtengan los demás equipos que ocupan los últimos lugares de la tabla.

—¿Qué posibilidades ve para el Sevilla?

—Creo firmemente que con ganar los partidos que quedan en casa y sumar un par de puntos en las salidas pendientes, cosa que no me parece imposible, aseguraríamos nuestra permanencia en la Primera División. Hay, pues, que enfrentarse con el problema muy serenamente, y yo quisiera, de corazón, que esta serenidad se propagara a socios, aficionados y jugadores, porque es únicamente con serenidad como puede salirse del atolladero. Que no olvide nadie que el Sevilla no es el primero ni será el último de los clubs históricos que se han visto en trances similares al correr de los años. Que yo recuerde, el Real Madrid y el Barcelona pasaron por situaciones parecidas y el último de ellos eludió el descenso automático al final, pero hubo de promocionar, jugándoselo todo a un partido, que ganó. Y ahí están.

—¿Cómo ve el futuro del club cualquiera que sea el desenlace de la actual temporada?

—Que sea cual sea el final que nos aguarde en el Campeonato de Liga, el Sevilla seguirá siendo el gran club que ha sido siempre, toda vez que un eclipse en lo deportivo habría de ser por fuerza pasajero y no sólo no enfriaría los ánimos de los sevillistas, sino que, por el contrario, nos serviría de estímulo para redoblar nuestros entusiasmos hasta salir rápidamente del trance. Para un buen sevillista, como para un buen padre, el club es algo entrañable que se quiere más cuanto más nos necesita, y si todos nos comportamos así, no puede haber y no habrá problema, ocurra lo que ocurra.

LA CANTERA ANDALUZA

Resulta de máximo interés tratar con don Antonio Sánchez el problema cantera. Esa producción continua de jugadores, magníficos jugadores, de la cantera andaluza ha venido decreciendo paulatinamente por falta de un acertado encauzamiento y de cuido. Equipos del Sevilla que alcanzaron títulos nacionales estaban formados en un setenta u ochenta por ciento por jugadores de la propia cantera. De un tiempo a esta parte la cantera produce poco, muy poco. Don Antonio Sánchez, el hombre que más se preocupó por el valor joven, el que se fijó en los destellos de los más jóvenes y supo señalar con exacto criterio quiénes podían ser algo en el fútbol, puede hablarnos y razonar sobre el tema. Le preguntamos:

—¿Prestará desde su cargo apoyo a la cantera?

—Quien me conozca no podrá dudar de ello. Fué siempre mi principal preocupación, porque sinceramente pienso que estimular y cuidar a los jóvenes valores de la ciudad y la región constituye una saludable labor social que justifica en buena parte la razón de existir del club. No desconozco el carácter mercantil que el desarrollo y la extensión, cada día mayor, del fútbol, va imprimiendo a las sociedades deportivas. Pero, pese a ese fenómeno inevitable y cuanto con sus exigencias sea compatible, la cantera propia debe ser motivo de principal preocupación y cuido, porque aparte la satisfacción que proporciona al buen aficionado tener un equipo lo más representativo posible del nombre glorioso del club, la ciudad y la región toda, a la postre ello se traduce también en un innegable beneficio para la propia institución.

—¿Cree que se ha perdido la cantera?

—No ha podido perderse. Si no han salido últimamente jugadores en la proporción que surgían antes se ha debido principalmente a la falta de cuido. Esta es una labor paciente que da sus frutos a la larga.

—¿Pueden esperarse pronto los frutos de esta cantera?

—Ahora hay que comenzar nuevamente. No pueden esperarse los frutos inmediatamente, pero estoy seguro que en un período de dos años nos encontraremos de nuevo con jugadores sobradamente capacitados para ser útiles al club. Primero hay que encontrar al muchacho con posibilidades de triunfar en el fútbol, y después guiarle, aconsejarle, corregir sus defectos hasta ir moldeando un buen jugador. Esta labor no es cuestión de días.

EL «CASO» HERRERA EN EL JUICIO DE DON ANTONIO SANCHEZ

Hay que ir derecho al asunto. Y así solicitamos del vicepresidente primero del Sevilla, nos hable de Helenio Herrera y su posible retorno, pero, tajante, el señor Sánchez nos responde:

—Perdóneme que sobre este tema no acepte el diálogo. He estado al margen de las tareas directivas del club durante el origen y desarrollo del caso y, por lo tanto, lo ignoro. Pero, ¿no cree usted conmigo que se ha desorbitado la cuestión al elevarse por algunos a la categoría de mito? Lo esencial es el club y lo accidental las personas que lo sirven. Pensemos, pues, en el club y dejemos en paz a las personas.

Nuestro gozo en un pozo. No tenemos acceso para profundizar un tanto en el tema y optamos por dejar las cosas como están. Pasamos a otro aspecto de la entrevista para pedir a don Antonio Sánchez información sobre la libertad de algunos jugadores del Sevilla.

—¿Han sido puestos en libertad algunos jugadores en estos últimos días?

—La limitación a veinticinco del número de jugadores que puede tener contratados cada club y la necesidad de incorporar algunos elementos, ha obligado a tener que prescindir de otros. Por ello hubo de ser baja el jugador Liz, que creo se ha enrolado en el Almería. Si, como espero, y como consecuencia de las gestiones que intensamente se realizan hubiera de producirse alguna nueva alta, ello obligaría a tener que producir una correlativa baja. Sin embargo, el reajuste definitivo del cuadro no podrá hacerse hasta que no finalice la temporada.

EL FICHAJE DE JUGADORES EXTRANJEROS

Para rematar la entrevista, tocamos el tema de los extranjeros para conocer el criterio del señor Sánchez sobre tan interesante aspecto.

—¿Es usted partidario del fichaje de jugadores extranjeros?

—Por cuestión de principios, soy contrario a ello. Ahora bien, en circunstancias excepcionales, como las que atravesamos, lo que importa es salvar el escollo. Si para ello es preciso el fichaje de un jugador extranjero, lo admito sin dudarlo, como remedio de urgencia.

—En cuanto al futuro...

—En cuanto al futuro, no desearía ver en mi equipo jugadores extranjeros, pero si los demás clubs insisten en esa política de importación hasta trasplantar a España los equipos de otros países y ello nos coloca en situación de inferioridad dentro de esa «torre de Babel» en que a este paso va a convertirse el fútbol español, tendría que resignarme, pero sin abandonar la esperanza de vernos un día libres de esas ingerencias extrañas, que, entre otros males, va privándonos de aquel espíritu de equipo nacional que dió auténtica fama al fútbol español fuera de nuestras fronteras.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.

Santín, nuevo jugador del Sevilla

Jugadores concentrados para el encuentro contra el Valladolid

Anoche cristalizaron felizmente las gestiones que el Sevilla realizaba para conseguir el fichaje del defensa del Santander Santín, que por sus condiciones y excelentes cualidades era también codiciado por varios clubs de Primera División, entre éstos Madrid y Barcelona. A última hora de la tarde de ayer se recibió en la secretaría de calle San Miguel una llamada telefónica desde la capital montañesa informando don Fernando Robina Domínguez, directivo que ha llevado directamente las negociaciones, que el fichaje había quedado concretado. El nuevo jugador ha sido enrolado en el club decano y su compromiso se extiende por el resto de la actual temporada y dos más.

Anoche mismo el señor Robina, en unión del nuevo jugador y un familiar de éste iniciaron el retorno a nuestra ciudad. Esta mañana se encontraban en Madrid, desde donde vendrán a Sevilla por vía aérea en el avión de la Aviaco que tiene anunciada su llegada a San Pablo a las siete de la tarde.

Esta noche, el nuevo jugador será presentado a los miembros de la Junta directiva sevillista, así como al entrenador, Diego Villalonga.

Dieron fin los entrenamientos de la semana en Nervión esta mañana. Finalizados, el preparador sevillista facilitó la lista de jugadores, que es la siguiente:

Guerrica, Javier, Pepín, Campanal, Valero, Ramoní, Ruiz Sosa, Antoniet, Arza, Gómez, Tiravit, Oviedo, Payá y Herrera II.

Los jugadores quedarán esta tarde concentrados en Oromana.

Golpes francos

Santín, defensa del Santander, fichado por el Sevilla para esta temporada y dos más. Buena falta hace ese Santín, y a ser posible que haga «milagrinos».

El Sevilla está haciendo lo que los equipos cuando juegan en casa y pierden, que en los diez minutos finales se quieren meter todos los goles que no se hicieron en los noventa restantes.

Por lo menos, si no se evita lo que parece inevitable a estas alturas, se inyectan al equipo buenos y jóvenes refuerzos capaces de hacer que éste vuelva por sus fueros.

Ya el fichaje de Gómez estuvo a punto de provocar crisis en el Santander. Suponemos que ahora con lo de Santín haya más que palabras. Porque el Santander va por el ascenso esta temporada, o iba hasta ahora.

Los que no caben en sí de gozo son los azules ovetenses al ver que le están desmantelando a su más directo rival para el ascenso. Menudo servicio le está haciendo el Sevilla al Oviedo.

El Betis efectuó esta mañana su último entrenamiento antes de la operación Almendralejo. Confiamos en que Barrios y sus muchachos le den un susto al Extremadura.

Por Valladolid trinan contra el árbitro que fué capaz de anularle dos goles en su encuentro frente al Granada. Nosotros siempre creímos que hay aún muchos héroes anónimos.

La F.I.F.A. redujo la suspensión de varios jugadores húngaros que estaban exilados. Entre ellos figuran dos a quienes Samitier les había puesto coto. Coincide que el «sabio» Samitier estaba estos días por Zurich, sede de la F.I.F.A. ¡Qué no sabrá «Pepet»!

SOBRIN

Bienaventurado San Valentín

Por Luis Antonio de Vega

EN el crepúsculo, como lo dice el cantar moabita, eran bellas las tiendas de Jacob, y en las noches, las estrellas se alucinaban con los versos que hablan del trigo y de la vid, del Líbano y de los cabellos de las dulces mujeres de las tribus de Benjamín y de Rubén.

Por la callecita de los Oreros, de Tánger, se anunciaba con sus floridas sandalias, corriendo entre orfebrerías sefardíes, la Fiesta de las Primicias, instituída en el Levítico con anterioridad a la época en que Ruth espigaba los campos de Booz...

En una botillería que tiene un viejo judío frente a los almacenes de Aarón Silboni, en esa misma callecita de los Oreros, fué la lectura de los párrafos, que en el Levítico cantan y encantan la Pascua de la Cabaña:

«...en el primer día cogeréis gajos con fruto, que serán precisamente de árbol hermoso; ramos de palma y ramajes de árboles espesos y sauces que crecen en las orillas de los arroyos, y os regocijaréis delante de Eloim, que es vuestro Dios, durante siete días... Y durante esos siete días habitaréis en cabañas. Todo nacido en Israel habitará en cabaña, para que sepan vuestros descendientes que fué en cabaña donde hice habitar a los hijos de Israel cuando los saqué de Egipto...»

En la casa donde se halla instalada la botillería hebrea, repique de panderos que acompañaban el principio de un romance andaluz:

«Paseando anda don Guelfo; pasea toda Sevilla...»

Como elogiara las fiestas de Israel, la gracia y la poesía rebosante en cada una de sus Pascuas: la de los Panes Acimos, la del Kippur o Gran Perdón, y el Purim, y la del Agua, y las más deliciosas de todas, la que hace sonar los cascabeles de abril en los brocales de los pozos, a los que las muchachas judías acuden a llenar sus cántaros; la que anuncia nupcialidades en los barrios hebreos de Berbería, la de la Noche Guapa de la Timinona, el viejo judío sacó un almanaque, un calendario, en el cual no campean las cifras de 1958 porque en él se empieza a contar los años desde el principio del mundo, y nos encontramos en el 5718. Su dedo se detenía en el anuncio de cada Pascua, hasta que yo hice mi minúsculo descubrimiento:

—Está escrito en caracteres hebreos, pero no en lengua judea ni en arameo, sino en español, y ahí dice «Fiesta de las Muchachas...».

Y aquella cosa pequeña de haber desentrañado en unas letras de origen remoto cuatro vocablos españoles, me puso alegre como una de las Pascuas cuya interpretación buscábamos. Pero inmediatamente reaccioné y dije:

—¿Qué fiesta es esa de la que no oí hablar en ninguna judería de la tierra...? ¡La Fiesta de las muchachas...! No puede ser la Timinona, porque ésta antecede al Purim y, en cambio, ésta a que el almanaque se hace referencia debe de caer a mediados de febrero.

—Precisamente el día 14...

—¿Qué efemérides se celebrará?

—Ninguna... Es un día de fiesta que os hemos tomado a préstamo a los cristianos... Traducidas, San Valentín.

—San Valentín no es fiesta —argüí.

San Valentín no es fiesta en España. En cambio, en América es el día más lírico del año... Lo mismo que los judíos de Tetuán celebran un Purim que no sale de las puertas que dan acceso al Barrio Azul. Un Purim que llaman de «cristianos», en recuerdo de la entrada de las tropas españolas en la capital de Yebala durante la romántica guerra del 60, así, como me lo indicó el botillero sefardita, los hebreos nos han tomado este día que los cristianos de América llaman Día de los Enamorados...

¡Es un precioso nombre y tiene una preciosa significación! Para los enamorados, todos los días son de enamoramiento mientras el amor subsiste... También las madres lo son todos los días, lo que no es obstáculo para que se haya señalado uno especial para honrarlas especialmente, con un regalo, con un recuerdo, con algo que les ratifique que el amor filial es firme siempre...



Sobre la «tumba de Julieta», en Verona, estos dos jóvenes enamorados italianos se miran a los ojos.

Ningún santo puede tener una sonrisa tan gloriosa como la de este bienaventurado San Valentín, elegido por aquellos para quienes amor dista mucho de ser una palabra vacía de sentido...

Me suena bien ese nombre y encuentro alegría en repetirlo. San Valentín... San Valentín... En el 14 de febrero...

En el Día de los Enamorados, aquél o aquélla que lo está, el que siente en la arteria el dulce mal del amor, envía un obsequio a quien ama... Es una manera delicada de decirle que le tiene asociado a su existencia o que aspira a que las cosas lleguen a su feliz término o simplemente que —entre todas o entre todos— es ella, o él, el objeto de sus preferencias.

San Valentín, desde un cielo de rosadas nubes, en las que los ángeles llevan aljabas y afilan las flechas que causan dulces heridas, es el símbolo de la catolicidad en una fiesta que pierde, por este hecho y por este santo Patrón, cualquier resabio que pudiera tener de paganía...

Pero, por lo que me concierne, creo haberle encontrado otra lírica utilidad al Día de los Enamorados, y es que hasta cierto punto podría ser también el Día de las Reconciliaciones.

Siempre es difícil tender el puente de la reconciliación. Difícil, aunque lo mismo ella que él, cada uno en su ribera, anhelan encontrarse de nuevo. Sobre todo si la juventud les brilla en los ojos y aún el tiempo no ha pulido esas bellas aristas del temor a enfrentarse con el ser amado. La palabra no resulta fácil... Ante el amor, la palabra del héroe tiembla como el cálamo en la mano de un viejo escribano...

Queda el recurso de escribir, de telefonear... Sí, ciertamente... Pero hasta aquellos que mejor dominan el idioma vacilan si lo que tienen que redactar es una carta de conciliación... No se quiere perder la partida por punto de más ni por punto de menos. El teléfono no acaba de ser vehículo para la circulación de vocablos amorosos... Siempre produce una impresión de monólogo.

En cambio, el regalo... El regalo hecho precisamente en el Día de los Enamorados, resulta de una insuperable elocuencia.

Es un recurso que les queda a los novios. Un obsequio cualquiera, y aquellos que en la jerigonza del amor saben hallar acertadas interpretaciones, encontrarán el testimonio de una pasión o la insinuación poética que puede poner fin a una situación en la que, lo mismo ella que él, precisamente por el hecho de hallarse distanciados, se encuentran incómodos.

Tragedia y farsa en la prisión de Nuremberg

Los reclusos celebraban orgías, recibían regalos de sus carceleros y tenían en sus bolsillos la llave de la celda

Detalles de un escándalo sin precedentes en la historia penitenciaria

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.) — En noviembre de 1949 le fué permitido al doctor Gordon Q. Vancil, oftalmólogo norteamericano, visitar a los prisioneros de Spandau. Interrogado a la salida de la cárcel por los periodistas resumió así sus impresiones sobre la severidad del trato impuesto a los presos: «Puedo expresar lo que pienso en tres palabras: preferiría estar muerto.» Seguramente, otro tanto pensarían los detenidos. Preferirían estar muertos. De los siete de entonces sólo quedan tres en Spandau, y aunque es posible que de 1949 a hoy haya mejorado algo el trato a que están sometidos, particularmente cuando no les corresponde a los rusos ejercer la administración y la vigilancia del formidable edificio de la prisión, supongo que seguirán pensando en la muerte como una liberación deseable.

Dado el relativismo a que están sujetas las cosas humanas, los rigores extremados de Spandau debieron antojárseles a los condenados nacionalsocialistas suaves y hasta delicados después de la experiencia carcelaria de Nuremberg. Parece ser que en la cárcel de esta prodigiosa ciudad alemana —escenario de los sucesos actuales, que relataré a continuación— no se les privó a los prisioneros de ninguna incomodidad y, por supuesto, de ninguna humillación imaginable. Todavía recuerda uno horrorizado los términos de la honorable disputa, contada por un corresponsal de Prensa en su día, entre John Wood, americano, y Pierrepoint, británico, para alcanzar el puesto de verdugo en aquella memorable ocasión. Tras unos ejercicios prácticos altamente originales e instructivos, venció el primero, como todos saben ya de antiguo. Si el ilustre oculista norteamericano «prefería estar muerto» antes que encarcelado en Spandau, resulta ciertamente difícil adivinar lo que habría preferido en lugar de la cárcel de Nuremberg, ejemplo y símbolo de dureza e inflexibilidad carcelarias.

Pues bien; en el que fué escenario de tanto rigor se ha estado representando durante los últimos meses una farsa, acabada días atrás con un escándalo inenarrable. Ha sido como una burla del destino. Detenidos que salían y entraban cuando les venía en gana; guardianes complacientes y venales; orgías indescriptibles y todo lo que ustedes quieran añadir. De no mediar la fuga y el ulterior arresto de uno de los presos, Rudolf Raithelhofer —le encontraron en los bolsillos no sólo la llave de su celda, sino la de otras puertas de la cárcel—, quién sabe lo que habría durado todavía la alegre vida en la prisión. Los moldes de las llaves se los había proporcionado a la mujer de Raitehlhofer uno de los guardianes.

Después de la apertura de una encuesta judicial han sido detenidos cinco vigilantes y el médico de la prisión, doctor Seitz, que al parecer era el promotor de todo. Así ha llegado a saberse que en las orgías celebradas en la enfermería de la prisión —cualquier motivo era bueno para alzar el codo y divertirse: un cumpleaños, una libertad anticipada gracias a los informes favorables del médico, hombre de pluma fácil y codicia insaciable— tomaban parte presos y y guardianes, que se tuteaban y abrazaban como amigos de toda la vida. La cárcel de Nuremberg, por lo que se ve, era un ejemplo completo de lo que no debe ser una cárcel.

Si las prisiones están sujetas a esa oscilación pendular que algunos filósofos y moralistas atribuyen a la condición humana, no cabe la menor duda de que la de Nuremberg lo representa a la perfección. En el espacio de diez años ha pasado de la máxima inflexibilidad a la mayor blandura, de la severidad al desenfreno orgiástico, de la intolerancia absoluta a la tolerancia excesiva, de la tragedia a la farsa.

ALBERTO CRESPO

Claudette Colbert abre una tienda en California



Hollywood. — Claudette Colbert ha abierto una tienda, como tantas otras celebridades de Hollywood. Está en Palm Spring, en California, a 150 kilómetros de Los Angeles. Allí vende objetos para regalos una atractiva vendedora: la propia Claudette. La ayudan en su tarea dos empleadas, pues ella no vende nada personalmente, aunque lo supervisa todo. Se propone abrir en breve una «Galería de Arte» a algunos pasos de su tienda actual.

El test de San Valentín

Antes de decir "sí", vea cúal es su tipo

Muchas veces se dice al ver una pareja de enamorados: «¡Qué maravilla; parecen hechos el uno para el otro!» Pero... no sólo es el físico lo que cuenta. Pasará el tiempo, y lo que fué mera atracción corporal desaparecerá para dar paso a una serie de continuas disputas. La pasión, el amor, no deben dar la espalda a la razón; por eso los psicólogos americanos preconizan el estudio del carácter de cada uno de los componentes de la pareja antes de que éstos lleven sus relaciones demasiado lejos. Los tipos más comunes en la clasificación norteamericana —dentro de los antagónicos— son el de «Venus» y el de «Marte». Para que usted sepa a cuál de ellos pertenece, o pertenece su novia, hagan justos este test, en una fecha tan apropiada como la de los enamorados. Valoren dos puntos para cada contestación afirmativa a las cinco primeras preguntas de cada tipo, y un punto a las restantes. En el tipo que más puntuación obtengan es el suyo.

TIPO MARTE

1) *¿Le gusta lad iscusión? ¿La oposición le resulta estimulante?*
2) *¿Le gusta afrontar un peligro sin necesidad?*
3) *¿Experimenta satisfacción al imponer su voluntad?*
4) *¿Lanza, a menudo, retos?*
5) *¿Dice siempre lo que piensa?*
6) *¿Puede usted alternar fácilmente con amistades muy distintas?*
7) *¿Se burla de lo qus los demás opinan de usted?*
8) *¿Le gusta siempre tomar la dirección en cualquier actividad?*
9) *¿Teme que los demás tengan compasión de usted?*
10) *¿Desea ser admirado?*
11) *¿Experimenta repugnancia a obedecer?*
12) *¿Siente necesidad de estimar para amar?*
13) *¿Siente la misma audacia cuando está sólo que cuando lo está acompañado?*

TIPO VENUS

1) *¿Prefiere ceder para evitar un conflicto?*
2) *¿Retrocede ante la dificultad?*
3) *¿Le molesta contrariar a los demás?*
4) *¿Prefiere rodear los obstáculos antes que atacarlos de frente?*
5) *¿Es amable en sociedad sin esfuerzo? esfuerzo?*
6) *¿Comprende a los demás hasta el punto de identificarse con ellos?*
7) *¿Concede mucha importância a lo que opinan de usted los demás?*
8) *¿Acepta que le dirijan en aquello que podria hacer sólo fácilmente?*
9) *¿Se siente reconfortado por la pasión ajena?*
10) *¿Desea ser mimado?*
11) *¿Si trabaja, se adapta fácilmente a los métodos de su patrono?*
12) *¿Es capaz de amar a una persona a quien no admira?*
13) *¿Experimenta la necesidad de ser envalentonado, sostenido o animado?*

SOLUCIONES

Un tipo «Marte» y un tipo «Venus» tienen todas las posibilidades a su favor para convivir en armonía. Dos tipos «Marte» pueden fundar un excelente hogar, alimentando con frecuencia disputas, que jamás romperán los lazos afectivos. Dos tipos «Venus» convivirán con mucha dificultad, y la barca del hogar se irá a pique a la menor eventualidad.

El primero en Sevilla

Lista completa del sorteo de la Lotería de hoy en página sexta

SEVILLA

AÑO XVI ★ DIARIO DE LA TARDE ★ PRECIO: 1,50 PTAS.

Núm. 7.339 — SABADO 15 DE FEBRERO DE 1958

Los guardiamarinas del "Juan Sebastián Elcano", agasajados en Ciudad Trujillo

Ciudad Trujillo 15.—La oficialidad y los guardiamarinas españoles del buque-escuela «Juan Sebastián Elcano» continúan recibiendo múltiples atenciones en esta ciudad.

A bordo del buque-escuela español se ha dado, asimismo, una recepción para corresponder a las atenciones recibidas de las autoridades dominicanas.—EFE.

Burguiba ha dicho:

"El Norte de Africa se encuentra en peligro de caer bajo la influencia soviética"

"Yo estoy dispuesto a mantener a Túnez al lado de Occidente y consideraría la posibilidad de ingresar en el Pacto Atlántico"

Roma 15 (Urgente). — El presidente tunecino, Habi Burguiba, ha manifestado, en una entrevista concedida al corresponsal en Túnez del periódico «Il Tempo», publicada hoy en esta capital, que el Norte de Africa se encuentra en peligro de caer bajo la influencia soviética y que el resultado de esto sería «el caos y la guerra».

Dijo también el presidente tunecino que estaba dispuesto a mantener su país al lado de Occidente y que consideraría la posibilidad de unirse a la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

«Pero hay fuerzas —agregó a continuación— que pueden derribar todo, incluso a mí.»

Para evitar el peligro de la infiltración comunista en el Norte de Africa, Burguiba propone la inmediata evacuación de las tropas francesas de Túnez, la independencia argelina, y la formación de una Federación de Argelia, Túnez y Marruecos, que se uniría estrechamente con Occidente.

El presidente de Túnez manifestó también a Emmanuele Bonfiglio, corresponsal de «Il Tempo» en Túnez, que esperaba que el Gobierno italiano insistiría dentro de la ONU y de la OTAN en la rápida solución del conflicto actualmente planteado entre Túnez y Francia.

REUNION URGENTE DEL GOBIERNO FRANCES

París 15.—El jefe del Gobierno francés, Félix Gaillard, ha convocado una reunión de su Gabinete, con carácter de urgencia, para preparar la protesta que formulará Francia contra Túnez ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Los ministros franceses se reunirán hoy bajo la presidencia de René Coty para estudiar el texto de la nota que presentará Francia el próximo martes contra Túnez ante la ONU.—EFE.



APELAN A BULGANIN

Los tres hijos del general Pal Maleter —ministro de Defensa del Gobierno de Imre Nagy durante el levantamiento húngaro por la libertad, el año 1956—, Judit, Pal y María (de izquierda a derecha en la fotografía), se dirigen por cablegrama al primer ministro soviético, Nicolai Bulganin, apelando contra la ejecución de la sentencia de muerte dictada contra su padre. En su texto recuerdan a Bulganin que el general luchó contra los nazis y fué condecorado por los soviets por su heroísmo en la segunda guerra mundial. El general Maleter fué arrestado a traición por los soviets cuando negociaba la retirada de las tropas rojas de Hungría. Desde dicha fecha no se ha vuelto a tener noticia alguna de él. (Foto Usis.)

Inquietud política en Indonesia

Posible constitución de un gobierno en Sumatra Central

PADANG (SUMATRA CENTRAL), 15.—El presidente del Banco de Indonesia, Sjafruddin Prawanrengara, es probable que esta noche anuncie la constitución de un Gobierno en Sumatra Central. Ejafruddin, que fué expulsado de su puesto bancario cuando se opuso a la política de represalia del Gobierno central de Yakarta contra los propietarios holandeses de Nueva Guinea Occidental, ha estado laborando con sus colegas y esta mañana se disponía a diseñar la lista de su Gobierno. Los informes que circulan por esta ciudad dicen que es probable que Ejafruddin sea el primer ministro, con el coronel rebelde Simbolon como ministro del Exterior.—Efe.

MISION SECRETA

MANILA, 15.—Dos oficiales rebeldes indonesios han salido de Filipinas en misión secreta. El comandante Jan Maximilian Joan Pantuw se dirige hacia Singapur. Momentos antes, su compañero, Walantuw, había salido con dirección a Taipeh, al parecer para realizar una visita privada de negocios. Mientras tanto, el teniente coronel Samual, jefe del grupo rebelde, continúa en Filipinas, en donde concederá varias entrevistas de Prensa.—Efe.

SE INTERRUMPEN LAS TRANSACCIONES

TOKIO, 15.—El Gobierno de Indonesia ha interrumpido todas las transacciones financieras con Sumatra, en cuya región central les elementos rebeldes han erigido un baluarte. Mientras tanto, noticias recibidas de Manila y Yakarta señalan que ha aumentado la tensión y que Indonesia se halla al borde de una guerra civil.—Efe.

Plaza de la Maestranza

Martínez Elizondo, organizador de las corridas de este año

En el Gobierno Civil, y en el día de la fecha, se ha celebrado reunión bajo la presidencia del Excmo. señor Gobernador Civil, con asistencia de cuantos participan en la Empresa de la Plaza de Toros de la Real Maestranza de Caballería, habiéndose acordado que la organización de las corridas en la presente temporada de 1958 se realice por don Pablo Martínez Elizondo, continuando en lo demás el actual estado de cosa del régimen administrativo.

Una reunión para dos problemas: el río y el agua

La Cámara Urbana la pide al señor Alcalde

Telegramas del Círculo de Labradores, del Mercantil y de la Peña Trianera a la Casa Civil del Caudillo y al ministro de Obras Públicas

(Información en página 2)

La catástrofe del Manchester

Los médicos no tienen esperanza de que Edwards se salve

Su estado sigue siendo gravísimo

Munich, 15.—Los médicos del hospital Isar, han declarado hoy, que no creen que el jugador del Manchester, Duncan Edwards, y el copiloto de la Bea, Kenneth Rayment, logren sobrevivir a las gravísimas heridas sufridas en el accidente de aviación ocurrido hace nueve días.

Agregan los doctores, los cuales se han negado a que se publiquen sus nombres, que esta opinión se basa en el examen practicado esta mañana a los dos heridos. [illegible] Edwards no ha experimentado ninguna mejoría desde hace tres días. En dos ocasiones se le ha aplicado un riñón artificial con objeto de purificar su sangre, pero en el examen sanguíneo realizado esta mañana, se ha comprobado que su estado "es muy malo".

Rayment —agregan— está todavía inconsciente y tampoco se tienen esperanzas de que sobreviva, Edwards se encuentra también inconsciente.

El tercer herido grave, el jugador John Berry, ha realizado una lenta pero satisfactoria mejoría, agregan los doctores.

Por su parte, el directivo Matt Busby, y los otros seis supervivientes, continúan recuperándose.—ALFIL.

Se establece una zona de peligro atómico en el Pacífico

Washington 15.—Un portavoz [illegible] ha anunciado que ha sido establecida la zona de peligro, en el Pacífico, para las pruebas nucleares correspondientes a 1958.

Dicha zona quedará aislada a partir del 5 de abril próximo. Abarca alrededor de los 700.000 kilómetros cuadrados.

PLAN DE INGLATERRA

Londres, 15.—Las autoridades británicas informan que someterán a sus aliados de la Organización del Tratado del Atlántico Norte al primer plan inglés de evacuación masiva por mar de una zona densamente poblada y que hubiera sido atacada con armas atómicas.

Las autoridades inglesas de defensa civil simularon un ataque atómico contra Glasgow y la rápida evacuación masiva de la ciudad y suburbios.—EFE.

LOS ADELANTOS RUSOS

Campo Friedland (Alemania) 15.—El doctor Wilhelm Fischer, perito en técnica electrónica y uno de los nueve hombres de ciencia alemanes repatriados recientemente de la URSS, ha declarado que la mayor parte del progreso obtenido por los soviéticos en el campo científico se debe, sin duda alguna, a las investigaciones de sabios alemanes.

El doctor Wilhelm Fischer obtuvo el premio Stalin por sus trabajos de investigación en los laboratorios rusos.

Ni el doctor Fischer ni los demás hombres de ciencia repatriados han querido revelar los trabajos realizados por ellos en la Unión Soviética.—EFE.



Santín, la última adquisición del Sevilla

Ayer tarde, a última hora, llegó a nuestra ciudad el nuevo jugador del Sevilla, Santín, que pertenecía al Santander. En la foto le vemos en la Secretaría sevillista hablando con Ramón Encinas.—(Foto Sánchez del Pando).

(EN PAGINA 10: DECLARACIONES DE LOS NUEVOS JUGADORES DEL SEVILLA GOMEZ, OVIEDO Y SANTIN.)

Alemania niega el visado de entrada a Perón

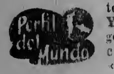
CIUDAD TRUJILLO, 15. — El Gobierno de Alemania Occidental ha negado al ex presidente argentino Juan Perón su visado para visitar dicho país, según informan fuentes dignas de crédito.—Efe.



De Sakiet a Amman

UNO de los objetivos que se propone, al parecer, la política norteamericana es evitar que la U.R.S.S. se erija en defensora de Túnez. ¿Podrá evitarlo?

En realidad, la política occidental se enfrenta aquí con un obstáculo poco menos que insuperable. Pudiera ser que esta vez Norteamérica pueda aparecer como defensora de Túnez, evitando así que este papel se asuma por el Kremlin. Pero con ello la espada de Damocles seguirá pendiente sobre la cabeza de Occidente. Surgirán otras ocasiones en que nuevamente se producirá la competencia entre Rusia y Norteamérica. El mundo árabe está, así, lo que vulgarmente se dice «rifado». Y se corre el riesgo de lo que en castizo significa «creérselo».



por [illegible]

Al parecer, se considera imposible eludir el debate en el Consejo de Seguridad. En él puede producirse el veto de Francia. Y se dice que esto acarreará el descrédito de esta gran potencia, que ya ha bajado mucho en la estimación internacional con el castigo durísimo infligido a Sakiet. No hay que decir que en este descrédito jugará mucho la propaganda soviética y neutralista, con olvido, claro es, de que el veto ha sido utilizado muchas veces con carácter sistemático por el delegado de la U.R.S.S. Si el uso del veto desacreditara de verdad, Rusia no estaría en condiciones de alzar su voz en la O. N. U.

Francia, sin embargo, se dispone a contestar a la acusación tunecina con el consabido «tú eres más». La denuncia francesa de los ataques de que ha sido objeto la aviación francesa procedentes del territorio tunecino y el bloqueo de su Ejército en Túnez, contra lo estipulado en los tratados, por orden de Burguiba, son argumentos de indudable solidez. Ante ellos ha reaccionado la Prensa norteamericana, que hace dos jornadas se mostraba muy adversa a Francia y la consideraba el amigo más molesto de los Estados Unidos. En la denuncia francesa existe, sin embargo, un grave defecto: es tardía. Si Túnez venía hostilizando con actos de guerra al Ejército francés de Argelia, debió haberse denunciado el caso con anterioridad. Cierto que las autoridades francesas no han cesado de señalar hacia Túnez como refugio de la conspiración argelina. Pero jamás lo hizo en la O. N. U. en forma de denuncia. Le frenaba para hacerlo el afán de no provocar en la O.N.U ninguna discusión sobre Argelia, considerada problema privativo francés.

Es este imperativo el que ahora mueve al Gabinete de París. Gaillard se muestra inclinado a cualquier género de negociación con Túnez —bien a través de mediadores o de cualquier otra manera— si no se mezcla en la negociación el problema argelino. En cambio, Burguiba y el F. L. N. procuran vincular entr sí sus causas respectivas. Y ampliarlas con nuevas complicaciones, entre las que destaca el bloqueo del Ejército francés. Un bloqueo que obligará a Norteamérica a moderar su posición antifrancesa y hará difícil su equilibrio entre los dos extremos.

Como una nueva incógnita en el paisaje de Oriente Medio surge la Federación de Irak y Jordania. Como réplica a la República árabe unida es inmediata. Lo cual no quiere decir que podamos juzgar nada todavía de su significación y de su posible eficacia. Hussein, asediado entre los dos territorios de la República unida que preside su enemigo personal el coronel Nasser ha conseguido, casi con quebranto de su poder de soberano, salvar a su país de una incorporación. «Preferimos integrarnos en Irak a ser incorporados por Siria», ha dicho un alto dignatario de Amman. Por lo demás, el documento dictado entre los dos reyes es altamente caballeroso para el rey del diminuto Estado jordano, que de esta manera se libera del grave peso de Estado liliput rodeado de enemigos relativamente poderosos: Israel, Siria, Arabia... A la incógnita general, por cierto, se une esta última: ¿Arabia?

Parece ser que la integración de este Estado depende en grado altísimo de que el país que tiene como capital a Bagdad se retire del Pacto de Bagdad. Una paradoja en quien como Ibn Saud es paladín de la doctrina Eisenhower, hoy tan próximo al referido Pacto. El soberano saudí sigue siendo encarnizado enemigo de Gran Bretaña. Y Gran Bretaña es el hada madrina del Pacto de Bagdad.

Una reunión para dos problemas: el río y el agua

La Cámara Urbana la pide al señor Alcalde

Telegramas del Círculo de Labradores, del Mercantil y de la Peña Trianera a la Casa Civil del Caudillo y al ministro de Obras Públicas

En la mañana de hoy, convocada de manera especial por su presidente don José Manuel Muñiz Orellana, para tratar de esos temas, se ha reunido la Junta de Gobierno de la Cámara de la Propiedad Urbana.

El Presidente dió cuenta de haber obtenido certificación de las comunicaciones recibidas por el Ayuntamiento tanto del ministerio de Obras Públicas como de la Junta de Obras del Puerto.

Expuso los problemas que dichas resoluciones crean a la ciudad en orden a sus comunicaciones a través del río.

Los reunidos estuvieron totalmente de acuerdo con los graves perjuicios que con ellas se irrogan a la ciudad, acordando prestar la más completa adhesión a la Corporación Municipal y al señor alcalde en cuantas gestiones hayan de realizarse.

Aprobó asimismo el texto del escrito a dirigir al alcalde de la ciudad expresando el sentir de la Junta, del que entresacamos los siguientes párrafos.

Excmo. Sr.:

La Junta de Gobierno de esta Cámara ha conocido con detalle, merced a la certificación expedida por ese Excmo. Ayuntamiento a nuestra instancia, del contenido de las comunicaciones de la Jefatura de Obras Públicas de Sevilla y de la Junta de Obras del río Guadalquivir, por las que se trasladan las resoluciones acordadas por aquellos Organismos sobre problema tan importante como es el de las comunicaciones de la ciudad a través del río.

Las expresadas resoluciones pueden concretarse en los siguientes puntos:

1.º—Suspensión del tráfico pesado por el puente de Isabel II, que se dice debe quedar limitado a peatones y vehículos ligeros, suprimiendo la circulación de autobuses y camiones.

Ello crea un grave problema al populoso barrio de Triana en cuanto a sus comunicaciones con la ciudad por las líneas de autobuses municipales, y en cuanto a tranvías, puesto que en buena lógica hay que entender qu este tráfico,. tan pesado o más que el de camiones y autobuses, también habrá que suprimirlo.

¿Se ha pensado en las comunicaciones tranviarias con los pueblos de Camas, San Juan de Aznalfarache y Coria del Río?

2.º—Se niega la construcción de nuevo puente entre el de San Telmo y Tablada, alegando exclusivamente razones o intereses puramente portuarios que creemos podrían tener soluciones técnicas sin llegar a sacrificar el desarrollo urbanístico de la ciudad a tales razones de interés del Puerto, como si éste estuviera desligado del general de la ciudad, tanto más cuanto que para la nueva barriada de Los Remedios con su populosa vecindad —se calcula que llegará a cubrir más de cien mil almas— es absolutamente indispensable su inmediata construcción, ya que no es suficiente el puente de San Telmo para todo el tráfico que por él ha de derivar.

3.º—No nos explicamos por qué se rechaza la propuesta del Ayuntamiento de que el tráfico pesado se haga desde La Pañoleta por la carretera de San Juan al puente de Tablada. La razón que se expone de los inconvenientes de la apertura varias veces al día de aquel puente no parece suficientemente convincente.

4.º—El acabar de cegar el río por su cauce antiguo, en la zona de Chapina, va contra el común sentir de la ciudad, que desea ver discurrir de nuevo el agua por su cauce tradicional, manifestado así pública y reiteradamente desde el año 1948 por sus fuerzas vivas representativas de las Corporaciones, entidades, Centros culturales y de Bellas Artes y recalcado por su Prensa diaria.

Así fué siempre ofrecido a la ciudad por el Estado, en un principio, cuando se concibió el proyecto que tan decidido apoyo tuvo del inolvidable sevillano e ilustre ministro de Obras Públicas, conde de Guadalhorce, y después reiterado pública y solemnemente en fecha reciente, diciembre de 1951, en la visita que tuvo la ciudad el honor de recibir del señor conde de Vallellano.

Por ello estimamos necesaria una exposición amplia y completa que abarque todos nuestros problemas urbanístico, de circulación y de accesos por carretera y ferroviario en orden al presente y futuro de nuestra ciudad hecha ante la Superioridad por el Excmo. Ayuntamiento asistido por todas las corporaciones, organismos y actividades de la misma, que exprese, respetuosa pero concretamente, cuáles sean las soluciones que por exceder de la esfera jurisdiccional y de la capacidad económica local correspondan al Estado, al igual que se hace en otras provincias en todo aquello que es justo y de interés general.

Nos parece, a este fin, que sería muy útil la reunión cuya convocatoria han solicitado otras corporaciones sevillanas del Excmo. señor Alcalde.

Ahora bien, en ella, y cuando van a tratarse estos problemas cuya realización compete fundamentalmente a la Administración Central, creemos oportuno que se incorpore al temario el muy grave que tiene asimismo planteado Sevilla, por causas análogas, con su abastecimiento de agua. También aquí, como se sabe, es dicha Administración Central quien por razones económicas o políticas sin duda, que respetamos, pero que no se nos alcanzan, tiene decepcionada a la ciudad y en trance muy difícil a su Municipio.

En efecto, es bien conocido el proceso de resolución de este gran problema en los últimos años, en los que entra, por fin, en vía de ejecución, como obra exclusivamente municipal, el plan que tiene por base el pantano de La Minilla.

Todos sabemos que, pese al enorme esfuerzo del Municipio, la empresa, ya perfectamente concebida de resolver este viejo y acuciante problema, propio de todo núcleo urbano, pero en Sevilla especialmente grave, las circunstancias económicas lo hicieron muy superior a su capacidad exclusiva. Se acudió al Estado, el cual por decretos aprobados en Consejos de ministros en diversas ocasiones, concedió unas ayudas económicas en determinadas circunstancias que, unidas a las aportaciones que el Ayuntamiento había hecho ya y a otras que quedaba obligada a hacer, permitían la terminación de las obras, dotando a Sevilla, por fin, de un abastecimiento suficiente para mucho tiempo.

Pues bien, también sabemos, desgraciadamente, qué ese plan que tiene por base la ayuda estatal ha quedado sin realización, como antes decimos, por razones presupuestarias o económicas que nos son desconocidas.

Al promoverse, con motivo de las comunicaciones que el Excelentísimo Ayuntamiento ha recibido, este espíritu de unión más activa y vibrante con nuestra Corporación municipal y con su digno Alcalde, entendemos que este problema debe ser también examinado en las reuniones y así nos permitimos proponerlo a V. E. por si lo estima conveniente.

Dios guarde a V. E. muchos años. Sevilla, 15 de febrero de 1958.

El Presidente,
José M. Muñiz Orellana.

En la Delegación Provincial de Sindicatos

Reunión de jefes de Sindicatos y de Secciones Económicas

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, bajo la presidencia del vicesecretario provincial de Ordenación Económica, se han reunido todos los jefes de Sindicatos y de Secciones Económicas de los mismos, en los que se trataron de diversos asuntos relacionados con la actividad económica sevillana.

Entre otras se estudió la [illegible] necesidad de conseguir la mayor cooperación de la industria y comercio sevillanos al Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, estableciéndose las líneas de actuación convenientes para la mejor eficacia a este propósito.

También en esta reunión quedaron elegidos vocales por la Organización Sindical en el Jurado de estimación de utilidades, los señores don José Ordaz Rueda, por la industria, y don Antonio Burgos Carmona, por el comercio, designándose suplentes a don Alfonso Jaramillo González y a don Juan López Sánchez.

Telegramas del Círculo de Labradores, del Mercantil y de la Peña Trianera

El Círculo de Labradores, haciéndose eco, como el Ateneo, del sentir popular sobre el problema del río ha dirigido a la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado un ruego para que se eviten las medidas de que se ha dado conocimiento. En otro telegrama dirigido al ministro de Obras Públicas protesta del proyecto de cegar al Guadalquivir y, finalmente, el conde de Halcón se ha dirigido al alcalde de la ciudad coincidiendo con el presidente del Ateneo en la necesidad de convocar una reunión representativa de Sevilla para evitar de manera definitiva el atentado a nuestro río.

En el mismo sentido se han producido el Círculo de la Unión Mercantil y la Cámara de la Propiedad Urbana.

He aquí el texto de las referidas comunicaciones:

JEFE CASA CIVIL S. E. JEFE DEL ESTADO. MADRID

En nombre Junta Real Círculo de Labradores y mío propio ruego eleve a S. E. Jefe Estado fervientes deseos sevillanos se evite definitivo corte Guadalquivir proyectado Junta Obras Puerto Sevilla reiterándole respetuosa y cordial adhesión.—Conde Halcón.

MINISTRO OBRAS PUBLICAS. MADRID

Círculo Labradores protesta respetuosa y enérgicamente proyecto cegar Guadalquivir descartando esclusa ofrecida pueblo Sevilla que confiaba conservar río.—Conde Halcón.

Excmo. señor marqués del Contadero, alcalde presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla.

Mi querido amigo:

Al leer las certificaciones relativas a la propuesta de la Junta de Obras del Puerto sobre cegamiento paulatino de nuestro Guadalquivir, he reunido a la Junta Directiva y con total unanimidad hemos acordado dirigirnos a usted para pedirle que convoque a la mayor rapidez posible una reunión de todo lo más representativo de Sevilla para que con su Alcalde al frente evitemos de manera definitiva este atentado a nuestro río, que desde hace tiempo constituye la gran pesadilla de la Sevilla verdadera.

Una vez más estamos al lado de usted para defender con energía a nuestra querida ciudad.

Le saluda como siempre con todo afecto su buen amigo que le abraza,

EL CONDE HALCON

TELEGRAMA DEL CIRCULO UNION MERCANTIL

Madrid.—Jefe Casa Civil de Su Excelencia Jefe Estado.—En nombre de este Círculo Unión Mercantil, compuesto cerca cuatro mil comerciantes e industriales, ruégole eleve a Su Excelencia Jefe Estado unánimes deseos no sea cortado río Guadalquivir como proyecta Junta Obras Puerto.

Reiterándole respetuosa y leal adhesión.—Pedro Gutiérrez Calderón, presidente.

Madrid.—Excmo. señor ministro Obras Públicas.—En nombre Círculo Unión Mercantil, con cerca cuatro mil socios comerciantes agricultores e industriales, elevo a V. E. respetuosa protesta por proyecto Junta Obras Puerto cegar cauce río Guadalquivir, que causaría irreparables perjuicios Sevilla, merecedora mayores atenciones. Con todo respeto, Pedro Gutiérrez Calderón, presidente.

TELEGRAMA DE LA PEÑA TRIANERA

La Peña Trianera, por su parte, ha enviado también los siguientes telegramas:

Copia del telegrama dirigido al excelentísimo señor jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado.

«Excmo. señor jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado. Hecho público proyecto Junta Obras río Guadalquivir, continuación relleno cauce hasta Puente Isabel II, innecesario atentando a lo que constituye orgullo de Sevilla y Triana, suplícole haga presente respetuosamente Su Excelencia Jefe del Estado, oposición esta Peña Trianera coincidiendo general sentir de la ciudad. Salúdale respetuosamente, Alfonso Jaramillo, presidente.

<>

Copia del telegrama dirigido al excelentísimo señor ministro de Obras Públicas.

Excmo. Sr. ministro de Obras Públicas.

Peña Trianera, protesta respetuosamente ante V. E. proyecto Junta Obras Guadalquivir rellenar cauce río que ha suscitado general repulsa de la ciudad.

Salúdale respetuosamente, Alfonso Jaramillo, presidente.

Bajo la presidencia del Jefe provincial ha quedado constituído el nuevo Consejo Provincial del Movimiento

El Pleno del Consejo delibera sobre el latente problema del Guadalquivir

Anoche quedó constituído el Consejo Provincial del Movimiento, celebrando su primera sesión bajo la presidencia del Jefe provincial, quien, después de dirigir un saludo de bienvenida a los consejeros, procedió a la entrega de credenciales. A continuación designó la comisión permanente y los presidentes de las distintas comisiones de trabajo.

Seguidamente dió lectura a un informe de la Secretaría General del Movimiento sobre la actualidad política, sometiendo a la consideración del pleno del Consejo el problema del futuro del río, que se ha planteado candentemente en la actualidad, problema que fué amplia y meticulosamente deliberado.

Asimismo, al finalizar la sesión, se acordó por unanimidad constase en acta la felicitación del Consejo al Jefe provincial por cumplirse en esta fecha el noveno aniversario de su mandato. También dirigir un telegrama al Ministro secretario general rogándole transmita a S. E. el Jefe del Estado y Jefe Nacional de la Falange la inquebrantable adhesión del pleno del Consejo que hoy se constituye.





EL CASO paradójico de Alemania

El país precursor de los cohetes del espacio tiene que comprar su aviación en el extranjero

BONN, (Crónica de nuestro corresponsal).— Desde hace tiempo anda el ministro alemán de Defensa buscando en el mercado mundial un avión supersónico que una a su velocidad otras condisiones de aprovechamiento; esto es, que pueda ser utilizado como caza interceptor, como bombardero y como aparato de reconocimiento. Los técnicos del ministerio desearían también que despegara verticalmente; pero éste al menos por ahora, parece un deseo inalcanzable. El avión ideal no ha sido construido todavía.

Independientemente de lo que pueda hacerse en el futuro, dentro de los acuerdos triangulares Roma-París-Bonn en materia de fabricación de armamentos, Alemania necesita adquirir con urgencia no menos de 150 aparatos para la nueva Luftwaffe. Hoy por hoy, cuatro tipos de aviones de otras tantas nacionalidades se disputan la atención de los técnicos alemanes: el "P-1", británico; el "Saab-Dracken", sueco; el "F-104", norteamericano, y el "Mirage 3", francés. Todos ellos reúnen las condiciones exigidas por el ministerio de Defensa. Las dudas alemanas—dudas que tienen en vilo a los fabricantes de estos aviones dado el volumen del pedido—vienen de lo siguiente. De una parte, la República Federal querría favorecer con su compra a los cuatro países amigos y aliados. Pero, de otra, necesita que le sean entregados los aparatos con la mayor rapidez; en el plazo de un año como máximo. En estas condiciones, ni Francia, ni Suecia, ni siquiera Gran Bretaña están en disposición de servir este número considerable de reactores supersónicos en el plazo deseado por el mando de la Luftwaffe. Así que lo más probable es que sea Norteamérica la que proporcione el primer contingente de aviones para el Ejército alemán del Aire. Actualmente se encuentra en los Estados Unidos el general Josef Kammhuber, al que se le unirá, dentro de unas semanas, el propio ministro de la Defensa, Strauss, estudiando personalmente y con todo detalle el avión "F-104". Norteamérica podría entregar los 150 aparatos inmediatamente.

La sospecha—ya casi certidumbre—de la elección alemana ha causado en los otros países una gran decepción. Aunque ni Gran Bretaña ni Suecia se habían hecho ilusiones sobre la aceptación de sus ofertas respectivas, ya que no podrían entregar los aviones antes de dos o tres años, Francia se las había hecho. Su "Mirage 3", pasa por ser un aparato excelente, que atraviesa la barrera del sonido con igual facilidad que una aguja un merengue y que, de añadidura, reúne condiciones de seguridad en absoluto despreciables.

Quizás con la intención de evitar

(Continúa en cuarta página)

La victoria del mito: Von Braun

Por Enrique Ruiz García

La historia de Wernher Von Braun recuerda, con una precisión absoluta, la historia y acaso la fisiología de los pocos hombres que caben bajo el lema, ni heroico ni patético, pero decisivo, de los «siempre tenaces».

Ha nacido, hace 44 años, en el seno de una familia aristocrática alemana. Su padre, antiguo ministro en el viejo Reich, miraba crecer a su hijo —un gigante rubio— con un aire tranquilo y pacífico. La madre, aprendiz de astrónomo, tenía en su casa, para su propio uso, un pequeño telescopio, es decir, la primera ventana del universo.

Von Braun dirá siempre que no fué un alumno precoz. Las matemáticas, las tremendas y fabulosas matemáticas, le hicieron perder los primeros «rounds» escolares. Pero es ahí, en el escollo inicial, donde la voluntad de los tenaces quiebra, para siempre, lo que los demás hombres llaman la mala suerte.

A los 16 años era ya un hombre clave entre los estudiantes de ciencias. A esa edad, ante el sorprendido auditorio de las clases, comenzó un buen día este bello discurso: «Yo pienso inventar el procedimiento para ir a la Luna».

Todos sus experimentos, ensayos y preocupaciones giran, desde aquel momento, en torno a los espacios cósmicos. Un tablero negro, una tiza y millares de números podrían ser su pasado. En plena juventud, asociado con Oberth en las investigaciones del espacio, arrastra a todos, aún a los tibios y a los incrédulos, a la conquista de lo desconocido. Incapaz de admitir objecciones, absorto y totalmente convencido de sus ideas, Werher Von Braun ve nacer así la primera sección alemana, en 1932, para él de estudios de cohetes. A los 25 años se encuentra a la cabeza de ella.



Cuando estalla la guerra, los científicos de la Sociedad Alemana de Proyectiles tienen que abandonar sus planes y dedicar todas sus energías a la investigación aplicada al eterno tema de la supremacía: la victoria. Para Wernher Von Braun, sin embargo, todo esto significaba un cambio en los planes y no debía mantener la tensión necesaria porque en una ocasión recibió la visita de la Policía. El mismo ha dicho lo que le absorbía en aquellos días: «El espacio me fascinaba».

La fascinación es un arma de trabajo. En 1942, a pesar de tener en contra suya a la mayor parte de los técnicos —que consideraban costosos e inútil el experimento— Von Braun presentaba a Hitler su proyecto de la V-2.

Hitler, que era propenso, acaso, a la fascinación apoyó el proyecto de Von Braun contra viento y marea de forma que, al cabo del tiempo, el joven director de la Base científica de Peenemunde había completado su trabajo: el bombardeo de Inglaterra comenzaba.

La extraña psicología de este gigante rubio, obsesionado por la dominación de otros mundos, tuvo, con relación a la V-2, su momento de mayor desenvoltura: «Hitler —dijo— nos ha permitido hacer lo que queríamos sin sospecharlo. En el fondo hemos lanzado, no una bomba, sino un verdadero proyectil al espacio». Todavía, ante sus amigos, hizo una observación más amplia: «Yo no tengo Patria. Yo quiero ir a la Luna».

Visto así parece, evidentemente, una alucinación. Misterioso producto, campeón olímpico de la lucha interplanetaria, Wernher Von Braun, cuando las tropas americanas le hacen prisionero apenas si pueden creer que aquel muchacho de 32 años, rubio, sonriente y enorme, pueda ser el inventor de la V-2.

Desde aquel momento comienza, sin embargo, a trabajar en los Estados Unidos. Cinco años después adquiere la nacionalidad americana y, por uno de esos extraños caprichos de la historia, el director de Peenemunde se convierte, en 1950, en director técnico del Arsenal de Redstone, del Ejército norteamericano. A la cabeza de un equipo de ingenieros, muchos de ellos ex alemanes nacionalizados, cientos de técnicos fueron llevados, igualmente, a Rusia iniciando la batalla de los satélites interplanetarios. Una batalla difícil porque tiene que convencer a Norteamérica de que abandone la carrera de los proyectiles intermedios, en la que estaba empeñada, porque, según él, constituyen el «pasado». Son los satélites —afirmaba constantemente— el paso gigantesco hacia el futuro.

Como en el Ejército, tampoco en la Marina, conceden crédito suficiente a sus ideas se dirige —como Cristóbal Colón— a la cabeza. Es recibido conjuntamente, por el presidente Eisenhower y el ministro de Defensa, Mc. Elroy, un hombre firme, infatigable que se había hecho famoso y rico en los negocios.

—Por mi parte —dijo el ministro —yo confío en él.

—Por mi parte —dijo el Presidente— le doy carta blanca.

El paso trascendental había sido dado. Sólo hacía un año que el anterior ministro de Defensa, Wilson, se había negado a escucharle. Todos los servicios y laboratorios estaban contra él. Entraban en juego, naturalmente, muchos dólares y muchos prestigios.

Nada de ello interrumpió a Von Braun. Con su equipo de hombres perfeccionó los planes y cuando los técnicos del país decían que el retraso con Rusia era de seis años él se limitó a decir: «Yo tengo el proyectil. ¡Que se me dé el dinero!»

Cuatro meses después del fabuloso éxito del «Sputnik», el «Explorador» —Alfa 1958, según la nomenclatura del Año Geofísico— es un bello nombre. Parece apropiado, al menos, para el propio Wernher Von Braun, que sueña ahora con dos ideas: televisar la Luna, primero, e ir a ella después.

Von Braun es, ahora, la victoria del mito.

La construcción del Seminario Menor

Nuestro Arzobispo, en su pastoral del 24 de noviembre, ampliamente difundida, llamaba la atención del clero, autoridades y fieles de la Archidiócesis sobre la urgente necesidad de un Seminario Menor nuevo.

El gran argumento que en este magnífico documento esgrime el Prelado no puede ser más claro y contundente: la vida espiritual del pueblo depende de los sacerdotes. La formación de los sacerdotes, a su vez, depende del Seminario. Es decisivo, pues, contar con ese Seminario que, recogiendo todas las vocaciones que se presentan, pueda encauzarlas, ordenarlas al fin previsto y llevar al sacerdocio a hombres eficientemente preparados, suficientemente armados de conocimientos y virtudes para que, siendo ejemplo del pueblo, puedan contribuir a la formación espiritual, al auge espiritual del pueblo.

Nada de ello puede hacerse sin una base material, sin un edificio adecuado en el que los jóvenes seminaristas encuentren perfecto acomodo y estén suficientemente atendidos para que los problemas de orden material no sean una rémora de formación cultural y espiritual. De aquí la necesidad de la construcción de un Seminario Menor que el Prelado ha iniciado en Pilas y cuya obra necesita de la ayuda de todos los fieles de la Archidiócesis.

Es una empresa para todos. No es una empresa humana en la que la inversión corra riesgo de fracaso; es una empresa de Dios en la que el fruto se multiplicará prodigiosamente y de la que los beneficiarios seremos nosotros mismos cuando podamos contar el día de mañana con suficiente número de sacerdotes y con sacerdotes que, sobre ser los suficientes para la Archidiócesis, estén *perfectamente* formados. Si tenemos en cuenta que una de las más graves necesidades de la Archidiócesis es precisamente la falta de sacerdotes, cuyo número, en proporción al número de habitantes, es uno de los más bajos de España e incluso de Europa, comprenderemos con rapidez que es una empresa urgente, necesaria y de enorme trascendencia para todos.

Es, pues, esta obra del Seminario Menor en Pilas la más importante atención espiritual en estos momentos a la que no debe faltar el apoyo moral y material, entusiasta, de todo el pueblo, de este mismo pueblo que ha de beneficiarse con creces de lo que ahora aporte para hacer una realidad inmediata la construcción sobre la que se está trabajando.

Argentina, a las puertas de las elecciones

Los peronistas insisten en el voto en blanco

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Casi a las puertas de las elecciones, la gran batalla previa sigue librándose en torno a los votos peronistas. Los gubernamentales saben que no pueden aspirar a ellos, pero Frondizi, pese a su destacado historial antiperonista, aspira a conquistarlos con el argumento de que él es el candidato de la oposición.

Sin embargo, la cosa no está clara. La mayoría de los dirigentes peronistas, los más destacados y sobre todo los más calificados, sostienen que se debe votar en blanco, como en el pasado julio. Es una lucha tenaz, infatigable, la que los jefes peronistas sostienen para convencer al pueblo de que vote en blanco y Frondizi para animarle a que le vote a él. Nadie puede predecir todavía quién gana en esta batalla. Pero no ofrece duda que aunque los primeros lograran la adhesión de una mayoría de sus adeptos —sobre todo por la unidad de acción de los Sindicatos—, Frondizi ha conquistado ya a una parte considerable de esa masa popular que antes votaba al peronismo.

El que puede llamarse «fenómeno Frondizi», políticamente hablando, se perfila con unos caracteres sin precedentes. Lo reconocen ya los más destacados dirigentes de la revolución. Uno de los más importantes hombres públicos argentinos, el conservador Aguirre Cámara, miembro de la Junta Consultiva o «parlamento de bolsillo» del régimen, como se le llama, acaba de aludir a este sensacional suceso con estas palabras: «Es tan grande el arte del candidato intransigente, que ya los comunistas han resuelto votarle y yo conozco algunos altos dignatarios de la Iglesia que también le votarán». Por su parte, Américo Ghioldi, líder del socialismo, empleando el lenguaje crudo de los marxistas, ha dicho de Frondizi: «Comprobamos la vuelta de los demagogos que se acercan al hisopo y a la hoz y el martillo, que buscan a los totalitarios del brazo extendido y a los totalitario del puño cerrado, que son empresistas con los monopolios, liberales con los universitarios y contrarios a la ley de Sarmiento de escuela común y al divorcio».

FRONDIZI TENDRA LOS VOTOS CATOLICOS Y LOS COMUNISTAS

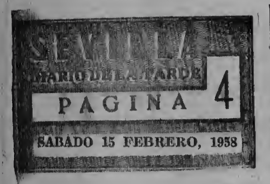
Este caso no se había dado nunca, y el cuadro que los gubernamentales presentan tiene mucho de cierto. La diferencia fundamental entre lo que ellos dicen y la fría realidad es que Frondizi no ha necesitado acercarse a los núcleos antagónicos de la sociedad argentina, sino que en unos casos han sido éstos los que se han volcado hacia él y en otros se trata de una relación de ambas partes. Lo cierto, sin embargo, y lo trascendental, es que Frondizi, en efecto, va a recibir en las urnas votos de obispos —esto no tiene duda para ningún periodista medianamente informado— y también votará a Frondizi el jefe del partido comunista, junto con todos sus afiliados.

La explicación del fenómeno, que gubernamentalmente se justifica de demagogia, es, sin embargo, bastante clara para la opinión pública. Cada sector antagónico que va a votar a Frondizi lo hace contra las leyes dictadas por la revolución en los problemas fundamentales que a esos sectores les afectan. Para los católicos, el problema de la enseñanza, actualmente en manos laicas y en muchos casos de notorios ateos y marxistas, es el fundamental, y Frondizi lleva en su programa la implantación de la enseñanza libre, con lo que los católicos llegarán a tener su Universidad. Para los comunistas, el candidato intransigente simboliza un programa social en oposición al que ahora rige. A estas extremas y contradictorias fracciones se suman los miles de funcionarios que perdieron sus empleos en la depuración política, los intereses industriales y comerciales, que se consideran postergados por una política agrícola ganadera, y, en fin, una resaca de animosidad contra el actual estado de cosas, en el que la carestía creciente es uno de los factores que más gravitan.

En suma, el desenlace electoral vendrá a ser una especie de juicio a la revolución. Por eso es tan importante la decisión de los peronistas. Su actitud, lógicamente, es la más antigubernamental de todas, pero si votaran en blanco con tanta unanimidad como lo hicieron en el pasado julio, Frondizi, pese a contar con tantas adhesiones, podría ser vencido por el candidato gubernamental Balbín, ya que las fracciones, también muy diversas, del gubernamentalismo, que abarcan desde los grandes terratenientes y ganaderos y los apellidos de la crónica de sociedad hasta los socialistas, se están acercando ante el peligro de un enemigo tan agigantado.

Por eso, en uno de los más importantes actos públicos celebrados en Buenos Aires, el orador Walter Perkins, destacado radical, hizo el resumen más feliz de la actualidad con estas palabras, que la concurrencia subrayó con una ovación: «No se votará por partidos, sino por o contra la revolución libertadora». En doce palabras había resumido centenares de discursos.

FELIX CENTENO



El caso paradójico de Alemania

(Viene de la tercera pág.)

lo inevitable, o por lo menos de eliminar su repetición en el futuro, se presentó en Bonn el ministro francés del Aire, Louis Christiaens. Después de unas cuantas horas de conversación en privado con su colega alemán Strauss, de la que salió un comunicado oficial sumamente vago sobre la colaboración entre los dos países en materia de investigaciones aeronáuticas y formación de pilotos, la Prensa alemana se pregunta hoy, con esa manera especial de preguntar que es como una afirmación, si los ministros no llegaron a un acuerdo en firme para la fabricación conjunta de un avión supersónico de las características del "Mirage 3" o quizá este mismo.

Interrogado por los periodistas antes de su salida hacia París, el ministro francés del Aire hizo la declaración siguiente, harto más significativa que el comunicado de su conferencia con Strauss: "Las conversaciones se han desarrollado en una atmósfera de alta serenidad, llena de promesas. Yo jamás he tenido espejismo en mi vida, pero que ahora tendremos uno en beneficio de Europa". El término francés "mirage" corresponde al español espejismo. De aquí la importancia de la brevísima declaración del ministro francés.

Si, efectivamente, Francia y Alemania han llegado a un acuerdo para la fabricación en común de un tipo de avión satisfactorio para los expertos de la Luftwaffe, no cabe la menor duda que la cooperación industrial y militar francogermana y, por lo tanto, la amistad entre los dos pueblos vecinos, habrá dado un paso considerable.

Alberto CRESPO

Historia de la silla

por Rafael Martínez Gandía

LOS hombres, en los primeros tiempos —dice un historiador al que sigo como el perro al hueso—, andaban errantes buscándose la vida. (Hoy ocurre lo mismo, sólo que el hombre puede coger el metro o el tranvía.) Luego—continúa el maestro—se establecieron en las cuevas, en las grutas, en las cavernas... Entonces, creo yo, el hombre, que había vivido en pie, como un árbol, como un bambú, como un junco, frente a la Naturaleza, se dió cuenta que para vivir allí dentro tenía que agacharse. El hombre tuvo dos caminos: o encorvarse convirtiéndose en una alcayata o encuclillarse convirtiéndose en un lío.

El hombre lo pensó mucho. Por eso he decidido decir esto en párrafo aparte. El hombre pensó mucho y llegó al convencimiento que para estar dentro de la cueva, de la gruta, de la caverna, era más conveniente la postura en forma de cuatro que la postura en forma de uno más o menos garabateado. Y así, el hombre, que de siempre ha sido un inventor de tomo y lomo, inventó la silla.

La silla, pues, es un invento posterior a la caverna. Las sillas al aire libre las han inventado muchos, después los Ayuntamientos, los dueños de cafés, cafeterías y bares y los cines de verano. En el principio la silla fué para sentarse dentro, donde estaba la gente, no por el calor, sino por las fieras. Fuera, el hombre se sentaba —cuando se sentó— en las piedras, en los troncos caídos de los árboles o en las grandes raíces.

Para mí es que el hombre utilizo estas piezas exteriores después de inventar la silla, ya que antes de meterse en las cuevas el hombre no se había sentado nunca. Es decir, que en las civilizaciones —o como ustedes quieran llamarlas— primitivas era totalmente desconocida la burocracia.

Inventada la silla, su autor llamó a otros muchos hombres a su cueva, a su caverna o a su gruta, y los invitaba a sentarse. Al comienzo, se asombraron mucho y sólo con estar sentados se divertían. Pero luego aquello iba aburriendo y no sólo se sentaban, sino que hablaban de sus cosas y se pasaban en casa del amigo las horas muertas y las horas vivas. Naturalmente el inventor y dueño de la casa se consideró jefe y aquello fué como una primitiva minoría parlamentaria.

En otra cueva de enfrente, un imitador —que el hombre desde el primer día ha tenido que estar guardándose de las imitaciones y similares— inventó la silla. Y como ocurre siempre, dijo que el inventor de la silla había sido él. Y enseñó su silla. Tenía respaldo. La silla primera no lo tenía, luego a lo más era un taburete. La gente, mucha gente, estuvo de parte del imitador y afirmó que aquello era una verdadera, una auténtica silla. En casa del segundo inventor se reunieron sus amigos y se formó la segunda minoría parlamentaria. La política estaba, igualmente, inventada. Entonces comenzaron las luchas, no por quién había cazado el mayor dinosaurio, sino por quién había de autorizar la caza del dinosaurio. Y, por lo mismo, cuando no se entendían a palabras comenzaron a entenderse menos a palo. La silla resultó también de esta forma un buen arma ofensiva y defensiva. Se había inventado el silletazo.

Por el camino de los inventos y de los silletazos se acabó el parlamentarismo cuando el que se consideró más fuerte le puso brazos a su silla y la llamó sillón. Tras el invento del sillón hubo una época de cierta tranquilidad y el hombre se dedicó a perfeccionar su invento por otros caminos. Así nació el asiento plegable o de tijera. Esta innovación fué muy bien acogida por las mujeres que la utilizaban para ir a escuchar al mago de la tribu y para ir a cotillear al sol, cerca de los grandes árboles. Cuando pensando, pensando se llegó al banco, el hombre del sillón opinó que sus consejeros debían sentarse frente a él y nació el Consejo de ministros. La influencia de la silla y sus derivados en la historia política del mundo es algo que aún está poco estudiado y yo no entiendo por qué. Me parece que este estudio sería una tesis bastante hermosa para ser desarrollada por cualquier joven licenciado que quiera ser doctor. El sobresaliente con laude no hay quien se lo quite si sabe poner las sillas en su sitio.

Me parece también que para no trillarle demasiado el camino, voy a dejar aquí este breve estudio sobre la historia de la silla. Ya saben ustedes que con el tiempo se hicieron comodísimas, con buenos asientos y artísticos cojines. En los cafés, bares y cafeterías suelen colocar sillas como las de los tiempos lejanísimos de su invención. No es porque desconozcan la evolución que el asiento ha sufrido a lo largo de los siglos. Lo hacen como defensa contra los clientes pesadísimos. Pero ellos, esa es la verdad, ni se enteran. A silla dura, posaderas resistentes.

Prueba regional del Concurso de Coros y Danzas de la Sección Femenina



En la tarde de ayer, tuvo lugar en el local de la Sección Femenina la prueba regional para el Concurso Nacional de Coros y Danzas.

Ante un numeroso y selecto público intervinieron los distintos grupos seleccionados con actuaciones que rubricaron los aplausos.

Presidió la delegada provincial, a quien acompañaban diversas personalidades de la vida cultural y política sevillana.

El Jurado del Certamen, venido exprofesamente de Barcelona, estaba integrado por don José Ricart, director del Museo de Instrumentos Musicales de Barcelona; Marina Avila y Carmen Queralt, instructoras nacionales de Sección Femenina.

Interpretando canciones religiosas y populares, intervinieron los coros de Sección Femenina de El Coronil, Viso del Alcor y Sevilla, esta última bajo la dirección de Pepita Hernández.

Seguidamente y bajo la dirección de la señora Uribe de Hernández, tuvo una lucida actuación el coro mixto de Sevilla.

La Sección de Santa Teresa (Sevilla) y el Coro de Juventudes de El Coronil, cerraron la primera parte del programa.

En la segunda, dedicada a la danza, intervinieron las Danzas de Juventudes del Viso del Alcor y la de Sección A. de Aragón de Sevilla, esta última bajo la dirección de Pilar Jiménez Olivares.

Cerró el certamen el Grupo de Danzas de la Sección Femenina de Sevilla, dirigido por doña Manuela Rodríguez, con la especial colaboración del joven cantador Pepe Ribera.

S. E. U.

El próximo lunes, día 17 de febrero, a las ocho de la noche, en la Facultad de Ciencias (Avenida de Palos de Moguer), dentro del ciclo Charlas-Coloquios, don Manuel Navarro disertará sobre «La Universidad y los universitarios».

T. E. U.

Mañana domingo 16, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Instituto Murillo, el T. E. U., en sesión de Teatro de Cámara, pondrá en escena la obra de Sófocles «Edipo en Colona».

Las invitaciones podrán recogerse en el Hogar del S.E.U. (Cuna, 20) y en la puerta del local.

En la cerámica valenciana se reproducen cuadros de Murillo, Goya y Benedito

La producción nacional ha progresado en arte y buena materia

El progreso de la producción ceramista valenciana, en particular la del bello pueblo de Manises, ha superado en cantidades fabulosas desde la Liberación acá, en materias y arte, que es de lo que hablamos ahora, de su arte destacado y extraordinario, salido de los hornos maniseros y creado por las manufacturas más artísticas que allí existen, desde hace años, ya desde el pasado siglo, cuando después de la revolución francesa, dejaron que España rescatase todo lo perdido y hollado por la francesada. Manises es una ciudad artística por demás; siempre lo fué; pero mejor empeño tuvo en la recuperación de su arte ceramista desde hace un siglo, que fué cuando la cerámica valenciana comenzó por producirse bajo los estudios de aquella fenecida cerámica de Alcora (Castellón), que el conde de Aranda había dejado de proteger a finales del siglo XVIII, en manos de un hijo que tenía, y que después ya no se supo de su continuación. Entonces comenzó Valencia a estudiar su nueva etapa sobre bases auténticas y Manises estuvo atenta a continuar la bella tradición ceramista, montada sobre el recuerdo de toda la obra artística que había pasado y se había quedado en la historia. Pero además de recordar lo pasado, hubo otra novedad digna de atención: ésta era la nueva decoración que mediante la intervención de artistas nacidos en la tierra hubo de tener, para crear un nuevo arte; que dejara de ser el sencillo adorno, la flor, la figura de Cerámica en Manises, oficial y los artesanos ceramistas que comenzaron a fabricar azulejos y platos, se limitaban a proseguir una cerámica con los antiguos moldes o bocetos o arte que ya se conocia por viejo y caduco. No se inventaba nada nuevo, hasta que en el último cuarto de siglo pasado, el señor González Martí, intervino en la cerámica y pudo ser nombrado director de una Escuela en Manises, que si no tuvo esplendor al menos fué la iniciadora de hacer ver que era una necesidad primordial el establecimiento de las enseñanzas ceramistas en esta ciudad tradicional e histórica y que debía renovarse un arte caduco y renacer otro de más atractiva composición y atrevida técnica que fuese la admiración de todos y llegase a todas partes de la Península y fuera de ella.

La Escuela de González Martí no hizo nada nuevo, hasta que dicho establecimiento oficial tuvo que clausurar y cerrar sus puertas; pero años más tarde, un joven maestro valenciano, un artista que había estudiado en Alemania y había conocido las manufacturas europeas, era el que tenía que establecer una verdadera Escuela de Prácticas ceramistas en Manises; la que hoy oficialmente dirige y da esplendor y gloria a la enseñanza nacional desde hace unos pocos años. Pero dejemos su función para otro artículo, que ya explicaremos, y vamos a dar a conocer al maestro que con más tenacidad artística supo crear un nuevo arte ceramista, al llegar a la creación de los azulejos en paneles más artísticos que se han hecho y se hacen desde sus hornos valencianos maniseros. Hace medio siglo un ceramista llamado Eloy Domínguez Veiga, pontevedrés, nacido en La Guardia (Pontevedra), llegaba a Valencia ilusionado por crear una nueva cerámica, tanto en la fabricación de platos como en formas distintas y sobre todo en azulejería española. Sus ilusiones no fueron parcas, porque el comienzo de estos trabajos ocasionaron la fundación de tres hornos en Manises, para fabricar sus materiales artísticos, que del friso de azulejos decorativos, pasó al panel exactamente medido para reproducir pinturas de los más célebres maestros españoles.

No furon en vano sus intentos, y al poco tiempo el maestro Domínguez había triunfado, porque supo triunfar con las fórmulas técnicas y con el gusto y elegancia de sus composiciones decorativas. Sus paneles cerámicos constituían un éxito completo por la fidelidad con que se reproducían. Las pinturas de Goya y las de Murillo, las de Bayeu y Van der Goten, las de Benedito y Pizarro; viejos y modernos artistas pasados en memoria hidalga al azulejo, no era una tontería, sino una feliz interpretación del gusto, del estilo y época de cada existencia, que el maestro Eloy Domínguez había podido realizar por sus artistas llevados a su taller, especializados en esta labor, con toda prueba de aptitud, demostradora de que en Valencia había artistas de talento que pudiesen llevar a la masa silícea las pinturas de los más famosos pintores españoles. Y estos, no eran nada menos que unos cuantos, de los muchos que en Valencia hay, en particular para este arte de la cerámica, como Gimeno Palés, José Gimeno Martínez, Alós, Blat, Peyró, Scals y estos maestros del taller, llamados Cruz y Anita Cruz y Antonio Bosch Hernández, profesor de la Escuela de Manises, que sintiendo este arte singular del cuadro pictórico en paneles de azulejos, supo llevar con tanto éxito esta modalidad que había iniciado el maestro Domínguez en otro tiempo, y que es hoy la fama y honra de la cerámica española en toda Europa y América. La artesanía nacional ha rendido honores de productora y embellecedora de las más altas empresas artísticas actuales, con la protección de la Obra Sindical, que ha hecho renacer las artes menores felizmente...

GUILLOT CARRATALA


PAPELETA
Resultado del examen
NOTA Vaya
lavadora...
señora!!
Don Matriculas
Y "DON MATRICULAS" YA SE HA MANIFESTADO EN FORMA TAN DESBORDANTE QUE HALLANDO LAS NORMALES CALIFICACIONES, INSUFICIENTES PARA EXPRESAR SU ENTUSIASMO, HA RECURRIDO A SU MAS ESPONTANEA EXCLAMACION Y ESCRIBIO
LAVADORA BRU?
VAYA LAVADORA...
SEÑORA!!
BRU
VILA

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 15 DE FEBRERO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

36 53 86 95 809 292 116 284
940 401 178 720 765 368 245 908
692 169 340 858 537 571 636 918
656 325 189 973

MIL

527 456 132 988 780 982 852 434
877 379 581 289 391 660 544 816
910 673 141 590 427 309 048 593

DOS MIL

477 673 603 418 795 957 465 623
421 823 400 941 021 493 868 110
923 335 819 573 912 093 692 553
883 672 499 739 029 597

TRES MIL

964 173 160 834 655 731 890 849
667 662 263 268 916 291

CUATRO MIL

163 420 088 999 355 080 205 784
125 015 432 856 685 698 937 304
858 787 909 743 076

CINCO MIL

586 046 339 243 556 535 552 352
318 158 065 227 613 533 884 897
143 910 548 670 790 976 890 408
167 387 207 385 992

SEIS MIL

604 032 539 418 887 316 751 201
254 265 044 347 949 537 305 383
996 123 318 860 514 435 984 245
570 471 328 241 977 059 364 849

SIETE MIL

131 971 129 358 836 082 946 936
535 151 824 744 709 841 701 001
393 081 613

OCHO MIL

726 354 816 477 174 438 521 116
020 023 724 783 247 769 628 118
811 100 374 244 256 040 264 332
827 583 070 357 027 779 766

NUEVE MIL

840 818 328 449 531 134 853 751
658 454 380 397 426 721 175 333
602 906 310 996 590 971 577 982
513 741 253

DIEZ MIL

480 296 571 172 141 991 037 042
409 620 457 714 432 709 869 231
006 125 310 494 780 326 842 934
376 694 664 314

ONCE MIL

361 985 762 353 832 666 227 193 716
126 422 037 405 946 028 023 189 010
771 487 446 448 796 662 736 423 326
679 242 619 163 911 593 015 492 900
679 115

DOCE MIL

175 792 152 200 903 021 242 36 013
606 445 298 400 444 201 045 523 266
682 612 743 917 161 065 679 910 191
195 719 780 552 042

TRECE MIL

051 394 645 361 791 901 446 389 044
698 803 238 399 437 758 308 893 978
527 358 705

CATORCE MIL

551 550 300 263 889 679 134 412 011
111 810 398 839 403 772 773 578 624
321 120 130 436 847 849 969 463 600
386 495 997 474 891 758 001 980

QUINCE MIL

087 069 614 732 938 295 211 791 924
244 328 808 360 117 062 082 942 339
634 407 860 361 950 535 056

DIECISEIS MIL

141 567 426 165 254 438 333 509 776
856 780 475 491 571 672 043 736 404
905 465 397 372 062

DIECISIETE MIL

550 907 017 867 583 811 403 148 484
180 024 347 865 714 648 777 986 893
668 913 581 702 229 023 680 769 526
214 922 285 708 616

DIECIOCHO MIL

690 958 795 673 028 223 642 020 325
606 757 552 481 959 208 041 605 441
273 343 211 554 622 709 103 252

DIECINUEVE MIL

129 102 076 631 979 737 158 879 694
215 832 714 557 244 064 588 048 063
688 117 961 282 875

VEINTE MIL

934 978 672 744 870 515 222 181 211
592 976 671 250 403 060 251 543 325
916 087 291 718 274 190 873 363 780
988 098 758 227 742 696 997 427

VEINTIUN MIL

883 273 868 759 446 130 300 667 051
214 728 669 438 094 477 814 855 429
758 881 196 326 340 258 661 155 902
761 482 998 063

VEINTIDOS MIL

511 868 948 251 591 683 883 759 509
473 478 185 417 410 497 099 177 940
662 871 005 704 338 257 235 294 342
856

VEINTITRES MIL

547 182 408 257 562 843 483 144 462
380 012 346 556 469 733 943 056 768
636 349 719 285 960 944 857 279 871
449 389 250 127 050 002 386 759 907
125 018 072 493 291 318

VEINTICUATRO MIL

246 030 253 252 035 698 050 357 797
126 392 831 691 419 318 822 985 304
320 784 721 205 958 395 409 734 152
230 782 352 703 774 963

VEINTICINCO MIL

268 316 676 944 253 849 309 789 169
509 655 725 940 233 683 801 762 018
797 358 166 231 435 020 817 568 483
938 612 848 533 021 064 223

VEINTISEIS MIL

755 604 556 137 218 887 317 333 140
838 639 843 662 487 454 496 764 804
025 720 440 186 699 745 998 759 756
683 173

VEINTISIETE MIL

670 206 978 135 222 101 168 362 817
061 428 335 334 286 516 032 400 770
871 121 386 738 147 493 559 363 109
141

VEINTIOCHO MIL

231 204 179 142 388 970 643 100 683
945 188 699 880 472 076 410 774 066
855 957 851 593 159 331

VEINTINUEVE MIL

764 320 407 002 073 613 085 803 038
684 167 700 060 714 252 153 741 478
736 218 324 076 343 880 439 756 539
852 251 941 170 905 888 390 222 488
263 235 937 980 789 769

TREINTA MIL

635 099 955 387 373 179 670 361 698
547 202 939 580 474 907 393 108 003
368 924 125 712 978 987 287 377 396
478 495 268 535 755

TREINTA Y UN MIL

727 264 532 571 534 252 814 214 433
898 631 819 444 018 029 893 583 756
271 052 438 084 567 388 346 1[illegible] 351

TREINTA Y DOS MIL

481 591 610 741 747 783 915 48[illegible] 030
921 269 734 112 698 185 191 024 809
268 955 914 416 800 561 092 409 060
285 608 292 968 918 846 566

LOS RESTANTES MILLARES EN LA PAGINA SIGUIENTE

PREMIOS MAYORES

PREMIADO con 1.000.000 DE PESETAS

10.391 Madrid, SEVILLA, Córdoba, Barcelona y Lebrija.

PREMIADO con 500.000 PESETAS

29.575 Madrid, Santander, Vallecas, Alicante y Madrid.

PREMIADO con 250.000 PESETAS

55.904 Bilbao, Madrid, SEVILLA, Lérida y Madrid.

PREMIADOS CON 50.000 PESETAS

8.192 Algeciras, SEVILLA, SEVILLA, Madrid y Madrid.
14.162 Manresa, Logroño, Lérida, Avilés y Madrid.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

15 Madrid, Madrid, Madrid, Madrid y SEVILLA.
1.274 Abaram, Cartagena, Madrid, Zaragoza y Burgos.
7.156 Bilbao, Madrid, Las Palmas, Ponferrada y Madrid.
7.931 Murcia, Bilbao, Barcelona, Palencia y Bilbao.
10.340 Valencia, SEVILLA, Huelva, SEVILLA y Bilbao.
16.626 Madrid, Madrid, Lugo, Murcia y Madrid.
39.131 Madrid, Madrid, Zaragoza, León y Vicálvaro.
40.035 Huelva.
42.534 León.
43.088 Madrid, Bilbao, Córdoba, Alora y Madrid.
47.106 San Sebastián.
55.418 Barcelona.
59.488 Madrid.

... y Sevilla

Triana, el río y el puente

Por FERNANDO RAMOS

UNA enorme polvareda acaba de levantarse sobre la suerte del río, aludida incidentalmente en la contestación de Obras Públicas y Obras del Puerto a esos temores de la ciudad, expresados públicamente por el Municipio y cada día más agravados ante el evidente mal estado del puente de Isabel II, que, con perdón de la real señora, más conocido es como puente de Triana; puente amenazado de ruina, peligroso para el tránsito y al que, de un lado y de otro de Sevilla, se defiende con sobradas razones. Del lado de Triana, porque el puente es Triana mismo y, si algún día falta, el gran barrio sevillano, el que más acusadas características tiene, ese en que puede hablarse con una especie de fraternal separatismo de «voy a Sevilla» o «vengo de Sevilla», es posible que también desapareciera como tal barrio y como tal tipismo amenazada como está ya la Cava de americanizarse con los rascacielos que empiezan a surgir en Los Remedios. Del lado, digamos de Sevilla por seguir el dicho trianero, la poderosa razón del puente es el intensísimo tráfico, cada día de mayor volumen, que discurre entre Huelva y Badajoz con Sevilla, amén de las comunicaciones urbanas. Y una razón tan sentimental como la que pueda tener el más fervoroso trianero —la defensa del río— porque ninguna ciudad como esta tan apegada a sus cosas, aunque parezca no acordarse de ellas sino a la hora en que se las tocan.

En este difícil problema que representa el río y el puente es ahora cuando ha salido a relucir por vez primera un propósito que desde la operación quirúrgica practicada al Guadalquivir era previsible: rellenar el río.

Dicho así, con esa contundencia con que los organismos técnicos han dictaminado, era muy probable que el criterio triunfase, a fuer de realista, porque aquí las cosas que no se hacen son las que salen a consulta. Tal vez por ello el alcalde, percatado de la gravedad del problema, se propuso discutir el asunto con los organismos competentes para encontrar una inmediata solución. El clamor de la Prensa y del Ateneo, a su vez, puede que dejen las cosas en forma de que sea posible salvar el puente de Triana aunque tal vez para ello la ciudad haya de olvidarse de que necesitaba otro puente a la altura de Las Delicias, puente para el que hemos llorado todos lo nuestro y que ahora quién sabe si va a ser sacrificado a las exigencias de la industrialización.

En todo esto hay más cosas y más graves intereses en juego de lo que a primera vista parece. Por un lado, el sentimiento de la ciudad, el buen gusto, la alegría del agua, mil veces cantada, entre Sevilla y Triana. De otro, la realidad: vacas paciendo tristemente en Chapina, el agua que cada vez se va retirando más y que, voluntaria o de grado, dejará de bañar una extensa zona. Luego, el crecimiento industrial de Sevilla, las necesidades crecientes no ya de un puente, sino de muchos y nuevos medios que descongestionen el tráfico, cosas, muchas cosas, en fin, necesarias y prácticas en contraposición, como siempre, con la poesía, el encanto de la ciudad y todos los demás argumentos que podemos esgrimir.

En este punto de la cuestión, una cosa es primordial. Por lo pronto, que no se nos vaya a matar la gente en el puente de Triana. Aquello hay que repararlo a galope, aunque tengamos que ir cada uno con un ladrillo. Después...

La cosa es grave. Los técnicos, como ese médico que no entiende de eufemismos, han dicho al paciente directamente que hay que amputar aún más y, en este camino, la amputación no pararía ya, podemos estar seguros, hasta el puente de San Telmo. Y la verdad es que para sostener esto hay que tener un valor enorme por muy firme que se tenga además el pulso para manejar el bisturí.

Pero más grave que el crudo planteamiento de esta cuestión es lo que detrás de todo ello queda, a la vez, planteado: el campo de Feria, absolutamente necesario; las comunicaciones con Los Remedios, Triana y las provincias cercanas; la playa artificial de Sevilla, que si es necesidad hoy, a la vuelta de diez años será mucho más indispensable y problema que no podremos resolver por muchas piscinas que se proyecten, porque el Prado habrá dejado ya de representar para entonces la zona de expansión de las gentes; el espectáculo de esos sucios muelles y, en muchos casos, de la frontera del otro lado, desde San Telmo a Triana; las necesidades de la industria a la que no se puede volver la cara; el puerto, necesitado urgentísimamente de reformas; el proyecto, en fin, de canal a Bonanza...

Muchas cosas, por supuesto, para que se pueda hincar el diente con demasiada prisa. Pero cosas todas a las que hay que hacer frente, aun con prisa, inmediatamente, porque son ya, las de una y otra cara de la cuestión, todas ineludibles.

¡Dios nos coja confesados!

TROPEZONES DICE...

—¡A ver si terminas ya de «aserrá» ese pedazo y te tomas el café!...

Lotería Nacional

TREINTA Y TRES MIL
749 739 821 626 777 764 254 597 845
551 267 879 218 667 570 104 952 087
965 410 561 092 409 060 285 608 927
181

TREINTA Y CUATRO MIL
073 636 770 981 355 418 312 207 406
236 286 442 943 275 618 490 899 363

TREINTA Y CINCO MIL
944 909 481 550 468 667 438 133 251
384 042 029 920 153 241 623 645 545
280 202 475 908 561 447 631 887 100
932 797 060 668 961 547

TREINTA Y SEIS MIL
561 610 515 449 294 121 255 667 614
018 082 300 464 183 171 555 730 726
283 552 174 339 524 499 076 199 565
254 321 309 876 324 604 560

TREINTA Y SIETE MIL
621 039 707 975 771 474 693 115 280
365 573 035 213 987 429 800 743 053
831 992 153 931 195 611 701 807 334
591 847 658 865

TREINTA Y OCHO MIL
107 671 267 018 359 867 822 953 070
897 912 038 390 515 399 721 661 561
461 931 137 449 843 403 447 006 700
244

TREINTA Y NUEVE MIL
726 298 601 480 325 840 282 859 827
507 024 343 759 625 546 479 805 955
[illegible]

CUARENTA MIL
470 728 257 681 509 307 413 109
284 174 642 889 541 935 139 737
543 008 771 787 781 998 990 064
912 879 000 434 779 932 620 084
052 233 684 287 157 983 516 683
806 446 939 025

CUARENTA Y UN MIL
014 281 624 265 205 807 457 643
140 058 054 595 479 816 751 698
922 013 621 203 573 214 106 491
929 263 562 747 055 969 285 291
034 804

CUARENTA Y DOS MIL
845 144 438 569 827 310 808 751
174 768 100 505 700 152 305 366
027 069 798 501 001 723 009 990
067

CUARENTA Y TRES MIL
930 731 248 166 982 870 943 335
712 135 346 420 608 678 742 548
044 099 512 258 673 027 921 296
555 568 082 684 527 897

CUARENTA Y CUATRO MIL
207 144 154 752 696 759 653 579
016 661 977 474 519 072 523 304
044 994 570 896 805 424 026 024
540 370 065 318 955

CUARENTA Y CINCO MIL
801 976 680 537 587 921 874 688
555 084 933 215 307 542 058 208
096 747 198 137 362 029 177 043
698 062 545

CUARENTA Y SEIS MIL
210 200 481 161 876 933 584 802
047 662 456 387 972 116 157 286
455 687 672 707 875 982 898 352
415 908 708

CUARENTA Y SIETE MIL
273 076 035 918 153 300 651 979
[illegible]
497 686 017 542 582 208 361 741
011 448 401 392 712 734 615

CUARENTA Y OCHO MIL
920 176 124 205 281 211 687 840
900 947 684 262 445 290 690 352
248 495 441 063 458 968 994 476
626 672 376 067 918 377 836 232
330 335

CUARENTA Y NUEVE MIL
316 429 778 473 881 471 098 427
662 125 742 343 015 612 773 348
755 834 817 315

CINCUENTA MIL
903 983 510 325 419 542 978 976
863 185 666 733 575 638 826 773
479 615 463 755 130 464 146 643
875 931 874 933 788 151

CINCUENTA Y UN MIL
469 729 486 441 913 801 640 464 844
064 474 065 811 059 958 559 798 699
619 362 153 962 669 276 670 996 717
726 299 101 776 220 013 554 521 656
475 744 061 326

CINCUENTA Y DOS MIL
706 672 283 143 149 796 328 448 133
250 804 920 992 761 620 404 591 521
454 488 991 450 531 856 512 289 027
045 459

CINCUENTA Y TRES MIL
119 776 930 160 041 385 510 747 881
928 190 539 831 146 894 277 953 625
824 845 349 011 507 084 877 379 410
323 855 147 488 466

CINCUENTA Y CUATRO MIL
220 205 022 561 517 144 485 162 965
011 882 873 177 048 254 562 991 400
893 656 260 452 435 181 580 511 831
516 034 229 403 427 031 012

CINCUENTA Y CINCO MIL
831 573 265 114 222 372 542 546 528
183 596 215 570 908 628 196 439 162
613 949 536 980 922 927 938 085 006
051 930 322 720 154 212 861 739 426
748 941 646

CINCUENTA Y SEIS MIL
650 809 289 761 791 495 355 972 115
735 085 233 325 339 307 069 969 741
900 537 379 733 812 288 040 370 514
525 887 329 894 954

CINCUENTA Y SIETE MIL
244 013 441 694 519 978 193 257 547
061 008 248 396 073 215 544 304 325
703 950 685 696 027 291 785 989 531
275 981 358 402 386 071 369

CINCUENTA Y OCHO MIL
402 492 994 671 943 397 158 335 959
520 850 327 444 563 282 349 727 132
773 525 288 877 750 272 052 603 829
941 872 772 342 395 863 340 469 742
950 804 139

CINCUENTA Y NUEVE MIL
855 871 667 490 708 481 564 373 976
858 048 387 551 374 911 588 761 358
640 879 714 489 755 256 268 324 315
039 316 756.—CIFRA.

SUCESOS DE AYER A HOY

ESTAFA 800 PESETAS A LA MUJER DE UN COMPAÑERO DE PRISION

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigada de Información de La Calzada ha sido detenido Manuel Martínez Jiménez, de veintiséis años, que, a pesar de su poca edad, ha cumplido ya condena en dos ocasiones y ahora será la tercera, por lo que se observa en él una deliberada intención de proseguir su «carrera» de delincuente habitual.

El detenido, hace cuatro días, había salido de la Prisión Provincial de cumplir su último arresto. En la prisión entabló amistad con otro recluso, el cual tiene solicitado se le conceda la libertad condicional, por lo que, al verse de nuevo en la calle, surgió rápidamente la idea de personarse en el domicilio de su compañero, contándole a su mujer el «cuento» de que para la libertad provisional había que depositar determinada fianza, logrando estafar a la infeliz mujer la cantidad de 800 pesetas, y de aceptar la invitación de almorzar en familia.

Al ser detenido le han sido intervenidas 100 pesetas y un aparato de galena que había adquirido con el dinero estafado.

El detenido, con las diligencias instruídas, ha pasado a disposición del Juzgado de guardia.

IDENTIFICACION DEL HOMBRE ENCONTRADO MUERTO EN EL PATROCINIO

En las diligencias judiciales practicadas ayer con motivo del hallazgo del cadáver de un hombre en el Patrocinio, en uno de los bolsillos de la deteriorada americana que vestía le fué encontrado documento en el que se aprecia el nombre de Francisco Hernández Guzmán, natural y vecino de Valverde de Santa Ana (Badajoz) suponiéndose corresponda a la víctima.

Ejercía la mendicidad y desde hace algún tiempo se venía recogiendo en una choza debajo del puente del Patrocinio.

Junto al cadáver fué encontrada una lata que utilizaba para la comida, y en los bolsillos se le halló una peseta con veinticinco céntimos. Todos los indicios hacen sospechar se trata de una muerte repentina sin asistencia.

RATERIAS

Don Manuel Ramos Solís, industrial, con domicilio en calle Rodrigo Caro, 2, ha denunciado que del cuarto lavadero, situado en la azotea, le ha desaparecido un traje de caballero, otro de señora, varias cucharillas y un servilletero de plata y otras prendas, que en total valora en unas cinco mil pesetas.

—Doña Enriqueta Merche Muñoz, con domicilio en la calle Virgen de los Milagros, 24, ha denunciado que de la azotea le han sustraído sábanas y otras prendas que valora en mil pesetas.

UN MUERTO SIN ASISTENCIA

En La Rinconada ha fallecido repentinamente, sin asistencia médica, el vecino de dicha población Eduardo Mena Romero. Por aquel Juzgado comarcal se instruyen las oportunas diligencias.

DESCUIDERO APRESADO

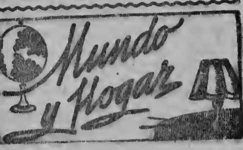
Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido el maleante habitual, especializado en el «descuido», José Quintanilla (a) El Quintanilla, que ha sido puesto a disposición del jefe superior de Policía.

PROCEDENTE DE PERDIDA

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentra a disposición de su dueño, previa acreditación de la propiedad, una baca de automóvil, hallada en la Plaza del Duque.

Nuestro Director a Francia y Alemania

Invitado por las Fuerzas Aéreas norteamericanas, ha salido hoy para Alemania y Francia, para visitar las bases de la OTAN, en unión de un grupo de directores de periódicos españoles, nuestro director, don Fernando Ramos Moreno.



NUEVOS HIJOS

La joven esposa de don Eduardo de Ibarra e Hidalgo, de soltera Oña Mencos Castrillo, ha alumbrado felizmente al séptimo de sus hijos, un varón, encontrándose perfectamente.

—Una niña ha venido a alegrar el hogar de los señores de Carmona (don Francisco), el bizarro jefe de Caballería, ella Pilar Viñau, que es también el séptimo de los vástagos del feliz matrimonio.

—El pasado día 13, la joven esposa de don Manuel Spínola Muñoz, ella Manoli Alvarez González, ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio.

—Ha dado a luz en Córdoba, a su primogénito, una preciosa nena, la esposa de don Patricio Cruz Medina Silvia Ochotorena y Jébenes por su apellido.

VIAJEROS

Ha salido en viaje de negocios para distintas capitales españolas don José Vázquez Trigueros.

NECROLOGICA

UNA MISA EN LA UNIVERSIDAD EN SUFRAGIO DEL CATEDRATICO DON [illegible]

(Q. E. P. D.)

En la preciosa capilla de la antigua Fábrica de Tabacos —hoy Universidad Sevillana—, donde se da culto a la Virgen de la Victoria, y ante el altar que hoy preside una copia del venerado Cristo de la Buena Muerte o de los Estudiantes, en la iglesia de la primitiva Universidad, se celebró esta mañana, dispuesto por el Rector y claustro de profesores de nuestro primer centro docente, una misa de Requiem que fué oficiada por el capellán del centro universitario, don Francisco Gil Delgado, en sufragio del alma del que fué ilustre catedrático de Historia Antigua y Media de España, de la Facultad de Letras de esta Universidad y posteriormente de la de Salamanca, y director adjunto del Instituto Hispánico afecto de la Universidad parisina de la Sorbona, a quien ha sorprendido la muerte la semana pasada hallándose en Madrid, a donde vino de Francia acompañado de su hermana, la culta catedrático del Instituto femenino de Madrid, para someterse a un plan curativo de la dolencia mental, que desde hace poco sufría, bajo la dirección del doctor Marañón, con quien le unía una gran amistad. Al final fué rezado un responso.

A los piadosos sufragios concurrieron el Rector magnífico doctor Hernández Díaz, los decanos de las diversas Facultades, el secretario general señor López Guerrero, y el profesorado libre de clases a esa hora, y con ellos sus esposas y demás familiares y los alumnos de la Facultad de Letras, recibiendo la sagrada Comunión parte de los asistentes.

A la salida, tanto el señor Rector como los profesores e íntimos del ilustre y bondadoso finado, que tanto amó a Sevilla y a sus instituciones culturales, expresaron su pesar por tan sensible pérdida para Sevilla, y sus problemas de orden intelectual, y gran valedor de España en la capital francesa.

Descanse en paz el bondadoso profesor que tantas y hondas amistades deja en nuestra ciudad y reciban sus hermanas el testimonio de nuestra sincera y honda condolencia al par que pedimos a nuestros lectores eleven una oración al Altísimo en sufragio de su alma.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA: Domingo de Quincuagésima. Onésimo, Juliana, Porfirio, Julian, Elías, Isaías, Samuel, Daniel, Jeremías y Seleuco. Misa del Domingo de Quincuagésima. Morado.

REAL CONGREGACION DE LUZ Y VELA.—Mañana, domingo, dará comienzo en la iglesia parroquial de Santa Cruz los solemnes cultos de reparación y desagravios a Jesús Sacramentado, durante los tres días del llamado Carnaval, hasta el miércoles, día 19, a las cinco y media de la mañana, con la asistencia de las Asociaciones y Hermandades señaladas en la convocatoria, de cuyo horario y fecha tendrán el debido conocimiento cada una de ellas.

SEPTENARIO A LA VIRGEN DEL SUBTERRANEO. En honor de esta venerada imagen, titular de la Cofradía Sacramental de la Sagrada Cena, comienza hoy, en la iglesia de los Terceros, solemne septenario, predicando el reverendo padre don Diego Guzmán Pavón, cura párroco de San Lorenzo.

ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO CRISTO DEL AMOR.—Durante los días 16, 17 y 18, estará en besamanos el Santísimo Cristo del Amor, siendo trasladado el último de los citados días, a las ocho de la noche, y después de celebrados los ejercicios de costumbre, a su altar de quinario.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y BUEN VIAJE. (Iglesia de San Esteban.)—En la noche de hoy, sábado, a las doce, será trasladada la venerada y milagrosa imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje a su altar de quinario, a hombros de los hermanos, haciéndose a continuación el ejercicio de Vía Crucis.

El acto se efectuará a puerta cerrada y la entrada al templo de San Esteban se hará a partir de las once y media de la noche, por la sacristía, debiendo los hermanos que deseen acompañar al Señor estar en sus puestos cinco minutos antes de la medianoche.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente de San Bernardo); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Avenida de la República Argentina, 1, manzana 153 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 de la ma- Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

955

Sevilla, puerto de mar

Movimiento portuario

Buques entrados. — Motoveleros Mañana y Corazón de Jesús; motonaves Vesta (alemana) y Díaz de Solís; petrolero Campeón, con carburantes.

Buques salidos.—Para Nueva York: El vapor norteamericano Exveller, con carga general. Para Livorno: El petrolero italiano Luigia, en lastre. Para Tánger: El motovelero Cala Bonita, con carga general. Para Canarias: El vapor Plus Ultra, con pasaje, correo y carga. Para Barcelona: El vapor Cabo Cervera, con carga general. Para Huelva: El vapor Sac Lérida, en lastre.

Buques en Puerto. — Joven Amalia, Juan Francisco (reparando), Campeón y Camprovín (Campsa), Rodal, R. Barreiro, Arauza, Pepe Ignacio y Catoira (pesqueros), Vesta, Mañana, San Juan, Puerto de Azpiroz, Corazón de Jesús, Monte Banderas, Califa, Melchuca, Castillo Frías y Díaz de Solís.

Buques esperados. — De Nápoles, Franz Boehmer, en tránsito. De Bilbao, Palacio, Scotish Prince, los dos en tránsito. De Barcelona, Cabo Huertas, Leo, Tirán, Angel Ramón, Chiqui, los cinco con carga general, y Loide Argentina, en tránsito. De Good-Hope, Hinrich, con carburantes. De Cartagena, Kuski, con abonos. Del Norte, Cavadelo y Punta Begoña, los dos con carga general. De Algeciras, Golondrín, en lastre. De Canarias, Pachina, con carga general, y Ciudad de Palma (correo). De Asturias, Genoveva Fierro, Briquetas Zorroza, Tarragona e Islas de Columbretes y Mina Mary, los cinco con carbones. De Málaga, Virgen de Iciar ,en tránsito. De Galicia, Almadrabero, con carga general. De Porto Torres, Lía, en tránsito. De Inglaterra, Finamar, Photoula y Tilly, los tres con brea. De Ceuta, Carlota de Aspe, con carga general. De Stettin, Slawnd y Szczcesin, los 2 con carbones. De Hamburgo, Lisboa, Pasajes y Schwaneck los tres con carga general. De Bremen, Arión, con carga general.

Noticiario marítimo

El Sr. Director General de Expansión Comercial en oficio de fecha 21 de enero, ha comunicado a esta Cámara Oficial de Comercio lo siguiente:

La Compañía Comercial Marítima, S. L., anuncia que el servicio marítimo del Carib Line, establece un nuevo servicio, tocando en diversos puertos españoles del Mediterráneo, para finalizar en Acaba, Djeddah y Djibouti, así como en Port Sudan, Massana y Assab.

Todos los exportadores interesados en tales puertos, pueden concretar datos con la Compañía citada, o recabarlos directamente de la Dirección General de Exportación Comercial, Servicio de Mercados Extranjeros.

RECORD DE CONSTRUCCIONES NAVALES

Los Astilleros alemanes, en el plazo de un año (15 de noviembre de 1956 a 15 de noviembre de 1957), han conseguido batir un record de construcciones navales.

Los 36 Astilleros germanos, han construído un total de 174 buques de más de 1.000 toneladas, con un tonelaje global de un millón seiscientas veinte y siete mil, setecientas ochenta toneladas.

PUERTOS ALEMANES DEL BALTICO

Se está llevando a la práctica una política portuaria para valorizar los puertos alemanes de la zona Oriental, a los que ha destinado una importante cifra el Gobierno de Pankow, de acuerdo con Rusia, a fin de estimular el tráfico de dichos puertos, restándolo a los puertos de la Alemania Occidental.

Esta ofensiva puede ser dañina para los puertos alemanes occidentales tales como Kiel, Lubeck, Flensburg y principalmente al de Hamburgo.

MAS PETROLEROS ESPAÑOLES

Según la Guía de Transporte Marítimo de Cádiz, la Naviera Castilla, que lleva poco tiempo en funcionamiento, ha botado el petrolero Bonifaz de 19.500 toneladas, el que estará en línea de servicios en la próxima primavera.

Esta entidad, tiene en construcción otro buque gemelo al Bonifaz que se botará coincidiendo con la entrada en servicio del anterior y otros dos petroleros de 32,000 toneladas completan el programa inicial de la Naviera Castilla.

MOTONAVE "DIAZ DE SOLIS"

La motonave "Díaz de Solís" ha entrado en nuestro puerto para iniciar un nuevo viaje a Estados Unidos. Cargará en Sevilla productos de nuestra zona de influencia para Nueva York, Filadelfia y Boston, vía Lisboa.

Se encuentra en Sevilla el ilustre investigador chileno don Jaime Eyzaguirre

Se encuentra en Sevilla el ilustre catedrático e investigador chileno don Jaime Eyzaguirre, que realiza un viaje de esudios por Europa. El profesor Eyzaguirre desempeña las cátedras de Historia de Chile e Historia del Derecho en las Universidades el Estado y Católica de Santiago. Es un destacado hispanista y escritor católico. Está en posesión de la Cruz de la Orden de San Gregorio Magno y de la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica. Es miembro fundador de la Academia Chilena de la Historia, correspondiente de la Real Academia de la Historia, de Madrid, de la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias y Arte de Cádiz y de la Sociedad Geográfica de Lima.

El doctor Eyzaguirre ha visitado en el día de ayer la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, invitados por el director y el vicedirector de la misma, doctores don José Antonio Calderón Quijano y don Antonio Muro Orejón.

El próximo martes, día 18, a las siete y media de la tarde, pronunciará en la citada Escuela una conferencia sobre «La condición de los criollos y la emancipación de Chile».

DISERTACION DE LA SEÑORA DUNBAR TEMPLE

La ilustre investigadora peruana doctora Dunbar Emple, catedrático de la Universidad Mayor de San Marcos y delegada del Perú en el Instituto Panamericano de Geografía e Historia, ofreció una disertación en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, sección dede Derecho Indiano, sobre las Instituciones Económicas Incaicas. Expuso el estado actual de los estudios sobre la materia, siendo fundamental en ellos el tema de la propiedad rural, sobre el cual dió a concer el resultado de sus investigaciones. Los estudios modernos vienen precisando cierta forma de propiedad privada entre los incas,, lo cual viene a alterar la versión colectivista de ese legendario imperio. Esto dió lugar a un animado cambio de ideas con los profesores y estudiosos sevillanos, llegándose a interesantes conclusiones. Al terminar su exposición la doctora Temple recibió la felicitacinó de los investigadores reunidos.

Actos organizados por "Charlas de Café" en recuerdo de Bécquer

La Tertulia Cultural Sevillana «Charlas de Café», se dispone a conmemorar con varios actos literarios el CXXII Aniversario del nacimiento en nuestra ciudad del famoso poeta Gustavo Adolfo Bécquer.

Esta noche, a las once, en sus locales de Mateos Gago, 3, le dedicará su acostumbrada velada semanal y mañana, domingo, a las doce en punto de la mañana, en su Glorieta del Parque de María Luisa, ofrecerá una gran ronda de poesías en su honor.

Por último, el lunes, que es la fecha del aniversario, a las ocho de la noche, en la casa donde nació el poeta, en la calle Conde de Barajas, se rezará una oración por su alma y se colocará una corona de flores.

cartelera

T E A T R O S

* **SAN FERNANDO. (11223).** 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Antonio Molina con la fantasía lírica de Perelló y maestro Montorio «Evocación». Estreno en España. Autorizado.

C I N E S

* **ALVAREZ QUINTERO. (20239.)** 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* **CERVANTES. (26217.)** 5. Segunda semana extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores.

* **COLISEO. (25375-21636).** 5, continua. Segunda semana. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.

* **FLORIDA. (52616-52777).** 5, continua. Sensacional estreno. Rosa Films presenta «Angela». Sophia Desmarest, Raf Vallone. Mayores.

* **IMPERIAL. (26878).** 5. ¡Tercera semana con éxito incomparable! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Vittorio de Sica). Techn color. Mayores.

* **LLORENS. (26828.)** 5. ¡Grandioso éxito! «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates, Coleen Gray.) Mayores.

* **PALACIO CENTRAL. (25553).** 5, continua. Grandioso éxito del sensacional film presentado por Procines «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* **PATHE. (23490-27946).** 5, continua. Sensacional éxito. Chiclana Films presenta «Gimpel, maestro de espías». Martín Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* **ALCAZAR. (51632).** 5, continua. Segunda semana. En continuación de estreno, «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope. Dana Andrws, Linda Cristal. Autorizada.

* **AVENIDA. (21548.)** 5, continua. Colosal reestreno de la divertida y deliciosa comedia «Los últimos cinco minutos», con Linda Darnell y Vittorio de Sica. Mayores.

* **BECQUER. (27741.)** 5, continua. C. B. Films presenta «La hija del embajador». Cinemascope, technicolor. Olivia de Havilland, John Forsyte, Adolphe Menjou. Mayores.

* **ESPERANZA. (21236).** 5, continua. ¡Gran reestreno! Lo más viril, lo más emocionante, lo más brutal, en la más sensacional película del año. «La bestia magnífica», por Wolf Ruvinskis y Miroslava. ¡Hombres de hierro, semidioses del deporte, bestias humanas! Mayores.

* **FELIPE II.** Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Alan Ladd y Lizabeth Scott, en «Sólo una bandera». Vigorosas aventuras en el más violento drama militar. En technicolor. Autorizada.

* **RIALTO. (51523).** 5, continua. Un grandioso espectáculo en eastmancolor de acción extraordinaria, «El valle de los maoríes». Jack Hawkins, Llynis Johns. Mayores.

* **SAN VICENTE. (26555).** 5 y 9,15, sin numerar; 7,15, numerada. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* **TRAJANO. (28443).** 5, continua. La película de mayor acción y violencia. «Huída hacia el Sol». Totalscope, technicolor, con Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.

* **VICTORIA. (Teléfono 53519).** 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Anulados los pases.

V A R I O S

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ. (22232).** Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* **PATIO SEVILLANO DE LA BODEGA BAR VIÑA BLANCA.** Feria, 18. Desde las 9. Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Exito del ballet María Elena. Mayores.

* **TERRAZA RELATOR.** (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

* **TRINIDAD. (56320).** 10,45 noche. Lucha libre. ¡Tres grandes revanchas! Tagua-Rodríguez. Carlos Moll-Capi. Morón-Alvarez (revancha). Guillén-Galán (revancha). Gran Amenaza-Ochando (revancha de Madrid). Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamiento. Autorizado.



Hollywood. 50 años de historia

El paréntesis de la guerra y el falso cine político

Los impactos europeos, el reinado de la televisión y el reajuste

Después de medio siglo, Hollywood encuentra el buen camino

y III

Con la formación de los regímenes totalitarios y el incremento de las diferentes cinematografías nacionales la producción estadounidense sintió perder no poco de sus habituales mercados. Son los años inmediatos a la segunda gran guerra en que las sordas maniobras diplomáticas y la creciente tensión política tienen su reflejo en el sensible termómetro de Hollywood, a su vez agitado por los reajustes internos del «New Deal».

El aparente optimismo de las comedietas de Capra o de Welmann, las andanzas hilarantes de la «familia Harvey», las aventuras de Tarzán y las filosóficas investigaciones de Charlie Chan, encubren apenas la auténtica situación de los Estados. Por el contrario, películas como «Scarface», «Soy un fugitivo» o «Calles de Nueva York» nos dan el verdadero pulso de la nación y las olas de violencia que la asolan.

En España, a partir de nuestra Cruzada, perdimos contacto con el cine americano de estos años, para luego, bruscamente, vernos invadidos por el aluvión de su cine bélico y rabiosamente proselitista de «Guadalcanal», «Cita en los cielos», etc. Son estos días difíciles para un Hollywood sumergido obligatoriamente en campañas propagandísticas, que ni siquiera pudo aprovecharse de la presencia en sus estudios de la segunda riada europea. Clair, Lang, Duvivier, Renoir, Ophulx y otros muchos fueron huéspedes forzosos y olvidados de las grandes productoras, a medida que las águilas nazis se iban extendiendo por Europa.

RENACIMIENTO DEL CINE EUROPEO Y AMENAZA DE LA TV

Y cuando las armas aliadass traen la anhelada paz, todo se precipita y confabula para no dar ocasión ni tiempo a los Zukor, Mayer y Hugh para reajustar la producción a los nuevos iempos.

Inglaterra e Italia supieron extraer buen partido de las ruinas y las tétricas jornadas de guerra, volcando tan amarga experiencia en un cine totalmente nuevo que competiría holgadamente con el mediocre repertorio americano. A las excelencias de un «Hamlet» y al contenido socializante de un «Ladrón de bicicletas» se uniría en seguida el «bon faire» de los maestros galos.

Pero el enemigo más peligroso estaba dentro de casa. La televisión, la famosa «pantalla verde» del cine casero, dejaba sentir toda la fuerza de su fabuloso desarrollo. Las 20.000 salas y los 80 millones de espectadores en 1945, se fueron reduciendo hasta un 40 por 100.

Contra estas alarmantes deserciones de público nada pudo el cinemaScope ni los adelantos auditivo-visuales que le siguieron. El mal era de origen más profundo; eran pecados acumulados durante los años de esplendor: divismo, puerilidad monopolio y superproducción.

Aquellos films famosos de estos dos lustros: «Días sin huella», «La loba», «Un lugar en el Sol» o «Sólo ante el peligro» fueron tan sólo honrosas excepciones de una desalentadora regla general: cretinismo y anemia argumental.

HOLLYWOOD ENCUENTRA SU BUEN CAMINO

Todos oímos hablar en estos días del ocaso de Hollywood, de la muerte de las grandes marcas a causa de la TV, del descenso de su producción. Bien es cierto todo esto, pero debemos de analizar más en lo hondo la situación antes de dar ese veredicto de «Hollywood, hacia el ocaso».

Efectivamente, es notoria esta reducción de films en rodaje, el cierre de estudios o su venta, y, sin embargo, nunca salieron mejores obras de ellos. Lo que en realidad está sucediendo es que la producción se ha repartido, al desaparecer el cerrado monopolio de la Metro, la Fox o la Warner, entre los «independientes»; los actores exponen sus dólares en la realización de títulos, cuya calidad quede bien patente, puesto que el americano medio no está dispuesto a dejar el televisor si no ve en la película un mínimo de atractivos. Este ha sido el caso de «Marthy», «La selva de las pizarras» y «El gran cuchillo».

Y en este tejer de causas y efectos, Hollywood va mudando su habitual estructura. Se encumbra una nueva generación de realizadores: Aldrich, Brooks, Roobson, Kubrick, Lougan y Ray, llenos de generosa preocupación y firme deseo de prescindir de los antiguos prejuicios e imposiciones; para apoyarles están los «independientes». A su lado, ven los veteranos desaparecer las antiguas cortapisas y se lanzan de lleno a su trabajo. También es la hora para Wyler, Stevens Zinnemann, Ford, Wilder y Capra. Pero estas películas de ahora, más en consonancia con la maravillosa veta de la novelística nacional y la despreocupación formal de las europeas, precisan un tipo de actor que no puede ser el Clark Gable de la vieja escuela o el afectado galán a lo Rock Hudson. Este nuevo producto artístico tiene ya su nombre, «actor's studio», y al que pertenecen Brando, Steiger, Clift, Hunter, Perkins, etc.; todos ellos capaces de meterse en el personaje más embrollado, siempre que reúna un mínimo de interés humano.

Sí, Hollywood ha cambiado. Ello pueden decírnoslo esas viejas matronas dedicadas al chisme, Maxwell, Parson y Hopper, que después de perder todo su antiguo poderío son despreciadas y olvidadas por estrellas y directivos, hasta el punto de verse obligadas a traspasar su lucrativo «negocio» a otras esferas sociales.

LUIS ALFONSO DIEZ.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

MUSICA

REUCHSEL, PIANISTA INTERNACIONAL, EN LA SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

Organizado por la Sociedad Sevillana de Conciertos, y bajo el patrocinio del Instituto Francés, se celebrará (D. m.) un grandioso recital de piano a cargo del insigne maestro Eugéne Reuhsel, el próximo día 19 (miércoles), a las siete y media de la tarde, en el Instituto Murillo, en cuyo acto interpretará las siguientes obras: Variations Symphoniques, de Chumann; Fantasie-Impromptu y Sonate en si mineur, de Chopin; Douziéme Rhapsodia, La Leggierrezza, Un sospiro Deuz Légendes y Rakoczy-Marche, de Liszt.

La entrada a dicho acto se efectuará con el recibo del presente mes de febrero.

TOROS

Mañana domingo, a las cuatro y media de la tarde, en la Real Venta de Antequera se celebrará un grandioso festival taurino, lidiándose reses de don José Escobar, para el famoso novillero de Bellavista Miguel Navarro, ídolo de la afición, y Paco «El Alicantino». Miguel Navarro, el valiente novillero sevillano, llevará de sobresaliente a Antonio Fernández, formando su cuadrilla los banderilleros Mariscal, Cabrerito y Maera.



Ahora es cuando hay que ayudar

Atención al Valladolid que se juega en Nervión su última carta y el Sevilla no puede perder ni un punto

Santín es probable que debute también mañana en las filas sevillistas

A última hora de la tarde, era esperado el Valladolid en nuestra capital, según nos informaron en el Hotel donde tenían reservado el alojamiento. Por la hora de llegada nos ha sido imposible aguardar a los expedicionarios castellanos y conocer con certeza los propósitos de Moya y Saso con respecto al conjunto que presentarán mañana en Nervión frente al Sevilla. Según nuestro colega vallisoletano "Libertad" el equipo con más posibilidades de salir frente al Sevilla es este:

Benegas (Mambrilla); Simonet, Lesmes, Tini; Gallet, Arana; Rodríguez II, Rodríguez I, Badenes, Gijón y Beascoechea.

Un equipo que intentará en Nervión encontrar la tabla salvadora con que eludir el trágico descenso oponiendo dura batalla al conjunto sevillista. Un enemigo que en condiciones normales no habría de presentar seria oposición pero que en estos momentos se anticipa como rival peligrosísimo. La directiva vallisoletana intentando poner freno a la alarmante caída del equipo hacia Segunda División, ha sostenido numerosos contactos con los jugadores y elementos técnicos encargados de la dirección del conjunto, habiendo sido varios los jugadores sancionados por su escaso rendimiento. Se han dictado tajantes medidas y entre estas ha surgido la de Moya de establecer un tope a los cigarrillos que debe fumar cada jugador y cifrando en cien pesetas la multa por cada cigarrillo que exceda de la cifra señalada. Esta política de mano dura de la directiva vallisoletana puede acusarse en el terreno nervionense con un Valladolid ansioso de eludir castigos y descenso. Es, pues, un enemigo muy digno de tener en cuenta que viene a jugarse con el Sevilla sus postreras esperanzas de permanencia.

En cuanto al Sevilla, esta mañana llamamos a Oromana para conversar unos momentos con Diego Villalonga y conocer con certeza las posibilidades de alineación del nuevo jugador santanderino Santín.

El preparador sevillista nos manifestó que hasta esta noche no será decidida la formación de Santín en el equipo "aunque lo más probable es que juegue". Por lo demás el resto del equipo no variará del que anunciamos ayer, esto es: Guerrica; X, Campanal, Valero; Ramoní, Ruiz-Sosa; Antoniet, Arza, Gómez, Tiravit y Oviedo.

AHORA ES CUANDO HAY QUE AYUDAR

Así las cosas, el seguidor sevillista es el que tiene la palabra. Es ahora cuando hay que ayudar de verdad, cuando hay que dejarse la voz en la tribuna para llevar el equipo en volandas hacia la victoria. Con el aliento del público vendrá el triunfo sobre el Valladolid y con este triunfo una buena dosis de moral para los jugadores, que tan necesitados andan de ella. Hay que tener fe en este cuadro de jugadores. La Directiva ha hecho cuanto estaba en su mano para apuntalar el conjunto y ha buscado los elementos necesarios para ello sin que su labor se haya dado por terminada. Si la afición pedía una nueva Directiva y nuevos jugadores, ahí están. Ahora le toca al aficionado mostrar su conformismo para la labor rectora, brindando a los jugadores un verdadero apoyo en su lucha contra los del Pisuerga. El Sevilla puede salvarse. Esta convicción puede guiarnos a todos. A jugadores y a aficionados. Que aún quedan muchos bazas por jugar y el Sevilla tiene las suyas en la mano.

La moral del jugador es el factor más importante en la lucha por la permanencia, porque en el fondo la delicada situación actual es sólo el reflejo de la desmoralización que se apoderó del equipo al transcurrir las jornadas sin resultados triunfantes. Siendo lo fundamental la moral del jugador, es el aficionado el llamado a cuidarla.

Mañana hay que ganar al Valladolid para abrir el camino hacia una recuperación firme y segura. No olvidemos que a continuación nos encontraremos con una jornada de refresco por medio y este descanso puede aprovecharse para que los nuevos elementos consigan una completa unificación en el juego del conjunto. Ese conjunto que ya tiene visos de fortaleza y al que se ve con capacidad de arrancar de Nervión los puntos necesarios para lograr la permanencia.

Se constituye la Comisión de Natación Escolar y Utilitaria de la Federación Andaluza de Natación

Ha sido constituída la Comisión de Natación Escolar y Utilitaria de la Federación Andaluza de Natación cuya presidencia de honor ostenta el señor teniente de alcalde delegado de Enseñanza, don Antonio Canela Morato. La Junta Ejecutiva de esa Comisión la componen los siguientes señores:

Presidente, don Juan López Sánchez; vicepresidente, don Manuel Esquivias Franco; secretario, don Lorenzo Muñoz Izal; vocales, los delegados de las Organizaciones Educación y Descanso, Frente de Juventudes, S. E. U. y delegado de Deportes de la Universidad Laboral.

Esta Comisión, contando con la colaboración del Consulado de los Estados Unidos de América, a través de la Casa Americana, ha montado una serie de proyecciones de films de divulgación de natación, que serán exhibidas en los Grupos Escolares que lo soliciten, lo mismo de la ciudad que de pueblos de la provincia. Para ello solamente deberán dirigirse a la Comisión de Natación Escolar y Utilitaria, calle Trastamara, 15. Sevilla.

Gómez, Oviedo y Santín hablan para los lectores de SEVILLA

"El Sevilla no puede bajar porque tiene equipo sobrado para mantenerse", afirma el delantero centro

"No puedo creer en el descenso del Sevilla", declara Oviedo

"Mientras queden partidos hay esperanza", corrobora Santín

En estas vísperas del encuentro contra el equipo vallisoletano, cuando la afición sevillista comenta favorablemente la actividad desplegada, por la Junta directiva del Club en busca de nuevos elementos para solidificar el cuadro de jugadores que pelea por la permanencia, traemos a nuestras páginas deportivas a los más recientes fichajes conseguidos. Gómez, Oviedo y Santín, hablan a nuestros lectores de sus ilusiones y esperanzas. En esta presentación falta el coriano Tiravit, que llega al primer equipo después de una brillantísima formación en el conjunto ribereño. El hecho de no aparecer sus declaraciones junto a las de los nuevos jugadores fichados no debe considerarse como un desmerecimiento para el joven jugador. Tiravit es conocido por todos y no necesita presentaciones. Dicho esto, ahí están, pues, las primeras declaraciones de Gómez, Oviedo y Santín para los aficionados sevillanos.

AL HABLA ... ON GOMEZ

Manuel Gómez Martínez es el nombre completo del nuevo delantero centro del Sevilla. Su nombre viene sonando fuerte de un par de temporadas acá y sus características de jugador valiente y positivo se han comentado por los «estados mayores» de los primeros equipos de España.

Gómez es madrileño de nacimiento, aunque la mayor parte de su vida ha transcurrido en tierras santanderinas. Nació el 1 de abril de 1934 —veinticuatro años en la actualidad— y de pequeño marchó con su familia a Solares, el pueblecito de las famosas aguas, situado a unos veinte kilómetros de la capital montañesa. En Solares y en época de colegial comenzó a jugar a la pelota. Formó en el equipo del Frente de Juventudes de Solares, pasó más tarde al Nueva Montaña para intervenir en los campeonatos regionales a pesar de no tener la edad reglamentaria para jugar. Más tarde fué componente del Cayón, volvió al Nueva Montaña hasta que el Racin~ se interesó por él.

La ilusión de todo jugador formado en los regionales montañeses es el fichaje por el Racing. Para Gómez constituyó aquel enrolamiento en el Santander la mayor alegría de su vida. Le dieron 15.000 pesetas y le cedieron al Rayo Cantabria —equipo cantera montañés— para que lograra su total formación futbolística. Después de un año en el Rayo volvió al Racing. En éste hizo su presentación en Primera nada menos que contra el Real Madrid. El salto de Tercera a Primera era considerable y, a pesar de la derrota del equipo de El Sardinero, Gómez tuvo un debut afortunado.

Después, tres temporadas jalonadas de continuos éxitos y muchos goles en el haber particular. Gómez ha cuajado en un excelente centro delantero, y en la campaña 57-58 se sitúa a la cabeza de los goleadores de su grupo. Madrid, Barcelona, Español, Valencia fijan su atención en el muchacho y persiguen su fichaje. Pero es el Sevilla el que se impone en la porfía de ofrecimientos y consigue su traspaso por el resto de la actual temporada y dos m.s.

—Vengo con muchas ilusiones al Sevilla—nos dice el jugador—. Cuando conocí los equipos que se interesaban por mi ficha deseaba que la Directiva del Santander estuviese de acuerdo con el Sevilla para venir aquí.

—¿Por qué preferías al Sevilla?

—No sé...; quizás por las simpatías que tiene este equipo en toda España.

—¿Estás contento aquí?

—Muy contento. Los nuevos compañeros son excelentes y se han portado conmigo maravillosamente.

—¿Te acuerdas del Racing?

—Tengo muy buenos recuerdos del equipo. Allí me he hecho jugador y eso no puede olvidarse.

—¿Sentó mal a los aficionados que te vinieras?

—Muy mal. Y ahora lo de Santín... ¡Habrá que ver aquello!

—¿Qué actuación en el Racing te dejó más satisfechos?

—Allí tuve buenas actuaciones, pero quizás la que me dejara más satisfecho fué la que tuve en Logroño el año p. ado, cuando ganamos por dos-cero y marqué yo los dos goles del triunfo.

—¿En la temporada actual?

—El partido en La Coruña, que vencimos por seis tantos a dos y marqué cuatro goles.

—¿Has jugado siempre de delantero centro?

—También me he alineado de interior en los dos lados.

—¿Cómo te juzgarías tú mismo?

—Eso son los aficionados lo que tienen que hacerlo. Yo creo que se me da bien el remate, veo la puerta con facilidad, no vuelvo la cara...; pero eso es mejor que lo juzgue el público.

—¿Has extrañado el cambio?

—En absoluto. El domingo en Bilbao me compenetré bien con los nuevos compañeros y espero que esta compenetración aumente a medida que transcurran los partidos. El [illegible], sí. Hace mucho calor aquí y lo extraño bastante.

—¿Cómo ves tú la situación sevillista?

—Yo creo sinceramente que nos salvaremos. El Sevilla no puede bajar a Segunda División porque tiene equipo sobrado para mantenerse en Primera. Esos puntos que hay que lograr fuera de casa para mantenerse tendrán que lograrse forzosamente. Lo único que necesitamos es que el público nos apoye en Nervión para salvar satisfactoriamente los encuentros a jugar en casa y que fuera de nuestro terreno la suerte no nos vuelva la espalda.

—Si así no ocurriera...

—Yo espero que de todas formas el Sevilla se salve.

HABLA OVIEDO

Otro de los nuevos jugadores fichados por el Sevilla es Antonio Oviedo Saldaña, que como Gömez, debutó el pasado domingo con su nuevo equipo en San Mamés. Oviedo es extremeño de nacimiento. Vino al mundo en Valencia de Alcántara, el 22 de octubre de 1938, contando en la actualidad diecinueve años.

Su historial deportivo puede resumirse de esta forma. De chaval comenzó a jugar en Zamora —a donde fué a vivir con su familia siendo muy pequeño— en equipo de Colegio. Con catorce años fichó en el Atlético de Zamora para jugar en la Tercera División. Todo fué bien hasta mediados de aquella temporada, en que fué denunciado por su edad y tuvo que quedarse en la tribuna. Oviedo había destacado poderosamente en sus actuaciones con el Atlético zamorano y los comentarios llegaron hasta Juncosa que se encargaba por entonces de la preparación del conjunto juvenil del Atlético madrileño. El ex extremo atlético lo convenció para que jugase en aquel equipo de juveniles que habría de proclamarse campeón de España. Jugó junto a Chuzo, hoy jugador del primer equipo del Atlético, en aquel excelente ataque juvenil. Fué campeón de España. Formó parte en la nómina profesional del Atlético y hace un par de temporadas Juncosa lo solicitó para que fuese cedido por una temporada al Córdoba. Estuvo un año con el «once cordobesista —temporada pasada— y, de nuevo en el Atlético, pasó también en calidad de cedido a jugar en el Rayo Vallecano. Este es el historial deportivo de Antonio Oviedo Saldaña.

Su contrato por el Sevilla se extiende hasta la finalización de la presente campaña y tres temporadas más. Oviedo nos enjuicia de este modo las posibilidades del Sevilla ante las restantes salidas.

—No puedo creer en el descenso del Sevilla. Hay equipo suficiente para intentar la lucha por la permanencia y estoy seguro de la existencia de posibilidades.

—Estas posibilidades están cifradas en las restantes salidas...

—Son difíciles los partidos que restan por jugar fuera de Nervión pero el Sevilla puede obtener los puntos que necesita.

—¿En qué campos crees que puede puntuarse?

—Los mejores para intentarlo Sarriá y el Metropolitano.

—¿Causas?

—Las características de los equipos del Español y Atlético de Madrid. Son estilos de fútbol que van mejor al juego del Sevilla.

—Tú conoces bien el Atlético...

—Por eso espero que el Sevilla puntúe. Aquí hay tan buenos jugadores como los del Atlético y afrontando el partido con mucha moral se puede ganar.

—¿Serían suficientes dos positivos para salvarse?

—Posiblemente, pero hay que buscar más para ir sobre seguro.

—¿Cómo viste tú el partido de San Mamés?

—Jugamos bastante bien pero no tuvimos suerte en los remates. Si la fortuna nos hubiera ayudado un poco algún punto hubiese venido para Sevilla.

—¿Vienes satisfecho al Sevilla?

—Muy contento y dispuesto a ganarme el puesto rindiendo cuanto pueda.

—¿Cómo ves el encuentro contra el Valladolid?

—Siempre debe ganar el Sevilla porque es superior. El único peligro es el de los nervios pero como hay moral y esperamos que la afición nos ayude, ganaremos, estoy seguro.

—¿Qué pedirías al público ante tu debut?

—Que nos apoye a todos y sepa perdonar nuestros fallos. Si el público anima no se nos escapará el triunfo. Hacen mucha falta los dos puntos del domingo.

DECLARACIONES DE SANTIN

Anoche llegó a Sevilla el nuevo defensa Santín en compañía del directivo del club que ha llevado con entero acierto las gestiones del fichaje, don Fernando Robina, y un familiar. En el local social de calle San Miguel, Santín fué presentado a los directivos sevillistas y a Ramón Encinas. Esta mañana a las diez ha marchado a Oromana para ser presentado a Diego Villalonga y sus nuevos compañeros de equipo, quedando concentrado también ante la posibilidad de su debut frente al Valladolid.

Anoche estuvimos en Secretaría para conocer y entrevistarnos con el nuevo jugador para llevar a nuestros lectores sus primeras manifestaciones a la Prensa sevillana. El nombre completo de Santín—diminutivo de su nombre de pila—es Santos Magdaleno Collantes. Nació en el pueblecito santanderino de Nueva Montaña —casi una barriada de la capital montañesa, pues está a sólo tres kilómetros— el día 17 de febrero de 1932, contando en la actuadidad veinticinco años.

Con nueve años comenzó a jugar en el Nueva Montaña, en el conjunto juvenil. En este equipo se mantuvo varios años entremezclando las clases escolares con los partidos dominicales, hasta que el Rayo Cantabria se interesó por él. Tenía entonces dieciséis años y pasaba a formar parte del equipo santanderino que más jugadores de talla ha producido. Gento, Marquitos, Gómez, etc., se formaron en el Rayo...

(Continúa en la página siguiente)





Tres hechos destacables de la última jornada:

La reacción del Barcelona, la nueva derrota del Atlético de Madrid fuera de casa y el grave tropiezo del Betis

Tres hechos destacables en el fútbol en la última semana. Estos tres son: la inmediata reacción del Barcelona, la segunda derrota seguida del Atlético madrileño, el imbatido en provincias, y el grave tropiezo en casa del Betis, que llevaba cerca de dos meses sin perder un partido. ¿Consecuencias de los tres destacados hechos?... Que el Barcelona vuelve a ser candidato para el título. No está descartado. No le ha podido hundir el Madrid con sus dos grandes partidos frente a él, aquel de la primera vuelta en el Santiago Bernabeu, donde explicó una lección de fútbol. Nunca le ha aplaudido el público puesto en pie terminado el encuentro como ese día, ni en sus goleadas por partida doble, Liga y Copa de Europa, al Sevilla y al Atlético de Bilbao. El otro encuentro, el bien reciente en Barcelona en su nuevo estadio. Pese a estos dos partidos, el Barcelona ha renacido y se ha rehecho en San Sebastián con su triunfo, con diez jugadores nada más por la expulsión de Suárez.

Segunda consecuencia: Peligran las posibilidades del Atlético madrileño. A la primera derrota en provincias ha seguido la de Las Palmas. Siete goles encajados en dos partidos, por un sólo gol del ataque. Algo funciona mal. Tiene que cortarlo inmediatamente, si no adiós Liga y máximas taquillas en los dos encuentros cumbres en su campo del Metropolitano frente al Barcelona y el Madrid. Este domingo afronta el Atlético la ahora difícil prueba —ha comenzado a perder en provincias— del desplazamiento a Zaragoza.

Tercera consecuencia: La planteada por la inesperada derrota a domicilio del Betis, que iba embalado después de un mal comienzo, a la conquista del ascenso. Lo tiene semi perdido. El 2-0 del Recreativo de Huelva le ha sido catastrófico. Inexplicable con este excelente ataque de sus últimas adquisiciones. El ataque de Castaño, Areta, Sobrado, Lasa y Del Sol. Una línea delantera de gran equipo de Primera División. ¡Lo que darían por tenerla el Valladolid y el Sevilla, al borde del abismo del descenso! Estos han sido los tres hechos sobresalientes en el fútbol, en la última semana.

—x—

Internacionalmente, lo destacable es la reclamación de Austria a la F. I. F. A, organismo que hace lo que quiere, saltándose el reglamento. Sólo se acordaron de él para imponerle a España, con tres meses por delante, para jugar un desempate, aquel sorteo de Roma que la dejó fuera de un Campeonato del Mundo. Luego, en París, se obligó a los clubs españoles al sorteo libre en la Copa de Europa, que trajo el que se emparejaran en los cuartos de final el Madrid y el Sevilla. Ahora, en Estocolmo, la F.I.F.A. ha hecho lo que le ha dado la gana para contentar a las [illegible] del telón de acero, al conglomerado británico y al grupo suramericano. Supersorteo condicionado. Ni rusos y sus satélites, ni suramericanos y centroamericanos, ni países de la Gran Bretaña se enfrentan entre sí en los cuartos de final, modificado el sistema de Copa por el de una Liguilla por grupos, a una sola vuelta, con dos clasificados.

Austria ha reclamado contra ese sorteo condicionado que no se admitió en París para la Copa de Europa, cuando lo pidió un representante español, Agustín Pujol. Ha reclamado Austria con razón, porque se siente eliminada al haberle tirado en ese sorteo «especial» de la F. I. F. A. en el grupo de los tres favoritos: Rusia, Inglaterra y Brasil, nada menos.

—x—

En la terrible catástrofe aérea de Munich, hielo en las alas del avión, aumentando su peso, que ya rozaba el límite máximo, el Manchester United ha perdido lo que podríamos llamar toda la columna vertebral de su equipo, además de otros magníficos jugadores.

Se ha quedado sin su línea media internacional, de Colman, muerto, y Edwards, entre la vida y la muerte, con un riñón destrozado —ese viaje de cien a la hora de un médico a Friburgo para traerle a trescientos kilómetros de distancia un riñón artificial para que no muriera, en la noche del miércoles—. Pero estaban muertos Taylor, el combativo delantero centro que abría brecha al rudo estilo inglés, y Byrnes, el capitán y gran defensa, que ordenaba todo el fútbol de atrás del Manchester United, con su experiencia de muchos años.

Toda la armazón del Manchester, aunque le hayan sobrevivido siete u ocho jugadores entre titulares y suplentes de clase, se ha derrumbado trágicamente.

Así, su cotización ha descendido mucho en la Copa inglesa, en la que era el gran favorito, y en la Copa de Europa dejó de ser, con el Madrid, con quien compartía el pronóstico, el posible ganador. Es muy difícil que reconstruya rápidamente su equipo, aunque Matt Busby, el mago, se encuentre fuera de peligro y cuente el Manchester con ofrecimientos de buenos jugadores, de los más destacados clubs ingleses. En la Copa de Europa pudiera aprovecharlos porque se admite cualquier inscripción de un jugador con quince días de antelación a la eliminatoria. Como cuando el Madrid fichó el año pasado al aragonés Torres, del Zaragoza, exclusivamente para la Copa de Europa.

EDUARDO TEUS

Gómez, Oviedo y Santín hablan para los lectores de SEVILLA

(Viene de la página anterior)

Su primer fichaje en serio fué formalizado con el Rácing de Santander. Veinticinco mil duros cristalizaron el compromiso y Santín quedó enrolado en las filas del viejo equipo montañés. Jugó dos años en Primera de las seis temporadas que ha permanecido en el Rácing. Ha jugado en todos los puestos —defensa, medio, interior—, adaptándose a cualquier necesidad del equipo. Esta temporada ha destacado mucho y su ficha era perseguida por el Madrid, el Barcelona, el Atlético madrileño y el Español.

—Siempre he tenido ilusión por jugar en el Sevilla —nos dice el nuevo jugador—. Para mí, los equipos punteros de España han sido siempre Madrid, Barcelona y Sevilla. Mi nuevo equipo no deja de ser «grande» por la situación en que se encuentra.

—¿Estás contento?

—Estoy contento principalmente por venir al Sevilla y también porque, como profesional que soy, el traspaso se hace en muy buenas condiciones para mí.

—¿Te ilusiona jugar en el Sevilla?

—Estoy impresionado pensando en que voy a jugar junto a Campanal, Pepillo, Ramoní, Arza, etcétera, verdaderos fenómenos. Francamente, nunca pensé jugar en un equipo de la categoría del Sevilla.

—¿Estás en condiciones de jugar?

—Perfectamente. Tan sólo he dejado de jugar un partido esta temporada y estoy entrenado.

—¿Saldrás el domingo?

—Eso lo decidirá el entrenador. Yo estoy deseando.

—¿Tienes confianza en triunfar?

—Estando en forma, puede esperarse hacer un buen partido.

—¿Has tenido alguna lesión importante?

—Afortunadamente, ninguna.

—¿Crees en la salvación del Sevilla?

—Desde luego. Mientras queden partidos, quedan esperanzas. En fútbol nunca es tarde y todo puede esperarse. Lo importante es que el equipo tenga moral y los aficionados le apoyen. Yo no sé si me sacarán el domingo contra el Valladolid. De todas formas es un partido que debe ganarse siempre para intentar en las próximas salidas conseguir los puntos necesarios para la permanencia. Si el domingo el público apoya a los que salgan, no habrá que temer nada, ya que el Valladolid es bastante más inferior que el Sevilla.

—¿Qué salidas ves más fácil para puntuar?

—En cualquiera de las cuatro que restan puede el Sevilla sacar puntos. Hay equipo suficiente para intentarlo y espero que se consiga.

—En caso de jugar el domingo, ¿qué pedirías a la afición?

—Apoyo sencillamente. Que nos haga sentirnos confiados. Ello será suficiente para que el partido se gane sin aprietos.

Y estas son las manifestaciones de los tres nuevos elementos fichados por el Sevilla. Ganas de triunfo e ilusiones en tres muchachos jóvenes que vienen a ganarse un puesto en el primer equipo y a colaborar en la lucha por la permanencia. Los tres coinciden en solicitar el apoyo de los aficionados. Un apoyo que estamos seguros no ha de faltarles a la hora de defender los colores sevillistas.

J. A. B.

LUCHA LIBRE

Esta noche en el Trinidad, Ochando-Gran Amenaza

Esta noche, Organizaciones Lauren Postigo nos ofrece en el cómodo coliseo deportivo de la Ronda una sensacional velada de lucha libre americana en la [illegible] destacan con luz propia los tres últimos combates de la noche, tres revanchas interesantísimas, en las que vuelven a encontrarse Ochando y Gran Amenaza —desquite de un reciente «match» disputado en Madrid—, Benito Galan y el mallorquín Guilién y dos de los más populares «catchers» sevillanos Alvarez y Morón.

La reunión alcanza caracteres sensacionales, ya que si analizamos del primero al último combate podemos llegar fácilmente a la conclusión de que todos ellos encierran un interés máximo porque, aparte de los desquites mencionados, las peleas entre Capi y Carlos Moll y el inaugural a cargo de Tagua y Rodríguez satisfacen lo deseos de los más exigentes aficionados.

El hecho de ser señalada Sevilla por los propios protagonistas como escenario de la revancha entre Ochando y Gran Amenaza marca la importancia alcanzada por esta afición. Se presiente una pelea de espectaculares matices al encontrarse dos hombres de idénticas características. La fogosidad, dureza y violencia del campeón aragonés, así como su total falta de escrúpulos, encuentran eco en su rival de esta noche. El sudamericano no es de los que dudan utilizar los métodos antirreglamentarios y sabe fajarse como el primero. Una pelea, en resum[illegible], de extraordinaria emotividad en la que tanto Ochando como Gran Amenaza buscarán el triunfo por fuera de combate desde el primer tañido de gong.

Para evitar la posibilidad de unas tablas, el choque de Benito Galán y Guillén ha sido concertado en unas condiciones durísimas. Tres asaltos de distancia reglamentaria y un cuarto hasta surgir un vencedor. De esta forma veremos descender del ring un vencedor y un vencido. La rivalidad entre Benito Galán y Guillén es harto conocida por los aficionados. Los anteriores peleas se han celebrado en plano de absoluta igualdad y se impuniá el desquite definitivo en estas condiciones. Un choque interesantísimo entre dos auténticos superdotados del «catch».

Los protagonistas del tercer encuentro del programa, Alvarez y Morón, duros y batalladores, aunque el segundo peligrosamente violento, llevan a pronosticar sin temor al error una pelea sin cuartel ni freno. Un combate al que realmente no puede pedírsele excelencias técnicas pero que en just[illegible] compensación será de una emotividad sin límites.

Tanto Capi como Carlos Moll conocen a fondo todos los secretos del «catch». Por ello cabe esperar de ambos un combate de alto nivel técnico, y en cuanto al choque inaugural de la reunión, Tagua y Rodríguez contribuirán a realzar el interés de la velada poniendo en juego su entusiasto batallar.

Emilio Vara, a Almendralejo

Ante la importancia del partido Extremadura-Betis, en el que tanto se juega el equipo verdiblanco, el diario SEVILLA desplaza a su redactor-jefe, Emilio Vara, a Almendralejo para que informe a nuestros lectores sobre el resultado y las incidencias de dicho encuentro.

Quiere decirse que el próximo lunes, SEVILLA ofrecerá una amplia crónica del partido Extremadura-Betis, escrita por nuestro enviado especial.

Golpes francos

Santín ya en Oromana y en disposición de saltar en Nervión si el entrenador lo estima conveniente. Aunque no juegue Santín, habrá grandes novedades y alicientes.

—x—

Se mantiene el ala clásica, Antoniet-Arza, con el ala debutante, Tiravit-Oviedo, y entre las dos alas el nuevo rematador Gómez.

—x—

Antoniet, Arza, Gómez, Tiravit y Oviedo, cinco jugadores que mañana tienen la ineludible obligación de demostrarle al Valladolid que aún hay mucha pólvora en el equipo de Nervión. Así sea.

—x—

Esta mañana, carrererita adelante, salió el Betis rumbo a la histórica y chacinera Mérida, donde los blanquiverdes establecerán una cabeza de puente para el asalto al Extremadura. Amén también.

—x—

Luisito Suárez, ya reincidente, suspendido por tres partidos, y multado el ciudadano Ladislao Kubala, también reincidente. Es una de las cosas en que ninguno de los precitados se parece a Di Stéfano, que en España es un digno ejemplo.

—x—

Y hasta mañana por la tarde en Nervión, con todos los alicientes de debuts y reapariciones.

SOBRIN

Campeonatos escolares del Frente de Juventudes

Continuando el campeonato de escolares organizado por el Frente de Juventudes, el próximo domingo, a las once horas, y en el campo de deportes de la Universidad Laboral, se celebrarán dos partidos de balón a mano entre los equipos de Universidad Laboral-Escuela de Comercio y Colegio Alfonso X el Sabio-Escuela del Magisterio.

El mismo día, a las doce y a la una, en el campo de deportes del colegio Santo Padre Claret (Heliópolis) se jugarán dos partidos de balonvolea para escolares de doce a quince años y de quince a dieciocho, entre los equipos del colegio Santo Padre Claret e Instituto San Isidoro, jugándose asimismo un encuentro de hocgey sobre patines entre los mismos contendientes.

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

VALENCIA-AT. BILBAO

OSASUNA-CELTA

BARCELONA-GIJON

ZARAGOZA-AT. MADRID

JAEN-REAL SOCIEDAD

REAL MADRID-LAS PALMAS

SEVILLA-VALLADOLID

GRANADA-ESPAÑOL

SEGUNDA DIVISION

B.—ELDENSE-MALAGA
H.—CORDOBA-TENERIFE
J.—EXTREMADURA-BETIS
N.—HERCULES-S. FERNANDO
S.—CADIZ-MURCIA
T.—ALCOYANO-ALICANTE

MOTORISMO

El más joven de los clubs motociclistas sevillanos

El Club Lube NSU prepara su escudería para tomar parte en cuantas pruebas se organicen

Declaraciones del vicepresidente, señor Terry Muñoz

El Club Lube N. S. U. se asoma hoy a esta sección motociclista en la voz y opinión de José María Terry Muñoz, vicepresidente del novel organismo deportivo sevillano. José María, profundo conocedor del deporte de las dos ruedas, ágil conversador, deportista cien por cien, nos va a exponer para la afición motociclista sevillana la labor y proyectos del Club y los nombres de los componentes de su Junta directiva.

Nos contesta:

—Desde hace unos seis años, junto con mi amigo don Manuel Bordoy Arduengo, actual presidente del Club Lube N. S. U., he tratado de constituirlo. Me impulsaba a ello el gran número de usuarios de la marca que existe en Sevilla, que, agrupados, bien podíamos formar un Club fuerte.

—¿Cuántos socios tiene el Club actualmente?

—Alrededor de cincuenta con categoría de fundadores.

—¿Existe algún otro Club Lube en España?

—El sevillano ha sido el primero en constituirse.

—¿Quiénes componen su Junta directiva?

Ante la pregunta, José María Terry nos facilita un impreso con los nombres de los componentes de la Directiva y los distintos cargos que ostentan, que transcribimos:

Presidente, don Manuel Bordoy Arduengo.

Vicepresidente, don José María Terry Muñoz.

Secretario, don Eduardo Dianes.

Vicesecretario, don Tomás Zaragoza Caballo.

Tesorero, don Angel Serrano Luque.

Contador, don Enrique Jiménez Mlorca.

Vocales: Don Félix Ramón Abad, don Francisco Rueda, don José de la Sierra, don Manuel Santiago Gil, don José Campos Verdugo, don Juan García Postigo.

Vocales técnicos: Don Manuel Alonso, don Santiago López López y don Manuel Sáenz.

A continuación solicitamos al amigo Terry algunos informes sobre los proyectos de la novel organización lubista ante la temporada.

—Tenemos muchos proyectos, pero permíteme que los silencie por ahora. Estamos dispuestos a llevarlos a la práctica, pero no queremos darlos a la publicidad hasta que su realización sea un hecho concreto. En este aspecto estamos todos de acuerdo en hacerlo de esta forma para que cuanto se diga que el Club Lube va a realizar se realice.

—¿Piensan ustedes colaborar y concurrir a las pruebas deportivas que organicen los clubs abiertos de Sevilla y provincia?

—En lo que nuestras fuerzas alcancen, sí. Mi primera intención al crearse el Club fué la de preparar la escudería Lube. Así lo venimos haciendo y espero que en breve plazo el equipo esté en condiciones de actuar.

—¿Cómo enfocaría la actividad motociclista sevillana para alcanzar un más positivo crecimiento de nuestro nivel deportivo?

—Es mucho lo que se ha hablado ya de este asunto y creo que ya ha llegado la hora de que todos los clubs sevillanos —sean cerrados o abiertos— nos unamos en franca camaradería deportiva.

—¿Cómo conseguir esto?...

—Que cada presidente de club nombre unos enlaces representativos con la misión única y exclusiva de mantener un contacto directo con los restantes. Con ello se lograría desterrar las gastadas rencillas que hasta ahora son las que están impidieron la total unión del motociclismo sevillano. También sería conveniente que los presidentes de los clubs mantuviesen mayores contactos para cambiar impresiones y señalar caminos a seguir para llegar al total engrandecimiento del motociclismo en Sevilla. Siguiendo hablando de unos y otros para conseguir personalmente los galardones no creo que lleguemos a ninguna parte.

—Pasando a otro aspecto de la entrevista y refiriéndonos directamente al Club Lube, ¿reciben ustedes ayuda de la marca?

—Aún es prematuro hablar de esto, pero, ya que tocamos el tema, quiero hacer patente, en nombre del Club, nuestro agradecimiento a la firma Finanzauto, S. A., y especialmente a los señores Morente Lacomba y Abascal, que nos han prestado el máximo apoyo para que la constitución del Club Lube fuese un hecho real. Esperamos que esta colaboración prosiga como hasta ahora en bien de la marca y del Club que empieza su vida deportiva. Con respecto a la fábrica constructora, creo que también nos llegará su colaboración del mismo modo que la reciben los clubs de marcas existentes.

—Y para terminar...

—Quiero hacer un llamamiento a todos los usuarios de Lube N. S. U. de Sevilla y su provincia para que acudan a inscribirse en el Club de la marca. Con la colaboración de todos podremos constituir una verdadera fuerza deportiva. Para estas inscripciones pueden acudir a la Secretaría provisional, calle San Juan Bosco, 7. Teléfono 51358. Por lo demás, tan sólo aprovechar esta oportunidad para saludar a la afición motociclista sevillana.

BLAZQUEZ.

Real Moto Club de Andalucía

LA PRUEBA DE REGULARIDAD "XXXI ANIVERSARIO"

La Comisión deportiva del Real Moto Club de Andalucía, ha fijado la fecha del 16 de marzo, para la celebración de la prueba de Regularidad "XXXI Aniversario" fijándose a la misma el mismo recorrido que tuvo en su edición del año pasado, o sea de Sevilla a Aracena, Zalamea la Real, Río Tinto, Valverde del Camino y San Juan del Puerto, para regresar a la misma por la carretera general de Huelva.

El recorrido de la prueba es de 251,700 kilómetros y ya han sido enviados a la Federación los ejemplares del Reglamento de la misma para su debida aprobación.

El plazo de inscripciones para esta, será abierto el día uno de marzo y durará hasta el nueve, con pago de derechos sencillos y desde el diez al doce con pago de derechos dobles.

Las velocidades fijadas en la prueba son de 45, 50 y 60 kilómetros de medias, velocidades que serán rebajadas en cinco kilómetros en el tramo de Aracena a Zalamea la Real, en atención a las dificultades que entraña la carretera en esa ruta.

También han sido fijados los precios de inscripciones que son los siguientes:

25,00 pesetas para los socios del Real Moto Club de Andalucía, 50,00 pesetas para los no socios y que no hayan tomado parte en ninguna prueba celebrada anteriormente y 75,00 pesetas para los no socios y no estén incluidos en la condición anterior.

La prueba está abierta para motocicletas y scooters, habiéndose establecido como premios tres magníficas copas, que serán otorgadas: Una al vencedor de la categoría motocicletas, otra a la categoría scooters y otra al vencedor absoluto.

LA CONFERENCIA DEL ILUSTRISIMO SR. INGENIERO JEFE DE OBRAS PUBLICAS

El próximo día 20, a las ocho de la noche, pronunciará en el salón de actos de la C. N. S., la conferencia organizada por el Real Moto Club de Andalucía, el Ilustrísimo Sr. Ingeniero Jefe de Obras Públicas de esta Provincia de Sevilla, don José Antonio Barrios Juliá.

Las invitaciones para esta conferencia ya han sido cursadas a los socios del club organizador y aficionados en general, advirtiéndose a los que no las hayan recibido que pueden pasar por la Secretaría del Club, calle Federico Sánchez Bedoya 12, para retirarlas.

VISITA A UNA FACTORIA SEVILLANA

Dentro del plan cultural trazado por el Real Moto Club de Andalucía, figura la visita el domingo día 23 del corriente, a una importante factoría sevillana. Aún no están perfilados todos los detalles de esta visita que quedarán ultimados en los primeros días de la próxima semana en la que también se dará a conocer a cuantos les interese esta visita, el lugar de la concentración y la hora de partida.

LA PRUEBA "II POR EQUIPOS"

Una vez que se reciba aprobado el Reglamento de la próxima prueba "XXXI aniversario" la Comisión deportiva del Club Decano, elevará a la Federación el Reglamento para la siguiente que se titula "II por equipos" el cual tiene ya casi ultimado a falta de la fijación del recorrido.

REUNION DE SOCIOS Y SIMPATIZANTES

Esta noche, (nueve y media), se reunirán los directivos y socios del Real Moto Club de Andalucía, así como muchos simpatizantes en un establecimiento de la carretera de Cádiz, para celebrar los triunfos alcanzados por el club en la pasada campaña, así como también los últimos acontecimientos motociclistas de la región y se cambiarán impresiones que afectarán al mayor auge del club en la presente temporada.

Terrenos para la nueva sede del Club Náutico Sevilla

Sabido es por todos los sevillanos en general, y particularmente por los socios del Club, todos los trabajos y afanes de la Junta directiva en pro de nuevos terrenos en donde amplia y cómodamente poder construir un nuevo Club con mayor extensión, ya que abarcando en el deporte del remo todas sus modalidades (yolas, outriggers y piraguas), así como baloncesto, donde participan nuestros deportistas; a la par que la zona donde se vayan a construir, por su situación, reúna los medios de transporte para el desplazamiento de todos los asociados al Club.

Con esta fecha estos trabajos y desvelos se han visto coronados por el éxito, ya que en la reciente visita celebrada por la representación de la Junta directiva, con su dinámico presidente, don Vicente Roura Castellá, al excelentísimo señor Director General de Obras del Puerto, y estando presentes las primeras autoridades de nuestra ciudad, quedaron resueltas las dificultades que en principio existían referente a los terrenos y cantidad de metros cuadrados, ya que en todo momento el excelentísimo señor Director General, una vez escuchadas las razones expuestas por la Junta directiva, vistos y estudiados los planos que le fueron presentados, accedió a la concesión de terrenos para que las obras del nuevo Club comenzasen lo antes posible.

El fútbol francés ha encontrado una gran cantera en el Africa Negra

París.—Desde hace muy largo tiempo, el Africa del Norte ha suministrado jugadores a los equipos de la metrópolis, e incluso al equipo de Francia. El primer seleccionado fué Chesneau, en el Francia-Hungría que se jugó en 1924, en El Havre.

Africa del Norte ha producido muchos y buenos jugadores, entre los que fué el más brillante y afamado Larbi Ben Barek; pero actualmente Berbería está amenazada de ser, si no sobrepujada, por lo menos de tener que soportar una terrible competencia del Africa Negra.

Costa del Marfil, la antigua colonia alemana del Camerún y Togo, han dado numerosos futbolistas de calidad, que los «pescadores» europeos se han apresurado a seleccionar y alistar en sus equipos.

Sin embargo, hasta estos últimos tiempos, el Africa Negra no ha dado más que un jugador al equipo nacional: Raul Diagne, y dos al equipo B: Golón y N'jo Les. Pero los últimos encuentros, disputados en campeonatos «pros», han puesto de relieve el valor de muchos jugadores de raza negra de gran mérito, capaces de abrirse camino entre las figuras de primer plano.

Figuran en las líneas de ataque de sus equipos. Sus características más salientes son: seguridad en el dominio del balón, desmarcaje de una prontitud sorprendente; agilidad natural, que les permite fintas desconcertantes, y una tendencia enorme al ataque. En cambio, el «shot» no está a la altura de las demás cualidades. Pero no hay motivos para dudar que progresarán en este punto.

Los africanos «punteros» que conocemos hasta ahora, además del ya mencionado N'jo Le, son: Wagnin, del Grand-Bassam, que está en el Angers; Topka, de la Costa del Marfil, en Montpellier; Keita, del Alto Volta, en el Niza; Osey, del Camerón, en el Limoges; Ibrahim, de Togo, en el Bensancon, y Yapi Ernest, del Gran Bassam, en Séte. Detrás de éstos hay una docena más, dispuestos a reunírseles.

Deporte universitario

La jornada de mañana domingo

Campo a través. Campeonato del Distrito Universitario.—A las 11,30 dará comienzo mañana el campeonato del Distrito Universitario de Sevilla de campo a través. En él participarán los atletas de Sevilla, Cádiz y Córdoba. Estos últimos parten como netos favoritos, tanto en la clasificación individual como en la de equipos. Por parte de los sevillanos sale como favorito Mora, campeón de campo a través de la Universidad de Sevilla, que está en su mejor momento y que espera poder dar la batalla a los cordobeses.

Baloncesto femenino. — S. E. U. contra Sección Femenina, a las diez y media.

Balonvolea femenino. — Ciencias-Filosofía, a las doce.

Balonmano a 7 femenino.—Ciencias-Bellas Artes contra Magisterio, a las doce y media.

Balonmano a 7 masculino.—A las once y media, Derecho-Selección.

Rugby.—A las doce, Derecho-Medicina.

Balonvolea masculino.—A las doce y media, Derecho-Medicina.

Hockey sobre patines

PATIN CLARET - SEVILLA PATIN CLUB, MAÑANA EN EL COLEGIO CLARETIANO DE HELIOPOLIS

Mañana domingo, en la pista del Colegio Claret, de Heliópolis, se celebrarán dos interesantes encuentros de hockey sobre patines. El primero de ellos será disputado entre el conjunto juvenil representativo del Colegio Claret y el del Instituto San Isidoro. El segundo, verdadero «plato fuerte» de la interesante jornada hockysta, entre los equipos Patín Claret y Sevilla Patín Club.

El hecho de enfrentarse los más potentes conjuntos sevillanos de esta espectacular modalidad deportiva da al encuentro extraordinario interés.







Un padrino al otro:
—¿Usted cree que nos dará tiempo de llegar al refugio?...



—Mi mujer y yo formamos un matrimonio feliz, excepto yo...

El desengaño de una inglesa que se casó con un príncipe azul

Vivió en la India una existencia fastuosa, rodeada de joyas y tesoros

PERO AL MISMO TIEMPO SU MARIDO, EL MAHARAJA, LE HACIA LA VIDA IMPOSIBLE

Un matrimonio que estuvo rodeado de fasto y esplendor, en el cual el brillo de las gemas y los collares dió mayor realce a la ceremonia, ha tenido un desenlace en el que las lágrimas ocuparon el lugar primordial. Fué un matrimonio que pudo pasar a los anales de la Historia, sobre todo de esa historia que las modernas generaciones de mujeres suelen forjar cuando sueñan con príncipes azules que un día las llevarán al matrimonio rodeadas de una cohorte de pajecillos y carrozas.

Y como la mejor demostración de hasta dónde pueden llegar las desventuras de una mujer que rodeada de joyas se uniera en matrimonio con un maharajá hindú, ahí va la historia de Janet Kicks, narrada por sí misma y de la cual ha sido la principal protagonista.



El maharajá Dulu Acharaya fotografiado con su esposa la joven inglesa Janet Kicks, en su residencia de la India. El matrimonio sólo duró once meses.—(Foto E. S.)

«CASATE CONMIGO»

Todo había comenzado en un albergue de fin de semana en Inglaterra. Allí solía pasar sus vacaciones Dulu Acharaya, príncipe de la India, maharajá de una de las más importantes regiones del misterioso país, cuyas riquezas eran conocidas por el mundo entero. Montecarlo y Cannes sabían de la presencia de este maharajá generoso que gastaba los millones a manos llenas y cuyos regalos eran exorbitantes. Y allí fué precisamente donde conoció a la joven inglesa Janet Hicks, de la cual se enamoró inmediatamente. La gente que conoció el comienzo del idilio rápidamente se dió cuenta de que no pasaría de un capricho más del príncipe, a quien nada le estaba vedado en la Tierra. Las relaciones comenzaron y Janet vió en Dulu un muchacho lleno de atractivo al que en modo alguno le podía poner reparos. Desde el principio su familia se opuso a este enlace. Dulu, a los dos días de conocerla, quiso llegar al matrimonio.

—No te rías —dijo el príncipe—; estoy hablando en serio y quiero que nos casemos.

Al día siguiente, segunda vez que se veían, el maharajá estaba esperando a Janet a la puerta de su alojamiento provisto de un coche último modelo. Sus primeras palabras fueron nuevamente:

—Cásate conmigo.

CONTRA LA VOLUNTAD PATERNA

Janet parecía tomarlo a broma y terminó por decir:

—Si continúas en este plan voy a tener que tomarlo en serio.

—Deseo que me creas —fué la respuesta—, pues te estoy pidiendo en matrimonio completamente en serio.

Janet poco a poco fué enamorándose de Dulu, que no cesaba de repetir sus pretensiones matrimoniales. El padre de la chica, un hacendado, se opuso terminantemente, alegando que era demasiado joven, soñadora y exaltada. Su madre, quizá más acertada, se expresaba diciendo que de lo que Janet se había enamorado era del hecho de convertirse en una maharajaní y conocer la India misteriosa. La chica argüía diciendo que aunque no hubiese sido príncipe se hubiera enamorado lo mismo de él. Por fin, contra la voluntad de ellos, Janet y Dulu se casaron en Londres. La misma tarde organizaron un fastuoso baile en un club nocturno y se dirigieron a Amsterdam, primera etapa de su viaje de luna de miel. Aquello fué un sueño que duró tres semanas a través de las primeras capitales del mundo. Dulu, haciendo honor a su categoría de maharajá, gastaba el dinero a manos llenas.

EL DESENGAÑO

Un día, hallándose en un albergue de Suiza, Janet dijo a su marido:

—Querido, he observado que hemos gastado más de trescientas cincuenta mil liras en el champán de esta tarde. ¿No te parece demasiado al tener en cuenta que apenas lo hemos probado?

El maharajá serio, repuso:

—La mujer india jamás pide cuentas a su marido de la forma de gastar el dinero. Eso no le importa; pero no te preocupes, te daré todo el dinero que quieras y puedes gastártelo como mejor te parezca.

Aquella frase fué el principio de un desengaño que, no tardando mucho, habría de experimentar Janet. Dulu, aunque occidentalizado, tenía una mentalidad completamente oriental. Era un verdadero hindú, descendiente de los Mogul. Aquel fué el primer aviso que hizo ver a Janet la cantidad de cosas que tenía que transigir en el futuro si quería gozar, cuando menos, de una tranquilidad familiar.

ESPANTADA POR EL LUJO

Después de tres semanas de continua diversión, tomó el nuevo matrimonio el avión de Roma que había de conducirlos a Calcuta. Cuando llegaron al aeródromo, un hombre barbudo, de aspecto misterioso, esperaba su llegada. Se inclinó ceremoniosamente delante de Dulu y transportó sus equipajes en un soberbio «Humber». En media hora llegaron a un patio artesonado, pórtico de lo que sería su nueva casa en el futuro. Era una magnífica construcción de varias plantas situada en el campo, en la cual el maharajá Dulu había gastado más de ochenta millones de francos.

—Es todo tuyo —fué la frase de Dulu.

Janet expuso su asombro al tener que gobernar una mansión de semejante dimensión. El maharajá la tranquilizó diciendo que no tenía nada que temer. Un ejército de criados atenderían sus menores movimientos, además del cocinero, chófer y ayuda de cámara, se pusieron a las órdenes de la inglesa. Todo parecía un sueño. Hasta tal extremo que Janet, temiendo por su desconocimiento de la lengua hindú, vió deshechos sus temores por la lacónica respuesta del príncipe: «Licencia a todos los criados que no sepan lengua inglesa.»



Esta fotografía está tomada en Calcuta. En ella vemos a Janet Kicks con el clásico hábito de los hindúes que se tenía que poner por imposición de su marido. Este también la obligaba a vivir recluída. (Foto E. S.)

Fué entonces cuando para el sensible corazón de Janet comenzaron todos los sinsabores de la India misteriosa con su extremista forma de comprender las clases sociales. Vió cómo morían de hambre gentes sin hogar y sin ayuda, mientras los opulentos pasaban por su lado sin hacerles el menor caso.

Janet se quejó a Dulu de estas injusticias. Las respuestas del príncipe no podían ser más lacónicas: «Procura acomodarte a las costumbres de aquí. Yo, por mi parte, no quiero que nada se modifique.»

LA MADRE DEL MAHARAJA

En este punto se hallaban las cosas cuando Janet fué llamada por la madre de Dulu, que vivía con dos hermanas en el primer piso de la casa. En ella todo era amabilidad y cortesía. La invitó a tomar el té. Pero todo, bien se veía, era pura ficción, pues inmediatamente, con un gesto totalmente carente de sonrisa, añadió: «Ahora debo decirte una cosa. Estamos en Oriente. Tu marido es indio y como tal debes tomarle. Aquí verás muchas cosas extrañas, pero tendrás que acostumbrarte a ellas. Estamos en la India, no lo olvides nunca.»

Con estas palabras la despidió con un amplio ademán de las manos.

Dulu quiso que aprendiera a conducir. Y en pocos días le fué concedido el carnet, sin apenas saber nada de automóviles. Con todo ello, Dulu seguía mostrándose afable con Janet. Sin embargo, todo el carácter duro de su marido pudo comprobarlo pocos días después, con ocasión de la Pascua, en que él la llevó a unas posesiones que tenía cerca del Himalaya. Conducía el coche a gran velocidad. Atropelló a un muchacho y aumentó la velocidad. Janet le gritó:

—Para, para; el muchacho está herido. Debemos socorrerle.

—No te metas en lo que no te importa —repuso tranquilamente Dulu—. Si nos detenemos, todos los habitantes del país nos asaltarían.

Janet comenzó a sentir la soledad, comenzó a notarse plenamente infeliz y cuando pidió a su marido que le dejara ocuparse en alguna cosa, su respuesta fué:

—¿Te has olvidado que eres la maharajaní de Mumensigh? Olvida eso.

LA DOLOROSA DECISION

En el espacio de diez meses, Janet asistió a la total transformación de su marido. Del carácter alegre que conoció en Londres, sólo quedaba un príncipe oriental reservado, duro, sin escrúpulos. Comenzó a salir solo. Janet no pudo resistirlo más y le dijo:

—No consiento que me hagas esto. Te vas por ahí, Dios sabe dónde.

—No es a ti a quien debo pedir permiso para hacer lo que quiera. ¿Comprendido?

El príncipe se había destapado por completo.

Poco tiempo después Janet comprendió que Dulu le era infiel. Sus salidas nocturnas se incrementaron de más en más. Para probarle, Janet le dijo que se iba a casa. Creyó que con ello Dulu haría lo posible por evitarlo, pero su asombro no tuvo límites cuando contestó:

—Me parece muy bien. Comprendo que desees pasar una temporada en casa. No puedo ser descortés.

Aquella misma tarde, Janet tomaba un billete para el avión Calcuta-Inglaterra. Dulu la acompañó hasta el aeródromo, sin demostrar la menor emoción. Janet no quiso ver que lloraba y sobre todo quiso guardar toda su fortaleza para cuando llegara a casa. Su fracaso pronosticado por sus padres no podía ser aumentado.

Janet ha vuelto a Inglaterra. Del príncipe de sus sueños no ha vuelto a oir nada. Quizá siga viajando, naturalmente, por cualquier sitio que no sea Londres, mientras sus sonrisas a lo occidental encubren toda la perfidia oriental que luego se muestra.

PUSCIS





Rueda la bola

Ricardo, cazador furtivo

(CUENTO)

por Julio Angulo

En todas las habitaciones de la casa lucía Ricardo sus títulos de cazador en forma de escopetas cruzadas, cuchillos de monte y reliquias de sus aventuras cinegéticas. La vieja doncella que cuidaba de Ricardo se había familiarizado con aquellas hojas de acero mortal y con las estampas de caballeros con levita roja y jaurías de galgos alrededor. Con lo único que no consiguió familiarizarse la vieja Remedios fué con la narración de las aventuras de caza que Ricardo contaba a sus amigos; siempre eran distintas en fechas, en lugar y en pieza cobrada. Remedios escuchó la captura del fiero lobo que su señor exhibía en el pasillo como realizada unas veces en el Naranco de Bulnes, otras en la Sierra de Granada y otras en las estribaciones de la Mujer Muerta. El primer día que Ricardo cambió el escenario de su lucha con el lobo, Remedios se atrevió a decirle:

—¿Pero ese animal no lo cazó usted en la Sierra de Albarracín?

Y el señor contestó a Remedios:

—No se puede ser monótono en la narración de aventuras de caza, porque hay que cimentar mi prestigio de cazador en una variedad de episodios.

La vieja doncella no comprendió lo que quería decir Ricardo, pero desde aquella fecha se limitaba a limpiar el polvo a los trofeos disecados que abundaban por la casa. Tanto se hablada de monterías en aquellas habitaciones que hasta se respiraba en ellas olor a campo, como si Ricardo tuviese escondidas entre los muebles ramas de cantueso, de retama y orégano. *Los visitantes* admiraban entre *perfumes* de tomillo una perdiz disecada, la cabeza de un venado, la avutarda de cuerpo entero con las alas abiertas. Ricardo ostentaba con orgullo en el recibimiento de su casa dos trofeos impresionantes de caza mayor: uno de ellos era la cabeza de un jabalí ceniciento con los puñales de sus colmillos amenazando a las visitas, y un oso negro que, según él, había cazado en las montañas de Asturias cuando ya estaba a punto de darle el abrazo mortal. Ricardo no se atrevía a dar la versión exacta del drama del Rey Fabila por temor a que alguien se burlara de su cuento, pero refería el suceso siguiendo fielmente la alegoría en altorrelieve que había visto en el Monasterio de Villanueva, el día que fué dando un paseo desde Arriondas a Cangas de Onix.

Intercaladas entre las dos feroces cabezas de dientes terribles, había inocentes cabecitas de ciervo, en las que cada rama de su cornamenta servía de percha para los sombreros de los visitantes. Cada vez que un amigo colgaba su prenda en alguno de aquellos pitones, le parecía que remataba un quite con el adorno [illegible] de colgar la montera en los cuernos. A Ricardo no le agradaban aquellas bromas, porque en el fondo de su corazón guardaba cierto respeto a los animales que había tendido a sus pies; pero se daba cuenta de que un buen cazador debe admitir ciertas ironías, siempre que no vayan en desprestigio de su historial, y por eso tolerada que los más bromistas le sacaran la lengua al jabalí, o iniciaran un paso de bolero abrazándose al oso.

Para dar más ambiente al bravo cazador, Ricardo tenía en su casa varios perros que dormían sobre almohadones de plumas, y que en su quietud durmiente parecían también disecados, como todo lo que representaba el reino animal en aquella casa.

Ardillas, águilas, gatos monteses, leopardos... No importaba el país ni el clima propio para vivir aquellos seres; Ricardo había unificado sus necesidades climatológicas disecándolos, porque de esa manera podían fraternizar en las paredes de un coleccionador.

Según acreditaban sus trofeos de caza, Ricardo debía de haber recorrido el mundo para conseguir tanta variedad de ejemplares; porque desde el cóndor de los Andes al mandril de Guinea, figuraban en los muros de sus habitaciones ejemplares de toda la escala zoológica terrestre.

Un día se presentó en casa de Ricardo un caballero vestido de negro. Remedios pasó una tarjeta a su señor, quien, al leerla, dijo:

—¡No sé quién es este don Roberto Azpeitia!. En fin, dígale que pase.

Y cuando estuvieron los dos hombres sentados frente a frente, don Roberto tiró a la cara de Ricardo un discurso que desbarataba su tranquilidad.

—A usted puede que le extrañe mi visita —comenzó diciendo don Roberto—, pero yo vengo aquí como acusador contra usted y en nombre *de todas esas víctimas que constituyen* el argumento de su vanidad despreciable.

—¡Caballero, yo le suplico!...—interrumpió Ricardo.

—¡Usted se calla! Yo soy un representante de la Sociedad Protectora de Animales y vengo a sancionar sus crímenes. No se puede consentir que en la corta vida de un hombre haya segado la existencia de tanto inocente animalito, como usted ha hecho.

—¡Le ruego que me escuche, caballero!

—Flexibles tigres de Bengala, airosas panteras de Java, cóndores, águilas reales, rebecos, jabalíes, pumas y hasta una jirafa que he visto en el salón que hay a la izquierda de la entrada.

—¡Al más abominable delincuente se le escucha, señor!—exclamaba Ricardo.

—Es inútil toda tentativa de defensa; la sanción está ya decidida. Usted será cazado también, y su cabeza disecada ha de figurar al frente de esta colección de trofeos.

—¡Unas palabras nada más, se lo ruego! Yo soy inocente, señor; incapaz de tirar una piedra a un perro, y usted no sabe el trabajo que me ha costado reunir estas piezas de museo. Las fuí adquiriendo en almonedas, en casas de antigüedades, en esos rastros donde se venden cerraduras viejas y camas desvencijadas. He gastado una fortuna en reunir todo lo que usted ve. Amo tanto a los animales, que mi gusto sería tenerlos vivos, ¿pero dónde mete usted todo esto?

—¿Y todas esas historias de cacerías fantásticas, que le han hecho a usted famoso entre los cazadores auténticos?—replicó don Roberto.

—¿Pero soy famoso de verdad?

—Su nombre figura en todos los anales cinegéticos del mundo.

—¡Gracias, osos, orangutanes, hienas!... ¡La fama para mí! ¿Qué importa que mi fama se levante sobre pilares falsos? ¿Es acaso la primera que surge de la leyenda y de la difusión de unas proezas más o menos verdaderas?

Ricardo abrazaba en su delirio las cabezas rientes de los animales, que parecían felicitarle con sus gestos.

En el delirio de su exaltación, gritaba en las mismas orejas de los ciervos, de los mandriles y de los lobos.

—¡La fama, la posteridad, la inmortalidad por vosotros! ¿Qué importa, qué importa quién haya sido vuestro matador, si habéis muerto para mi gloria?

La vieja doncella Remedios traía por el pasillo humeante taza de tila para su señor. Don Roberto huía escaleras abajo perseguido por los colmillos del jabalí.

EL MUNDO RIE

MIOPIA

Un médico militar se despierta a las tres de la madrugada al escuchar el incesante zumbido del teléfono.

—¿Qué es lo que ocurre?

—Doctor, hemos estado de juerga toda la noche y la salud del capitán nos está empezando a inquietar.

—¿Es que ve elefantes o algún bicho por el estilo?

—Todo lo contrario, doctor. La habitación está repleta de elefantes y él afirma que no ve ninguno.

EL MAS ALEGRE

Medianoche en Londres. Dos franceses preguntan a uno de sus amigos británicos:

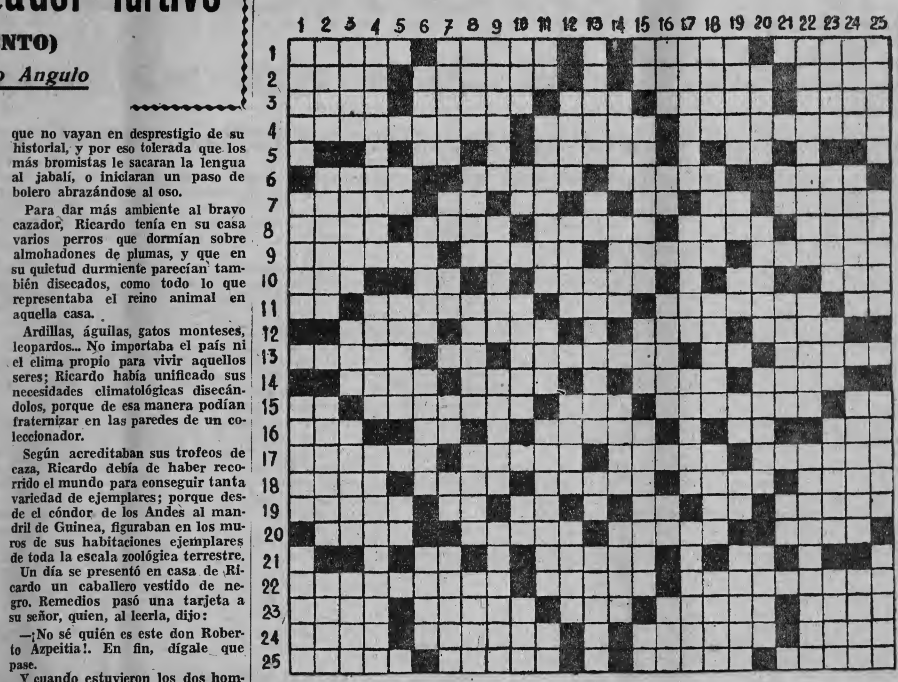
—Díganos dónde se encuentra el cabaret más alegre y más próximo a Londres.

—En París—contesta el inglés.

«FRATERNIDAD CANINA»

El veterinario de Fareham, Inglaterra, espera poder salvar la vida de «Nicky», un foxterrier de diez años de edad, que padece la enfermedad de Hodgkin, con la sangre donada por cien perros «voluntarios». El propietario de «Nicky», que vive en un remolque cerca de dicha localidad, declaró al veterinario que para él la vida carecería de todo valor si su perro moría. Compadecido del buen señor, el veterinario colocó un anuncio en el periódico del pueblo solicitando a todos los propietarios de perros de Fareham que diesen la sangre de éstos para salvar la vida de «Nicky». Al día siguiente, unos cien propietarios de perros se alinearon ante la puerta de la clínica del veterinario con sus «mejores amigos». La sangre de estos «voluntarios» podrá salvar a «Nicky».

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—*Planeta. Penacho. Vocal. Comenzar a vivir. Hebra de la urdimbre.*

2.—*Flúido que ocupa los vacíos interestelares. Pueblo de Logroño. Consonante. Nombre de mujer. Autoridad turca.*

3.—*Vasija con asa. Color. Signo aritmético. Bajo la bandera. Pequeña cantidad.*

4.—*Maña. Nombre de varón. Madrigueras de conejos.*

5.—*Cifra romana. Vocal. Forma de pronombre. Consonante. Nombre de mujer. Vocal. Campeón. Consonante. Vocal.*

6.—*Quita ramas a los árboles. Punto cardinal. Pabellón auditivo. Concvidad profunda.*

7.—*Perteneciente a la vejez. Nota musical. Terminación verbal. Vocal. Contracción. Nota musical. Falso dios.*

8.—*Camina. Al revés, pensamiento. Especie de acera en las estaciones. No llega. Exclamación castiza (plural).*

9.—*Se atreviesen. Adquiere seso. Espantan la caza. Retirada de la ola de la playa.*

10.—*Nivel. Pronombre personal Cincuenta. Moro celoso. Consonante. Nombre de letra. Malla para pescar.*

11.—*Letras de «cera». Dividías. Juguete. Imponer su voluntad sobre otra persona. Letra griega.*

12.—*De precio elevado. Plantígrados. Vocal. Figura geométrica. Demostrativo.*

13.—*En este momento. Marchad. Relativos a la leche. Negación. Cambia.*

14.—*Domicilio de los pájaros. En forma de huevo. Vocal. Terso, sin arrugas. Rezas.*

15.—*Nombre de letra. Levantar para comprobar el peso. Ave palmípeda. Hurtados de la compra diaria. Letra griega.*

16.—*La primera mujer. Terminación verbal. Símbolo químico. Animal feroz (femenino). Consonante. Afirmación. Plural de vocal.*

17.—*Referente al correo. Conjunto de mapas. Personaje bíblico. Borde del paño en la pieza.*

18.—*Descanso. Ciudad europea. Medida francesa de longitud. Número. Sistema moderno de iluminación.*

19.—*Me arrojo desde una altura. Lengua provenzal. Afirmación. Cifra romana. Nota musical. Artículo. Cumple una orden.*

20.—*Muerdas como las ratas. Soslayo, eludo. Castigo pecuniario. Oficio religioso.*

21.—*Consonante. Cifra romana. Al revés y repetido, familiar. Vocal. Engrasar, pringar. Vocal. Lengua provenzal. Consonante. Vocal.*

22.—*Perteneciente al arte. Diosa de la mitología. Vasta extensión de páramos (plural).*

23.—*Planta gramínea. Arrasa, destruye. Diente de peine. Animal. Ondula.*

24.—*Distinta. Extrajese. Consonante. Papás. Querer.*

25.—*La esposa del hijo. Máquina para sacar agua. Vocal. Planta del acíbar (plural). Labrará la tierra.*

VERTICALES

1.—*Cuerpo simple sólido y brillante. Al revés, cantas como las ranas. Vocal. Trampa de caza (plural). Nombre de varón.*

2.—*Sujetar con cuerdas. Cavilar. Consonante muda. Recordar. Metátesis de «ruta».*

3.—*Ora. Ondulaciones. Preposición. Centro benéfico. Arroje, deseche.*

4.—*Obras dramáticas. Ciudad europea. Reunir en una sola cantidad.*

5.—*Vocal. Otra vocal. Contracción. Vocal. Instrumento agrícola. Vocal. Forma de pronombre. Símbolo del azufre. Vocal.*

6.—*Solípedo. Cueva, gruta. Piedra dura y blanca. Sujetas.*

7.—*Signo del Zodíaco. Virtud teologal. Nota musical. Vocal. Terminación verbal. Interjección. Chafan.*

8.—*Nombre de mujer. Cero. Cierto cuerpo químico (plural). Animal cérvido. Da miedo a los niños.*

9.—*Reconocido. Tierra rodeada de mar (plural). Extenso. Incumplir una ley u orden.*

10.—*Composición poética. Nota musical. Vocal. Terreno para edificar. Consonante. Afirmación. De esta manera.*

11.—*Negación. Llegada después de la hora prevista. Cloruro de sodio. Altura con respecto al Ecuador. Interjección.*

12.—*Bulto grande corpulento. Sustancia de la leche. Cien. Al revés, relativo a los huesos. Al revés, cierto árbol.*

13.—*Sujétame con cuerdas. Marchad. Relativo al amor. Pronombre personal. Signo del Zodíaco.*

14.—*Sin enfermedad. Dios del viento. Vocal. Bebida dulce. Alimento del pueblo de Israel en el desierto.*

15.—*Conjunción. Arbol frutal. Planta comestible. Entrañas. Repetido, familiar.*

16.—*Asidero. Artículo. Vocal. Toma de un medicamento. Vocal. Al revés, artículo. Enfermedad.*

17.—*Caja para flechas. Norma. Cavidades profundas. Apretado, apelmazado.*

18.—*Río español. El primer hombre. Cuadrumanos. Novelista español contemporáneo. Interjección que se dice a las caballerías.*

19.—*Soberana. Forma de pronombre. Letra griega. Vocal. En la baraja. Montaña de China. Adornes alrededor.*

20.—*Alabes. Nombre de mujer. Enemistades. Confusión.*

21.—*Consonante. Otra consonante. Afirmación. Vocal. Cuerpo celeste. Consonante. Al revés y repetido, madre. Cifra romana.*

22.—*Reproducidos. Extrañas. Quemar, reducir a cenizas.*

23.—*Cariño. Perteneciente a la muela. Llamada de socorro. Mezclas metales. Consonancia poética.*

24.—*Mineral escamoso. Al revés, desconfiar. Cien. Juguete. Suerte, suceso imprevisto.*

25.—*Ría gallega. Atrevido. Vocal. Pueblo de Lérida. Se atreverá.*

(La solución el sábado próximo)

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Cono. Obra. B. Osop. Oleo.
2.—Asa. Usar. Tea. Arar. Oca.
3.—Japón. Ful. Gusto. Ara. Dosel.
4.—Ole. Abanico. O. Lobezno. Iré.
5.—Tías. Enanito. Aviador. Ases.
6.—A. Id. O. Es. Si. N. Pp. O.
7.—Tibia. Nuera. Ideas .Marte.
8.—Loren. Sesga. P. Atlas. Diosa.
9.—Orare. Oral. Hoy. Etnu. Reloj.
10.—Ro. Ir. Corona. Errata. At. Sa.
11.—O. Coalin. Gozaran. Avezar. R.
12.—No. Seo. Lar. S. Zoo. Eso. El.
13.—Bola. Do. Te. Lo. If. Asia.
14.—So. Ama. Ave. A. Nas. Cal. Ta
15.—V. Nítido. Añadías. Parada. M.
16.—Et. Nu. Unción. Brujas. Dr. Re
17.—Arase. Adán. Ahí. Nuri. Roeis
18.—Según. Ranas. A. Atrio. Ignea
19.—Saldo. Sosas. Poras. Ndaes.
20.—V. Ao. C. Ce. Oi. L. Od. B.
21.—Asar. Sumatra. Eduardo. Odio.
22.—Tal. Colirio. B. Enviara. Oda.
23.—Enano. Púa. Solaz. Ave. Ratas
24.—Mil. Arde. Sal. Tres. Ole.
25.—Osar. Aorp. S. Leal. Isis.

VERTICALES

1.—Jota. Loro. B. Veas. Vate.
2.—Ali. Toro. Nos. Tres. San.
3.—Capea. Ira. Colón. Aga., Alamo.
4.—Oso. Siberia. A. Insular. Nis.
5.—Nana. Dineros. Atuendo. Cola.
6.—O. Be. A. Le. Mi. O. So. R.
7.—Ufano. Socio. Aduar. Culpa.
8.—Osuna. Nerón. D. Ondas. Miura.
9.—Balín. Usar. Loa. Cano. Arado.
10.—Rr. Ci. Egloga. Vainas. Tl. Er.
11.—A. Gotera. Norteño. Sacros. P.
12.—Tu. Osa. Haz. E. Ana. Sea. Os.
13.—Beso. Po. As. Ad. Ha. Blas.
14.—At. Así. Yer. L. Ibi. Poe. Al
15.—O. Olvida. Razonar. Aridez. L.
16.—Sa. Oi. Eterno. Asunto. Un. Te.
17.—Oraba. Alta. Ois. Jura. Avara.
18.—Pared. Santa. F. París. Rival.
19.—Razón. Suave. Casio. Ldaes.
20.—O. Nr. M. Es. Ar. N. Or. I.
21.—Lodo. Parazo. Ladrido. Aros.
22.—Eco. Aprieta. A. Drogado. All.
23.—Oasis. Tol. Resta. Ene. Dotes.
24.—Ere. Esos. Lia. Ries. Ida.
25.—Leso. Ajar. A. Mesa. Boas.

CUESTION DE DIVISAS

—Un turista llega a la frontera del país vecino.

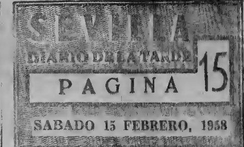
—¿No lleva nada que declarar?, pregunta el aduanero.

—Nada.

—¿No tiene divisas?

—Sí, señor, una sola: «La unión hace la fuerza».





Acertaba los números de la Lotería italiana

Tuvo un enorme éxito en 1922 como adivinador y después cayó en olvido

Ahora Ignacio Torraca volvió a predecir con exactitud, pero nadie le ha hecho caso

San Fernando de Puglia.—Reina una increíble efervescencia en esta villa, de unos 12.000 habitantes, en la provincia de Foggia, a pocos kilómetros de Bari. Habían salido los tres números premiados, que eran el 60, 36 y 38.

Estos mismos números salieron premiados en 1926. También los adivinó Ignacio Torraca, «el manco»; por su consejo los jugaron muchos, y el dinero llovió sobre la villa. Pero ahora no le han hecho caso —¿quién cree en esta inverosímil repetición?— y ahora se mesan los cabellos, desesperados.

Acompañado de sus dos hermanas, casi tan viejas como él, Ignacio, con sus 70 inviernos, habita lo que aquí llamaríamos una accesoria, o sea una habitación a puerta de calle. Las paredes están cubiertas de retratos de gananciosos a la Lotería y recortes de periódicos de 1926. Su trabajo, en los albores de la juventud, fué el de zapatero, y se reveló como un diestro y útil trabajador; pero en 1908 perdió una mano en el curso de una fiesta pirotécnica, y desde entonces, generosamente subvencionado por sus parientes, se dedicó a beber en la hostería del pueblo, y a «cotillear» con los amigos.



Ignacio Torraca, el «adivinador» de la Lotería, sentado a la puerta de su vivienda. Después de treinta años de olvido ha vuelto a acertar los número, pero nadie le ha hecho caso. (Foto E. S.)

PIRAMIDES DE NUMEROS

Fué en la citada hostería donde, un viernes de enero de 1926, Ignacio aconsejó a sus convecinos que jugase a los números 30 y 49 de la Lotería.

—Hacedme caso, pues he descubierto un sistema mágico para ganar. Y aunque ninguno creyó en el sistema mágico, muchos jugaron a los dos números, y les tocó. Aquel domingo, Ignacio fué paseado en triunfo por el camino del pueblo.

Al viernes siguiente, Ignacio se plantó en casa del consejero provincial don Sabino Piazzolla, médico cirujano que le asistió cuando perdió la mano.

—Excelencia —dijo el joven—, hace dieciocho años no pude pagarle, pero vengo ahora a saldar mi deuda: jugad hoy mismo al terno 22, 54 y 82.

El médico que ya había oído hablar del éxito anterior del manco, y era un poco supersticioso, como tantos meridionales, jugó los tres números y se embolsó un millón de liras, que en aquel tiempo era una suma fabulosa. Agradecido, encargó a Bolonia una mano ortopédica para su benefactor, mientras el país hervía de entusiasmo y la casa de Ignacio era invadida por centenares de personas que le pedían números, le conjuraban y hasta se ponían de rodillas ante él.

La extraordinaria noticia recorrió toda la Prensa italiana y por aquí desfilaron las más brillantes plumas del periodismo italiano.

Interviuvado Ignacio, después de varias camelísticas explicaciones sobre el sistema para adivinar los números premiados a la Lotería, explicó que su sistema se basaba en hacer una pirámide, con los números salidos en las cinco semanas anteriores, agregado luego un número «mágico», que no podía revelar. Los periódicos recogieron la noticia, y hubo alguno que mandó un enviado especial.

Además, Ignacio acertaba de vez en cuando. En enero de 1926 hizo ganar 125.000 liras al zapatero Leone, al abogado Di Leo y al sombrerero Fiordelisi, haciéndoles jugar tres números. Con ésto, su fama subió a las nubes, no sólo en las provincias del Sur, más supersticiosas, sino en las del Norte, y los periódicos de mayor solvencia, citaban al famoso manco, aunque sólo fuera de modo simbólico o humorístico.

Toda esta inmensa fama se alcanzó en tres semanas, pero en San Fernando de Apulia la situación llegó a ponerse al rojo. Al manco se le ocurrió declarar que sólo en trance de muerte revelaría su secreto para vencer a la suerte, y los del pueblo temiendo que llegase el trance fatal de un momento a otro, y que los de un lugar vecino lo raptasen para arrancarle su secreto, pusieron alrededor de su casa una guardia de doce voluntarios que se estuvieron relevando hasta que se construyó una enorme trompa, para que la hiciera sonar, en caso de peligro.

Llegó la cuarta semana, y como Italia entera estuviese esperando los números de Ignacio, a éste se le subió el don profético a la cabeza, y se le ocurrió mandar un «ultimátum» al Gobierno, al que dijo: «Si no viene pronto construido el ramal ferroviario de Trinitápolis a San Fernando, arruinaré al ministerio de Hacienda, diciendo a todos los italianos los números que tienen que jugar.» Y como ésto lo dijo en una reunión pública, en la que había representantes de la autoridad, el «profeta» fué encerrado, por desacato al régimen.

Luego, Ignacio Torraca volvió a la oscuridad. Inválido e incapaz de crearse una tarea, continuó su vida de solterón a costa de sus parientes. Nadie se ha vuelto a ocupar de él, ni a pedirle números, y nadie le ha hecho caso tampoco cuando a los 32 años de sus viejos éxitos, ha vuelto a acertar tres números.

VITTORIO PALIOTTI.

Hablamos con el cerebro, no con la laringe

UNA TEORIA REVOLUCIONARIA

Chicago.—En el último número de la revista médica «Archives of Otolaryngology», la doctora Esti Freud, nuera del fundador del psicoanálisis Sigmund Freud, ha anunciado una nueva y revolucionaria teoría sobre el mecanismo de la palabra.

Pasando revista a los estudios realizados en Francia sobre esta cuestión, la doctora afirma que se ha llegado a probar «sin ningún género de duda» que las vibraciones de las cuerdas vocales que producen los sonidos no son causadas, como normalmente se cree, por la emisión de aire por la laringe, sino directamente por el cerebro. Las vibraciones, afirma la doctora, son producidas por nervios que van del cerebro a la laringe, dado que se dan vibraciones de las cuerdas vocales aun en ausencia de cualquier flujo de aire.

La función exacta de la presión y del volumen del aire y los movimientos respiratorios en la emisión de los sonidos son aún problemas que deben tener una respuesta satisfactoria. La doctora Freud ha referido además que investigaciones de los científicos franceses han demostrado que el canto y el lenguaje, diferentes esquemas vibratorios de las cuerdas vocales, corresponden a diversas zonas funcionales del cerebro. Esto explicaría la razón por la que personas que apenas logran articular sonidos ininteligibles se encuentren en condiciones de cantar normalmente.

El artículo de la doctora es presentado por el doctor Ernest Seydell, del Consejo de Redacción de la revista, señalando que su punto de vista puede ser materia de controversia.

Rincón femenino

Influencia de la línea "saco"

Probablemente no habrá habido moda que haya tenido tan marcada influencia o que se haya dejado sentir tan rápidamente como la línea llamada «saco». Esto es raro, ya que es un corte que no favorece demasiado. Todavía se verán versiones del saco en el transcurso del presente año, aunque en sus nuevas fases se acentúe la tendencia a estrechar la parte inferior de la falda. Las seguidoras de la moda, a última hora, no se atreven a prescindir del cinturón. Y seguramente ésta será la modalidad más en boga, porque hace desaparecer la poco estética holgura en la cintura.



He aquí algunos aspectos de la moda en el presente año. Figura A: Chaqueta corta con cuello de los llamados de valla, proyectado hacia arriba y echado hacia atrás. Las mangas ranglán de tres cuartos, tienen puños que hacen juego con la parte delantera central, la falda es recta y corta.

Figura B: Esta es la última edición de la línea saco, con falda tubo; los frunces inmediatamente debajo del cuello son realzados por los extremos en forma redondeada. Los bolsillos van en las costuras laterales. En el dibujo de menor tomaño se muestra una variación del vestido con cinturón.

Figura C: Este es uno de los nuevos trajes con bolero. Presenta escote pronunciado, terminando en cuello ancho con vuelta y mangas tres cuartos. El vestido lleva dos pliegues a cada lado inmediatamente debajo del cinturón, y se ciñe ligeramente en la espalda; lo completa un amplio escote.

ESCOTES AMPLIOS Y FALDAS MAS CORTAS

Los grandes modistos que presentan sus modelos de 1958 a principios de febrero dan preferencia al traje o vestido de punto con todas sus variantes, tanto la cintura como el busto están ligeramente marcados; el escote es abierto y prudencial; las chaquetas, cortas y sueltas, y la falda, corta. En cualquier caso, la falda no llegará a más de 38 centímetros del suelo.

El tipo de zapato puntiagudo será el único en consonancia con el traje de punto y la falda corta. Quizá ello no cuente con la protección de los médicos; pero una vez que las señoras hayan admitido una línea más suelta en sus vestidos, tendrán que aceptar el zapato de punta afilada.

Los trajes rectos y cortos reemplazarán a los vestidos largos de noche, de corte más acabado, y para grandes solemnidades se usarán trajes de tubo cortos y sencillos, a los que mediante bordados y aun flores se les da una apariencia más suntuosa.

Una vez que el péndulo de la moda ha iniciado su vaivén, nada puede detenerlo y aunque es cierto que esta tendencia ha tenido uno o dos comienzos de escaso resultado, está cobrando importancia muy rápidamente.

A su propagación cooperan los nuevos materiales sintéticos, especialmente aquellas fibras artificiales que pueden ser utilizadas para géneros de punto, dando como resultado un tejido que aunque se le imprime mucha caída no se estira y puede ser lavado con facilidad. Muchos de estos tejidos se han mostrado en las recientes colecciones tanto por lo que se refiere a los vestidos a medida como a los ya confeccionados. Su uso será muy apropiado para oficinas, trabajos, viajes, deportes y vacaciones.

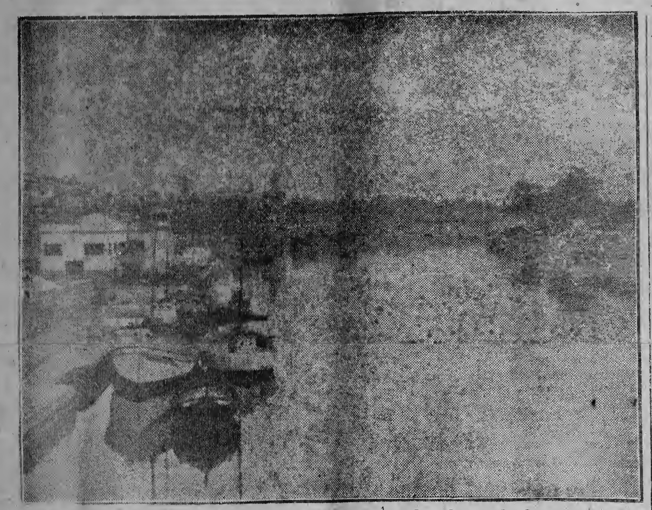
Los peluqueros se están esforzando por crear un estilo de peinado sencillo, propio para la mujer moderna, es decir, una interpretación en 1958 del corte que se estilaba en 1928, pero mucho menos serio de lo que vino a ser este último y quizá de pelo no tan largo. En la actualidad parece como si algunos de los nuevos estilos hubiesen sido ideados por la mujer, valiéndose de unas tijeras para cortarse ella misma el pelo en su propia casa.—VICTORIA CHAPPELLE.

Un pueblecito italiano ha elegido alcalde a una mujer norteamericana

CASAPULLA (ITALIA).—María Michelina Nieto, nacida en Nueva York, acaba de ser elegida alcalde de Casapulla. El primer alcalde «norteamericano» en la historia de Italia y la primera mujer alcalde de la región meridional. María ha traído algo del siglo XX a este pueblecito perdido en una región colmada de atracciones y monumentos de siglos pasados, pero los aldeanos están más orgullosos de María que de cualquiera de aquéllos. «Ya era hora de que los EE. UU. nos pagaran por todos los hijos que les hemos dado», dicen en su dialecto. María admite que su ciudadanía norteamericana le ayudó a ganar las elecciones. «Debo decir, manifestó, que mi elección como alcalde fué influenciada por haber nacido en Nueva York. Esto me ha complacido enormemente.» Los padres de María emigraron a Nueva York tras la primera guerra mundial en busca de «fortuna». No la consiguieron, pero tuvieron a María. Seis años después de su nacimiento, la familia regresó a Italia. María no ha olvidado nada de lo que aprendió en Nueva York, comprendido el inglés. Cuando creció se convirtió en una maestra de escuela muy popular y la gente la conocía como «la norteamericana».

María no fué elegida alcalde sólo por haber nacido en Nueva York, sino porque vió lo que era necesario hacer y lo dijo. «Necesitamos un acueducto mejor», y el pueblo lo tuvo. «Los impuestos son injustos», y se revisaron para ayudar a los pobres». «Los caminos están en pésimas condiciones», añadió la alcaldesa, y los caminos se arreglaron. María llegó a decir que las casas necesitaban una nueva «capa de pintura y que los jardines tenían un aspecto horrible». Los trabajos comenzaron tan pronto como el pueblo comprobó la veracidad de las palabras de la alcaldesa. Hace meses, cuando la popularidad de María crecía, el alcalde (cristiano-demócrata) fué a verla y le dijo: «María, yo no voy a renovar mi candidatura para la Alcaldía y tú has sido escogida como candidata.» María se ganó todos los votos de los electores. No se registró un sólo voto en contra.

CARRUSEL DE LA SEMANA



La foto de la semana

He aquí nuestro río, el glorioso Guadalquivir, Padre Betis, protagonista de un nuevo episodio más directamente que nunca porque le atañe a él por el camino más recto: tratan de someterlo a una nueva amputación.

El proyecto ha causado la justa indignacion de Sevilla entera y el clamor es de tal naturaleza que nos parece imposible de todo punto pueda prosperar la desoladora iniciativa. (Foto S. del Pando).

Nueva estrella

Les presentamos a Carole Lesley, nueva estrella cinematográfica que hace su debut en el cine interpretan do un papel de camarera en la película «Dinah».

GRACE KELLY *no* vuelve al cine



Mucho se ha hablado estos días del posible retorno de la princesa Grace de Mónaco a la actividad cinematográfica. Se había dicho que iba a interpretar el primer papel de una película de tema religioso. Sin embargo, llegan ahora noticias oficiales que desmienten el rumor. Grace Kelli, que espera su segundo hijo, como ya se ha dicho, no piensa volver al cine. «La princesa no volverá a actuar ante las cámaras», han anunciado oficialmente en Mónaco.

GRACIA DE OCHO-DIAS



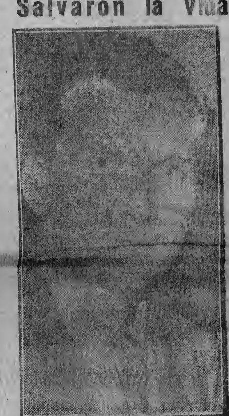








Salvaron la vida



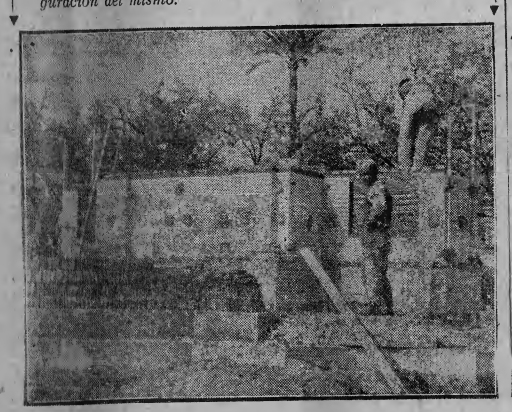
Los periódicos recogieron la noticia del drama de la estrella cinematográfica Belinda Lee y el príncipe Orsini, a quienes vemos en estas fotos. Ambos intentaron poner fin a sus vidas en Roma.

Ahora nos llega la noticia de que el príncipe está ya fuera de peligro y que Belinda, por su parte, se encuentra ya en Africa Los dos han salvado la vida aunque sobre sus conciencias debe pesar en estos momentos la gravedad del acto que cometieron.

El monumento a Fleming

Frente a la vieja muralla de la Macarena, como un simbolo del progreso científico de nuestro tiempo, va levantándose el monumento que por suscripción popular y en iniciativa de nuestro periódico, Sevilla va a dedicar al ilustre descubridor de la penicilina, sir Alexander Fleming.

Las obras del monumento, como el lector puede apreciar por la fotografía de S. Sánchez del Pando, están muy adelantadas, fijándose para breve plazo la solemne inauguración del mismo.





UN EX CAMPEON DE BOXEO PRUEBA UN NUEVO TIPO DE COLCHON

Durante una reciente Exposición de muebles que ha tenido lugar en Londres, el ex campeón de boxeo Freddie Mills, en la actualidad una personalidad en la televisión, probó concienzudamente, como puede apreciarse en la fotografía, uno de los nuevos tipos de colchones británicos allí exhibidos. La característica principal de esta Exposición fué la exhibición de cuatro juegos diferentes de habitaciones amuebladas que ponían de manifiesto las nuevas tendencias que en este campo se siguen actualmente en Dinamarca, Finlandia, Italia y Gran Bretaña. El empleo creciente de materiales modernos, tales como el nylon y la fibra de cristal ha dado por resultado una tentadora variedad de nuevos diseños y tapicerías. Entre las innovaciones notables de la Exposición, cabe señalar la silla británica Ercol, que, entre otras ventajas, cuenta con un respaldo flotante en el que se consigue el confort para la espalda del usuario por medio de un almohadón de espuma de caucho sostenido por un entramado elástico, también de caucho, así como una tapicería de nylon provista de cremalleras que puede quitarse fácilmente para su limpieza.

Se le olvidó que se casaba su hija

Amsterdam. — La boda que debía celebrarse en el hotel comunal de Bussum, no pudo efectuarse, porque el padre de la contrayente, que vive a 8 kilómetros de la Alcaldía, no asistió a la ceremonia. Cuando regresó, ya tarde, a su domicilio, reconoció que había olvidado por completo la boda de su hija.

La ceremonia ha tenido que ser aplazada, y se celebrará la semana próxima.

SEVILLA

AÑO XVI · Núm. 7.339 · ★DIARIO DE LA TARDE★ · LUNES 17 DE FEBRERO DE 1958 · PRECIO: 1,50 Ptas.

Chan-Kai-Chek rechaza la d im- sión de su primer ministro

TAIPEH.—Se ha anunciado oficialmente que el Generalísimo Chiang Kai Chek ha rechazado la dimisión del primer ministro de la China nacionalista, Yui, y le ha pedido que continúe al frente del Gobierno. El rechazamiento sorpresa de la dimisión por parte de Generalísimo se considera aquí como un voto de confianza en favor de Yui.—Efe.

Francia espera que Norteamérica colabore en la resolución de la crisis franco-tunecina

Estados Unidos están dispuestos "a ayudar en cualquier forma"

París, 17.—El Gobierno francés espera que los Estados Unidos colaboren eficazmente en la resolución de la crisis franco-tunecina antes de que Túnez provoque un debate sobre Argelia en las Naciones Unidas.

Según las últimas informaciones de Prensa recibidas desde Túnez, el presidente Habib Burguiba, declaró al embajador tunecino en las Naciones Unidas, Mo Gi Slim, que relacione la cuestión argelina a la protesta de su país contra Francia, que mañana ha de ser presentada ante el Consejo de Seguridad de la ONU.

El Gobierno francés ha aceptado ya «los buenos oficios» del norteamericano para que medie en la cuestión tunecina, cuya crisis comenzó hace nueve días con el bombardeo de Sakiet Sidi Yussef, pero los Estados Unidos tienen todavía que presentar su ofrecimiento oficial en este sentido.

El portavoz del Departamento de Estado, Licoln White, declaró sin embargo el pasado miércoles que los Estados Unidos estaban dispuestos «a ayudar en cualquier forma» a Francia y Túnez, para que «llegaran a una amistosa y justa solución».

Los informes de que el secretario de Estado, John Foster Dulles, ha interrumpido sus vacaciones y vuelve a Washington, dan base para pensar en la posibilidad de que los Esta-

(Continúa en segunda página)

¿Qué busca Rusia en Persia?

Teherán. — El embajador soviético, Anatoly Pegov, ha visitado al ministro persa de Asuntos Exteriores, Aligholi Ardelan, con quien conversó durante setenta y cinco minutos. Ha sido la reunión más larga en muchos años.

Fuentes informadas dicen que Pegov, que regresó recientemente de un viaje a Moscú, entregó a Ardelan un mensaje para el sha del Irán del presidente soviético, Vorochilov.



PEREGRINOS A LOURDES

He aquí a un grupo de peregrinos en Lourdes con motivo del centenario de la aparición de la Virgen en dicho lugar. (Foto Keystone.)

La aventura polar

Fusch e Hillary, obligados a detener su marcha por avería de uno de los tractores

Mcmurdo, 17.—El doctor Vivian Fusch y su equipo, en el que viaja ahora Sir Edmund Hillary, han tenido que detener su marcha a través de los hielos polares, para reparar uno de los tractores orugas.

Fusch lucha ahora por llegar al depósito 480, desde donde saldrá para la base de Scott.

"El cuerpo sin cabeza"

Comentario de un periódico portugués sobre la ausencia de España en la O. T. A. N.

Lisboa.—Bajo el título de «El cuerpo sin cabeza», el periódico «Novidades» publica un artículo en el que dice, entre otras cosas:

«¿Cómo es posible concebir una civilización occidental en la que no [illegible] España? España no es un elemento de la civilización occidental. España es la civilización occidental. ¿Cómo se puede concebir el apartamiento de España de la defensa de una riqueza en la que ella ayudó, y de qué manera, a formar y engrandecer?

En el caso de una agresión soviética a la Península Ibérica —continúa diciendo—, dada su situación geográfica, no puede dejar de constituir una base capaz de prestar los mayores servicios a la causa de Occidente. Hay, por lo tanto, además de las indiscutibles razones de orden moral y tradicional, fuertes razones de naturaleza puramente estratégica que justificarían, sin genero de dudas, la presencia de España en los problemas de la Otan».

De nuevo se pregunta el diario: «¿Cómo es posible que un país que desde 1955 pertenece a la O.N.U. se encuentre apartado de la Otan? Y, ¿cómo se puede imaginar una Otan, con misión tan definida y responsabilidades tan amplias, sin la presencia de España? ¿Dónde está el cuerpo que vive y puede existir sin cabeza? Separar la idea de civilización occidental de la idea de España, es un contrasentido espantoso, o, si queremos emplear una frase ya pronunciada en circunstancias por todos conocidas, es más que un crimen: es un error.»—EFE.



El Sevilla venció al Valladolid por 4-2

El Sevilla venció ayer al Valladolid por 4 a 2. Tres de los goles sevillistas fueron marcados por el nuevo delantero centro Gómez, a quien vemos aquí en el momento de conseguir el primero. (Foto Sánchez del Pando.)

(CRONICAS Y COMENTARIOS EN PAGINAS 8 Y 9.)

El Betis ganó en Almendralejo (1-0)

(Crónica de nuestro enviado especial en página 10)

Ayuda norteamericana a Indonesia

El Gobierno de Yakarta recibirá un crédito por valor de quince millones de dólares

Yakarta, 17.—El Parlamento indonesio ha ratificado un acuerdo con el Banco de Exportación-Importación de los Estados Unidos, en virtud del cual el Gobierno de Yakarta recibirá un crédito por valor de 15 millones de dólares.

No obstante todavía se realizarán algunos cambios en lo que respecta a la forma en que este dinero habrá de ser empleado. La finalidad del crédito es financiar los proyectos norteamericanos en Indonesia, entre los que figura la construcción de una carretera en Sumatra, donde ha sido proclamado un Gobierno rebelde, así como electrificación de ciertas zonas rurales en Java y otras islas.

Los comunistas se opusieron

Los representantes comunistas en el Parlamento se opusieron a la ratificación del acuerdo, alegando que el crédito llevaba emparejadas algunas obligaciones «que privaban al país de su libertad en el terreno económico».

El comunismo argentino, en la línea de la marrullería leninista

Para conseguir sus fines no vacila en retirar candidatos y ofrecer su apoyo a Frondizi

Ordenación de la campaña algodonera

Madrid.—Se ha hecho pública la siguiente nota: «En relación con los acuerdos adoptados en el pleno del Consejo de ministros, celebrado el pasado día 7, sobre ordenación de la campaña algodonera, los Ministerios de Agricultura, Industria y Comercio hacen público que, con los nuevos precios fijados al algodón bruto para el agricultor, y a pesar de que la fibra desmotada nacional pueda resultar, como consecuencia de ello, a precios superiores a los del escalado marcado por el Ministerio de Comercio, la industria textil algodonera seguirá recibiendo la fibra, tanto nacional como importada, a los precios del referido escalado, que conservará el mismo precio base que en la campaña anterior, por lo que los tejidos no sufrirán alteración de precio para el consumidor.—CIFRA.

Accidente ferroviario

Orense.—En la madrugada última se registró en la estación del ferrocarril de San Esteban del Sil un choque entre el tren pescadero número 6.704 y el 714, más conocido por el nombre de «Shangay», que hace el servicio de viajeros Vigo-Valladolid. A esas horas hacía su entrada en la citada estación el tren de viajeros que procedía de Vigo, chocando con el pescadero, que se encontraba estacionado en la vía. Descarrilaron la máquina y el furgón del «Shangay», quedando completamente destrozado el furgón del pescadero, que iba en la cola.

Resultó herido levemente el fogonero de este último tren, Ceferino González Prado. El tren de viajeros, que llevaba un retraso de 54 minutos, al llegar a la estación de San Esteban del Sil, continuó su marcha.

EMIGRANTE: No recurras a terceras personas para informarte ni para conseguir tus documentos. Si te reclama tu familia del extranjero, acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario, del Instituto Español de Emigración.

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Los comunistas no se conforman con tener un semanario, «Nuestra palabra», y quieren sacar un periódico diario. Lo tuvieron en otros tiempos, «La hora», pero se lo clausuró Perón, y el nuevo régimen no le dió papel para reaparecer. Ahora no se sabe si, con el mismo título o con otro, los comunistas están decididos a salir todos los días a la calle en letras de molde. Para ello han anunciado una suscripción pública entre sus afiliados, amigos y simpatizantes. Lo piden en carteleras, y el peso de la campaña lo lleva el semanario, al parecer, con mucho éxito. Todas las semanas registran las recaudaciones obtenidas en los centros y células, y las cifras son tan impresionantes que muchos las encuentran sospechosas. Esta samana, por ejemplo, en veinticinco locales de la capital se han recaudado 1.342.848 pesos, y en veintisiete pueblos de la provincia de Buenos Aires, 630.234. A este paso, los comunistas argentinos podrían editar una versión rojo-criolla del «New York Times», pongamos por periódico rico y abundante.

Dicen que para poner en marcha el diario se necesita un millón y medio, pero que luego hará falta mucho más. Sobra ya dinero. Pero una gran parte de estas extraordinarias recaudaciones la están gastando ahora en la campaña electoral. Carteles en las paredes, camiones con altavoces que recorren los barrios obreros y fabriles, y muchos mitines constituyen la base de esta propaganda.

El semanario comunista es muy mesurado. Su crítica apenas araña, mientras que los demás partidos levantan lonchas y sangre polémica en sus periódicos. Parecen cambiados los papeles. Leyendo «Nuestra palabra», el comunismo da la sensación de un apacible contrincante en una disputa de salón. Un pequeño detalle puede darles a ustedes la medida de este tono. El partido ha organizado para sus afiliados seis bailes de carnaval, y los anuncia en el semanario. Van a elegir «reina», lo cual sonará a punible desviacionismo en los oídos de La Pasionaria, y los precios de las entradas son: «Caballeros, siete pesos; damas, dos». ¿Se dan ustedes cuenta? Los camaradas varones son «caballeros» y a las camaradas se les llama «damas».

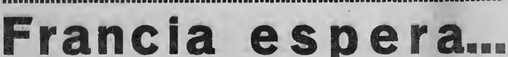
Es evidente la evolución del comunismo argentino. En «Nuestra palabra» sólo se enfadan y escriben un poco más fuerte, pero sin perder las formas, cuando se refieren a la lucha de intereses entre los Estados Unidos y Rusia. En realidad, más que los problemas argentinos, absorbe el interés del semanario la disputa de los dos colosos, y cuando habla de política interior lo hace en función de esos intereses también. Denuncia la intromisión del embajador norteamericano en los asuntos argentinos. «¿Embajador y Virrey?», pregunta. Y afirma: «El último Virrey terminó sus funciones en 1810.» Reproduce el informe de los sabios soviéticos sobre el satélite de los yanquis. Recoge ampliamente las gestiones de la Misión económica argentina que está recorriendo Rusia y los países satélites y firmando compras. Tres columnas reproducen la contestación de Bulganin a Eisenhower. Nos enteramos de un acuerdo de intercambio cultural entre la U. R. S. S. y los Estados Unidos firmado en Washington. Nos enseña cómo los chinos estudian nuestro alfabeto.

Ya ven ustedes que «Nuestra palabra» parece más bien la edición argentina de un periódico ruso. En lo que se parece a los periódicos comunistas de todas partes. Pero la diferencia es grande en el tono. De aquel «Mundo Obrero», de Madrid, escrito en un lenguaje agresivo, salpicado de adjetivos soeces, plagado de amenazas, a «Nuestra palabra», donde no se amenaza, ni se insulta, media un abismo.

Y, sin embargo, los dos sirvieron, sirven y servirán al mismo designio, bajo la suprema dirección moscovita. Indudablemente, los tiempos han cambiado, pero lo principal es que en la Argentina la táctica es otra. Aquí se ventilan grandes intereses económicos y estratégicos en torno al petróleo, en los que Rusia y los Estados Unidos se miran y observan con recelo. Y la misión que tienen que cumplir «Nuestra palabra» y el comunismo de este país es de alerta y servicio a ese problema. Para eso, en vez de las uñas, hay que mostrar la mano enguantada, y a tono con ella, las palabras medidas y la crítica correcta.

El comunismo ha decidido votar a Frondizi, porque considera que con este Presidente pueden despedirse los norteamericanos de toda esperanza de participar en el petróleo argentino. Tampoco le dará Frondizi a Rusia el acceso, desde luego. Pero esto saben los rusos que es imposible, mientras que, derrotado Frondozi, cabe la posibilidad, y casi es seguro que el Gobierno argentino abordaría el impulso de su producción petrolífera con la colaboración de las grandes Empresas de los Estados Unidos. Ante este riesgo, los camaradas de la hoz y el martillo, caballeros y damas, van a votar a un candidato que anuncia la enseñanza libre en vez de laica, como ahora; la negación del divorcio en el matrimonio y otros extremos que parece inconcebible que apoyen los marxistas leninistas. Pero para cerrarle a Norteamérica el acceso a la colaboración en la explotación petrolífera, los comunistas retiran los candidatos propios y sus millares de votos ateos pueden ser decisivos para que en el futuro próximo la Argentina tenga, por primera vez en su historia, Universidad católica.

FELIX CENTENO.



Francia espera...

(Viene de primera página)

dos Unidos pueden ofrecer hoy oficialmente su mediación, según se opina en los medios competentes de esta ciudad, aunque los funcionarios franceses consideran muy poco probable que se pueda evitar el debate de mañana en el Consejo de Seguridad, pese a que la primera sesión se limitará a cuestiones de procedimiento.—EFE.

OPINION DE «NEW YORK TIMES»

Nueva York, 17.—El «New York Times» señala hoy que ha llegado el momento de resolver la crisis tunecina en forma justa. «No se pierde una batalla por hacer justicia», dice el periódico, y añade: «Ha llegado el momento de que Francia, que es una grande y fuerte potencia, admita con dignidad el daño ocasionado a una potencia más débil. Y también ha llegado el momento para que los Estados Unidos actúen de mediadores, con la seguridad de que tanto Francia como Túnez estarán dispuestas a aceptar su mediación. Lo que el secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjold, llama diplomacia privada, dará mejores resultados que cualquier discusión verbal en el seno del Consejo de Seguridad de la O. N. U.».—EFE.

Graves daños en Canarias a causa del temporal

Santa Cruz de Tenerife.—Nuevas informaciones procedentes de diversos puntos de la isla amplían datos sobre el temporal de ayer. Uno de los meteorólogos de Izaña dice que se trata de una borrasca de tipo tropical, en la que sopló viento de 30 a 40 kilómetros por hora. Por lo demás, el temporal ha sido principalmente de viento, ya que ha caído poca agua.

Desde el valle de Guerra a Garachico puede decirse que no ha habido cultivo que no haya sufrido los efectos más o menos dañinos. Muchas plataneras fueron arrancadas de raíz o quedaron peladas, lo que hace suponer la pérdida total de la cosecha de éstos.

En La Victoria, el viento arrancó casi todos los tejados del pueblo y los daños en el valle de la Orotava son incalculables. En dicha localidad fueron arrancadas por el viento tres viviendas y otras quince quedaron sin techos ni ventanas. El cine Vera, recientemente inaugurado, resultó destruído y duramente tocados unos almacenes de empaquetado. En los Realejos sufrieron destrucción las intalaciones eléctricas, cuyas averías se calcula que tardarán en ser reparadas unos dos meses.

El hotel Taoro, de esta capital ha sufrido también la violencia del viento, que ha destrozado la cristalería, y en el jardín botánico del Puerto de la Cruz se han perdido algunos ejemplares insustituíbles.

En la Guancha resultó muerto, a consecuencia de la caída de una pared, el vecino Teodoro González Hernández, de sesenta y dos años.

En Tacoronte se ha perdido la cosecha de patatas y una gran parte de la de plátanos. En Guimar se ha perdido el 25 por ciento de las plantaciones de plátanos y patatas. En Arafo se perdieron completamente los cultivos de patatas y tomates tardíos, así como en Arico, donde ambos cultivos sufrieron graves daños. En Arona se registraron también daños en las plantaciones de tomates y plátanos.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«EVOCACION»

Anoche se presentó en la escena de nuestro primer coliseo Antonio Molina, con su espectáculo «Evocación», obra de Ramón Perelló, con música del maestro Daniel Montorio. El programa lo califica de «fantasía lírica» y no cabe darle otro nombre, pues no hay un argumento, ni una idea fundamental que una los 21 cuadros que integran sus dos partes. Varios cuadros que integran sus dos partes. Varios cuadros regionales, de las más alejadas zonas de España alternan con otros —en serio y en broma— de la más pura cepa flamenca. Y en conjunto se logra un espectáculo vario, animado y entretenido, y esta opinión la exteriorizó el público con sus aplausos.

Como lo fundamental en un espectáculo es la labor de sus intérpretes, hemos de destacar en primer lugar de Antonio Molina, un tenor de extensa y potente voz, que se prodigó con la mejor voluntad y entusiasmo al auditorio, oyendo ovaciones en todos sus números.

Junto a él destacaron la cancionista Conchita Martín, que lució una hermosa y bien modulada voz; la bella y ágil danzarina Maruja Baena, y el buen bailarín Antonio Gallardo; el tenor Jerónimo Meseguer; el afinado cuarteto músico-vocal «Los Napolitanos» y varios actores de uno y otro sexos.

La parte musical fué llevada por la orquesta que dirige el maestro Bienvenido García, y por la estupenda pareja de guitaristas que formaban el veterano y prestigioso Niño Ricardo y el diestro Lorenzo Aparicio.

Como ya hemos apuntado, el público mostró su satisfacción, aplaudiendo.—*E.*

FLORIDA.—«ANGELA»

Una extraordinaria actriz se revela en «Angela», Sophie Desmarets que asume un papel de intenso dramatismo del que logra sacar un máximo partido, mostrándose como una de las más expresivas estrellas del momento cinematográfico. La delicadeza y la belleza de esta mujer aliadas a un gran talento escénico, consiguen cautivar al espectador desde las primeras secuencias.

La abnegada figura de la protagonista, plena de valores humanos, nos muestra una sensible alma de mujer asaeteada por infinidad de dolores. Las personas que la rodean olvidan su tragedia, expresada de forma realmente conmovedora.

Ha sabido la dirección dotar de estupendo clima a la acción y plantea el caso —un caso de absoluta conciencia— para resolverlo en una admirable plastificación de imágenes llenas de valores y aciertos.

Buena, excelente la fotografía y admirable también la música que rubrica las diversas secuencias.

Dos buenos artistas —el «duro» Raf Vallone y Berthe Bovy— dan réplica a Sophie Desmarets alentando la fuerte trama.

«Angela» es una película intensamente dramática, realizada con aciertos, que, conmueve y deleita.

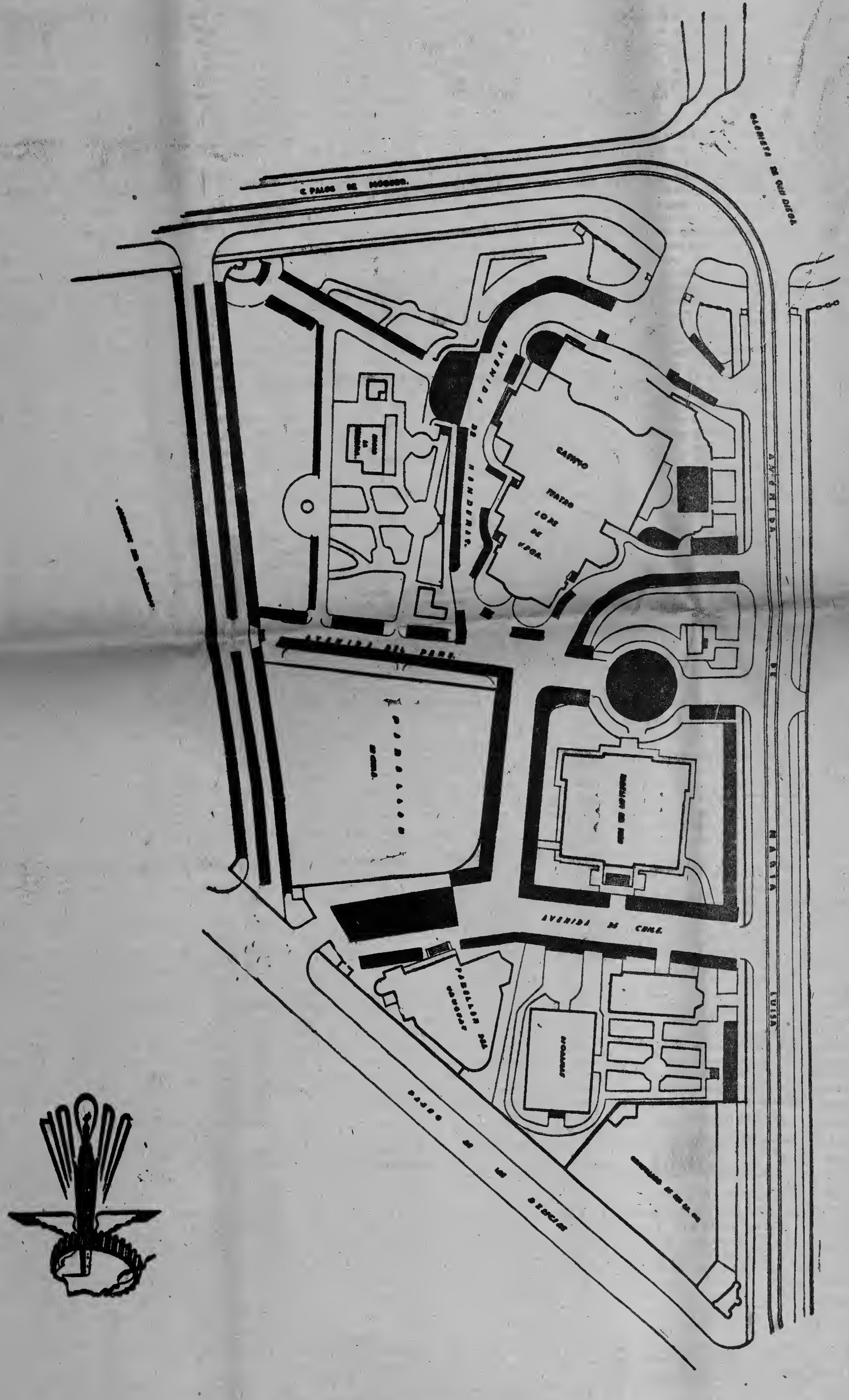
LLORENS. — «AMORES DE UN IMPOSTOR».

Cinco bellezas femeninas —Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates, Coleen Gray y Lisa Ferraday— de temperamentos opuestos se ven ligadas por distintos motivos a la vida de un hombre sin escrúpulos, gran estafador, encarnado por el otoñal George Sanders, que logra dar a su cínico tipo una interpretación admirable. Ha sabido el director, Charles Martin, presentar en toda su crudeza la historia de un malvado financiero que entra en Norteamérica sin un céntimo y que al poco tiempo ostenta una de las más fabulosas fortunas del país tras haber engañado a una buena porción de gentes. Con el arranque inicial de un crimen, parte el filmo hacia un acertado desarrollo avalado por la pericia fotográfica de Wong Howe, maestro del claroobscuro, que consigue enfoques magníficos, y la estupenda ambientación musical debida a Max Steiner, que rubrica adecuadamente los distintos pasajes de la acción.

El tema se lleva de manera sugestiva para el espectador, que sigue el tema con emoción hasta su inesperado desenlace. El ambiente, el tono misterioso de algunas secuencias y el buen plantel de estrellas que constituye el reparto, hacen de «Amores de un impostor» una muy interesante película llena de valores artísticos.—B. DE LAS HERAS.

1.ª Feria Oficial y Nacional de Muestras

12 - 26 DE ABRIL, 1958 **SEVILLA**



Plano general del recinto donde será instalada esta 1.ª Feria. La masa en negro que aparece corresponde a los sitios donde van instalados los STANDS, más de 400 de 16 m2., actualmente ubicados, faltando por designar los lugares para otros tantos, de importantes Empresas Industriales, que tienen acordada en firme su asistencia al Certamen.

Informes:

Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación

Plaza del Triunfo (Edificio Casa Lonja) Teléfono 25692

VALTRI-PUBLICIDAD.—Amor de Dios, 23.—Sevilla.



Formación acelerada

España llegó con retraso a la revolución industrial de nuestro tiempo. Quizá hayan contribuido a ello no sólo cuestiones técnicas sino infaustas circunstancias políticas y sociales. El hecho es que España se encuentra hoy en la necesidad de hacer frente, con urgencia, a toda la gama de problemas económicos y sociales originados por el retraso y estimulados por el afán de superación nacional del Movimiento. Elemento equidistante entre lo social y lo económico es el de la formación profesional de la mano de obra. Social en cuanto el aumento y perfeccionamiento de la producción y la liberación de los mínimos beneficios del peonaje son una de las más firmes posibilidades realistas de elevar el nivel de vida de grandes masas de población. Económico en cuanto además de aumentar los niveles de vida y dignificar las funciones laborales, la formación profesional es elemento imprescindible para la aplicación de determinadas técnicas de producción. Pero, la batalla de la formación profesional, que reñirán diversas instituciones, como las Universidades e Institutos Laborales, los Centros de Formación Profesional Sindicales y las instalaciones de aprendizaje de muchas empresas nacionales, necesitaba una activación revolucionaria, inmediata e inaplazable. Esta arma de choque la constituye la iniciativa sindical de la formación profesional acelerada.

Los Sindicatos iniciaron los experimentos de formación profesional acelerada no hace muchos meses, en el Centro que funciona en Madrid y, ahora están a punto de comenzar a funcionar otros Centros en las provincias. El objetivo inmediato es la necesidad de acoplar un número de especialistas perfectamente preparados, dentro de un brevísimo plazo, a la demanda real del proceso español de industrialización. El Gobierno, comprendiendo la importancia de la operación, va a ayudar a la financiación de dicha tarea. Tarea que se está planteando con criterios económicos exactos. Porque interesa no formar, ni más ni menos, que los especialistas precisos y cuyos conocimientos van a ser utilizados por las más exactas necesidades nacionales. La batalla está planteada contra reloj, y no permite ni el despilfarro de tiempo, ni la equivocación en las direcciones en que se enfoque la enseñanza. Enseñanza revolucionaria, que no se conforma con dejar para sucesivas generaciones las esperanzas de una transformación nacional, sino que quiere verlas cumplidas en períodos de meses o todo lo más de años. Es necesario contar, inmediatamente, con un tanto por ciento mayor de mano de obra especializada y es necesario disminuir el enorme censo de peonaje.

Como datos económicos interesantes, de lo que la formación profesional acelerada representa, como inversión económica para el frente sindical de nuestro Movimiento, deben considerarse estas cifras. Se calcula que la formación profesional de un aprendiz por los métodos clásicos exige un plazo de cuatro años y una inversión total de 26.000 pesetas. Suponiendo su costo anual 6.500 por término medio. En régimen de formación profesional acelerada, el plazo se reduce a seis meses, y la inversión a 21.500 pesetas, de las que recibe el obrero un jornal de estímulo, mientras duran las enseñanzas, que suponen 7.200.

Este instrumento de formación laboral y auténtica renovación nacional está en marcha ya, gracias a la iniciativa de la Organización Sindical. En estos días se ha estudiado su perfeccionamiento y extensión. Pronto se hallará profundamente transformado el censo nacional de especialistas y, con ello, se abrirán más amplios horizontes a la vida de muchos de nuestros hombres y posibilidades reales e inmediatas a la empresa de la industrialización y tecnificación de España.

Tribuna libre

El problema militar francés

El debate recientemente celebrado en el Parlamento francés sobre los ascensos militares, ha encontrado en la mayor parte de la Prensa del país un eco que, por lo menos, podría calificarse de escaso. Hay cuestiones de las cuales no se habla, pues hay razón para ello. Desde 1939 hasta 1945, ha estado en guerra, pero su Ejército sigue estándolo y continúa todavía lo mismo en 1958, a los diecinueve años de haber sido invadida Polonia y de haber dado comienzo «la guerra por Dantzig». Mientras los partidos se han dedicado a hacer elecciones, promulgar leyes, dictar Constituciones y derribar un par de docenas de Gobiernos, los militares franceses han muerto en Siria, en Indochina, en Marruecos, en Argelia y en Túnez, sin que oficial y jurídicamente hablando su país se encontrase en guerra. ¿Por qué se trata de combates de guerrillas? ¡Que se lo pregunten a los que capitularon en Dien Bien Fu, bajo el fuego de la artillería pesada y de las oleadas de infantería enemiga, cargando a la bayoneta casi entre la explosión de la metralla! Se ha tratado de una guerra hecha por soldados casi siempre voluntarios, porque sólo al final del conflicto de Indochina se inició el envío de reclutas, que por fin fué absolutamente necesario en Argelia, donde una guerra no declarada tiene Francia un Ejército de 400.000 hombres. Tantos como los que Napoleón puso en pie de guerra para intentar la dominación final de Europa en la campaña de Rusia.

Y, sin embargo, no es la insatisfacción de las guerras perdidas por los políticos lo que siembra el descontento en el Ejército francés, cuyas virtudes militares y morales no discute nadie. Es el sistema de ascenso por recomendación política.

El escándalo se hizo público cuando el general Dufourt fué puesto en situación de disponible, por haberse negado a admitir un ascenso, con el cual, según algunos diarios de París, se pretendía comprar su silencio. «Tomad eso y callaos», parecía ser, según «Rivarol», la orden recibida por aquel oficial general, que se negó con entereza a un ascenso que consideraba inmerecido o inoportuno. El ejemplo fué seguido por otros, entre ellos el general Cornillón, jefe de las fuerzas francesas de Artillería en Alemania, y el general Herve. El sistema no es nuevo, porque, tradicionalmente, la República francesa desconfía del Ejército, que sabe efecto de la Patria, pero poco inclinado hacia las instituciones. Máxime cuando, como acaba de decir el diputado Le Pen, «el Ejército tiene la sensación de que un clima de traiciones reina en torno a quienes ocupan el Poder».

Terribles palabras que apenas fueron contestadas en la Cámara, donde Chbam-Delmas y Metayer —este último socialista—, han tratado de explicar sus medidas políticas en el caso de los ascensos. Las palabras del ministro del Ejército han sido bastante claras, cuanto podían serlo las de quien tenía que dar cuenta de los actos del Poder. «El Ejército ha estado sometido desde 1940 a terribles pruebas, pues nunca ha sabido exactamente a quién tenía que obedecer, si a De Gaulle o al Gobierno de Vichy. Los oficiales tuvieron que resolver casos de conciencia muy complejos, y lo mismo ocurrió después de la liberación». La respuesta de Gayrard, un diputado, fué ésta: »El Ejército tiene la sensación de que se trata de hacerle responsable de las faltas de sus dirigentes políticos.» Algo parecido a lo que algunos han insinuado en el caso de Sakiet.

———

En su actual situación política, Francia puede soportarlo todo mientras la desmoralización no se extienda en las filas de su Ejército, que es en definitiva un Ejército combatiente. Lo que haya de ocurrir en Argelia puede afectarle gravemente, como ha de afectarle ahora y verse expulsado de Túnez, donde el Ejército francés tiene que irse (y son unos 20.000 hombres) en presencia del Ejército tunecino, que apenas cuenta con 6.000 soldados.

Hace tres años, Mendes-France, entonces primer ministro, llegaba en avión a Túnez para prometer a los tunecinos la independencia. Hoy esa independencia es una de las causas de que el conflicto de Argelia se eternice. Hasta «Le Monde», nada militarista por cierto, reconoce que «el malestar del Ejército es el malestar de la nación».

JOSE RAMON ALONSO

Los españoles somos gente honrada

RABAT.—El capitán pagador de la 1.ª Zona Aérea de Tetuán, don Antonio Giménez Seco, recibió 6.300.000 francos marroquíes de más el pasado lunes al canjear los fondos de la Pagaduría. El precitado capitán se apresuró a comunicar este error al agregado militar a la Embajada de España en Rabat, teniente coronel don Ricardo Morales, miembro de la Comisión Hispano-Marroquí, encargado de la operación del canje de moneda a quien le devolvió inmediatamente dicha cantidad.

El gesto del oficial español, ha sido muy elogiado.

TOROS

NOTICIARIO DE ACTUALIDAD

Don Pablo Martínez Elizondo, nuevo gerente de la Maestranza, ha comenzado sus gestiones para la organización de las corridas de la Feria de Abril sevillana, que, como es sabido, serán cinco. El señor Elizondo se ha puesto al habla con los apoderados de las primeras figuras del toreo, siendo de esperar que en fecha inmediata nos pueda facilitar amplia información sobre las corridas abrileñas. En principio sabemos que se lidiarán reses de Carlos Núñez, Miura, Antonio Pérez, Atanasio Fernández y Montalvo.

—Don José Ignacio Sánchez Mejías, el activo y dinámico apoderado de toreros, ha firmado contratos para Jaime Ostos en las plazas francesas de Toulouse, Burdeos, Mont de Marsán y Bayona, elevándose el número de éstas a diez.

—La Empresa madrileña organiza para las fiestas de San Isidro, que tendrán lugar del 11 al 18 de mayo, ocho corridas, en las que se lidiarán reses de Tabernero, Antonio Pérez, Pablo Romero, Covaleda, Galache, Guardiola, Bohórquez y Carlos Núñez.

—Uno de los grandes alicientes que tendrán las corridas de San Isidro será la confirmación de alternativa del onubense Chamaco, y de los diestros Jaime Ostos, de Ecija, y del sevillano Rafael Jiménez «Chicuelo». Es probable también que confirme su alternativa el venezolano Curro Girón.

—Entre los diestros contratados por la Empresa madrileña se encuentran los anteriormente citados y Bienvenida, Ordóñez, Aparicio, Manolo Vázquez, Gregorio Sánchez y Luis Miguel Dominguín.

—En la capital de España, con asistencias de las autoridades provinciales toledanas, se ha celebrado una comida-homenaje en honor del matador de toros Gregorio Sánchez, por la feliz terminación de su campaña taurina en España y América. Asistieron más de 300 comensales y a los postres hubo los correspondientes discursos en los que se resaltaron los méritos que concurren en Gregorio Sánchez.

—El próximo día 23 se inaugurará la temporada en la Monumental, de Barcelona, con reses de Pablo Romero para Joselito Clavel, Abelardo Vergara y el sevillano Diego Puerta.

—En Málaga se celebró el segundo festejo de la temporada, lidiando un novillo de Quintanilla Vázquez el rejoneador Rafael Peralta, que escuchó abundantes palmas.

Después se corrieron reses de Belmonte para Manolo Segura, que cortó orejas y rabo en su segundo y cumplió en su primero; Luis Segura, que dió la vuelta al ruedo en sus dos toros, y Manuel Jiménez «Viruta», que escuchó palmas en sus dos enemigos.

Manolo Segura salió a hombros, adjudicándose el lujoso capote de paseo que se otorgaba al triunfador de la tarde.

REMIGIO RUIZ.

ANUNCIOS BREVES



NO8DO ... y Sevilla — Al día

Por Celestino Fernández Ortiz

HE aquí una expresión que tiene más de un sentido. Por un lado, así, está el vivir al día, como sinónimo de competencia profesional o erudita. El médico que está informado de los últimos descubrimientos curativos como el hombre de letras que lee cuanto se edita están al día o viven al día. Pero no es a este sentido de la frase al que nos referimos nosotros.

Vivir al día es esa situación humana, bastante triste, a la que se alude con conmiseración, cuando no con desprecio, si se dice de alguien: «Ese es un pobre hombre. Vive al día.»

En su primitivo sentido vivía al día el que gastaba cuanto recibía y liquidaba a cero a final de ejercicio: día, semana o mes. En una palabra, el hombre incapacitado para el ahorro, esa penosa afición humana que consistía —y decimos consistía porque ahorrar, lo que se dice ahorrar, eso pasó a la historia— en privarse de algunas satisfacciones que costaban dinero, para darse la satisfacción de guardar unas pesetas en algún cajón de la casa —o del Banco— y poderlas contar de vez en cuando.

Los estudiantes, al menos en la época en que lo era el que este escribe, solían ser ejemplares en esto de vivir al día. Y de noche, al acostarse, en las fondas estudiantiles —en las mil Casas de Troya de cualquier ciudad universitaria—, era clásica la escena de tirar el chaleco en la seguridad de que no se corría el riesgo de que cayera al suelo una pobre perra.

Mas, la vida ha cambiado profundamente, desdibujando muchos tipos y alterando el contenido de muchos conceptos. La inflación no sólo ha modificado el valor adquisitivo de la peseta, sino que ha aminorado la capacidad del expresión del idioma. Y si veinte duros, ahora, no son ni veinte pesetas de otros tiempos, vivir al día hoy es vivir con retraso de muchos días, cuando no de meses.

Cualquiera que sea la posición social que ocupe usted en la vida, lector, algunna vez se verá en el trance de vender algo: una finca urbana o rústica, cosechas, joyas, bicicletas... Pues bien, eso le permitirá saber cómo compran hoy los que compran, en cuanto lo comprado rebasa el jornal de un brasero. Sabrá, en suma, que hoy comprar al contado no pasa de ser un eufemismo y consiste, sencillamente, en pagar letras de cambio. Rara vez aparecen con su fina policromía los billetes del Banco de España. Conocemos a un señor —Dios sabe si estará subvencionado oficialmente para lucimiento de la ciudad— que todavía paga en billetes, a la antigua —los periodistas nos tratamos con los tipos más estrafalarios—y cuando aparece por la calle de Sierpes, a las doce del día, todo el mundo se quita el sombrero, por mucho frío que haga.

Pues bien, pagar con letras de cambio es pagar con treinta, con sesenta y hasta con noventa días de retraso. Y si esto le ocurre al que compra— que va con tantos días a la cola—, ¿qué no le ocurrirá al que vende?

De esto es síntoma la importancia que en el mundo actual ha tomado el hombre que debe dinero. Es frecuente oir: «Fulano anda muy bien. Acaban de concederle un crédito de un millón de pesetas.» Lo que significa que Fulano sencillamente está entrampado. Pero tener trampas ya es tener algo, amigos. Más vale tener trampas que no tener ni siquiera eso.

Se ha cambiado mucho, sí, eso de vivir al día. Hoy casi no es decir nada. Aunque siempre hay gente que insiste en emplear palabras pasadas de moda.

TROPEZONES DICE...



TIMIDO
—¡Por Dios, Pepe! ¡Suelta el periódico que nos dejas sin chuletas!

En Capitanía General

Entrega e imposición de fajines a los generales Alarcón de la Lastra y González Pascual

Presidió el acto el general Castejón

En la tarde del pasado sábado, en los salones de Capitanía General, tuvo lugar el acto de entrega e imposición de los fajines de su nuevo empleo a los recientemente ascendidos generales del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, don Juan Alarcón de la Lastra, y de Veterinaria Militar, don Santiago González Pascual, que fué presidido por S. E. el capitán general de la Región, don Antonio Castejón, y al que asistieron el ex ministro y general don Luis Alarcón de la Lastra, hermano de don Juan; general jefe del E. M., don Luis de Lamo; generales con mando en plaza, jefes de Cuerpo y representación de los de Armamento y Construcción y Veterinaria. Se inició con unas palabras del general jefe de Artillería, señor Miranda, ofreciendo al general Alarcón de la Lastra el distintivo de su empleo, y, seguidamente, el coronel veterinario don Fernando Osuna de las Doblas hizo igual ofrecimiento al general González Pascual, dando las gracias con emocionadas frases los homenajeados.

Acto seguido, el capitán general ciñó el fajín a los nuevos generales y pronunció unas palabras, señalando que al imponerles el honroso distintivo del Generalato quedaba unido a ellos con una especie de padrinazgo, y, al felicitarles, les recordaba cómo este ascenso. con el de la promoción a alférez, es lo más íntimamente satisfactorio de la carrera militar.

Recalcó también el teniente general Castejón la unidad de todas las Armas y Cuerpos del Ejército en una sola finalidad: el amor y el servicio a la Patria.

Finalizó sus elocuentes frases haciendo votos por que los nuevos generales tengan muchos éxitos en los destinos a que sus empleos les llevan.

Todos los concurrentes al acto fueron obsequiados con una copa de vino.

El señor Correas Veglisón en Sevilla

Desde el pasado sábado se encuentra en nuestra ciudad, el inspector Nacional del Instituto de la Vivienda don Antonio Correa Veglison, quien ha realizado diversas e importantes gestiones en Sevilla.

Visitas al Capitán General

El Excmo. señor Capitán General de la II Región Militar ha recibido en su despacho oficial las siguientes visitas:

General Gobernador militar de Córdoba y jefe de la 21 División, don José Sotelo García.

General subsecretario del ministerio del Ejército, don Manuel Carrasco Verde.

Teniente alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, don Antonio Canela Morato.

Agregado militar en la Embajada Británica, Brigadier P. H. Craues-Morris, acompañado por el cónsul de S. M. Británica, señor Abington Goodden.

Delegado de Hacienda, don Juan González Palomino.

Alcalde de la Roda de Andalucía y diputado de Estepa, don José Moriana Fernández.

Director general del Patrimonio del Estado, don Ramón de Orbe Gómez Bustamante, acompañado del subdirector del mismo y del Comité Ejecutivo de la Plaza de España.

SUCESOS DE AYER A HOY

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE MOTORISTA, UNO DE ELLOS DE GRAVEDAD

En una clínica particular han ingresado don Manuel Fuentes Benítez, de 50 años, con domicilio en calle Jimio, 30, y don José García Hornillo, de 39 años, con igual domicilio, que sufrieron un accidente motorista en las proximidades de Arahal. El primero sufre contusiones y erosiones de pronóstico reservado, pasando a su domicilio, y el segundo fractura radiada de base de cráneo y otras contusiones y erosiones. Su estado es grave. Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

UN ESPARRABO

Gabriel Andrade Luna, establecido con un despacho de bebidas en la calle Pagés del Corro, ha denunciado que al ir por la mañana a abrir dicho despacho encontró levantado el cierre metálico de una ventana que no ofrecía señales de violencia. Al pasar al interior pudo observar un agujero en el tejado, llevándose unas mil quinientas pesetas que guardaba en un cajón.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 3.000 PESETAS

A don Francisco del Valle Pinto, vecino de Burguillos, en un tranvía de la línea de la Macarena, le han sustraído la cartera con tres mil pesetas.

LE DESAPARECE DE LA GABARDINA UNA CARTERA DE PLASTICO CON MIL PESETAS

Don Mariano López Palacios ha denunciado que al llegar a su domicilio ha notado la falta de una cartera con mil pesetas que guardaba en la gabardina. El denunciante estima más probable la sustracción que la pérdida.

MODESTO HOGAR DESTRUIDO POR EL FUEGO

A las cuatro de la madrugada de ayer, en una habitación de la casa número 2 de calle Beatriz de Suabia que lleva en arrendamiento Rafael Porranchero, se produjo un incendio. No obstante la rapidez con que acudió el Servicio de Extinción, todo el mobiliario quedó destruído.

Las pérdidas se valoran en 14.000 pesetas.

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

Nuevos premios para tésis doctorales

El Instituto Sindical de Formación Cooperativa ha constituído un Patronato para la adjudicación de premios a tesis doctorales presentadas en las Universidades españolas o en los Centros de Enseñanza Técnica Superior.

En la reunión de constitución del citado Patronato, se acordó encargar a la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social la gestión de tales premios que en principio, serán adjudicados conforme a las siguientes bases:

1.ª—Se concederá un premio de 25.000 pesetas y cinco accesits de 5.000 pesetas a las mejores tesis doctorales que versen sobre temas cooperativos.

2.ª—Podrán participar en el concurso todos los graduados de cualquier nacionalidad que cursen estudios en Universidades españolas o en Centros de Enseñanza Técnica Superior.

3.ª—Las tesis tendrán que haber sido presentadas durante los cursos 1956-57 ó 1957-58, no debiendo haber sido publicadas.

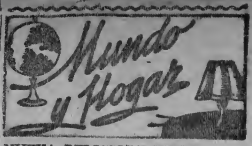
4.ª—El plazo de presentación terminará el próximo día 30 de septiembre del actual año.

5.ª—Para tomar parte en el concurso será necesario acompañar tres ejemplares de la tesis, así como un certificado oficial de la calificación que dicha tesis ha merecido al correspondiente Tribunal.

6.ª—El Tribunal para la propuesta de adjudicación de los premios que se convocan será designado por el Patronato de premios a tesis doctorales sobre temas de Cooperación, entre especialistas de esta rama.

7.ª—Las consultas e información complementaria, pueden formularse en la Secretaría Técnica de la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social —Alcalá, 36, Madrid—, donde asimismo deberán presentar los originales.

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.



NUEVA RELIGIOSA, ESCLAVA CONCEPCIONISTA

En la pasada festividad de la Santísima Virgen de Lourdes, y en la Casa Noviciado de las Esclavas Concepcionistas de Sanlúcar la Mayor ha tomado el hábito de religiosa la señorita Mari Pepa Ruiz-Granados y Fernández, hija de los señores de Ruiz-Granados (don José), adoptando en Religión el nombre de Madre Santa Catalina del Corazón de Jesús.

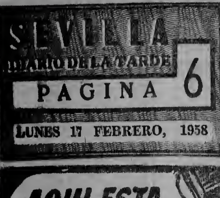
ENLACES PROXIMOS

Han firmado su promesa de esponsales ante el señor párroco de San Benito, señor Sánchez Barahona, la encantadora señorita Dolores Arjona Major y don Julio Domínguez y González y con ellos como testigos los señores de Arjona Major, don Adolfo, don Francisco y don Luis, su primo don Jacinto Arjona y los señores de Domínguez Córdoba y García de Vicente.

La boda se anuncia para marzo próximo.

NATALICIO

Ha dado a luz un niño y una niña, sexto y séptimo frutos de su matrimonio, la señora de Lozano López (don Manuel), ella Carmen Torres.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Julián, San Donato Santa Mariana y Santa Constancia.

SANTOS DE MAÑANA: San Simón, San Eladio, San Flaviano, San Lúcio, San Claudio y San Secundino.

JUBILEO: En la iglesia de los Padres Escolapios.

SAN PANCRACIO: Hoy lunes, visita en la iglesia de Santa de Jesús, desde las cuatro; a las siete, canto solemne.

SANTISIMO CRISTO DE LA EXALTACION: Mañana, a las ocho de la noche, en la iglesia de Santa Catalina, comenzará el quinario al Señor de la Exaltación, que predicará don José Ruiz Nantero, párroco de la del Sagrario. La función principal tendrá lugar el domingo próximo.

SA. [illegible]SIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE: Mañana, a las ocho de la noche, en la iglesia de la Universidad, comenzará el quinario al Santísimo Cristo de la Buena Muerte —hermandad de los Estudiantes—, que predicará el R. P. Bernabé Ruiz García, Rector de las Escuelas Pías de Sevilla. La función principal se celebrará el próximo domingo, estando a cargo el panegírico del reverendo padre don Alfonso Gómez Coloma, S. D. B., profesor de la Universidad Laboral de Sevilla.

SANTISIMO CRISTO DEL CALVARIO: Esta Hermandad, establecida en el templo de la Magdalena, consagra a sus titulares un solemne quinario, que dará principio mañana martes, a las ocho de la tarde, predicando el reverendo padre José Delgado Valiente, superior de la Residencia de los Padres Jesuitas de Huelva. El domingo, 23, función principal de instituto, a las diez y media, ocupando la sagrada cátedra el referido orador. El último día del quinario, sábado, 22, solemne procesión claustral.

HERMANDAD DEL PRENDIMIENTO: Mañana comienza en la capilla de la calle Orfila el quinario a Nuestro Padre Jesus del Prendimiento, a las ocho de la noche, que predicará don Rafael Campos Muñoz, consiliario diocesano.

HERMANDAD DE LA O: También mañana, a las ocho y media de la noche, comenzará el quinario a Nuestro Padre Jesús Nazareno, en la parroquia de Nuestra Señora de la O predicando el párroco don Manuel Corrales Fernández, cultos con arreglo a los ejercicios espirituales de San Ignacio.

IGLESIA DE SANTA CATALINA: La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada Hora Santa hoy, día 17, a las ocho de la tarde, en el altar de su titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

955

Nota de la Alcaldía sobre el problema del río

La Alcaldía de Sevilla ha recogido con el máximo interés la inquietud manifestada por los sevillanos, tanto en forma personal y directa, como a través de los comentarios de Prensa e incluso en manifestaciones colectivas de algunas entidades de la ciudad, en relación con el replanteamiento del problema del río Guadalquivir a su paso por Sevilla.

Esta preocupación, que, como es lógico, el Ayuntamiento ha sido siempre el primero en plantear, tanto durante el mandato de sus actuales titulares como en el de los que les precedieron en la tarea de regir y representar a la ciudad, ha llegado a su culminación como consecuencia de la comunicación dirigida a la Alcaldía el 27 de enero por la Junta de Obras del Puerto, recibida en este Ayuntamiento el 4 de febrero, de la que se dió cuenta el día 12 del mismo a la Comisión Municipal Permanente, hecho del que se hizo eco la Prensa local.

En dicha comunicación, como es sabido, se vuelve a resucitar, por el organismo rector del puerto sevillano, su vieja y repetida pretensión de cegar el río en el tramo comprendido entre el muro de La Cartuja y el puente de Isabel II, como si la solución práctica de los problemas del río residiera simplemente en la supresión del mismo.

El Ayuntamiento de Sevilla se hace cargo de que esta comunicación haya podido inquietar a la ciudad, puesto que él mismo comparte esta inquietud, oponiéndose a la referida pretensión de la Junta de Obras del Puerto terminante y enérgicamente.

Mas, al hacerlo así, quiere aclarar que no hace sino reiterar su postura, sobradamente conocida por la Junta en distintas ocasiones, recogiendo el sentir unánime de la ciudad, enemiga siempre de que se le prive de uno de los motivos más característicos y famosos de su fisonomía urbana y de su glorioso pasado histórico.

Atento a ello, el Ayuntamiento de Sevilla, y en su nombre el Alcalde de la ciudad, quiere puntualizar lo siguiente:

Primero.—El río Guadalquivir, a su paso por la ciudad, es parte integrante del paisaje y de la vida de Sevilla, y el Ayuntamiento considera indispensable que lo siga siendo.

Segundo.—El Ayuntamiento de Sevilla quiere hacer pública su extrañeza por la reiteración con que la Junta de Obras del Puerto propone con curiosa periodicidad el relleno del tramo entre La Cartuja e Isabel II, cuando es sobradamente conocida la opinión adversa de la ciudad y la del Ayuntamiento, en representación de la misma.

Tercero.—Consecuentemente con lo que antecede, el Ayuntamiento, además, espera que por todos los organismos se respete la promesa oficial que en diferentes ocasiones han hecho los dignísimos titulares del ministerio de Obras Públicas de que no se cegaría el río —ni en el referido tramo ni en ningún otro—, especialmente por ser la última la que hiciera el Excmo. señor conde de Vallellano en diciembre de 1951 en el sentido de que incluso, merced a una esclusa a contruir en La Cartuja, volverían a correr las aguas del río.

Cuarto.—Consecuentemente con lo que antecede también, queremos señalar cómo la Confederación Hidrográfica tiene, ya en fase de ejecución y a punto de finalizar, un proyecto considerable de reparación de márgenes del repetido tramo de Isabel II a La Cartuja, sobre el que ahora reitera la Junta de Obras del Puerto el consabido propósito de cegamiento. Proyecto, por cierto, que la Confederación, respetuosa con la soberanía urbanística que el Ayuntamiento ejerce, tuvo la atención de someter a su aprobación.

Quinto.—Independientemente de que la oposición a toda suerte de cegamiento no requiere estudio, por ser de principio, por lo que se refiere al problema cada vez más angustioso de las comunicaciones, el Ayuntamiento de Sevilla tiene estudiadas todas las soluciones técnicas, incluído el puente del Caudillo —frente a Los Remedios y para unir esta barriada con el Parque de María Luisa— y los accesos al mismo, habiendo propuesto al Estado la realización de dichos proyectos, dado que rebasan el campo de las ponibilidades y de las obligaciones municipales.

Sexto.—El Ayuntamiento de Sevilla agradece y acepta el interés despertado en la ciudad por el problema del río y su manifestación irritada y clamorosa, en la que no cede su puesto a ninguna entidad, acogiendo el apoyo que éstas presten, eso sí, a cuanto redunde en defensa del río como patrimonio estético, histórico, económico y urbanístico de la ciudad.

Sevilla 15 de febrero de 1958.—El alcalde, **JERONIMO DOMINGUEZ Y PEREZ DE VARGAS**, marqués del Contadero.

Cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

MAÑANA DISERTARA EL DR. DON FEDERICO SOPEÑA

A las 8 de la noche, del próximo martes día 18, en el salón de actos del Seminario, el Dr. don Federico Sopeña, capellán de la Ciudad Universitaria y catedrático de Historia y Estética de la Música del Conservatorio de Madrid, pronunciará una conferencia, correspondiente al Cursillo de Medicina Pastoral, sobre "Teoría cristiana del amor; explicación positiva de la castidad".

Delegación Provincial de Trabajo

NOTA DE INTERES PARA EL COMERCIO EN GENERAL

Se recuerda a todo el comercio en general que los establecimientos llamados mixtos, tienen que cerrar por el horario de comercio en general, siempre que no se hallen absolutamente separadas las diversas actividades que tengan. Por lo tanto los mixtos de ultramarinos y bebidas cerrarán a la hora prevista para los ultramarinos.

El incumplimiento de lo que antecede será sancionado con la máxima severidad por esta Delegación.

Sevilla, 14 de febrero de 1958.

EL DELEGADO DE TRABAJO

NOTAS Y AVISOS

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION DE SEVILLA

Con el mayor encarecimiento, esta Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, ruega a todos los comerciantes e industriales de los ramos textiles su asistencia a un acto que tendrá lugar el miércoles día 19, a las doce de la mañana, en los locales de esta Cámara, organizado por el Ministerio de Industria y la Comisión Nacional de Productividad Industrial, en el que el prestigioso técnico norteamericano, Mr. Cresselyn, de la ayuda americana a España, informará y orientará en la resolución de los problemas de fabricación y comercio de tejidos de algodón, pudiendo los interesados, en dicho acto, formular al mencionado experto cuantas consultas consideren oportunas.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON JESUS SILVA, EN EL ATENEO

El pasado viernes tuvo lugar en el salón de actos del Ateneo la segunda conferencia del ciclo sobre Antropología, organizado por la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas. Disertó sobre el tema «Nueva orientación de la ciencia penal» el abogado fiscal de la Audiencia Terretorial y profesor de la Facultad de Derecho, don Jesús Silva.

Presidió el acto el presidente de la Excma. Audiencia Territorial, don Antonio Rueda Roldán, a quien acompañaban el fiscal jefe, señor Mariño; presidente de la Audiencia Provincial, señor Ortega; presidente de la Sala de lo Civil, don Rafael González de Lara; decano de la Facultad de Derecho, señor Gutiérrez Alviz; presidente de la Sección de Ciencias Morales y Políticas del Ateneo, don José F. Acedo Castilla; cónsul de Portugal y otras distinguidas personalidades y directivos de la casa.

El presidente de la Territorial, señor Rueda, en breves palabras, agradeció la deferencia que el presidente de la Sección correspondiente había tenido con él, al otorgarle la presidencia del acto, y con brillantes palabras puso de relieve la ilustre personalidad del conferenciante

El señor Silva comenzó su exposición poniendo de relieve su dedicación a la especialidad penal, iniciada en la Escuela de Medicina Legal de Madrid y ahora continuada en sus tareas profesionales.

Manteniéndose en una posición teórico-práctica, abordó el tema objeto de su disertación, lleno de aspectos recogidos de ambas tendencias. Puso de relieve la importancia, cada vez mayor, de las llamadas ciencias auxiliares del Derecho Penal, en oposición al puro dogmatismo técnico-jurídico, de considerar a esta rama del Derecho como un ente cerrado, estrecho y de contenido exclusivamente legalista.

Señala la aparición dentro de la ciencia penal de una nueva disciplina, la jurisprudencia médica, que resume en un amplio contenido las investigaciones y aportaciones venidas de otros campos científicos.

Analiza el contenido de esta disciplina y su sistemática dentro de la ciencia penal, terminando con una invitación a la fusión de estos conocimientos aplicables a la difícil tarea de juzgar, a fin de que su conjunto se convierta en unidad.

El conferenciante, a la terminación de su interesante disertación, fué largamente aplaudido por el público que llenaba la sala.

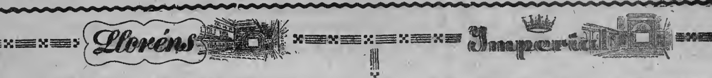
CICLO DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LA JUVENTUD, DEL ATENEO

Mañana martes, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo la tercera charla del ciclo «Juventud y futuro», en colaboración con la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, estando a cargo de don Ramón Guzmán Guerrero, quien disertará sobre el tema «Perspectivas espirituales del hombre moderno».

CICLO DE HUMORISTAS EN EL CLUB «LA RABIDA»

Esta noche se celebrará la primera conferencia de un ciclo de humor, organizado por el Club «La Rábida» y patrocinado por la Dirección General de Información. Pasarán los más destacados humoristas de estos últimos años, abriendo una sonrisa en nuestros saturados medios culturales. En fechas próximas se anunciará la actuación de Alvaro de Laiglesia, Evaristo Acevedo, Remedios Orad, Oscar Pin, etcétera.

La primera conferencia será pronunciada por Rafael Castellano, sobre el tema «Un humorista del siglo XIX: Eça de Queiroz». Castellano ha nacido en Madrid, en 1907. Sus colaboraciones han sido periódicas en «El Sol», «La Codorniz», «Juventud», «Fotos», «Teresa»; es autor de dos novelas: «Pepe» y «El conde Basilio y los fantasmas». Según propia manifestación, su principal interés consiste en hacerse rico para poder trabajar sabiendo que puede dejar de trabajar. Se halla en posesión de la Legión de Honor.



cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Antonio Molina con la fantasía lírica de Perelló y maestro Montorio «Evocación». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Segunda semana. Extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores. Dos últimos días.
* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Rosa Films presenta «Angela». Sophia Desmarest, Raf Vallone. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Tercera semana con éxito insuperable! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Vittorio de Sica). Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Grandioso éxito del sensacional film norteamericano «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito del sensacional film Procines «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chiclana Films presenta «Gimpel, maestro de espías». Martín Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Segunda semana. En continuación de estreno, «Duelo de razas». Una maravilla del cinemascope. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Colosal reestreno de la divertida y deliciosa comedia «Los últimos cinco minutos», con Linda Darnell y Vittorio de Sica. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. C. B. Films presenta «La hija del embajador». Cinemascope, technicolor. Olivia de Havilland, John Forsyte, Adolphe Menjou. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran reestreno! Lo más viril, lo más emocionante, lo más brutal, en la más sensacional película del año. «La bestia magnífica», por Wolf Ruvinskis y Miroslava. ¡Hombres de hierro, semidioses del deporte, bestias humanas! Mayores.
* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ultimo día de las más audaces aventuras en el más violento drama militar. «Sólo una bandera», por Alan Ladd. Technicolor. Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Un grandioso espectáculo en eastmancolor de acción extraordinaria, «El valle de los maoríes». [illegible] Hawkins, Llynis Jobns. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5 y 9,15, sin numerar; 7,15, numerada. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. La película de mayor acción y violencia. «Huída hacia el Sol». Totalscope, technicolor, con Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, él niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. [illegible] sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette [illegible] Alcalá y sus diez escul[illegible] modelos. Pases del ballet, 8,[illegible] y 2,30. Abierto hasta las 3,4[illegible] madrugada. Reservado derecho [illegible] Mayores de dieciocho años.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

La próxima jornada

PRIMERA DIVISION

Español-SEVILLA.
R. Sociedad-R. Madrid.
At. Madrid-Osasuna.
At. de Bilbao-Barcelona.
Gijón-Jaén.
Celta-Granada.
Valladolid-Valencia.
Zaragoza-Las Palmas.

SEGUNDA DIVISION

Grupo Norte

Sabadell-Eibar.
Santander-Basconia.
Ferrol-Oviedo.
C. Leonesa-Avilés.
Alavés-La Felguera.
Gerona-Tarrasa.
Caudal-Indauchu.
Condal-La Coruña.
R. Vallecano-Sestao.

Grupo Sur

BETIS-Eldense.
Tenerife-P. Ultra.
Jerez-Hércules.
S. Fernando-At. Ceuta.
Levante-R. Huelva.
Badajoz-Extremadura.
Málaga-Alcoyano.
Alicante-Cádiz.
Murcia-Córdoba.

TERCERA DIVISION

Grupo XII

PUERTO-La Palma.
Utrera-Hércules.
Barbate-Gaditana.
Morón-Coria.
Lora-Arcos.
Balompédica-Algeciras.
Portuense-Marchena.
Los barrios-Ayamonte.
J. Jerez-Valverdeña.
Imperio-Puerto Real.

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Jaén, 0; R. Sociedad, 1.
Osasuna, 5; Celta, 1.
Valencia, 1; At. Bilbao, 0.
SEVILLA, 4; Valladolid, 2.
Granada, 1; Español, 0.
Barcelona, 3; Gijón, 0.
Zaragoza, 0; At. Madrid, 3.
R. Madrid, 2; Las Palmas, 1.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	22	14	3	5	46	17	31	+ 9
2.—Atlético de Madrid	22	12	7	3	62	33	31	+ 9
3.—Barcelona	22	13	4	5	48	24	30	+ 8
4.—Atlético de Bilbao	22	11	3	8	43	33	25	+ 3
5.—Real Club Celta	22	10	5	7	44	38	25	+ 1
6.—Osasuna	22	10	4	8	40	31	24	+ 2
7.—Valencia C. F.	22	8	8	6	41	34	24	+ 6
8.—R. C. D. Español	22	9	6	7	31	26	24	+ 2
9.—Real Sociedad	22	8	6	8	29	29	22	
10.—Granada	22	9	1	12	26	39	19	— 5
11.—Real Gijón	22	7	4	11	38	42	18	— 2
12.—Las Palmas	22	6	6	10	26	51	18	— 4
13.—Real Zaragoza	22	5	7	10	28	39	17	— 5
14.—Real Jaén	22	7	2	13	19	43	16	— 6
15.—Real Valladolid	22	5	5	12	30	53	15	— 9
16.—SEVILLA C. F.	22	4	5	13	28	45	13	— 9

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

RESULTADOS

Eibar, 2; Santander, 0.
Basconia, 3; Ferrol, 0.
Oviedo, 2; Leonesa, 0.
Avilés, 2; Alavés, 2.
La Felguera, 2; Gerona, 0.
Tarrasa, 4; Caudal, 2.
Indauchu, 1; Condal, 2.
Coruña, 0; R. Vallecano, 0.
Sestao, 0; Sabadell, 0.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Oviedo	22	14	5	3	47	13	33	+ 9
2.—Real Santander	22	14	3	5	41	24	31	+ 9
3.—Sabadell	22	13	3	6	32	22	29	+ 5
4.—Indauchu	22	10	6	6	39	25	26	+ 4
5.—Rayo Vallecano	22	9	6	7	35	32	24	+ 4
6.—Real Avilés	22	9	5	8	37	38	23	— 1
7.—Basconia	22	9	5	8	25	32	23	— 1
8.—Deportivo Alavés	22	8	6	8	33	30	22	+ 2
9.—C. D. Tarrasa	22	9	4	9	31	34	22	
10.—Sestao	21	8	6	7	30	31	22	+ 4
11.—Gerona	22	8	5	9	27	37	21	+ 1
12.—C. D. Condal	22	7	5	10	29	28	19	— 1
13.—R. C. D. La Coruña	21	8	3	10	32	30	19	— 3
14.—Eibar	22	7	4	11	27	33	18	— 6
15.—Club Ferrol	22	7	3	12	23	39	17	— 5
16.—La Felguera	22	5	6	11	22	38	16	— 8
17.—Caudal	22	5	5	12	17	29	15	— 5
18.—Cultural Leonesa	22	5	4	13	20	32	14	— 8

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

RESULTADOS

P. Ultra, 2; Jerez, 0.
Hércules, 4; San Fernando, 2.
At. Ceuta, 0; Levante, 0.
R. Huelva, 1; Badajoz, 0.
Extremadura, 0; BETIS, 1.
Eldense, 2; Málaga, 1.
Alcoyano, 1; Alicante, 2.
Cádiz, 0; Murcia, 0.
Córdoba, 1; Tenerife, 1.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—REAL BETIS	22	11	4	7	45	30	26	+ 4
2.—Real Murcia	22	11	4	7	40	31	26	+ 6
3.—Plus Ultra	21	8	9	4	35	29	25	+ 1
4.—Eldense	22	10	5	7	39	38	25	+ 3
5.—Extremadura	22	10	5	7	30	37	25	+ 1
6.—Hércules	22	10	4	8	44	31	24	+ 2
7.—Cádiz	22	10	4	8	36	41	24	+ 2
8.—Tenerife	21	9	4	8	41	26	22	
9.—Jerez	22	8	6	8	34	26	22	
10.—Levante	22	8	6	8	36	35	22	+ 2
11.—R. C. R. Huelva	22	9	4	9	25	33	22	
12.—Córdoba	22	8	5	9	38	41	21	— 1
13.—Atlético Ceuta	22	8	5	9	25	29	21	— 3
14.—San Fernando	21	8	4	9	28	31	20	
15.—Málaga	22	8	3	11	34	37	19	— 1
16.—Badajoz	21	7	5	9	28	34	19	— 1
17.—Alicante	22	7	3	12	32	41	17	— 3
18.—Alcoyano	21	5	2	15	38	54	12	— 12

TERCERA DIVISION

GRUPO XI

RESULTADOS

Ronda, 2; Martos, 0.
Cordobés, 3; Bastetano, 1.
Lucentina, 1; Malagueño, 0.
Villa del Río, 4; Peñarroya, 0.
Melilla, 3; Trafalgar, 2.
Castro, 1; Linares, 0.
R. Granada, 1; Iliturgi, 1.
Almería, 3; Ubeda, 1.
Guadix, 3; Puente Genil, 2.
Antequerano, 4; Pozoblanco, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
1.—Almería	25	18	3	4	59	22	39
2.—Iliturgi	25	16	4	5	66	37	36
3.—Trafalgar	25	13	8	4	53	21	34
4.—Malagueño	25	13	5	7	63	24	31
5.—Pte. Genil	25	15	1	9	50	46	31
6.—Linares	25	15	0	10	54	27	30
7.—Ubeda	25	12	4	9	48	42	28
8.—Lucentina	25	13	2	10	39	32	28
9.—Guadix	26	12	4	10	50	42	28
10.—A. Cordobés	26	10	6	10	50	38	26
11.—C. del Río	25	11	4	10	39	38	26
12.—R. Granada	24	8	8	8	38	36	24
13.—Ronda	24	11	0	13	32	51	22
14.—Antequerano	25	8	6	14	37	42	22
15.—Martos	25	6	8	11	40	44	20
16.—Melilla	24	9	1	14	41	48	19
17.—Bastetano	25	7	2	16	28	92	16
18.—Pozoblanco	24	4	6	14	36	70	14
19.—V. del Río	25	4	6	15	21	46	14
20.—Peñarroya	25	4	2	19	30	87	10

Positivos: Almería, 15; Iliturgi, 10; Trafalgar, 8; Puente Genil, 7; Atlético Malagueño, 5; Linares y Ubeda, 4; Lucentina, Guadix y Castro del Río, 2.

GRUPO XII

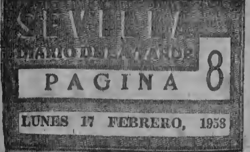
RESULTADOS

Puerto Real, 6; Hércules, 3.
Gaditana, 0; Utrera, 1.
Coria, 4; Barbate, 0.
Arcos, 1; Morón, 1.
Algeciras, 3; Lora, 1.
Marchena, 1; Balompédica,
Ayamonte, 1; Portuense, 0.
La Palma, 5; Los barrios, 0.
Valverdeña-PUERTO, aplazado
Imperio, 1; J. Jerez, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—C. D. Utrera	25	17	3	5	53	26	37
2.—Coria	25	17	3	5	64	33	37
3.—J. Industrial	25	16	2	7	54	36	34
4.—At. Morón	25	14	4	7	52	30	32
5.—B. Linense	25	13	3	9	51	33	29
6.—Barbate	25	13	4	9	54	49	28
7.—Pto. Real	25	13	2	10	50	46	28
8.—La Palma	25	12	4	9	47	47	28
9.—E. Algeciras	25	10	6	9	47	39	26
10.—Marchena	25	9	8	8	41	38	26
11.—PUERTO	24	11	2	11	54	42	24
12.—Ayamonte	24	12	0	12	39	37	24
13.—Portuense	25	11	2	12	46	43	24
14.—Gaditana	25	10	3	12	31	44	23
15.—Valverdeña	24	10	2	12	44	47	22
16.—Imperio R.	24	6	5	13	32	50	17
17.—Hércules	25	7	2	16	37	51	16
18.—Lora	25	6	3	16	34	53	15
19.—Los Barrios	24	6	1	17	36	91	13
20.—Arcos	24	3	5	16	29	60	11

Positivos: Utrera y Coria, 11; Jerez Industrial, 10; At. Morón, 6; Puerto Real y La Palma, 4; B. Linense, 3; Algeciras, Marchena y Ayamonte, 2.





Sevilla, 4; Valladolid, 2

En el triunfo sevillista tuvieron decisiva influencia los nuevos jugadores fichados

La victoria pudo y debió ser más amplia

CAMPANAL, LA GRAN FIGURA

Este Sevilla puede puntuar en cualquier campo

Así, todo puede esperarse. La actuación sevillista de ayer nos adelantó esperanzadoramente que los esfuerzos de la Junta Directiva para conseguir un equipo capaz de pelear por la permanencia se han realizado con tiempo suficiente. ¿Quién espera ya el triste desenlace del descenso de categoría? El partido jugado ayer por los blancos ha disipado casi en su totalidad los negros nubarrones del pesimismo y la desesperanza. Ahora se tiene fe en el equipo. Los nuevos refuerzos —inyección de savia joven oportunísima a un conjunto cansado y gastado— han hecho concebir fundadas esperanzas de salvación a la legión de seguidores que ayer se apretó en los viejos graderíos de la Avenida de Eduardo Dato dispuesta a gritar hasta enronquecer y romperse las manos aplaudiendo para hacer real el necesario triunfo sevillista. Convenció el Sevilla, gustó el equipo. Un equipo renovado, un equipo con fuerza, un equipo con moral y un equpo con mucho juego. Ahora existe el Sevilla y es el momento de confiar en él. Ayer se hizo palpable la fortaleza del conjunto sevillano. Frente a un Valladolid abocado al descenso que quemaba en Nervión los últimos cartuchos de sus esperanzas, el Sevilla dejó entrever la positiva capacidad que ha obrado el conjunto con los nuevos elementos. El nervio de Santín, la capacidad realizadora de Gómez, el hacer constante de Tirabit y esa prodigiosa facilidad de concepción de Oviedo, han sido los factores fundamentales para hacer despertar las ansias de porfía de los restantes compañeros. Campanal, Valero, Ruiz-Sosa, Antoniet... parecían otros, y el Sevilla, un equipo nuevo, rejuvenecido y fuerte.

Se ha abierto el camino para conseguir la salvación, y en los frutos de la labor renovadora iniciada puede confiarse. Llegarán nuevos refuerzos, se irá a una total solidificación del conjunto para que las posibilidades de permanencia se concreten más y así la labor de la Directiva podrá encontrar el justo premio a su meritorio hacer. Puede salvarse el Sevilla y ayer se dejó el camino abierto.

EL PARTIDO

La trascendencia del resultado nos adelantaba que el partido se desarrollaría en un clima de nervios y que tan importante factor tendría que ser acusado muy directamente en el fútbol a realizar por ambos equipos. Si bien el partido no fué de gran calidad técnica, la nobleza de los jugadores de una y otra escuadra permitió presenciar un choque interesantísimo con fases abundantes de buen fútbol. Sevilla y Valladolid pusieron en juego sus mejores armas, se fué al choque resueltamente y cada cual peleó con el mayor empeño para moldear la victoria de su equipo. Esta fué para el Sevilla, porque fué el mejor. En la balanza de méritos, el fiel se inclinó poderosamente hacia el lado sevillano y la superioridad blanca quedó justamente reflejada en el tanteo. Un tanteo que llega a parecernos escaso porque el Sevilla pudo y debió conseguir una más amplia diferencia.

El Valladolid empleó desde los minutos iniciales un sistema posicional de marcado cariz defensivo, cifrando en el contrataque sus posibilidades de éxito. Saso estableció una barrera contensiva en torno al sector de Benegas para bloquear y obstaculizar en lo posible la labor de la vanguardia blanca. El preparador castellano retrasó a sus interiores para tener a su favor la superioridad numérica de defensores sobre atacantes. El medio volante izquierdo Arana jugó en posición de defensa central para permitir a Lesmes mayor soltura a la hora de organizar la defensa. Los laterales habrían de vigilar a Antoniet y Oviedo, Matito se encargaba de Arza, a pesar de no corresponderle en la formación inicial, Arana de Gómez y Gallet se cuidaba de Tirabit. La labor de enlace estaba a cargo de Rodríguez I, y el veterano Lesmes —sin misión definida— realizaba un trabajo de apoyo al resto de los compañeros de cobertura sin delimitación de zonas ni hombres.

Saso dejó en punta a Badenes —hombre de garantizada capacidad realizante— y a los alas para llevar a cabo los contrataques a concebir por Rodríguez I o el propio Lesmes. Saltan a la vista los propósitos del planteo táctico vallisoletano: impedir el acceso fácil a los dominios de Benegas y controlar en el sector de volantes cuantos intentos se produjesen por la parte sevillista. En un choque de igual a igual entre equipos formados por jugadores de similar capacidad técnica, los propósitos de Saso hubieran podido obtener excelentes resultados. Sin embargo, estos propósitos vallisoletanos se vinieron abajo por su propio peso al surgir espléndidamente la capacidad de improvisación y los personalismos de los jugadores del Sevilla.

Villalonga movilizó sus peones sin apartarse de la ortodoxia de la W M, confiando en el hacer individual de cada uno de sus hombres. Terceto defensivo en línea, pareja medular y cinco hombres para el ataque. Confianza total en el rendimiento de cada jugador y unas razones poderosísimas a esgrimir basadas, sencillamente, en la superioridad de su equipo.

Si el Valladolid pudo dar algún trabajo al Sevilla fué precisamente porque la pareja de volantes blanca no actuó a un nivel idéntico a las restantes líneas, porque en la zona ancha el Sevilla no tuvo la misma firmeza que en los últimos metros y precisamente porque tanto Ramoni como Ruiz Sosa son hombres de excepcionales condiciones para la concepción de juego, pero escasamente prácticos para levar a cabo esa oscura labor de batalla que puede realizar un jugador de las características de Pepín, pongamos como ejemplo. Los hombres de ataque del equipo castellano anduvieron con bastante soltura en la zona ancha y pudieron llevar a cabo sus contrataques sin encontrar una seria resistencia. Afortunadamente el terceto Santín-Campanal-Valero cubrió con entero acierto la zona defensiva blanca y los goles vallisoletanos hubieron de producirse en dos jugadas desgraciadas. La primera de ellas con la colaboración real de Ortiz de Mendivil, que inopinadamente se cruzó ante un jugador sevillista que llevaba todas las ventajas a su favor para un cómodo despeje y en la segunda, en breve desorientación del terceto de cobertura, quizás la única que reflejó a lo largo de la contienda. Fué repetimos la pareja de volantes la que impidió que el Sevilla rindiese mejor aún. Ramoni —nunca fué hombre defensivo— tuvo una actuación muy discreta, y en cuanto a Ruiz Sosa, hasta mediada la segunda mitad no cogió el ritmo al juego. De haber contado el Sevilla con una pareja medular de seguro corte el Valladolid hubiera quedado verdaderamente bloqueado en su terreno; no la tuvo el Sevilla durante la mayor parte del partido y el Valladolid pudo acercarse desenvueltamente en algunas ocasiones hasta los últimos metros del campo blanco.

Rindiendo el trío defensivo al máximo, el Sevilla pudo lanzar sus hombres resueltamente al ataque. El escalonamiento posicional de los vallisoletanos y la superioridad numérica de defensores, no aportaban facilidades para que el quinteto atacante blanco pudiese realizar un juego de íntima colaboración. Por ello, Villalonga buscó la fórmula ideal para hacer saltar el numeroso grupo defensivo rival que fué sencillamente, la de tantear sostenidamente la penetración por los costados fundando sus esperanzas en la labor individual de Antoniet y Oviedo, dos hombres escurridizos, ágiles, rápidos y decididos, capaces de apurar la jugada hasta los últimos metros. Efectivamente, el Valladolid —que habíase adelantado en el marcador peligrosamente—se sintió frágil por sus costados, Simonet y Tini se vieron incapaces para frenar a los punteros sevillistas y lo que había sido montado escrupulosamente como férreo sistema de cobertura se quebró por zonas tan fundamentales como son los laterales. El Sevilla, así, jugó la mejor baza de su individualismo y pudo abrir el camino hacia un triunfo merecido y tajante.

Gómez fué autor de tres goles sevillistas. Con la inclusión del santanderino en el vértice de la vanguardia la línea ha adquirido mayor capacidad realizadora. Gómez tuvo dos eficaces colaboradores en Tirabit y Arza y Antoniet y Oviedo se encargaron de lo demás.

CUATRO PRESENTACIONES AFORTUNADAS

Los cuatro debutantes hicieron un buen partido. El de mejor juego fué el exterior Oviedo, el más positivo Gómez, que en dos partidos ha conseguido cinco goles. Con respecto a Oviedo podemos decir que triunfó plenamente. Su escasa talla física se ve compensada por un juego fácil de dribing y afortunada concepción y una capacidad de resistencia que no parece indicar. Oviedo es el extremo que busca obstinadamente la infiltración, el extremo que sabe eludir el marcaje rival y conoce bien su papel a la hora de recibir un balón y jugarlo. A veces, abusó del individualismo, buscando, quizás, el mejor refrendo de la afición para sus condiciones y posibilidades. A juzgar por lo realizado ayer, no cabe duda de que se ha conseguido un buen fichaje.

Gómez fué el centro delantero decidido, atento siempre al remate. Porfió tesoneramente con un Arana que le aventajaba en corpulencia, fué siempre al remate sin volver la cara y demostró positivamente sus características de hábil realizador. Los tres goles obtenidos son el mejor refrendo para su debut ante la afición sevillista.

Tirabit llevó con acierto su labor de interior y obtuvo un gol soberbio. Es un jugador de mucha fuerza que ensaya el tiro a puerta desde cualquier posición. Se compenetró bien con sus compañeros de línea y no eludió nunca el choque a la hora de buscar un balón entre el abigarrado sistema de cobertura de los castellanos.

En cuanto a Santín, diremos que comenzó el encuentro dando muestras de evidente nervosismo y acusando la lógica descompenetración de sus compañeros de la zaga. A medida que avanzó el partido se fué serenando, llegando a realizar un segundo tiempo excelente. Es un jugador de nervio, contundente en la disputa y rápido de reflejos. Por lo que nos adelantó ayer, creemos se trata de un jugador que rendirá positivamente al equipo.

CAMPANAL ES EL DE SIEMPRE

Entre las muchas y buenas consecuencias que pueden sacarse del partido de ayer, una de las más importantes es la de la total recuperación del defensa central sevillista. Marcelo, desde que volvió al equipo después de su larga inactividad por el grave percance de El Molinón, no lograba recuperar su buena forma de principios de temporada al no tener confianza en su pierna dañada. Dudaba en los cruces, saltaba a destiempo y llegaba a denotar alarmantes titubeos a la hora de cerrar huecos en defensa de su marco. Todo estaba basado en su pierna lesionada. El pasado jueves Campanal estuvo en las pistas del Estadio Universitario para probar, en solitario, si la grave lesión le había podido hacer mella. Corrió, saltó sin descanso hasta que un registro de 14,080 metros en triple salto le dejó satisfecho. Ayer, Campanal fué el de siempre, el mejor defensa central de España, aunque algunos no quieran reconocerlo. Por lo que representa para él y principalmente para el Sevilla, la afición comenta complacida su total recuperación. Frente al Valladolid, Campanal fué, a nuestro juicio, la figura más destacada del cuadro blanco.

Guerrica llegó tarde a atajar el primer gol, pero salvó su actuación al detener prodigiosamente un testarazo de Badenes cuando el encuentro estaba 1-1. Valero, más apoyado por el público que otras tardes y con más fuerzas también, hizo un encuentro excelente y parece volver por sus fueros. De la media, ya hablamos anteriormente. En cuanto a la labor individual, tanto Ruiz-Sosa como Ramoni estuvieron bien en el segundo tiempo —los veinte minutos finales del joven coriano fueron sensacionales—, pero como línea formaron la más débil del conjunto. En el ataque, consignado ya el rendimiento de los debutantes, hay que destacar el partido realizado por Antoniet y el inteligente batallar de Arza.

EQUIPOS PEORES QUE EL VALLADOLID HAN DESFILADO POR NERVION

Peores equipos que este Valladolid que nos visitó ayer han desfilado por Nervión esta temporada. Equipos más débiles que el castellano que arrancaron puntos en sus visitas a Sevilla. Pocas posibilidades de salvación existen para este animoso Valladolid que dirige Saso. El equipo peleó con ganas e hizo cuanto estuvo de su mano para impedir el triunfo del Sevilla. Tuvo la fortuna de adelantarse en el marcador en una jugada que intervino directamente el juez de la contienda, y se dispuso a defender esta ventaja inicial a uñas y dientes. El Sevilla consiguió igualar la contienda pronto, y esto hizo enfriar bastante los ánimos vallisoletanos. Con menos ahinco, mejor dicho, con menos fe, el conjunto del Pisuerga prosiguió su constante batallar. El público sevillano acogió con simpatía el entusiasta hacer de sus jugadores y comentó favorablemente la nobleza y corrección con que se comportaron.

Benegas tuvo abundante trabajo y lo desempeñó con buen acierto. Cuando faltaban quince minutos para el final —el partido ya estaba decidido— el meta castellano resultó lesionado en un encontronazo con Antoniet. En la tarea destructiva destacó Arana, que mantuvo un emocionado duelo con Gómez a lo largo de los noventa minutos. Lesmes y Matito le siguieron en méritos. En el ataque, Badenes sólo tuvo destellos, aunque dejara constancia de su habilidad rematadora en el segundo gol de su equipo. Beascoechea fué el más peligroso elemento atacante, secundado en aciertos por Rodríguez I.

ARBITRO Y GOLES

Dirigió el encuentro, con abundantes errores, el señor Ortiz de Mendivil, la mayoría de ellos culpables a uno de sus liniers, al mismo juez de línea que no quiso complicarse la vida en Jaén cuando Ortiz de Mendivil concedía el gol sin que el balón traspasara la línea, privando al Sevilla de un positivo que le hacía mucha falta y tenía ganado limpiamente. No sabemos qué tendrá este buen señor con el Sevilla para comportarse así.

Para los aficionados a la estadística, consignemos que:

A los ocho minutos de juego, en un contraataque vallisoletano, el balón llegó a un defensa sevillista, que pudo haber atajado el peligro cómodamente de no haber encontrado en su carrera a Ortiz de Mendivil. El balón fué a los pies de Rodríguez I, que tras controlarlo lanzó un tiro esquinado, sorprendiendo a Guerrica. Fué el primer tanto de los visitantes.

Tres minutos después —a los once—, Gómez estableció la igualada poniendo fin a a una serie de rechaces de los defensas del Valladolid.

A los treinta y ocho, a consecuencia de un ataque de esquina botado por Oviedo muy cerrado, Benegas rechazó de puños, el balón fué a los pies del centro delantero sevillista, que sin parar lo envió por segunda vez a las mallas visitantes.

A los cinco minutos del segundo tiempo se castigó al Valladolid con golpe indirecto al borde del área. Lo sacó Arza, muy templado, sobre el punto de penalty y Gómez, lanzado, llevó el balón a la red.

A los veintiocho minutos de esta segunda mitad, Badenes recogió un balón en la zona ancha para avanzar unos metros con él, hubo alguna desorientación en la zaga blanca y Campanal llegó tarde para interceptar el disparo que habría de valer a los vallisoletanos el segundo gol.

Cinco minutos más tarde, un nuevo indirecto contra el Valladolid fué ejecutado por Ramoni, que lo hizo en corto sobre Tirabit. El coriano enganchó perfectamente el balón y lo introdujo junto al ángulo.

Los equipos formaron de la siguiente forma:

VALLADOLID. — Benegas; Simonet, Lesmes, Titi; Matito, Arana; Rodríguez II, Gallet, Badenes, Rodríguez I y Beascoechea.

SEVILLA. — Guerrica; Santín, Campanal, Valero; Ramoni, Ruiz-Sosa; Antoniet, Arza, Gómez, Tirabit y Oviedo.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

—x—

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Z. Sierpes, esquina a Rivero.

El partido entre bastidores

"El Sevilla está bien. Es posible que consiga eludir el descenso" (Saso)

PRIMER TIEMPO

4,30.—Saca el Valladolid, con pase atrás y pronto ataca al Sevilla, salvando Campanal. Réplica sevillista con buena combinación Oviedo-Tiravit, que desbarata Simonet. Ataca de nuevo el Valladolid salvando Santin. Pase a Gómez muy largo y da lugar a despegue de Benegas. Ataque blanco con tiro duro de Gómez que rebota en Lesmes. Se juega en medio campo.

4,35.—Ataque sevillano con tiro de Arza y primer córner a los rojos. Réplica visitante cortada por Campanal. Peligrosa escapada de Oviedo neutralizada por Simonet. Réplica seguida del Valladolid con intervención de Ruiz-Sosa. Tiro de Badenes fuera Ataque vallisoletano CON TIRO DESDE FUERA DEL AREA DE GALLET Y MARCA EL PRIMER GOL (4,38). Ataque blanco y segundo córner al visitante.

4,40.—Nuevo ataque rojo seguido de offside. Ataca el Sevilla y Antoniet tira muy sesgado fuera. Otro ataque y ahora es Arza el que tira fuera. Insiste el Sevilla y GOMEZ (4,41), LOGRA EL EMPATE ENTRANDO CON VALENTIA. Se saca del centro con peligroso ataque del Valladolid. Offside de Rodrigues.

4,45.—Gran jugada de Arza que pasa a Tiravit, éste a Gómez y gran tiro del centro delantero un poco alto. Hay mucho genio en los blancos que juegan más y mejor que los castellanos. Tiro fuerte de Ruiz Sosa y tercer córner a los rojos. Tiro fuera de Antoniet. Centro de Antoniet y tiro de Ramoni rechazado por Lesmes. Ataque castellano salvado por Santin. Tiro de Antoniet fuera por poco.

4,50.—Insistencia en el dominio local. Tiro de Arza que sale fuera por milímetros. Juegan bien los sevillistas y resalta el poco acierto de Ramoni, aunque juega con deseos. Cerrada defensa castellana, rebotando en sus defensas numerosos tiros de los blancos.

4,55.—Ataca el Valladolid y se señala offside a Rodriguez I. Vuelve el Sevilla a dominar señalándose offside a Arza. Ataca el Sevilla con fuego por mucho tiempo en campo visitante. Mano de Gallet. Tiro de Rodriguez II y parada de Guerrica. Ataque del Sevilla y falta a Oviedo en el área. En vez de señalarse penalty se tira un indirecto. Todo el Valladolid en la raya de meta.

5,00.—Buen juego en el Sevilla. Pase de Oviedo a Tiravit y tiro alto de éste. Se sacude el dominio el visitante y ataca salvando bien Santin. Reiterados ataques sevillanos. Oviedo es empujado dentro del área y el árbitro no ve más que córner al Valladolid. Falta de Ruiz Sosa. Peligroso centro de Beascoochea (qué difícil es este apellido) y lo atrapa muy bien Guerrica.

5,5.—Rapidísimo ataque blanco con tiro soberbio de Antoniet lamiendo el balón el lateral. Centro de Ruiz Sosa, alejado por Tini. Magnífica jugada de Arza, con estupendo centro que rechaza Lesmes. Ataque castellano por medio de Rodrigues I que corta Campanal. Falta de Beascoochea a Ruiz Sosa. Ataque sevillano con intervención oportuna de Benegas. Córner al Valladolid. Se tira y GOMEZ (5,08) DESHACE LA IGUALADA CON EL SEGUNDO GOL DEL SEVILLA.

5,10.—El Valladolid ataca insistentemente y Ruiz Sosa, Campanal y Valero, cortan los intentos. Tiro de Gallet peligroso que va fuera. Escapada de Antoniet con duro tiro que devuelve el larguero, malográndose un tanto soberbio. Nueva gran jugada de Antoniet con peligro para los castellanos. Ataque rojo que corta Guerrica. Peligroso tiro de Rodriguez II. Centro magnífico del número 11 con magnífico remate de Badenes y mejor parada de Guerrica.

SEGUNDO TIEMPO

5,30.—Saca el Sevilla que avanza por el lado de Antoniet y córner al Valladolid. Se tira y los castellanos están embotellados en su área algún tiempo. Tiro de Ramoni fuera. Centro de Antoniet rechazado por Lesmes. Soberbia jugada de Antoniet. El Sevilla domina y Santin, muy adelantado, centra despejando Tini. Falta al Valladolid. Otra QUE TIRA ARZA Y GOMEZ DE CABEZA MARCA EL TERCER TANTO (5,34).

5,35.—Avance castellano cortado por Santin que se afirma en su sitio. Encontronazo entre Arana y Gómez y éste queda lesionado. Dominio absoluto sevillista con córner al Valladolid. Escapada de Badenes que centra fuera. Magnífica jugada de Ruiz Sosa. Ataque del Sevilla con offside de Oviedo. Falta al Valladolid. Neto dominio blanco.

5,40.—Ataque sevillano y offside a Antoniet. Estupenda jugada del extremo blanco que está hecho un jabato. Combinación Arza-Antoniet y córner a los rojos. Embotellamiento total de los del Pisuerga, por mejor juego sevillista. Colosal jugada Antoniet-Arza. Offside al Sevilla.

5,45.—Pase largo a Arza, adelantándose Benegas y despeja. Ataca el Valladolid y Badenes tira muy alto. Nuevo y peligroso ataque castellano salvado con serenidad por Campanal. Ataque blanco y offside de Gómez. Internada rápida de Oviedo que centra, desvía ligeramente Arza y Simonet hace córner. Centro de Oviedo. Falta al Valladolid.

5,50.—Dominio del Sevilla, con grandes jugadas de Arza. Internada de Ramoni y parada de Benegas. Réplica castellana con jugada de Rodriguez II que tira desviado. Falta de Rodriguez II a Valero. Ataque castellano y Ruiz Sosa, que está «fenómeno», corta. Internada de Rodriguez II salvada por Valero.

5,55.—En este minuto avanza el Valladolid y BADENES MARCA, ACORTANDO DISTANCIA. Saca el Sevilla y el avance de Antoniet lo corta Benegas con falta clara, quedando ambos en el suelo, reponiéndose antes el meta. Hay córner al Valladolid en vez de penalty. Falta de Gallet. Tiro de Tiravit alto.

6,00.—Ataque blanco con tiro fuera de Gómez. Falta a Gómez dentro del área «emparedado» por Lesmes y Simonet. Se señala indirecto que TIRA RAMONI SOBRE TIRAVIT (6,01) MARCANDO DE FUERTE TIRO EL CUARTO GOL. Veloz internada de Oviedo. Excelentes jugadas de Ruiz Sosa hecho un bravo toda la tarde. Peligro constante al Valladolid, tras un centro de maravilla de Oviedo.

6,05.—Córner al Valladolid. Se saca y hay otro. El once visitante está materialmente embotellado por las buenas jugadas del ataque local. Un gran tiro de Tiravit a puerta forastera es desviado involuntariamente por Arza y la pelota va fuera. Gran jugada Tiravit-Oviedo, que desbarata Simonet.

6,10.—Juega el Sevilla bastante bien. Avanza constantemente sobre la meta de Benegas. Centro de Arza que atrapa el meta. Pase de Arza a Antoniet y se señala a éste un offside que no existe. Oviedo es zancadilleado dentro del área y no hay ni penalty ni tiro indirecto. Y con dominio del Sevilla y algunos intentos de incursión castellana se llega a las 6,15. Total: Sevilla, 4; Valladolid, 2.

"Con la entrada de gente joven el equipo ha recuperado las fuerzas" (Villalonga)

En el vestuario vallisoletano, Saso, el entrenador del conjunto del Pisuerga, enjuicia el encuentro realizado por sus hombres. Saso, con la mirada bajo y un hilo de voz, nos expone la situación de su equipo, después de la derrota, de esta forma:

—Aquí hemos quemado algunas de nuestras escasas posibilidades. Veníamos a Sevilla a intentar enderezar algo nuestro rumbo, pero hemos luchado sin suerte. Ahora las posibilidades de salvación son mínimas...

—¿Conforme con el resultado?

—Cuando los equipos se encuentran como el Valladolid y el Sevilla, lo que interesan son los puntos, no los goles. Ha ganado el Sevilla, y el tanteo no importa.

—¿Pudieron ustedes marcar más goles?

—No.

—¿El Sevilla?

—Ha tenido suerte con los suyos. Tras de sus cuatro goles los ha conseguido como consecuencia de faltas nuestras. Son esos goles que ya se van olvidando en fútbol, pero ha tenido la fortuna de obtenerlos.

—¿Ha sido un partido bueno?

—De calidad, sólo regular.

—Enjuicie el juego del Valladolid.

—No acostumbro a elogiar ni a criticar a los jugadores.

—¿Qué le pareció el Sevilla?

—Está bien. Es posible que consiga eludir el descenso. Con el equipo que ha conseguido reunir puede lograr algo en las salidas pendientes.

—¿Ha perdido el Valladolid sus esperanzas de salvación?

—Mientras dure el torneo hay esperanzas. Las nuestras son muy escasas, pero no por ello dejaremos de intentarlo.

En el vestuario local se celebra jubilosamente la victoria. Los jugadores comentan a viva voz el triunfo, mientras que algunos directivos reparten felicitaciones. Penetra en el vestuario el presidente del club, señor marqués de Sotohermoso, que acude a estrechar la mano de Villalonga y a felicitar a los muchachos. Oviedo bromea con los compañeros; Ramoní, muy serio, se desviste en silencio; Gómez es atendido por Manolito Pérez de un golpe en el estómago, y Diego Villalonga acude a atender a la Prensa.

Diego, muy contento, nos dice:

—Ya era hora de que pudiéramos gozar de un triunfo. El equipo ha jugado un magnífico partido y, a pesar de la inclusión de cuatro nuevos jugadores, la labor de conjunto lo ha acusado.

—¿A qué se debe este cambio radical?

—Con la entrada de gente joven el equipo ha recuperado mucha fuerza. Hay juventud, hay ánimos y hay empuje.

—¿Se puede intentar ahora salvar los puntos necesarios fuera de casa?

—Se puede intentar y se pueden conseguir esos puntos.

—¿Qué le ha parecido el Valladolid?

—Ha hecho lo posible por conseguir la victoria. Hoy se ha encontrado a un Sevilla crecido y se ha visto en inferioridad.

—¿Qué opina del equipo castellano?

—Que ha sido mejor que algunos de los que sacaron puntos aquí.

—¿Confía en salvar al Sevilla?

—No lo he dudado nunca.

—¿A quién destacaría de sus hombres?

—A todos por igual, porque han peleado con el mismo entusiasmo.

—¿Qué piensa ahora del Sevilla?

—Que le sobra fuerza y hace buen juego. Sacará puntos fuera.

—¿En Barcelona? —apuntamos.

—¿Por qué no? —responde Diego esperanzado.—J. A. B.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 22 | **16 febrero 1958**

PRIMERA Y SEGUNDA DIVISION

R. Jaén - R. Sociedad	2
Osasuna-Celta	1
Valencia-At. Bilbao	1
Sevilla-Valladolid	1
Granada-Español	1
Barcelona-R. Gijón	1
Zaragoza-At. Madrid	2
R. Madrid-Las Palmas	1
Hercules-San Fernando	1
Extremadura - Betis	2
Eldense-Málaga	1
Alcoyano-Alicante	2
Cádiz-Murcia	x
Córdoba-Tenerife	x

DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas



Extremadura, 0; Betis, 1

Se rectificó el tropiezo ante el Huelva

Un buen planteamiento del partido y la magnífica actuación de la defensa, con el apoyo de Del Sol, dieron el triunfo al Betis

Algunos fallos en la delantera que hay que corregir

(CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, ENVIADO ESPECIAL.)

Rectificó el Betis el tropiezo sufrido frente al Huelva. Y ha rectificado en seguida, como exigía la situación. Como tenía que hacer un equipo que aspira a campeón. Tras la inesperada sorprendente derrota ante los onubenses, había que ganar por fuerza, necesariamente, en Almendralejos. Y el Betis, consciente de la enorme responsabilidad del momento, supo responder ayer como era debido para demostrar una vez más que es el mejor equipo del Grupo , el gran favorito, por tanto, para el ascenso. Lo de Huelva está ya borrado, fué un accidente del fútbol, y el Betis ha vuelto a tomar el mando de la clasificación, que es el puesto que merece y debe ocupar por su valía, por la clase y la técnica de las figuras que militan en sus líneas, por la fuerza que hay en su conjunto, por la magnífica dirección técnica que tiene en Barrios y, en definitiva, por todo lo que es el Betis en estos momentos que con justicia pide un sitio en la División de Honor del fútbol español.

No era fácil la papeleta que tenía que resolver el Betis ayer en Almendralejo. Por una parte tenía que enfrentarse con un Extremadura que había de presentarle una fuerte batalla en un campo pequeño y en malas condiciones para el gran fútbol que realiza el conjunto verdiblanco, y, por otro lado, la necesidad imperiosa que tenía el Betis de puntuar podía crear en sus jugadores un estado de ánimo perjudicial. Era, pues, un partido difícil, con muchos inconvenientes, con muchos factores en contra... y que, sin embargo, había que ganarlo.

Y el Betis lo ganó. El equipo verdiblanco supo responder para salvar la situación y, aunque hubo algunos fallos, consiguió su propósito. Al Betis, que contó en Almendralejo con varios centenares de sus seguidores que se desplazaron para que al equipo no le faltara aliento y estímulo, venció al Extremadura y dejó fuera de combate, en la lucha por el ascenso, al club extremeño. Y, tras la victoria de ayer, ahí tenemos al Betis otra vez en el primer puesto de la clasificación, en el que es preciso que se mantenga ya hasta el final, y esperamos que lo consiga porque hay equipo y dirección técnica para lograrlo.

OTRO BUEN PLANTEAMIENTO DE BARRIOS

El partido con el Extremadura se presentaba muy difícil por los factores que he señalado más arriba. De una parte, las reducidas dimensiones del terreno de juego obligaban al Betis a cuidar mucho su defensa, porque el equipo extremeño resultaría peligroso en sus ataques con balones bombeados sobre el área bética. Esto unido al entusiasmo que el Extremadura había de poner en la lucha, hacía presumir que el Betis tendría que emplearse muy a fondo y con firmeza en sus líneas para conseguir el objetivo de ganar los dos puntos.

Barrios se encontraba con los problemas que creaban las ausencias forzosas de Paqui y Luisín, los dos lesionados. El preparador verdiblanco estudió bien la alineación que mejor resultado podía dar y sacó el siguiente equipo: Menéndez; Portu, Santos, Espejín; Isidro, Rodri; Castaños, Lasa, Vila, Areta y Del Sol.

Nada más ponerse el balón en juego, Del Sol se situó en el centro de la media. Areta se colocó entre los medios y la delantera y Lasa pasó a extremo izquierda.

Con esa táctica, Barrios planteaba un partido a la contra, con Del Sol creando juego en el centro del campo y Vila y los extremos en punta dispuestos a sacar fruto de las ofensivas. El objetivo principal era aguantar al Extremadura que había de presionar con coraje y con entusiasmo y después estar atento a los contraataques propios para aprovechar las oportunidades que se presentaran de marcar. Contó el Betis para la misión de frenar al Extremadura con una gran defensa, en la que destacaron desde el primer momento Santos y Espejín. Portu empezó flojeando un poco, pero fué entrando en juego y también terminó siendo un puntal firme en su puesto. Esta defensa tuvo un magnífico apoyo, una ayuda valiosísima, en ese gran jugador que es Del Sol, que responde magníficamente en el sitio que le coloca Barrios fuera de casa. Del Sol, ocupando el puesto del antiguo medio centro, se erige en el amo del campo y resulta eficacísimo por la manera de frenar y cortar los avances contrarios y por el juego que crea con el balón en sus pies. Del Sol rinde en la media muchísimo más en favor del equipo que cuando actúa de extremo, abusando entonces a veces del regate y brillando más para la galería que para el conjunto.

MENENDEZ, EL HOMBRE CLAVE

Pero además de Del Sol, tuvo el Betis ayer otra gran figura en su misión de defender. Una figura brillantísima que con su triunfo personal contribuyó en mucho, en la mayor parte, a la victoria que consiguió el equipo. Me estoy refiriendo al guardameta Menéndez, que tuvo ayer una tarde magnífica, parando goles inevitables. Sobre todo hizo dos paradas soberbias, una en el primer tiempo y otra en el segundo que, en mi opinión, decidieron el partido. De haber entrado alguno de esos dos goles que parecían imparables —de haber entrado, sobre todo, el del segundo tiempo— es muy posible que los dos puntos se hubieran quedado en Almendralejo. Eran dos balones que iban a colarse por un ángulo de la puerta. El primero lo paró Menéndez con una mano y el segundo lo echó a córner en un acto de reflejo rapidísimo que ahogó el clamor de gol que ya había sonado en el campo lanzado por los «hinchas» extremeños. Si a estas dos grandes paradas sumamos las veces que se tiró a los pies de los delanteros contrarios y las veces que salió con decisión por la pelota, pese a tener enfrente a un Saborido que entraba al remate de malas maneras, buscando al portero, se comprende que haya que destacar de un modo especial la gran actuación de Menéndez en Almendralejo, en cuyo partido nos dió un rendimiento completísimo. Fué para mí el hombre clave del resultado.

FALLOS EN LA DELANTERA

La hazaña del Betis, recuperando inmediatamente los dos puntos que se llevó el Huelva, es digna de elogio y de aplauso. Pero el hecho de que se consiguiera ayer el objetivo de ganar en Almendralejo, no debe ser motivo para que se silencien ciertos fallos que hubo en el equipo y que conviene señalar para que se corrijan. El toque de atención que dió el Huelva hay que tenerlo muy presente y para evitar cualquier otra sorpresa es necesario que se enmienden algunos fallos que se acusan con alguna insistencia.

Los fallos a que me estoy refiriendo están en la delantera. Una delantera que es fantástica sobre el papel, pero que en el terreno de juego no rinde de acuerdo con su «fama». Ayer, en Almendralejo, por volver a incurrir el ataque bético en fallos que hay que enmendar, la victoria no fué todo lo amplia que pudo haber sido. Es más, esos fallos nos hacían temer por el resultado del partido, ante el peligro de que el Extremadura marcara, y de aquí que haya destacado que Menéndez fuera el hombre clave del resultado al evitar que su puerta fuera batida.

¿Que cuáles son esos fallos? Los que ya conocemos, que se siguen repitiendo. Excesivo fútbol en horizontal y falta de decisión para resolver las jugadas en los últimos metros. Y yo le llamo resolver las jugadas en los últimos metros meterse en el área y tirar a puerta. Hay que hacer una excepción en esta apreciación, que es la de Vila, que, como siempre, fué el hombre que abrió brecha y se metió en la zona peligrosa de los defensas contrarios sin volver la cara. Pero los demás, salvo en alguna que otra ocasión, pecaron de demasiada prudencia en momentos que pudieron pasar al marcador de haber habido más decisión para meter el pie. Y conste que, por lo que se refiere a Castaños y Lasa, los dos tuvieron momentos brillantes, los dos realizaron buenas jugadas, en particular el ex madridista, que en un par de ocasiones se internó hasta el palo creando mucho peligro. Pero los dos debieron de poner más decisión en otras jugadas y deben procurar ponerla en el futuro porque ya saben que el Betis tiene que luchar para vencer a sus adversarios. Todos los equipos se crecen cuando juegan ante el Betis, todos salen a presentarle una fuerte batalla, y el Betis, para imponer su superioridad en el marcador, necesita reforzar la técnica y la clase de su juego con el máximo coraje, de genio y de ímpetu. El Betis, para vencer, tiene que jugar con toda su ciencia y con el corazón. Forzosamente. Es el inconveniente que tienen los grandes equipos. Y siguiendo con los fallos de la delantera, debo decir que Areta, del que me faltaba hablar, fué el más endeble de todos. Hace tiempo que se le observa un descenso en su rendimiento, y ayer en Almendralejo volvió a actuar en ese tono gris, tan deficiente de los últimos partidos. En el primer tiempo falló un gol clarísimo a centro de Vila, como el que malogró la tarde del Huelva, y en general fué el delantero que actuó con menos decisión. Areta es un buen jugador, empezó muy bien en el Betis —empezó siendo el mejor de la delantera— y debe procurar superar su mal momento para volver a ser el jugador eficaz de los primeros encuentros. El Betis lo necesita y esperamos que Areta responda en lo sucesivo de acuerdo con sus grandes posibilidades. Cierto que ayer fué el autor del tanto de la victoria, pero con ser muy valioso el gol que marcó el éxito de esta jugada, no es suficiente para compensar los muchos fallos que tuvo a lo largo del partido. Areta juega más y mejor que como lo viene haciendo últimamente, y esperamos y deseamos que supere este «bache» de ahora para volver a rendir en gran figura.

En cuanto a Isidro y Rodri, de los cuales tampoco me había ocupado hasta ahora, tuvieron una actuación discreta. El mejor de los dos fué Rodri; Isidro, que tenía la misión de irse hacia adelante y tirar a puerta cuando viera la ocasión —detrás quedaba respaldado por Del Sol—, no respondió en general todo lo que se podía esperar de él. Cumplieron, los dos lucharon, los dos batallaron y cooperaron a la victoria del equipo, pero sus actuaciones no fueron tan brillantes ni tan completas como las de Menéndez, Santos, Espejín y Del Sol, que fueron los grandes triunfadores de la jornada.

EL GOL Y EL EXTREMADURA

El Extremadura fué el equipo que esperábamos. Un conjunto entusiasta, con genio, con coraje y con ímpetu en sus ataques que salió decidido a ganar. Pero se encontró con una ordenada y eficaz defensa bética y con la «desgracia» de que Menéndez, en una gran tarde, detuviera hasta los goles imparables, y el Extremadura se quedó sin marcar. Mejor dicho, consiguió perforar una vez la puerta del Betis, pero el árbitro invalidó justamente el tanto porque había sido conseguido con la mano. Sus mejores elementos fueron el guardameta, Rovira, que también paró lo suyo; Enrique y Lolino en la defensa; los dos medios, Herreros y Vecino..., y nadie más. Los delanteros no brillaron, oscurecidos por la actuación de Del Sol y los defensas béticos. El que destacó, pero no por su juego, sino por sus malas maneras y sus feas entradas a Menéndez, fué Saborido, a quien el árbitro llamó la atención varias veces.

El único gol de la tarde fué marcado por Areta, al resolver un barullo en el área extremeña, cuando faltaban veinte minutos para terminar. Quedaba aún mucho tiempo y existía el peligro de que el Extremadura consiguiera igualar, pero el Betis se defendió muy bien y en los últimos diez minutos, con el balón siempre a ras del suelo, fué el único equipo que hubo en el campo. El partido terminó con la victoria del mejor. Se impuso la lógica.

EMILIO VARA

Bajo las órdenes del señor Plaza, que hizo un arbitraje discreto, los equipos formaron así:

Real Betis.—Menéndez; Portu, Santos, Espejín; Isidro, Rodri; Castaños, Lasa, Vila, Areta y Del Sol.

Almendralejo.—Rovira; Lolino, Enrique, Pastor; Vecino, Herreros; Arosa, Frutos, Saborido, Tuhami y Tomás.

Copa del Mundo

Ya se pueden adquirir entradas para los partidos de Suecia

Estocolmo.—Ya es imposible adquirir billetes para los partidos del Campeonato Mundial de Fútbol que se indican a continuación:

Argentina contra Alemania occidental, en Malmoe.

Alemania occidental contra Irlanda del Norte, en Mammoe.

Checoeslovaquia contra Alemania occidental, en Haelsinborg.

Brasil contra Austria, en Uddevalla.

Ha sido enorme la petición de los aficionados alemanes.

Campeonato de Selecciones Regionales Juveniles

Madrid.—Resultados de los partidos correspondientes al campeonato de selecciones regionales juveniles, en fútbol:

Grupo A.—En Sevilla: Andaluza, 2; Hispanomarroquí, 0. En Mérida: Extremeña, 2; Murciana, 8.

Brupo B.—En Valencia: Valenciana, 1; Catalana, 0. En Palma de Mallorca: Balear, 3; Aragonesa, 0.

Grupo C.—En Gijón: Asturiana, 3; Castellana, 3. En Vigo: Gallega, 1; Oeste, 3.

Grupo D.—En Bilbao: Vizcaya, 0; Cántabra, 0. En San Sebastián: Guipuzcoana, 0; Navarra, 2.





VALENCIA, 1; AT. BILBAO, 0

Canito fué expulsado

Valencia.—Alineaciones:

Valencia: Goyo; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Fuertes, Walter, Buque, Ricardo y Seguí.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Sertucha, Canito; Mauri, 'Etura; Arteche, Uribe, Marcaida, Merodio y Garay.

Arbitró el señor Saz.

Mestalla registró un gran lleno. El Atlético de Bilbao fué recibido con una fuerte ovación. El partido, en sus primeros momentos, ha sido de gran calidad, mostrándose el Atlético muy conjuntado, con mucha precisión en sus servicios, practicando su delantera, aunque hoy sin suerte, el remate a puerta con gran prodigalidad. El Valencia fué dominado ligeramente en los primeros momentos y pasó luego a dominar él, realizando igualmente un fútbol de gran calidad. A los doce minutos, Mauri lleva a cabo un espectacular avance, pero su disparo sale alto por poco. Se nivela el juego y ambas porterías sufren acoso por parte de los delanteros contrarios. A los 34 minutos, se produce un incidente en el centro del campo, cuando el balón estaba jugándose lejos, y el árbitro expulsa al defensa bilbaíno Canito, al parecer, por una entrada dura. Garay, entonces, pasa a defensa central y Sertucha cubre el puesto de defensa izquierda, quedando la delantera bilbaína con cuatro jugadores. Esto tendría consecuencias adversas para el Bilbao, especialmente en el segundo tiempo. El Valencia domina ahora intensamente. Sin que funcionara el marcador termina el primer tiempo.

En la segunda mitad, dominan los valencianos. El Atlético dista mucho de ser el equipo de la primera parte. Su delantera apenas tiene ahora profundidad. A los 16 minutos, Puchades lanza una falta, se suceden varios pases entre delanteros valencianos y, finalmente, Ricardo para el balón con el pecho, lo pasa al pie, dispara y marca así el primero y único tanto del encuentro.

El árbitro cometió diversos errores que perjudicaron a ambos equipos. Dejó de señalar una falta cometida contra Walter, al no pitar el correspondiente penalty. También en [illegible] de Canito estuvo desacertado.

Por el Valencia destacaron Ricardo, Seguí, Puchades y Quincoces. Mauri fué el mejor del Bilbao, seguido de Garay, cuando jugó de defensa central, Carmelo, los interiores y Arteche.

BARCELONA, 3; GIJON, 0

Otro mal partido del Barcelona con protesta del público

Barcelona.—Alineaciones: Barcelona: Ramallets; Segarra, Biosca, Gracia; Vergés, Gensana; Hermes, Kubala, Evaristo, Ribelles y Tejada.

Gijón: Sión; Medina, Altisent, Castañer; Nino, Pellicer; Antonín, Enguídanos, Ortiz, Biempica y Sánchez.

Arbitró el señor González Echevarría.

Mal partido y deslucido además por la niebla, que en la segunda parte llegó a hacer imposible totalmente la visión. El Barcelona jugó mal, y sólo en los últimos veinte minutos pudo imponerse al Gijón, que se defendió discretamente. En la primera parte, no funcionó el marcador. Dominó algo más el Barcelona, pero sin eficacia. Destacaron en este tiempo un cabezazo de Sánchez, que rebotó en el palo, y un tiro de Kubala, que también dió en la madera.

En la segunda parte, el Gijón incrementó sus precauciones defensivas, y el Barcelona, en el que se lesionó Hermes, a los 17 minutos quedando inutilizado hasta el final tuvo grandes dificultades para marcar. Lo hizo a los 26 minutos, por mediación de Vergés, al rematar un centro de Kubala.

A los treinta y uno, una zancadilla de Castañer a Tejada, dentro del área, la señaló el árbitro fuera. A los treinta y cinco, Tejada, a pase de Vergés, y en fuera de juego, remata el segundo gol, que los asturianos protestan, pero que el árbitro concede.

A los cuarenta y tres, una magnífica jugada Tejeda-Kubala, la finaliza este último con el tercer tanto.

En el Barcelona, bien Ramallets y bastante irregular la defensa. La media bataIló, pero sirvió mal. En el ataque, mal los extremos y Evaristo, discreto Ribelles y muy bien Kubala.

En el Gijón, todo el equipo cumplió, defendiéndose, destacando en este aspecto García, muy seguro, y el central Altisent. Atacando, el hombre más peligroso fué Sánchez.

González Echevarría arbitró discretamente, con dos errores de bulto: el penalty perdonado al Gijón y el gol en fuera de juego del Barcelona.

Algo más de media entrada. El público protestó varias veces la mala actuación del Barcelona.

ZARAGOZA, 0; AT. MADRID, 3

Volvió a ganar fuera el equipo de Daucik

Zaragoza.—Alineaciones: Atlético de Madrid.—Pazos; Verde, Callejo, Alvarito; Peter, Chuzo; Miguel, Rafa, Hollaus, Peiró y Agustín.

Zaragoza.—Yarza; Garbayo, Alustiza, Bernard; Torres, Manolín; Rivas, Domingo, Wilson, Murillo y Revuelta. Arbitró el señor Gómez Arribas, bien.

A los diez minutos se produjo el primer gol Atlético. Una falta desde fuera del área la sacó Agustín y Hallaus, de cabeza, llevó el balón a la red. Minutos más tarde, Garbayo sacó un balón de la misma línea de gol. El Zaragoza llegó a dominar al Atlético, pero no fué por juego sino por estar los blanquirrojos replegados. Sus avances se vieron siempre cortados por medios y defensas madrileños, que hicieron imposible que la delantera adversaria llegara a los dominios de Pazos. A los 40 minutos, de este primer tiempo Wilson se lesiona en un encontronazo con Pazos. El partido se suspende durante unos minutos.

El segundo tiempo fué todavía peor que el primero. A los 10 minutos Miguel, a pase de Agustín, consiguió el segundo gol de los visitantes. Este tanto dió confianza a los madrileños que deshacen su cerrada defensa y realizan un juego de ataque. Se producen entre Murillo y Verde jugadas incorrectas, viéndose obligado el árbitro a llamar la atención a los capitanes. Peiró se lesiona al hacer una arrancada pasando al centro. Domingo, en una jugada, resulta también lesionado y pasa a extremo. Cuando finalizaba el partido el Atlético marcó su tercer tanto por mediación de Miguel. Antes de terminar Domingo se retiró a los vestuarios.

Destacaron por el Atlético, Miguel, Agustín y Callejo; por el Zaragoza, ninguno.—ALFIL.

OSASUNA, 5; CELTA, 1

Gran partido de los navarros

Pamplona.—Alineaciones: Osasuna: Eizaguirre; Egana, González, Ciaurriz; Marañón, Glaría II; Recalde, Esquizabel, Glaría I, Sabino y Cerdán.

Celta: Padrón; Piñeiro, Villar, Seoane; Alvarín, Toni; Gausi, Olmedo, Mauro, Azpeitia y Braga.

Arbitró el señor Caballero, de Madrid.

Se temía al equipo gallego, considerado de características parecidas al Osasuna, pero los locales han tenido una tarde inspiradísima de buen juego, lleno de aciertos, dominando ampliamente a los célticos. A los 16 minutos, Sabino inauguró el marcador de un gran cañonazo. A los 33, en un avance de Cerdán, cuando éste se disponía a disparar desde muy cerca, fué interceptado por un defensa contrario, señalando el árbitro penalty. Lo lanza Marañón, que consigue el segundo gol.

Al minuto de la segunda mitad, Glaría I avanza, sale el portero y antes de que éste se haga con la pelota, Glaría retrasa a Cerdán, que de un tiro cruzado marcó el tercer tanto osasunista. A los 15 minutos, Cerdán, dentro del área, incurre en penalty, que, tirado nuevamente por Marañón, vale el cuarto tanto local. A los 24 minutos, un gran servicio de Marañón lo recoge Glaría I, que remata a la red. Vale el quinto tanto. Los célticos presionan en los últimos minutos, y cuando faltaban dos para terminar el encuentro, o sea a los 43, Gausi consigue marcar el único gol de los visitantes, entrando el balón después de haber rebotado en Eizaguirre.

El Osasuna ha realizado un gran encuentro. El elogio debe ser para todos por igual, pues todas las líneas funcionaron a la perfección. Por el Celta se salvó la línea media. Los demás no han podido con el gran juego osasunista.

El arbitraje del señor Caballero, perfecto. Al retirarse a los vestuarios fué despedido con muchos aplausos.

JAEN, 0; REAL SOCIEDAD, 1

Grave tropiezo de los giennenses

Jaén, 16.—Alineaciones: Real Jaén.—Madriles; Anchía, Oliva, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Atienza, Cerdá, Arregui, Adalberto y Peiró.

Real Sociedad.—Bagur; Gordejuela, Echarri, Irulegui; Lacalle, Peporro; Alquizar, Saraqueta, Ucelay, Igoa II y Segurola. Arbitró el señor Blanco Pérez.

Partido difícil para el Jaén dado el juego de la Real Sociedad. Con su sistema elástico de cerrojo, sobre todo en el segundo tiempo, y sus característicos pases largos que desconcertaron mucho a los locales.

En el primer tiempo el Jaén realizó un juego magnífico y acorraló a la Real en su cerrada defensiva, siéndole difícil la penetración dentro del área. A los 30 minutos de este tiempo Segurola marcó el único tanto de la tarde en una jugada afortunada, pues el Real Jaén presionaba con energía. El equipo local se desanimó y estuvo a punto de encajar más tantos.

Se tirarón en total dos corners contra el Jaén y cuatro contra la Real Sociedad.

En el equipo visitante trabajaron de firme medios e interiores que mantuvieron el sistema de defensa elástica. Por el Jaén no merece ser destacado ningúno y sólo la defensa y el medio Cerrillo hicieron algo de mérito.—ALFIL.

GRANADA, 1; ESPAÑOL, 0

De penalty marcaron los granadinos

Granada.—Alineaciones.

Granada: Piriz; Vicente, Méndez, Larrabeitia; Baena, Pellejero; Jaco, Ben Barek, Navarro, Ríus y Manchón.

Español: Vicente; Argiles, Abel, Faura; Gámiz, Casamitjana; Lax, Vilches, Benavides, Sastre y Camps.

Arbitró Asensi, aceptable.

El solitario gol del encuentro fué marcado a los once minutos de la segunda parte a consecuencia de un penalty que el defensa central españolista hizo a Navarro, delantero centro granadino, en el mismo centro del área, cuando le zancadilleó para evitar un potente remate. Navarro mismo ejecutó la falta y la tradujo en gol, el que iba a ser el de la victoria granadina.

Durante todo el encuentro dominó intensamente el Granada, que jugó con mucho nervio, entusiasmo y tenacidad frente a un Español que ha sorprendido a los aficionados por su apatía, desgana y lentitud de juego, hasta el punto de que los delanteros apenas si han tirado un par de veces en toda la tarde. El juego del Granada, en cambio, creó muchas situaciones de peligro, pero fueron resueltas por el guardameta Vicente, que ha tenido una tarde extraordinaria, así como en el Granada los dos medios volantes, la mejor línea del equipo, sobre todo Baena, que tuvo una tarde portentosa y fué el mejor hombre del equipo.

R. MADRID, 2; LAS PALMAS, 1

Apurada victoria de los madridistas

Madrid.—El primer tiempo del partido finalizó con ventaja del equipo canario, por un tanto a cero.

Arbitró el colegiado catalán señor Gómez Contreras, cuya actuación no agradó.

Alineaciones:

Las Palmas: Pepín; Pantaleón, Mujica, Beneyto; Torres, Naranjo; Macario, Vázquez, Larraz, Silva y Pelo.

Real Madrid: Alonso; Marquitos, Santamaría, Lemes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

El primer gol de la tarde se produjo a los 36 minutos de juego, en pleno dominio del Real Madrid. Un contraataque canario da ocasión a que Silva pase magistralmente el balón a Vázquez ,quien, en posición de extremo derecho, centra, y Larra, de suave remate de cabeza, marca el gol de Las Palmas, sin que Alonso haga el más mínimo esfuerzo por impedirlo.

A los dos minutos de la segunda parte y en pleno acoso madridista Gento convierte en el gol del empate una insistente jugada de ataque de la delantera del Madrid iniciada por Kopa. Dos minutos después el propio Gento vuelve a batir a Pepín de un soberbio cabezazo en jugada en que intervino la totalidad de los delanteros madrileños.

Vázquez, en choque con Marquitos, resultó lesionado a los 18 minutos de esta segunda parte y fué retirado en camilla. Se incorporó a los 35 minutos, con una rodilla vendada. Dos minutos después, el canario Naranjo también ha de ser atendido como resultado de disputarle una pelota Kopa y Di Stéfano. Se retira del campo por sus propios pies y Las Palmas juega hasta el final del encuentro con sólo diez hombres.

Partido áspero en el que los madridistas se anotaron justamente la victoria, por su mejor juego y dominio territorial. La Unión D. Las Palmas jugó el clásico cerrojo y no abandonó su actitud defensiva ni aun cuando el tanteo le era adverso. Mostró un juego bronco y viril, al que respondió el Real Madrid con idénticas características.

Sacó el Real Madrid 14 córners, por ninguno de Las Palmas.

Sobresalieron en el equipo canario Pepín, Mujica y Larraz, y en el Real Madrid, Santisteban, Di Stéfano, Kopa y Gento.

El próximo domingo se jugará el partido Zaragoza-Las Palmas

Madrid.—El partido de Primera División Zaragoza-Las Palmas, señalado en el calendario oficial para el día 2 de marzo, se jugará en el campo de La Romadera, de Zaragoza, el próximo domingo, día 23, fecha libre en el calendario de Liga. La anticipación del partido, autorizada por la Federación Española de Fútbol, tiene la finalidad de ahorrar un nuevo desplazamiento a la Península del equipo canario, o la permanencia del mismo durante quince días en esta capital, donde permanecerá hasta mediados de la próxima semana.—ALFIL.





SEGUNDA DIVISION

ALCOYANO, 1; ALICANTE, 2

El Alcoyano perdió dos nuevos puntos en su campo

Alcoy.—Alineaciones: Alcoyano: González; Cansinos, Oro, Pachi; Ortiz, Renard; Gaso, Pepillo, Aragó, Cortés y Navarro.

Alicante: Pesudo; Blanco, Bardají, Muñoz; Cardell, Domenech; Aliaga, Belló, Andreu, López y Mora.

Arbitró Alvarez Martínez, del Colegio del Centro.

El primer tiempo terminó 1-0 a favor del Alicante, marcado a los 19 minutos, en pleno dominio alcoyanistas, en que la defensa local no supo interceptar uno de los muchos avances alicantinos. Aliaga centró sobre Belló, quien a media altura introdujo el balón en la portería alcoyanista. En el segundo tiempo, los alcoyanistas se sacuden el dominio y buscan con afán el empate. A los 17 minutos centra Gaso a pase de Ortiz, quien desvía con la cabeza a Arago, yendo el balón a parar a Navarro, que, solo ante Pesudo, marca el tanto del empate. A partir de este momento, el resultado se hace incierto, y los dos conjuntos buscan con afán el triunfo. Se llega al minuto 38 y el Alicante consigue su segundo tanto en una jugada iniciada por Mora que prosigue otro delantero, dribla a varios contrarios y el balón va a parar a Belló, que marca por segunda vez.

PLUS ULTRA, 2; JEREZ, 0

Exceso de veteranía en los jerezanos

Madrid.—En el campo de la Ciudad Lineal, y en partido matinal, el Plus Ultra ha derrotado al Jerez por dos tantos a cero. Los dos goles se marcaron en el primer tiempo, Gento II, a los 17 minutos, batió a González, inaugurando el marcador, y a los 30 minutos, también del primer tiempo, Santamaría logró el segundo tanto.

El dominio fué alterno, pero mostrándose el conjunto madrileño mucho más profundo en la zona peligrosa. El Jerez acusó exceso de veteranía.

En el segundo tiempo dominó más el Plus Ultra, pero la defensa jerezana actuó con seguridad y evitó que su puerta fuera batida. La victoria puede estimarse justa por el mejor juego del Plus Ultra.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Barrenechea, a cuyas órdenes los equipos formaron así:

Jerez: González; Arranz, Pallás, Ledesma; Villegas, García-Verdugo; Lechuga, Cea, Araujo, Moix y Domínguez.

Plus Ultra: Visa; Herrero, Román, Casado; Montejano, Sútter; Gento II, Joselín, Poyán, Mirlo y Santamaría.

AT. CEUTA, 0; LEVANTE, 0

Los dos equipos desperdiciaron ocasiones para marcar

Ceuta.—Alineaciones:

Levante: Ripoll; Torres, Areta, Losco; Rafa, Alberto; Guerrero, Llona, Paredes, López y Monchito.

Atlético de Ceuta: Alonso; Juanelo, Valero, Pedreño; Vidal, Volado; Giner, Guerrero, Gener, Jiménez y Peña.

Arbitró el colegiado señor Morilla, bien.

De salida, el conjunto local, en un avance, produce el primer córner contra el Levante, que, sacado por Giner, es desviado nuevamente a córner por Ripoll, sacándolo Peña sin consecuencias.

Se suceden alternas jugadas por ambos conjuntos, correspondiendo el dominio al local. En una arrancada forastera, el delantero centro Paredes, desde medio campo, avanzó solo en jugada individual, tirando a pocos metros de Alonso, saliendo la pelota alta. Los dos equipos desperdician numerosas ocasiones de marcar. El Atlético jugó con más nerviosismo, buscando la meta rival, que está muy bien defendida. Los contraataques levantinos también ponen en peligro la meta local.

En la segunda parte, el Levante repliega algo más sús líneas, y a los seis minutos, Ripoll se luce en una magnífica jugada en la que para un buen tiro de Peña. Continúa la presión local, pero los delanteros atléticos son ineficaces en el tiro a puerta. A los diez minutos, en el Levante se produce la baja del defensa Losco, que al ir a por una pelota alta, choca con Jiménez, cayendo ambos lesionados al suelo. Jiménez se levanta, pero Losco hubo de ser retirado en camilla a los vestuarios, para reaparecer quince minutos más tarde, aunque no para jugar, pues se limita a presenciar el encuentro desde la banda. El dominio local se intensifica, pero no consiguen desbordar la defensa forastera, y el partido termina con empate a cero.

Se notó la ausencia, entre los aficionados, de los numerosos espectadores que los domingos que juega el Ceuta vienen de Tetuán, debido a que la frontera con Marruecos permanece cerrada.

Destacaron por el Levante Areta y el delantero centro Paredes, y por el Ceuta, Alonso y el centro Valero.

HERCULES, 4; SAN FERNANDO, 2

Un partido de poca calidad

Alicante.—Alineaciones: San Fernando.—Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Devesa, Goyo; Periñan, Nene, Mendi, Contrasta y Ayala II.

Hércules.—Piñol; Ventura, Ernesto, Navarro; Zamorita, Mangriñán; Rivera, Cortés, Mecarle, Rodríguez y Chale. Dirigió el encuentro con algunos errores el señor Vilallta.

El partido fué de escasa calidad de juego. Se mostró superior el Hércules si bien los visitantes combatieron con mucho tesón. A los 14 minutos del primer tiempo Mecarle envió el balón muy bien a Rivera que, de fuerte tiro, logró el primer tanto de la tarde. A los 40 Cortés consiguió el segundo del Hércules.

A los 8 minutos del segundo tiempo Cortés, de fuerte empalme, estableció el 3-0. A los 18 Ventura bombea sobre puerta y el balón entra en el marco. A los 30 minutos Contrasta aprovecha un rechace de Piñol, para conseguir el primer tanto del San Fernando y a los 35 Ayala II, logró el segundo. Cuando faltaba un minuto para terminar el árbitro expulsó a Elorriaga del San Fernando, por juego peligroso.

Destacaron por el San Fernando Lolín y Periñán y por el Hércules, Rivera, que hacía su presentación, y Cortés.—ALFIL.

ELDENSE, 2; MALAGA, 1

Jugaron bien los malagueños, pero sin suerte

Elda.—Alineaciones: Eldense.—Castaños; García-Bao, Andrés, Marcos; Camolo, Grande; Perella, Fuertes, Juan, Nicieza y Manso.

Málaga.—Del Río; Lorenzo, Rubio, Angelillo; Borreda, Patricio; Mangui, Cebrián, Merelo, Bruno y Bernardiz. Arbitró el señor Holgado, del colegio catalán, que estuvo bien.

Partido de bastante expectación. Muy animados los graderíos y tiempo apacible y cálido. La primera parte fué de juego nivelado con ligero dominio local, pero sin efectividad en el marcador.

Los malagueños realizaron algunas escapadas que crearon situaciones de peligro.

El segundo tiempo se inicia con fuerte acoso local. La delantera eldense dispara bien pero Del Río mantiene a cero su meta. A los 13 minutos un defensa forastero para con el brazo el balón dentro del área y el árbitro señala penalty, que Grande convierte en gol. A los 29 minutos Nicieza logra el segundo gol del Eldense y a los 36, en un lío ante la puerta el defensa Marco, introduce el balón en su propia puerta. El Málaga dió sensación de ser excelente equipo y pudo llevarse un empate con un poco más de suerte. El Eldense jugó con su proverbial entusiasmo. Merecen destacarse Del Río, Rubio, Cebrián y Merelo por el Málaga y Castaños, Andrés, Juan y Nicieza por el Eldense. —ALFIL.



CORDOBA, 1; TENERIFE, 1

Otro empate del Córdoba en su campo

Córdoba. (Crónica de nuestro corresponsal, Zitro).—También el Tenerife empató en el Arcángel. Y van cinco: Extremadura, Murcia, Plus Ultra, Eldense... Cinco negativos que tienen al Córdoba situado en el grupo de «cola», pese a sus dos victorias de campo extraño, en Elda y Alcoy, porque la Liga, en el Grupo II, de esta División se ofrece de tal forma, que entre los descendidos no habrá, en la jornada postrera, mucha diferencia en este aspecto. Los equipos, tanto en vanguardia como en cola, se hablan de tú. Y la pelota sigue en el tejado.

El Córdoba, para su partido de Alcoy, reunió una «escuadra» de lucha que dió resultado positivo. Pero, por causas que no comprendemos, la alineación que se enfrentó al Tenerife no era la más idónea, ni mucho menos. Obligada la ausencia de Monerris, por su enfermedad; pero ¿y la de Lizani? ¿para qué se fichó a Parajón?

El Tenerife hizo una primera parte discreta, cuando encajó su tanto, logrado por Guillamón a los 20 minutos del partido. En la continuación, el Córdoba le fué cediendo terreno hasta parecernos el Tenerife, inferior en los comienzos, imponerse y que se cambiaran los papeles. De esta forma, el peligro rodó durante el segundo tiempo en la puerta local, mientras los minutos se deslizaban con el 1-1 inquietante en el marcador, porque nada más empezar esta segunda mitad, el interior Julito, con un buen chutazo desde medio campo, había sorprendido al meta local Omit.

El Tenerife ha terminado la pelea gustando al público. Se impuso por su mejor puesta a punto. Como líneas, soberbia la defensiva, con un Santi bajo los palos que paró cuanto llegó a sus dominios. A la misma altura la zaga, achicando los tres balones con gran decisión. Muy bien, asimismo la media, con más fútbol en el veterano Villar y unas facultades enormes en el joven Padrón. Más irregular la delantera, donde sobresalieron Tomás, Julito y Antó.

Arbitraje excelente del valenciano señor Villena, acaso de los mejores que vimos en la presente temporada, enérgico y siguiendo el juego de cerca.

El Córdoba lanzó diez saques de esquina y tres el Tenerife.

En el Córdoba, discreto su portero yy fallones los zagueros laterales, especialmente Navarro; mientras que el central Luna realizó una gran pelea. La media bien en la primera parte, para hundirse después. Y en la delantera, sólo detalles buenos de Guillamón.

Alineaciones:

Tenerife: Santi; Tosco, Miranda, Pérez Andreu; Villar, Padrón; Tomás, Julito, Antonio, Faña y Antó.

Córdoba: Omist; Navarro, Luna, Alfaro; Buendía, Trujillo; Guillamón, Olsen, Torres, Artime y Espina.

CADIZ, 0; MURCIA, 0

El Murcia sacó un positivo

Cádiz.—Las fiestas de Cádiz acapararon por completo el interés de los gaditanos y de millares de forasteros, que vinieron a presenciarlas. Por eso el partido entre gaditanos y pimentoneros estuvo relegado a segundo término.

Con buena entrada y bajo la dirección del señor Carbelo, se alinearon los equipos bajo la siguiente forma:

Real Murcia. — García; Bernárdiz, Arnáiz, Chancho; Mena, Riquelme; Manolet, Tercero, Prendes, Nito y Pallarés.

Cádiz. — García-Ojeda; Oria, Schwand, Mariscal; Jiménez, Puigsegur; Lorente, Barrios, Quirro, Bolea y Moreno.

El 0-0 que campeaba en el marcador a la finalización del partido es el justo final de un partido que ha resultado reñidísimo y sumamente interesante.

El interés naturalmente se lo ha dado esta nivelación en el marcador, que para los murcianos puede ser interesantísimo para sus aspiraciones de ascenso a la División de Honor.

Ha sido el buen juego de las dos delanteras, que han llevado siempre peligro a las metas contrarias, lo que se ha prestado al lucimiento de las zagas respectivas. La delantera murciana ha destacado mucho por el eficaz juego del interior derecha, Tercero, siempre hábil e inteligente. El juego murciano, es neutralizado por la enérgica defensa gaditana, que se sacude con acierto el asedio visitante.

En cuanto a los locales, también pusieron en la pelea mucho entusiasmo, destacando los sucesivos tiros de Quirro y de Bolea, aunque éstos pecaron siempre de falta de dirección, por la precipitación de estos atacantes.

El primer tiempo fué de juego casi igualado, aunque hubo un período de cerca de 20 minutos, en los cuales los murcianos eran los que mandaban. Por contra, casi todo el segundo tiempo fué de color local, pero la delantera no tuvo habilidad para perforar la meta forastera por la zona apuntada de falta de dirección de tiros y también porque la zaga pimentonera, también se impuso imprimiendo en muchas ocasiones una dureza fuera de lugar.

Destacados: Por el Murcia, la defensa, volantes y Nito y Prendes, en la vanguardia, y por los locales, igualmente la defensa, Jiménez y Quirro, Bolea y Moreno en la vanguardia.

El señor Carbelo estuvo imparcial, aunque se equivocó mucho en sus decisiones.

R. HUELVA, 1; BADAJOZ, 0

Un partido gris del Recreativo y una victoria mínima

Ozabai marcó el gol del triunfo al ejecutar un golpe franco

Huelva. (De nuestro corresponsal, «Bolea».)

Alineaciones:

Recreativo: Santos; Eli, Moro, Cuti; Lora, Alvarez; Crispi, Téllez, Csoka, Csabai y Pilli.

Badajoz: García Sánchez; 'Cedrés, Luzán, Gañán; Calin, Anta; Bengali, Jiménez, Tacoronte, Blas y Cuesta.

En un partido gris, el Recreativo ha logrado sumar dos nuevos puntos, luchando con muchas dificultades, algunas de ellas autofabricadas. Entre estas últimas anotemos una floja actuación de los medios volantes y un fracaso total de los delanteros Pilli, Téllez y Crispi, este último agravado además con una apatía incomprensible, fué un espectador' más' del' encuentro. Siguiendo con las dificultades que el Recreativo se buscó y se ha buscado a lo largo de toda la temporada, está la mayor de todas, que es la de jugar sin extremos, o para mayor claridad con los extremos en cualquier sitio menos junto a la línea de banda, impidiendo así el poder abrir el juego y descongestionar las cerradas defensas de ocho y nueve hombres, que nos vienen imponiendo la mayoría de los equipos que nos han visitado.

En la segunda parte, Pilli pasó a extremo derecha, aunque tampoco se le vió; Téllez y Crispi siguieron jugando «de nada» y los dos húngaros, magníficos toda la tarde, formaron el ala izquierda y nos ganaron el partido. Csabai, espléndido de intuición, toque y colocación, nos demostró una vez más la enorme clase de jugador que lleva dentro, y para completar su clara y amena lección de fútbol, materializó el único gol del partido al lanzar un golpe franco, en el primer minuto de la segunda parte, señalado al ser derribado Téllez muy cerca de la línea de fuera de portería, y a media distancia entre ésta y el córner. Una jugada de maestro, que el mismo jugador subrayó con su actitud, sin moverse del punto en que pateó el cuero y dirigiendo después la mirada lentamente hacia sus compañeros, como diciendo: «¡Ahí queda eso!».

Su otro compatriota, Csoka, también hizo un gran partido, y aunque su modalidad de juego no es tan espectacular como la de Csabai, sí lo es en efectividad, repidez bai, sí lo es en efectividad, rapidez

Volvió a jugar bien a secas el cuarteto defensivo, aunque debemos señalar que el más flojo volvió a ser Eli.

Asimismo también señalamos la parsimonia y lentitud del meta Santos, al realizar los saques de puerta, aun en los momentos en que el marcador no nos favorecía, con el empate a cero. Lora estuvo francamente desdibujado, en el peor partido desde que está con nosotros. Alvares cumplió con tesón, pero también por bajo de su nivel normal; quizá como consecuencia del flojo partido que ayer realizaron todos a excepción de Csabai, Csoka, Moro y Cuti. Anotemos en el haber del argentino un potente y colocado remate de cabeza, que obligó a García Sánchez a una enorme estirada.

Las otras dificultades a que aludíamos al comienzo de esta crónica, las pusieron el Badajoz y el árbitro. El Badajoz, no porque no dejara jugar al Recreativo, que esa es, al fin y al cabo, una de sus misiones como rival, sino por la forma de lograr esto. Juego bronco, duro, sucio en una palabra.

Por los visitantes, solamente hicieron fútbol, Tacoronte, voluntarioso y a veces hábil; García Sánchez, en las poco difíciles intervenciones a que fué obligado hacia el final del encuentro, y sobre todos ellos, Anta, que ayer fué el mejor del Badajoz y uno de los mejores sobre el terreno.

Como ya decimos anteriormente, volvió a fallar el equipo arbitral, íntegro, en cuyos desaciertos llevó la mejor parte, como es natural, el señor Cotanda, que, sobre equivocarse continuamente, pitó con patente y clara parcialidad contra los colores onubenses, culminando su pésimo arbitraje con la invención de imaginarios fueras de juego, que sistemáticamente cortaba cada arrancada peligrosa de la delantera local en la segunda mitad.

«BOLEA».



Tercera División

AYAMONTE, 1; PORTUENSE, 0

Emoción y buen juego

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez).—Un partido muy competido se ha jugado en el Estadio Municipal ayamontino, entre un Portuense que no se ha rendido en ningún minuto del encuentro y el once local, pero en honor a la verdad hemos de decir que el Ayamonte, ha jugado con una línea de volantes en inferioridad de facultades, que ya que Cristóbal se ha incorporado al «once», después de mucho tiempo sin jugar, y Montilla, aquejado de fuerte lesión muscular.

El once del Puerto de Santa María practica un gran fútbol. Ligan y avanzan bastante bien, pero adolecen a nuestro juicio de una gran falta, pues no tiran nada a puerta y esto es un requisito imprescindible para ganar partidos. Jugaron, como decimos, muy bien, y lucharon y batallaron hasta el último momento.

Por eso el triunfo ayamontino y aunque sólo haya sido por la mínima diferencia, ha tenido mucho mérito.

El gol se consiguió a los 29 minutos de la primera parte y se obtuvo mediante una gran internada de Rueda, que pasa a Míguez y éste cede a Martínez para que tirara raso y esquinado marcando en la meta de Jaime.

Casi a la finalización del partido, hubo una doble expulsión por conato de agresión mutua entre el defensa central visitante y el delantero centro local. Fué una sanción demasiado severa, pues la cosa no pasó de conato.

Arbitró el señor Tello. Estuvo siempre despistado, aunque se le apreció imparcialidad y fué excesivamente riguroso en las expulsiones que hemos consignado.

Destacaron: Por el Portuense, Jaime, Soriano, Tey y Fantova y por *los locales, Quilón, la defensa en especial* Félix y en la delantera Martínez.

ALGECIRAS, 3; LORA, 1

Otro partido de escasa calidad

Algeciras. (De nuestro corresponsal, Juma Bargar).—Un partido muy deficiente y muy irregular, en una tarde primaveral y con escasa entrada de espectadores.

El partido ha carecido de interés por el juego rudimentario que se ha empleado. Lleva el Algeciras ya varios partidos desconocido, falto de su peculiar estilo de juego, con excesiva desgana, completamente deslabazado y lento.

Los goles se marcaron dos en cada tiempo y fueron conseguidos de la siguiente forma:

A los 15 minutos del primer tiempo, Piera pasó a Colubi, quien inauguró el marcador y a los 34, Orozco, después de driblar a tres o cuatro loreños, cedió a León, quien tiró para batir a Pappalardo.

Luego en la segunda parte, a los 34 minutos, León consiguió el tercero algecireño y a los 36, Morales logró el gol del honor para su equipo.

A los 16 minutos del segundo tiempo, fué expulsado el algecireño Pepín, por repeler una agresión de que le había hecho objeto el defensa Medina, del Lora.

Como destacados: Por el Lora el meta Pappalardo, seguido de Puga y de Zarco y por el Algeciras, el mejor del once y de los 22, el volante Orozco y Colubi en la delantera, de la que fué alma.

Arbitró el granadino señor Reinoso. Malo, malísimo, fué su arbitraje, sus decisiones perjudicaron a los dos equipos.

MARCHENA, 1; BALOMPEDICA, 1

El encuentro fué presenciado por Pepe Brand

MARCHENA. (De nuestro corresponsal, Juan Armesto.) — Tarde primaveral. Regular entrada. Asiste al encuentro el conocido entrenador y patrón de pesca Pepe Brand.

Inesperadamente, el Marchena Balompié ha perdido un punto en su terreno cuando menos se esperaba después de la magnífica campaña que hasta la fecha ha venido realizando. Poco juego ha sido el que han practicado esta tarde ambos contendientes, principalmente en la primera fase. Al Marchena le ha fallado hoy su línea de ataque, que ha estado obscurecida y sin compenetración; a ello se unió el que su línea medular sirvió poco y se empeñó en lanzar una y otra vez balones altos que facilitó la labor de los defensores visitantes. Había que rasear la pelota para poder romper el bloque defensivo de los de La Línea y no se hizo así y se pasó el tiempo reglamentario desgastándose energías inútilmente sin resultado positivo. En las filas locales se han distinguido sus laterales y de manera especial Cortés, que ha estado hecho un coloso; después, el guardameta Ureña, que en las pocas veces que intervino lo hizo muy seguro; y a ratos, Acosta y Pérez-Olías.

En la Balompédica han destacado el veterano Cachaza, Vela, Cabeza, Alvarito y Castaño.

La primera parte terminó con el resultado de 0-0, y fué de dominio abrumador de los locales. En la segunda el juego mejoró algo y fué más equilibrado. Marcó primero para los visitantes Gil, de cabeza, a la salida de un córner, y por el Marchena, Cuevas, también de cabeza, al rematar golpe franco que había sacado Cipriano.

El arbitraje del señor Cuéllar, bien.

CORIA, 4; BARBATE, 0

Gran primer tiempo de los corianos

Coria del Río. (De nuestro corresponsal, Sebastián Galán).—Con regular entrada de público y campo en buenas condiciones se celebró el partido anunciado, en el que el señor Oñoro alineó así a los equipos:

Barbate: Gil; Berro I, Florentino, Mata; Merino, García; Berro II, Gerardo, Soler, Marín y Pirri.

Coria: Héller; Alcantarilla, Oliva, Castillo; Yoyo, Mota; Cruz, Miró, Soto, Pérez y Blanco.

El Coria ha vuelto por sus fueros y en una primera parte espléndida arrolló materialmente a los visitantes que se vieron impotentes para contener la ágil delantera coriana que muy bien empujada por los volantes se plantó cuantas veces quiso ante la portería defendida por Gil, creando innumerables ocasiones de peligro. Esta primera mitad terminó ya con el resultado definitivo de 4-0, marcados de la siguiente manera: El primero, a los tres minutos, en internada de Blanco, que Cruz remata suavemente a las mallas. A los 8 minutos, una jugada formidable de Soto no termina en gol de verdadero milagro, y a los 22 minutos, viene el segundo tanto, conseguido por Blanco de forma imparable al rematar un centro largo de Cruz. A los 28 minutos la defensa forastera incurre en penalty que Miró transforma en el tercer tanto. A los 33 minutos Oñoro anula un gol al Coria por supuesto offside y a los 43, magnífica jugada de Blanco que culmina Soto enviando a la red el cuarto y último gol. Toda esta parte se ha caracterizado por el gran juego desarrollado por el Coria, en el que todos sus elementos han brillado a gran altura, no haciendo el Barbate más que defenderse como buenamente pudo, de la avalancha que se les vino encima.

En el segundo tiempo baja la calidad del juego. El Coria, con el partido resuelto se dedica a sestear y aunque dominan intensamente sus hombres no se esfuerzan en hacer trabajar al hombre del marcador. El Barbate hace ahora mejor fútbol y crea algunas situaciones de peligro pero sin efectividad en el marcador, Cruz pierde una clara ocasión de marcar y a continuación Alcantarilla se luce en una gran jugada que no termina en gol de verdadero milagro. El juego se hace ahora más insulso y aburrido y sin más variación en el marcador termina el partido.

Destacaron por el Barbate su portero Gil, que ha tenido una formidable actuación, librando a su equipo de algunos goles más, y su delantero centro Soler, que aunque jugó retrasado hizo una gran labor.

En el Coria, todos muy bien en el primer tiempo para bajar bastante en la continuación. En líneas generales descollaron Alcantarilla, Blanco y Miró.

El arbitraje de Oñoro, regular.

PTO. REAL, 6; HERCULES, 3

Gustó el equipo forastero

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, «Angulo»).—No nos extraña, que el Hércules de Ceuta venciera al Coria en su propio campo. Lo que sí parece increíble es que el equipo ceutí arrastre 10 negativos y sea uno de los abocados al descenso. Esta tarde, en «Sancho Dávila», hemos presenciado un encuentro noble y viril, jugado con gran deportividad por ambos bandos, con rapidez y entusiasmo. Lógicamente, como se jugó a un tren endiablado, surgieron los altibajos y de ello supieron aprovecharse las respectivas delanteras.

A pesar de la media docena, el resultado pudo ser bastante más abultado, porque la delantera portorrealeña, bien apoyada por sus medios, tuvo ratos en que bombardeó materialmente la meta enemiga.

La victoria local pudo ser más abultada. No queremos con ello restar méritos al Hércules, porque los visitantes jugaron un gran partido.

Comenzó el Puerto Real, lanzándose valiente a la busca del gol; Paíto falló dos buenos disparos y también un cabezazo de Nieto rozó el travesaño. Apretó entonces el Hércules y Milanés se tuvo que estirar mucho, en un tiro bajo de Ambrosio, para desviarlo a córner. Por fin, a los 16 minutos, comenzó el trabajo para el encargado del marcador. Paquito lanza un córner, de forma soberbia y Mancha, de un tremendo cabezazo consigue el primero. A los 19 minutos surgió el error del señor Boades al señalar un córner inexistente. Se formó una melee ante Milanés y por la pasividad de los defensores locales, Yosu tiró fuerte y rastrero y el empate subió al marcador. Se crecen los forasteros y cunde el desánimo por unos minutos en las filas locales. A los 38, Saldaña incurre en falta. La lanza Martín desde 30 metros y, ante el acoso de Rivas, la pelota llega al fondo de la red, apuntándose el segundo.

En la segunda parte, a los 10 minutos, una buena jugada de Martín, con tiro potente, que rechaza Rey en corto, y Nieto aprovecha la ocasión y marca el tercero para el Puerto Real. A los 17, Martín y Paquito hacen una gran jugada, que termina en centro largo de Martín, que Paíto empalma de cabeza, consiguiendo el cuarto gol. Sigue el dominio local. Paquito, a tres metros de la puerta, empalma fuerte a las nubes. A los 27, se bombardea la meta ceutí una y otra vez, hasta que, por fin, Paquito, de cabeza, se apunta el quinto. A los 32, Aragón incurre en córner, que lanza Ambrosio y que Paíto, el que centra largo al otro extremo y Paquito, de cabeza, marca el sexto, de bella factura.

Faltaban cinco minutos para el final y, surgió la jugada casual, en que Mancha, al rebotarle una pelota lanzada por Ambrosio, marcó en su propia meta.

Del Hércules, la mejor línea la delantera y de ella su ariete. Los volantes, mejor Guey, que Marquitos y, en la defensa, Saldaña el mejor. El portero Rey, junto a paradas de gran mérito, hizo cosas de principiante.

De los locales, Milanés muy bien. Tan sólo le anotamos una salida a destiempo, que no acarreó consecuencias. La defensa bien a secas. Los volantes redondearon una gran actuación, y en cuanto al ataque, Rivas con el mismo corazón de siempre, pero con verdadera desgracia en el tiro. El día que Paquito no mire al contrario, si no a la pelota se le cotizará mucho. Mancha fué el que más luchó, defendiendo y atacando, Nieto estuvo formidable, porque dejó de jugar para el graderío y, Paíto, ejecutó jugadas de gran mérito y contribuyó grandemente al triunfo.

El señor Boades, de Cádiz, mantuvo su autoridad, pero tuvo algunos errores, principalmente porque los liniers locales anduvieron despistados.

ARCOS, 1; MORON, 1

Hubo falta de rematadores

Arcos de la Frontera. (Por teléfono).—El Atlético de Morón ha sumado un nuevo positivo a costa del club local. El encuentro ha sido de mucha movilidad pero la calidad futbolística no ha estado a la misma altura y en esto ha defraudado un poco el Morón, del que se tenían aquí muy buenas referencias.

El primer tiempo se desarrolló con ataques alternos a una y otra puerta, siendo llevados los de los locales con mucho entusiasmo, consiguiéndose ambos tantos en esta primera parte.

Abrió el marcador Verdugo, del Morón, cuando a los 10 minutos, una indecisión entre los defensores locales, puso en peligro la meta de Caballero. Verdugo fué muy hábil en este momento y marcó.

Veinte minutos después se castigaba al Morón por una falta cerca del área y Ariza lograba el empate.

La segunda mitad también se desarrolló casi con iguales características que la primera. Los ataques de una y otra delantera se sucedieron sin interrupción, pero en ambas vanguardias faltaron rematadores, que hicieran inclinar la balanza para sus colores.

Destacados: Por el Morón, González, Astola y Ojeda, en cada una de sus líneas y por los locales, Ariza, Benítez y Rosado.

Arbitró el señor Luque, bastante mal.

IMPERIO, 1; JEREZ, 1
Este partido se jugó el sábado.

LA PALMA, 5; LOS BARRIOS, 0

Triunfo fácil palmerino

La Palma (Por teléfono).—Pese a que los locales sacaron un equipo de circunstancias por lesiones de sus titulares, vencieron con facilidad al equipo barreuse por el abultado tanteo de cinco goles a cero.

Jugó en el once palmerino el jugador Cardo, procedente del Betis de Sevilla.

Los goles se marcaron de la forma siguiente:

Camacho obtuvo el primero de fuerte tiro desde lejos. Bellerín marcó el segundo retirándose los equipos a la caseta en el primer tiempo con este resultado. Aún hubo otro gol en este tiempo que llevó a las redes Panete, pero el árbitro lo anuló.

En la segunda parte, a los 10 minutos Mora consigue el tercero; Mora también se anota el cuarto y el quinto Camacho a los 40 minutos.

Se lesionó el meta forastero, que fué sustituido por el suplente Cristal.

Arbitró el Sr. Bernal nada más que regularmente.

Destacados: Voluntad en los barrenses y sobresalieron León I, Casasola y Castaños y por los palmerinos, Lebrón, Cardo, Panete y Mora.

GADITANA, 0; UTRERA, 1

El Utrera se mantiene líder

Cádiz.—Este partido se jugó el sábado y el resultado obtenido permite a los utreranos seguir ostentando con toda justicia la cabeza de la clasificación empatados a puntos con el Coria.

Los goles los marcaron Galindo a los 20 minutos del primer tiempo y en el segundo gol visitante, colaboró mucho el defensa gaditano Troncoso.

Campeonato de España de Selecciones Juveniles

SELECCION ANDALUZA, 2; SELECCION DEL NORTE DE AFRICA, 0

Con regular entrada de público se celebró ayer en el campo portuario de La Victoria, el segundo encuentro entre las Selecciones Andaluza y Española del Norte de Africa, que terminó con la victoria de la primera por dos goles a cero.

El partido fué de absoluto dominio de los andaluces, favorecido por la táctica francamente defensiva de los norteafricanos, aunque también hicieran algunas incursiones de contraataque, cuando las ocasiones se les presentaban, pero sus intenciones fueron siempre de defensa.

A pesar de este dominio de los andaluces, no pudieron marcar más que en dos ocasiones (una en cada tiempo) debido a que no hubo compenetración entre los elementos de la vanguardia.

Los goles los marcaron Idígoras en el primer tiempo y Juanín en el segundo.

Como más sobresaliente en la selección Andaluza, se señala Luque, Angel y Vela, y en la de Norte de Africa, a los tres defensas y a Martín en el ataque.

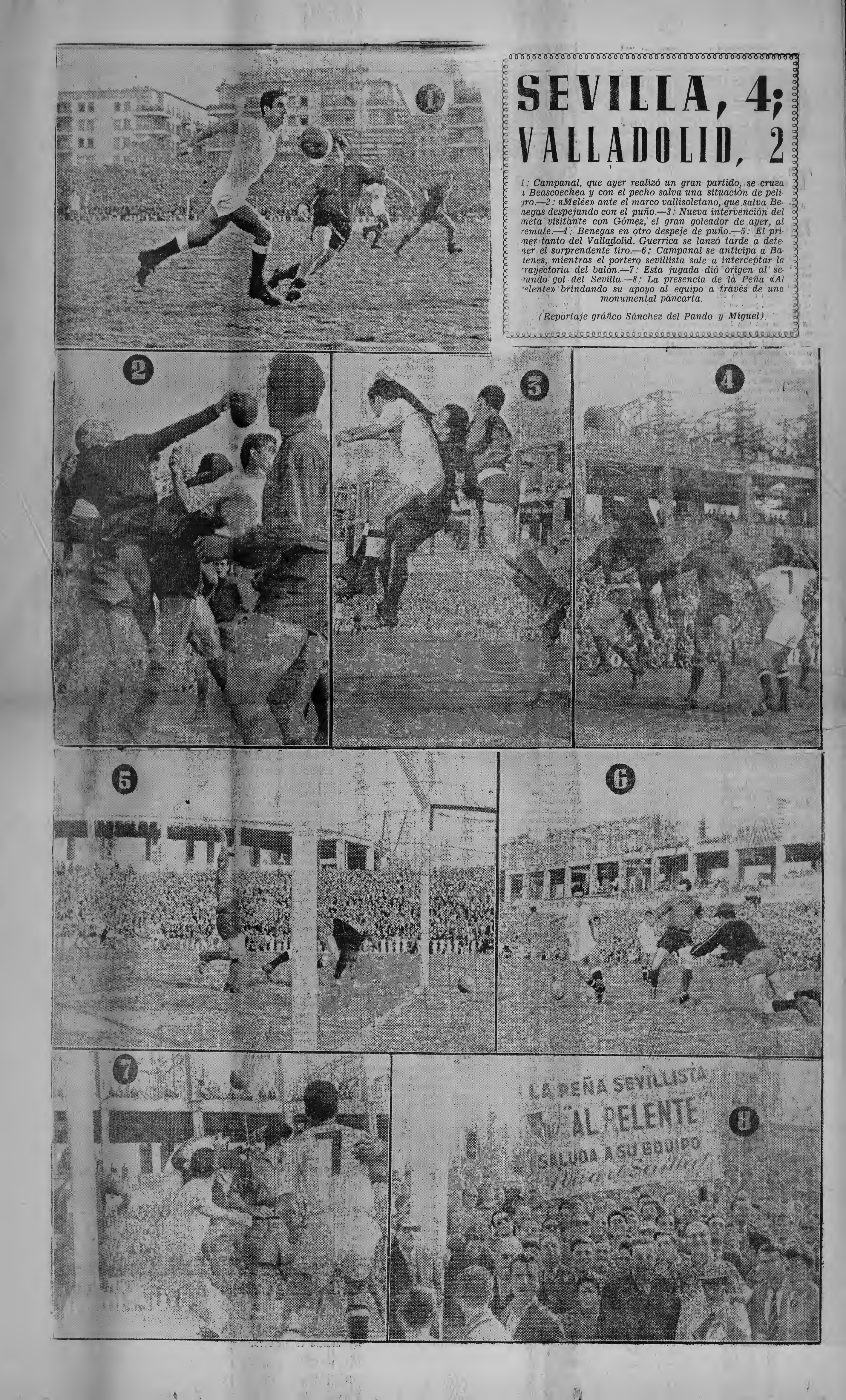
El encuentro lo dirigió el señor De la Fuente, acertadamente y se alinearon los equipos así:

S. del Norte de Africa.—Rito; Compasito, Periquete, Cayetano; Caña, Alcedo; Atienza, Martín, Reyes, Tribillo y Pachiche.

S. Andaluza. — Heredia; Elzaguirre, Luque, Blanco (Rico); Angel, Giraud; Vela, Ramón, Idígoras, Juanín y Aragón.

Por mejor «goal-average», queda clasificada como campeón del grupo la Selección Murciana.





SEVILLA, 4; VALLADOLID, 2

1: Campanal, que ayer realizó un gran partido, se cruza a Beascoechea y con el pecho salva una situación de peligro.—2: «Melée» ante el marco vallisoletano, que salva Benegas despejando con el puño.—3: Nueva intervención del meta visitante con Gómez, el gran goleador de ayer, al remate.—4: Benegas en otro despeje de puño.—5: El primer tanto del Valladolid. Guerrica se lanzó tarde a detener el sorprendente tiro.—6: Campanal se anticipa a Batenes, mientras el portero sevillista sale a interceptar la trayectoria del balón.—7: Esta jugada dió origen al segundo gol del Sevilla.—8: La presencia de la Peña «Al Pelente» brindando su apoyo al equipo a través de una monumental pancarta.

(Reportaje gráfico Sánchez del Pando y Miguel).

SEVILLA

AÑO XVI · Núm. 7.340 · DIARIO DE LA TARDE · MARTES 18 DE FEBRERO DE 1958 · PRECIO: 1,50 Ptas.

¿Perjudica a los ojos la televisión?

VIENA, 18.—Un Tribunal austríaco decidirá si la televisión perjudica a los ojos de los televisores o no. Una Asociación de vendedores de aparatos de TV ha presentado una demanda contra un hombre de negocios austríaco que repetidamente ha manifestado que los rayos «X» lanzados por los tubos de la televisión dañan la vista.—Efe.

Es posible una solución pacífica en Indonesia

WASHINGTON, 18.—El agregado de Prensa a la Embajada de Indonesia en esta capital, R. Sumarjo, ha declarado que, en su opinión, «una solución pacífica y moderada» podrá ser lograda entre el Gobierno central de su país y el régimen revolucionario proclamado en Sumatra. «Lo que se trata ahora —afirmó— es resolver la situación sin recurrir al empleo de la fuerza.»—Efe.

Otro conflicto en el Oriente Medio

Egipto reclama una zona del Sudán

Y al parecer, tropas egipcias se dirigen hacia dicho lugar

El Gobierno sudanés anuncia que ha sido violada la frontera de su territorio

El Cairo, 18 (Urgente).—Según informa un comunicado oficial egipcio, las tropas sudanesas se han adentrado en territorio egipcio. El comunicado añade que tal acción es «una flagrante violación de la convención de 1899 y de la soberanía nacional». Dice también que el Gobierno de El Cairo espera resolver este asunto de una manera amistosa.—EFE.

EGIPTO RECLAMA UNA ZONA DEL SUDAN

Jartun, 18.—Egipto ha reclamado una gran zona del Norte del Sudan, según ha anunciado el ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Mohamed Mahgub.

El Consejo de ministros sudanés, durante una reunión de urgencia, ha decidido defender sus derechos de soberanía sobre esta zona. El jefe del Gobierno del Sudán, Abdullah Halil, intentó telefonear al presidente Nasser, aunque solamente consiguió hablar con el ministro egipcio del Interior.

El pasado día 13, el embajador [illegible] entregó una nota de su Gobierno en la que se pedía un plebiscito en esta zona y enviaba una Comisión acompañada de fuerzas armadas. Egipto reclama toda la zona y a cambio cede un pequeña zona situada más al Sur.

COMENTARIO DE LA PRENSA INGLESA

Londres, 18.—Los corresponsales en Jartun de varios periódicos ingleses informan hoy que Egipto aspira a todo el territorio sudanés al Norte del paralelo 22. Peter Kilner, del «Daily Mail», dice que el presidente Nasser

(Continúa en segunda página.)

Hoy se reune el Consejo de Seguridad para tratar de la acción de Francia en Túnez

Esta reunión pone en peligro los esfuerzos anglo-norteamericanos para resolver el incidente

SEDE DE LAS NN. UU., 18. La solicitud tunecina de que las NN. UU. intervengan en la guerra argelina y en el problema de la presencia de tropas francesas en Túnez, amenaza hoy con acabar con los esfuerzos anglonorteamericanos para resolver la crisis que se ha planteado recientemente entre Francia y Túnez. Esta tarde, a las 21,00 (hora española) se reúne el Consejo de Seguridad para tratar la protesta del Gobierno de Burguiba sobre el bombardeo francés a la localidad de Sakiet Sidi Yussef. Al mismo tiempo el Consejo de Seguridad habrá de estudiar una protesta francesa en la que se acusa a Túnez de prestar deliberadamente ayuda a los insurgentes argelinos.

Anoche, el embajador tunecino, [illegible] presentó la protesta tunecina completamente elaborada, aclarando que su Gobierno deseaba incluir en el debate la cuestión argelina.—Efe.



ADMIRADOR AFORTUNADO

NUEVA YORK. — Se ha estrenado en esta capital, con éxito, la última película de Gina Lollobrigida, «Guapa, pero peligrosa». Al estreno asistió la famosa actriz, que recibió el homenaje de simpatía de sus admiradores. Uno de éstos consiguió acercarse a la «estrella» y logró besar su mano, momento que recoge esta fotografía.

Ha muerto en Hollywood la actriz del cine mudo Margarita Snow

Tenía 69 años de edad

Hollywood, 18.—La que fué actriz del cine mudo, Margarita Snow, ha fallecido en su casa de esta ciudad, a la edad de 69 años.

La señora Snow, esposa del Neely Edwards, maestro de ceremonia de la casa productora «Drunkard» de Los Angeles, comenzó su carrera cinematográfica en los estudios Tannhauser de Nueva York y pasó después a la M. G. M.

Su fallecimiento se ha producido después de larga enfermedad como consecuencia de una operación de riñón, a la que se sometió el pasado año.—EFE.

Ha sido disparado en Florida el proyectil "Rascal"

EGLIN (FLORIDA), 18. — Por primera vez ha sido disparado desde un avión en vuelo sobre el terreno de pruebas de White Sands (Nuevo Méjico), el proyectil «Rascal», de aire a tierra. El «Rascal», que puede ir equipado con una cabeza atómica, tiene un radio de acción de 109 kilómetros y alcanza una altura superior a los dieciocho mil metros.—Efe.

POSIBILIDADES DE LA ANTARTIDA

WASHINGTON, 18. — Ante la Cámara de Representantes norteamericana se ha presentado un informe en el que se exponen las sensacionales posibilidades de la Antártida para realizar a través de ella rutas de vuelo. El informe dice que la actual situación aérea del Polo Sur es similar a la que existía en el Artico hace diez años. En el proyecto de estas rutas se ha pensado Mcmurdo Sound como base de aprovisionamiento y en Marble Point como aeródromo de escala. Los vuelos a través de la Antártida acortarían grandes distdancias y facilitarían enormemente el turismo y la emigración.—Efe.

La conferencia de alto nivel



Eisenhower

Estocolmo, 18.—En Moscú, los observadores políticos opinan que las negociaciones diplomáticas preparatorias de una conferencia de alto nivel serán largas, ante la determinación soviética de excluir la cuestión de la reunificación alemana de dicha conferencia. Añaden que es probable que los rusos adopten medidas concretas en favor del comienzo de las conversaciones después de un detenido estudio de la última carta del presidente Eisenhower al mariscal Bulganin.



EL PROYECTIL INTERCONTINENTAL «ATLAS»

EE. UU. disparó con pleno éxito el proyectil intercontinental «Atlas». Según declaraciones del departamento de Defensa, «fué una prueba de alcance limitado, de algunos cientos de kilómetros», añadiendo que «el proyectil siguió la trayectoria fijada y cayó en la zona prevista». Este arma, de cien toneladas de peso, podrá transportar una carga termonuclear hasta un blanco situado a más de diez mil kilómetros de distancia. La fotografía nos muestra al «Atlas» en el momento de ser lanzado al espacio desde Cabo Cañaveral, Florida. (Foto Usis.)

Mejora Juan Ramón Jiménez

San Juan de Puerto Rico.—El Premio Nobel de Poesía Juan Ramón Jiménez se recupera normalmente de la operación que ha sufrido el sábado pasado para reducirle la fractura que se produjo en la cadera derecha. Los médicos que le atienden informan que no fué necesaria ninguna transfusión de sangre durante la operación.—EFE.

Retirada de tropas rusas en Alemania

Berlín, 18.—El general M. W. Sacharof, comandante de las fuerzas de ocupación soviéticas en Alemania, ha revelado hoy los detalles de la anunciada retirada de 41.000 soldados rusos de Alemania.

Declaró el general, que los soviets retirarán dos divisiones acorazadas, una división antiaérea, tres brigadas de artillería y "algunas" unidades de infantería.

Estas manifestaciones fueron hechas al corresponsal de la Agencia de Noticias de Alemania oriental Adn.

Se cae desde el piso número quince de un rascacielo

Está inconsciente, pero con vida

Nueva York 18.—Un individuo que no se sabe si se cayó o si se arrojó voluntariamente desde la ventana de una oficina situada en el piso 15 de un edificio de la Quinta Avenida, se halla inconsciente en un hospital, pero vive.

Se trata de Frank Wilson, de 43 años de edad, que sufre varias fracturas y se halla sometido a tratamiento médico en el Hospital, adonde fué trasladado inmediatamente después de ser recogido en la calle, al caer desde el 15 piso, como ya se ha señalado, de una casa de la Quinta Avenida.—EFE.



Federalismo



por [illegible]

LA semana ha sido pródiga en sucesos y acontecimientos espectaculares. Comenzó el día 8 con el bombardeo de Sakiet, un pequeño pueblo tibecino de la frontera de Argelia que fué duramente castigado por la aviación francesa, con aparatos de fabricación americana. En Amman, tres días después, se reunían dos soberanos: Feisal de Irak y Hussein de Jordania. Y acordaban la unión federal de sus dos países de una forma extraña, casi incomprensible para los tratados de Derecho político, porque creándose un nuevo Estado —eso presupone siempre el federalismo— se mantienen independientes y soberanas en cierto modo, las dos coronas. En este sentido esa federación es una deficiente réplica que las monarquías orientales daban al reto federal y republicano de la unión hecha en la semana anterior por Egipto y Siria. Una unión que a principio de semana se ensanchaba con la incorporación del Principado del Yemen, en una extraña mezcla constitucional de principios opuestos: el dinástico del Principado y el republicano de la federación.

De todos estos acontecimientos, uno ha sembrado especialmente la alarma por razón de sus efectos inmediatos: el de Túnez. Sin embargo, un mínimo sentido de la perspectiva nos aconseja encuadrar este suceso, con ser muy grave y hallarse ya sobre el quirófano de las discusiones —el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas— en el vasto fenómeno actual del mundo árabe, como factor considerable y trascendental en la lucha o pugna o coexistencia —vaya usted a saber— de los dos bloques en que se divide el mundo: el comunista y el anticomunista. Es curioso así que Burguiba, personaje principalísimo en el problema franco-tunecino, ha aprovechado igualmente la ocasión para *hablar de federalismo y para decir que la solución del Norte de* Africa estriba en unir federalmente a Marruecos, Túnez y Argelia —una vez que ésta se proclama independiente—.

El sueño, pues, de los árabes es ahora el federalismo. Y responde a un ideal curioso y vago: la patria árabe. En el afán de buscar un denominador común a los pueblos islámicos, nos encontramos, forzando la búsqueda, con el arabismo. Es el arabismo la bandera, como han dicho al par, Nasser, de un lado, y el Kuiotlil, de otro. Pero el arabismo, amén de su resabio racial, apenas se sabe en lo que consiste. Egipto no es árabe. Jamás los egipcios se han considerado árabes, aunque sí son islámicos. Si miramos a Siria, observamos que ni todos los sirios son árabes ni todos los sirios son siquiera islámicos. Aún es más sorprendente el caso de Jordania, un pueblo que no ha sido una nación. Y que como tal fué creada artificialmente por Inglaterra con la única finalidad de darle una corona a una familia que había servido muy bien los intereses del Imperio británico: la familia hachemita que los franceses expulsaron de Damasco. Si observamos al Irak, tenemos más que un pueblo una reunión de sectas. Y si pasamos a Arabia saudita, sabemos que estamos ante un reino formado por la espada victoriosa y audaz de Ibn-Saud —padre del actual Rey— que redujo a cuantas tribus pudo a lo largo y a lo ancho de la península arábiga, sin ningún objetivo nacional, en lo geográfico o en lo político.

Según el tratadista francés Raymond Aron, el arabismo es una idea falsa. Tan falsa que se le niega arabismo, por parte de los corifeos del arabismo a Turquía, y en cambio se le otorga a Líbano, donde existe una gran mayoría cristiana. El arabismo sí es una idea falsa. ¿Pero de cuándo acá las ideas falsas no han obrado efectos históricos terribles? A los árabes, se les ha hablado de la patria árabe. Y sin saber cómo se ha puesto a luchar con el imperialismo europeo —con lo que ellos llaman así en su afá de luchar con algo, que les dé idea de esa patria que no conocen y que nadie sabe qué es— con olvido de que ese imperialismo ha abierto las rutas de la civilización en el Norte de Africa y en Oriente Medio.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Bautizo del quinto hijo de los marqueses de Villaverde

S. E. el Jefe del Estado y señora asistieron a la ceremonia

MADRID. — En la capilla del Palacio de El Pardo se celebró esta tarde el bautizo del quinto hijo de los marqueses de Villaverde. El Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, impuso al neófito los nombres de José, Cristóbal, Guillermo de la Santísima Trinidad y de todos los Santos. Fueron padrinos doña Isabel Polo de Guezala y don José Felipe Serrano-Suñer Polo, y firmaron el acta como testigos el ministro de Justicia, señor Iturmendi; el conde de Argillo, don Nicolás Franco Bahamondes y el doctor García Orcoyen. A la ceremonia asistieron con SS. EE. el Jefe del Estado y señora, entre otros invitados, el Nuncio de Su Santidad, miembros del Gobierno y familia.

Los marqueses de Villaverde recibieron múltiples felicitaciones con motivo de tan feliz acontecimiento.

Egipto reclama una zona del Sudán

(Viene de primera página)

está tratando de llevar a cabo su plan en un completo silencio. Añade el corresponsal que, según el Gobierno sudanés, tropas egipcias se dirigen a la zona amenazada.

El corresponsal del «Daily Telegraph» recoge una supuesta carta del ministerio egipcio de Asuntos Exteriores en la que se dice que tropas egipcias y representantes comisionados de la Unión Sirio-Egipcia, han sido enviados a la zona Norte del paralelo 22. El corresponsal explica también que, al parecer, el Gobierno de El Cairo, ha ofrecido al sudanés pequeños terrenos desérticos al Sur del mencionado paralelo a cambio de la zona a la que aspira.

El corresponsal del «Times» dice que Egipto ha enviado soldados y oficiales, armados, para ocupar la zona, alegando que la población de la misma es egipcia. Al mismo tiempo, dice este corresponsal que el Gobierno sudanés está dispuesto a mostrarse firme y a defender su territorio.—EFE.

ACUSACIONES MUTUAS

Jartum (Urgente), 18.—El Gobierno egipcio y el sudanés se acusan, uno a otro, de enviar tropas a la zona fronteriza que separa ambos países. Sudán alega que Egipto está intentando incorporar algunas zonas estratégicas del Sudán a la nueva república sirio-egipcia.

El ministro sudanés de Asuntos Exteriores, que acusó a Egipto anoche, se piensa dirigir inmediatamente a El Cairo, para discutir con las autoridades egipcias una solución pacífica.

El ministro sudanés ha manifestado por la radio de su país que las tropas egipcias se dirigen a las zonas fronterizas con funcionarios electorales para llevar a cabo el plebiscito sobre la nueva república arabe unida, que se celebrará el día 21 de febrero.—EFE.

COMUNICADO DE EGIPTO

El Cairo 18.—El comunicado que ha publicado el Gobierno egipcio en relación con la supuesta violación del territorio nacional egipcio por las tropas sudanesas, dice que la zona fronteriza, al Norte del paralelo 22 pertenece a Egipto, de acuerdo con la convención de 1899. Agrega el comunicado que lo establecido en dicha convención se ratificó en 1953, en la Constitución provisional sudanesa, en la que la mencionada zona se ponía bajo el control sudanés para facilitar el control de las tribus de la zona. Dice también el Gobierno egipcio en este comunicado que cuando en 1956, el Sudán se hizo completamente independiente, ambos países acordaron ir resolviendo todas las cuestiones pendientes a medida que éstas fueran surgiendo.

El Sudán, sin embargo, recientemente ha anunciado la división en distritos electorales de su territorio y ha incluido en él, el que los egipcios aseguran que les pertenece.

En el comunicado se dice que las autoridades egipcias enviaron con fecha de primero de febrero, una carta al Gobierno sudanés, en la que señalaban que la zona fronteriza, al Norte del paralelo 22, pertenecía a Egipto. Esta carta no tuvo contestación. Otra nota fué enviada con fecha del 13 de febrero, en la que se informó a las autoridades sudanesas que Egipto iba a enviar policías y funcionarios electorales a la zona.

Ayer, por la mañana, continúa explicando el comunicado, el primer ministro sudanés, Abdullah Jalil, se puso en contacto con el ministro egipcio del Interior y le pidió que aplazara la disputa fronteriza hasta el día 27 de febrero, fecha en que se van a celebrar las elecciones sudanesas. Al mismo tiempo, se asegura en el comunicado, las tropas del Sudán se han adentrado en territorio egipcio.

El Gobierno egipcio ha solicitado del sudanés la retirada inmediata de las tropas sudanesas para impedir que se produzcan choques entre éstas y las egipcias.

El comunicado egipcio dice que, en principio, el Gobierno sudanés había solicitado llevar todo este asunto de la zona fronteriza en absoluto secreto, pero que en Jartum, la capital sudanesa, se había publicado una declaración, facilitada a la Prensa, en la que se acusaba a Egipto de interferirse en los asuntos fronterizos del Sudán.

Termina el comunicado diciendo que las autoridades egipcias esperan resolver la cuestión amigablemente.—EFE.

N. de la R.—La crisis que inesperadamente se ha producido hoy entre El Cairo y Jartun no ha surgido de forma espontánea, como a primera vista pudiera parecer, sino que ha sido precedida de una serie de mensajes cruzados entre los dirigentes egipcios y sudaneses, durante tres semanas que se han mantenido secretos.

El régimen de Abdullah Jalil está considerado como uno de los más amistosos en relación con Occidente de entre todos los regímenes políticos del Medio Oriente y su importancia estratégica no debe ser subestimada, ya que el río Nilo, del cual dependen vitalmente los riegos egipcios, corre a través del Sudán. Precisamente las recientes negociaciones egipcio-sudanesas han fracasado en las conversaciones de hallar un acuerdo sobre la participación egipcia en las aguas del Nilo, puesto que Sudán desea un mayor incremento en su agricultura por medio de nuevos riegos.

La zona que ahora ha provocado repentinamente la disputa tiene una extensión total de 1.500 kilómetros cuadrados, enclavada al Norte del paralelo 22, que forma la frontera delimitada entre Egipto y Sudán.

A los problemas ya aludidos de agua y fronteras se añaden ahora los temores sudaneses en relación con el plebiscito que habrá de celebrarse para confirmar la Constitución de la República árabe unida. Los sudaneses temen que la participación en tales comicios de las zonas objeto de litigio puedan, de hecho, confirmar su absorción por parte de la República árabe unida. Sudán tiene previstas sus propias elecciones generales para el 27 de febrero, mientras que el plebiscito de la República árabe unida está prevista para el 21.

De las zonas en litigio, la más estratégica es la de Wadi Halfa, situada a unos 770 kilómetros de Jartun, al Norte, y es el término del unico ferrocarril que parte de la capital. La única comunicación de Egipto con Wadi Halfa se practica por el Nilo.

Los funcionarios sudaneses han dicho hoy que Jalil trató de intervenir en la disputa poniéndose al habla personalmente con Nasser por medio del teléfono, pero se le dijo que el presidente egipcio no podía hacerlo. Entonces el jefe del Gobierno sudanés decidió enviar a Maggub a El Cairo.—EFE.

Un loco siembra el pánico en un pueblo de Córdoba

Hirió gravemente a un guardia civil que intentó reducirlo

Priego de Córdoba, 18.—De madrugada, el vecino Rafael Onieva Luque, que padece trastornos mentales, salió de su domicilio con tres armas de fuego y abundante munición. Seguidamente se dedicó a disparar al aire, causando el consiguiente pánico entre los escasos transeúntes y la natural alarma entre los vecinos que descansaban en sus domicilios, del centro de la ciudad, lugar del suceso.

Avisada la Guardia Civil, salió un sargento, acompañado de dos números, al encuentro del demente, con las debidas precauciones, y, en forma persuasiva, ya que el señor Onieva es persona muy conocida y de familia muy estimada. Uno de los números le cogió una de las armas y antes de que pudiese efectuar lo mismo con otra, recibió un disparo en el pecho. El sargento y el otro guardia se arrojaron sobre el agresor, al que redujeron con cierta dificultad.

El guardia herido es Antonio Alcalá Sánchez, soltero, de 39 años, y se da la circunstancia de que es premio internacional de tiro en diversas especialidades. El disparo le ha perforado un pulmón y su estado es grave.

Fué asistido con toda rapidez en el hospital local.

El perturbado, que es agente comercial, tiene 45 años de edad, es casado y con hijos y durante su accidentada detención sufrió la fractura de una pierna.—CIFRA.

Llegada a Alemania de los periodistas españoles que visitan las bases norteamericanas

WIESBADEN (ALEMANIA OCCIDENTAL). — Catorce periodistas españoles han iniciado con una visita al Cuartel General Europeo de la Fuerza Aérea de los EE. UU., en esta ciudad, una jira de cinco días a las bases aéreas norteamericanas en Alemania y Francia. Fueron recibidos, con carácter oficial, por el comandante adjunto de aquella fuerza, general Thatcher. Los citados periodistas españoles son don Juan José Peña, don Juan Pujol, don Andrés Revesz, don Manuel Calvo Hernando, don Enrique Ruiz García, don Vicente Cebrián y don Carlos Herráiz, de Madrid; don Francisco Villagordo, don Antonio Bruned Monpeón y don Ramón Salanova, de Zaragoza; don Guillermo Luca de Tena, don Fernando Ramos Moreno y don Felipe García Pesquera, de Sevilla, y don Jaime Pato, de la agencia Efe.—Efe.

Batalla entre las tropas del Gobierno cubano y los rebeldes, en Sierra Maestra

La Habana, 18.—Noticias de prensa no confirmadas señalan que se ha entablado una lucha entre fuerzas del Gobierno y unidades rebeldes bajo el mando directo del dirigente revolucionario Fidel Castro, en Sierra Maestra.

Al parecer los rebeldes tratan de forzar el cerco a que se hallan sometidos.

Todas las noticias que proceden de la región donde se registra la batalla se hallan sometidas a censura, por cuyo motivo no se conocen muchos detalles. Pero se sabe que el Gobierno hace uso de aviones de bombardeo contra los rebeldes.

LOS REBELDES COMPRAN AVIONES

Houston (Tejas), 18.—Agentes del F. B. I., y de la policía, han detenido a tres suramericanos, Luis Chaviano Reyes, Filverio M. Villamia y Francisco González Oregón, a quienes se les ha ocupado gran cantidad de armas, las cuales proyectaban trasladar a Cuba.

Se tiene entendido que los tres sospechosos, pertenecen a un grupo revolucionario que ha comprado cinco aviones de caza P-51, y que proyectaba comprar antiguos aviones de bombardeo.

Se les acusa de posesión ilegal de armas de fuego.—EFE.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Clerical adrede

Por Adolfo Muñoz Alonso

Sé que el empeñar la pluma en ciertas defensas puede resultar poco rentable. Me expongo a ser zaherido por los tertulianos de café. Pero, ¡qué le vamos a hacer! Hay que revalorizar frases, limpiar palabras, fijar conceptos. Esta postura tan cómoda de reservarse puede resultar —y es— cobardía. Y si el vocablo caído en desgracia es de los que merecen todo respeto, por tradición o por su origen, entonces la defensa hay que entablarla de cara y en público. Sin ocultar rostro ni titubear en el discurso; pues otros no han vacilado en la ofensiva. Aún quedan muchas personas de buena voluntad que acogen las razones, si se las das, y las siguen. Un día fué la palabra «Revolución», y algo logramos. Años antes nos ocupó la de «Instauración», y ya anda en papel moneda con reserva suficiente como para no debilitar su valor. Mañana será la palabra «Militar», que es una de las más nobles y honradas del idioma castellano. Sea hoy la de «Clerical».

Me propongo, pues —ocioso parece ya advertirlo—, volver por los fueros de esa palabra. No goza hoy de muy buena salud, es cierto. Cómo y cuándo comenzó el desprestigio de la palabra «Clerical», no es cosa que resulte difícil averiguarlo. Como tampoco quiénes fueron los que la falsearon. Pero quizá sea más útil señalar que los motivos que movieron a este cambio de acepción no fueron muy nobles y, desde luego, inconfesables. Fué una primera arremetida contra la Iglesia como Sociedad perfecta y visible, jerárquicamente organizada.

Sí, ya sé —aquí no callamos nada— que pudo haber clérigos —de seguro los hay— que, escudándose en su condición de privilegio, no obran siempre de acuerdo con la representación que ostentan y a la que se deben. Pero la ofensiva contra la palabra no dió comienzo para enaltecer la religión católica o la religiosidad escandaliza, sino para desplegar una estrategia anticristiana desarrollándola con una táctica antirreligiosa y, más concretamente, anticatólica. El hecho de que muchos españoles que gustan de llamarse anticlericales no alarguen sus intenciones hasta extremos tan peligrosos, no priva de verdad a la denuncia que aquí presentamos. Ya es sospechoso que el anticlerical sea una planta exótica y que haya tenido que ser importada de contrabando. Clerical fué nuestro pueblo cuando caminaba sobre las aguas de la Historia, y no por ello dobló su verticalidad política o social al ofrecer o pedir la mano para seguir seguro sobre el mar.

El vocablo merece el elogio. En su pureza etimológica, nos llega como punto menos que sagrado. Acudo para servir con prontitud y honradez a mis lectores, a tres instrumentos de trabajo asequibles, que cito seguidamente: al diccionario griego-francés de Beilly, al latino-español etimológico de De Miguel, al crítico etimológico de la lengua castellana de Corominas y, para que no se incomoden los inmortales, al de la Real Academia Española. Pues bien, ninguna de las acepciones que registran autoriza a un católico a maltratar la palabra, sonrojándose si la acepta como título. Los griegos, que la acuñan y acunan, no la usaron despectivamente, ya que les recordaba los bienes que les pertenecían por herencia, o que les habían caído en suerte. El latín la recoge y la transporta, con el apoyo bíblico, a un plano religioso. El castellano la dota de virtudes literarias y de excelsitud cultural, sellándola históricamente. Clerical es el clérigo y lo que con él se relaciona. Y clérigo es el hombre de letras. Se explica que así fuera —nos recuerda Corominas— en atención a que en la alta Edad Media la gente de letras eran comúnmente miembros del clero.

El desprestigio del vocablo no se fundó en evoluciones semánticas o en esa ley vegetal que hermosea, aja o adultera a las palabras, y que tan bellamente expone Horacio.

No es que hayan amarilleado las sílabas que la forman o se haya enturbiado el eco limpio de su voz. Lo que aconteció fué que la irreligiosidad prefirió valerse de un escudo que cubriera su desnudez. Y el de una religiosidad anticlerical defendía bien buena parte del cuerpo. La palabra clerical, como palabra odiosa, la pusieron en circulación quienes negaban a la Iglesia apostolicidad y organización jerárquica.

De acuerdo: se puede quizá ser religioso renunciando a ser clerical; tal vez pueda alguno alardear de cristiano y confesarse anticlerical. Pero un católico o es clerical o no es católico. ¿Exagerada esta afirmación? No. Sino correcta y ortodoxa; siempre —claro está— que clerical no siga significando lo que muchos se empeñan confusionariamente en querer que signifique.

Adivino la objeción: se puede ser católico, se debe ser católico —se me dirá— sin admitir, o amparar, o defender, o proteger, o tolerar la ingerencia del clero en la vida social o política de un país, por católico que éste sea. Exacto. ¿Y habrá quien lo dude? Yo me adhiero con toda mi alma de católico, de español y de falangista a esa opinión; siempre —como es lógico— que se trate de una ingerencia, «intromisión o actividad que menoscabe la dignidad del Estado o la integridad nacional». Lo que no parece honrado es suministrar inyectables de ironías anticlericales, acorralando al clero entre las cuatro paredes de la sacristía o querer tenerlos en sempiterna genuflexión bajo las bóvedas de los templos.

Un periódico no es lugar apropiado para dictaminar sobre estos temas, ni soy yo el indicado; pero sí que es órgano adecuado para reflexiones sencillas, sobre todo cuando un viento feroz azota las fronteras con vendavales de laicismo. Un católico, el católico en España, es clerical. Pero ser clerical no pretende significar que en política haya que entregar al clero unos poderes que no le competen; ser clerical no implica que en lo religioso tengamos que romper el ánfora sagrada de nuestra intimidad con Dios, evaporándola, o que olvidemos el papel ineludible e inconfiscable que los seglares tenemos en la Iglesia Católica; ser clerical no exige que en lo social y económico hayamos de conformar necesariamente nuestro criterio a las opiniones que un sector del clero mantenga en sus libros o alocuciones. Ser clerical es sencillamente contar con la jerarquía eclesiástica —con el clero— para saber a qué atenernos en dogma y en moral, y admitir con todas sus consecuencias que la Iglesia Católica desarrolla su misión espiritual por mediación de unos ministros dotados de autoridad, orden y jurisdicción para enseñar los dogmas en los que creemos; explicar la moral que hemos de practicar y orientarnos en la vida práctica —individual, familiar y social!— que hemos de conducir como católicos. Alardear un católico de anticlerical sería una pura sandez, si no resultara un peligro, un escándalo y una inconsecuencia.

Porque está muy arraigado el equívoco, escribo estas líneas sin importarme la sorpresa que reciban algunos lectores o el desdén de otros. Ya dije en los comienzos que era poco rentable esta defensa inesperada, pero necesaria, porque al ser anticlerical —o al ensalzar la religiosidad a costa de lo clerical— se baila el agua al indiferentismo religioso, al ateísmo encubierto, al laicismo cobarde. Nosotros ya hemos cumplido con nuestro deber político y religioso al redactar el artículo; ahora sólo falta que ninguno —ni clérigos ni laicos— demos ocasión al desafuero entre católicos contra una palabra tan digna de respeto como es la palabra clerical. Aunque —la verdad sea dicha— los clérigos están más obligados que nosotros a que palabras como esa no desvirtúen su significado, para que no tengamos que acobardarnos al aceptarla como distintivo en nuestros deberes ciudadanos, en nuestra dedicación profesional y en nuestro servicio político.

(De «Arriba»).

Todos los pronósticos señalan a Frondizi como seguro Presidente de Argentina

Perón ha ordenado a sus seguidores que le voten

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—Cuando los peronistas discutían más airadamente sobre si debía votarse en blanco o votar a Frondizi y los primeros hasta llamaban traidores a los segundos, llegó a Buenos Aires la consigna oficial del ex presidente: votar a Frondizi. Cayó como una bomba, porque los más calificados peronistas eran partidarios de votar en blanco, y a muchos de ellos, que fueron diputados y discutieron agriamente en el Congreso con el actual candidato a la Presidencia, les repelía entregar su papeleta electoral a este político. Para definirlo con un término ahora tan popular, le tenían «alergia» al doctor Frondizi. La masa ya es otra cosa. Cree en sus líderes y acepta las consignas que se le den porque considera que en ellas está su porvenir.

El documento definitivo de Perón, escrito en dos hojas, llegó con un mensajero, en avión, desde Ciudad Trujillo. Y es curioso registrar la reacción de estos hombres que hasta hace pocos días creyeron ciegamente que votarían en blanco. Aceptaron sin vacilar la orden. Ex diputados, ex senadores, ex embajadores y ex jerarcas de todos los órdenes recibieron una inocultable sacudida; en su rostro se dibujó un gesto taciturno; pero, aún en ese penoso estado de ánimo, acataron la consigna y se dispusieron a extenderla a todos los adictos. Cuando yo le pregunté a uno de los principales personajes de este sector cómo se explica que vote a favor de una persona a la que políticamente aborrece, me contestó: «Sólo porque lo dice Perón, y porque creo que cuando él, que no desconoce nuestros sentimientos, nos los indica, es porque sabe más, y tengo que aceptar que ése es el camino aunque yo no lo vea».

Creo que esta respuesta da la tónica justa de la reacción peronista ante la orden recibida. En seguida se extendió la noticia por los centros periodísticos. Y comenzaron los cenáculos a divagar sobre los pronósticos electorales. Ahora, en general, se acepta que el doctor Arturo Frondizi es el futuro Presidente de la República Argentina. Hasta los que trabajan y luchan por conquistar votos para el candidato oficial, Balbín, reconocen en la intimidad que es imposible vencer a la coalición frondizista-peronista.

Sin embargo, no se trata de una coalición. El doctor Frondizi se encarga de proclamarlo en estos días repetidamente. El está dispuesto a recibir los votos de todos los argentinos, pero no tiene pacto ni compromiso con ningún partido. De modo que van a votarle, ya anunciado de un modo oficial, los peronistas, más de la mitad de los católicos nacionalistas del partido Unión Federal, que inspira el doctor Amadeo; todo el partido comunista y, naturalmente, su propio partido. Con sólo hacer el cálculo a base de las pasadas elecciones, el doctor Frondizi tendría en las próximas cinco millones de votos y obtendría de esta manera una de las mayorías más destacadas de la historia política argentina. La cuenta es sencilla: cinco millones sumaron el pasado julio los que ahora anuncian que le van a votar.

Los peronistas aspiran a que Frondizi Presidente les devuelva la plenitud de sus derechos políticos; los católicos esperan que implante la enseñanza libre y mantenga la suspensión del divorcio; los comunistas, que se oponga a la colaboración con los Estados Unidos en la explotación petrolífera. Todos estos puntos están incluidos en el programa de Frondizi. Pero aún juegan otros más concretos y atrayentes: el aumento de jornales y sueldos, anunciado como una de las primeras medidas, en un país donde en dos años se ha duplicado el precio de los artículos y se han congelado los salarios; la derogación del decreto 4.161, que prohibe nombrar a Perón; la devolución de la C. G. T. a los Sindicatos, sueño de los trabajadores. Se juntan tantos factores, que sólo la obediencia que aún hoy, a los dos años de la caída, le prestan al ex presidente las masas, podía poner en riesgo la elección de Frondizi al decidir los trabajadores votar en blanco.

Como es lógico el panorama político ha cambiado por completo. Ahora, más que sobre una duda entre Frondizi y Balbín, se especula sobre qué pasará cuando Frondizi gane. Hay rumores para todos los gustos. Son muchos los que temen que la intolerancia del sector revolucionario se moverá para negarle el Poder, aduciendo que es un esclavo de los votos peronistas; pero tiene mayor consistencia la versión de que en las Fuerzas Armadas pesa más la opinión de que ha de reconocerse al triunfador, «gane quien gane». De todos modos, si Frondizi fuera el futuro Presidente, necesitará mucho tacto y tendrá que salvar muchos obstáculos para realizar su programa, aun admitiendo que es hombre de mucho carácter y de valor reconocido. Esto del valor es prenda de importancia tal como funciona actualmente el juego político, sobre todo en América, según se está viendo. FELIX CENTENO

Interesantes perspectivas petrolíferas en España

Se han descubierto en Navarra y Andalucía muchas muestras de hidrocarburos

PARIS. (Servicio especial.)—«Las perspectivas petrolíferas de España parecen muy interesantes y sería particularmente importante proseguir muy activamente los trabajos de exploración». Tal es la principal conclusión, concerniente a nuestra Patria, de una interesante Memoria de ochenta grandes páginas que publicó el Comité del Petróleo de la O. E. C. E. (Organización Europea de Cooperación Económica).

Esta Memoria, que aparece bajo el título de «La prospección y la explotación del petróleo bruto y del gas natural en la zona O. E. C. E.», subraya la realización de importantes trabajos de exploración en el curso de los últimos años, particularmente en el sur de los Pirineos, cuenca del Ebro y valle del Guadalquivir. Además de los trabajos de prospección efectuados por empresas particulares, la Comisión de Búsquedas Petrolíferas («Valdebro»), que actúa por cuenta del Instituto Nacional de Industria (I. N. I.) ha realizado sondeos en las diversas regiones españolas clasificadas como zonas de reservas nacionales.

Los primeros resultados de estas exploraciones geológicas comienzan a aparecer. La Memoria de la Organización Europea de Cooperación Económica señala el descubrimiento de muchas y hermosas muestras de hidrocarburos, especialmente de gas natural, en Navarra y en Andalucía. Gracias a la voluntad y el impulso del Gobierno de Franco, España aparece hoy al lado de los países que trabajan firmemente por liberar a Europa de la pesada y costosa servidumbre del oro negro. Los españoles pueden enorgullecerse de la obra de prospección petrolífera realizada en nuestra Patria durante los últimos años, puesto que admite perfectamente la comparación con el esfuerzo realizado en el mismo período por otros países colocados en condiciones similares a las nuestras. «Valdebro», por ejemplo, que exploró en 1955 y 1956 unos 40.000 kilómetros cuadrados e hizo reconocimientos geológicos detallados en más de 10.000 kilómetros cuadrados, intensificó en 1957 los trabajos geofísicos en los valles del Guadalquivir y del Ebro y aumentó las prospecciones en el sur de España.

Pasando del plano español al europeo, la Memoria de la O. E. C. E. dice que desde la última guerra se han descubierto grandes reservas de petróleo y de gas natural en Alemania, Austria, Francia, Italia y Holanda. Es probable que se descubran otros yacimientos, a juzgar por el estudio efectuado en la Organización Europea de Cooperación Económica. Así, la producción europea de petróleo aumenta rápidamente. Desde luego, las perspectivas no pueden ser más brillantes, constata el Comité del Petróleo de la Organización europea, que insiste en su Memoria para que todos los países europeos alienten por todos los medios la búsqueda de nuevas fuentes de aprovisionamiento y de su rápida explotación para evitar que se repita la catástrofe originada por el cierre del Canal de Suez y la destrucción de los oleoductos del Oriente Medio.

Según la O. E. C. E., el 37,5 por 100 de la superficie total de los países miembros puede considerarse como favorable para la prospección petrolífera. Los recursos de Europa en hidrocarburos (petróleo o gas natural) no representaban a finales de 1956 más que el 12 por 100 de sus necesidades. La producción de petróleo bruto, que era de 3,8 millones de toneladas en 1950, pasó a 7,9 millones en 1954, y alcanzará probablemente 14,5 millones de toneladas en 1959.



Siria estuvo unida a Egipto en distintos períodos de su historia

En el 883, con los thoulonidas; en el 968, con los fatimitas y en 1831 por la conquista de Mohamed Alí, el "Napoleón del Oriente Medio"

La sorpresa experimentada por la unión de Egipto y Siria no debiera alcanzar proporciones tan extraordinarias en cuanto a la originalidad que a la medida se refiere, ya que se han repetido a través de la historia unas veces con carácter de conquista y otras de modo pacífico, de acuerdo los intereses políticos y militares.

Cuando en el año 636 la ocuparon los árabes recogiéndola, como quien dice, de la participación del Imperio Romano, Siria comienza sus inquietos procesos históricos en los que hay días de verdadera grandeza, como los correspondientes a la gran Siria, que domina Egipto, el Yemen, el Irak y la totalidad de pueblos acreditados en el período califal hasta el 883. A partir de aquí comienza con los thoulonidas una nueva situación incorporándose a Egipto. Pero han de pasar pocos años sin que vuelva al poder del Califato, ya que en el 905 es reconquistada por éste. Después los fatimitas la unifican de nuevo a Egipto, durante un plazo que va desde el 968 hasta el 1078, en que la pujanza del poderío turco se deja sentir sobre el territorio con ecos de victoria.

En 1831, Siria vuelve a ser invadida. Un hombre extraordinario, Mohamed Alí, el que posteriormente fundara la dinastía egipcia, ve la necesidad de unir aquel territorio al de Egipto. Mohamed había nacido en 1769 en una pequeña localidad de la costa del Egeo. Hijo de un policía, fué enviado por Turquía en 1799 como teniente para combatir a los franceses en Egipto. Posteriormente, al frente de una *división albanesa, combate a los mamelucos. Interviene en el apaciguamiento de distintas sublevaciones* y la Sublime Puerta le nombra Pachá de Djedah, pero Mohamed Alí no abandona Egipto. Sobre el que había de ser el Napoleón del Oriente Medio —fundador de la destronada monarquía, que sustituyeron primero Naguib y después Nasser—, está encendida la estrella de un gran destino. La primera fase no se hace esperar: El 12 de mayo de 1805, los ulemas destituyen a Kurchi Pachá y proclaman, en sustitución de él, a Mohamed Alí.

Una serie de triunfales acontecimientos se suceden a partir de entonces. En 1807, conquista a los ingleses la ciudad de Alejandría; el 1 de marzo de 1811, pulveriza a los mamelucos que estaban constituyendo un gravísimo estorbo para sus planes. En el mismo año toma a las wahabitas Medina y posteriormente la Meca, la ciudad sagrada donde se encuentra la tumba del Profeta; en 1820 se apodera del Sudán y de Nubia; en 1831, tiene lugar la invasión de Siria, llegando con sus tropas hasta el Bósforo, y en 1838 domina toda la costa del Mar Rojo, excepto Aden, en cuyo punto Inglaterra, previsora, había establecido un protectorado.

Turquía, al comprobar la presencia del Ejército de Mohamed Alí ante su propia casa, como quien dice, temerosa del creciente poder, rompe con su antiguo enviado en tierras egipcias, pero al mismo tiempo no ha de hacer esperar mucho las nuevas victorias de Mohamed Alí: la primera tiene lugar en Nazib, el 14 de junio de 1839, fecha en que la Infantería turca sufre una enorme derrota y la segunda un mes más tarde, el 9 de julio, rindiéndose la Flota otomana en Alejandría a las huestes del poderoso Mohamed.

Pero Europa está ya al quite. Inglaterra ha visto el peligro del Napoleón del Oriente Medio, y de acuerdo con Rusia, Austria y Prusia, invita a Turquía a que le haga el ofrecimiento del gobierno hereditario de Egipto a cambio de determinadas garantías y de la restitución de la Flota turca. Mohamed Alí acepta y él es, a partir de entonces, la cabeza de dinastía de la cual el postrero descendiente es el hijo de Faruk, el monarca en el exilio.

La inteligencia, el esfuerzo y las extraordinarias dotes militares y políticas que concurren en Mohamed tienen indudablemente semejanza con las del actual caudillo egipcio, Gamal Abdel Nasser. Los tiempos son distintos; pero la historia se repite. Mohamed Alí, de modesto origen, enviado a Egipto por la Sublime Puerta, llega a fundador de una dinastía después de haber sido proclamado Pachá por los ulemas. Nasser, de coronel del Ejército alcanza en los avatares de la revolución la primera magistratura nacional y aborda victorioso la aventura de la nacionalización del Canal de Suez. La mirada de cada uno de los dos caudillos recorre los mismos puntos geográficos y se detiene en idénticos horizontes. Antes, otros tiempos, la conquista la hicieron las armas. Hoy, la política, pero no hay que olvidar que a la empresa guerrera de Mohamed Alí le amparaba el prestigio más vigoroso en el Oriente Medio: su propia persona. Estuvo, como Nasser, a punto de desencadenar una gran guerra en Europa, pero necesitaba, lo mismo que el actual Jefe de Estado, un Egipto fuerte que sirviera de equilibrio en el Oriente Medio. Hasta en la iniciativa del progreso, Mohamed Alí favoreció a Egipto invitando a los extranjeros a participar en su prosperidad. Quizá uno y otro, sobre el fervor islámico de agrupación de nacionalidades hicieron suyas aquellas frases de Napoleón el Grande sobre Egipto: «¿Qué sería de este bello país después de cincuenta años de prosperidad y buen gobierno? La imaginación se complace en un cuadro tan encantador. Mil exclusas dominarían y distribuirían la inundación en todas las partes del territorio, los ocho o diez millones de toesas de agua que se pierden cada año en el mar serían repartidas por todos los lugares bajos del desierto; un gran número de bombas de riego, de molinos de viento elevarían las aguas a las torres, de donde saldrían para la irrigación; numerosas emigraciones cuadruplicacían la población; el comercio de las Indias reanudaría su antigua ruta por la fuerza irresistible del nivel. Los pueblos de Africa deben recibir la luz y la felicidad a través de Egipto.»—JOSE CIRRE.

Más allá de la miseria

Por Sabino Alonso-Fueyo

ESTAMOS tomando conciencia de que algo actúa en torno a nosotros y en nosotros mismos, muy distinto a nuestros tradicionales mandos históricos No es que al sistema de convicciones de otro tiempo suceda otro ahora sin más; es decir, algo con modificaciones más o menos profundas, pero con continuidad. Es que el cambio de mundo que se produce, consiste en que al sistema de ideas de la generación anterior sucede, como decía Ortega y Gasset, un estado vital en que el hombre se queda sin aquellas convicciones, por tanto, sin mundo. El hombre vuelve a no saber qué hacer porque vuelve a de verdad no saber qué pensar del mundo. Por eso el cambio se superlativiza en crisis y tiene carácter de catástrofe.

Una catástrofe, amigo lector, que está en el hombre, en el problema dramático de su existir, en su pavorosa carencia de personalidad moral y cívica. Su vida está llena de preocupaciones, y es preciso hacerla más razonable y apacible; necesita de una filosofía alegre, que es la verdadera filosofía profunda: restituirle la dignidad, la dulzura y la variedad de vivir.

El hombre actual desea llegar pronto y enriquecerse pronto, sin reparar apenas en que todo ésto significa casi lo mismo que el temor al fracaso, pues cuantos más éxitos deslumbrantes haya tenido uno, tanto más tendrá la caída inevitable. Las ilusorias recompensas de la fama se ven puestas frente a las tremendas ventajas de la oscuridad y el ostracismo.

Tal parece que el hombre de nuestro tiempo marcha a la deriva sin unas razones inmutables de conducta y unas certezas fundamentales que den coherencia al discurso de su existencia. Es que ha muerto el «valor eterno» en su corazón; de ahí que esté enajenado de su propio ser.

Y es preciso rehacer al hombre desde sus cimientos metafísicos; brindarle de nuevo una meta racional de acción, una firme voluntad de conseguirla y una clara norma de moralidad. Es preciso volver a colocar ese «valor eterno» en el centro mismo de su conciencia individual y colectiva; infundirle fe en sí mismo y en su destino trascendente. Porque la fe triunfa de las debilidades y desalientos; nos ennoblece y alienta, señalándonos esperanzadamente un ideal más allá de las miserias humanas.

El "milagro alemán" se extenderá también a la agricultura

El "Plan Verde" elevará el rendimiento agrícola de Alemania al mismo nivel del industrial

BONN, (Crónica de nuestro corresponsal).—El famoso "milagro alemán", que después de producido y consolidado sigue asombrando al mundo—como sucede con todas las cosas milagrosas, y, por lo tanto, humildes y sencilla—, parece que va a extenderse ahora a la esfera de la agricultura. Porque el prodigio del resurgimiento de Alemania, indudablemente visible en la industria y en el comercio, desde los días de las ruínas y de la humillación, dentro de un proceso que partiendo de cero ha llegado al más alto nivel de la Europa occidental, no puede decirse que haya tenido un paralelo semejante en el ámbito campesino. Esta diferencia que se percibe fácilmente cuando se cruzan las zonas rurales, que el desarrollo industrial va como arrinconando en una especie de tipismo arcaico, fué tomada por el partido socialista durante las últimas elecciones como baza polémica de primera categoría y, pese a la derrota, sigue utilizándola en el tranquilo campo de batalla parlamentario.

A primera vista cabría deducir de ello una pobreza ostensible en el programa ideológico del socialismo alemán con respecto a las ofertas democristianas al electoradó, cuando la verdad es que la ausencia de dogmas políticos, siempre intolerantes, hace que las dos grandes tendencias en que, más que se divide, se agrupa el país, propendan a huir de posturas extremadas y apenas si se distingan por los matices espectaculativos —desde luego, importantes— en orden a la actitud internacional de los alemanes para el inmediato futuro.

EL "PLAN VERDE"

De todas maneras, la democracia cristiana no podía dejar este cabo suelto de la relativa penuria agrícola en manos de sus enemigos. De ahí que el Plan Verde esté ya en vías de ejecución. Luebke, ministro del ramo, ha declarado en el Bundestag que no se pueden seguir manteniendo las diferencias de salarios, o, lo que es igual, de poder adquisitivo y de nivel de vida, entre el sector campesino, de una parte, y los sectores de la industria y del comercio, de la otra. El propósito del Plan Verde, por lo tanto, no es otro que el de incluir dentro del llamado "milagro alemán", en un tiempo mínimo, a la hasta ahora propuesta agricultura, sólo de un modo indirecto, pero no específico, beneficiada de la indiscutible prosperidad nacional. Esta dejación, según el propio ministro, es una especie de vergüenza que incumbe al país entero, por lo que debe ser rápida y eficazmente subsanada.

INVERSIONES

Más de 1.200 millones de marcos, que equivalen a 12.000 millones de pesetas, van a emplearse a lo largo de 1958 para poner en marcha el vastísimo proyecto. Los fondos serán utilizados en obras públicas de interés común para los campesinos y, sobre todo, en concentraciones parcelarias y en el asentamiento en nuevas tierras de cultivo del excedente del éxodo procedente de la zona oriental, que sigue siendo uno de los problemas más agobiantes de Alemania. A título de curiosa anécdota, cabe citar también que 400 millones de marcos—es decir, unos 4.000 millones de pesetas—se dedicarán a mejorar la calidad de la leche, precisamente en un país donde la calidad de la leche es extraordinaria.

PANKOW

A pesar de que la locura del carnaval ha desplazado de la vida de los alemanes toda otra preocupación e invade hasta las primeras páginas de los periódicos, la magnitud del Plan Verde le ha servido para mantenerse como asunto de gran importancia entre las noticias de más rigurosa actualidad, compartiendo el espacio con las declaraciones de Wálter Ulbricht, el líder de la Alemania roja, que, después de la "purga" en el partido parece alzarse con un poder auténticamente stalinista y que por primera vez se ha dignado hablar para la Prensa de la zona occidental. El "Süddeutsche Zeitung", de Munich, que es el más importante diario del sur de Alemania —de cierta tendencia neutralista, a cuya causa, sin duda, debe el honor de las palabras de Ulbricht—, no es que les haya dicho nada nuevo a sus lectores, sino que, por el contrario, ha acreditado una vez más el cinismo inconcebible de los hombres de Pankow. Todos los alemanes están al cabo de la calle respecto a las realidades de una y otra zona, no sólo por lo que afecta al fabuloso esplendor y la miseria que las distingue, sino, naturalmente, también por la libertad y la servidumbre que las diferencia. Bueno; pues Ulbricht ha vuelto sobre su tema favorito: creación de un Consejo panalemán, compuesto por representantes de las dos Repúblicas, para el "estudio de las dicisiones concernientes a la paz, a la reunificación y —pásmense ustedes— al restablecimiento de la democracia en la Alemania occidental". Ni más ni menos.

Alberto CRESPO



... y Sevilla

Ya ha pasado Carnaval

Por FERNANDO RAMOS

LA mayoría de los sevillanos, si no estuvieran en que mañana es Miércoles de Ceniza, ni se hubiera apercibido de que han pasado las Carnestolendas, de que éste de hoy era el tercer y último día de Carnaval. Ya ni los que nos vamos acercando a la madurez nos acordamos de aquellas fiestas. La rememoración del Carnaval está hoy reservada a menos, mucho menos de la mitad de la población y, aún para esa ya minoría, perdida en la misma lejanía de ese recuerdo. Para el sevillano, Miércoles de Ceniza no es ya la jornada siguiente al desenfreno de los tres días del diablo, sino el aviso de verdad de que la Semana Santa está de cerca a punto de llegar de nuevo con la emoción renovada que para Sevilla tiene esta gran fiesta anual, mucho más en la entraña del pueblo que incluso la Feria; fiesta religiosa y de devoción que se ha ido preparando con celo y con amor durante todo el año y que resulta un contraste extraordinario con la feliz improvisación que es la Feria de Abril.

En un orden humano, ¿es bueno o es malo que el Carnaval haya desaparecido, que nos acordemos de él y que si caemos en la cuenta de que existió y han pasado sus fechas es porque se nos recuerda? Podría alegarse que nadie es peor de lo que quiere ser y que la ocasión no hace al hombre; que para nada influye en la determinación que tomemos el hecho de que se nos dé o no ocasión, el ejemplo que se nos brinde o la oportunidad que se nos tienda. El hombre debe tener móviles más elevados y razones más poderosas para ser bueno o malo que la mera accidentalidad de las condiciones que se le presenten.

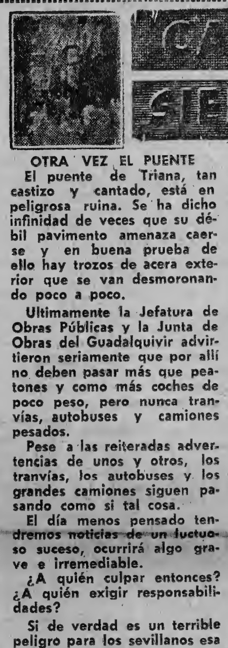
Puede, efectivamente, darse un Carnaval limpio y hasta es posible que en ocasiones se haya dado. Intrínsecamente nada tiene de malo que la gente se distraiga y se divierta, pero de lo que no es malo de suyo bien sabemos a qué extremos se llegó hasta hacer caer en desuso, para salvar el bien moral, una fiesta repleta de paganía. Aquí la ejemplaridad jugaba un papel importante; la orgía de la calle pasaba a los salones y rebotaba de nuevo a la calle. Y no sólo la orgía sino, a veces, incluso el crimen. Se demostraba que la ocasión influye en el hombre, que el hombre no es la circunstancia en que ha de desenvolverse, pero se deja influir por ella. Buen acuerdo fué, pues, suprimir la fiesta, una fiesta que había nacido tal vez honestamente, pero que ya no tenía nada de honestidad, sino que daba ocasión a faltar no a las virtudes, sino a las mínimas reglas de la decencia.

Ya ha pasado Carnaval. Mañana, Miércoles de Ceniza. Un recuerdo que se nos hace crudamente de que venimos del barro y en polvo nos hemos de convertir otra vez. Si antes estaba indicadísimo después de la orgía, mucho más indicado está ahora en que no andamos de carnestolendas por las calles, pero corremos más peligro de dejarnos llevar por el ambiente de materialismo que nos rodea.

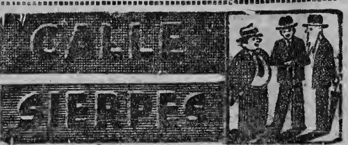
Pero Miércoles de Ceniza es casi bajar la palanca que pone en marcha todo nuestro movimiento cofradiero. Y si es verdad que la Semana Santa tiene mucho de bulla, de espectáculo, de atracción de turismo, no es menos cierto que toda la espiritualidad de Sevilla gira en torno a la Semana Mayor y que es ahora, desde este mismo momento, cuando cada Hermandad, cada Cofradía empieza una verdadera labor de recogimiento, cada año más acusada, que da lugar, por encima de ese carácter de popularidad y de bullicio que la fiesta sagrada tiene en Sevilla, a un auténtico regreso al espíritu que irá ganando terreno de año en año y, sin perder ninguna de esas características deslumbrantes de los cortejos procesionales, mejorará el índice religioso de la ciudad.

Bien idos los Carnavales, de los que ni falta hace nos acordemos y bien venido este florecimiento espiritual de nuestras Cofradías que es la seguridad más cierta de un progresivo aumento de la brillantez y solemnidad de esas procesiones que ya se avecinan, que ya casi vemos en las calles, entre el calor de las «saetas» y el parpadeo tembloroso de los cirios.

TROPEZONES DICE...



PROVOCACION...



OTRA VEZ EL PUENTE

El puente de Triana, tan castizo y cantado, está en peligrosa ruina. Se ha dicho infinidad de veces que su débil pavimento amenaza caerse y en buena prueba de ello hay trozos de acera exterior que se van desmoronando poco a poco.

Ultimamente la Jefatura de Obras Públicas y la Junta de Obras del Guadalquivir advirtieron seriamente que por allí no deben pasar más que peatones y como más coches de poco peso, pero nunca tranvías, autobuses y camiones pesados.

Pese a las reiteradas advertencias de unos y otros, los tranvías, los autobuses y los grandes camiones siguen pasando como si tal cosa.

El día menos pensado tendremos noticias de un luctuoso suceso, ocurrirá algo grave e irremediable.

¿A quién culpar entonces? ¿A quién exigir responsabilidades?

Si de verdad es un terrible peligro para los sevillanos esa sobrecarga de tráfico, ¿por qué no cortarlo tajantemente, desviándolo por donde sea? ¿Por qué andar con indulgencias hasta que ocurra lo temible?

El movimiento se demuestra andando y más agradable es prever que lamentar.

POR LAS ACERAS

—Ni por las aceras puede uno ir tranquilo con los conductores...

—¿Lo dice usted por el motorista que se metió el otro día dentro de un establecimiento con vehículo y todo?

—Lo digo por eso y por lo de esa señora atropellada por un taxista en la calle Amor de Dios.

—Como no tienen bastante con la calzada para las prisas y virajes, tienen también que utilizar el mínimo sitio que tiene el peatón para su seguridad.

Los de a pie vamos a tener que caminar por las azoteas...

—Y ni así estaríamos tranquilos. ¿Qué me dice usted de los helicópteros?

COFRADIA QUE NO SALE

Como apuntábamos en esta misma sección, la Comisión de Cofradías no ha autorizado la salida procesional este año de la Hermandad del Beso de Judas y María Santísima del Rocío.

Pero sus cofrades no han decaído lo más mínimo en su entusiasmo y se disponen a redoblar sus esfuerzos para conseguir su salida el año próximo.

¿DEL RIO?

¡Menudo cisco hay formado con el relleno del río! Los sevillanos están reaccionando en contra del proyecto y levantan sus protestas contra la posible decisión.

Eso ha creado un clima de sugestiva emoción y rivalidad capaz de dejar tibio el de los sevillistas y béticos.

En toda la ciudad se pregunta con apasionamiento ahora:

—¿Tú eres o no eres de los del río?

GROCK

El general Alcayde, gobernador militar accidental de Sevilla

El ministro del Ejército ha designado al general de brigada de Ingenieros, don Manuel Alcayde y Alcayde para el mando accidental del Gobierno Militar de Sevilla y de la Subinspección de esta II Región Militar.

DE ARTE

Cristóbal Aguilar, en Información y Turismo

Tengo entendido que Cristobal Aguilar es alumno aun de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. Lo tengo entendido por vía informativa casual, porque por lo que se refiere a su exposición no es ciertamente la de un alumno. Revela abierta, fina y segura maestría y señala una ruta magnífica, ambiciosa y moderna, dentro de la que se produce con el aplomo del que pisa firme.

Destacamos, en primer término, su gran concepto de lo pictorico, como servidor de esencias y de caracteres. De él se van lejos, más que superados, las dos tentaciones más frecuentes: la anécdota y la belleza menor, el halago facilón y truquista de lo "bonito". Es lo bello, —pero lo bello como una conquista, difícil como una exploración larga, compleja e intelectual— el objetivo, que se logra plenamente a través de síntesis espléndidas y rotundas de color, de planos y de dibujo. En pocos artistas como este se ve el afán de ahondar para descubrir una línea justa o un color exacto, variando una y otra vez sobre el mismo tema. Sus dibujos reunidos así en esta exposición son como la radiografía un esfuerzo mantenido en la busca de la expresión, de frente, a pecho descubierto, con corazón.

Sobre esta nota general señalemos también la variedad temática. Figuras, naturalezas muertas, paisajes... Todo con resonancias modernas, al día; pero todo personal, auténtico, nuevo en suma.

Se reanudan los conciertos de la Banda Municipal en el Lope de Vega

El próximo domingo, día 23 (D. m.), la Banda Municipal de Sevilla, que dirige el Maestro Braña, reanudará sus conciertos en el teatro Lope de Vega. Los programas a interpretar se publicarán oportunamente.

SUCESOS DE AYER A HOY

HERIDA DE GRAVEDAD EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Procedente de La Algaba, ingresó en la tarde de ayer en el Hospital Central Gracia García Bazán, de 18 años, vecina de dicha población, que trabajando en una industria había sufrido grave accidente

Tratada en el servicio de urgencia por el profesor doctor Ballester y practicante señor Rebollo y Martínez, se le apreciaron la amputación de los dedos índice, medio y anular de la mano derecha y heridas en los restantes de la misma mano.

Las lesiones fueron pronosticadas de grave.

CICLISTA ARROLLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el ciclista Francisco Iglesia Tarquemada, de catorce años de edad, con domicilio en calle Marqués de Estella, núm. 21 de heridas contusas en la región occipital, erosiones en la región frontal y nasal, contusión con hematoma en el muslo izquierdo y heridas incisas en ambos labios, siendo calificado su estado de pronóstico reservado.

Dichas lesiones se las había causado el auto matrícula de prueba SE-3.082, conducido por el vecino de Los Palacios don Pedro Diéguez, al arrollarle.

El suceso ocurrió en la Avenida de la Victoria.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado.

INGESTION DE SOSA CAUSTICA

Procedente de Lebrija ha ingresado en el Hospital Central Milagros Velázquez Riazzo, de 21 años, que se encuentra en grave estado a causa de haber ingerido una solución de sosa cáustica por equivocación.

NUEVAS SUSTRACCIONES DE TUBERIAS DE PLOMO

Don Manuel Lago ha denunciado que de un inmueble de su propiedad sito en calle Clavellinas, núm. 6, han sustraído unos tres metros de tuberías de plomo del servicio de conducción de aguas.

—También se han llevado diez metros de tuberías y cinco grifos de la casa número 8 de la calle Juzgado, que el propietario, don José Pérez Martínez, valora en 1.500 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer lunes entró en funciones de guardia eu Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José Ramón Ortega Gutiérrez, secretario don Francisco Jainaga Bordalba, médico forense don Alfonso Pérez Aguilar, oficiales don Jesús Fernández Alcaide y don Manuel Muñoz Herrera; auxiliar don Jesús Fernández Ruiz y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

DETENCION DEL AUTOR DEL ROBO DE CINCO CERDOS

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada ha sido llevada a cabo la detención del habitual delincuente de cuantioso historial, que se encuentra reclamado por varios Juzgados de Instrucción, llamado Bernardo Flores Mateo (a) «El Quico». Ultimamente ha sido el autor del robo de cinco cerdos en varias fincas del término de Alcalá del Río.

De los cinco cerdos, cuyo peso oscila entre las tres y cuatro arrobas, tres de ellos han sido rescatados por las citadas fuerzas en poder de María Bautista Ruiz, vecina del Cerro del Aguila, que los había adquirido a bajo precio.

«El Quico» y la compradora, con las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

GRAVE ATROPELLO AUTOMOVILISTA DE UNA ANCIANA

En las primeras horas de hoy ha ingresado en la casa de socorro del Prado Teresa Gaina Bonilla, de 66 años de edad, con domicilio en la calle Talavera de la Reina, número 17, que en su misma calle había sido atropellada por el automóvil matrícula SE-3.991, que conducía Francisco Luque Haza.

Tratada por el profesor de guardia, doctor Risco, y practicante señor García, se le apreciaron contusión con hematoma en la región parietal derecha, contusión en la cadera derecha, otras heridas y contusiones e intenso «schot» traumático.

El estado de la lesionada es muy grave.

Recibido el tratamiento de urgencia pasó al Hospital Central.

Del suceso se instruyen las oportunas diligencias.

ARROLLADO POR UN AUTOBUS MUNICIPAL

Casi simultáneamente con la anterior lesionada, recibió ingreso en la casa de socorro del Prado Joaquín Cabrera Torres, de 48 años de edad, con domicilio en la calle Marqués de Nervión, número 8, que en la Avenida de Eduardo Dato había sido atropellado por un autobús municipal.

Asistido por el profesor don Juan García y practicante señor Baquet, se le apreciaron una herida contusa con hematoma en el labio superior con destrozos de mucosas y luxación del hombro derecho.

Su estado fué calificado de reservado.

Misa diaria de una y media en el Sagrario

A partir de mañana, Miércoles de Ceniza, todos los días laborables, se celebrará Misa a la una y media en la parroquia del Sagrario y en ella se administrará la sagrada Comunión a cuantos fieles lo deseen.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Mundo y Hogar

PETICION DE MANO Y ESPONSALES

En el domicilio de la novia y por doña María Monsalves, viuda de Peña, y su hijo político don Enrique Peña Pérez, ha sido pedida a los señores de Bezard (don Emilio), ella doña Mercedes de la Rosa, y para su hijo y primo don José Peña Monsalves, la mano de su encantadora hija Merceditas, celebrándose seguidamente la firma del contrato de esponsales, ante el señor cura párroco de San Gil, reverendo padre Manuel Domínguez.

Testificaron el acta, por parte de la novia, don Sebastián Soto Bernal, doctor don Luis de la Matta Ortigosa y don Luis Bezard de la Rosa, y por la del novio, don José María Monsalves y don Enrique Peña Pérez.

La boda ha sido fijada para el día de San José.

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz su hijo primogénito, una preciosa niña, la señora de Pérez López (don Antonio), Esmeralda Ramírez por su apellido de soltera, la cual se encuentra perfectamente, así como su hijita. Sea enhorabuena.

—Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la joven esposa de don José María de Talegón, ella de soltera Josefina Adarve Linares.

—Los señores de Guzmán Marquez (don Emilio), ella Maruja Gahona Martos, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de su primogénito, un varón.

Tanto los padres como los abuelos, señores de Gahona (don Carlos), están recibiendo muchas enhorabuenas.

VIAJEROS

Se encuentra en ésta el agregado militar de la Embajada británica en Madrid, general de brigada P. H. Craues-Morris, quien, acompañado del cónsul general de su país, míster Abington Gooden, estuvo visitando al señor Capitán general recientemente en visita de cortesía.

—Ha marchado a Barcelona, donde pasará unos días, el doctor don Luciano Azagra.

—También es huésped de nuestra ciudad el señor director general del Patrimonio del Estado, don Ramón de Orbe y Gómez Bustamante, quien también estuvo a cumplimentar a S. E. el Capitán general acompañado del Comité Ejecutivo de la Plaza de España.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Simeón, Claudio, Alejandro, Cucia, Rútulo, Máximo, Prepedigna, Silvano, Secundino, Fructulo, Flaviano y Eladio. Misa del Domingo de Quincuagésima.

SANTOS DE MAÑANA. Miércoles de Ceniza, Ayuno, Sabino, Publio, Marcelo, Mansueto, Auxibio, Barbato y Conrado. Misa del Miércoles de Ceniza. Morado.

ADORACION NOCTURNA. Día 18, turno núm. 18: «San Fernando». Turno núm. 29: «Divino Maestro». En la parroquia de Santa Cruz.

MIERCOLES DE CENIZA. Mañana se celebrará en la Santa Iglesia Catedral el culto solemne de la bendición e imposición de las Cenizas, con asistencia del arzobispo, doctor Bueno Monreal, y a continuación la misa solemne del día. Igualmente, en los demás templos sevillanos, se celebrará la fiesta del día, fecha en la cual comienza la Santa Cuaresma.

HERMANDAD DEL MUSEO. Mañana, miércoles, a las ocho de la noche, comenzará el quinario en honor del Santísimo Cristo de la Expiración, predicando el padre Manuel Martínez Ruiz, S. J.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL Y DE JESUS DE LA PASION. Hoy, martes, de seis a siete de la tarde, la Archicofradía Sacramental y de Nuestro Padre Jesús de la Pasión asistirá corporativamente al turno de vela ante el Santísimo Sacramento en la parroquia de Santa Cruz.

HERMANDAD DE LA VERA CRUZ. Hoy, martes, a las ocho y media, dará comienzo en la capilla de Jesús solemnísimo quinario que esta Hermandad celebra en honor de su amantísimo titular el Santísimo Cristo de la Vera-Cruz, siendo el orden de los cultos, rezo del santo rosario, sermón, exposición de Su Divina Majestad, bendición y reserva, estando el sermón a cargo del Rvdo. señor doctor don Diego Guzmán Pavón.

Hermandad del Calvario

Hoy, martes, comienza en la Parroquia de la Magdalena el solemne QUINARIO en honor del Santísimo Cristo del Calvario, a las ocho de la tarde, predicando el Rvdo. P. José Luis Delgado Valiente, S. J., Superior de la Residencia de Huelva.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos 7, defunciones 2.

San Vicente: Nacimientos 5, defunciones 3, matrimonios 1.

Salvador: Nacimientos 35, defunciones 4, matrimonios 1.

Magdalena: Nacimientos 4, matrimonios 2.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Lisboa (alemana), Palacio (inglesa) y Cavadelo. Pesqueros Bao, Almadorio y Lola.

Buques salidos: Vapores Califa (marroquí) y Castillo Frías. Petrolero Campeón. Pesquero San José.

Buques en puerto: Joven Amalia, Camprovín, S. Juan, Puerto de Azpiroz, Corazón de Jesús, Díaz de Solís, Czczecin, Benito, Briquetas Zorroza, Sac Santander, Leo, Cabo Huertas, Campana, Cavadelo, Lisboa y Pacio, más los pesqueros Bao, Almadorio y Lola.

Buques esperados: Españoles: Costa Africana, Monte Bizcargui, Monte Betayo, Kuski, Islas de Columbretes, Ciudad de Palma, Carlota de Aspe, Carlos Tartiere, Mina Mary, Finamar, Cala Bonita, Almadrabero, Virgen de Iciar, Tirán, Río Tambre, Manen, Genoveva Fierro, Tío Pepe, Angel Ramón, Pachina, Chiqui, Golondrín y Punta Begoña. Extranjeros: Extavia, Hinrich, Franx Hohmer, Lia, Tilly, Loide Argentina, Photoula, Jan Hermar, Pasajes, Slawnd, Ario, M. Grenanges, Schwaneck y Scotish Prince.

Mareas para mañana: Pleamares, 3,30 y 15,50 horas. Bajamares, 9,40 y 22,00 horas.

Gobierno Civil

Reunión de la Junta Provincial de Analfabetismo

Ayer tarde, bajo la presidencia del Gobernador civil, don Alfonso Ortiz y Meléndez-Valdés, se reunió la Junta Provincial de Analfabetismo, conociendo sus miembros, y tratando sobre ella, la noticia de que la Dirección General de Enseñanza Primaria ha concedido 80.000 pesetas con destino a la campaña contra el analfabetismo que se desarrolla actualmente en nuestra provincia.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Importante reunión de la Real Academia de Buenas Letras

La Corporación mostró su disgusto por un artículo de Joaquín Romero Murube

En la última sesión celebrada por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, bajo la presidencia del director de la misma el ilustrísimo señor doctor don José Sebastián y Bandarán, la Corporación dió la bienvenida al electo don Manuel Beca Mateos, que por primera vez asistió a las Juntas. El director alaba la presteza con que ha querido responder el señor Beca al llamamiento presentando su discurso de ingreso en este día.

Se hizo constar en acta una felicitación al depositario señor Gutiérrez Alviz y el hondo sentimiento de pesar por el fallecimiento del ilustre correspondiente don Aurelio Viñas y del R. P. fray Cipriano de Utrera.

La Corporación conoció un artículo publicado en «ABC» el día 6 del actual, titulado: «Delicias del barbarismo», firmado por don Joaquín Romero Murube, en el que sin causa que lo justifique se le trata despectivamente; los académicos, unánimes, juzgaron incorrecta esta actitud del señor Romero Murube, que en virtud de propuesta suscrita por los numerarios señores Sebastián y Bandarán, López Martínez, Bermúdez Plata, Hernández Díaz, Mota y Salado, López Cepero y Muru y Marqués de San José de Serra, en fecha 12 de octubre de 1942, fué elegido académico de esta Real Sevillana de Buenas Letras, aceptando por oficio con suma complacencia y prometiendo presentar su discurso reglamentario; pasado el plazo oportuno y urgido varias veces por el entonces director Excmo. señor don Mariano Mota Salado, para que cumpliese su promesa, y no haciéndolo, al cabo de seis años, en 21 de febrero de 1948, decidió el citado director darlo de baja, declarando vacante su puesto en la Corporación, que lo aguardó vanamente durante cinco años más de lo marcado en su estatuto.

Sometida a votación una propuesta de correspondiente extranjero a favor del M. I. señor doctor don Alexander A. Parker, profesor del King's College de la Universidad de Londres, que había sido informada favorablemente por el señor censor, fué admitido de conformidad.

Quedó acordado por unanimidad elevar respetuosa y enérgica protesta al Excmo. señor ministro de Obras Públicas contra el intento formulado por la Junta de Obras del Puerto de Sevilla de cegar el tramo del río Guadalquivir, que cruza la ciudad, ya que al mismo río van ligadas gran parte de la Historia, la Tradición y hasta la Literatura concernientes a Sevilla, la que vivamente se siente herida y clama unánime contra este funestísimo intento, confiando que con su autoridad impedirá la realización de este atentado a los intereses de nuestra ciudad.

Acto de confraternidad cofradiera entre las Hermandades del Tiro de Línea y la Macarena

Con asistencia del Capitán general, hermano mayor honorario de las dos Hermandades

El domingo, en la parroquia de Santa Genoveva, ha tenido lugar un acto de confraternidad entre las Hermandades de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de las Mercedes, que radica en la misma, y Nuestra Señora de la Esperanza, de la Macarena, a quien la primera ha querido testimoniar su reconocimiento por el apoyo material y espiritual que le ha prestado.

En el altar de sus titulares, en el que se había colocado un gran cuadro de la Virgen macarena, se celebró su acostumbrada misa de doce, a la que asistió una representación de la Junta de gobierno de esta Hermandad y don Antonio Castejón Espinosa, capitán general de la Segunda Región Militar, hermano mayor honorario de ambas Hermandades, acompañado de su distinguida esposa, camarera de honor de Nuestra Señora de las Mercedes.

Después de la misa hubo reunión, en la que los representantes de las dos Hermandades, el hermano mayor honorario y el cura párroco de Santa Genoveva pronunciaron frases de elogio, enalteciendo el acto celebrado, modelo de verdadera confraternidad cofradiera, que finalizó entonándose por una hermana las primeras «saetas» dedicadas a cantar las bellezas de la Virgen macarena y Nuestra Señora de las Mercedes.

Notas y avisos

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA.—SUBVENCION A ESCUELAS PRIVADAS

El B. O. del Estado del día 13 del corriente, en su página 234, inserta una O. M. de 14 de enero, en la que se dan normas para que las Escuelas Privadas puedan solicitar subvención del Estado, entendiendo que la Escuela ha de estar legalmente autorizada y debe haber sido declarada subvencionada.

En la instancia, reintegrada con póliza de 3 pesetas, y sello de 2 pesetas, de la Mutualidad, se indicará la Orden que la declaró subvencionada, que los alumnos son completamente gratuitos, denominación de la Escuela y del Organismo, Congregación o persona de que dependa, expresando localidad, calle y número, fechas de autorización provisional y definitiva y otros datos que aparecen en la copia de la mencionada Orden, expuesta en el tablón de anuncios de esta Inspección.

Las instancias, con su documentación, se elevarán al Ministerio por mediación de esta Inspección, antes del 6 de marzo próximo, teniendo en cuenta que tanto los Colegios de la Iglesia como los demás Privados deben presentar la Memoria correspondiente, visada, para los primeros, por el Ordinario Diocesano.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS
AGRUPACION SINDICAL DE PRACTICANTES

Se comunica a todos los practicantes de Sevilla y su provincia, que aún no hayan remitido su boletín de adhesión a la Agrupación Sindical Provincial, que se está organizando a fin de constituir la Agrupación Sindical Nacional que encuadrará a todos los profesionales, pueden adherirse durante los días que restan del presente mes personándose o comunicándolo por escrito en las oficinas del Sindicato Provincial de Actividades Diversas, planta quinta de la C. N. S. (Trajano, 1), de esta capital, los días laborales de 9 a 14,30.

Participándoles que siendo conveniente contar con el mayor número de profesionales que figuran en el censo para constituir la Agrupación Provincial, todo aquel que no se haya adherido en el plazo señalado tendrá después que atenerse a las condiciones que en su día se determinen.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados a disposición de quien acredite su propiedad, los siguientes objetos: Una gabardina, un bolsito de plástico con llaves y determinada cantidad de dinero y una maleta con accesorios de motocicleta.

Coeficiente: a las cero hora, 86; a las doce horas, 87.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: García de Vinuesa, 50; Plaza de Argüelles, 5; Luis Montoto, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Cruz del Campo, 1; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

082

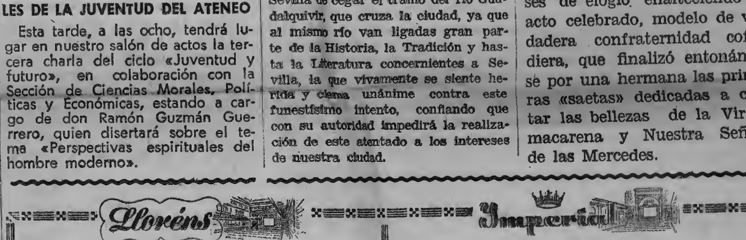
Vida Cultural

LOS ACTOS HOMENAJE A BECQUER DE «CHARLAS DE CAFE»

Han alcanzado gran brillantez los actos organizados por la tertulia cultural sevillana de la Noche del Sábado para conmemorar el CXXII aniversario del nacimiento en nuestra ciudad del famoso poeta Gustavo Adolfo Bécquer. Tanto a la velada celebrada en los locales de la Agrupación como al sencillo pero hermoso acto que tuvo lugar en la mañana del domingo en la glorieta del Parque de María Luisa dedicada al creador de las «rimas», asistió una gran cantidad de público que elogió las actuaciones de los destacados escritores y poetas de nuestra ciudad, estudiando diversas facetas de la interesante vida becqueriana y recitando algunos de sus versos. Por último, anoche, en la casa de la calle Conde de Barajas, donde nació el poeta, se colocó una hermosa corona de laurel y se rezó una oración por su alma.

CICLO DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LA JUVENTUD DEL ATENEO

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en nuestro salón de actos la tercera charla del ciclo «Juventud y futuro», en colaboración con la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, estando a cargo de don Ramón Guzmán Guerrero, quien disertará sobre el tema «Perspectivas espirituales del hombre moderno».



cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Antonio Molina con la fantasía lírica de Perelló y maestro Montorio «Evocación». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5. Segunda semana. Extraordinario éxito de «Piel Canela», con Sarita Montiel, el ídolo de todos los públicos. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Rosa Films presenta «Angela». Sophia Desmarest, Raf Vallone. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Tercera semana con éxito insuperable! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingeberg Schoener, Vittorio de Sica). Technicolor. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Grandioso éxito del sensacional film norteamericano «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Ultimo día de la sensacional superproducción «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chiclana Films presenta «Gimpel, maestro de espías». Martín Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso éxito. «Red invisible». Obra maestra de aventuras modernas. Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Colosal reestreno de la divertida y deliciosa comedia «Los últimos cinco minutos», con Linda Darnell y Vittorio de Sica. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. C. B. Films presenta «La hija del embajador». Cinemascope, technicolor. Olivia de Havilland, John Forsyte, Adolphe Menjou. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran reestreno! Lo más viril, lo más emocionante, lo más brutal, en la más sensacional película del año. «La bestia magnífica», por Wolf Ruvinskis y Miroslava. ¡Hombres de hierro, semidioses del deporte, bestias humanas! Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Richard Conte en una moderna y original película policíaca. «El misterio del mono rojo». Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Un grandioso espectáculo en eastmancolor de acción extraordinaria, «El valle de los maoríes». Jack Hawkins, Llynis Jobns. Mayores. Ultimo día.

* SAN VICENTE. (26555.) Desde las 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. La película de mayor acción y violencia. «Huída hacia el Sol». Totalscope, technicolor, con Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patió. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.



La semana teatral en Madrid

"Si yo supiera...", en el Recoletos

"Anastasio", en el Reina Victoria

En el teatro Recoletos se ha estrenado el drama del escritor croata Milan de Begovic titulado «Si yo supiera»... Es la primera vez que se estrena en España una obra del mencionado escritor. Milán de Begovic murió hace diez años, y se considera en su país como el hombre de letras más importantes de los tiempos modernos. Paeta, novelista y dramaturgo, también se dedicó algunos años a la dirección escénica en teatros de su tierra, de Alemania, de Austria y de Hungría. Concretamente, la obra que nos ocupa tiene sólo dos personajes, y su acción se mantiene a lo largo de los tres actos con firmeza e intensidad dramátic. Su tema es el de los celos. Celos de un hombre que después de haber estado fuera de su casa durante dos años por causas de guerra, vuelve a su hogar y comienza a hacer un análisis de su mujer que le lleva a un estado de desconfianza verdaderamente patológico. La mujer, que intenta convencerle por todos los medios a su alcance, deduce que a su marido lo que más le preocupa es lo físico y no lo espiritual. Todo el procedimiento que emplea el celoso para intentar descubrir alguna infidelidad no van orientadas más que por el camino material, ya que durante toda la obra no le preocupa el estado en que quedó su mujer durante ese tiempo, sus angustias y pesares, sus dolencias espirituales, en fin. Al final de la obra, la mujer, presa de un ataque de repulsión hacia ese hombre que tanto la hace padecer sin interrupción, le mata de un pistoletazo. Y así termina el drama mientras la mujer llama por teléfono a la justicia.

Conocemos varias obras de dos personajes, una de ellas del autor francés Vernuil, titulada «Celos», que es un verdadero prodigio de intensidad dramática, y por consiguiente nos sorprende poco la habilidad de esta obra. Pero es justo reconocer que un tema dramatico que se mantiene en constante tensión desde que empieza hasta que acaba, con solo dos personajes, es una labor difícil y digna de elogio. Asimismo es digna de mencionarse la versión española, de vocabulario pulcro y correcto, realizada por el profesor croata Pablo Tijan y Rafael Morales. Y sobre todo queremos hacer resaltar la extraordinaria interpretación de Mary Carrillo y Guillermo Marín, que en todo momento supieron reflejar los angustiosos momentos de sus personajes respectivos, con nervio y dicción verdaderamente ejemplares. La obra y los intérpretes fueron muy aplaudidos, así como la direccion, a cargo de Carmen Troltiño y Manuel Benítez.

En el teatro Reina Victoria se ha estrenado la comedia de Moruchio, adaptada a nuestra escena por el humorista Tono, que lleva por título «Anastasio». El asunto de esta obra es más bien el de una opereta de hace treinta años. Es decir de los famosos príncipes rusos danzando por Europa, unos falseados para su conveniencia y otros auténticos, pero ocultando su personalidad. En este caso es un criado al que pretenden hacerle pasar por príncipe para resolver ciertas conveniencias sociales, y al final resulta que dicho criado es un príncipe auténtico. Como hemos apuntado, el asunto responde a un teatro antiguo, pero, en cambio, el humorista Tono le ha puesto un sabrosísimo e ingenioso diálogo que no tiene desperdicio en ningún momento. Todas las situaciones de esta comedia las aprovecha Tono tan eficazmente que el público no cesó de reir toda la noche, ya que los chistes de buena ley se suceden sin interrupción. No hubiera hecho falta que Tono hubiese tomado el argumento de esta comedia, ya que lo que interesa es su propio ingenio, y cualquier ocurrencia suya puede servir para tema de una comedia original, con diálogos de su propia cosecha. Fernando Granada dió a su personaje prestancia y autenticidad. Carlos Muñoz, María Asquerino y el resto de la compañía cumplieron acertadamente.

María Asquerino

Para el próximo día 24 se anuncia un gran homenaje al famoso cantante Luis Mariano, que actualmente trabaja en el teatro de la Zarzuela. Este homenaje que le tributarán sus amigos y admiradores coincidirá con la despedida de Luis Mariano de Madrid, dándose así por terminada la campaña lírica en el mencionado Coliseo. Para el día 26 se anuncia la presentación de una compañía musical de tipo revisteril que nos trae el espectáculo titulado «Magic-Carrousel».

Juan Ignacio Luca de Tena ha leído a la compañía de Lara su adaptación de la famosa comedia de Marcel Achard «Patate». La lectura constituyó un buen éxito, y la obra será estrenada a principios del mes de marzo.

M. DIEZ CRESPO

Anthony Franciosa, el hombre famoso por sus escándalos

Va a encarnar la figura de Goya

Ya se sabe el nombre del actor que encarnará en la pantalla la figura del pintor Goya en la versión cinematográfica de Hollywood. Se trata de Anthony Franciosa, un tipo de carácter irascible que odia la publicidad:

Franciosa, hasta hace poco era totalmente desconocido, no sólo en Italia, de donde es oriundo, sino para los propios norteamericanos. Pero ciertos escándalos producidos en Los Angeles de los que fué protagonista le reportaron una publicidad en la Prensa, quizás negativa, aunque sirvió para sacarle del anónimo.

HOMBRE IRASCIBLE

Después de haber alcanzado alguna celebridad en el teatro inició la carrera cinematográfica. Un factor muy importante en su nueva etapa del cine fué su matrimonio con Shelley Winsters, divorciada hacía poco de otro actor italiano, Vittorio Gassmann. Además, Franciosa es un hombre de carácter esquinado y trató de buscarse la publicidad, aunque la odia de una forma original. Cualquier motivo era bueno para despertar la atención en torno a él. Pero sobre todo en el XVLLI festival de cine de Venecia fué proclamado el mejor actor y se situó a la altura de Marlón Brando y demás actores de primera fila.

Franciosa acaba de cumplir los 30 años. Nació en Nueva York, pero es de origen siciliano. Es hombre culto. Durante su estancia en el Colegio Benjamin Flanklin se destacó por su gran afición a los estudios jurídicos. Como abogado obtuvo sus primeros éxitos y el primer dinero.

Pero sus aficiones deportivas —era un gran jugador de rugby— le hicieron abandonar su carrera. Y un día Franciosa se encuentra al margen de su carrera de abogado y a punto de abandonar el deporte. Y poco tiempo después ha de ingeniárselas para buscarse un porvenir por otro camino o, por lo menos un medio de subsistencia para hacer frente a las necesidades del momento. Y ejerce sucesivamente las profesiones más diversas, camarero en un barco, tipógrafo y electricista. Mientras fué como camarero en un barco el tiempo no pasó en balde, porque conoció el mundo sobre todo Extremo Oriente.

EN SUS PERSONAJES

Su iniciación en el arte, aunque sentía desde hacía tiempo una gran inclinación, se produjo de la forma más casual. En uno de los cruceros para amenizar las largas horas a bordo se organizó un concurso de recital dramático. Este fué el comienzo.

Al volver de este viaje, su primer impulso al desembarcar en el puerto de Nueva York fué dirigirse a una escuela experimental de arte dramático. Pero en el teatro no se le daban las cosas como en el rugby. Los sacrificios que se hubo de imponer fueron grandes En principio debió conformarse con pertenecer a un cuadro artístico de aficionados. Sin embargo vive lleno de fe. De aquel mismo grupo han surgido Marlón Brando y James Dean.



Anthony Franciosa

Franciosa siguió al pie de la letra los consejos sobre arte dramático de Stanislawski, por los que el actor ha de adaptarse no sólo a la psicología de sus personajes, sino también a la propia condición social de ellos. Llegó hasta el extremo de comportarse como los tipos que representaba. Seguía fiel a la escuela americana.

INCIDENTE

No era fácil que Elia Kazán se fijase en un actor joven en sus comienzos. Sin embargo, le llamó un día a Franciosa para interpretar el papel de «Un rostro entre la muchedumbre». La oportunidad que buscaba desde hacía tiempo había llegado de la forma más inesperada. Pero para comenzar en el cine iba a tener que salvar un grave obstáculo. Franciosa no era un tipo bien parecido de los que levantan admiración entre las mujeres, pero logró despertar la simpatía. Después vinieron unos cuantos sucesos clamorosos en que se vió envuelto y quien no deseaba publicidad, se vió en las páginas de todos los periódicos.

Hace unos meses Franciosa llegó al Juzgado de Los Angeles en compañía de Shelley Winters, no para responder de alguna promesa de matrimonio, sino para acudir como testigos en una causa de un amigo común. Pero los fotógrafos se percataron de la presencia de la pareja y comenzaron a disparar sus máquinas. Franciosa pidió que no le hicieran una sola fotografía. Shelley Winters, además, había acudido al Juzgado en unas condiciones especiales. Por todas estas razones Franciosa rogó nuevamente que no le hicieran una sola fotografía. Sin embargo, los fotógrafos no accedieron. Continuaron sordos a las palabras del actor. Y llegó lo que se esperaba: Franciosa se lanzó agresivamente contra los reporteros. No contento con las palabras se puso a repartir bofetadas y puñetazos. Alguna máquina rodó por tierra.

PUBLICIDAD

Shelley Winters trató de apaciguar a Franciosa, pero los ánimos estaban ya muy excitados para cortar el incidente. Como estaban en el Juzgado, la Policía acudió en el acto para poner fin a la refriega. Pero Franciosa la emprendió también con los policías al tiempo que gritaba y lanzaba frases de desafío. Hasta que la fuerza pública decidió intervenir la carga. Y la cosa acabó en el llanto del chiquillo que se siente abandonado y castigado.

La actriz trató de consolarle en aquel trance, momento que aprovecharon los fotógrafos para volver a la carga con sus máquinas. Ella trató de ocultar con su mano el rostro del actor, lleno de lágrimas, y evitar el triste testimonio fotográfico que más tarde aparecería en la Prensa. Por esta vez el actor salió del trance con una multa. A cambio obtuvo una publicidad impresionante.

También este suceso fué el origen del matrimonio del actor, con Shelley Winters y en alguna interpretación que han hecho juntos.

EL ACTOR

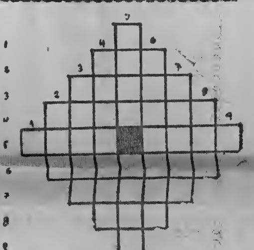
Como actor, a juicio de los críticos, no tiene quizás la personalidad de Marlón Brando, pero es un tipo con un gran entusiasmo y con un cuidado ejemplar en los menores detalles del personaje que encarna. La prueba es que desde hace muy poco tiempo constituye pareja con las mejores actrices del cine americano. Ahora le aguarda un papel en «Obsesión» al lado de Ana Magnani, que puede ser su consagración definitiva.

En lo que parece que existe algún fallo es en sus relaciones con Shelley Winters, debido al carácter explosivo de los dos.

Goya también debió tener un genio muy violento. En esto por lo menos se identifica con el carácter del pintor. Porque en las demás cosas ni siquiera en el parecido físico, existe semejanza alguna. Claro que aquí interviene la labor de los maquilladores. Y en cuanto al papel de la duquesa de Alba, tampoco la elección de Ava Gardner es muy feliz, claro que en este caso la aportación de belleza de la actriz es un elemento notable.

J. RODRIGUEZ ALFARO





HORIZONTALES. — 1: Número romano.—2: Comparativo (al revés).—3: Espuertas grandes, regularmente sin asas.—4: Intentos.—5: Nota o apuntación formada, a modo de recibo, que se da al que ha de entregar una cosa. Noveno (al revés).—6: Especie de calzones de cuero, con perniles abiertos que llegan a media pierna.—7: Desplumes.—8: Cabeza de ganado.—9: Consonante.

VERTICALES. — 1: Consonante.—2: Canal artificial para tomar y conducir el agua.—3: Trozos de madera generalmente cilíndricos, y mucho más largos que gruesos (al revés).—4: Personas que como garantía quedan en poder del enemigo (al revés).—5: Fachada o superficie anterior de alguna cosa. Percibir los olores.—6: Familiarmente, valentones, espadachines y pendencieros.—7: Sonidos agradables. — 8: Pueblo de la provincia de Zaragoza.—9: Consonante.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Recordarán.—2: Ucase. Modo.—3: Dama. Sagas.—4: Ira. Tábano. 5: Mt. Molar.—6: Sacas. So. — 7: Nóican. Sem. — 8: Timas. Nobi.—9: Orín. Neero. — 10: Selasrucus.

VERTICALES. — 1: Rudimentos.—2: Ecart. Oiré. — 3: Cama. Simil.—4: Osa. Macana. 5: Re. Tocas.—6: Salan. Nr.— 7: Anabas. Neu. — 8: Roger. Soec.—9: Adám. Sebru.— 10: Nosocomios.



¿QUE LE PEDIAS?
Solución al anterior:
TRES MESES

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

ALQUILER de máquinas de escribir, sumar y calcular. Orfila, 12, pral. derecha. Teléfono 16306.

OFRECEN TRABAJO

DUPLICARA sus ingresos representando nuestros relojes suizos. Venta plazos, contados. «Garpa». Apartado 896. Madrid.





El Manchester busca refuerzos para rehacer su equipo

MANCHESTER.—El actual campeón de Liga inglesa, Manchester United, intensifica sus esfuerzos para reconstituir su equipo, maltrecho por el desastre aéreo de Munich, buscando refuerzos para jugar el próximo miércoles frente al Shelffield Wednesday, en partido de la quinta vuelta de la Copa de Inglaterra. El encuentro se jugará a las 20,30 en el campo de Old Trafford. Hay enorme interés por ver este partido, con nuevos elementos por parte del Manchester United, calculándose en más de cincuenta mil los probables espectadores. Este cálculo se debe a que el sábado por la noche se formó una gran cola para la adquisición de entradas en las oficinas del club. Mientras tanto, el secretario técnico auxiliar, Jimmy Murphy, llevó a diecinueve jugadores a la costa de Blanckpool para continuar sus entrenamientos, que se habían suspendido por el desastre de Munich. Jimmy Murphy ha dicho: «Me hace falta, y espero conseguir, la ficha de dos nuevos jugadores, un medio y un delantero.» De todos modos intervendrán contra el Sheffield Wednesday tres jugadores veteranos: el guardameta Harry Gregg y el defensa derecho Bil Foulkes, dos supervivientes, y Ernie Taylor, el interior izquierda internacional, que en la pasada semana fué transferido por el Blaskpool.

Murphy ha indicado que no podrá dar la formación completa hasta mañana martes por la noche. Los jóvenes que han de probar su suerte son los siguientes: Defensa izquierda, Iran Greaves; medios, Jeff Goodwin y Ron Cope, y delanteros: Colinwbster, Erneie Taylor, Alec Dawson y Mark Pearson, cuyo promedio de años es de dieciocho. El Sheffield Wednesday nunca ganó en el campo del Manchester United y esto puede representar una gran moral para los nuevos «jóvenes de Busby», aparte de que el Sheffield Wednesday está luchando actualmente por su permanencia en la Primera División.—Alfil.

Copa de Europa

El próximo domingo, el Madrid en Nervión

Madrid. — No se concentrará el Real Madrid en esta semana, como preparación para el segundo encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa de fútbol, a jugar con el Sevilla C. F. el próximo domingo, día 23, en el campo de Nervión de la capital andaluza.

El preparador madridista, Luis Antonio Carniglia, ha manifestado que el próximo martes se reanudarán los entrenamientos de los jugadores madridistas, preparación que continuará en días sucesivos en horas de la mañana, para celebrar el jueves, también por la mañana, un partido de entrenamiento.

El viernes por la noche marchará en tren con dirección a Sevilla la expedición futbolística del Real Madrid, en la que no figurará el interior Marsal, ya que no podrá alinearse en el partido con el Sevilla por haber sido expulsado del terreno de juego del Estadio Santiago Bernabeu, después del defensa central sevillista Campanal.

Aunque es prematuro adelantar la posible alineación del Real Madrid en este encuentro, se cree que será poco más o menos la que viene presentando en estos últimos encuentros de Liga, salvo la ausencia de Marsal, cuyo puesto cabe suponer que lo ocupe el interior Mateos o bien que se dé entrada como extremo derecha a Pereda o Joseíto.

Es decir que el Real Madrid podrá alinear el domingo en Sevilla, en este segundo partido de la Copa de Europa, a los siguientes jugadores: Alonso; Marquitos, Santamaria, Lesmes II; Santisteban, Zárraga; Kopa, Ma[illegible]os, Di Stéfano, Rial y Gento.

Carniglia se ha limitado a hablar de los entrenamientos de esta semana y del día de la partida para Sevilla, y refiriéndose a la posible alineación, manifestó que «todavía quedaban muchos días por decidir».

Golpes francos

De las mayores ovaciones que hemos oído en Nervión fueron las prodigadas el domingo al Sevilla, incluso cuando el Valladolid marcó su primer gol. Público así se ve en pocos sitios.

—x—

Para nosotros, la victoria de Nervión fué conseguida por el público en no pequeña parte. Sí señor, desde las gradas se ganan encuentros y a veces se pierden. El público, el de aquí, señor, también juega.

—x—

Tres goles marcó Gómez, que sumados a los dos bilbaínos suman cinco. A este paso ya sabemos para quién va a ser el Pichichi de este año.

—x—

El Valladolid nos pareció menos malo que otros conjuntos que han desfilado por Nervión. Con razón dicen que ni están los que son ni son los que están.

—x—

Por derrotas sensacionales o por victorias espectaculares, el Betis está siempre en el candelero. Ahí está de nuevo en primera posición manteniendo sus razones. Del Betis se habla y se hablará siempre. ¡Desgraciados de aquellos que caen en el olvido.

—x—

Como hay que contar también con lo que hagan los demás, diremos que nos han «caído» muy bien los resultados del Atlético de Madrid en Zaragoza y la Real en Jaén. A la hora de los agradecimientos lo tendremos en cuenta si ha lugar.

—x—

Molowny estuvo a punto de darle un disgusto a sus antiguos compañeros, que estuvieron apuradillos. Los canarios estuvieron duros y broncos. Debe ser una nueva clase sin clasificar por lo ornitólogos

SOBRIN

Los Juegos Deportivos Sindicales

Madrid. — Los Juegos Deportivos Sindicales (demostración deportiva del trabajo) se celebrarán en Madrid del 24 de abril al 1 de mayo próximo. A ellos asistirán diez mil participantes de todas las provincias.

Así se anuncia en el programa deportivo nacional para 1958, publicado por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso. Dentro de este programa, se señala la última decena de febrero para el Campeonato Nacional de Ajedrez, que se desarrollará en Toledo. En marzo se celebrará el de pedestrismo, en Gijón. En abril, del 10 al 20, en Valencia, tendrá lugar el Campeonato Nacional de Balonmano, y también, en la misma capital, el de primera categoría de fútbol en las instalaciones del Grupo de Empresas de Altos Hornos. El de segunda categoría tendrá lugar a primeros de julio, en la fábrica de Nieves (Asturias).

En los primeros días de junio, en Barcelona, se celebrará el de ciclismo, y en julio, en Vigo, el de pesca marítima; en agosto, el de bateles, en Vigo; el de yolas, en San Sebastián, en septiembre; el de natación, en Canarias; el de pelota, en Gijón; el de traineras, en La Coruña.

En la primera decena de octubre tendrá lugar en Melilla el Campeonato Nacional de Baloncesto de primera categoría, y a continuación, en Almería, el de segunda. En el mismo mes, en Santander, el Campeonato Nacional de Hockey sobre Patines.

Por último, en noviembre, se celebrará en Madrid, en la Empresa Standar, el Campeonato de Tenis de Mesa.—CIFRA.

Orlando Zulueta, en Sevilla

"Es difícil llegar, pero más difícil mantenerse arriba"

"Hay mucha leyenda con el dinero del boxeador"

"El boxeo español adolece de la falta de preparadores"

¿Una pelea con Galiana este verano en Madrid?

Se encuentra en Sevilla Orlando Zulueta, el campeón sin corona, el vencedor de cuatro diademas mundiales. Hemos hablado con él y hemos podido conocer la sencillez, la gracia natural y espontánea del gran púgil cubano. Orlando es una primerísima figura del boxeo. Percy Basset, Hogar «Kid» Bassey, Paddy de Marco, que llegaron a sostener sobre sus sienes la corona mundial de los ligeros, han sido batidos por Zulueta. Joe Brow, actual campeón, le venció en el combate para el título ante su propio público de Denver (Colorado) en una pelea montada escrupulosamente para hacerla imposible al cubano. Nos hubiese gustado conocer a Orlando en su propio ambiente, en ese ambiente abigarrado y multicolor del pugilismo y mejor aún verlo pelear. Por los informes que tenemos de Orlando Zulueta sabemos bien de su categoría y cotización actuales. Es el luchador típicamente americano, hábil de esgrima, rápido en el golpe y un prodigioso j[illegible] de piernas. Orlando Zulueta ha venido a España a hacer turismo, a conocer la madre Patria de cerca y a vivir entre nosotros una brevísima etapa de su vida. Volverá como lo ha prometido. En Madrid se ha aprovechado la estancia del campeón para abrirle de par en par las puertas de nues[illegible] boxeo y rogarle que vuelva.

Orlando Zulueta —tez morena, mirada despierta, nariz clásica de púgil y labios gordezuelos— nos parece indicar vestido de calle el vigor que esconde en su cuerpo fibroso. Habla correctamente el castellano con el deje dulzón del acento habanero, gesticula constantemente con sus manos y da muestras de una mente ágil y despierta. Viste con elegante sencillez y nada parece indicar el hallarnos ante el púgil excéntrico. Se cuida bien y su condición nata de boxeador le ha permitido llegar a los treinta años enfrentándose a las más rutilantes estrellas sin que en su rostro se aprecien las deformes huellas de los golpes. La ceja izquierda cortada por una ligera cicatriz, es el único indicio de su profesión.

Orlando nos habló de boxeo, de su carrera pugilística, del porqué de no ser campeón mundial después de haber demostrado ser el mejor de todos, de su preparación ante los combates, de la rígida disciplina que exige el boxeo cuando el «manager» anuncia la próxima pelea. También nos expuso sus aficiones. Siente delirio por la fotografía y sueña con instalar un estudio en el corazón de Nueva York, le gustan las antigüedades, los libros y posee una maravillosa discoteca. Uno de sus mayores deseos va a verlo cumplido en breve fecha. Siempre soñó con conducir un bólido de carreras, y este verano pilotará sobre el autódromo italiano de Monza un Oscar de la Ferrari. Está casado, pero no tiene hijos.

Conocimos de su estancia en Sevilla por la amable deferencia de don Cándido Sánchez, gerente de Viajes Taber en Sevilla. Por la noche, y ante la barra de La Parrilla, Orlando nos habló de boxeo.

—El boxeo es fundamentalmente técnica, preparación, sacrificio y deseos de llegar. El púgil, en sus comienzos, es sólo un diseño de lo que ha de tener personalidad propia y una forma de hacer definida.

—¿El boxeador nace, o se hace?

—Aunque existe el que nace, llevando dentro el boxeo, el que no puede aprender nada y es el campeón desde que cruza los guantes por vez primera, la mayoría es el producto de una pacientes preparación.

—¿Lo principal para hacer un boxeador?

—Es el «manager» el encargado de formarlo y prepararlo. El que ha de corregir sus defectos, pulir su estilo en esa tarea de horas y horas en el gimnasio.

—¿Un ejemplo de boxeador nato?

—Alf Brown. Lo sabía todo y nadie podía enseñarle nada.

—¿Más actuales?

—Ike Willians y «Sugar» Robinson. Pasarán a la historia como dos superdotados.

—¿En los grandes pesos?

—Joe Louis.

—Todos los que nombras son de



raza. ¿Existe realmente la superioridad del púgil de color sobre el blanco?

—Sí.

—Razón fundamental?

—El constante espíritu de superación del atleta de color y la fortaleza natural de la raza.

—¿Cómo encuentra a España en el aspecto boxístico?

—Totalmente virgen. Se puede hacer una gran labor aquí.

—¿De qué adolece el boxeo español?

—Le faltan, desgraciadamente, preparadores. Tienen ustedes varios boxeadores muy buenos: Galiana, García, Young Martín, Cárdenas..., pero estos muchachos hubiesen llegado aún más lejos de haber contado con una eficaz preparación formativa. Están donde están porque han podido usar de sus magníficas condiciones boxísticas; mejor orientados hubiesen alcanzado superior cotización.

—¿Nació Zulueta boxeador?

—No. Yo no sabía nada. Lo aprendí.

—¿Muchas peleas?

—Ciento treinta y ocho y un palmarés del que me siento satisfecho.

—¿Es difícil conseguir la fama?

—Es difícil llegar, pero más aún mantenerse arriba.

—¿Se cotiza a Zulueta en los Estados Unidos?

—Mucho.

—¿Qué hay de esa leyenda del boxeador que después de haber sido rico y famoso queda arruinado?

—Es eso sólo: pura leyenda. El boxeo se paga bien y da para una vida tranquila y cómoda cuando llega el momento de la retirada.

—¿Gana dinero Zulueta?

—No puede quejarse.

—Una cifra.

—¿Por combate?

—Vale.

—Seis mil dólares.

—¿A qué, entonces, esas ruinas?

—Mala administración sencillamente. También hay mucha leyenda con el dinero del boxeador. En Estados Unidos los peloteros (jugadores de base ball) ganan más dinero que los boxeadores y nadie se preocupa de ellos.

—¿Se administra bien Zulueta?

—Procuro hacerlo. Pero hay un capítulo muy importante en la vida del boxeador, y es el de los gastos. Uno se ve obligado a mantener un tren de vida de acuerdo con el nombre y la fama. Este traje que llevo me ha costado 120 dólares, precisamente porque Zulueta tiene que vestirse y calzarse en la Quinta Avenida, y ese lujo hay que pagarlo.

—¿Volverá a España?

—Quiero volver en el verano. Ya he hablado con el promotor madrileño y, si conseguimos llegar a un acuerdo, espero actuar en la capital española.

—Un rival.

—Posiblemente, Fred Galiana.

—¿Qué se lleva de España?

—Muy buenos recuerdos, algunas antigüedades, muchos discos y una guitarra.

—¿Qué deja?

—Amistades.

—¿Qué ha venido a hacer a Sevilla?

—No podía irme de España sin conocerla.

—¿Le gusta?

—Me encuentro aquí como en mi tierra. Yo he nacido en La Habana, y Sevilla tiene una fisonomía y un carácter similares a la capital de Cuba.

—¿Se marchará pronto?

—El miércoles; pero si vengo este verano a combatir en Madrid, volveré por Sevilla también.

J. A. BLAZQUEZ

Del Sevilla-Valladolid

¿Se superó la crisis?

Buen debut de las nuevas adquisiciones



¿Superó el Sevilla su terrible crisis? ¿Señalará la victoria del domingo un nuevo giro en las actuaciones sevillistas? Los aficionados, así lo esperan.

JUBILO POR LA RECUPERACION

Doña Carmen Mallén de Del Castillo es una apasionada sevillista que el domingo se puso contentísima con la victoria de su equipo, asegurando convencida:

—El Sevilla ha mostrado su recuperación jugando muy requetebien. Lástima que estas buenas tardes no se le hubieran dado antes.

—¿Qué le parecieron los debutantes?

—Estupendos. Creo que son unos positivos refuerzos que pueden darnos muchas tardes de triunfos. Hoy han jugado francamente bien Gómez, Oviedo y Tiravit, así como Santín, aunque éste empezó un poco titubeante.

—Además de los debutantes, ¿a quiénes más destaca?

—Antoniet, Ruiz-Sosa, Campanal y Valero.

—¿De los visitantes?

—El defensa central, que estuvo muy seguro y evitó que su puerta fuera más veces batida. El número 9, que fué un elemento muy peligroso, y el extremo derecha.

Don Antonio del Castillo Alvarez, nos da una panorámica del encuentro:

—Me ha gustado el Sevilla porque ha respondido plenamente, debido sin duda alguna a la inclusión de los nuevos jugadores. Hubo fuerza, moral y deseos de triunfo, cosas que se hicieron notar en los partidos anteriores.

—¿Los jugadores más destacados?

—Antoniet y Gómez, han sido los mejores de la delantera, Ruiz-Sosa, ha derrochado genio y facultades, así como Campanal. El debutante Santín, también lo hizo bastante bien.

—¿Ellos?

—Vinieron a hacer el partido que les convenía procurando que la ventaja de dos goles de su primer partido contra el Sevilla no fuera superada, por si al final pudieran ser los

tantos los que influyeran en la clasificación.

—¿Y destacados?

—Lesmes, Badenes y el exterior izquierda.

BOTELLO

EN BUSCA DE LAS MINAS DEL REY SALOMON

Van a partir para Africa del Sur unos jóvenes alemanes estudiantes de arqueología

Quieren descubrir la existencia de Ofir, la ciudad que proveía de oro y diamantes a Salomón

Un grupo de alemanes estudiantes de arqueología, ha constituído una sociedad para descubrir nada menos que las Minas del Rey Salomón.

Estos estudiantes, que cuentan en principio con un capital casi suficiente, para pagarse si quiera el viaje de ida hasta el lugar de sus trabajos, están convencidos de que hallarán el sitio donde, según ellos, existen las Minas del Rey Salomón.

De modo y manera que lo que en literatura sólo suponía una divertida novela de aventuras —la de Rider Haggard que dió origen a unas tres versiones cinematográficas de su libro— va a convertirse en un concienzudo estudio arqueológico en primer lugar y, después, tal vez, en un negocio fabuloso si las minas existen en verdad.



OFIR, LA POSIBLE CIUDAD DE LAS MINAS

Ni que decir tiene que los estudiantes alemanes de arqueología no se basan única y exclusivamente en la novela de Rider Haggard y en las aventuras de Qualtermar, su famoso personaje, para ir en busca de las Minas del Rey Salomón.

¿Entonces de dónde arranca su tesis para ir en busca de estas supuestas riquezas en el corazón del Africa Oriental?

Entre otras cosas, de unos relatos, muy breves, descritos en la Biblia y en los que se nombra a la ciudad de Ofir.

Es cierto: la Biblia cita diversas veces a Ofir. En el Libro III de los Reyes, cuando se cuenta como Salomón empezó a construir su templo, se dice que éste mandó que trajesen para su gigantesca obra piedras y maderas preciosas de la ciudad de Ofir.

Más adelante, en el capítulo octavo, versículo 18 de los Paralipómenos, puede leerse lo siguiente: «Entonces, partió Salomón para Asión-Gueber y Elat, a orillas del mar, en tierra de Enor, pues Hiram, por medio de sus siervos le había enviado navíos y marineros diestros conocedores del mar. Fueron éstos con los siervos de Salomón a Ofir y trajeron de allí cuatrocientos talentos de oro que entregaron a Salomón».

Y CUANDO LA REINA DE SABA VISITO JERUSALEN

Pasemos ahora al capítulo noveno, también de los Paralipómenos. Y allí encontramos esta otra cita a la ciudad de Ofir; narrando el viaje de la Reina de Saba a Jerusalén para visitar a Salomón. «También los siervos de Hiram y los de Salomón que habían traído el oro de Ofir, trajeron maderas de sándalo y piedras preciosas. Con la madera de sándalo hizo el rey las gradas de la casa de Yavé y de la casa del rey, e hizo también de ella arpas y salterios para los cantores. Nunca en Judá se había visto nada semejante».

Por la misma Biblia nos enteramos que Ofir, la ciudad misteriosa llena de oro y piedras preciosas, era codiciada por los reyes de Judá. Josafat quiso renovar las expediciones salomónicas para traerse de allí las inmensas riquezas, pero «se alió con el rey de Israel Ocozías que fué impío y se asoció con él para construir naves que fueran a Tarsis, haciéndose las naves en Asión-Gueber», pero «entonces, Eliezer, hijo de Dodaba, de Maresa, profetizó contra Josafat diciendo: «Por haberte asociado con Ocozías, Yavé destruirá tu obra». En efecto, las naves se destrozaron y no pudieron ir a Tarsis.

UN GEOGRAFO ALEMAN DESCRIBE «LA DORADA OFIR DE SALOMON»

Es posible que los estudiantes alemanes de arqueología que quieren descubrir la verdad —y el oro y los diamantes— de las Minas del Rey Salomón, conozcan el libro de su compatriota, el geógrafo C. Peters «Das goldene Ophir Salomons» («La Dorada Ofir de Salomón»). Según Peters, Ofir se hallaba entre el Zambezee y el Limpopo. Incluso creyó identificarla con las ruinas de Zimbauer, en el Mashonaland, por cierto, no lejos del lugar donde la imaginación de Ridder Haggard las localiza en su novela.

La Biblia no indica el lugar en donde pudiera hallarse esta Ofir fantástica que le proveía a Salomón de oro, piedras preciosas y hasta maderas de sándalo para construir sus palacios. Algunos geógrafos como Peters la sitúan en Arabia, valiéndose para ello de análisis etimológicos y de textos bíblicos. Otros creen que Ofir pudiera estar en la India, de donde Salomón importaba, por decirlo así, mucho oro y pedrería preciosa.

Los arqueólogos alemanes de esta expedición que va a partir dentro de poco, entre otras cosas, creen que Ofir pueda estar en el Congo Belga, porque, en la zona de la Sitanda descrita fantásticamente por Rider Haggard se descubrieron después minas de oro y diamantes. Hoy, todos aquellos extensos valles de los antiguos «kraales» matabeles, son «compounds» mineros como Silver King, Búffalo Mine, Rhino Mine e Hipo Mine, cita de buscadores de oro, diamantes y aventureros de toda clase.

QUIZA LIVINGSTONE POSEYO LA CLAVE DEL MISTERIO DE OFIR

El primer europeo que cruzó el país matabele, donde quizá estén situadas realmente las Minas del Rey Salomón, fué Livingstone. Tal vez el misionero y explorador inglés viese la calzada salomónica que pudo haber existido camino de las minas. En una de sus cartas a la Real Sociedad Geográfica de Inglaterra habla de un extraño gran camino que él encontró cierta vez, pero cuyo acceso al mismo le fué imposible obtener dada la resistencia de sus «bearers» a continuar. Aquella era zona «tabú». ¿Por qué?

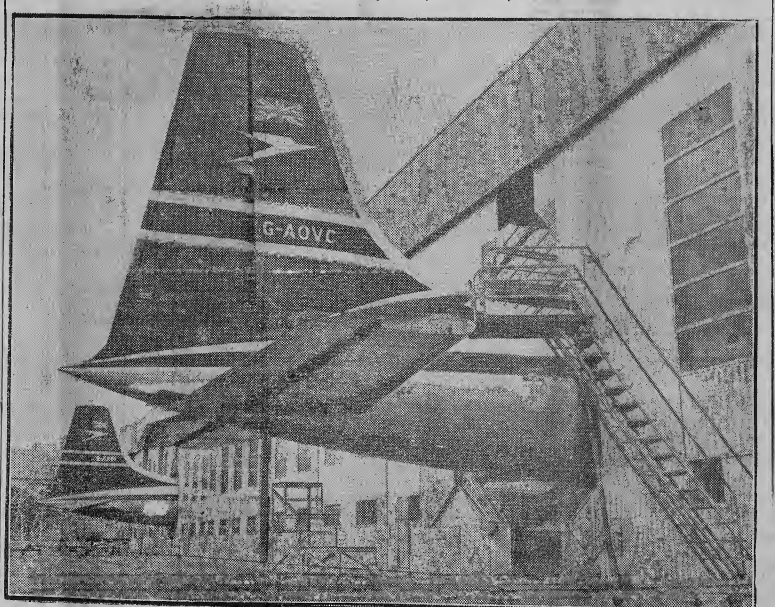
¿Llegó Livinstone a caminar por esa calzada? ¿Supo de veras a dónde conducía y no quiso revelarlo por temor a que cayesen sobre Africa del Sur toda clase de peligrosos y audaces aventureros?

Ahora estos jóvenes arqueólogos alemanes podrán descubrirnos la verdad de una antigua y vieja leyenda que dió paso a una de las más divertidas y emocionantes novelas de aventuras de nuestros tiempos.

WALDO DE MIER

AVIONES GIGANTES

LONDRES.—Los nuevos aviones gigantes tipo «Britanni», que prestan su servicio en las líneas aéreas británicas constituyen un problema para introducirlos en los hangares, porque éstos resultan pequeños. Como prueba de ello he aquí esta foto tomada en el aeropuerto de Londres. (Foto Keystone.)



Los candidatos a los "Oscars" de este año

HOLLYWOOD, 18.— Ya han sido nombrados los candidatos a los premios Oscar, de cinematografía, correspondientes a este año, que serán otorgados el día 26 de marzo próximo. El actor Marlon Brando ha sido nombrado como candidato al premio por la mejor actuación por su papel en la película «Sayonara». También han sido nombrados Anthony Franciosa, Alec Guiness, Charles Laughton y Anthony Quinn.

Las actrices nombradas son Debora Kerr, Anna Magnani, Elizabeth Taylor, Lana Turner y Joanne Woodward. Se considera como mejor película la cinta «Sayonara».—Efe.

La voz libre de los hijos

Por Ledesma Miranda



Si pudiéramos ahorrar a nuestros hijos la abrumadora carga de consejos, prevenciones, reprimendas y premoniciones con que solemos abrumarlos, fruto de esa sabiduría torturante a la que llamamos experiencia, haríamos algo positivo por su felicidad. Ahora que aun rige el mal humor contra los textos y los maestros, ¿se ha encargado alguien de sermonear a los padres que también se creen maestros y sacan sus textos a relucir?

Rara vez oigo reprender a un chico que no experimente el deseo de terciar en su favor, en nombre de los disparates que tiene asignados, tan imprescindibles para él como para el padre la estilográfica, la máquina de afeitar o el bote de bicarbonato.

Las reprimendas, los castigos acaban por torcer el carácter de los muchachos, haciendo de ellos redomados hipócritas y pillos resabiados. Hay que dejar a los niños en paz, y en todo caso ver lo que hacen, cómo van y vienen, que uso hacen de las alas que estrenaron... Es uno de los recreos del adulto cuando no está deprimido por el pedagogismo o la pedantería. Hay algo de golondrinas o vencejos en el raudo correr de los chiquillos, en sus alegres gritos, en el uso y gasto de su rapidez y de su libertad.

Yo no sé dónde andan ahora los muchachos, no se les ve por ninguna parte... Oigo decir que están estudiando Ontología y Lengua Griega. El padre no sabe de eso una palabra, pero vigila al niño y lo tiene clavado a la silla de su despacho hasta media noche. El chiquillo pasa la infancia enjaulado. El padre no sabe griego, pero tiene, no obstante, «experiencia». ¿Qué demonios será eso?

Sí, experiencia... ¡Qué ruido abrumador el de ese término en los oídos de los muchachos! La sabihonda experiencia va formando el código que inspiran las sanciones de los padres. Esa experiencia es la misma que antaño nos afligía y hoy nos estorba, porque realmente no sirve para nada. La vida está hecha de tal sustancia, que nunca entendemos las lecciones que se nos dan sobre ella. No hay más lección que vivirla. Una teoría de la vida es, a lo más, una novela, y si en ésta se generaliza mucho, es la biografía del teorizador.

Todos los días amanece el mundo para el que nace y se extingue para el que muere. Quien se asoma al mundo con reglas de cálculo va de tropezón en tropezón, como en el tubo de la risa, y a nadie acaba de transmitir lo que es personal e intransferible. Detengámonos a examinar estas palabras: domingo, amor... ¡Son maravillosas! Para un muchacho, el domingo es el primer domingo de la existencia, para un joven el amor es el amanecer del amor en el misterio de otro sexo. Será inútil, entonces, hablarle a éste de cómo son las mujeres, del método de cautivarlas o retener las y el procedimiento de olvidarlas. Sobre eso, él posee una ciencia absoluta.

Nuestros padres desean muchas veces que seamos como ellos, a cuyo efecto nos dan sus normas sin escudriñar nuestro sino ni atenerse a nuestro carácter, que casi siempre desconocen o desdeñan. Se habla mucho del respeto de los hijos a los padres, mas no tanto del de los padres a los hijos. La necia idea de la sangre nos hace considerar a nuestros hijos como una parte de nosotros mismos, y cuando ésta se nos rebela (pues es lógico que obedezca a la función de una individualidad distinta), experimentamos la amargura y la decepción de haber sido traicionados por nuestra misma sangre. Tan absurdo sentimiento ha frustrado la expansión legítima de muchos caracteres y de no pocas personalidades. Ese afecto físico es una muralla para el conocimiento moral. Entonces la personalidad de nuestro hijo nos parece monstruosa y extraña. Y es más fácil que creamos haber engendrado un monstruo que una voluntad y un carácter.

La incapacidad de los padres para representarse a sus hijos, dentro de una órbita independiente, se manifiesta en nuestra sociedad por la existencia de las dinastías profesionales... Dinastías de médicos, de abogados, de arquitectos o de maestros de escuela... El cetro pasa de padres a hijos, ciego a la aptitud del que ha de manejarlo, experto o cretino, bajo la ley de la obediencia hereditaria. Verdad que a las veces se produce el rebelde de turno de músico, del poeta, del investigador científico que hace palidecer de angustia a los mayores y pone fin al rebaño dinástico con las errantes notas del caramillo.

Claro que las aptitudes no se heredan y menos aun el genio... El Wagner, heredero de Wagner, no hizo mal papel como director de orquesta, pero acaso lo hubiera hecho mejor como industrial automovilista. Si la experiencia de nuestros mayores sirviese a nuestra propia vida, es fácil que el alma del hombre hubiese llegado a ser perfecta. Pero esa transmisión de experiencias que nos hace seguir, admirados, la génesis de una máquina desde el primer boceto o ensayo hasta la última realización flamante (la locomotora, el avión, el automóvil) no existe en la vida humana.

Cada vida teje su telar, borda en él sus primores y pone nuevos hilos, sin trenzar, al alcance de las manos que lo esperan. Por ello sólo cabe pensar que nuestros semejantes caminen por las mismas encrucijadas en que anduvieron sus mayores, se afanen por las mismas cosas, produzcan los mismos conflictos y mueran de la misma forma.

Sólo hay, claro está, un principio que no sucumbe: el de nuestra libertad inalienable. Porque aquello que bordamos en el telar es nuestra propia huella, nuestra propia obra, aun cuando ésta desaparezca.

SEVILLA

AÑO XVI — Núm. 7.341 — DIARIO DE LA TARDE — MIERCOLES 19 DE FEBRERO DE 1958 — PRECIO: 1,[illegible] Ptas.

Churchill, enfermo

Niza.—El ex primer ministro británico Winston Churchill se halla «indispuesto» y se ha visto obligado a guardar cama, ha informado el secretario privado de sir Winston. Aunque no se ha especificado la clase de indisposición, se teme que sea algo grave, ya que ayer llegó a esta ciudad la esposa del político británico, y su médico de cabecera, lord Moran, ha anunciado que vendrá en un avión desde Londres para atender a sir Winston Churchill.—EFE.

El Padre Lombardi elogia a Pablito Calvo

Roma 19.—El famoso predicador jesuita Riccardo Lombardi ha dicho al actor español Pablito Calvo que su actuación en la película «Marcelino Pan y Vino» constituye un verdadero mensaje de amor para todos los hombres del mundo.

El padre Lombardi, conocido por el «Micrófono de Dios», conversó con Pablito Calvo cuando el niño acudió a visitar el «Centro Pío XII por un mundo mejor».—EFE.

El Sudán pide a Egipto que retire todas sus fuerzas y emisarios de su frontera

"Estamos dispuestos a defender nuestro país si Egipto mantiene su presente actitud", dice el Gobierno sudanés en un comunicado

Jartum 19.—El Gobierno sudanés ha declarado, con carácter oficial, que la presencia de fuerzas egipcias en la frontera norte del Sudán constituye «una flagrante violación de la soberanía y derechos administrativos del Sudán».

En un comunicado oficial, el Gobierno exige a Egipto que retire todas sus fuerzas y emisarios «de una región que ha sido y es parte del Sudán desde hace muchos años».

El comunicado agrega que Sudán desea mantener relaciones amistosas con Egipto, pero advierte que «estamos dispuestos a defender nuestro país si Egipto persiste en mantener su presente actitud».

Previamente, el Gobierno sudanés llamó a su ministro de Asuntos Exteriores, Mohamed Ahmed Mahgub, para que regrese de El Cairo, donde ha estado celebrando conversaciones sobre la disputa con funcionarios egipcios. El Gobierno del Sudán espera obtener un informe detallado de Mahgub sobre sus conversaciones.—EFE.

COMENTARIO EGIPCIO

El Cairo, 19.—Egipto acusa al Gobierno del Sudán de haber provocado una disputa en torno a la zona fronteriza con Egipto, a modo de campaña electoral, para ganar la batalla a un partido pro-egipcio.

Los ministros de Asuntos Exteriores de ambos países se han reunido con carácter de urgencia para evitar que empeoren las relaciones entre los dos países como resultado de la disputa.

Un portavoz egipcio ha señalado que [illegible] que el partido Alumma ([illegible] el más fuerte del Sudán) [illegible] la disputa fronteriza para [illegible] pasar (el partido) por defensor de los derechos del Sudán, supuestamente violados por los egipcios».

El portavoz egipcio añade: «Esta actitud, en un momento en que ha sido iniciada la unidad sirio-egipcia, está encaminada a servir los intereses de esos países que tratan de causar impedimentos a las relaciones entre Egipto y el Sudán».—EFE.



OTRA ESTRELLA ITALIANA

ROMA.—La cantera del cine italiano sigue dando valores con categoría de primeras figuras. Ahora ha surgido otra nueva estrella llamada Vera Cechova, a quien vemos en esta foto. Tiene dieciocho años, una belleza que se aparta de lo corriente y un gran talento para triunfar como actriz. Los técnicos pronostican que su nombre brillará muy pronto al lado de los más famosos. (Foto E. S.)

La China comunista retirará sus fuerzas de "voluntarios" de Corea del Norte

La operación se realizará en este año

Tokio, 19.—La China comunista retirará todas sus fuerzas de «voluntarios» de Corea del Norte, por decisión unilateral y sin insistir en que las fuerzas de la ONU sean retiradas de Corea del Sur, según [illegible] con motivo de la visita del jefe del Gobierno de la China comunista a Corea del Norte.

Se señala en dicha declaración que la retirada de las tropas será llevada a cabo antes de que finalice el año 1958.—EFE.

DIRIGENTE CHINA DESVIACIONISTA

Hong Kong, 19.—La dirigente comunista china, Ting Ling, ha sido expulsada del Presidium y del Consejo Nacional de la Federación de Literatura y acusada de desviacionismo, según anuncia la agencia de noticias Nueva China.

Ting Ling, era vieja amiga de muchos de los dirigentes comunistas chinos, entre los que se incluye a Mao Tse Tung.—EFE.



Los españoles pintados por sí mismos

Vida y anécdota de DOMINGO ORTEGA

El romanticismo, una cosa frustrada que resulta imposible mantener en la vida

CON ESTOS TITULOS INICIAMOS HOY LA PUBLICACION DE UN INTERESANTE SERIAL SOBRE LA VIDA DE DOMINGO ORTEGA, ESCRITO POR EL GRAN PERIODISTA MADRILEÑO ANTONIO D. OLANO.

EN PAG. 9 ENCONTRARAN NUESTROS LECTORES EL PRIMER CAPITULO DE ESTE INTERESANTISIMO REPORTAJE.

Ultimas noticias

Jartum (Sudán) 19.—Sudán ha rechazado hoy firmemente las pretensiones egipcias sobre el disputado sector de Haleib y ha desplegado sus tropas en movimiento «pacíficos, pero dispuestas a luchar» en cualquier eventualidad.

Fuerzas motorizadas sudanesas, armadas con morteros y artillería ligera, patrullan por la zona de Haleb, donde el «Comité del plebiscito» egipcio y su escolta armada se encuentran.

El ministro sudanés de Asuntos Sociales, Ahmed Abu, declaró a un

(Continúa en la segunda pág.)

El Consejo de Seguridad aplazó la discusión del incidente franco-tunecino

En Túnez creen que en las conversaciones de "buenos oficios" anglo-norteamericanos se tratará el tema de Argelia

Pero Francia insiste en que no debe discutirse esa cuestión ni la de Bizerta



Sede de las Naciones Unidas (Nueva York).—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, reunido anoche para tratar del incidente entre Túnez y Francia, acordó aplazar la discusión de dicho asunto, en vista de la aceptación por ambas partes de las gestiones de buenos oficios que van a llevar a cabo Inglaterra y Estados Unidos.

COMENTARIOS TUNECINOS

Túnez 19.—Los funcionarios tunecinos han expresado «alguna clase de reservas» en relación con el indefinido aplazamiento del debate en el seno del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas sobre la crisis franco-tunecina. Pero dichos funcionarios consideran la decisión del Consejo como un revés de menor importancia.



Félix Gaillard

Algunos altos funcionarios tunecinos expresan hoy su optimismo en relación con que el tema de la guerra argelina, sea objeto de los «buenos oficios» anglo-norteamericanos.

***Pero Francia**, por su parte, insiste en que no debe discutir*

(Continúa en segunda página)

Ultima hora

Creación de "una tierra de nadie" entre Argelia y Túnez

PARIS, 19. (URGENTE.)—El Gobierno francés ha aprobado hoy la creación de una «tierra de nadie» a lo largo de la frontera argelino-tunecina, al objeto de evitar futuros incidentes fronterizos.—Efe.



ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

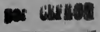
PARIS.—El célebre actor francés Michel Simon ha estado luchando en los últimos meses contra una terrible intoxicación que ponía en peligro su vida. Algunos médicos creyeron que era un caso perdido, pero los cuidados de la ciencia han terminado por vencer a la muerte y Michel Simon aparece en esta foto fuera de peligro, recuperándose en la clínica donde fué internado. (Foto Keystone.)



Nasser, otra vez

SIN un conocimiento muy preciso de la trama legal del conflicto, estamos en condiciones de afirmar que la reclamación de Nasser a Sudán es consecuencia de la constitución de la República árabe unida. Al igual que la constitución de dicha República fué consecuencia del malhadado episodio de Suez, y que a la vez este episodio se debió, de un lado, a la intromisión de Rusia, y de otro, a la buena fe norteamericana, empleada a fondo en la tarea de incorporar al mundo de los pueblos libres a pueblos que sobre tener un concepto mediocre de la libertad, necesitan recibir ésta dosificadamente, sin entorpecer el proceso con actos de demagogia o de revancha.

Perfil del Mundo


por CARLOS

Algunos han recordado la carrera de Adolfo Hitler ante el vertiginoso ascenso del dictador egipcio. Aunque sobre la base de salvar muchas distancias y de confinar al hombre de El Cairo en el limitado campo de las posibilidades árabes, el parecido tiene sus razones. En realidad, la historia ofrece muchos precedentes. Como Hitler, como Napoleón, como Guillermo II en cierto modo, Nasser necesita obsequiar a las multitudes con el maná del éxito. Una dictadura nacionalista no se alimenta fundamentalmente de triunfos políticos en el exterior. Y ello requiere una política de sable levantado en la que el que esgrime el sable se juega la carrera todos los días, pero en la que la carrera, mientras dura, es necesariamente brillantísima. Los éxitos exteriores, además, actúan como remedio universal de los males interiores, como argumento para todos los errores y todos los sufrimientos colectivos. El agresor necesita, así, tener siempre gesto de agredido, de hombre al que no se deja vivir y que heroicamente se bate con quienes se le oponen en el cumplimiento de sus sagrados objetivos.

La reclamación al Sudán y el envío de fuerzas militares a los territorios reivindicados por Nasser nos demuestra, a su vez, el fracaso de una de las direcciones más acusadas de la revolución egipcia: la incorporación del Sudán. Mientras los ingleses permanecieron en el Sudán como «coprotectores», los egipcios se dieron trazas a que el odio aborigen se volviera contra los británicos. Eran, al fin y al cabo, los herederos de una escuadra de hombres duros y expeditivos como Gordón y Kitchener. Al marcharse los ingleses amistosamente, los sudaneses han visto en los egipcios al «enemigo». Y aunque abundan en el Norte del país los sudaneses partidarios de la incorporación a Egipto, las cosas han cambiado hasta el extremo de que Nasser ha perdido la paciencia y en vez de intentar, al modo hitleriano, un «anchluss», trata de zarlas con coacción militar.

Occidente, desde luego, se juega una carta, y a ello se debe la extrema prudencia con que se mueven y manifiestan en Londres, capital occidental a quien en el reparto de influencias corresponde decir algo sobre el conflicto. Precipitarse ahora en un gesto de amistad hacia el Gobierno de Kaartum puede ser demasiado revelador. Mientras la colisión no tenga cierta anchura y profundidad, Occidente no debe mover el peón de su simpatía por un Estado que como Sudán ha demostrado su fidelidad a la causa anticomunista. Se dice que la reclamación de Nasser acabara con los partidarios de la unión con Egipto en las elecciones de final de mes. Pues bien, si Inglaterra se declarase a favor del Gobierno sudanés, este efecto sería tal vez anulado y el voto en las urnas brindaría en bandeja a Nasser lo que ahora quiere intentar en una decisión torpe y violenta. En Londres tienen sobrada experiencia en este sentido y procurarán valerse de ella, para sacar partido a este espinoso asunto, que demuestra una vez más que el error de los occidentales al impedir la operación mosquetero fué similar al que cometieron Francia y Gran Bretaña cuando permitieron que Hitler remilitarizara la Renania.

La súbita aparición de esta fricción egipcio-sudanesa eclipsa, en parte, la fricción franco-tunecina, que, después de discusión escasamente interesante en el Consejo de Seguridad, pasa a la vaga jurisdicción de los «buenos oficios» anglo-americanos.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Sobre el bombardeo de Sakiet Sidi Yussef

Los acontecimientos ocurridos en la frontera entre Túnez y Argelia con motivo del bombardeo por la aviación francesa del pueblo de Sakiet han tenido una amplia resonancia en la Prensa de todo el mundo: Estos acontecimientos han originado una aguda tensión entre la antigua nación protectora y el nuevo Estado tunecino. Hemos de adelantar que no siempre se acierta en la relación exacta de los hechos ni se ahonda con la suficiente precisión y claridad en la gravedad y consecuencias que tales acontecimientos descubren.

De la lectura de algunas noticias y comentarios parecería desprenderse como si todo el problema consistiera únicamente en el hecho de un ataque bárbaro y aplastante realizado por una aviación poderosa contra un modesto pueblo de una nación que inicia su independencia, con las consiguientes víctimas inocentes de mujeres, niños y ancianos, sujetos pasivos del que se considera insólito atentado.

Dejando a un lado las noticias que de una parte y otra han venido publicándose sobre el acontecimiento fronterizo, si nos sujetamos a lo que vieron y comprobaron los embajadores y representantes extranjeros acreditados en aquella nación en la visita que efectuaron al lugar del suceso invitados por el Gobierno, comprobamos que el pueblo de Sakiet Sidi Yousset está emplazado a ambos lados de la carretera que conduce al centro argelino de Souk-Anharas, y que por estar la frontera en la hondonada de un pequeño riachuelo el pueblo domina la zona fronteriza, destacándose a alguna distancia el puesto militar francés del Bordi, desde el que observaban con gemelos la visita de los diplomáticos. La configuración del valle hace que la pista de aterrizaje del campamento vecino obligue a los aviones en sus despliegues y aterrizajes a sobrevolar el territorio tunecino. Esto permitía que desde lo alto de la Kasbah de Lekef, a unos kilómetros de la frontera, se disparase con frecuencia contra estos aviones con ametralladoras pesadas.

En el puente de Saket Sidi Youssef existían igualmente ametralladoras pesadas instaladas para el tiro antiaéreo en varios puntos: en el alto del torreón castillete, de unos veinte metros de altura, del edificio de la Aduana; en el cuartel de la Guardia Nacional y en una elevación del terreno en el perímetro del pueblo. Entre los escombros se han descubierto tres ametralladoras pesadas bajo los restos del local de la Delegación del Gobierno provincial. Los embudos de los proyectiles coincidían en general con los objetivos señalados, aunque la destrucción, sin duda por la potencia de la onda explosiva y debilidad de las construcciones haya alcanzado a un sector muy amplio del pueblo. Los edificios más recientes, Mezquita, Escuela coránica y primaria, no han sido afectados.

Por tratarse de un día de mercado, la concentración en la población era más numerosa que lo normal, y por ello el número de 68 muertos y 102 heridos que acusan las estadísticas resulta más elevado.

Los diplomáticos visitaron el hospital de El Kef, donde había numerosos heridos que cubrían los espacios todos del edificio y mostraron su pesar por las víctimas inocentes. También visitaron los diplomáticos la mina abandonada de Sakiet, de tristes recuerdos para los trabajadores españoles, cuyas galerías, como las de otras minas en territorio tunecino, parece que servían regularmente como refugio a los rebeldes argelinos. Las informaciones francesas venían acusando las actividades de los rebeldes en dichas minas, comprobadas también, al parecer, por las noticias de los naturales.

Hemos de lamentar, una vez más, estas víctimas inocentes que la guerra produce y que traen a nuestro pensamiento lo que habrá sido la catástrofe desencadenada por los bombardeos de Hiroshima y Nagasaki. El bombardeo de Sakiet, que tanto nos impresiona por contemplarlo y tenerlo tan cerca, es una modestísima muestra de lo que la guerra moderna representa y una ligera expresión de lo que puede ocurrir en el Norte africano si no se pone coto de una manera firme y decidida a las causas que lo han producido. El problema de Argelia, como el de Túnez, como los que se vienen produciendo en el Norte africano es para esas nuevas naciones y para Europa de una trascendencia mayor que la que las informaciones de la Prensa le asignan. No se trata sólo de un problema particular entre Túnez y Francia por ese choque desgraciado que en la frontera de Argelia ha causado tan dolorosas víctimas; se trata del mantenimiento de la rebelión, de la excitación a la guerra y del armamento clandestino de las tribus belicosas del Norte africano, con daño grave e inmediato para sus naturales y en servicio exclusivo de la nación soviética.

A Rusia no le interesa el bienestar del pueblo tunecino ni el norteafricano, como lo demuestra su represión sangrienta de Hungría y de los países donde pone la planta. Lo que le interesa es la espalda de Europa. Desde el día que en la guerra anterior llegó su Embajada a Argel con más de doscientos funcionarios, distribuyó con habilidad sus agentes en el Norte africano, multiplicándolos a través de naciones satélites o aliadas por aquellos territorios para explotar las pasiones y las diferencias dondequiera que se presentasen.

Por todo ello es necesario que los hombres responsables de estas nuevas naciones, lo mismo que los que rigen los países del Occidente, se aperciban de que la tensión y las diferencias entre unos y otros sólo a Rusia benefician, y que Europa, la Europa occidental, no puede ser indiferente a una perpetuación de la anarquía y de las insurrecciones en el Norte africano.

(De «Arriba».)

El Caudillo recibió en audiencia especial a los parlamentarios franceses

Madrid. — S. E. el Jefe del Estado recibió en el palacio de El Pardo, y en audiencia especial, a los parlamentarios franceses que, desde hace unos días, se encuentran en Madrid invitados por las autoridades españolas.

El ex ministro francés y alcalde de Biarritz, señor Guy Petit, manifestó al Generalísimo su agradecimiento por las innumerables atenciones de que él y sus compañeros han sido objeto durante su estancia en España, coronadas por la entrevista que S. E. el Jefe del Estado había tenido a bien concederles. Subrayó la importancia que concedía a los contactos personales mantenidos durante los últimos días con las autoridades españolas, que, en su opinión, redundarían inevitablemente de un modo favorable en las relaciones entre ambos países.

El Generalísimo departió amigablemente con los visitantes franceses, que fueron acompañados en su visita por el director de la Oficina de Información Diplomática y por el director de Política de Europa del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Los parlamentarios franceses almorzaron en el Club de Puerta de Hierro, invitados por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y a las siete de la tarde han emprendido el viaje de regreso a París.

Se mostraron encantados con la conversación que habían sostenido con el Generalísimo y de la que, durante la comida, mantuvieron con el titular de la cartera de Asuntos Exteriores.

El ex ministro francés y alcalde de Biarritz, señor Guy Petit, permanecerá en Madrid hasta el jueves.—CIFRA.

El Líbano no ha sido invitado a unirse a ninguno de los dos nuevos Estados árabes

Nueva acusación siria contra Israel

Beirut, 19.—El Líbano no ha recibido oficialmente ninguna invitación para unirse a los dos nuevos estados árabes —la república sirio-egipcia y la Federación jordano-iraquí, según ha declarado un portavoz del ministerio libanés de Asuntos Exteriores.

El Dr. Hassan Saab, que facilitó un comunicado dando oficialmente la bienvenida a la formación de ambos Estados e insistiendo en la independencia libanesa, fué interrogado por el periodista sobre si había sido recibida en Beirut alguna invitación.—EFE.

QUEJA DE SIRIA ANTE LA COMISION DE ARMISTICIO

Damasco (Siria), 19.—Siria ha presentado una queja ante la Comisión Mixta de armisticio sirio-israelí, en el sentido de que obreros israelíes han comenzado el trabajo en la zona de desmilitarización entre los dos países, protegidos por carros blindados.

Se señala que los obreros han comenzado a excavar un canal cerca de la localidad de Assayada, en Siria.—EFE.

LOS PRIVILEGIOS DIPLOMATICOS TERMINARAN EN DAMASCO DOS MESES DESPUES DE LA PROCLAMACION DEL NUEVO ESTADO

Damasco (Siria), 19.—Las embajadas y legaciones extranjeras en Damasco han recibido una notificación en la que se dice que sus privilegios diplomáticos terminarán dos meses después de que se celebre el plebiscito para la unión de Siria con Egipto, ha anunciado un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores.

El plebiscito, en el cual también se nombrará al presidente Gamal Abdel Nasser como presidente de la república de la unión árabe, se celebrará el 21 de febrero.

El Sudán pide a Egipto...

(Viene de primera página)

redactor de la Agencia United Press que «a menos que los egipcios cambien su actitud agresiva, nos veremos obligados a adoptar firmes medidas». «Esperamos que ocurra algo que pueda resolver el conflicto por medios pacíficos, pero si surge la lucha, puedo asegurarle que usted que no será por causa nuestra».

Informes del Servicio de Inteligencia sudanés señalan que el presidente Nasser está reforzando su Ejército en Assuan, fronteriza con la segunda zona en disputa.—EFE.

El Cairo 19.—El presidente egipcio, Gamal Abd-el-Nasser, se ha reunido con el ministro de Asuntos Exteriores sudanés, Mohamed Maghub, en un intento urgente de reflco, pero dispuestas a luchar» en dos países.

Al comenzar la reunión, a las once de la mañana (hora española), los informes llegados a las zonas en litigio daban cuenta de que reina la calma.

En los medios egipcios se dice que en la zona de Haleib solamente se encuentran unos diez policías encargados de transportar las urnas para el plebiscito en que se decidirá la unión de Egipto y Siria. Pero se agrega que, por su parte, el Sudán ha aumentado en ella sus fuerzas de 30 a unos cien soldados.—EFE.

El "Sargento", nuevo proyectil norteamericano

Puede llevar un ingenio nuclear a ciento sesenta kilómetros más allá de las líneas enemigas

Chicago 19.—El doctor William H. Martin, director del programa de investigaciones y desarrollo del Ejército, ha dicho hoy que un nuevo proyectil de guerra, el «Sargento», capaz de llevar un ingenio nuclear a 160 kilómetros más allá de las líneas enemigas, reemplazará al «Corporal», como arma balística de corto alcance del Ejército.

Martín mostró el primer modelo del «Sargento» en una reunión de periodistas profesionales de Chicago, mientras manifestaba que este nuevo proyectil puede asestar un golpe nuclear profundamente tras las líneas enemigas y que su sistema de impulsión es tan extremadamente seguro que prácticamente es invulnerable.

En una conferencia de Prensa celebrada anteriormente, Martín dijo que el «sistema de seguridad» del «Sargento» es uno de los dos mayores avances de este proyectil sobre el «Corporal». El otro —dijo— es que emplea combustible sólido, lo cual permite al «Sargento» ser disparado en cualquier tiempo sin tener que ser cargado de combustible líquido en tiempo determinado.

Afirmó también que el «Sargento» tiene un alcance ligeramente inferior a los 160 kilómetros, puede llevar una bomba de hidrógeno, o una espoleta atómica o convencional, y de esta forma puede ser empleado lo mismo en una guerra pequeña que en una gran conflagración.—EFE.

El Consejo de Seguridad...

(Viene de la primera página.)

se ni la cuestión bélica de Argelia ni la del Estatuto de la base naval de Bizerta.

Ahora bien, una de las razones que abona el optimismo de los mencionados funcionarios tunecinos es la impresión que se tiene de que los Estados Unidos no se opondrían a que la cuestión del conflicto argelino fuera incluida en las conversaciones de «buenos oficios», pero de ello no ha habido confirmación desde Washington. Se considera, empero, significativo que el embajador de Túnez en las Naciones Unidas, Mongi Slim, admitiese implícitamente en una Conferencia de Prensa celebrada en Nueva York, la pasada noche, que el Departamento de Estado puede actualmente apoyar el punto de vista tunecino. Al preguntarse si las conversaciones mantenidas en Washington le habían dado la impresión de que los Estados Unidos apoyarían la posición francesa de que la guerra argelina no debe ser incluida en las conversaciones «de buenos oficios», Slim replicó: «Yo no he tenido tal impresión».—EFE.

Rusia lanzará diez satélites artificiales en el presente año

WASHINGTON, 19. — Un informe facilitado por la Subcomisión de Asignaciones de la Cámara de Representantes señala que hombres de ciencia de los EE. UU. creen que la U. R. S. S. intentará lanzar otros diez satélites artificiales de la Tierra en 1958, a razón de uno por mes y a partir del próximo mes de marzo, por cuyo motivo han solicitado del Congreso que asigne fondos especiales de urgencia para poder realizar estudios relacionados con tales lanzamientos.—Efe.

Cuarenta años

Por José María Bugella

CARLOTA Corday tenía 25 años cuando, en 1793, clavó su cuchillo en el corazón de Marat. Fanny Kaplan contaba 28 abriles cuando, en 1918, disparó su pistola sobre el cuerpo entrevisto de Lenin. En todas las revoluciones aparece alguna heroína joven y bella que acepta el sacrificio de librar a su patria de la tiranía, de poner fin al terrorismo con el terrorismo, de encarnar el papel trágico de Judit, favorita de los poetas. Carlota Corday murió en la guillotina tres días después de su atentado. Fanny Kaplan ha muerto en prisión a los cuarenta años de su intento homicida. La diferencia de destinos es elocuente de la que media entre la república y el comunismo, entre Francia y Rusia. Bajo el terror de Robespierre, todavía prevalecía el culto ampuloso por los grandes sentimientos. Carlota Corday encontró un abogado que la defendiera, rechazando la atenuante de locura que pudiera menoscabar el fanatismo de su convicción. Fanny Kaplan sólo halló el frío y despectivo mecanismo de seguridad que la sepultaba en la Lubianka como «agente peligroso del capitalismo». Carlota Corday murió como había previsto, en el cadalso y rodeada del odio de la plebe, mientras los girondinos hacían de ella un símbolo de la libertad defraudada. Fanny Kaplan ha fallecido oscuramente en su prisión, triste, envejecida y desesperanzada.

No se sabe qué impulso movió la mano de Fany para disparar sobre el jefe de la revolución roja. Carlota Corday encontró amigos y enemigos que esclarecieran sus móviles hasta el límite, franceses que murieran por su ejemplo, y poetas, como Lamartine, que perpetuaran su martirio. Fanny Kaplan no tuvo proceso ni alcanzó el honor de morir por una causa; fué sencillamente eliminada, entregada indiferentemente al más cruel de los verdugos, la larga existencia estéril sin esperanza de remota libertad.

La noticia del fallecimiento de Fanny Kaplan, a los 68 años, tiene el laconismo de una anécdota olvidada de la revolución. En la historia rusa de 1918 no cabe el inútil atentado contra Lenin. Fué un año decisivo en el que, uno de los hombres más enérgicos y metódicos, dió fin a toda una época. En 1918 se hizo prácticamente todas la revolución rusa. En los doce meses cupo la disolución de la Duna socialista y republicana, la constitución del Soviet supremo, el asesinato de la familia imperial, la organización de la G. P. U., la socialización de la propiedad agraria y la destrucción de la burguesía. El número de víctimas de esta operación gigantesca no puede ser contabilizado. La técnica implacable de los vencedores eliminó desapasionadamente al enemigo declarado y al partidario equívoco. Lenin no se molestó, como Marat, en presupuestar la cifra de muertos para intimidar al adversario. La increíble capacidad ejecutivo del comunismo cortó siempre por lo sano. El tiro en la nuca o el fusilamiento en masa bastaban para reducir simultáneamente el hambre y la oposición. Sin embargo, con Fanny Kaplan se usó el refinamiento de perdonarle la vida. Sólo el testimonio, imposible, de la triste prisionera podría dar la medida del tormento incluído en esa prisión de cuarenta años.

La pena de privación de la esperanza es tan grande que no figura en ninguno de los códigos humanos. Las almas contumaces que gimen en el Infierno de Dante no se quejan tanto de los dolores que las devoran como de la incalculable perpetuidad de sus sufrimientos. Fanny Kaplan ha probado este horror, desde los veintiocho años de su plenitud juvenil hasta la desolada ancianidad en que ha recibido la liberación de la muerte.

Tal vez, el día de agosto en que disparó contra Lenin, en el corazón de la muchacha ardía un deseo vehemente de salvar a su patria, de morir por su pueblo, de aleccionar a Rusia con el ejemplo vivo de un humanitarismo bebido en las obras de Tolstoi, como Carlota Corday había preparado su voluntad homicida en la lectura de las tragedias de Corneille y de Voltaire. Pero la pistola de Fanny no tuvo eco. Las puertas del presidio se cerraron a la espalda de la malograda heroína, y cuarenta años de olvido y silencio se abatieron sobre su pasión ardiente.

Es preciso representarse la agonía de esta mujer aislada en su celda, sin noticias de su familia ni del mundo. Cuarenta años constituyen el tiempo de una vida humana, que Fanny ha traspuesto sin otra sensación que la pura palpitación vegetal de su cuerpo. Así, en el olvido inexorable, ha visto la prisionera marchitarse la juventud, ha sentido la perversa lentitud de los días, ha experimentado el agravio de su deshonor, ha llorado interminablemente la muerte de toda esperanza. A los treinta, a los cuarenta, a los cincuenta o a los sesenta años, Fanny Kaplan sabía que estaba encerrada para siempre y que, hasta el latido intermitente de su corazón repercutía como un remordimiento de su vida definitivamente clausurada. Tal vez los achaques de la ancianidad, que todos los humanos perciben con pavor, han sido para Fanny una benigna compañía. Puede haber situaciones en las que la herida de la muerte se acuse como una caricia. Para Fanny Kaplan la hora del tránsito había significado la recuperación de la esperanza. Sólo en esto podía triunfar de sus verdugos indiferentes. La ciencia y el poder de los carceleros no han logrado prolongar la existencia de la prisionera más allá de los sesenta y ocho años.

Fanny Kaplan ha recibido de la mano de Dios el indulto benévolo que la burocracia soviética le ha negado. La eternidad agravante del suplicio ha sido concedida a los autócratas. Por fortuna, el orden de la creación no pudo ser revisado en la conferencia de Yalta.

El fabuloso Colorado

Las ruinas de una ciudad de más de tres mil años

Hasta hace poco más de medio siglo, el fabuloso río americano llamado Colorado había visto sus márgenes habitadas solamente por diversas tribus de indios salvajes, entre las que descollaban por su carencia absoluta de métodos de civilización, las de los papagos, mojaves yunas y maricopos.

Terreno fértil y de abundantes riquezas minerales, el estado de Colorado no podía permanecer estático ante la lucha de los hombres ambiciosos de riquezas. Hacía el año 1861, ávidos buscadores de oro asaltaron las riberas del río de las aguas ferruginosas —por cuya circunstancia recibe el nombre de Colorado—, haciendo crecer rápidamente su población. El Dorado magnífico, los hombres, enloquecidos ante tanta riqueza, se enseñorearon de este modo del país bravo y montañoso.

El Colorado es el río más extraordinario del mundo. Tiene 1.400 kilómetros de curso y su lecho discurre entre paredes de 1.500 metros de altura. Este fué el paraíso de los aventureros de pistola fácil, para los que el oro lo era todo en el mundo. El paraje, de un salvajismo atrayente contempló las luchas homicidas de aquellos locos de tesoros, para los que nada importaban los lazos del parentesco o la amistad y que al final, ebrios de sangre y de poder, se volvían más temibles que los propios indígenas. Así vivieron, durante mucho tiempo, en plena película del Oeste.

Más tarde, a la mar revuelta sucedió la mar en calma. Los ánimos adquirieron la ponderación necesaria para una vida de convivencia, no por humanidad, sino por imperativo de las leyes que se dictaron para defenderse unos de otros. Y surgieron potentes empresas reguladoras de aquella realidad fabulosa, que llevaron con la razón de su fuerza, armonía y paz al belicoso conjunto. Treinta y dos condados dan fe, actualmente, de esta organización.

UNA CIUDAD DE TRES MIL AÑOS

Todo, por lo visto, son riquezas en el subsuelo del Colorado. Así, al menos, piensan los arqueólogos descubridores de una ciudad a la que se supone una antigüedad de 30 siglos. Otra civilización gozó de los privilegios del lugar. Tal lo atestiguan los paredones recientemente descubiertos, con sus calles y vestigios de viviendas.

La Humanidad, desde sus comienzos, no hace sino renovarse. Parece que muere y, como ave Fénix, resucita nuevamente. Los últimos que nacen se creen los únicos en el Universo que gozan de un privilegio determinado, pero los arqueólogos, con su simpática manía de remover la tierra, les demuestran el error en que vivieron.

Hasta allí llegó otra civilización, no se sabe si mejor o peor que la presente. Quizá para aquéllos el oro fuera desconocido, o al menos despreciado en su valor quimérico. Puede que sus principales adornos consistieran en pequeños guijarros del río o en otra fruslería semejante. El oro quedaba allí para que lo descubrieran otros hombres muchos siglos más tarde.

Tal vez, como después, fuera motivo de disputas y guerras espantosas, aniquiladoras de esfuerzos y civilizaciones. No en balde le llamaban los guerreros tebanos la «flor de la muerte», cuando en la conquista de tan codiciado tesoro, en acciones bélicas interminables, veían caer, segadas en flor, vidas y vidas, cuyo sacrificio no compensaba la satisfacción de unas riquezas que más tarde pasarían a manos de otros.

VESTIGIOS MARAVILLOSOS

Lo son, sin duda, los que se han descubierto en esta antiquísima metrópoli, con existencia de tres mil años, en el fabuloso Colorado junto a las primitivas piedras de moler el grano —muelas— objetos de diferentes usos domésticos: escudillas, cráteras, cetras, lámparas, alcuzas y trébedes, y hasta unos bastoncillos o juncos, con la solidez y flexibilidad del acero, que servían para azotar a los esclavos.

Uno de los vestigios más sorprendentes es el que se refiere a las salas de baños y a los lavaderos públicos, cuyo confort y comodidades suponen los arqueólogos comparables a los de los antiguos cretenses, que disponían, a discreción, de agua fría y caliente para bañarse, exactamente como sucede ahora en cualquier balneario, que, sin embargo, por sus refinamientos de confort y de lujo, sólo pueden gozar los privilegiados de la fortuna.

Como las excavadas ciudades antiguas de Pompeya y Herculano, hoy en magnífica situación de dar una idea bien aproximada de lo que fueron también ésta del Colorado, legendario y remoto, podrá dar pronto la impresión exacta de su antiguo esplendor, reconstruída hasta dónde la ciencia arqueológica lo permita, al viajero sensible e ilusionado.

JUAN DEL SARTO.

Una llamada que es preciso atender

El 24 de noviembre último, nuestro Prelado hizo un llamamiento a los fieles, sobre la urgente y apremiante necesidad que existe en esta archidiócesis de un Seminario Menor.

En efecto, Sevilla, de tan rica y fervorosa tradición mariana, famosa en todo el orbe por la brillantez y esplendor de sus cultos, por el número, grandiosidad y riqueza de sus templos, por sus maravillosas imágenes, por todo lo que hace al culto divino, se encuentra, en la época actual, registrando uno de los porcentajes más reducidos de España en lo que se refiere al número de sacerdotes. Sólo uno por cada 3.500 almas, proporción a todas luces insuficiente.

Para las necesidades espirituales de Sevilla hacen falta más sacerdotes; pero un sacerdote no se improvisa, como un peón. Se le exige una cultura general, amplia y completa. Y luego la especialización de su carrera, que les exige profundos y difíciles estudios sobre filosofía y moral, sobre el dogma, preparación dialéctica para oponerse a brotes heterodoxos y a modas o prácticas nocivas, entrenamiento oratorio que les impone el cargo y otra porción de conocimientos, que convierten al más humilde cura rural en un auténtico hombre de letras, que ha de resolver, a lo largo de su vida, muchos y delicados casos, a veces de inaudita complicación.

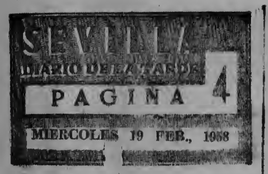
De ahí la necesidad de los Seminarios. Tan necesarios son, que cuando la república laica abandonó al nuestro, vimos al llorado cardenal Ilundáin ceder cuanto tenía para sostenerlo, hasta el punto de que, al llegar la hora de su muerte, el Cardenal Arzobispo de esta diócesis, cargada de Historia y de prestigio, no tuviera dinero ni para costear sus propias medicinas.

La reacción experimentada por el pueblo español desde julio de 1936 acá, favorable en tantos aspectos para el bien común, ha aumentado considerablemente el número de vocaciones, y ha disminuído o neutralizado las despóticas oposiciones paternales de otros tiempos. Ahora hay esperanzas fundadas de llenar, en buena parte al menos, la falta de sacerdotes que padecemos; pero para formar nuevos ministros del Señor se impone la necesidad de ampliar el Seminario, que en nuestro caso se lograría erigiendo un Seminario Menor, puesto que el Mayor está lleno ya, hasta el reboso, y la carrera eclesiástica puede decirse que impone el régimen del internado en los establecimientos docentes.

Nuestro Arzobispo nos pide cooperación para erigir el edificio, necesidad grave y urgente de la archidiócesis; y como católicos, tenemos la obligación de escuchar la llamada de la Iglesia y prestar nuestra cooperación. Como españoles, además, debemos meditar un poco en lo que significa un Seminario como foco de educación colectiva, como centro civilizador en una sociedad que cada vez lo necesita más, como freno al gamberrismo ambiente en nuestra juventud.

La experiencia diaria y la lectura de la Prensa extranjera nos enseñan que ciertos instintos, primarios y salvajes de la especie humana, no se extinguen con la civilización y el progreso, sino que crecen y afloran bajo estos signos de cultura humana. Pero los Seminarios, fundados en la Fe, y gobernados por la Moral y todos los valores eternos, sí ejercen una misión que mejora y sanea en general la condición del hombre, e irradia luego a su familia y a la sociedad en general.

A los ricos, por el hecho de serlo, toca dar el ejemplo, pero también los demás estamos obligados a dar, en la medida de nuestras fuerzas, sin olvidar el valor que a la dádiva de los humildes concede Dios, y de ello abundan ejemplos en la Escritura.



El centenario de Bethancourt

La destacada personalidad del ilustre tinerfeño don Agustín de Bethancourt y Molina, de cuyo nacimiento se cumplió el 1.º de febrero de este año, el segundo centenario, ha movido al Excmo. Cabildo de Tenerife a celebrarlo como corresponde a sus merecimientos.

Publicada en «Revista de Historia», el año 1951 una biografía de este personaje, nacido en el Puerto de la Cruz en 1758, la Corporación insular ha encargado de la reedición de una nueva biografía al Instituto de Estudios Canarios, con las nuevas noticias que posteriormente se han conocido acerca de su vida.

Pero si la vida de don Agustín de Bethancourt y Molina, al menos en los más destacados de sus rasgos, se han estudiado, no ocurre así con su labor científica. Conocidas son muchas de sus obras, conservadas en bibliotecas y archivos nacionales, como algunos de sus estudios sobre la industria de Tenerife, pero valorarlos, comparándolos con los restantes de su época, no se ha hecho, y por esta razón ha considerado el Cabildo de gran interés poner los medios a su alcance para que tales estudios sean llevados a cabo por especializados, a cuyo fin abrirá dos concursos, uno de ellos, con un premio de 30.000 pesetas, para el mejor trabajo que pueda presentarse sobre la labor científica de don Agustín de Bethancourt, y el otro, de 10.000 pesetas sobre sus estudios relativos a las islas.

De otra parte, por haber sido este insigne tinerfeño uno de los fundadores de la Escuela de Ingenieros de Caminos y haber desempeñado la dirección de la misma, se establecerá también, en este curso, en la referida Escuela un premio, con el nombre de «Agustín de Bethancourt», para galardonar el mejor trabajo de alguno de sus alumnos, en las formas que se reglamente.

En breve se harán públicas las bases de los concursos que la Corporación insular ha establecido.

El impuesto sobre las rentas del trabajo personal

El ministerio de Hacienda ha aprobado la instrucción provisional

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publica una Orden del Ministerio de Hacienda por la que se aprueba la instrucción provisional del impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal y la tarifa de cuotas de licencia fiscal.

Como normas reglamentarias, regirán provisionalmente las contenidas en los reglamentos de 18 de septiembre de 1906 y de 1 de enero de 1911, en la instrucción de 8 de marzo de 1928 y en las demás disposiciones vigentes en cuanto no resulten modificadas por la presente.

DETERMINACION DE INGRESOS

Para determinar los ingresos que han de considerarse obtenidos en el libre ejercicio de una profesión y a los que, por tanto, puede referirse en su caso, la evaluación global se estará a lo dispuesto en el párrafo primero de la regla 12 de la instrucción de 8 de mayo de 1928. Dicha determinación, respecto a los méritos, se regirá por lo dispuesto en la regla 12 de la instrucción de 8 de mayo de 1928 y en la Orden de 11 de septiembre de 1951.

Las retribuciones del Seguro Obligatorio de Enfermedad se considerarán como ingresos obtenidos en el libre ejercicio de la profesión y sujetas, por tanto, a la retención del 2 por 100 establecida por el artículo 47 de la Ley de 26 de diciembre de 1957.

Anualmente se fijará a los profesionales comprendidos en los títulos I y II del Real Decreto-ley de 15 de diciembre de 1927 y no exceptuado expresamente, con carácter obligatorio, la base íntegra de imposición, mediante evaluaciones globales de las retribuciones de cada profesión, referidas al territorio que alcance la jurisdicción de cada Delegación o Subdelegación de Hacienda. Cuando un profesional ejerza en territorio de varias, se le fijarán bases por todas sus actividades profesionales en la provincia que comprenda el Municipio, donde tenga su domicilio fiscal en la fecha de devengarse las cuotas. Sin embargo, cuando se trate de profesión cuyos órganos corporativos tengan estructuración regional, la Dirección General de Impuestos sobre la Renta podrá autorizar que las operaciones evaluatorias se lleven a efecto en la Delegación de Hacienda de la provincia en que radiquen aquéllos.

EVALUACION GLOBAL

Antes del día 15 de febrero de cada año se constituirán en cada Delegación o Subdelegación de Hacienda tantas Juntas como profesiones sujetas al régimen de evaluación global se ejerzan en el territorio que alcance su jurisdicción.

Los contribuyentes procederán, a través de los Colegios oficiales profesionales, y en su defecto, de otras agrupaciones de contribuyentes oficialmente reconocidas, a designar los comisionados que han de representarlos. Sólo podrán ser elegidos comisionados personas físicas que figuren como contribuyentes en la profesión respectiva.

Los funcionarios encargados de realizar los estudios e investigaciones necesarias para llegar a cifrar la evaluación global de las retribuciones, examinarán, cuando lo estimen conveniente, los datos de retenciones efectuadas por entidades jurídicas y los relativos al desarrollo de las actividades de los contribuyentes de cada profesión a efectos de realizar estudios sobre su rendimiento.

CUOTA DE LICENCIA

Los contribuyentes comprendidos en el apartado e) del artículo 1 y a) del 5, del Decreto-ley de 16 de diciembre de 1927 y que figuren especialmente tarifados en las anexas a esta instrucción, satisfarán para ejercer la profesión una cuota fija de licencia, que se considerará como mínima y deducible de la cuota resultante en función de las retribuciones que obtengan, no pudiendo en lo sucesivo agremiarse para el pago de dicha cuota fija.

BASE IMPOSITIVA

Para determinar la base impositiva de las liquidaciones que se practiquen a los contribuyentes comprendidos en el aparado a) del artículo 1 y en los a), d) y f) del artículo 5, ambos Decreto-ley de 15 de diciembre de 1927 y a los agentes de seguros definidos como representantes en la reglamentación española de la producción de seguros, se deducirán de sus ingresos íntegros:

a) El importe de los sueldos y demás emolumentos que durante el mismo período de tiempo aquellas bases correspondan, hayan satisfecho al personal a su servicio, a tenor de lo dispuesto en los Decretos de 17 de agosto de 1949, 22 de diciembre de 1950 y 17 de mayo de 1952.

b) Las remuneraciones fijas por su cuantía y periódicas en su vencimiento, satisfechas al personal que ostente la condición de titular de familia numerosa y disfrute de las correspondientes exenciones o reducciones tributarias, de conformidad con lo dispuesto en el párrafo 1 del artículo 5 del Decreto-ley de 7 de diciembre de 1951; y

c) Los satisfechos en concepto de Seguros Sociales unificados y Montepío Laboral por razones del personal a su servicio.

Para que puedan efectuarse las deducciones señaladas, deberá formularse por cada contribuyente una declaración dentro del mes de enero de cada año, a la que se acompañará duplicado sellado de las declaraciones del impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal de sus empleados y copia debidamente cotejada de los documentos acreditativos de los que por él se ha satisfecho el concepto de Seguros Sociales unificados y Montepío Laboral.

IMPUESTO DE UTILIDADES

El impuesto de utilidades se exigirá al tipo del 15 por 100, previa deducción de la base imponible por aplicación de los siguientes coeficientes:

a) Base imponible anual de 18.000 pesetas, sin exceder de 20.000, 0,46 por 100 de coeficiente reductor; más de 20.000, sin exceder de 25.000, 0,53; más de 25.000 sin exceder de 30.000, 0,60; más de 30.000, sin exceder de 45.000, 0,66; más de 45.000, sin exceder de 60.000, 0,80, y más de 60.000, 1 por 100.

b) Conceptos a los que se aplicaba la escala del Art. 4 de la ley de 16 de diciembre de 1954: base imponible anual de más de 18.000 pesetas, sin exceder de 20.000, 0,33 por 100 de coeficiente reductor; más de 20.000, sin exceder de 25.000, 0,45; más de 25.000, sin exceder de 30.000, 0,60, y más de 30.000, 0,66 por 100.

A las percepciones de carácter eventual, que tributaban el 0,8 por 100, se les aplicará el coeficiente reductor del 0,53, y entre ellas, a estos solos efectos, se considerarán comprendidas las retribuciones líquidas de los comisionistas, las de agentes de las Compañías de Seguros y los rendimientos de la propiedad intelectual, cuando el dominio de las obras pertenezcan a los autores. Las percepciones del mismo carácter eventual de los directores, gerentes y administradores se aplicará al coeficiente 0,80 para los artistas. Los coeficientes reductores serán 1 y 0,33, según que la remuneración sujeta al impuesto exceda o no por actuación de 500 pesetas.

A la entrega de acciones liberadas en pago de trabajos preparatorios para la fundación de sociedades, cuando dicha entrega esté sujeta al impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal, se le aplicará el coeficiente reductor del 0,66. Corresponderá el coeficiente reductor a las utilidades eventuales que represente el exceso de su participación en beneficio de los socios gestores de compañías colectivas sobre la parte proporcional a que se refiere el Art. 140 del Código de Comercio y a las que, como recompensa a su trabajo personal, perciban los socios, señalados en el artículo 28 de la ley de 16 de diciembre de 1940.

Tributarán al tipo fijo del 20 por 100, sin detracción alguna cualquiera que sea su cuantía, las remuneraciones de los administradores, cuyo nombramiento regulan el Art. 71 del párrafo segundo del Art. 78 de la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las sociedades anónimas.

REDUCCIONES

Las reducciones establecidas en el párrafo segundo del Art. 17, del decreto-ley de 15 de diciembre de 1927, se aplicarán a las escalas anteriores y se entenderán referidas en los casos en que la diferencia de bases impositivas comprendidas en una misma escala, hubiere de quedar absorbida por consecuencia de la aplicación del coeficiente reductor correspondiente a la base superior. En este caso la reducción de la base imponible se efectuará por aplicación del coeficiente que corresponde a la base inferior en la forma que a continuación se indica:

1) Escala del apartado a) de la regla anterior: Base imponible anual de más de 18.000 pesetas, sin exceder de 19.334'04 nada; más de 19.334'04, sin exceder de 20.228'13, 0,46 por 100; más de 20.228'13, sin exceder de 25.288'46, 0,53; más de 25.288'46, sin exceder de 20.299'66, 0,60; más de 30.299'66, sin exceder de 46.073'86, 0,66; más de 46.073'86, sin exceder de 62.117'64, 0,80, y desde esta suma en adelante, 1 por ciento.

2) Escala del apartado b): Base imponible anual de más de 18.000 pesetas, sin exceder de 18.937'40 pesetas, nada; más de 18.937'40, sin exceder de 20.418'90, 0,33 por 100; más de 20.418'90, sin exceder de 25.576'92, 0,46; más de 25.576,92, sin exceder de 30.299'66, 0,60, y desde esta cantidad en adelante, 0,66 por 100.

De conformidad con lo establecido en el Art. 134 de la ley de 26 de diciembre de 1957, seguirán siendo de aplicación a las cuotas del impuesto a que se refiere esta instrucción, los recargos autorizados legalmente sobre las cuotas de los antiguos a los mismos tipos vigentes.

El pago a las entidades beneficiarias se realizará en la forma establecida por las disposiciones que regulan dicho extremo.

El importe de las cuotas de licencia fiscal de este impuesto para el ejercicio de 1958, será: cuando se haya efectuado el reparto de las cuotas por el gremio o colegio lo asignado a cada uno de sus componentes, y, en otro caso, la cantidad señalada en las tarifas; en las altas que se produzcan durante el ejercicio, después de efectuado el reparto gremial, lo señalado en el epígrafe respectivo con las deducciones dispuestas en el Art. 47 de la ley de 26 de diciembre de 1957, en su caso, y por los trimestres que procedan. Las bajas se liquidarán por la cuantía que corresponda y de acuerdo con la cuota anual señalada.

A los únicos efectos de ordenación de las relaciones del contribuyente, cuando no sea posible disponer del dato de las bases definitivas señaladas y las cuotas de la extinguida contribución industrial para el año 1958 hubieren sido distribuídas en régimen de agremiación, se podrá sustituir aquel dato por las cuotas gremiales correspondientes a cada uno de los contribuyentes.

PLAZOS

En el ejercicio de 1958 se entenderán sustituídos los plazos señalados en las reglas que se expresan por los que a continuación se citan: Regla 4.—Constitución de las Juntas antes del 15 de marzo. Regla 9.—Elección de comisionados, antes del 5 de marzo. Regla 22.—Justificación de las Juntas que no han acabado la evaluación individual a partir del 31 de julio. Regla 33.—Declaración de profesionales para reducción de los ingresos, mes de febrero. Regla 40.—Declaración de profesionales para beneficios de familias numerosas, mes de febrero.

La instrucción contiene anexos en los que se señalan las tarifas de cuotas fijas que habrán de abonar los profesionales de orden judicial, los relacionados con los tribunales eclesiásticos, los sujetos a tributar con arreglo a bases fijas de población y las reglas para su aplicación.—Cifra.

Las próximas elecciones argentinas constituirán la mayor pugna política en la historia del país

Se celebrarán el próximo domingo

Buenos Aires.—Las elecciones del domingo próximo constituirán la mayor pugna política en la historia de Argentina.

Más de diez millones de hombres y mujeres votarán a más de cien mil candidatos para setenta mil puestos.

Sólo en la capital federal, que constituye uno de los distritos electorales, unos 2.358 candidatos de ocho partidos se disputarán un total de 154. Otras que el número de urnas es de 6.092 y el de votantes de 1.700.814.

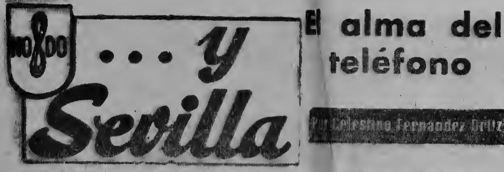
El número de urnas electorales no ha sido aún concretado, pero se espera pase de cuarenta mil. El total de setenta mil puestos que se cubrirán en estas elecciones comprenden: cuatrocientos sesenta y seis miembros del colegio electoral, que a su vez elegirán presidente y vicepresidente. Después vienen senadores y diputados que se sentarán en el Congreso federal nacional, gobernadores y vicegobernadores de las veintidós provincias, muchos cientos de alcaldes y finalmente miles de concejales.

El Ejército, la Marina, las Fuerzas Aéreas, con otros Cuerpos armados, tales como la Gendarmería Nacional y los Guardacostas de la Prefectura Marítima, no sólo garantizarán el orden ante las urnas del domingo, sino que escoltarán los votos para su recuento en el Congreso. Sólo en la capital, más de seis mil hombres armados cumplirán estos deberes.

Después de las elecciones, los delegados del colegio electoral se reunirán en cada uno de los veintitrés distritos electorales y emitirán su voto, por escrito, para presidente y vicepresidente. Los votos son enviados después al presidente del Senado Nacional en Buenos Aires, quien convoca una sesión conjunta especial del Senado y la Cámara para recuento de votos. Si un candidato es elegido por mayoría absoluta, es decir, la mitad de votos más uno —en este caso, doscientos treinta y cuatro—, debe haber un quórum de 175 senadores y diputados en el recuento de los votos electorales. Si no hay mayoría absoluta, el Congreso vota entonces por los dos candidatos que obtuvieran el mayor número de votos en el colegio electoral e ignora a los otros si los hubiere. Si de nuevo no hay mayoría absoluta, en sesión conjunta se vota de nuevo. En caso de empate, el presidente del Senado tiene voto decisivo.

El mundo táctico peronista ha publicado un comunicado e el que se dan instrucciones a los peronistas para que voten al doctor Frondizi, candidato presidencial de la Unión Cívica radical intransigente y a los candidatos de su partido.—EFE.

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.



El alma del teléfono

Por Celestino Fernández Ortiz

ESTOY por decir que el teléfono es, entre todos los ingenios mecánicos y eléctricos, aquel que ha recibido del hombre más dosis anímica. El teléfono, como el hombre, tiene caprichos. Y consiguientemente, se comporta según los días.

Es frecuente así oir: «Hoy está el teléfono imposible.» Como se puede decir: «Hoy está el jefe de la oficina que no hay quien lo aguante.» O afirmar: «Don Antonio es intratable, los lunes.»

Cuando el teléfono está de buen talante, da gusto. Quiere usted hablar con un amigo que vive en Barcelona y piensa que va a ser difícil que le den la conferencia a tiempo. Además, el amigo no tiene teléfono y hay que cazarlo en el instante justo en que va a tomar café a cierto establecimiento. Pues bien, llama a la señorita, le habla de que no conoce usted exactamente el número del teléfono del establecimiento de Barcelona con quien quiere usted comunicar y a pesar de todo —con un cúmulo de circunstancias adversas— a los cinco minutos tiene usted comunicación y su amigo acaba de llegar y dialoga a placer. «Se te oye como si estuvieras aquí, al lado», asegura desde el otro extremo del cable. Y cuando se cuelga el auricular, uno exclama: «Hay que reconocer que el teléfono es una maravilla.»

Y piensa uno y comenta lo difícil que hubiera sido entenderse con Pepe, en Barcelona, en otro tiempo. Se trata de un asunto de los que requiere charla, imposible para resolver por carta. Mas, ir a Barcelona es un viaje caro y largo. Como por otra parte se habla sobre el supuesto de que no hubiese teléfono, lógicamente se cae también en el supuesto de que no hubiese ni avión ni ferrocarril. Y acaba uno sintiéndose satisfecho del progreso y del hombre, como autor del mismo. Satisfecho y vanidoso incluso, como copartícipe de una gloria tan grande que alcanza a todos los miembros de la familia humana.

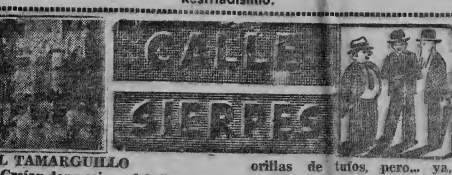
Al lado de esos días felices, en los que sin duda pensaban, como aspiraciones, Bell y Watson —los casi ignorados autores del descubrimiento—, están los días en que el teléfono no da una. Llama a un conocido a su oficina y el teléfono da «comunicando». Una llamada, otra y otra... y otras diez más. Nada: comunicando. Cuando al fin el timbre suena «no ocupado», como se ha hecho tarde, nadie acude a la llamada. Si al día siguiente tropiezas con el caballero con quien querías hablar, te asegura que no utilizó el teléfono en toda la mañana. Y que sólo marcó dos veces nuestro número, con ánimo de establecer la comunicación que por nuestra parte también intentábamos. Entonces nos dice que merced a ello hemos perdido una extraordinaria oportunidad. ¡Y pensar que la oficina a la que llamábamos está a diez minutos de la nuestra, sin ir demasiado de prisa! ¿Quién inventaría el teléfono?

Hemos hablado de días buenos y de días malos; pero estamos seguros de que existen personas que no consiguen un día bueno. Hay personas contra las que el teléfono se cierra en franca enemistad. Personas para quien la mitad de los números comunican siempre y la otra mitad se refieren a oficinas donde no hay nadie o a amigos que no están cuando se les llama. Hay personas que no consiguen jamás una conferencia y cuando la consiguen hablan en ella todos los novios y todos los tratantes del mundo mediante los más fabulosos e indiscretos cruces. Se da incluso el caso de que estas personas hasta sean telefonistas. Sí señor, hay señoritas de centralita que no dan una, porque las pobres tienen mala suerte. Y por eso proponemos que entre las pruebas que se hagan a las telefonistas —me refiero ahora a las privadas— figure una referente a la simpatía que despiertan en ese monstruo complicado de cables, auriculares, micrófonos y resortes automáticos. Yo le llamaría la prueba del «teléfono-appeall», porque si al encanto, a la simpatía, a la atracción del sexo se le llama en inglés «sex-appeall», estamos en condiciones de definir con el mismo criterio esa propensión que unas personas tienen a acertar con el teléfono, en contraste con las que no lo tienen.

Tenemos la seguridad de que se evitarían muchas demoras. Y el teléfono sería otra cosa.

TROPEZONES DICE...

Resfriadísimo.



EL TAMARGUILLO

Creían los vecinos del Cerro del Aguila, Amate y Santa Teresa que el mal olor del Tamarguillo se dejaría sentir sólo por unas horas, que en seguida se pondría remedio, descongestionando las bucólicas orillas de tufos, pero... ya, ya.. Ha pasado un día, y otro, y otro, y el agua estancada sigue destilando putrefacción.

El vecindario ya no sabe qué llevarse a la nariz para no sentir el penetrante «perfume».

¿Es que no se va a hacer nada para terminar con ese mal?

PODA

Los barberos de árboles, los podadores, están procediendo estos días a descongestionar de ramas inútiles los árboles de la Avenida de Queipo de Llano. Naturalmente, la circulación por la acera se hace peligrosísima con la profusión de palitroques. ¿Cómo no se ha cortado debidamente el tráfico de a pie por esos sectores? El peatón no correría peligro y los podadores trabajarían con más comodidad.

QUEJITA

Unos vecinos de la calle nos piden que hagamos pública una quejita a la Compañía Sevillana de Electricidad, porque ésta da flúido al alumbrado público a las cinco de la tarde —cuando aún no hace falta— y lo corta a las cinco de la mañana, cuando aún sí hace falta.

Simpáticos vecinos: Nosotros damos con mucho gusto la queja..., pero ya verán ustedes cómo la Eléctrica sigue jugando al «enciéndeme que me caigo» sin conmoverse.

¡Están tan acostumbrados a las quejas!

GROCK.

El sorteo de los regalos de "Galas de Prensa"

Esta tarde, a las siete, en el local de la Asociación de la Prensa, se celebrará, ante notario, el sorteo de los regalos recibidos para la tradicional función de los periodistas sevillanos.

Serán en total cincuenta premios, y como es sabido, entrarán en el sorteo un número igual a las localidades ocupadas, las cuales servirán para retirar el regalo que corresponda a las entradas que resulten premiadas.

SUCESOS DE AYER A HOY

DENUNCIA POR COACCIONES Y ESTAFAS

Fernanda Pérez Machado, de veintinueve años, soltera, con domicilio en calle Claudio Beaitelou, núm. 3, ha presentado denuncia contra unas gitanas que, mediante la entrega de determinada cantidad, le ofrecieron su sortilegio para conseguir salir con bien de un asunto privado. Fernanda tuvo la debilidad de aceptar el ofrecimiento, y las gitanas, una vez descubierto el filón, no dejaban de coaccionarla exigiéndole la entrega de nuevas sumas.

GRAVE CAIDA

Anoche, en las inmediaciones de la estación de San Jerónimo, al cruzar la vía el funcionario de la Renfe, jubilado, Manuel González Calero, de setenta años, con domicilio en la carretera de Alcalá del Río, sufrió una caída.

Auxiliado por un guardia civil de aquel puesto y un paisano, fué traído a Sevilla, ingresando en el Hospital Central, donde por el doctor Díaz Márquez y practicantes señores Del Río y Martín Mateo le fué apreciada intensa hemorragia nasal, contusiones y erosiones en ambas rodillas e intensa conmoción cerebral, pasando a ocupar una cama en la Sala del Cardenal. Su estado es grave.

PEQUEÑO INCENDIO EN UNA FUNDICION

A las 6,45 de la mañana recibió el Servicio de Extinción de Incendios una llamada telefónica para que se personase en la casa número 1 de la calle Pérez Hervás, donde está instalada una fundición de piezas para automóviles, en la que se había producido un incendio al inflamarse el aceite de un horno eléctrico que se emplea para dar temple a las piezas.

Las llamas, al llegar el Servicio, habían prendido en la techumbre y en los contadores eléctricos, pero fueron rápidamente dominadas con el empleo de extintores espumógenos. Las pérdidas son de alguna consideración.

Notas y avisos

SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO

Para tratar de constituir la Cooperativa de Construcción de Casas para el Magisterio, se ruega a los señores maestros que lo tienen solicitado, se personen en la Delegación Provincial del S. E. M., calle Castelar, 22, hoy miércoles día 19, a las 20 horas.

Se recuerda a los señores Directores de Grupos Escolares y Maestros, tanto nacionales como privados (de ambos sexos), que deben tomar parte en la elaboración de las distintas ponencias que están siendo objeto de estudio para las conversaciones nacionales organizadas por la Delegación Nacional del S. E. M., que deberán inscribirse con toda urgencia en la Delegación Provincial de dicho Servicio, sita en Castelar, 22, donde se les informará ampliamente sobre los diversos puntos a tratar en cada una de las mencionadas ponencias.

Feria de Muestras de Sevilla

Aviso a los inventores

Se pone en conocimiento de los Inventores e Investigadores de Andalucía, que el Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras de Sevilla ha cedido generosamente amplios locales para el Pabellón Nacional de Inventores Españoles, donde se expondrán los prototipos, maquetas o [illegible]ujos de las patentes o modelos de utilidad de cuantos inventores e investigadores deseen concurrir.

Esta participación será completamente gratuita, sea cualquiera la extensión que ocupen los aparatos presentados.

Los interesados deben ponerse en contacto con la Agrupación Sindical de Inventores Españoles, con domicilio social en la Delegación Provincial de Sindicatos de Sevilla, Trajano, 1, de siete a ocho de la noche, donde serán debidamente informados.

Al mismo tiempo se hace público que ha de celebrarse un Gran Torneo Nacional de Invenciones, en el que participarán los tres primeros premios de cada uno de los Pabellones de Inventores de las Ferias de Muestras de Sevilla, Barcelona y Bilbao. El ganador de este Torneo será galardonado con el gran trofeo nacional.

El presidente del Consejo Provincial de la A.S.I.E.

Gobierno Civil

Junta Provincial de Beneficencia

Se recuerda a todas aquellas personas a quiénes pudiera interesar, que el día 28 del corriente mes de febrero, cumple el plazo para la presentación de instancias en esta Junta, en súplica de adjudicación de las dotes, donativos y auxilios a que se refiere el Edicto publicado en el Boletín Oficial de esta provincia de 27 de diciembre del pasado año.

Sevilla, 18 de febrero de 1958.

El Gobernador civil, Presidente Alfonso Orti y Meléndez-Valdés.

En la Santa Iglesia Catedral

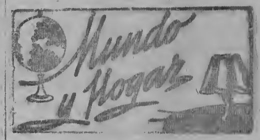
Los cultos del Miércoles de Ceniza, con asistencia del Prelado

En la Santa Iglesia Catedral, los cultos correspondientes a la festividad de hoy, Miércoles de Ceniza, se han celebrado con la solemnidad acostumbrada.

A las nueve y media se celebraron solemnes horas menores, y seguidamente entró en el templo metropolitano el arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, que fué recibido por una representación del Cabildo, dirigiéndose al altar mayor, donde, una vez revestido, procedió a la bendición e imposición de la ceniza, que impuso al Cabildo Metropolitano.

A continuación pasó al coro, y dió comienzo misa solemne, oficiada por el nanónigo don Norberto Almandoz, asistido de los capitulares señores Ruiz Picón y Sáenz de Ibarra.

Igualmente, en todos los templos de la ciudad se han celebrado la bendición e imposición de la Ceniza, siendo muy numerosa la asistencia de fieles que acudieron a recibirla.



NUEVOS HIJOS

Han recibido con toda felicidad su hijo primogénito, un niño, los señores de Mejías (don Fernando), ella de soltera Josefina Benjumea.

—Ha alumbrado felizmente su segunda hija la esposa de don Gabriel García Carrión.

—También una niña, segundo de sus hijos, ha venido a alegrar el hogar de los señores de Talegón (don José María), ella Josefina Adarve Linares por sus apellidos de soltera.

—Y a su primogenita la señora de Muñoz González (don Pedro), Carmen Ochoa. Reciban nuestros plácemes los dichosos matrimonios.

BAUTIZOS

En la capilla de San Andrés, ante el altar de Nuestra Señora de Regla, donde se había colocado una imagen de plata de Nuestra Señora del Rocío, ha sido bautizada solemnemente la recién nacida hija de los señores de Santiago Herrera (don Emilio), ella María del Pilar Pino. El Sacramento le fué administrado por el beneficiado de la S. I. C. don Pedro Montilla, imponiéndole el nombre de María del Pilar Rocío. Fué apadrinada por sus abuelos don Antonio del Pino Zamora y doña Rosario Alcántara Elías.

Una vez terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados en el domicilio de los padres de la nueva cristiana.

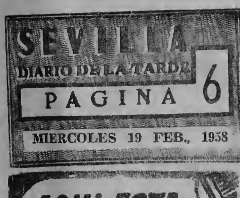
—En la iglesia de Santa Genoveva ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo la recién nacida hija de los señores Carrera Costi (don Luis), ella María de la Soledad Ortiz Costi, la cual fué apadrinada por sus tíos la señorita María de los Angeles Carrera Costi y don Rafael Ortiz Costi, habiéndosele impuesto el nombre de María de la Soledad.

VIAJEROS

Después de asistir a la boda de la señorita María del Rocío Morillo Pacheco con don Faustino Valdés Sánchez-Palencia en Sanlúcar la Mayor, han regresado a Madrid, donde residen, los señores de Galván Berdejo (don Francisco).

CAPELLAN REAL ENFERMO

Se encuentra delicado de salud el capellán real Iltmo. señor don Manuel Cantos López, cuya mejoría celebraremos.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Tiranión, Silvando, Peleo, Nilo, Eleuterio, Sadot Zenobio, Potamio, Nemesio, León, Duquerio y el beato Juan Ogilvie, S. J. Misa de Feria. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de la Magdalena, por la Hermandad del Calvario.

SANTOS DE HOY.—Miércoles de Ceniza. Ayuno. Gabino, Publio, Marcelo, Auxilio, Barbato, Mansueto y Conrado. Misa del Miércoles de Ceniza. Morado.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FUNDACION.—Hoy, a las ocho de la noche, comienza el solemne quinario de esta Hermanda, en la capilla propia, a su amantísimo titular, predicando el reverendo don Andrés Cejudo Sánchez, cura propio de San Roque.

CAPILLA DEL MUSEO.—Hoy, a las ocho de la noche, comenzará el solemne quinario en honor del Santísimo Cristo de la Expiración. Predicará el reverendo padre Manuel Martínez Ruiz, S. J.

Hermandad del Calvario

Continúa en la parroquia de la Magdalena el solemne QUINARIO en honor del Santísimo Cristo del Calvario, a las ocho de la tarde, predicando el Rvdo. P. José Luis Delgado Valiente, S. J., Superior de la Residencia de Huelva.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Ciudad de Oviedo, Angel Ramón, Franz Boehmer, (holandesa) y Manen.—Buque a motor: Astene I.—Motoveleros: Cala Gat.—Pesquero: Nuevo Elisa.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Cavadelo, Franz Boehmer (holandesa) y Leo.—Vapores: Puerto de Aspiroz, Cabo Huertas y Szczecin (polaco).—Petrolero: Campana.

BUQUES EN PUERTO.—San Juan, Joven Amalia, Corazón de Jesús, Díaz de Solís, Briquetas Zorroza, Sac Santander, Benito, Palacio, Manen, Ciudad de Oviedo, Astene I, Cala Gat y Angel Ramón, con los pequeros: Amadorio, Bao, Paco Veiga y Nuevo Elisa.

BUQUES ESPERADOS.—Monte Bizcargui, Monte Betayo, Costa Africana, Kuski, Islas de Columbretes, Ciudad de Palma, Carlota de Aspe, Tormes, Carlos Tartiere, Mina Mary, Finamar, Carmen Barcia, Cala Bonita, Almadrabero, Tirán, Virgen de Iciar, Río Tambre, Genoveva Fierro, Tío Pepe, Pachina, Chiqui, Golondrin y Punta Begoña.

Extranjeros: Loide Ecuador, Loide Argentina, Lia, Photoula, Tilly, Juan Hermán, Liberté, Lubox, Slawnd, Pasajes, Arión, Extavia, Schwaneck, Hinrich Grenanger y Scottish Prince.

MAREAS PARA MAÑANA.—Pleamares: 4,00 y 16,10 horas.—Bajamares: 10,20 y 22,30 horas.—Coeficiente: a las cero horas y a las doce horas, 87.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida Ramón y Cajal, 48; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); Juan Díaz de Solía, 12 (El Tardón); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

321

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

El Ayuntamiento recabará urgente solución al estancamiento del Tamarguillo

Vacunación antipolio a todos los niños acogidos a la Beneficencia Municipal

Se aumenta en un veinte por ciento el precio de los palcos de Semana Santa

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un abultado orden del día, en el que figuraban incluídos 128 asuntos.

Entre éstos hacemos reseña de los más importantes.

CONTRATACION DE OBREROS EVENTUALES

Se aprueba la habilitación de un crédito de 325.000 pesetas para abono de jornales del personal adscrito al servicio administrativo de aguas.

Asimismo se habilitan diversas e importantes cantidades para contratar con carácter eventual a un auxiliar administrativo con destino a Subsistencia; dos obreros para el Equipo Quirúrgico; cuatro obreros para la Sección Técnica de Industria; otros dos para la Imprenta Municipal; ocho limpiadoras y dos obreros para el Casino Municipal.

DIVERSAS ADQUISICIONES

Se habilitan créditos de 150.000; 191.000 y 56.845 pesetas para la adquisición de especialidades con destino a los Servicios farmacéuticos municipales; y comestibles para el Instituto de Maternidad y el Equipo Quirúrgico.

Se acepta el pliego de condiciones para contratar mediante concursillo la ocupación de sillas en la carrera oficial durante la próxima Semana Santa.

Se decide facultar a la Delegación de Alumbrados para proyectar la instalación de contadores que fijen el consumo de flúido eléctrico para el alumbrado público.

COMUNICACIONES OFICIALES

Antes de la sesión fueron leídas diversas comunicaciones oficiales entre las que destacamos la del alcalde de Utrera participando que S. E. el Jefe del Estado se ha dignado aceptar la presidencia de honor de la Comisión pro monumento a los Quintero, que se construirá en dicha localidad. Al mismo tiempo pide la contribución económica de nuestro Ayuntamiento para tal fin. La Permanente acuerda facultar a la Alcaldía.

ASUNTOS URGENTES

Asimismo, son tratados diversos asuntos presentados con carácter urgente. Entre éstos figura una propuesta de la Alcaldía que nombre la representación municipal que ha de suplir en el Comité de la Feria de Muestras a los ediles cesantes. Los nuevos nombres son los de Aizpuru, Romero Carmona, Sánchez García y Borrero.

A sugerencia del delegado de Sanidad, señor Romero López, se acuerda proceder a la vacunación antipolio a todos los niños menores de ocho años acogidos a los Hogares Municipales de San Fernando y a la Puericultura.

Se faculta a la Alcaldía para determinar la instalación de palcos y tribunas para presenciar el desfile de las Cofradías en Semana Santa y se acuerda aumentar en un 20 por 100 el precio de arrendamiento de los palcos instalados ante la Casa Consistorial durante la Semana Santa. El precio máximo de estos será de 1.900 pesetas.

EL PROBLEMA DEL TAMARGUILLO

Finalmente, se da cuenta de una comunicación del ingeniero director de los Servicios de Saneamiento, en la que se estudia la lamentable situación del arroyo del Tamarguillo, cuyos malos olores está padeciendo estos días el vecindario de Nervión, Amate, Cerro del Aguila, Tiro de Línea y Guadaira.

Se da cuenta de que ese estancamiento de aguas es causado principalmente por la falta de colectores en la margen derecha —la margen izquierda fué construída por el Ayuntamiento—, cuya realización corresponde a distintas empresas particulares que allí levantan sus construcciones; la instalación de cultivo por diversos agricultores en pleno cauce y la falta de civismo de parte del vecindario que arroja allí toda clase de inmundicias, convirtiendo aquéllo en vaciadero público.

Por lo que se recabará urgente desestancamiento de aguas y limpieza del cauce a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, se redoblará la vigilancia para que no se sigan volcando basuras en las orillas y se gestionará la construcción de los colectores que faltan.

El Ayuntamiento, pues, está haciendo todo lo posible por solucionar tan grave problema.

PRESENTACION DEL OFICIAL MAYOR

A la sesión, que fué presidida por el primer teniente de alcalde, señor Garrigós, por encontrarse el alcalde en gestión oficial, asistieron los capitulares señores Morales, Romero López, Garrido Valero, Sánchez García, Romero Carmona, Bono Janeiro y Canelo Morato, así como el secretario general, señor Narbona, y el interventor, señor González Nicolás.

Terminada la sesión, el señor Narbona presentó a los capitulares al nuevo oficial mayor, don Antonio de la Orden Domínguez, que tomó posesión de su cargo el pasado día 17.



CONFERENCIA DEL SR. GUZMAN GUERRERO

Ayer tuvo lugar en el salón de actos del Ateneo la tercera conferencia organizada por la Juventud del Ateneo, del ciclo «Juventud y futuro», sobre «Perspectivas espirituales del hombre moderno», a cargo de don Ramón Guzmán Guerrero.

Presidió el acto el que lo es de la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, don José F. Acedo Castilla, acompañado de varios socios.

La presentación estuvo a cargo de don Francisco Borrero Rodríguez que en breves palabras expuso la personalidad del conferenciante.

Desarrolló el conferenciante la tesis de que Dios ha aportado a la ciencia y a los urgentes problemas sociales y psicológicos modernos, para forzarnos a un despertar espiritual que el mundo actual exige como alma que le dé vida, perfilando la quiebra de los conceptos clásicos, el germen de los conceptos nuevos y la postura firme y previsora de la Iglesia.

Al finalizar su disertación el señor Guzmán Guerrero, fué muy aplaudido y felicitado.

CONFERENCIA DEL PROFESOR CAÑADAS BUENO

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo la segunda conferencia organizada por la Sección de Medicina, a cargo del catedrático de la Facultad de Medicina doctor don José María Cañadas Bueno, quien disertará sobre el tema «La mujer en el siglo XVIII».

El ciclo de conferencias de Medicina Pastoral, en el Seminario

CONFERENCIA DEL DR. SOPEÑA

Anoche, en el Seminario Metropolitano, en el ciclo de conferencias sobre Medicina Pastoral que se está celebrando, ocupó esta tribuna el doctor Sopeña, que desarrolló la primera parte de su disertación, sobre el tema «Teoría cristiana del amor, exposición positiva de la caridad», siendo el conferenciante muy felicitado.

Esta noche, a las ocho, el doctor Sopeña desarrollará la segunda parte de su tema.

Vida universitaria

LA CONFERENCIA DEL SEÑOR COLLANTES DE TERAN

Hoy miércoles, día 19, a las siete y media de la tarde, pronunciará su anunciada conferencia en el Aula de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad (nuevo edificio de la calle San Fernando), el Profesor de la misma, Dr. don Francisco Collantes de Terán y Delorme, sobre el tema: «Arquitectura romana, construcciones de carácter público» ilustrada con proyecciones. Esta conferencia corresponde al ciclo de la «Bética Romana».

Nota de la Delegación de Policía Municipal y de Tráfico

Ante las reiteradas quejas del público de los ruidos tan molestos que producen los vehículos de gran tonelaje y ómnibus de viajeros al circular por la ciudad y hacer uso de las bocinas de aire de gran estridencia y propias de carreteras, esta Delegación de Policía Municipal y Tráfico recuerda la prohibición que tienen de utilizar las mismas, dándose órdenes a tales efectos a los agentes de este Servicio para que sean sancionados severamente aquellos que la contravengan.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento, esperando de los conductores la mayor colaboración.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Antonio Molina con la fantasía lírica de Perelló y maestro Montorio «Evocación». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5. Estreno de un éxito sensacional. «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ifisa.
* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores. Ultimo día.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Rosa Films presenta «Angela». Sophia Desmarest, Raf Vallone. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Tercera semana y últimos días! «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingerberg Schoener, Vittorio de Sica). Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26823). 5. Grandioso éxito del sensacional film norteamericano «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553) 5, continua. Estreno. Mundial Films presenta a la deliciosa Romy Schneider en su más reciente creación, «Robinson». Agfacolor. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chiclana Films presenta «Gimpel, maestro de espías». Martin Held, Nadja Thiller, Claude Farrel. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso éxito. «Red invisible». Obra maestra de aventuras modernas. Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El chispeante eastmancolor en cinemascope «La bella campesina», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Columbia presenta «Diez valientes». Technicolor. Burt Lancaster, Judy Lawrence. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La divertidísima superproducción «Los hijos de María Morales», por Pedro Infante y Carmelita González. Mayores.
* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ultimo día de Richard Conte en una moderna y original película policíaca. «El misterio del mono rojo». Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. La película de mayor acción y violencia. «Huída hacia el Sol». Totalscope, technicolor, con Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Anoladas los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Hoy, a las siete y media, gran concierto de piano por el maestro Eugène Reuchesel, con un escogido programa. Local del Instituto Murillo. Informes: Rioja, 25.



Las sombras

Por Manuel Pombo Angulo



Doroty Viedman ha aparecido, en la esquina de una película sin importancia, como una sombra de sí misma: una doble sombra, puesto que el cinematógrafo es humo, beso sin tacto, sombra, en fin.

Hace poco, Constance Talmadge daba el gran salto, la gran pirueta de un artista que siempre tuvo algo circense, con su cara pálida, de payaso bonito. Constancia llevaba los collares más largos, en aquella especie de concurso a la comba, que fué el adorno del 14. Las tres hermanas Talmadge deslumbraban como soles. Hoy, se han eclipsado. Es triste. Aunque quizá no tanto como ver a Mary Pickford, gorda y multicolor, hablando de negocios a la vera de las hélices, en el apresurado ir y venir de los aeródromos.

El caso de Doroty conmueve un poco, porque su aparición fugaz da la sensación de que se asomó, tímidamente, a un girón de las candilejas, para comprobar si todavía era posible; si el mundo no había cambiado tanto que no le permitiera volver a esa pequeña parcela de éxito sobre la que aún creía tener derecho. Pero el mundo ha cambiado mucho; ha cambiado mucho, pequeña Doroty, la muchacha serena que ponía el contrapunto de seriedad al sentimentalismo irresponsable de Lilian Harvey; ¡ha cambiado y ha sido con dolor! Ya ves, el mismo Henry Garat —la taquicardia garantizada en cualquier sala de espectáculos— anda por ahí, de bruces sobre los escenarios, sonriendo cosmético y melancolía. Yo le vi, en cualquier lugar, en la Bruselas de cualquiera, y sentí la misma pena que ante un árbol que, en invierno, intentase vanamente florecer.

Sí, las cosas se van, y es peor que tonto, peor que inútil; es triste pretender que vuelvan. ¡Cuanto más pretender volver! Yo no sé qué aroma de anhelo, quizá de miseria, habría impulsado la vuelta de aquella que fué la gran señora de un cine pausado, denso, como una filosofía: el cine de «asfalto» y de los terribles y literarios vampiros de Dusseldorf. Pero sé que su aparición entrevista habrá estremecido a las que llevan ya a sus espaldas esa carga tremenda y aumentada que se llama recuerdo.

No es cierto que el espejo asustase con su habla a la reina de «Blanca Nieves». ¡Es que hacía tanto tiempo que no se miraba en él!...



Maureen O'Sullivan, la antigua compañera de Tarzán, ha llegado a Madrid con sus siete hijos

Viene acompañada de su esposo, John Farrow, que dirigirá una gran película

Marlene Dietrich y Charles Coburn serán los protagonistas

Ha llegado a Madrid, John Farrow. Le acompaña su esposa Maureen O'Sullivan, la antigua compañera de Tarzán en la selva. Con ellos vienen también los siete hijos del matrimonio.

Maureen O'Sullivan ya no es aquella jovencita ágil y dispuesta a adentrarse en la intimidad de la selva de una manera sorprendente. Pero han pasado los años desde entonces. Veinticinco o treinta, por lo menos.

La actriz es ahora una mujer muy asentada, llena de hijos y de maletas, también en este viaje. Más de veinte maletas y otras tantas bolsas han descargado del avión para la familia Farrow.

LOS FARROW

—Tenga en cuenta que vamos a estar en España unos seis meses por lo menos—me dice.

Pero Maureen, sino fuera por la gran prole, vendría a descansar. Su marido es en cambio quien viene dispuesto a luchar como un forzado.

—¿Entonces ya no trabaja en el cine?

—Teóricamente lo dejé ya hace unos años, aunque de cuando en cuando vuelvo.

—¿Qué es lo que ha hecho últimamente?

—Aparte de vigilar a estas siete fierecillas, he terminado una película: "Herencia salvaje".

—¿Vieron sus hijos las películas de Tarzán?

—Muchas veces.

—¿Y no les seduce como a su madre, aquellas correrías por la selva?

—Por su gusto, todos hubieran querido ser Tarzanes... Pero, según parece el tiempo de los Tarzanes ya ha pasado. Hasta la mona Chita que prevenía de los peligros al rey de la selva y su compañera, murió. Debió morir de melancolía, cuando dejó de trabajar en el cine.

Para Maureen O'Sullivan todo esto es un pasado de evocaciones de su juventud.

MARLENE DIETRICH

John Farrow, en cambio, su marido, es quien está en activo con los problemas del cine. Ha venido a Madrid para iniciar los preparativos de una gran película sobre la vida de Yonh Paul Jones, marino famoso en la guerra de Secesión americana.

—Estaremos aquí hasta finales de verano.

—¿Y quiénes son los protagonistas de la película?

—Por el momento, contamos con Marlene Dietrich y Charles Coburn,

Pero además de un barco que se construye en estos momentos en Italia exclusivamente para la película dispondrán de la VI Flota americana.

—Para los exteriores hemos elegido la base naval de Rota y algunos puntos de Andalucía y Galicia. Y el cuartel general lo tendremos en los estudios de la CEA.

Cuéntan, además con el entusiasmo de Cesáreo González que trabajará en coproducción para la realización de la película.

—La fecha del comiezo del rodaje está fijada para el día 17 de marzo.

EL ESCRITOR

John Farrow es un australiano de unas proporciones físicas colosales.

—No hace mucho todavía estuve en España. Fué cuando lo de "La vuelta al mundo en ochenta días"— me dice.

Efectivamente. Entonces lo vimos en Chinchón, en la corrida aquella en que toreó Cantinflas. Precisamente por su aportación en el guión de ésta película se le concedió un "Oscar".

Pero es que Farrow, además de productor y director, es también un excelente escritor. Suyas son, por ejemplo, las biografías de San Ignacio de Loyola y la de Tomás Moore. Y por su obra "The Pageant of the Popes", conquistó en Estados Unidos el primer premio de literatura católica y le fué otorgado el título de doctor en Leyes por la Universidad de Loyola, de los Angeles.

Los beneficios de esta película irán destinados a la construcción de un gran campo de deportes para los guardiamarinas de la Escuela Naval de Annápolis.

Los Farrow ya se han instalado en Madrid. Ocupan varias habitaciones de un hotel. Mientras su marido se halle ocupado en la película, Maureen, posiblemente, llevará a sus hijos hasta el Retiro para hacer una visita a los monos. Es algo obligado en todo el que está en Madrid, pero en este caso existen unas razones bien concretas.

J. R. A.

La vigilancia del cine en Alemania

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Hay aquí, en los espectáculos cinematográficos, una relación directa entre la hora y la calificación. Películas prohibidas para menores de dieciocho años en la sesión de las diez de la noche son autorizadas para muchachos de doce a las cuatro de la tarde. O sea que para la Comisión federal que ejerce las funciones calificadoras, la consideración de la hora del espectáculo no es cosa baladí. En general, salvo las vísperas de los días festivos, ya se sabe que a las películas proyectadas en sesión de noche no tienen acceso los menores de dieciocho años. Tanto da que se trate de un «film» de dibujos animados como de un documental educativo. Lo que importa, al parecer, es que los jóvenes se acuesten pronto, ya que el madrugón es en Alemania una institución nacional. Se piensa, a la vez, que los mayores de dieciocho años —límite máximo que alcanza la discriminación en materia cinematográfica— poseen el sentido de la responsabilidad necesario para vencer el sueño o la pereza y obedecer con disciplina admirable casi siempre inoportunas indicaciones del despertador: toque de diana en la vida civil.

A los jóvenes alemanes comprendidos entre los catorce y los dieciocho años sólo les está admitido ser dos cosas: estudiantes o aprendices. En cualquiera de los dos casos el resultado es igual, al menos por lo que a madrugar se refiere. ¿Con qué ánimos va a levantarse a las seis quien se acostó hacia la medianoche? *Son años, además, preciosos* para la formación humana y profesional, para el desarrollo del sentido de la responsabilidad, para la adquisición y perfeccionamiento del instinto social y de convivencia. Desde luego, no existe una ley que prohiba a los padres dejar trasnochar a sus hijos si así lo desean; pero no pueden llevarlos al cine a la sesión nocturna. A mí, personalmente, me parece admirable esta correlación entre el horario de los espectáculos y su calificación. Los cuatro asteriscos al pie de un título de película que se proyecte a las diez de la nocha indican una preocupación por la adolescencia realmente profunda y seria.

ALBERTO CRESPO.



NO ☆ DO

Ava Gardner recomienda a un actor español

Las mejores estrellas para 1958, según los críticos

¡BUENA MADRINA!

El joven y apuesto actor español Ricardo Valle parece que va a recibir cierta protección de Ava Gardner. Por lo visto, la actriz lo ha recomendado a los productores de Hollywood para que haga el papel de protagonista de «Ben Hur».

De cumplirse los buenos deseos de Ava, el actor entraría a formar parte de las fabulosas nóminas de la Metro.

HENRY KOSTER

Henry Koster, el director, entre otras películas, de la primera que se hizo por el nuevo sistema del cinemascope —«La túnica sagrada»— ha llegado a Roma para iniciar la preparación de la película sobre la vida de Goya.

Los protagonistas serán, como se sabe, Ava Gardner y Anthony Franciosa en los papeles de la duquesa de Alba y el pintor, respectivamente.

LOS MEJORES ACTORES

El referéndum anual entre los críticos efectuado por el periódico «Film Daily» para los cuatro mejores actores del año, ha dado el siguiente resultado: Andy Griffith, por su labor en «Un rostro entre la muchedumbre»; James Cagney, por «El hombre de las mil caras»; James Stewart, por «El Espíritu de San Luis», y Montgomery Clift, por «El condado de los sauces llorones». A los críticos se les pasó la concesión a esta última película del premio al más poético título.

«DOS EN UN COLUMPIO»

«Dos en un columpio», la comedia que interpretan Henry Fonda y Ann Bancroft, se ha estrenado en Broadway con un éxito enorme, hasta el punto que están vendidas ya todas las localidades hasta el mes de julio.

Ante este fenomenal triunfo hay varios productores que quieren llevar la obra a la pantalla.

CONFESION CANDIDA

El actor Jack Benny, muy conocido por sus papeles cómicos en las películas americanas, tiene sesenta y cuatro años, pero ha confesado cándidamente en la televisión haber cumplido cuarenta años.

Lo que no especificó es cuándo ocurrió esto.

GEORGES CARPENTIER

Rossano Brazzi encarnará en el cine el papel del famoso boxeador francés Georges Carpentier, película que comenzará próximamente en Hollywood.

Se cree que Carpentier intervendrá personalmente en las últimas incidencias de su vida.

UN EXITO EXTRAORDINARIO

La banda sonora de la película «Pal Joey», en que intervienen Frank Sinatra, Rita Hayworth y Kin Novak, ha sido reproducida en microsurco y en Estados Unidos ha constituído un éxito de venta fabuloso.

Al mismo tiempo ha servido de magnífica publicidad para el día en que se estrene la película.

LAS ESTRELLAS DE 1958

Los críticos de Hollywood han anunciado quiénes serán, a su juicio, las mejores estrellas de 1958 por el siguiente orden: Brigitte Bardot, Sidney Poitier (un actor negro), Joanne Woodward, Curd Jurgens y Kay Kendall.

Sin embargo, se prevé como carrera vertiginosa la de la actriz griega Stilia Ny, la protagonista de la película «Afrodita».



DIVULGACION MEDICA

Cuando la enfermedad caracteriza el rostro

Si ante la mirada escrutadora de un clínico experto —al que de camino hamos de atribuir ciertas dotes de psicólogo, sin esos alardes que algunos se irrogan de magos o taumaturgos— la cara (ese clásico, pero engañoso "espejo del alma" para el vulgo) denota con muy rara excepción la personalidad o temperamento del individuo "examinado". Entrecomillamos, como para exponer que "observado con detenimiento".

La gente juzga con un mirar de voleo lo que por una inicial percepción "le dice" la cara de un semejante.

El médico no se deja —o no debe dejarse— "llevar" por esa primera impresión, que denota, si como fotográficamente, simpleza, bondad, inteligencia, depravación, torpeza... Si el sujeto, prudentemente reservara en todo instante su "pronóstico".

Pero si media ese inicial recurso explorador del interrogatorio —y no importa si el individuo se manifiesta sin ninguna reserva o con recelo— en breves minutos el médico descubre la filiación moral del interrogado. Una "filiación" supeditada en parte como es lógico al error. En primer término porque un elevado porcentaje de seres humanos— ora sin pretenderlo, como llevados por subsplanos de la consciencia, o bien por arte de un extremado hábito y entrenamiento— son unos consumados comediantes.

Pero donde nunca debe —o en contra, en casos muy excepcionales— equivocarse un médico, es ante la cara, la facies, la máscara de la enfermedad. Esta es con frecuencia, que no tampoco sistemáticamente, característica de una afección determinada por el aspecto particular de un órgano facial parálisis o espasmo, por ejemplo, de los tegumentos.

La facies, por encima de otros reveladores síntomas, aparte de ser uno de los principales elementos constitutivos del hábito exterior, denota por sí misma una determinada o típica enfermedad.

¿Quién no ha visto por desgracia esa facies, afilada, "hipocrática" de la agonía? Hasta muchas horas después trasumida en el cadáver.

La facies "miopática", resume un frío e inerte aspecto de la cara, borrados los pliegues de la piel frontal como si pulimentada o marfilínea, con la boca en forma de un hocico o labio de tapir e inclusión de los párpados por sendoexorbitismo. El cuello parece alargado por la atrofia de los músculos de los canales vertebrales, y el enfermo, aunque su estado mental no es deficitario ni mucho menos, por su aspecto estático o "alelado" simula el de un degenerado imbécil. Estas atrofias de los músculos de la cara se observan en las miopías —enfermedad muscular en sí, distante a la de origen mielopático— primitiva progresiva.

La facies "adenoidea" es muy habitual en la infancia. Significativa de vegetaciones o trastornos nasofaríngeos, y caracterizada por una bóveda palatina profunda, boca abierta de labios gruesos y aspecto apático; en suma, expresión de pereza intelectual más o menos marcada.

En la oftalmoplejía externa se refleja la llamada facies de "Hutchinson" o fijeza de la mirada porque no pueden desplazarse los globos oculares, y que al tiempo el desmayo de los párpados dan al enfermo un aspecto dormido.

La facies "parkinsoniana" —típica expresión de la parálisis agitante es revelada por un rostro contrario en actitud de sorpresa, ansiedad y desconfianza.

La cabeza, si como soldada, clavada en los hombros está incapacitada para girar en torno y precisa el movimiento del cuerpo entero cuando se desplaza.

Para no angustiar al lector nos resistimos a descubrir "la máscara antonina", particular y repugnante aspecto de la cara en la lepra nerviosa, que al contrario de la llamada "leonina" —originada por la tuberosidades de la lepra—, si bien acentúa los pliegues de la piel, infunde al rostro un aire de talla trabajada burdamente, para recordarnos la fiereza del león.

El cloasma o "máscara de las gravídicas" se manifiesta con manchas de coloración amarilla más o menos acentuada, que asientan a nivel de la frente, sienes y mejillas. Máscara, por otro lado, que se hace común a todas las enfermedades discrásicas (peculiar estado patológico de ciertos temperamentos) de la sangre.

Y en fin, sin apurar ni con mucho el tema de "las máscaras", terminamos con las facies "paralíticas" —del afectado por la general progresiva—, caracterizada por una flaccidez de las mejillas con desaparición de los surcos nasolabiales y un tinte sucio y terroso de los tegumentos que dan a la cara un aspecto mate y sin expresión.

Doctor ERRE

Nuestra riqueza de realidad

Por M. Diez Crespo

El escritor cubano Jorge Mañach ha publicado en estos días un bello artículo sobre España. Tras unas meditaciones proyectadas con elegancia, no ante el sobrehaz o espectáculo de nuestro país, sino sobre el alma misma de España, desemboca el escritor en un punto que hace algún tiempo deseábamos comentar. El precitado escritor y pensador cubano dice: «Si en los Estados Unidos lo que interesa es, sobre todo, el materializado poderío, si en Francia los aires de libertad e inteligencia, en España lo que nos impresiona es su intensidad de espíritu, manifiesta en sus modos de ser y de estar ante el mundo —dignidad, señorío, entereza, asimilación estoica de la realidad— y de la cual nos parece hallar trasunto no sólo en la conducta y en la cultura, sino hasta en sus monumentos y paisajes...

Esta visión española, de un escritor hispanoamericano, nos parece perfecta por su agudeza, y casi hasta por su originalidad. Casi originalidad, ya que muy pocas veces se ha hablado de la realidad española, en lo que respecta a su espíritu, incluso ante sus mismas ambiciones, cuando las tiene. Casi originalidad, insistimos, porque este pensamiento que nos ha hecho meditar, se lo debemos a nuestro gran Ramón de la Serna, cuando dijo que España es «rica de realidad». Que no es decir «rica en realidad». Lo que en definitiva nos lleva con el «de» y no con el «en» a una conclusión riquísima que el español tal vez esté a punto de perder, y no debiera perder jamás. Esta riqueza de realidad de España, al margen de otras escaseces, tan cacareadas, por ser nuestra auténtica riqueza, debe constituir nuestro mejor patrimonio. El español siempre se ha contentado con su realidad, con su manera de ver las cosas. «El español —dice Gómez de la Serna—, con lo que hay en él de espontaneo y radioactivo, lanza sus miradas y las recibe llenas de vida y de hallazgos». Lanza, pues, su alma sobre cuanto le rodea, y extrae de la tierra, del cielo, o de las piedras, todo un mundo maravilloso, un tesoro monumental, nacido de su amor a la realidad. No encuentra, pues, el hispano, aburrimiento dentro de su vida, ni mucho menos se cansa de contemplar lo que rodea a su cuerpo. La vida física y espiritual se funden de tal manera, que vienen hermosamente a constituir ese milagro de la existencia que es el de parecerle bien el medio ambiente: el mundo está bien hecho.

Pero ante esa actitud cabe preguntar: ¿Esa riqueza de realidad supone una cachazuda posición ante la vida, o, por el contrario, no supondrá una mayor ambición, un más noble deseo de superar el español su propia existencia? Yo creo que si España no se halla a la cabeza de los adelantos técnicos, ha sido precisamente por ser su ambición nobilísima, y no por su despreocupación aparente. Por su no aburrirse con la realidad, que le pareció siempre espléndida, y de ahí su carencia de otras necesidades artificiales, de las que han surgido en otros países eso que se denomina técnica. Incluso nuestra misma literatura, nuestro propio arte, tienen tradicionalmente esa riqueza de realidad, muy superior en hallazgos a la de otros países. Hoy, por ejemplo, está de moda en el mundo el realismo. Ese realismo, no es tan sobrio y objetivo como lo fué el nuestro, y tiene menos riqueza de realidad; su sordidez y apagamiento contrasta con los deslumbradores destellos de nuestro realismo clásico. Piénsese, por ejemplo, en el origen de este realismo moderno, que puede ser lo que se llamó en Francia «naturalismo». Pues bien, aquel naturalismo fué en extremo artificioso, vanal, cuajado de tópicos, chabacano, y tan a ras de tierra mísera, que sus resultados no pudieron ser más superficiales. Tan superficiales como ese realismo que hoy pulula por todo el planeta y del que —cosa increíble— nuestros escritores y artistas están bebiendo como si nuestro manantial no hubiera existido, o estuviese agotado.

Como contrapartida, pensemos en Cervantes, en nuestra novela picaresca, en Santa Teresa y en los escritores llamados del 98. Frente a aquel naturalismo europeo, y frente al nuevo realismo universal, está nuestra realidad, nuestra posición artística ante la vida, llena de honradez, intensidad y dramatismo verdadero. Un dramatismo que no llega a ser espeluznante, porque el observador español ha sido siempre más lírico y humano en sus radicales experiencias, que esos «realistas» falsos, tras los que no suele haber más que un deseo de bienestar, de orgullo, envueltos en una realidad dramática falsa. Toda la imaginación de Santa Teresa y de Cervantes, está proyectada sobre la mismísima realidad. De ahí que nuestro realismo clásico sea en sus momentos ejemplares, fúlgido, creyente, caritativo, esperanzado, muy por encima de la sordidez y de la negrura.

Es de lamentar, que en estos años esa «riqueza de realidad», asombrosa, que vale más que todos los tesoros del mundo, que todos los fríos avances tecnológicos, no se tenga en cuenta con el mayor rigor. Y más aún cuando se trata de hacer arte, se vaya al realismo de fuerza, bizco, negro, artificioso y cruel, mientras se abandona nuestra verdadera riqueza. A veces, hemos oído discutir, con asombro por nuestra parte, sobre si el teléfono, los aparatos de radio, los automóviles, o la televisión se hacen con material español, o no. Yo creo, sin embargo, que sería más consecuente —¡y hasta provechoso!— hablar un poco de nuestra tradición espiritual y artística, de nuestra riqueza de realidad, de nuestro señorial instinto ante las cosas del mundo, de nuestra incapacidad de aburrimiento ante lo que nos rodea. Esto me parece más civilizado. Nuestra riqueza de realidad, es en definitiva de mayor poderío universal, en lo que tiene de cultura diferenciada, que esos mecanismos, nada paradigmáticos en lo que a renacimiento espiritual respecta. Es más español, más grandioso y difícil, ver en la Cueva de Montesinos lo que vió Don Quijote, que levantar sobre las zarzas y malezas que envolvían a la Cueva, un edificio de cemento, con aparato de T. V., como hoy suele hacerse en un alarde ilustrado de tecnicismo cuando se quiere ofrecer un ejemplo de poderío y riqueza. Demos nosotros con nuestra «riqueza de realidad» ese maravilloso espectáculo. Y si lo demás nos llega también, recibámoslo sin aspavientos, como riqueza secundaria. Que cada cual juegue noblemente con lo que tiene.

Concurso de Monografías, 1958 de la Diputación Provincial de Sevilla

La Excma. Diputación Provincial de Sevilla, a propuesta de su Patronato de Cultura, ofrece a los escritores españoles tres premios para sendas Monografías de investigación histórica y literaria, destinadas a su publicación en la revista Archivo Hispalense. Las bases de este Concurso son las siguientes:

1.ª A.—Monografía de carácter histórico: Estudio sobre la estancia del Emperador Carlos V en Andalucía. (Premio, 10.000 pesetas).

B.—Monografía de carácter artístico: Huellas imperiales en Sevilla. (Premio, 6.000 pesetas).

C.—Monografía de carácter literario. Tema: Personajes, lugares o acontecimientos del Antiguo Reino de Sevilla. (Premio, 6.000 pesetas).

2.ª—Los trabajos serán rigurosamente inéditos.

3.ª—Se presentarán por sus autores o quienes les representen, bajo sobre, en el Registro General de la Excelentísima Diputación Provincial de Sevilla, hasta las 13 horas del día treinta y uno de octubre de mil novecientos cincuenta y ocho. Si se enviasen por correo, serán dirigidos al señor Secretario de la Excelentísima Diputación Provincial (Apartado de Correos 25), con la siguiente indicación: Para el Concurso de Monografías de la revista Archivo Hispalense, clases A, B o C.

4.ª—Los trabajos se presentarán duplicados, escritos a máquina, por un solo lado, sobre cuartillas de quince líneas aproximadamente, y sin firma ni señal alguna que pueda quebrantar el anónimo. Bajo sobre adjunto, cerrado y lacrado, señalado con un lema que se repetirá a la cabeza de los trabajos, se hará constar el nombre y apellidos del autor y su domicilio. Las Monografías que no obtuviesen premios serán devueltas con sus plicas a los concursante, previa identificación. Si en el plazo de seis meses no hubieran solicitado la devolución, serán inutilizados los originales y plicas.

5.ª—Los concursantes se someten totalmente al juicio del Jurado calificador y al contenido de estas bases.

6.ª—El Consejo de Redacción de Archivo Hispalense, constituído en Jurado, juzgará los trabajos presentados, atendiendo en sus fallos al mérito absoluto de los mismos. Podrá declarar desiertos los premios.

7.ª—Las Monografías premiadas quedarán de la propiedad de la revista Archivo Hispalense, que podrá publicarlas en la forma y número de ediciones que estime convenientes.

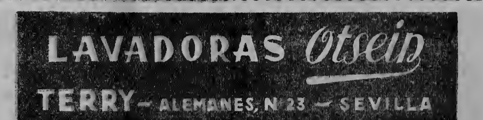
Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que desde el lunes 17 hasta el próximo domingo, día 23, los precios que como máximos regirán en esta capital, para frutas y hortalizas, son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Plátanos...	7,45	8,95
Manzanas corrientes...	11,00	13,00
Manzanas doncellas, reinetas y variedades selectas...	15,00	17,00
Peras de Roma.	13,00	15,00
Naranjas corrientes...	3,50	5,00
Naranjas dulces y cadeneras ...	4,25	5,75
Naranjas Washington o Navel...	6,50	8,00
Naranjas mandarinas...	6,50	8,00
Limones	4,00	6,00
Patatas	2,50	2,75
Acelgas	1,25	2,00
Espinacas...	2,50	3,50
Repollo	2,50	3,50
Coliflor	3,50	4,75
Cebollas	1,25	2,00
Cebolletas	1,50	2,25
Tomates...	5,50	6,75
Id. canarios... ...	6,50	7,75
Lechugas...	3,00	3,75
Zanahorias	4,50	5,50
Guisantes..	6,00	8,00

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.



Los españoles pintados por sí mismos

DOMINGO ORTEGA

El romanticismo, una cosa frustrada que resulta imposible mantener en la vida

Vientre tablado, cara angulosa: un hombre toledano, de Borox

Al hombre le falta voluntad para dedicarse a una sola cosa

Por ANTONIO D. OLANO

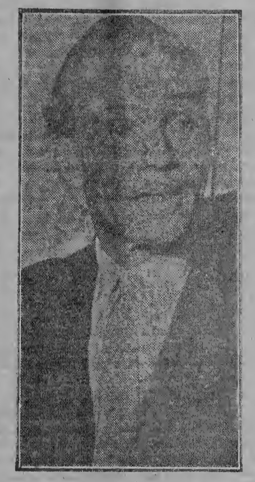
I

El diálogo es en su coche, de fabricación nacional y casi recién estrenado. Va lentamente y en su interior cuatro amigos. Sencillamente. Cuatro fervientes admiradores, y yo no creo en la admiración que no está basada en la amistad. Empezamos a hablar bien de las figuras, o dejamos de hablar mal de ellas, precisamente, cuando las conoccmos de cerca. Me arrepiento de muchos pecados de injusticia al juzgar al prójimo. Y recuerdo una frase de un hombre que hizo profesión de la amistad: «Soy tan amigo de mis amigos que si a uno le falta una pierna y me dicen que es cojo, echo de mi lado a quien se permita tal osadía».

Cuatro amigos con Domingo López Ortega. Antonio Díaz-Cañabate, que va colaborar en el guión de la película que sobre el torero piensa hacer Luis Lucia. Miguel Utrillo, ese hombre grueso, bondadoso, hijo, hermano y amigo de pintores mundialmente famosos y otro hombre que hace culto a la amistad.

Miguel Herrero Minuesa, con su perilla bien recortada, como de nihilista y que, por temor a molestar a un contertulio, es capaz de abdicar —al menos en aquellos momentos— de sus convicciones. Y el cronista. O el biógrafo. También amigo. El que se sienta ahora ante las cuartillas, el que pulsa las teclas de la máquina —teclado del piano de las ideas—, el que se dispone a trazar, tal vez a grandes rasgos —porque las grandes pinceladas gustan a Domingo— su breve biografía.

Domingo va recordando, al llegar a la calle de Goya, las veces que en la plaza antigua de Madrid salió a hombros. Aquello está lejano. No pensaba que desde entonces, desde su alternativa, hasta hoy día, tantos de tantos de mil novecientos cincuenta y tantos, y hasta mucho tiempo más allá de sí mismo, iba a ser la figura de máxima actualidad. Ahora han solicitado para él la Gran Cruz de Beneficencia. Domingo Ortega no le da importancia. Merece estos honores que le quieren conceder. Es más que probable que se sepa merecedor de ellos, interiormente, porque si bien es de tonto sentirse satisfecho de nosotros mismos, es de ridícula ingenuidad no reconocer el valor de nuestras obras. Pero su rostro está lo suficientement curtido por el sol picante de Toledo, su cara está sembrada con el esfuerzo con que se hacen los primeros surcos en la árida tierra de Borox, su pueblo campesino. En la penumbra, con el reflejo del farol de las tres de la mañana, resulta impresionante.



«Venía a Madrid a vender ajos. Hoy voto para la presidencia del Casino».

Hemos dicho Borox. Sí, es un hombre que ha sufrido, incluso —¿por qué no?— que ha pasado hambre. Tiene en el cuadro que le hizo Zuloaga el vientre tablado, las «patas» juanetudas, recias, la cara angulosa... Es el cincel que la necesidad tiene para labrar a los hombres de las tierras que, en ocasiones, ella gobierna, ella es reina y señora. Borox.

«Para Miguel Utrillo, con la admiración y la amistad de Antonio Díaz-Cañabate.» Así reza la dedicatoria de «La fábula de Domingo Ortega», que tengo ante mí. En ella, el ilustre y sin embargo siempre juvenil Cañabate —el «Caña» le llamamos el grupo de juveniles, ya que no ilustres amigos suyos— recoge una descripción de Borox, el pueblecito toledano, narración hecha por don Pascual Madoz en su «Diccionario Geográfico estadístico histórico de España y sus posesiones de ultramar». Define así al pueblo de Domingo López Ortega:

«Borox: Villa con Ayuntamiento en la provincia y diócesis de Toledo (a cinco leguas), partido judicial de Illescas (a dos leguas), Audiencia Territorial de Madrid (a seis leguas), Capitanía General de Castilla la Nueva.

Situada por la parte de Norte a Sur en dos laderas, que forman en su descenso un valle poblado de casas y por el Este otro valle igualmente poblado, que componen dos calles a la falda de dos cerros que la cerca de Norte a Sur; esta situación ocasiona un frío extremado en invierno e insufrible calor en el verano, calenturas intermitentes y tifoideas; tiene 290 casas —datos de mediados del siglo XIX— bastante bien preparadas contra las molestias del clima, entre las cuales es la más notable la del Ayuntamiento, situada en la Plaza de la Constitución y a espaldas de la plazuela de Abastos; fué construída de nueva planta en el año 1796, ascendiendo su coste a 78.700 reales, 20 maravedises; en el mismo edificio se hallan el pósito y la cárcel: hay escuela, dotada por los fondos públicos con 1.800 reales, casa y una retribución moderada para cada uno de los 80 niños que concurren; otra de niñas, con 1.000 reales de dotación, casa y retribución de las 60 que asisten; iglesia parroquial dedicada a la Asunción de Nuestra Señora, y en las afueras una ermita con advocación de Nuestra Señora de la Salud, que antes era San Antonio Abad, y por incendio de aquélla por los años de 1620 al 1621, se reedificó casi en su totalidad. Confina al término de Norte a Este con el de Seseña y Terrazgos del Real Patrimonio denominados Vega de Potros, Paso de las Conejeras y Dehesa Nueva del Rey; de Este a Sur, con las tierras del mismo patrimonio, llamadas Ejidos de Valdejuanete, Valdeabajos, Valdeasturianos, el Pical, Tierrahonda, Dehesa de Requena, Sus Cabezas y Sotillos; de Sur a Oeste, con término de Alameda de la Sagra, Dehesa de Davegeral, Villariche y Ontalva; de Oeste a Norte, el de Esquivias, a distancias de un cuarto a media légua por todos los puntos, y comprende 3.895 fanegas de tierra, de las que cultivan 3.000, y son 1.540 de primera calidad, 450 de segunda y las restantes de tercera, las cuales se emplean en cereales, lentejas, viñas, olivares y algunos prados. El terreno es de inferior calidad, por la mucha piedra de yeso de que abunda, excepto algunas vegas que las bañan los ríos Tajo y Jarama. Los caminos son locales y en mal estado. El correo se recibe de Illescas. Produce aceite, cebada, trigo, centeno, lentejas y otras legumbres y se mantiene bastante ganado lanar y el vacuno necesario para las labores. Industria y comercio: dos fábricas de jabón, dos tonerías, nueve molinos de aceite, cuatro en mal estado, cuyos artículos, con los cereales, constituyen su tráfico, principalmente en una pequeña feria que se celebra el 28 de agosto. Población, 335 vecinos, 1.310 almas; capital de las propiedades, 1.807.267 reales. Impuestos: 49.351. Contribución: 30.335. Para cubrir su presupuesto municipal cuenta con algunos bienes y derechos de propios, que son: las alcabalas, que posee por real privilegio de compra en 24 de diciembre de 1624, y valen por un término medio 11.000 reales; el producto de yerbas de la dehesa llamada Acicatas; el arrendamiento de terrazos roturados y las casas destinadas a los abastos públicos. Este pueblo fué de la encomienda de Otos, propia del Real Patrimonio y se desagregó en 1378, haciéndose después por Su Majestad como gran maestro de las ordenes permutas de compensación de terrenos.»

Este era el Borox que describía el antiguo cronista de la Geografía española. Los pueblos, como las personas, evolucionan; pero siempre llevan una raiz que permanece a través del tiempo. Esta larga cita nos va a evitar muchas descripciones ya necesarias porque ustedes pueden deducir de ella que los hombres allí nacidos tenían que perecer o luchar fuerte, virilmente, con un ambiente que nada puede agradecer a la Naturaleza.

La Cruz de Beneficencia. Domingo da una profunda chupada a su cigarrillo. Pregunta:

—¿Mi biografía? ¿Quiere que empecemos hablando de mis corridas benéficas?

—Sí.

—Bien: he participado en más de trescientos festivales. A los toros les debo todo y es natural que, cuando no se trata de conseguir ningún fin material para mí, haga todo lo que pueda en sentido espiritual, romántico de la fiesta. Los toreros de hoy, amigo, perdieron el romanticismo. Ellos no tienen la culpa.

—¿Quién, entonces?

—Es que el romanticismo se ha perdido desde hace mucho tiempo y en términos generales. Yo creo que es como una cosa frustrada porque resulta difícil mantenerlo en la vida. Es un lujo.

—Pero, ¿qué es ese lujo llamado romanticismo?

—No es más que la entrega total a cada profesión, y al hombre le falta tiempo y voluntad para dedicarse absolutamente a una sola cosa.

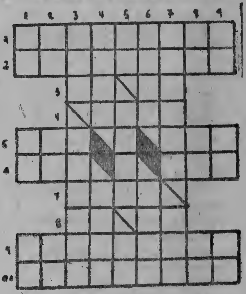
Vamos andando unos pasos. La noche —¿o quién sabe si la madrugada?— está cerrada. Sereno, asturiano, que a instancias de Utrillo forma guardia. Jamón —tapa de la medianoche— comprado a precio de oro en café de literatos y artistas. Y vino, reserva, de cuando hicimos un viaje a la Rioja. Y sigue la charla.

—Es difícil mi biografía porque de Domingo Ortega no sé nada. No puedo jugarme a mí mismo. Uno hace su proyección hacia los demás... Sí, es cierto que la pantalla o el espejo devuelven nuestra imagen; pero es falsificándola. Cuando nos proyectamos somos sinceros. Cuando nos devuelven esa proyección, ya nos la sabemos de memoria y nos parece falsa. Esa es la gran ventaja del teatro sobre el cine: en el cine el personaje se ha ido. Queda allí su ectoplasma, su sombra. Solamente...

Por las paredes de la casa de Utrillo, apuntes de su hermano Mauricio. De su cuñado Mingote. Un biombo con espectros. Firmas ilustres de la pintura. Todo en ordenado desorden, y sirva el tópico en el comienzo de un trabajo en el que precisamente busco el antitópico. Veremos si a través de estos relatos la consigo. Soy, lector, el único responsable...

El próximo capítulo:
EN ALMOROX SE LANZA AL RUEDO COMO «ESPONTANEO» PORQUE NADIE SE ATREVIA A MATAR A UN TORO

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Bajos que hacen en las óperas los papeles de bufos. — 2: Oculto, enigmático, incomprensible. — 3: Siglas mercantiles. Interjección (al revés).—4: Sin gracia, sin sal.—5: Juego de naipes y de envite. Nave.—6: De este lado. Medida antigua de longitud. 7: Nombre de diferentes especies de arbustos en América.—8: Letras de rojo. Negación.—9: Que tienen abundante y largo el cabello.—10: Rico.

VERTICALES. — 1: Nombre de consonante. Repetido, madre. Repetido, madre. — 2: Moneda de cobre romana. Templo de los antiguos mejicanos (al revés). Preposición. — 3: Prenda militar. Esclavos de los antiguos lacedemonios (al revés).—4: Aetas (indígenas de las montañas de Filipinas). Aguardiente dulce anisado.—5: Nombre de consonante. Lo que está a la derecha o izquierda de un todo (al revés). Preposición (al revés).—6: Altares. Cada uno de los caracteres que empleaban en la escritura los antiguos escandinavos (al revés).—7: Familiarmente, espada. Poesía.—8: Lengua provenzal. Prefijo. Nota musical (al revés).—9: Interjección. Vocales. Preposición.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: C.—2: Sam.—3: Seras.—4: Conatos.—5: Vale. Onon.—6: Zahones.—7: Peles.—8: Res.—9: R.

VERTICALES. — 1: V.—2: Caz.—3: Solap.—4: Seneher.—5: Cara. Oler.—6: Matones.—7: Sones.—8: Sos.—9: N.



¿QUE FABRICAS?
Solución al anterior:
CONDESCENDENCIA.

Ministerio del Aire

Delegación Regional Junta Liquidadora

Maestranza Aérea de Sevilla

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 4, 7, 11 y 14 del próximo mes de marzo, a las once y treinta horas, comprendiendo ocho aviones, repuestos de avión y automóviles, vehículos automóviles, chatarra de hierro y aluminio y material vario. Los aviones se encuentran situados en el Aeródromo de Valenzuela (Zaragoza). Detalles en esta Maestranza y en el Ministerio del Aire.

Sevilla 17 de febrero de 1958.
EL CAPITAN SECRETARIO,
Francisco Salas de Guzmán.

"LA MAR DE ISIDRO"

por JOSE CARLOS DE LUNA

Los mejores pesqueros de la bahía algecireña son «el Timoncillo» y «la Bajeta» al redoso de Punta Carnero, y más adentro, despegado de la costa, «la Mar de Isidro». Se explica que este sea el menos frecuentado. Abierto a los cuatro vientos y en el remolino de la corriente atlántica que se precipita y sale de la bahía empujada por las mareas,—allí muy vivas—; es difícil pescar en sus rocas a 16 y 20 brazas de profundidad como no sea en los repuntes de mareas chicas, con viento flojo y mar calma. En otras condiciones es peligroso fondear en él y ganas de perder el tiempo obstinarse en el éxito: ni los aparejos se mantienen en posición de eficacia ni el «aguado» sirve porque no ahila donde consigue. Una desesperación entre miles de bogas que destruyen y se comen todas las carnadas apenas tocan en el agua.

Para puntualizar el porqué se le tiene a «La Mar de Isidro» por tan buen pesquero, no basta un curso de Meteorología, Ictiología y Geografía Física; fuera necesario escuchar al propio Isidro si pudiera y quisiera hablar del asunto. El lo descubrió hace medio siglo—ayer como quien dice—y lo pescaba casi a diario y siempre con suerte descomunal—, pero se fué de este mundo y se llevó el secreto.

Por los años del descubrimiento apenas contaba cincuenta y parecía ochontón: Menudo y arrugado como una cotufa y del color del cordobán pasado de curtido; la pelambrera en mechones que parecían de estopa; la boca, sin un hueso, apretando la cachimba de brezo requemado obligaba al mentón a tocar en la nariz recta, morada y corva como pico de loro. También era cojo y le faltaban dos dedos de una mano.

Nadie como Isidro salió avante de tantas calamidades marineras: naufragios, encalladuras, incendios a bordo. Un invierno anticipado sorprendió en el Artico al velero finlandés en que navegaba y lo retuvo hasta el deshielo; en otro lo apresaron los piratas chinos. Padeció el escorbuto y varias clases de fiebre y raras enfermedades.

Imposibilitado para enrolarse en ningún barco, y medio inútil para ganar el pan de cada día, volvió a su pueblo renqueando, gastándose las pocas pesetejas que le valió el último percance en una chabola y un botecillo a remo, amén de materiales para armar y construir aparejos y pequeños artes de pesca.

Muy corto de palabra y poco dado al taberneo, apenas tenía amigos. Se apañaba sólo y parecía milagro que pudiera valerse en la mar sin la ayuda de nadie. Aquella mar del Estrecho, casi siempre arbolada o hirviendo en cabrillas a latigazos de ventarrones que no amainan sino para darle paso a nieblas densas y pegajosas.

El pobre Isidro salía de pesca más que nadie y pescaba menos que ninguno. Pero nunca se lamentó de su mala estrella, ni pedía consejos. «La Fortuna tiene cara de mona», era su muletilla porque en el dicharacho encontraba la explicación de todo y para todo.

Y «la mona» le guiñó.

Cierta noche que pescaba besugos en la bahía, arreció el viento del N. E., garreó la potala y se rompió el calamento. Gareteó el bote mientras Isidro armaba otra con una laja que «de repuesto» llevaba siempre a bordo. Rematada la faena; al coger los remos para retornar al sitio de antes, tropezaron con la potala nueva que resbaló en la borda y cayó a la mar por la amura, desenrollando la guindalota a la que ya estaba entalingada. Y antes de que pudiera atajarlo, la potala dió en el fondo a unas 16 brazas.

Tomó marcas Isidro y quedó perplejo. Conocía bien el saco de limo, que es de mucha sonda, con pocos altibajos y todo el fondo de limo y cascajo. Aquello, —pensó muy razonablemente, sería un roqueo de poca extensión y con grandes caídas, que el azar le descubrió a él, pues nadie le conocía, y ni las cartas marinas lo registraban.

«¡La Fortuna tiene cara de mona!»—se dijo en voz alta— y preparó los aparejos de fondo, cebándolos con filetes de besugo; no había otra cosa.

Para despistar, todas las noches iba Isidro a la pesca de besugos o calamares, y todos los días regresaba de la mar a media mañana con el botecillo cargado de grandes piezas del mejor pescado; pargos, abadejos, doradas, samas, meros.

Los del oficio andaban a la caza del secreto difícil de desentrañar porque Isidro cada vez era más huraño y más precavido, hasta el punto de infringir gravemente los reglamentos de Marina pescando de noche sin luz de situación. Se suponía poco más o menos en dónde estaba; en ese más o menos fracasaban los demás.

Una noche salió boga que te boga y no ha vuelto a saberse del humilde lisiado; pero su nombre es ya como una baliza fondeada para siempre en la bahía.

La Fortuna tiene cara de mona.

LUCHA LIBRE

Ochando venció a Gran Amenaza y Guillén a Benito Galán

El pasado sábado se celebró en el Gran Salón Trinidad la velada de lucha libre anunciada por Organizaciones Lauren Postigo, en la que como nota sensacional destacaba el combate a disputar entre Gran Amenaza y Ochando, como desquite del celebrado recientemente en Madrid.

En esta pelea estelar el campeón aragonés se impuso netamente al sudamericano. Ochando mantuvo la iniciativa desde el primer asalto y fué minando la resistencia de su antagonista hasta colocarlo de espaldas sobre el tapiz cuando se desarrollaba el cuarto «round». El aragonés usó de sus habituales marrullerías y llegó a la victoria después de estrellar repetidamente a su rival contra las esquinas del «ring».

Guillén volvió a imponerse a Benito Galán por fuera de combate. El sevillano hizo un primer asalto verdaderamente sensacional sacando a relucir sus condiciones de superdotado del «catch». Golpeado en la cabeza por el mallorquín perdió el control de los nervios y fué víctima fácil de un enemigo que le aventaja físicamente. La decisión del fuera de combate llegó en el cuarto asalto.

La pelea entre Alvarez y Morón tuvo un rápido desenlace. El violento luchador sevillano, Morón, había conseguido dominar a su contrincante en el primer período, pero una brillante reacción de Alvarez logró equilibrar la pelea. En el tercer «round» Morón sufrió un fortísimo golpe en la garganta al estrellarse contra la cuerda superior y quedó fuera de combate.

Carlos Moll se impuso brillantemente a Capi al vencerlo por abandono en el tercer asalto. El tecnicismo de ambos luchadores y la nobleza con que llevaron la pelea, permitió a los espectadores presenciar un combate de altos valores técnicos.

En el inaugural Tagú venció a Rodríguez por puesta de espaldas. El vencedor, a pesar de sus violencias, demostró su neta superioridad.

CHAUSSON - OCHONDO PELEA ESTELAR DE LA PROXIMA VELADA

Ya está concertado en firme el combate estelar de la próxima reunión del Trinidad. El activo promotor don Laureano Postigo marchó ayer a Madrid para ponerse en contacto con el campeón europeo de los semipesados Jesús Chausson, después de obtener la conformidad de Ochando, y ha conseguido del peleador vasco la firma del contrato para dicha pelea. Aún no conocemos la confección completa del programa, pero sabemos que el señor Postigo pretende montar una reunión de categoría internacional.

EMIGRANTE: No recurras a terceras personas para informarte ni para conseguir tus documentos. Si te reclama tu familia del extranjero, acude a la Oficina Diocesana de Migración más próxima, que te orientará y facilitará GRATUITAMENTE el impreso necesario, del Instituto Español de Emigración.

DIEGUEZ, el nuevo jugador del Sevilla, llega esta tarde a nuestra ciudad

Diéguez ha llegado a mediodía a Madrid. El internacional argentino, una auténtica figura del fútbol criollo, de cuya juventud, veintiún años, puede esperarse mucho, viene al Sevilla. En el aeropuerto de Barajas aguardaba la llegada del jugador don Fernando Robina Domínguez, directivo del club decano, que ha llevado a cabo los últimos fichajes realizados.

Diéguez llegará a Sevilla, en unión del señor Robina, en el avión que tiene anunciada su llegada a San Pablo a última hora de la tarde.

El joven internacional argentino es hijo de padres españoles y se encuentra en perfectas condiciones para incorporarse al equipo inmediatamente. Diéguez se alinea habitualmente de interior, pero puede ocupar cualquier puesto del trío interior del ataque. Las referencias que de él se tienen son magníficas y el fichaje, caso de no surgir imprevistos de última hora, se realizará a la llegada del jugador a Sevilla, para inmediatamente incorporarlo al cuadro de jugadores.

Ante el partido contra el Madrid de la Copa de Europa

Un encuentro entre dos grandes equipos en el que el resultado es lo que menos importa

El Sevilla debe pensar sólo en el torneo liguero

No hay que dar al encuentro del domingo contra el Madrid mayor importancia de la que realmente tiene. El hecho de ver nuevamente a las escuadras del Madrid y del Sevilla frente a frente, ya es motivo suficiente para llamar la atención del aficionado que gusta de estos choques de resultado indeciso y emoción garantizada. Hay base para presenciar una pugna futbolística interesante, pero en esta ocasión hay que plantear el encuentro como uno de trámite y sin complicaciones de ninguna especie. La eliminatoria está perdida y nadie puede soñar que existan posibilidades de superar el estruendoso 8-0 encajado en Chamartín.

El esforzarse en ganar al Madrid por una diferencia amplia tan sólo puede traer consigo —además del consiguiente desgaste físico del jugador, que a estas alturas de la temporada puede acusarlo sensiblemente— un clima de brusquedades en el terreno de juego que ni interesa al Sevilla ni al Madrid tampoco. No pensemos que el encuentro del domingo ha de ser de desquite por lo ocurrido en Chamartín. Si allí hubo juego duro y se produjo la «débacle» sevillista en medio del clima hostil de la tribuna y de las provocaciones de algún que otro jugador madrileñista, no busquemos aquí una revancha absurda que ni tendría valor alguno en el aspecto deportivo ni resultaría beneficiosa para los jugadores del Sevilla. Hay que ir al partido considerándolo como de entrenamiento, como un choque futbolístico entre dos grandes equipos, en el que el resultado es el que menos importa.

El Sevilla debe pensar sólo en el torneo liguero. En la Copa de Europa se ha hecho una buena campaña y si al final hemos caído eliminados por un tanteo de escándalo, el fútbol español, que era lo que en realidad defendíamos en dicho torneo, no ha sido perjudicado. Nos ha eliminado el Madrid, el campeón de campeones, el mejor equipo español de varios años a esta parte el que ha aportado mayores triunfos a nuestra historia futbolística. Peor hubiera sido caer ante un conjunto extranjero. Hay que saber perder y aceptar la derrota de Chamartín como el reflejo de una actuación desgraciada del equipo. Nada más. No hacer el 8-0 cuestión de amor propio e intentar enderezarlo, olvidando despreocupadamente las consecuencias que puede tener para el Sevilla en estos momentos difíciles la disputa de un partido bronco.

Venimos sosteniendo que la situación del Sevilla es un reflejo directo de la desmoralización del jugador. Esta desmoralización parece haber terminado, afortunadamente, cuando ha sonado la hora de defender a uñas y dientes la permanencia en la División de Honor. Si el jugador ha recuperado la moral, el domingo, salgan los que salgan, podemos convencernos de que la recuperación sevillista es un hecho. Ni conocemos lo que pensará Villalonga con respecto a la formación del equipo que jugará contra el Madrid ni somos amigos a inmiscuirnos en terrenos que no nos corresponden. Diego Villalonga sabe mejor que nadie lo que interesa al Sevilla y verá entre sus discípulos los que deben descansar y los que necesitan de la continuidad de partidos para mantenerse en la mejor forma, y lo mismo que sabe esto, conoce también que el Sevilla debe emplear a los que están en mejor forma en los choques ligueros pendientes para concretar lo antes posible la permanencia.

Y en la tribuna cuidar también de que el partido no se desarrolle en un clima de tensión y brusquedades. Para ello, nada más fácil que recusar desde el primer momento los excesos de los jugadores sin fijarse en el color de la camiseta. Pensemos sólo en presenciar un partido interesante y competido y olvidemos el desarrollo del choque nocturno de Chamartín.—J. A. BLAZQUEZ.

Golpes francos

El internacional criollo Diéguez, procedente del San Lorenzo de Almagro, para el Sevilla. Se trata de un joven y gran delantero de 21 años de edad, hijo de españoles, como es habitual en estos casos.

※

Bienvenidos sean los refuerzos, vengan de donde vengan, y ojalá que todos ellos respondan a las buenas referencias de que vienen precedidos.

※

Hacía mucho tiempo que el Sevilla C. F. no realizaba un esfuerzo como el que está haciendo. Nunca es tarde si la dicha es buena. Por esta vez, bien merece la pena que se confirme el adagio.

※

En el Betis, no todo es euforia. Esa famosa delantera con tan altisonantes nombres, aún no hizo honor a su fama. Frente al Huelva quedó inédita y ante el Extremadura poco menos. Demasiado reducido el interés de ese gran capital.

※

Claro que las cosas van despacio, y confiamos que en breve plazo la artillería blanquiverde sea más temida que las cartas de Bulganin, y usted disculpe, señor moscovita.

※

Cuatro boletos de catorce resultados, a más de setecientas mil pesetas cada uno. Nosotros, erre que erre, fieles a nuestros nueve o diez. Y vamos mejorando, que la pasada temporada no pasábamos de ocho, pero ¿quién vive sin ilusiones?

※

Hemos oído que el Sevilla no ha terminado el período de fichaje y que el Betis tampoco está cruzado de brazos precisamente. Luego para que digan que la vida está «mú achuchá». Eso será para algunos pobretones.

SOBRIN.

Las quinielas

Cuatro boletos con 14 aciertos

Madrid. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes a la vigésimosegunda jornada de Liga del día 16 de febrero:

Boletos vendidos: 3.562.478; recaudación, 10.687.434 pesetas; 55 por 100 de premios, pesetas 5.878.088,70.

Reparto de premios: pesetas 2.939.044,35, a repartir entre cuatro boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 734.761 pesetas cada uno.

La misma cantidad, a repartir entre 284 boletos más aproximados de 13 aciertos, a pesetas 10.348,70, cada uno.

Los boletos máximos acertantes de 14 resultados pertenecen a Barcelona (dos boletos), Granada y Jerez.—ALFIL.

Tiro al plato

Con motivo de la celebración de las bodas de oro del I. N. P. en el día de ayer tuvo lugar en La Algaba un concurso de tiro al plato con la participación de destacados tiradores del Grupo de Empresa del I. N. P. y Frente de Juventudes de la localidad, disputándose varios trofeos, siendo vencedores por el I. N. P., don José Antonio Vivas Sinquemani y don Joaquín González de la Higuera Olivares, y por el Frente de Juventudes, los camaradas Jerónimo Torres Amores y Juan Antonio Santos Clavijos.

Levantamiento de peso

El pasado domingo, como se había anunciado, tuvieron lugar en el Estadio Universitario de la Macarena las pruebas de toma de marcas de levantamiento de peso en sus tres modalidades (fuerza, arrancada y dos tiempos), que organizó la dirección de las instalaciones universitarias, en colaboración con la Federación Sur de Gimnasia.

Participaron componentes de los distintos Clubs y agrupaciones gimnásticas de la localidad, destacando entre ellos el levantador de la categoría de peso pluma, Enrique Bravo, del Gimnasio Orencio, que con un peso corporal de 59 kilos hizo un total olímpico de 174 kilos (Fuerza: 54. Arrancada: 50. Dos tiempos: 70).

En los ligeros destacó Antonio Polo, del Gimnasio Rivas, de San Juan de Aznalfarache, en el que se advirtieron magníficas facultades para triunfar en este deporte, debido a su buena coordinación y facilidad en sus levantamientos.

Ramón Noriega, del S. E. U., triunfó en los medios, levantando un total de 180 kilos (60 + 56 + 72).

En los semi-pesados destacó el atleta Rafael Valenzuela, en quien también apuntan extraordinarias cualidades.

Pudo comprobarse en esta reunión que en nuestra ciudad va incrementándose la afición a esta modalidad deportiva, por lo que es de esperar que en Sevilla se forjen buenos levantadores que puedan competir en los próximos Campeonatos Nacionales. Por lo pronto, se pretende repetir la reunión en el venidero mes de marzo al objeto de estimular en su preparación a los aficionados y mantener una estrecha y saludable relación entre todos ellos.

Los Campeonatos Escolares del Frente de Juventudes

Correspondiente a los Campeonatos Escolares organizados por el Frente de Juventudes se jugaron en el campo de deportes de la Universidad Laboral, los partidos de balón-mano, con el siguiente resultado

Universidad Laboral, 6; Escuela de Comercio, 3. Colegio Alfonso X el Sabio, 3; Escuela del Magisterio, 1. Asimismo en el campo de deportes del Colegio Santo Padre Claret, en balón-volea (categoría A) vence el Colegio Padre Claret al Instituto San Isidoro, y en la categoría B resulta vencedor el Instituto contra el equipo titular. En hockey sobre patines el Colegio Padre Claret, vence al Instituto San Isidoro por 14 a 0.

Mañana jueves, a las cuatro de la tarde, y en el Frontón instalado en el campo del Sevilla C. F., gentilmente cedido por dicha Sociedad, se celebrará el Campeonato de pelota, en individual y por parejas de escolares de Enseñanza Media, y en el que participan los Colegios: Padre Claret, San Francisco de Paula, Alfonso X el Sabio, Santo Tomás de Aquino, Universidad Laboral, Instituto San Isidoro, Escuela de Comercio y Escuela del Magisterio.

Historias de azafatas

Casi todas se casan, pero raramente con los pasajeros

La profesión es dura y no tan envidiable como creen los profanos

Sin duda las palabras del jefe de azafatas de la T. W. A. llenó de ilusión a muchas mujeres que tienen como proyecto más inmediato el matrimonio:

—Existen diez probabilidades contra dos —dijo— de que una azafata encuentre marido antes de año y medio de servicio. Se comprende: cualquiera de estas mujeres maravillosas es una sabia combinación de madre, diplomático, institutriz, confidente, enfermera, cocinera y amiga. Sabe cuando hay que hablar y cuando se debe escuchar, como animar al que siente miedo, entretener al que se aburre, ser agradable y comprensiva. ¿Qué más puede pedir un hombre?

Pero la profesión de azafata —de esto no se dijo nada— no es tan bonita cuando de verdad no existe un entusiasmo vocacional. A esto, además, hay que añadir el inevitable temor al riesgo continuo. Precisamente, el periodista estuvo en Barajas al poco de llegar la noticia del accidente del avión en que viajaban los jugadores del Manchester. Había rostros con aire preocupado.

Una azafata que, posiblemente, tenía que emprender entonces el vuelo leía ansiosamente el periódico. Quizás pensó entonces en la seguridad que da el vivir afianzado al suelo. Pero no tendría demasiado tiempo para meditar, porque el avión partía inmediatamente.



VALOR

Una de las historias más bonitas que conozco fué la de la azafata que hacía el vuelo París-Teherán en un Constellation. El aparato se vió en la necesidad de posarse en el Mediterráneo a una distancia de varias millas de la costa turca. Como si no sucediese nada anormal, la azafata mandó sujetarse a todo el mundo los cinturones. Les pidió gentilmente que ocultasen el rostro entre los brazos para amortiguar el golpe al aterrizar y después dirigió con gran entereza las labores de salvamento. Una pasajera llevaba en sus brazos una niña de cinco meses; aterrorizada por el accidente se la entregó a la azafata que consiguió llegar con la criatura hasta una de las alas del avión que todavía flotaba en el agua. Después logró izar también a la madre. Pero cuando los restos del aparato comenzaron a sumergirse no tuvo más remedio la azafata que arrojarse al agua con la niña y mantenerse sobre las olas hasta que cinco horas después llegó una chalupa al lugar del accidente.

Este acto de heroicidad le supuso a la valiente azafata la Cruz de Caballero dela Legión de Honor. Sin embargo, poco después renunciaba a proseguir su carrera por la más poderosa de las razones: el matrimonio.

NAVIDAD EN EL AIRE

Las azafatas son verdaderas amas de casa volantes. Son capaces de dar a la carlinga de un avión toda la intimidad familiar de un cuarto de estar. Y mucho más si se lo proponen. Una joven de los servicios de la American Airlines fué motivo de una de las cartas de felicitación más hermosas que se recibieron en la Compañía. Era un 24 de diciembre. Aquella noche el avión debía pasarlo en el aire. Los pasajeros eran todos gentes que se habían puesto en viaje por alguna necesidad apremiante. Por eso la azafata se cuidó de que a nadie le invadiera la tristeza ni se sintiera sólo. A seis mil metros de altura organizó una verdadera reunión navideña llena de alegría. El alba sorprendió a los pasajeros entonando villancicos.

Días después uno de los pasajeros se dirigía en una carta a la Compañía: «Me siento en la obligación de felicitarles. Su azafata ha conseguido el milagro de convertir el cuatrimotor en una catedral de los cielos...

SITUACION DELICADA

Pero mucho más delicada fué la situación en que se encontró una de las azafatas de la National Airlines. Cuando su avión procedente de Nueva York se disponía a aterrizar en Los Angeles se dió cuenta de que uno de los pasajeros no se había atado el cinturón. Entonces se acercó a él y le pidió que cumpliese las instrucciones. Pero como no respondía, insistió... hasta descubrir que se hallaba muerto.

Ninguno de los pasajeros se había dado cuenta y para evitarles un mal rato a bordo se inclinó graciosamente sobre el cadáver y dijo en alta voz y de forma que le oyera todo el mundo: «Señor, me permite que le ayude? Y seguidamente se dispuso a atar el cinturón al muerto, e inclinó el sillón hacia atrás de manera que no pudiese vencerse el cuerpo. Al tocar tierra, ni uno sólo de los pasajeros se había dado cuenta de lo ocurrido.

En el aire las azafatas tienen que tratar con las más diversas categorías de pasajeros. Cuando volaban entre Chicago y Nueva York un avión de la T. W. A., recibió un mensaje del F. B. I. Eran las tres y cuarto de la madrugada. Se dió aviso de que un individuo de nombre Bayless debía hallarse a bordo. Este hombre era sospechoso de haber cometido la víspera un atraco en Hollywood. Entró revolver en mano en un banco y huyó con una bolsa de cuero que contenía veinte mil dólares.

EL GANGSTER

Puesta al corriente la azafata, miró la lista de los pasajeros. Uno de ellos efectivamente se llamaba Bayless. Ocupaba el asiento número seis y gozaba del sueño de los justos, en aquel momento, arropado en una manta hasta los ojos. No existía duda de que se trataba de él, pero era necesario ver el traje que llevaba para comprobar la descripción que había hecho del sujeto el F. B. I. Como resultaba un poco osado levantar la manta que le cubría, por las buenas, se le ocurrió una hábil estratagema. Dió la luz y gritó: «Sujétense los cinturones». Este fué el pretexto para poder examinar a gusto al individuo.

Ya no existía la menor duda de que era el ganster huído. Y unos minutos más tarde el F. B. I., estaba informado. Cuando el avión se posó en tierra un comité de recepción le aguardaba.

La profesión de azafata exige entre otras cosas una inteligencia muy despierta y hallarse en posesión de los más variados recursos. Es, además una profesión dura y no tan envidiable como creen los profanos. Eso sí, casi todas se casan y muy pronto, ciertamente. El peor enemigo de las azafatas, o más concretamente, de las compañías de aviación, es el matrimonio. Pero contrariamente a lo que pudiera pensarse raramente se casan con los pasajeros.

José Rodríguez Alfaro

Un yacimiento de risa

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

Se habla mucho y regocijadamente de la aparición en el Sahara de petróleo y quizá de yacimientos diamantíferos y también de las riquezas minerales que se han revelado indiciariamente a los hombres que están recorriendo la Antártida: quizá carbón y con gran probabilidad uranio. También se comentan las posibilidades científicas de aprovechar el hidrógeno de las aguas minerales para producir calorías que resolviesen muchos problemas industriales. Los hombres, en su incesante arañar la tierra para extraer de ella elementos precisos en socorro de sus propias necesidades, padecen el pavor de que se agoten los depósitos naturales. ¿Quién no ha tenido el recelo de que se acabe el carbón, al enterarse de cuantas toneladas se consumen nada más que en cada uno de los inviernos en que se enciende la calefacción, o en esas referencias a los millones de barriles de petróleo que se extraen de los pozos, según las estadísticas que con tanta frecuencia publican los periódicos? Uno piensa, inevitablemente: «No se puede creer que aún quede mucho más. La generación inmediata tendrá que buscar sustitutivos.» Y cuando sabemos que un nuevo filón, de lo que sea, fué hallado experimentamos una satisfacción. La verdad es que no nos agradaría que nuestros descendientes, al devolverles vacío el bidón de gasolina o al comprobar que el carbón para su caldera no era sino un conjunto de piedras tiznadas, clamasen coléricamente:

—Esos desconsiderados abuelos lo han gastado todo, egoístamente. Como si las riquezas de la Tierra no fuesen creadas más que para ellos. ¡Hombre..., no hay derecho! ¡A ver de dónde sacamos ahora lo que precisamos! ¡Crearon un género de vida especial y acabarán con las materias primas! Esto viene a ser como si se invitase a unos amigos a tomar una copa y nos bebiésemos la botella antes de que acudiesen a la cita.



Pues bien: en consecuencia de esta natural preocupación, todo el mundo se felicita de los nuevos hallazgos. Pero no sabemos de que alguien incluya entre ellos, con el merecido júbilo, el comentario a lo que viene ocurriendo en Nueva Guinea, a pesar de haberse difundido la extraordinaria noticia de que en las tierras altas orientales de aquellas regiones se ha declarado una enfermedad llamada «el Kuru» por los nativos, y que produce entre ellos grandes estragos. El mal no ofrece semejanza con cualquier otro de los muchos que afligen a la humanidad, porque los atacados por él «se mueren de risa». Sí señor, de risa. Ya salió de la Universidad de Adelaida —según telegramas de Sidney— un grupo de médicos para realizar una investigación.

Pero... ¿cómo no se comprende que ese fenómeno constituye una verdadera ganga, una ganga más importante que el descubrimiento de una mina de diamantes o de un depósito petrolífero?

Precisamente ahora que el mundo está afligido por tantas contrariedades, y que la gente que puede sustraerse al miedo de la temible guerra atómica no consigue eludir las preocupaciones por los altos precios que hacen difícil la vida; precisamente ahora que todos estamos con el ceño fruncido y el corazón palpitante de angustia, el extraño suceso de Nueva Guinea viene a traernos el consuelo de saber que la Naturaleza, a la vez que crea desventuras, no deja de ofrecer los recursos precisos para su curación o, a lo menos, para paliarlas.

Así como se va un doliente a las montañas de Suiza para curar los averiados pulmones; así como se refugia en los balnearios un enfermo de reuma o del estómago, así ahora un prójimo oprimido por las angustias y las tristezas de la vida actual, cambiará radicalmente sólo con tomar un avión y trasladarse a aquel lugar de la tierra. ¡Qué buen negocio para una empresa hotelera o para una agencia de turismo!

Morir de risa es una novedad, aunque no es posible decir que no figurase ya entre las aspiraciones de los hombres, que ya decíamos «se muere uno de risa» o «estoy muerto de risa», para aludir no a una calamidad, sino a algo muy divertido y placentero. Cuando esa comisión de galenos localice los agentes que producen tan extremada hilaridad, no deben apresurarse a aniquilarlos; su prudencia les aconsejará, sin duda, limitarse a restarles la exagerada virulencia y hacer cultivos que permitan un contagio de moderadas consecuencias. En los teatros de género cómico se daría a los espectadores, con cada butaca, una inyección, y se facilitarían comprimidos en las librerías que vendiesen revistas o novelas festivas. Los recaudadores de impuestos distribuirían análogos productos, y en esas fiestas populares que suelen ser tan tediosas o en el recibimiento de visitantes extranjeros que pocas veces interesan a alguien, se dispondría que el gentío se inoculase previamente, con lo cual todo sería alborozo y carcajadas.

Sí, sí; eso es una verdadera ganga. Hasta hoy no existió nada parecido entre todas las cosas buenas que el hombre encontró en la costra terráquea.

Morir de risa..., reventar de risa... ¡Peso si teníamos eso por un ideal que se nos antojaba inasequible!...

Rincón femenino

LOS DETALLES EN LA MODA 1958

Una parte muy importante en el conjunto de la mujer son los accesorios, o detalles, y en este diario vamos a describir los más modernos y que darán la «nota» 1958».

Los largos collares, a lo «Dolly Sister» (¡siempre las reminiscencias de 1925!) continuarán haciendo furor. Son muy largos, con el fin de que puedan ser enrollados varias veces alrededor del cuello y estarán formados por gruesas cuentas doradas enlazadas por pequeñas barritas. Se verán menos los clásicos collares de perlas de tres filas.

Estos collares serán llevados anudados detrás o bien por delante con triple nudo.

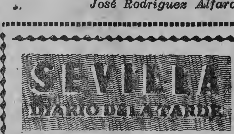
Los «clips» o broches, tendrán también mucha importancia. Abundan principalmente los que representan margaritas o rosas y se fabrican en nácar, esmalte o con piedras de colores.

Para acompañar el pequeño «dos piezas» o el traje sastre de «tweed» se llevará un conjunto formado por una pequeña toca de terciopelo moteado verde fuerte, un bolso saco y una boina de terciopelo negro que se puede poner en diversos modos. El conjunto resulta muy «chic» para las tardes, sobre todo si se acompaña de una estola larga de muselina.

La blusa de «cachemira» es muy confortable, de color arena, recta por delante y cruzada por la espalda, cerrada arriba por un botón grande. También es muy elegante la toca formada de «bola», en castor, con una estola de la misma piel que se cruza en el interior del traje sastre.

Existe también una pequeñez que transforma en alegre un vestido negro: una estrecha banda que se cruza en el centro por un nudo mariposa en satén negro.

Una idea excelente para llevar con el vestido de noche descotado es: una larga banda cruzada, sujeta por delante por un nudo «chapelier» y una rosa.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:

REDACCION: 25655

ADMINISTRACION: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XVI — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.342 — JUEVES 20 DE FEBRERO DE 1958

Catástrofe en una mina de la India

Calcuta 20.—Ciento setenta y nueve mineros han quedado sepultados en una mina de carbón, en la que se ha registrado una gran explosión, a 160 kilómetros de esta ciudad. Se desconoce su suerte.—EFE.

El estado de los heridos del Manchester

Munich 20.—Los facultativos del Hospital Isar han informado hoy que no se ha registrado ningún cambio en el estado de Duncan Edwards, Kennth Rayment y John Berry.

Las transfusiones de sangre recibidas por Edwards le han permitido hallarse hoy en estado estacionario, pero grave.—EFE.



Llegó Diéguez, el nuevo jugador del Sevilla

"Allá todos los que triunfan sueñan con venir a España"

"Yo me considero un constructor de juego"

ESTAS HAN SIDO LAS PRIMERAS DECLARACIONES DE DIEGUEZ PARA LA AFICION SEVILLANA, HECHAS A NUESTRO REDACTOR DEPORTIVO JOSE ANTONIO BLAZQUEZ, Y QUE PUBLICAMOS EN LA PAGINA 11.

El Sudán, dispuesto a mantener su soberanía en las regiones que reclama Egipto

Si Nasser no cambia de actitud, los sudaneses obligarán a los egipcios a abandonar su territorio

WASHINGTON.—El Gobierno del Sudán ha indicado que «adoptara las medidas necesarias» para mantener su soberanía sobre las dos regiones fronterizas reclamadas por Egipto. Una declaración del Consejo de Ministros sudanés, hecha pública en Jartum y facilitada por la Embajada del Sudán en Washington, señala que la disputa sobre las regiones de Halleb y Wadinalfa debe ser resuelta entre Egipto y Sudán después de las elecciones sudanesas fijadas para el día 27 próximo. La medida, sin embargo, parece haber sido rechazada por Egipto.—Efe.

MANIFESTACION DEL JEFE DEL GOBIERNO SUDANES

Jartum 20.—El jefe del Gobierno del Sudán ha advertido que «a menos que el presidente egipcio, Abd-el-Nasser, proponga algo aceptable, ordenaré al oficial sudanés encargado de las tropas en la región de Halieo, que obligue a los egipcios a abandonar nuestro territorio».

Egipto propuso al Sudán que retiraría sus tropas de la región de Halleb si se abandonaba el propósito de celebrar allí y en Wadi Halfa un plebiscito.—EFE.

EL SUDAN LLEVARA EL ASUNTO A LA O.N.U.

Jartum 20.—El Gobierno del Sudán ha decidido plantear su disputa con Egipto sobre los territorios fronterizos de Halie y Wadi Halfa ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

La decisión fué acordada en el curso de una reunión extraordinaria del Gabinete que duró toda la noche.

El Gobierno ha adoptado la medida, en vista de la grave situación motivada por el fracaso de las conversaciones celebradas en El Cairo sobre la disputa fronteriza.—EFE.

Nuevos acuerdos económicos entre España y Argentina

Madrid, 20.—En el ministerio de Asuntos Exteriores se han firmado esta mañana los nuevos acuerdos económicos entre España y la República Argentina que comprenden un convenio comercial y de pagos y un protocolo de liquidación de créditos mutuos.

Por parte de la República Argentina firmó el embajador extraordinario y plenipotenciario de dicho país en España, vicealmirante don Samuel Toranzo Calderón, y por parte de España lo hizo el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

Los acuerdos firmados revisten extraordinaria importancia ya que además de establecer las bases para liquidar la situación actual, marcan el punto de partida de la reanudación de las relaciones económicas normales entre la República Argentina y España que, como es sabido, estaban interrumpidas desde hace nueve años. Con la firma de este convenio se abren así nuevas y muy importantes perspectivas para el desarrollo de la economía española.

Un destacamento de tropas francesas rompió el bloqueo al que estaba sometido en Túnez



DULLES

Túnez 20.—Un destacamento de tropas francesas, rompiendo el virtual bloqueo a que ha estado sometida su base durante once días, entró ayer en un poblado tunecino y secuestró a un funcionario local y a dos miembros de la Guardia Nacional, según declaran hoy fuentes tunecinas.

Las comunicaciones con Aremada, localidad situada al Sur de Túnez, donde ocurrió el incidente, fueron cortadas inmediatamente después de producirse el hecho y los funcionarios dijeron que no disponían de nueva información por el momento.

Las fuentes tunecinas, sin embargo, consideran el rapto de un funcionario de Túnez como «extremadamente grave».

Todas las tropas francesas en Túnez se han mantenido acuarteladas desde el 8 de febrero, cuando se produjo el bombardeo de Sakiet Sidi Youssef, que fue el origen de la actual crisis diplomática franco-tunecina.

INTERVENCION NORTEAMERICANA

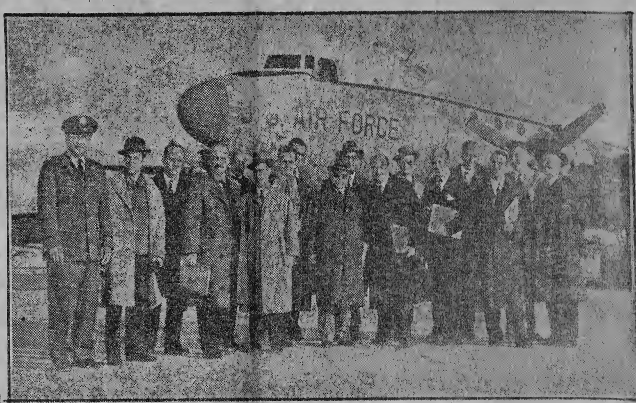
WASHINGTON, 10.—*El subsecretario auxiliar de Estado, Robert Murphy, saldrá a fines de la semana en curso para Londres, a fin de celebrar conversaciones encaminadas a intentar resolver la disputa franco-tunecina, ha anunciado hoy un portavoz del departamento de Estado. Según dicho portavoz, el secretario de Estado, John Foster Dulles, ha decidido que sea Murphy, cuya reputación como persona capacitada para resolver problemas es bien conocida, el encargado de poner en práctica la oferta de Norteamérica de actuar de intermediaria en la disputa.*

Churchill sufre un ataque de pulmonía y pleuresía



Roquebrune (Francia) 20.—Sir Winston Churchill sufre un ataque de pulmonía y pleuresía, por cuyo motivo su estado, debido a su avanzada edad, será considerado grave hasta que no hayan pasado los primeros efectos.

De momento, Churchill, que cuenta 83 años de edad, no corre peligro de muerte, pero su médico particular, lord Moran, se halla muy preocupado y hace todo lo posible para conseguir una pronta mejoría del ex primer ministro británico. Ha señalado lord Moran que las próximas 48 horas serán decisivas.



Los periodistas españoles que visitan las bases norteamericanas de Alemania y Francia

Esta fotografía fué tomada antes de emprender viaje varias personalidades norteamericanas y otras de la Prensa española, en dirección a Alemania y Francia. El avión de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos les ha conducido como invitados por la XVI Fuerza Aérea, a las Bases que Norteamérica tiene establecidas en Alemania, Luxemburg, y Francia. Entre los viajeros figuran don Guillermo Luca de Tena, director de «ABC»; don Felipe García Pesquera, redactor de «El Correo de Andalucía», y el director del diario SEVILLA, don Fernando Ramos Moreno.—(Foto USS)

Varias unidades equipadas con proyectiles dirigidos serán depositadas en algunos países de la O. T. A. N.

LO HA REVELADO EL GENERAL NORSTAD

DELFT (HOLANDA), 20.—El jefe supremo de las fuerzas aliadas en Europa, general Lauris Norstad, ha declarado que una «primera parte» compuesta de seis unidades equipadas con proyectiles dirigidos de alcance intermedio, del armamento de proyectiles dirigidos, serán depositadas en algunos países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, en los tres próximos años. El general Norstad declaró, asimismo, que se está tratando ya con Francia sobre la instalación de las bases correspondientes.—Efe.

ZARUBIN, VICEPRIMER MINISTRO DE RUSIA

Estocolmo 20.—La Unión Soviética anuncia que ha sido nombrado viceprimer ministro el ex embajador soviético en Washington Georgi N. Zarubin.

Como se recordará, Zarubin fué reemplazado este mes en su cargo de embajador en Washington por Mikhail Menshikof.—Efe.

La situación en Indonesia

Sukarno conferencia con Hatta

Yakarta 20. (Urgente).—El presidente de Indonesia, Sukarno, ha conferenciado esta mañana, durante dos horas, con el ex vicepresidente Mohammed Hatta, para discutir con él la crisis por la que atraviesa el país. Al finalizar la reunión, Hatta dijo a los periodistas: «Hemos discutido las cuestiones con las que actualmente se enfrenta el país.»

Esta reunión es la última de una serie celebrada por Sukarno con los dirigentes políticos indonesios más destacados, a su regreso del Japón.

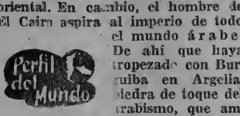
Se sabe que una Comisión parlamentaria especial está intentando «restaurar la cooperación» entre Sukarno y Hatta. Por su parte, el ex vicepresidente se opone a la política de «democracia dirigida» de Sukarno.—EFE.

La diferencia...

EN El Cairo y en Damasco se ha registrado estos días un suceso que no tiene precedentes sino en los lejanos días del Imperio árabe. Tal es el de bautizar dos mezquitas nuevas con el nombre de Nasser.

De esta manera, el caudillo arabista entra en la exaltación personal, para que la comparación con Hitler con que sus enemigos le obsequian tenga una motivación externa más.

Entre sus enemigos figura Burguiba. Enemigo y competidor, porque Burguiba se cree llamado a representar en el mundo árabe occidental igual papel que Nasser en el oriental. En cambio, el hombre de El Cairo aspira al imperio de todo el mundo árabe. De ahí que haya tropezado con Burguiba en Argelia, piedra de toque del arabismo, que ambos se están disputando.



El hecho de que Burguiba haya adoptado públicamente, de poco tiempo a esta parte, la tesis de la total independencia de Argelia, apoyando sin disimulo a los rebeldes, está inspirada en el afán de arrancarle a Nasser la iniciativa y de atribuirse totalmente el patrocino sobre el F. L. N.

De ahí proviene, consecuentemente, que Túnez pretenda, en el campo de los «buenos oficios angloamericanos», que se discuta no sólo sobre el incidente de Sakiet y sobre el estatuto de las tropas francesas en su territorio, sino sobre la cuestión argelina. Túnez quiere ensanchar la discusión para convertirla en poco menos que un debate general de las cuentas árabes con Occidente. La continua apelación de Burguiba a Occidente y al pacto de la Nato responden a este criterio. Por el contrario, Francia aspira a la limitación. Si el incidente que ha dado origen a la queja tunecina se refiere a Sakiet, es de Sakiet de lo que hay que hablar. Lo inadmisible, desde el punto de vista galo, es que Burguiba haga palanca en Sakiet para resolver a medida de sus deseos un problema propio —el de Bizerta— y otro que ni siquiera es suyo: el de los argelinos.

Planteadas así las cosas, se aprecia una distancia que hace poco menos que imposible el juego de los «buenos oficios».

Por otra parte hay que contar con que Inglaterra y Norteamérica están empeñadas en que el asunto no vuelva al Consejo de Seguridad, donde el presidente Solobief espera una ocasión de lucimiento ruso, acusando a una nación occidental de abuso de poder. Es previsible por eso que los buenos oficios evolucionen y pasen a ser mediación. Aunque también se requiere para ello la conformidad de las partes interesadas, y aunque la mediación no implica tampoco arbitraje, ello permitiría a ingleses y americanos acortar las distancias entre París y Túnez.

Rusia, mientras tanto, procurará mover sus peones, especialmente los de propaganda. Para ello alzó la bandera al presidente del Consejo de Seguridad, el ruso Solobief, al decir que su país entendía que los «buenos oficios» no deben prestarse a ejercer coacción sobre los pequeños países.

La verdad es que el mundo está viviendo paradójicamente el otro mal: el de los grandes países coaccionados. ¿Acaso la operación mosquetero no fracasó por una avasalladora presión sobre ingleses y franceses?

Eso no impedirá a los rusos esgrimir sus argumentos por radios y periódicos. Norteamérica, que sirve el ideal de contención, de «statu quo», de los países árabes del Norte de Africa y de Oriente Medio, no podrá evitar los efectos desastrosos de la agitación soviética. En cambio, Rusia, que está interesada en el «statu quo» de Europa oriental, a fin de conservar en su disciplina a los «satélites», puede estar segura frente a la agitación americana, ilusamente afanosa de devolver a los pueblos la libertad que perdieron. Contra la agitación americana en Europa —ya se vió en Hungría—, Rusia tiene un arma contundente: los tanques. Frente a la agitación soviética en los países árabes, Norteamérica sólo tiene «buenos oficios». La diferencia práctica es evidente.

Audiencias militar y civil del Caudillo

MADRID.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Don Manuel Granado Tamajón, general de división en reserva, vocal de la Junta Superior de Patronatos de Huérfanos Militares; don Manuel Carrastro Verde, general de división, subsecretario del ministerio del Ejército; don Manuel Escolano Llorca, general inspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, al servicio de otros ministerios; don José Rueda Peña, inspector general del Cuerpo de Sanidad de la Armada; don Bernardo de Ledesma Bara, intendente del Ejército, jefe de Intendencia del Cuerpo de Ejército, I; don Antonio Romero García, coronel de Sanidad del Aire; don Enrique Serra Algarra, coronel de la Guardia Civil, jefe del Primer Tercio; don Francisco Ausín Robles, coronel de Aviación, director general de Personal del ministerio del Aire; don Enrique de Cárdenas Rodríguez, coronel de Industria y Material del ministerio del Aire; don Fernando Martínez Vara de Rey, coronel de Aviación, director general de Instrucción del ministerio del Aire; don Daniel Oliver Osuna, coronel de Ingenieros Aeronáuticos, del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica "Esteban Terradas"; don Gerardo España Gutiérrez, teniente coronel de Infantería, jefe del Servicio de Tráfico de la Policía Armada; don Manuel Garbarrón Zambrano, teniente coronel de Ingenieros, jefe de la Agrupación de Movilización y Práctica de Ferrocarriles.

En audiencia civil, S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido, en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas: Madre Loreto Parrado, superiora general de las Siervas de San José, acompañada de la vicaria general, sor Virginia Poso; marqués de Santa Cruz, embajador de España en Londres; don José Miguel Ruiz Morales, director general de Relaciones Culturales; don Cristóbal Gracia Martínez, director general de Previsión; don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa; marqués de Lozoya, consejero del Patrimonio Nacional; don Fernando Alvarez de Sotomayor, director del Museo del Prado; don Félix Escalas Chameni, presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, de Barcelona; don Luis Gómez Aranda, jefe de la Secretaría Técnica de la Secretaría General del Movimiento; don Manuel Benito Castresana, fiscal del Tribunal de Cuentas; don José Poveda Murcia, jefe nacional del Sindicato de la Vid; don Carlos Ollero Gómez, subdirector del Instituto de Estudios Políticos; don Juan A. Ortigosa Irigoyen, abogado.—CIFRA.

El mercante británico "Seistan" hizo explosión anoche

Manamah (Bahrein) 20.—El barco mercante británico «Seistan», de 7.440 toneladas, ha hecho explosión esta noche a consecuencia de un incendio que se declaró a bordo, según un comunicado oficial.

Añade el comunicado que el mercante transportaba la mitad de su carga de explosivos, procedentes de Gran Bretaña y con destino a un puerto del Golfo Pérsico.

Los últimos informes dicen que cinco cuerpos han sido rescatados, momentos antes de que el mercante se hundiese.—EFE.

Mensaje de Pío XII a los estudiantes norteamericanos que recogen fondos para los necesitados

Ciudad del Vaticano. — El Padre Santo, con ocasión del comienzo de la campaña organizada entre los estudiantes norteamericanos para recoger fondos en favor de sus compañeros necesitados, ha dirigido un mensaje, transmitido por radio a todas las Escuelas católicas de Estados Unidos. «Cientos y cientos de jovencitos, afirma el Padre Santo, vienen durante el año a visitarnos en Roma. Nos, hablamos con ellos frecuentemente y ellos responden a nuestras preguntas. Esta mañana no podemos hacer lo mismo porque vosotros estáis muy lejos, pero nuestra voz puede atravesar el Océano y nos puede transportar en algún modo al interior de vuestras escuelas. La próxima semana comenzará el mes de San José y Nos hemos decidido confiar al santo cuando deseamos y esperamos ansiosamente de vosotros. San José, como habéis aprendido todos en casa y en la escuela, fué un verdadero santo. Tenía que serlo, pues era esposo de la Virgen María, la más pura y la más santa, la más sublime entre las criaturas de Dios. Además, el Eterno Padre había confiado a San José su Hijo unigénito hecho hombre sobre la tierra, Jesucristo; María era la Madre de Jesús, la más tierna, la más amable de todas las madres. Aun cuando San José no era su padre, sentía por él, por una especial gracia divina, todo aquel amor natural, toda la afectuosa solicitud que puede sentir el corazón de los padres. Compartía con María, su esposa, todas las alegrías y los dolores, las ansias y preocupaciones que suscita la educación de un hijo en el corazón de una madre. Todos los días, en casa y en el taller, sus ojos estaban siempre fijos en Jesús. Le protegía contra los peligros de la infancia, le seguía en sus progresos y con su trabajo y religiosa devoción, proveía a las crecientes necesidades de la madre y del hijo.

Queridos niños —prosigue el Papa en su mensaje— si San José se entregó con toda el alma y con todo corazón a proteger y proveer a la pequeña familia de Nazareth, ¿no creéis que ahora en el cielo sigue siendo el mismo padre custodio y afectuoso de toda la Iglesia, de todos sus miembros, como lo fué en la tierra de su cabeza? Nos parece oír vuestra respuesta: Sí, y creed que no sabéis cuántos niños viven con necesidad de socorro y ayuda; esos niños tienen necesidad; esos niños tienen necesidad de ayuda para sus almas; la gracia del arrepentimiento, la gracia de la perseverancia, la gracia de la humildad y la gracia de la generosa adhesión de la santa voluntad de Dios, y San José se vuelve hacia Jesús e inmediatamente descienden gracias abundantes al alma de los hombres. Tienen también necesidad de ayuda para sus cuerpos. Sus padres se encuentran desocupados; sus madres tienen que soportar fatigas demasiado pesadas. Los niños no tienen alimentos suficientes. Y San José se dirige a vosotros. Sí, se dirige precisamente a vosotros. Se dirige a vosotros para ayudar y sostener a aquellos niños que son vuestros pequeños hermanos y hermanas. Sabemos que no les haréis ninguna desilusión. Vuestra devoción hacia San José os moverá a hacer pequeños y aun grandes sacrificios, para que la inmensa familia humana, que Jesús desea ver unida en la fe y en la caridad, pueda experimentar lo que San José sintió: la solícita y generosa custodia y protección a través de todos los fieles devotos. Por eso, como hemos dicho al principio, Nos confiamos a El el encargo de inculcar en vuestro corazón un sentimiento de generosidad por cuantos se encuentran necesitados.»

El Padre Santo terminó su mensaje impartiendo la bendición apostólica.

El mensaje de Su Santidad, que se ha transmitido por radio a todas las Escuelas norteamericanas, a través de las principales estaciones radiofónicas de Estados Unidos, ha sido precedido y seguido de himnos religiosos. La colecta de fondos entre los estudiantes católicos, iniciada hoy, durará toda la cuaresma. El domingo 16 de marzo habrá entre los adultos una campaña idéntica para recoger fondos en favor de las obras asistenciales que dirigen los obispos estadounidenses.—EFE.

Balafrej recibe al embajador de España en Rabat

Trataron de las relaciones hispano - marroquíes

Rabat.—El ministro de Asuntos Exteriores, Balafrej, ha recibido en audiencia al embajador español, señor Alcover. Trataron en la entrevista de la situación en el Sur de Marruecos y de las relaciones actuales entre los dos países.—EFE.

Conversaciones comerciales y financieras hispano-inglesas

Madrid. — La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En el palacio de Santa Cruz ha sido firmada el acta final de las conversaciones comerciales y financieras que han celebrado en Madrid las delegaciones de España y del Reino Unido, y que, iniciadas a mediados de enero, se han desarrollado en un ambiente de gran cordialidad.

Por el Gobierno español firmó don Isaac García del Caville, jefe del sector del área de la libra esterlina, de la Dirección General de Relaciones Económicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, y por el Gobierno del Reino Unido, míster C. J. A. White House, O. B. E., secretario adjunto del Board of Trade.

Examinadas por ambas delegaciones las perspectivas que ofrece 1958, se llegó a la conclusión de que el intercambio comercial hispano - británico continuará aumentando durante el año, y, en consecuencia, se adoptaron las medidas, que han quedado recogidas en el acta final de las conversaciones.

Aunque la mayor parte de los productos españoles no está sujeta a restricciones cuantitativas para su importación en el Reino Unido, se han acordado mayores facilidades para algunos productos que dependen de cuotas bilaterales en ese país. Asimismo, se han acordado mayores facilidades respecto a la importación en España de gran número de productos británicos.»

Macmillan desea que se celebre la Conferencia de "alto nivel"

Pero rechaza el plan ruso de desarme

Londres.—El primer ministro, Macmillan, ha manifestado en los Comunes que desea se celebre una conferencia «cumbre» Oriente-Occidente y que, desde luego, es su deseo de verla coronada por el éxito. No obstante, el primer ministro rechazó rotundamente las demandas rusas de retirada general e incontrolada de armas nucleares.

«Si todo Occidente abandona las armas nucleares—dijo Macmillan—, nos pondríamos completamente a merced de la Unión Soviética.

Empero, expuso la necesidad de que Occidente continúe sus esfuerzos para llegar a un acuerdo con los rusos sobre la cuestión de desarme nuclear apropiadamente controlado.

Dijo también que era su creencia que se habían hecho «progresos considerables» con los recientes intercambios de cartas entre los dirigentes occidentales y el primer ministro soviético, Bulganin. Sin embargo, hizo advertencias contra la celebración de una conferencia «cumbre», sin previo acuerdo sobre agenda y procedimiento.

A este respecto, y al referirse a la conferencia de Ginebra de 1955, Macmillan dijo: «No fué completamente inútil. Produjo, al menos, lo que entonces se llamó «espíritu de Ginebra». Creo que hubo algo genuino allí, pero no hubo resultado concreto. Y una atmósfera y un espíritu buenos desaparecen, a menos que sean acompañados de algún resultado, aunque sea pequeño. Lo que queda atrás es, quizá, una situación peor que las anteriores, porque la desilusión positiva es más peligrosa, que prevenir aún la más tenue expectación».

El primer ministro británico dijo también que una conferencia de veinte o treinta puntos en su agenda sería «muy larga», pero que no sería «una reunión de negociación real que condujera a una mejora».

«Creemos —añadió— que nuestras mejores esperanzas residen en algún trabajo de preparación serio. Espero que los dirigentes soviéticos se convencerán de que este es el curso apropiado. Y creo, debo confesar, que el punto con más probabilidades de éxito es el desarme en su sentido más amplio.»

Por otra parte, manifestó Macmillan que los países de la Mancomunidad habían recibido «bastante bien» una oferta de un pacto de no agresión con los rusos. «Pero —añadió— no puede asegurarse la paz sólo con palabras: necesitamos también hechos.»

Al referirse de nuevo a la Conferencia «cumbre», dijo que si se lograra un «éxito modesto» en la primera podrían celebrarse otras conversaciones del mismo tipo.—EFE.

Responsabilidad y consecuencias

La Prensa mundial ha reseñado el suceso de Sakiet Sidi Youssef con amplias informaciones, comentando la repercusión que ha suscitado en los medios internacionales. La reacción sentimental de los pueblos se coloca del lado de esas víctimas inocentes que la barbarie de la guerra ha enterrado entre los escombros. Los hombres de Gobierno con responsabilidad en los sucesos se preguntan sobre quién cae la culpa de las bajas habidas. La opinión militar de todos los países coincide en apreciar que un Ejército tiene derecho, en legítima defensa, a aplastar los puntos que constituyen base de partida o centro de aprovisionamiento de sus enemigos, y que ante la impotencia y falta de medios de una nación corresponde a un Ejército beligerante el poder eliminar los focos Es difícil para cualquier Ejército permanecer indiferente ante los daños que sus tropas sufren cuando en su mano tiene el evitar lo que tanto perjuicio le causa. Para nosotros, la responsabilidad mayor cae sobre los que vienen manteniendo la excitación y la guerra en aquellos territorios.

La rebeldía argelina, que comenzó por un afán lógico de independencia y que parecía constituir el camino natural para la emancipación de aquel pueblo, ha pasado a constituir, por la intromisión de los extraños, una subversión terrorista, dirigida y mantenida por la mano oculta de una potencia extranjera. De las simpatías con que contó desde los primeros momentos, dentro y fuera del país, ha pasado a ser, por sus procedimientos terroristas y depredaciones, repudiada por la gran mayoría de los argelinos conscientes, que saben la suerte que les esperaría a ellos y al país si llegase a triunfar la resistencia.

El caso de la rebelión argelina es muy distinto del que ofrecían Túnez y Marruecos, donde la existencia de autoridades naturales obedecidas ofrecía perspectivas de autoridad y de un posible orden. Más de treinta años llevaban los países en paz ininterrumpida, se habían perdido los hábitos guerreros y a poco que se esforzaran en conservar las instituciones y los hábitos de paz, los países podrían haber entrado en un orden de progreso.

Sin embargo, las propagandas de los partidos extremistas y nacionalistas, estimulados en sus ambiciones por los agentes soviéticos, han pretendido hacer del caso de la rebelión argelina una causa propia de los pueblos vecinos.

No ocultan los principales dirigentes nacionalistas, especialmente en Marruecos, cuando hablan con sus simpatizantes, la aspiración imperialista de dominación y explotación de los territorios argelinos. Lo que en el pueblo prende como una simpatía y apoyo de la fraternidad musulmana, es en los dirigentes una ambición desmedida de afanes imperialistas que no les deja ver lo movedizo de su suelo.

Si en la propia nación la autoridad del Sultán y de su representante llega en tantos sitios a ser precaria, ¿qué no sucedería en pueblos y territorios como Argelia, en donde Marruecos jamás tuvo la menor influencia? ¿Es que la independencia de los argelinos y la renuncia de su progreso al lado de Francia iba a ser para someterse a las autoridades arbitrarias y a los procedimientos morunos que, pese a la buena voluntad del Sultán y de su Gobierno, vuelven a tomar cuerpo en tantas partes de Marruecos?

Un caso parecido al de Sakiet Sidi Youssef pudo haber ocurrido en Gullimin, al Sur de Marruecos, si la paciencia y buena voluntad de las autoridades españolas de Ifni no hubieran renunciado, por sus sentimientos humanitarios y amor al pueblo marroquí, a aplastar la base de concentración y de partida de las fuerzas rebeldes en su agresión a nuestro territorio. El hecho de que desde un terreno bajo soberanía del Sultán y de su Gobierno se lleve a cabo una acción de guerra contra un territorio vecino y se organice la agresión con la tolerancia y complicidad, en muchos casos, de las autoridades, eximiría de toda responsabilidad a quien hubiera aplastado la agresión en su base de partida.

El que estas bandas irregulares del Sur de Marruecos se encuentren en directa relación con las que operan en territorio argelino, que su armamento proceda en una gran parte del mismo origen de las naciones tras el «telón de acero», que los agentes soviéticos se muevan entre unos y otros y que en las fuerzas de la rebelión figuren comunistas de antiguas brigadas internacionales, da a los sucesos en esta zona una gravedad que no se debe ocultar.

El armamento de estas bandas irregulares constituye uno de los peligros mayores para el orden, la paz y la estabilidad de las naciones del Norte africano. Anula la obra lograda de desarme y de pacificación acometida por Francia y España al correr de cuarenta años y, a plazo no muy largo, harán, a través de los desertores y del armamento de las cabilas, que volvamos a aquel Marruecos cabileño y anárquico en que pudo justificarse la implantación de los Protectorados.

No deja de ser significativo el hecho de que algunos viajeros, en el recorrido por el Sur de Marruecos para poder apercibirse de la situación, hayan encontrado, de Casablanca al Sur, que el retrato de Su Majestad el Sultán, en la mayoría de los lugares públicos, haya sido sustituído por el de Al-lal-el-Fasi, el líder nacionalista y mantenedor de ese titulado Ejército de Liberación, constituído por los aventureros de las cabilas y los comunistas internacionales.

(De «Arriba».)



Dos antiguos oficiales alemanes, en el banquillo

Van a ser juzgados porque ordenaron el fusilamiento de tres soldados culpables de pillaje y violación

TODA ALEMANIA SE INTERESA POR EL PROCESO

BONN, (Crónica de la Agencia FIEL, por Adrien CHOLLET).— Toda Alemania se interesa por un proceso de agravios que tendrá lugar próximamente en Passau (Baviera). El acusado será un ex-capitán del 85 Regimiento Alpino de la Wehrmancht, Bartholemeu Rester, a quien la justicia de 1958 reprocha haber hecho fusilar, durante la memorable batalla de Monte Cassino, al suboficial Damm y a otros dos hombres culpables de pillaje y de violación.

Los tres soldados, tras haber saqueado algunas granjas y bebido más allá de lo razonable, violaron a una joven italiana de 17 años.

Al día siguiente del hecho, el párroco del pueblecito, sacando fuerzas de flaqueza, se quejó enérgicamente ante el capitán Rester.

Este hizo venir a la muchacha y la puso en presencia de los hombres de su compañía. La chica reconoció a sus agresores sin vacilar. El capitán consultó con su segundo, el teniente Langmaier, y después dictó su veredicto: los tres culpables serían fusilados.

La primera vez el sargento que mandaba el pelotón de ejecución se negó a disparar sobre sus camaradas. Sólo obedeció cuando Rester le amenazó con un Consejo de Guerra.

UN TESTIGO DE TALLA: EL MARISCAL KESSERLING

El caso no tiene nada de particular dentro de los dramas de una guerra, ni tampoco en un Ejército que se precie de mantener una mínima disciplina. Pero no sería la primera vez que desde que terminó la segunda guerra mundial, en Alemania se asistiese a un proceso como éste. No muy lejos está el recuerdo del proceso del mariscal Schoeder.

El caso es que más de 30 testigos van a citarse, entre ellos el ex-mariscal de campo Kesserling (condenado él mismo como "criminal de guerra" por un tribunal italiano pero libertado después), que mandó los ejércitos alemanes de la Península y una de cuyas órdenes había prescrito formalmente el castigo más severo del pillaje.

La opinión pública alemana espera con curiosidad comprensible el desarrollo y la salida de este proceso, esperando justamente que la absolución de los dos oficiales demostrará que al cuarto Reich, en lugar de arrastrarlos por el barro, está orgulloso de aquellos para quienes la noción del honor no era una vana palabra, incluso bajo el régimen hitleriano tan traído y llevado entre las malas lenguas durante los últimos años.

El Consejo Provincial del Movimiento

Acaba de producirse en Sevilla un suceso político llamado a tener trascendencia, que queremos señalar. Nos referimos a la constitución oficial y pública del Consejo Provincial del Movimiento.

Sabido es que el Consejo Provincial del Movimiento venía desempeñando funciones importantes y especialísimas cerca del Jefe Provincial. Tratándose de un cuerpo esencialmente consultivo, resulta difícil señalar la labor vastísima que ha realizado, concretada en obras y realizaciones materiales. Si podemos decir que ha prestado su cooperación legal, entusiástica y disciplinada a las Jerarquías del Movimiento y que gran parte de las decisiones de las mismas fueron elaboradas y forjadas en el seno de este cuerpo deliberante. De ahí que la Secretaría General del Movimiento haya ordenado una reorganización de los Consejos Provinciales que represente la consagración de los mismos y su articulación en la estructura rectora del Movimiento.

En esta reorganización se han tenido en cuenta dos factores: de una parte, la necesidad de dar audiencia a la masa de los afiliados que, eligiendo representantes genuinos en forma electoral, puedan participar en la labor común; de otra, el mantenimiento del sentido de la disciplina, médula de un Movimiento que nació frente a la anarquía y la subversión en que cayeron la democracia liberal y el sistema parlamentario.

Junto a la representación de la masa de militantes, el Consejo se integra, por miembros natos, representantes del Estado, de la Provincia y del Municipio, sirviendo así de zona de enlace o puente entre los que gobiernan y los gobernados, recogiendo las aspiraciones de estos últimos y asistiendo a aquéllos en la tarea de regir sus respectivas jurisdicciones.

La constitución del Consejo Provincial de Sevilla ha respondido a estos imperativos, y ello es garantía y nuncio de fecundidad. Camaradas de crédito y prestigio se han unido así a nuestras Jerarquías para continuar un sistema flexible de orientación y gobierno.

Los peronistas, divididos ante las elecciones del domingo

Contraviniendo la orden de su jefe, muchos votarán en blanco y no en favor de Frondizi

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—En el último trance de esta etapa electoral ha ocurrido lo inusitado, que es una muestra más del estado de convulsión política que atraviesa el país. El general Perón es públicamente desobedeciendo por parte considerable de sus incondicionales. La docena de semanarios peronistas, que durante estos dos años han combatido tan fieramente por el jefe y su memoria, y cuyos directores conocieron casi en su totalidad la cárcel, incursos en el decreto 4.161, que condena la propaganda del régimen depuesto, han contestado que no a la última orden del ex presidente para que los peronistas voten a Frondizi. Los títulos son patéticos: «Perón: no te obedecemos. «Nada ni nadie nos hará votar a Frondizi». «¿Traición!» El más comedido apunta en sus titulares: «¿Perón secuestrado?», diciendo que sólo un secuestro de un grupo de intrigantes puede haberle conducido a dar esa consigna.

Pero aun en medio de esta tremenda división, el panorama electoral del sector antigubernamental está más claro desde la llegada de esa orden. Ahora la incógnita se reduce a estos términos: ¿Serán más los que la obedezcan o triunfarán los desobedientes a la orden? Si la mayoría, a pesar de la campaña furiosa, le vota a Frondizi, sería éste el triunfo del domingo próximo, incluso habiendo un alto porcentaje de votos en blanco, como preconizan los rebeldes.

Todos los cálculos se hacen con las cifras del pasado julio. Según ellas, bastaría que la mitad de los que entonces votaron en blanco se decidieran a votar al enemigo leal», como le califican los obedientes, para que Frondizi triunfara.

Los pronósticos sobre este cálculo son imposibles. En mi experiencia personal me he encontrado con que los decididos a obedecer me dicen que son ellos los más, mientras que los rebeldes me aseguran que el domingo volverán a votar en blanco en masa. Cada uno de las explicaciones minuciosas para demostrar que habla con conocimiento profundo y después de haber pulsado el sentimiento de sectores muy vastos. Pero la pasión que unos y otros ponen en su argumentación es tanta que honradamente un informador no puede inclinarse por ninguno.

LEALTAD AL JEFE POR CAMINOS DISTINTOS

Lo único que cabe decir sobre este insólito, suceso es que el prestigio de Perón entre sus adictos sigue siendo el mismo. Incluso los que le desobedecen dicen que votarán en blanco, porque de esta manera le votan a él, aunque no quiera. Pero el sector dirigente más destacado, el llamado Comando Superior y el Comando Táctico, que actúan fuera de la ley, aunque con conferencias de Prensa a las que asisten en un domicilio particular representantes de todos los periódicos ha acatado la orden de su jefe y ha entregado a los representantes de la Prensa el texto literal del último mensaje del ex presidente.

La posición de Perón, que tanto discuten los peronistas, es clara. No reconoce como válidas las elecciones, pero entiende que para la ulterior conquista del Poder es necesario derribar al actual sistema votando para ello a su enemigo que tiene más probabilidades de derribarlo, que es Frondizi. En suma, que no se vota por Frondizi, sino contra Balbín. Lo cual, sin duda, le crearía al candidato triunfante, si ganara, una delicada situación, puesto que le constaría que llegaba a su cargo con un voto negativo y no el positivo que exigen las actuales circunstancias de la Argentina para gobernar con eficacia.

En lo que fundamentalmente discrepan Perón y sus correligionarios rebeldes es en que el ex presidente cree que Frondizi cumplirá lo que ha prometido solemnemente, que en líneas generales significa el restablecimiento de la política social peronista, mientras que los que se niegan a votarle no conceden crédito a tales promesas, y creen que una vez triunfante habrá ganado, sencillamente, el partido frondizista, legalizado por los votos del peronismo, mientras que si se vota en blanco y gana Balbín el triunfo de éste, ante la votación blanca, sería tan precario que no dispondría de fuerza moral y el peronismo seguiría su lucha a ultranza por el camino legal o revolucionario.

De una manera o de otra, lo cierto es que en este instante crítico el porvenir de la Argentina lo decide el peronismo con su unidad o su división. Su unidad en la obediencia es el triunfo de Frondizi. Su unidad en el desacato es el triunfo de Balbín. Su división puede ser una u otra cosa, según se inclinen más por la obediencia o el desacato a la orden recibida.

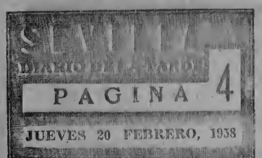
A todo esto Frondizi va adquiriendo en sus últimos discursos el empaque del que se siente triunfador, y aunque insiste en que ningún pacto ni obligación tiene con nadie que no sea su propio partido, les dice a los demás lo que su partido hará, que es aproximadamente lo que los otros desean. Por el micrófono de Radio Nacional le ha hablado a los obreros un día, otro a las clases medias, y desde luego sus promesas satisfacen las aspiraciones de todos. Por eso, si Frondizi triunfara se le plantearía al peronismo el problema de que pudiera haber encontrado su sucesor, porque si el líder ayer enemigo hace mañana lo que las masas apetecen las arrastraría acaso detrás de su persona y su partido. Es difícil que lo logre, pero se trata de un político joven, capaz, muy enérgico y con un sentido muy claro de la realidad social argentina, y a un pueblo que ansía la paz es fácil conquistarle. Pero si no realizara su programa y defraudase a la opinión que le vote, entonces el porvenir será una pugna entre el peronismo para derribarle y las fuerzas antiperonistas actuales para adelantarse al peronismo. Todo esto es lo que se ve en estas horas casi postreras del proceso electoral y lo que se comenta entre los enjuiciadores más sensatos y desapasionados.

FELIX CENTENO

Sindicato Textil

ASAMBLEA GENERAL

Quedan convocadas todas las Empresas encuadradas en este Sindicato, para la Asamblea que a las **12 en punto de la mañana del viernes, día 21**, se celebrará en el Salón de Actos (Planta baja) de esta Delegación Provincial de Sindicatos. Su objeto, el de tomar decisión entre los asistentes, en orden al establecimiento o no de convenios con la **HACIENDA PUBLICA**, en uso de las facultades que otorga la vigente Ley de Presupuestos del Estado.



Ha regresado a Alemania el padre de un espía

Naturalizado en Estados Unidos, perdió la ciudadanía y la libertad por salvar la vida de su hijo

BONN. (Crónica de Agencia FIEL, especial para PYRESA, por Adrien CHOLLET). — Es extraño que ninguna película se haya rodado aún sobre el drama de Hans Max Haupt y que ningún actor se haya visto tentado de llevar su papel —inventado por la vida— a la pantalla o a la escena. Papel terriblemente trágico en su realismo. Tras haber hecho la otra guerra en el Ejército alemán, Hans Max Haupt, natural de Pomerania, dejó su país en 1923 en el momento en que se hallaba sumergido en pleno caos político y económico. Emigró a los Estados Unidos, se estableció en Chicago, donde rápidamente hizo carrera como constructor.

Tenía un sólo hijo, un muchacho que, sin duda, combatiría como buen ciudadano norteamericano en 1941-45 contra el Tercer Reich, como tantos otros «GI» de origen germánico y... Si, todavía peor, no hubiese querido casarse un día con una muchacha, novia suya desde hacía tiempo, pero cuya situación social no parecía suficientemente digna para su padre.

Hans Max Haupt negó la autorización paterna y amenazó a su hijo con desheredarle si le desobedecía. Herbert, con un carácter tan fuerte como el de su padre, tuvo una cabezonería, tomó el primer barco y regresó a esa Alemania que había conocido como niño, pero donde ahora imperaba el nacionalsocialismo.

Convertido en ciudadano alemán fué movilizado en 1939 y como hablaba el inglés sin acento y conocía muy bien los Estados Unidos fué designado en 1942 para formar parte de un comando de sabotaje que un submarino alemán debía desembarcar en las costas norteamericanas.

Habiendo fracasado la acción del grupo, Herbert Haupt trató de escapar de la Policía refugiándose, naturalmente, en casa de su padre. Este le escondió durante dos años, pero denunciados, tanto el saboteador como su padre fueron detenidos en 1944.

Herbert y cuatro de sus cómplices fueron condenados a muerte y ejecutados mientras que su padre, por haber dado asilo como súbdito norteamericano a un espía y saboteador enemigo fué condenado a cadena perpetua.

—He hecho lo que todos los padres del mundo harían en mi lugar —respondió a los jueces que quizá no eran insensibles a este argumento, pero que no por ello dejaban de estar menos obligados a aplicar la ley.

Hans Max Haupt ha estado 13 años en la cárcel y acaba de ser indultado por el presidente Eisenhower. Como había perdido la nacionalidad norteamericana durante su condena, fué expulsado inmediatamente de los Estados Unidos.

De regreso en Alemania, envejecido, con la salud quebrantada, sin fortuna ni porvenir, espera pronto reunirse con su mujer. Ante todo, piensa recuperar la nacionalidad alemana y a continuación reclamar daños y perjuicios, así como una pensión de la República Federal como víctima de su abnegación con su hijo, soldado alemán. Además, Haupt piensa ganarse la vida con los 154 cuadritos pintados en sus 13 años de cautiverio, todos paisajes de su aldea natal de Pomerania. Y si no son obras maestras, pictóricamente, encontrarán compradores por su valor moral.

Con el alma aparte

por Román Escohotado

HACE ya casi veinticinco años... Mientras camino por la ciudad casi desierta, como desamparada en las manos de la alta noche y el invierno, me viene a la memoria el título de una novela de nuestro inolvidable Samuel Ros. Decía así: «Con el alma aparte»... Me parece que le estoy escuchando, llenos de resonancias de su voz mis oídos, como si el viejo compañero y camarada —tantas veces maestro— me acompañase esta noche de febrero, fría y aún, aunque ya a las puertas de la primavera, mientras voy andando por las calles silenciosas.

No he querido esta noche, como todos hacemos tantas veces, dejar mi alma aparte, viajera de los diarios mundos del olvido y la conformidad. He caminado a solas acaso en la entrañable compañía de Samuel y otros amigos y camaradas muertos, con la emoción antigua dentro del corazón, con el alma en su sitio, hasta llegar aquí. Estoy ahora, con el alma y el cuerpo, contemplando una lápida, sobre el muro de una casa cualquiera de una calle de Madrid, hacia Rosales. La lápida que recuerda a Matías Montero en el lugar en que entregó su vida por España.

Aquí le asesinaron. Era también de noche, como ahora. Volvía él, que entonces era casi un niño —tenía la edad que tienen nuestros hijos hoy—, a casa de sus padres, iguales a como entonces eran los nuestros. Sus padres le estarían esperando. No sé si viven aún y todavía le esperan, por muy orgullosos que se sientan de su muerte. Sólo sé que aquella noche de febrero, tan lejana ya, fría y oscura como la de hoy, los disparos del crimen se perdieron. Los tranquilos y confiados habitantes de las casas próximas, en la calle que entonces se llamaba de otro modo, no pudieron oírlos, porque tenían cerrados los balcones y dormían, tras la amable charla de la sobrecena en torno de la mesa familiar. No supieron que un muchacho, con vocación de ángel, moría al pie de sus ventanas, solo contra enemigos numerosos, para defenderlos. No se dieron cuenta. Tardaron mucho tiempo en darse cuenta. Y ni sé siquiera si supieron nunca —o si quisieron nunca— darse en realidad cuenta...

Ahora miro las rosas y la corona de laurel que sus fieles dejamos cada año en el sitio en que cayó su cuerpo y alzó el vuelo su alma. Había allí un solar entonces. Luego hubo barricadas y ruinas de una guerra que duró tres años. Ahora, allí mismo, por la calle, en todas partes donde los ojos miran, se levantan casas suntuosas y modernas. Pero la noche de febrero es fría, solitaria y oscura, como entonces. Y los balcones están también cerrados. Pienso que, aunque parece otra, la ciudad es la misma.

Y pienso que no pueden las ciudades, que no pueden los hombres —si son hombres; es decir: cuerpo y alma unidos— caminar, hacer el viaje por la vida, con el alma aparte.

La inteligencia

por MANUEL POMBO ANGULO

ES curioso que haya sido la Luna la causante de que la inteligencia haya derivado, de nuevo, hacia la mecánica: la Luna y esas pequeñas lunas que giran y giran sobre un planeta al que enloquecen más, todavía, que la gran Luna plena de la locura. Nunca, en efecto, los lunáticos se produjeron tan en bloque como cuando Rusia decidio —y consiguió— incrementar, por su cuenta, el ordenado y exacto sistema planetario. De verdad, durante algunos días, pareció como si el aura que acompaña a los plenilunios se hubiese centrado sobre la gran tierra de las Américas y todas sus demás consecuencias.

Ahora, con mas calma —y con otra luna, ésta «made in América», dándole que le das a su periplo—, la agitación, remitida, se centra en que precisamos, a toda costa, especialistas en mecánica. El futuro del mundo parecé depender, así, del número de eruditos en lanzamientos, vuelos, órbitas y descensos, de que dispongamos. Al leer la Prensa, diríase que la felicidad o infelicidad del hombre está sujeta a leyes frías, a fórmulas y guarismos, que excluyen, incluso, la pequeña puerta a la incertidumbre y al azar —a la ilusión, en suma— que encerraba aquella relatividad de Einstein, revolucionaria, escéptica y, afortunadamente, un poco literaria.

Es posible que sea así; es posible, pero insuficiente. Quizás, cuando hayamos llegado a dominar las fuerzas de la mecánica —con todas sus numerosas y atomizadas derivaciones—, surja un nuevo bacilo —un bacilo de extraño poder, de asombrosa intención; un bacilo atómico, en fin— y nos volvamos entonces, hacia la biología, con el mismo entusiasmo e idéntica falta de visión. Quizá sea un veneno sutil que se vaya —o, ¡ay!, se venga— por aquel aire angélico que arrebatara a Bécquer. Entonces, los químicos se sentirán apresuradamente revalorizados. Y así hasta el infinito. Los caminos son muchos. Y, en este caso, desgraciadamente, no todos llevan a Roma.

Pero, naturalmente, no es esta faceta del asunto la que pueda interesar a un sencillo manipulador de retórica. No; nuestra pequeña pena la causa el que la Luna haya sido acaparada de semejante manera por la mecánica. Ella padecía ya una servidumbre de atracciones positivas y negativas, de fuerzas compensadas y rotaciones matemáticas, de las que, no obstante, había salido bastante bien librada. La Luna era parcela reservada a los enamorados y a los poetas. Si lucía un claro, era sobre el teclado de Beethoven; si figuraba en algún escrito, era como pretexto para la rima. Pierrot —creemos— no se paró en pensar las posibles consecuencias políticas, al utilizar la Luna a su favor como arma secreta para vencer los desdenes de Colombina. Ni el mismo Cyrano —tan batallador y eficaz, a su manera— pensó jamás que los Cadetes de la Gascuña debieran ser movilizados, cuando ideó su viaje fantástico, con metro de Ronsard. Existía un aspecto literario, al que la Luna se había vinculado sin reservas. Incluso los débiles mentales, a los que la Luna remontaba por quién sabe qué extrañas reminiscencias del medioevo, eran unos locos que servían más de argumento que de otra cosa. Poe no es tremendo, porque es poeta. Los lunáticos tenían también su posible salvación, aunque no fuese más que la del eclipse.

Pero ahora... Da un poco de pena que la inteligencia se mecanice también; que se aspire, acaso sin saberlo, al cerebro robot. Y además acaso sea inútil. Acaso un mal día cuando todos los hombres piensen en fórmulas, un sabio cualquiera descubra otra vez la poesía. Y gane una guerra con ella, para bien de la humanidad y castigo de su pedantería.

Ejercicios espirituales

Para enfermos.—Radiados por la emisora de Radio Nacional, a las 8,15 de la noche, durante los días 24 al 1 de marzo. Director, don Antonio Martín Pozas.

—Para matrimonios. — Parroquia del Sagrario, a las ocho de la noche, del 24 al 1 de marzo. Director, Rvdo. P. D. Alejandro Ortega, delegado diocesano de A. C. de Vitoria.

—Para señoras.—Iglesia de San Jorge (Caridad), del 24 al 1 de marzo, a las 11,30 de la mañana y 5 de la tarde. Director, Rvdo. P. D. Alejandro Ortega, delegado diocesano de A. C. de Vitoria.

—Para señoras y señoritas, en la parroquia de San Vicente Mártir, dirigidos por el Rvdo. P. Francisco Enciso, S. J., de esta Resirencia. Del 24 de febrero al 1 de marzo. Por la mañana, a las once y media; por la tarde, a las cinco.

—En la capilla de San Onofre (Plaza Nueva), para las jóvenes, del 24 de febrero al 2 de marzo. Dirigidos por el muy Rvdo. P. fray Julio Elorza, O. F. M., superior de San Francisco el Grande.

Mañana: A las nueve, mediación. A continuación, misa.

Tarde: A las cuatro y media, instrucción. A las siete, meditación.

Día 2, domingo: A las nueve y media, plática de clausura. Acto seguido, misa de comunión general, terminando con la bendición papal.

Para estudiantes: Del día 24 al 2 de marzo, a las ocho de la noche, en la iglesia de Madre de Dios (San José, 2), dirigidos por el reverendo don Rafael Bellido Caro, consiliario diocesano de A. C. y profesor del Seminario.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755





Monumento ante el Hospital

Por FERNANDO RAMOS

CUANDO el otro día la Comisión Pro-monumento al Dr. Fleming visitaba las obras que tan avanzadas van en la explanada del Hospital Provincial, estábamos todos los allí presentes pensando en la gran oportunidad que, con la erección de este monumento, se presenta para hermosear una de las más nobles zonas urbanas de Sevilla.

Ya saben los lectores de nuestro diario que hubo por parte de la Comisión de Monumentos algunos reparos que oponer al emplazamiento designado para el del Dr. Fleming, reparos muy atinados, por cierto, y a los que se atendió debidamente. El argumento esencial era la relación entre el monumento que allí se construye y la noble portada del Hospital Provincial, añadiéndose a ello la vecindad de esa muralla de la Macarena, de que con justicia podemos enorgullecernos.

Y ahora, cuando ya se concibe lo que puede ser el monumento a Fleming y cuando se proyecta hermosear sus alrededores con los necesarios trabajos de jardinería, se advierte que es la ocasión mejor que podríamos tener en Sevilla para que el Hospital Provincial, con aquella hermosísima fachada de la que no encontraremos rival sino en la antigua Fábrica de Tabacos, pueda quedar realzado como merece con la desaparición de algunas lacras que, por diversas razones, con el paso del tiempo perjudican su prestancia.

En este asunto complicado y en el que Ayuntamiento y Diputación, los dos organismos que allí entrecruzan sus competencias, darían una elevada nota de compenetración con los intereses de la ciudad llegando a un feliz acuerdo que permitiera convertir en un admirable rincón de Sevilla la explanada ante el Hospital Provincial y —he aquí la posible dificultad— la gran extensión también que va de la verja del Hospital hasta su fachada, aquella extensión que parece estar dedicada a huerta, no sabemos por qué razones, alguna, privada, sin duda de importancia, pero que carece de ella en cuanto se opone al interés de la ciudad. La obra sería completa si tras unos jardines en la explanada ante el Hospital, de verjas afuera, encontrásemos unos jardines de verjas adentro y, lo que es desisivo, desapareciesen aquellas casamatas que, como dos feos centinelas, están rompiendo la belleza de la gran edificación.

Es, desde luego, el momento de hacerlo. No se necesita sino un poco de buena voluntad por parte de todos y la idea clara de que con aquel posible hermoseamiento se sirve de verdad a Sevilla. Los restantes intereses, privadamente muy dignos de respeto, que allí estén en juego, pueden, creo yo, encontrar adecuada compensación. Lo que no tendrá compensación nunca para la ciudad es dejar pasar esta oportunidad en que, de una obra parcial, puede subirse a una más amplia visión para lograr una gran mejora de zona tan interesante, tan afecta a nuestro turismo, de tanta repercusión exterior como es la Macarena que, además, por sí misma, por su significación e influencia en la ciudad en ese amistoso duelo con Triana, bien merece cuanto se haga.

Quede aquí la iniciativa y ojalá la buena voluntad de Municipio y Corporación Provincial la conviertan en grata realidad en breve fecha.

TROPEZONES DICE...



DESPEGUE.

Delegación Provincial de Sindicatos

El señor Zarza del Valle presidió una importante reunión en la que se trató del problema del río

En la noche de ayer tuvo lugar en la Casa Sindical una importante reunión presidida por el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, a quien acompañaba el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, don Manuel Bono Janeiro.

Asistieron a dicha reunión todos los jefes de los Sindicatos provinciales, así como los de las Secciones Económicas y Sociales de los mismos, para tratar sobre los problemas que en torno al río Guadalquivir han sido planteados recientemente por la Junta de Obras del Puerto.

Después de conocer certificaciones del Excmo. Ayuntamiento sobre las notas recibidas de la mencionada Junta, se tomaron interesantes acuerdos encaminados a buscar soluciones del problema que armonicen con los intereses y deseos de la ciudad.

Asimismo quedó nombrada una Comisión que se ocupará de preparar los trabajos encaminados a las posibles soluciones que pudieran someterse a deliberación de una Asamblea representativa de los distintos sectores económicos y sociales de la provincia que en breve se proyecta convocar.

REUNION EN LA VICESECRETARIA DE ORDENACION ECONOMICA

El pasado día 19 tuvo lugar en la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica una reunión de los jefes de los Sindicatos provinciales y de sus Secciones Económicas presidida por el vicesecretario provincial don Manuel Bono Janeiro, para cambiar impresiones sobre la actual reforma tributaria, haciéndose una información lo más completa posible sobre las leyes y órdenes recientemente aparecidas en el «Boletín Oficial del Estado» en torno a esta cuestión.

Se acordó difundir entre todos los industriales y comerciantes de la capital y de la provincia una circular explicativa de las bases fundamentales de esta reforma, así como se tomaron los acuerdos convenientes al objeto de que por parte de la industria y del comercio se preste el mayor interés a las nuevas disposiciones, principalmente en lo que se refiere al establecimiento de convenios entre las Agrupaciones de contribuyentes y el Ministerio de Hacienda sobre las distintas clases de impuestos que quedan regidos por la nueva legislación.

Nuevo ayudante provincial de las Falanges Juveniles de Franco

Con la asistencia de varios Mandos, Jefes de Centurias y numerosos afiliados, el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, Sr. Cameán Barrera, dió posesión de su cargo al nuevo Ayudante Provincial de las Falanges Juveniles de Franco, don Mariano Díaz Guerra.

El nuevo Mando de las Falanges Juveniles pertenece al Cuerpo de Oficiales Instructores del Frente de Juventudes, siendo el número uno de la XVIII Promoción.

En el cargo para el que ha sido nombrado por la Superioridad, le deseamos los mayores aciertos, para bien de la organización juvenil.

SUCESOS DE AYER A HOY

MUERTE DE UN LESIONADO

En la clínica donde quedó recluído una vez tratado de primera intención en el Servicio de Urgencia del Hospital Central, ha dejado de existir en el día de hoy Gerardo Verdugo Martín, de 26 años de edad, que sufrió un grave accidente el pasado domingo en la carretera de Carmona, cuando iba subido en una moto, al chocar con otro motorista. Del fallecimiento se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

CICLISTA ARROLLADO POR UN CAMION, QUE SE DA A LA FUGA

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el ciclista Diego Ruiz Menacho, de 47 años de edad, de contusiones y erosiones en muslo y pierna izquierda, producidas al ser arrollado por un camión que se dió a la fuga, en la Avenida de Palos de Moguer.

DESAPARECEN LOS BULTOS DE UN CAMION DE TRANSPORTES

El conductor de un camión de transportes, al llegar a Sevilla procedente de Madrid, ha denunciado que se ha encontrado rota la lona que cubre la carga, notando la falta de los bultos que venían en dicho camión, no pudiendo apreciar el lugar y momento de la sustracción. Los bultos venían consignados a clientes de Sevilla y contenían medicamentos, accesorios de automóviles y material de radio, valorado todo lo desaparecido en unas 17.000 pesetas.

LE QUITAN EL TRICICLO

Juan Alonso López ha denunciado que de la puerta de una casa de la calle Torneo le ha desaparecido un triciclo que había alquilado en la Plaza de la Encarnación, con una carga de bolsas de papel de 20 kilos de peso.

POR APODERARSE DE UNA CANCELA DE HIERRO

Por la Guardia Civil del puesto de la Macarena han sido detenidos Antonio Peralta Ríos, Enrique Fernández Peralta y Joaquín Gómez García, autores del robo de una cancela de hierro de la finca «Tarazanilla», de aquel término. La cancela ha sido recuperada.

LESIONADA AL SUFRIR UNA CAIDA

En el Servicio de puerta del Hospital Central, por el profesor doctor Herrera y practicantes señores Fernández y Del Río ha sido tratada de primera intención doña Concepción Martínez Colono, de 78 años de edad, de la fractura del fémur derecho, que se produjo al sufrir una caída. El facultativo se ha reservado el pronóstico de la lesión.

NOTAS Y AVISOS

COLEGIO OFICIAL DE ODONTOLOGOS Y ESTOMATOLOGOS

Este Colegio de Odontólogos y Estomatólogos celebrará sesión científica el próximo viernes, día 21 de los corrientes, a las ocho en punto de la noche, en el salón de actos del Colegio de Médicos, Muñoz Olivé núm. 7, en la que el Profesor Dr. don Rosendo Poch Viñals, Catedrático de Otorrinolaringología de esta Facultad de Medicina, disertará sobre: «Cáncer de maxilar».

Lo que se pone en conocimiento de los señores colegiados rogándoles su puntual asistencia.

Colegio Oficial de Practicantes

SUSCRIPCION PRO-VALENCIA

Por disposición de nuestro Consejo Nacional, la suscripción a beneficio de los compañeros valencianos, se cerrará el próximo día 28, debiendo remitir a este Colegio sus donativos antes de esta fecha, entregándose por cada 5 pesetas un recibo numerado para el sorteo de un objeto, según anuncia nuestro Boletín del pasado mes de enero.

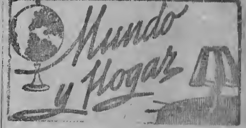
También están a la venta emblemas a 5 pesetas y medallas a 15, conmemorativas del Centenario de la Profesión, cuyo producto se dedica al mismo fin.

AGRUPACION SINDICAL

Para conocimiento de los colegiados que nos consultan sobre las condiciones de afiliación en la proyectada Agrupación Sindical hemos de comunicarles que este Colegio es ajeno a la misma.

Se trata de un grupo de compañeros que intentan crear dentro del Sindicato de Actividades Diversas, el grupo de Practicantes, con el noble propósito de contribuir a la defensa de los intereses profesionales.

El pertenecer a esta Agrupación es compatible con la colegiación y conveniente para un futuro mejor, si bien por no existir disposición alguna que obligue a ello, la afiliación a la Agrupación Sindical es puramente voluntaria.



BODAS PROXIMAS

Doña María Vázquez Sagastizábal, viuda de Pacheco, y los señores de Román, están invitando a sus amistades a la boda de sus hijos don José Luis Pacheco y Vázquez y la señorita Carmen Román Garvey.

—Ante el párroco de la Magdalena, don Antonio Jurado Armario, firmaron su contrato esponsalicio la señorita Manoli Ramos Borrego y don Luis Angel Torres Vidal, con quienes suscribieron el acta de promesa en casa de los padres de la novia, los señores de Ramos Preig, don Antonio Pozueta, don Francisco Borrego y don Francisco Camacho Ramos; don Juan Telesforo, don Juan Borrego y don Eloy Rodríguez de la Borbolla. La boda ha sido fijada para los primeros días del mes de marzo próximo.

—Doña María Monsálves, viuda de Peña, y su hijo político don Enrique Peña, han pedido para su hijo y hermano, respectivamente, don José Peña Monsalves, a los señores de Bezard (don Emilio), ella Mercedes de la Rosa, la mano de su encantadora hija Merceditas.

Seguidamente se celebró la firma de esponsales, ante el cura párroco de San Gil, don Manuel Domínguez, actuando como testigos, por parte de ella, don Sebastián Soto Bernal, don Luis de la Matta Ortigosa y don Eladio Bezard de la Rosa, y por él, don José María Monsalves y don Enrique Peña Pérez.

La boda se celebrará el próximo día 19 de marzo, festividad del futuro esposo.

—En Huelva, y por los señores de Fidalgo Rodríguez (don Diego), y para su hijo don Andrés, ha sido pedida a don Federico López Martínez la mano de su bella hija.

—Por los señores de Martín Ostos (don Enrique), de distinguida familia ecijana, y para su hijo don Enrique, teniente del Ejército del Aire, ha sido pedida a don Alfredo Soldevilla y Guzmán, en esta ciudad, la mano de su bella hija Maruja Soldevilla y Blázquez. La boda será también en breve plazo.

VIAJEROS

Han regresado a Madrid, donde ahora residen gran parte del año, los duques de Osuna y de Gandía.

—La señorita Rosa Coronel Campos también marchó a la capital española.

—A Barcelona, los señores de Fuentes, ella Rosario Ruiz.

—A Jerez, don Alfredo Erquicia Guardiola.

Esta tarde inauguración de la Exposición de Prensa norteamericana

Esta tarde, a las seis, en la Sala de Juntas del Círculo Unión Mercantil, será inaugurada una exposición de la Prensa de los Estados Unidos, organizada por la Casa Americana, con el patrocinio del expresado círculo y de la Asociación de la Prensa.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA. Severiano, Pedro Mavimeno, Verulo, Secundino, Saturnino, Fortunato, Sirício, Sérvulo, Paterio y el beato Roberto Southwell y compañeros mártires, S. J. Misa de la Feria. Morado.

HERMANDAD DE LOS NEGRITOS. Anoche, a las ocho, en su capilla de la collación de San Roque, dió comienzo el quinario al Santísimo Cristo de la Fundación, de la Hermandad conocida por la de los Negritos, predicando el párroco de San Roque, don Andrés Cejudo Sánchez. Por la mañana, a las nueve se celebra misa solemne, y la del domingo, último día del quinario, de comunión general.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LAS PENAS Y MARIA SANTISIMA DE LA ESTRELLA. Esta Pontificia, Real, Ilustre y Fervorosa Hermandad, establecida en la iglesia conventual de San Jacinto, durante los días 22 y 23 de los corrientes celebra solemne besamanos, y del 23 al 1 de marzo, los cultos de septenario, siendo el orador sagrado el R. P. Federico Gutiérrez Serrano, C. M. F., director del colegio Claret, de los Misioneros del Corazón de María. El domingo día 2 de marzo, la función principal de instituto, estando el panegírico a cargo del R. P. don José María Arroyo Cera, cura párroco de Santa Ana.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Ciudad de Palma (correo de Canarias), Islas Columbretas y Pachina. Vapores Abando, Genoveva Fierro, Castillo Montesa, Ricardo R. y Gotland (sueco). Pesqueros A. Campelo, Osebe y Campelo.

Buques salidos: Motonaves Lisboa (alemana), Palacio (inglesa) y Manen. Buque a motor Astene I. Vapor Sac Santander. Pesquero Paco Veiga.

Buques en puerto: Joven Amalia, San Juan, Corazón de Jesús, Díaz de Solís, Benito, Abando, Briquetas Zorrosa, Ciudad de Oviedo, Cala Gat, Angel Ramón, Genoveva Fierro, Ciudad de Palma, Islas Columbretes, Castillo Montesa, Pachina, Gotland y Ricardo R., más los pesqueros A. Campelo, Bao, Amadorio, Campelo, Nuevo Elisa y Osebe.

Buques esperados: Nacionales: Conchita Suárez, Monte Betayo, Monte Bizcargui, Costa Africana, Kuski, Carlota de Aspe, Tormes, Carlos Tartiere, Mina Mary, Finamar, Carmen Barcia, Almadrabero, Cala Bonita, Tirán, Virgen de Iciar, Melchuca, Maestrín, Juan Francisco, Rio Samo, Maribel Riva, Martínez y Alonso, Chiqui, Rio Tambre, Tío Pepe, Golondrín y Punta Begoña. Extranjeros: Loide Argentina, Loide Ecuador, Lia, Photoula, Tilly, Jan Herman, Liberte, Lubox, Slawnd, Pasajes, Arión, Fauna, Flora, Schwaneck, Perseus, Hinrich, Extavia, Scotish Prince y Grenanger.

Mareas para el día 21: Pleamares, 4,30 y 16,50 horas. Bajamares, 10,50 y 22,50 horas. Coeficiente: a las cero hora, 87; a las doce horas, 88.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alvarez Quintero, 2; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Osario, 7; Alfarería, 58 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

341

Clausura del quinto cursillo de Capacitación Social en la Universidad Laboral José Antonio Primo de Rivera

En la mañana del jueves, y en el Salón de Actos de la Universidad Laboral, tuvo lugar la clausura de la quinta promoción de alumnos de Capacitación Social y Perfeccionamiento Profesional que se viene celebrando periódicamente en dicho Centro.

Cerca de un centenar de alumnos pertenecientes a la Mutualidad de Minas Metálicas, han tomado parte en este cursillo, siendo esta la promoción que mejores resultados ha tenido en cuantas han pasado por las aulas de Nuestra Universidad Laboral sevillana, y dándose el caso único hasta la presente de haber obtenido todos los alumnos que la integran la calificación de "distinguido" máxima que se concede en esta especialidad.

El acto fué presidido por el Ilmo. Sr. Rector don José M.ª Piñar y Miura; Vicerector, don Miguel Rodríguez Rumbao S. D. B.; Administrador, don Tomás Gutiérrez Cuadrado; Secretario General, don Miguel Rodríguez Pantoja, Jefe del Departamento de Capacitación Social don Martín Merino Chicharro; y Profesores de dicho Departamento.

El alumno don Ramón Corrales Rada, hizo uso de la palabra para manifestar el agradecimiento que la promoción sentía hacia esta obra del régimen que se preocupa de la formación de sus miembros, e hizo entrega al Sr. Rector de una imagen de Sta. Bárbara, patrona de los mineros, ofrenda de la promoción a la Universidad Laboral.

A continuación de las sentidas y cálidas palabras del Sr. Corrales, el Jefe del Departamento de Capacitación Social, don Martín Marino Chicharro, expuso ante el Sr. Rector y autoridades académicas un breve bosquejo de la ingente y meritoria labor que esta promoción ha desarrollado en el breve tiempo transcurrido en las aulas de la Universidad Laboral, agradeciéndoles la inquietud y las ansias de saber que demostraron.

Tras la entrega de los diplomas a los alumnos, el Sr. Rector tuvo unas palabras de despedida, para esta promoción modelo, haciendo notar que no es un gesto de benevolencia o captación, el que ha hecho que se les conceda a todos la máxima distinción sino el ánimo de proceder con estricta justicia.

Mañana, el Vía Crucis a la Cruz del Campo

Partirá a las ocho y media de la noche de la Casa de Pilatos

Mañana, a las ocho y media, saldrá de la Casa de Pilatos el tradicional Vía Crucis a la Cruz del Campo, al que concurren representaciones de todas las Cofradías de penitencia, parroquias de Sevilla y clero regular y secular presidido por el Arzobispo.

El magnífico «paso» de la Hermandad de las Penas, de San Roque, figurará en la procesión, llevando la devotísima escultura de Nuestro Padre Jesús Nazareno del Perdón, admirable obra de Juan de Mesa. Alrededor de las andas procesionales irán cuatro acólitos de roquete y sotana, portando los fanales del siglo XVIII, propiedad de la Hermandad de Nuestra Señora de la Alegría, de San Bartolomé.

Hoy estará abierta al público la Exposición del IV Centenario de Carlos V, donde figuran importantes documentos de la época, el gran relicario del siglo XV, recientemente restaurado por el artista Marmolejo, con 32 huesos de santos, que fué profanado en el año 1936.

Los actos del día 21 comenzarán con una misa rezada, en la iglesia de San Miguel, por el eterno descanso del alma del primer marqués de Tarifa, fundador de este Vía Crucis y de la Cofradía del Silencio.

La Junta organizadora ha decidido, de acuerdo con nuestro Prelado, que éste sea el único Vía Crucis que se celebre este año. Caso de no permitirlo la lluvia, será trasladado al próximo viernes.

Al llegar la procesión a la Cruz del Campo dirigirá unas palabras de clausura el Arzobispo de Sevilla.

Interesante conferencia de Mr. Milton Barral, consejero económico de la Embajada Norteamericana

Disertó sobre "La cooperación económica americana con España"

Ayer tarde, tuvo lugar en el Hotel Alfonso XIII un acto organizado por la Cámara de Comercio Americana, en el cual, el consejero económico de la Embajada de Estados Unidos en Madrid, hizo un interesante análisis de «La cooperación económica americana con España».

Presidió el cónsul general de los Estados Unidos, Mr. Braggiotti y el presidente de la Cámara de Comercio Americana en nuestra ciudad, don Ramón Bordas.

El conferenciante estudió las cordiales relaciones entre ambos países y los acuerdos firmados por las mismas en 1953.

Estos acuerdos, dijo haciendo historia de los mismos, estipulaban la instalación en España de ciertas bases militares para la protección de ambos países y del mundo libre. Establecían también la concesión a España de ayuda militar y económica. En consonancia con estos acuerdos, los Estados Unidos han suministrado a España productos agrícolas, materias primas y equipo industrial pagaderos en pesetas por valor de 341 millones de dólares. «Los Estados Unidos —dijo el conferenciante— continúan ayudando a España con ayuda directa en dólares, mientras que esta forma de apoyo cesó de aplicarse a los demás países de Europa occidental hace varios años».

Analizó el funcionamiento de la ayuda americana de acuerdo con la legislación de los Estados Unidos y recapituló la ayuda norteamericana con estas palabras: «Así el programa de ayuda económica ha contribuido con 341 millones en apoyo de la defensa, 254 millones de excedentes agrícolas y 90 millones del programa de Cáritas, con un total de 685 millones de dólares».

Aludió al interesante programa de intercambio técnico, de acuerdo con el cual más de mil españoles habrán ido a los Estados Unidos para fines de este año.

Pasando revista al funcionamiento de los acuerdos, dijo que las relaciones entre los dos países se estrecharon muy cordialmente, y que «sólo pueden seguir una dirección: hacia el mejoramiento».

Hizo alusión a las posibilidades de inversiones de capital norteamericano en España, y expresó la opinión de que serían ventajosas para la economía española.

Acabó con las siguientes palabras: «Cuando españoles y norteamericanos tratamos de lograr la máxima eficacia de nuestros programas de cooperación económica, laboramos, por modestamente que sea, por la paz y la libertad del mundo occidental. No creo que exista tarea más importante ni más digna».

Al final de la disertación, el señor Barral fué muy aplaudido y felicitado. Acto seguido se sirvió a los asistentes una copa de vino español desarrollándose entre el conferenciante y las personalidades que acudieron un coloquio privado sobre distintos problemas comunes.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de Guardia de esta Jefatura Superior de Policía, se encuentra depositada, determinada cantidad de dinero, que fué hallada en unión de varios recibos de "El Ocaso S. A.".

Vida universitaria

CATEDRA CRISTOBAL DE MORALES

Hoy jueves día 20, a las ocho de la tarde, tendrá lugar la segunda conferencia sobre "La música en tiempos de los Reyes Católicos", en la Universidad (calle Laraña), dentro del ciclo sobre la música del Renacimiento, con ilustraciones musicales.

SESION CLINICA DE LA CATEDRA DE TERAPEUTICA GENERAL

El viernes día 21, a las 11 de la mañana, en el aula de la Cátedra (Hospital Central):

1º.—Dr. José Luis Jiménez García: "Los procesos intestinales agudos en las encefalopatías vasculares. Su tratamiento".

2º.—Dres. Martínez de Carvajal y Aznar López: "Tumoración de mediastino con disectodermia".

Sirva esta nota de invitación general.

Manuel Lozano hará el pregón de Semana Santa del Arenal

La Tertulia del Arenal ha designado como pregonero de la Semana Santa en el popular barrio al poeta y crítico de arte sevillano Manuel Lozano Hernández.

El pregón, ya tradicional en nuestra ciudad, se celebrará el día 18 del próximo marzo.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de Antonio Molina, con la fantasía lírica de Perelló y maestro Montorio «Evocación». Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ifisa.
* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Segunda semana. Formidable éxito. Cifesa presenta «Sabela». ¡Por fin se ha hecho justicia al humor! Peppino Felippo, Silvia Koshima. Mayores. Ultimo día.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Grandioso estreno. Pelimex presenta el cinemascope «La bestia de la montaña». Eastmancolor. Guy Madison, Patricia Medina. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la deliciosa película «Vacaciones en Italia». (Isabelle Corey, June Laverick, Ingerberg Schoener, Vittorio de Sica). Technicolor. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. ¡Con extraordinario éxito entra hoy en segunda semana! «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Mundial presenta a la encantadora Romy Schneider en «Robinson». Agfacolor. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso éxito. «Red invisible». Obra maestra de aventuras modernas. Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El chispeante eastmancolor en cinemascope «La bella campesina», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Columbia presenta «Diez valientes». Technicolor. Burt Lancaster, Judy Lawrence. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La divertidísima superproducción «Los hijos de María Morales», por Pedro Infante y Carmelita González. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Charlton Heston y Jean Palance, dos titanes frente a frente en una gigantesca epopeya, en tecnicolor. «Hoguera de odios». Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.
* SAN VICENTE. (26775). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. La película de mayor acción y violencia. «Huída hacia el Sol». Totalscope, technicolor, con Richard Widmark, Trevor Howard. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada. Ultimos dos días.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* PATIO SEVILLANO DE LA BODEGA BAR VIÑA BLANCA. Feria, 18. Desde las 9. Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Presentación de la supervedette Mayte Gunnier. Mayores.

Lo que dirán de la "bomba Pepe"

por Rafael Martínez Gandía

CUANDO el mundo no sea el mundo de hoy sino el mundo de pasado mañana, cuando el hombre no proceda de Noé y los que metió en su Arca sino de Juan García, Otto Schnaider, James Smith o quienes sean y su familia, que hayan quedado escondidos en la cueva que Dios les mande escoger; cuando la vida que hoy creemos tan bella sea no algo olvidadísimo sino algo desconocido; cuando una nueva civilización se alce de forma que no podemos ahora prever; cuando el hombre hable del actual hombre lo que nos otros hablamos del de Cromahnon o, más cercanos, de los que vemos pasar y cruzar por los relatos bíblicos, pueden ocurrir muchas cosas con respecto a nosotros.

Puede ocurrir que la civilización vuelva al punto cero o que continúe en el punto alcanzado, después de la catástrofe que dejará sobre el haz de la Tierra únicamente a Juan García, a Otto Schneider o James Smith y su familia. Pero lo más racional es que quede en un punto intermedio, que podría designarse como el de «civilización de los hombres». Juan García, Otto Schneider o James Smith y sus familiares conocerán todas las cosas de nombre; pero no serán unos supersabios capaces de reconstruirlas, que sabrán que el átomo se ha desintegrado; que la televisión está inventada; que elteléfono era un juego de niño; que la aviación llegó a la perfección casi perfecta, a no ser porque cuando se caía un avión se mataba hasta el gato con un poco de suerte... Pero ¿de qué le valdrá todo esto? De nada. Ni podrán tomar el autobús a la puerta de la gruta; ni sintonizar la B. B. C. de Londres; ni siquiera sorber cualquier «cola» o deleitarse con los naturales del Litri o con la zancada de Petró.

De todas formas la familia designada para salvarse comenzará a reproducirse y llegará una generación que invente de nuevo el aparato de galena y la Prensa de imprenta y los viajes de recreo y el telégrafo con hilo, y para entonces se harán de nuevo conjeturas sobre nuestra época y todas las épocas del hombre encima de la tierra y se llegará al convencimiento de que el hombre fué de siempre un ser tontísimo. Pero a esta conclusión sólo llegarán los sabios y se la callarán para que les sigan llamando sabios. Exactamente igual que ocurre ahora.

Yo sin embargo estoy seguro, lo he sabido en un momento de inspiración, que, para entonces, un escritor saldrá con algo parecido a esto que voy a anticiparles a ustedes, para que se vayan al otro mundo con la certeza de que las generaciones venideras nos harán justicia.

El escritor adivino dirá que lo que escribe es sólo la transcripción de unos papeles que ha encontrado en una gruta olvidada. La gente de su tiempo creerá un truco literario lo que que tal vez sea verdad. Porque a mí me parece que si un escritor de dentro de mil años, o cuando sea, escribe lo que va a escribir, o es que ha encontrado los papeles que dice o ha sido tocado por la mano de Dios.

Así comenzará le futuro escritor algún capítulo de su historia:

«Gracias a la colaboración de los sabios de todos los países interesados por estas cosas del átomo se llegó al fabuloso invento de la superbombísima. La superbombísima fué el artefacto capaz de la destrucción total de la vida en el planeta Tierra. Como todo lo grande fué bautizada con un nombre sencillo. Se le llamó la «bomba Pepe». Una vez inventada la «bomba Pepe» los sabios de todos los países, que se habían quedado calvos para inventarla, se reunieron en Asambleas locales, en Congresos nacionales, en Uniones Internacionales contra la «Bomba Pepe». Pero para entonces la «bomba Pepe» estaba en manos de los listos; y los sabios, que en el fondo eran unos tontísimos de aupa, se quedaron afónicos y no consiguieron otra cosa que la pérdida de su voz.

«Yo tengo la bomba Pepe», se decían unos países a los otros con la misma ingenuidad que ponen los niños para decir «rabia, rabiña que tengo una piña». «Quiero cambiarte gasolina por tomates» se decían unas naciones a las otras con la misma voz con que los niños se dicen «te cambio mi chocolate por tres canicas». Y para que la nación más débil cediera los tomates, la nación más fuerte hacía no se qué alusión a la «bomba Pepe». Igual que el niño ese con cara pecosa y bizco del izquierdo que, mientras propone el cambio, le tira de la oreja a su condiscípulo más débil.

Lo que empezó por la gasolina y el tomate acabó un día en golpes, igual exactamente igual, que ocurre con los niños en el patio del colegio. Ello indica que el hombre entonces y ahora es el mismo de la cuna al sepulcro, aunque enmedio, y es lo único bueno, se encuentre con Purita, que suele estar imponente. Los golpes, primero fueron bajos, de costadillo, a traicionceja. A esto los hombres de aquel tiempo, tan amigos de las metáforas, le llamaron «la guerra fría». La guerra, naturalmente, se fué calentando poco a poco. Vamos a dejarnos de tonterías —se decían unos países a los otros—; mira que tengo la «bomba Pepe». «También yo la tengo», era la contestación del contrario. Y si había alguno que no decía nada, un diputado se levantaba en el Congreso de otro país y aseguraba, levantando un dedo sobre la redondez de su calva: «Cuidado con nuestros amigos de hoy, esos están callados porque no sólo tienen la «bomba Pepe», sino la «bomba don José».

Y la gente de su tiempo le llamará imaginativo. O quizá digan de él que es humorista. Es lo que pasa.

Todos los niños pueden alcanzar una estatura normal

La clave está en que, al nacer, las madres vigilen el metro tanto como la báscula

No hay, a buen seguro, mayor motivo de satisfacción para una madre que comprobar cómo, a lo largo de los primeros meses de vida, su hijo engorda y se pone, cada vez más hermoso. El peso de su bebé es el cuidado de cada día y todas las semanas, por una módica cantidad, lo prestarán en la farmacia más próxima una báscula, gracias a la cual podrá luego presumir ante las amigas de que su hijo ha ganado tantos o cuántos gramos.

Pero esta vigilancia no se hace extensiva a la estatura, cuando, en realidad, tiene tanta importancia como el peso, porque un niño insuficientemente desarrollado en altura es casi siempre un niño enfermo, aunque su peso parezca suficiente. Por ello, la preocupación no debe reducirse a la báscula, sino también al metro, ya que ambos han de ofrecer unas cifras que se completen en la proporción establecida por los especialistas.

Un recién nacido ha de medir, normalmente, cincuenta centímetros; setenta al cumplir el año, y ochenta a los dos años. A los tres años empiezan a manifestarse las diferencias de tamaño entre los dos sexos, en el sentido de que el varón debe tener noventa centímetros de altura y pesar catorce k. trescientos gramos, en tanto que la hembra no debe superar los ochenta y ocho centímetros ni los trece y medio. Estas cifras, como es lógico, son el resultado de la obtención de la media que nos brindan las estadísticas y no suponen una ley categórica, por lo que no sirven más que para servir de guía y orientación a los padres.

El crecimiento del organismo está ligado, como es sabido, a los factores endocrinos y a los alimenticios, tanto como a las leyes de la herencia. La transmisión de los caracteres físicos parece como si estuviera sometida a las mismas variaciones que gobiernan las aptitudes intelectuales. Los padres de pequeña estatura tendrán probabilidad de tener hijos con escasa complexión somática y al contrario. El desarrollo del niño se halla en estricta dependencia de la dieta a que se le somete, y ello quiere decir que no importa la cantidad de alimento que se le de, sino su calidad. El organismo en crecimiento necesita, por ejemplo, unas determinadas cantidades de hierro, de calcio, de fósforo, de vitaminas, que no pueden reducirsele, porque entonces el dasarrollo no se efectuará normalmente. Sin embargo, una dieta completa no garantiza tampoco una estatura normal en el niño, lo que supone, en ese caso, una insuficiencia hormónica, por lo que es precisa la intervención del médico especialista para su diagnóstico, el cual, si lo considera oportuno, puede recetar un suministro complementario de hormonas apropiadas, capaces de incrementar el ritmo del crecimiento.

Los médicos estiman que este tratamiento hormonal no debe hacerse ni demasiado pronto ni demasiado tarde en la edad del niño, puesto que el período apropiado es el comprendido entre los tres y los trece años de edad, ya que es en esta época cuando los huesos empiezan a formar la futura consistencia y son susceptibles, por tanto, de sufrir aquella influencia. Este procedimiento, muy complejo y distinto para cada organismo, brinda casos, recogidos por numerosos doctores, en los que se han logrado crecimientos de diez u ocho centímetros al año en muchachos que antes no arrojaban un crecimiento anual superior a los cinco centímetros.

JULIO GONZALES HONTORIA



Los españoles pintados por sí mismos

DOMINGO ORTEGA

En Almorox se lanza al ruedo como "espontáneo" porque nadie se atrevía a matar a un toro

Buscando a un muchacho al que poder enseñarle lo que él aprendió

CAPITULO II

Por ANTONIO D. OLANO

Un vaso de vino que se apura pronto. Un cigarrillo, termómetro del tiempo que perdemos y ganamos, que parece no terminarse nunca.

—Domingo: En España hay tendencia a estropear la generosidad buscándole su «porqué» a los actos nobles. Lo mismo pueden decir de esos festivales benéficos en que usted ha participado. ¿No teme al comentario?

—El español tiene poca generosidad espiritual. Debiéramos alejar de nuestra mente esas imágenes borrosas en torno a la persona que va a hacer un acto de generosidad. Porque, aun en el supuesto de que este acto fuese interesado, en el fondo el interés habría sido superado por el beneficio que con el acto en sí se hace a los fines propuestos.

Otro vaso de vino. Cae al suelo. Es el bautismo de juerga de la estera del cuarto de los cuadros.

Domingo habla. Respuestas sin pregunta. Sin pregunta ahora escrita por lo menos.

«No tengo ningún proyecto. Nunca hago proyectos. La vida nos los va dando hechos. Cosas que tienes que resolver de una u otra manera. Si la vida nos hiciese anticipos de lo que va a ocurrir, no tendría ningún interés. El interés está en que, antes de realizar un acto, no sabemos si vamos a errar o a acertar. Nuestro interés por la inseguridad de las cosas es lo que nos separa de los demás animales de la Creación. Y somos más estúpidos que ellos. Dependemos del azar, de lo que puede llegar...»

Es curiosa esta postura, un tanto fatalista, con la superstición del torero. Domingo ha sido supersticioso. Ahora lo es en ocasiones. Por comodidad. La superstición es, al fin y al cabo, una costumbre —ya que nunca un signo de incultura— y las costumbres son difíciles de abandonar cuando nos acostumbramos a la cómoda rutina. Casi es supersticioso su fatalismo:

—Todo saldrá como Dios quiera...

No le gusta el color verde en sus trajes de calle o de torear. No aguanta un sombrero sobre una cama. El canario y el loro son dos pajarracos —la Pilar Lorengar y el García Sanchiz de las jaulas— que traen mala suerte. Jamás mate usted un gato con su coche. Ignacio Zuloaga le ayudó a ahuyentar los «gafes» de una casa que se disponía a estrenar Domingo Ortega.

Ustedes lo saben. Domingo fué espontáneo en los toros. Era en Almorox. Ningún torero se atrevía con el ganado que le tocaba en suerte. Entonces Domingo, aquel muchachito modesto con cara de palurdo, saltó al ruedo, con la garantía de que el «señor Alcalde Mayor» le perdonaría. Mató al toro invencible a la segunda estocada. Porque en la primera pinchó en hueso. Entonces le contrataron dos corridas más.

—Aprisa y corriendo tuve que pedir que me alquilasen un traje de luces en Madrid.

—Un espontáneo...

—En el fondo, lo bueno es ser un espontáneo en la vida. Tal vez el ser espontáneo constituya una limitación del español. Pero a la falta de preparación se deben las más grandes empresas que los españoles hemos realizado a través de nuestra historia. Si Isabel la Católica no es espontánea, resulta una mujer reflexiva en exceso, Cristóbal Colón no hubiese encontrado jamás el apoyo necesario para lanzarse a aquella locura de descubrir América. Y nosotros, estoy seguro, no le hubiésemos descubierto.

El vino ha quedado viudo del jamón pagado a precio de oro. Herrero Minuesa trata de convencer a Domingo de sus impresionantes rasgos cinematográficos. Hasta le indicamos su película. Precisamente debiera ser basada en el argumento del hijo de Domingo González Mateo «Dominguín», el torero que le brindó a Ortega su protección. Domingo González Lucas «Dominguín» escribió la película que pudiera «calcar» al celuloide cualquier buen director que cuente con la colaboración de Domingo Ortega. Este escucha la sinopsis entusiasmado.

—Es, amigo Domingo, un torero viejo. Retirado y sin dinero. Todo lo contrario a usted, aunque el tipo de usted sea el ideal para plasmarlo en la pantalla. Pues bien, este torero actúa «por lo que le den» en los pueblos más raciales de España, en donde con palos impiden que el torero se refugie en el burladero. Llega el ex divo a la plaza del pueblo. Aún falta tiempo para empezar el festejo. Entonces se va dando un paseo, por la orilla del río. Recuerda sus días de auténtica gloria. Sigue andando. Ya faltan dos minutos para empezar la corrida. Ya pasa un cuarto de hora y creen que el torero se ha escapado con la prima que le dieron por torear. Todo el pueblo, con esa euforia que se emborracha de rencor y venganza, le busca. Le encuentra, pensando, a varios kilómetros de allí. Comienzan a arrojarle piedras. Y al torero no le mató precisamente su colaborador en la plaza: el toro.

—Sí. Quiero hacer cine. Es una sa. Y resultó bien la experiencia de forma de expresión que me interesa «Tarde de toros». Y eso que no se siguió mi asesoramiento. Es preferible dejar estas cosas... Pues, como os iba diciendo, Luis Lucia quiere recoger parte de mi biografía. Estoy buscando un muchacho, joven, que pueda hacer de Domingo Ortega joven. Y me gustaría, aunque sea demasiado ambicioso lo que pretendo, que este chico tuviese madera de torero. Para enseñarle todo lo que sé. Quiero transmitirlo a una persona que pueda incluso superarme en un futuro no muy lejano. Porque es una pena que todas mis enseñanzas se queden en mí. ¿No os parece? Me ha costado mucho trabajo, muchas fatigas el llegar a los conocimientos que hoy tengo. No hay derecho a que se pierdan...

—Ese muchacho, ¿puede ser uno de los toreros o novilleros de hoy?

—No, de verdad, no. Prefiero que tenga vocación; pero que sea nuevo, para irlo tallando a mi manera.

Domingo Ortega ha tratado siempre con hombres de Letras, con pensadores. Le gusta pensar. Le gusta exponer sus ideas, sus razonamientos. Ha conocido o ha estudiado a generaciones enteras de hombres, de toreros, de literatos. Generaciones literarias y taurinas, equivalencias entre ambas, tomando como punto de referencia máxima la generación del 98. Para Ortega, a esta generación pertenecen Lagartijo y Frascuelo.

Díaz Cañabate —que ahora da la sensación de intentar comerse a mordiscos el interminable cigarro habano— discute con él:

—Guerrita corresponde a esa época, querido amigo...

—Bueno, hablo por mí, Antonio. Por ejemplo, para mí, Gallito y Belmonte son los equivalentes a los literatos de la generación del diez al veinte.

—¿Y hoy?

—En cambio, hoy, no puedo señalar los toreros correspondientes a esta generación. Porque en la Literatura siempre quedan, escritos, puntos de referencia y comparación. En los toros, se volatiliza todo. Los muchachos que ahora llegan a las letras ¡pueden leer a sus antecesores. Por el contrario, los que pretenden llegar a los ruedos desconocen, en absoluto, las realidades que han existido antes. Todo lo saben «de oídas», por lo que les cuentan los demás.

Ortega es un hombre aparentemente áspero. Áspera es la tierra castellana y tuvo dulzura para Antonio Machado, casi «saudade» cuando estaba lejos. Domingo Ortega sueña siempre caminos. Pero no caminos en la tierra, en el asfalto. Caminos humanos. Cree en la bondad porque es bondadoso.

—Siempre agrada el hecho de saberse hacedores del bien. La gente, a la larga, quiere ser siempre buena.

—Pero no lo son siempre, ¿verdad?

—Ya...

—¿Quién se lo impide?

—El hecho de que estemos conformados del bien y del mal. Los absolutamente buenos y los absolutamente malos, sólo se pueden dar en el folletín. El cerebro nos dice que seamos siempre buenos. Pero el cuerpo, nuestra realidad física, es en la mayoría de los casos el que nos orienta hacia la maldad.

Así, de pronto. Sin más ni más. Cuando —superstición alegre— nos mojamos las frentes con el vino que acaba de caer sobre la estera. Así, como si tal cosa, surge la pregunta. De sopetón:

—¿Qué es Domingo Ortega el hombre?

—No lo sé.

—¿Lo preguntará a los que tienen que juzgarle?

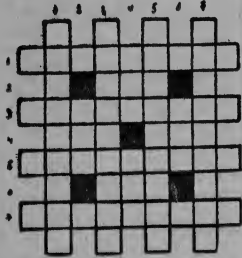
—Jamás. No me preocupa el juicio que los demás puedan formar de mí.

Otra vez en la calle. Las manos recias al volante. Un foco de otro coche nos da, de lleno, en la cara. Ahora resplandece el rostro iluminado de Domingo Ortega. Un terreno cultivado a fuerza de golpes fuertes, de apretar el arado sobre la tierra. Pero, una tierra fecunda.

(Continuará.)

El próximo capítulo: UNA TARDE DEDICADA A POSAR Y RECUERDO A ZULOAGA.

Arabescos



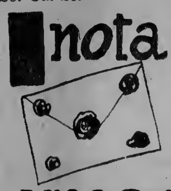
HORIZONTALES. — 1: Armas a manera de dardos, de que se usaba en la caza mayor.—2: Nivel.—3: Pelícanos.—4: En francés, cama (al revés). Cantidad (al revés).—5: Libro manual que, en forma abreviada, contiene las nociones más necesarias de una ciencia o de un arte.—6: Hogar (al revés). 7: Dícese de los indios que estaban al servicio personal de los españoles en algunos países de América.

VERTICALES. — 1: Saltos que dan los caballos alzando las patas como si fuesen a dar coces.—2: En sentido figurado hombre muy valiente.—3: Familiarmente, ostentosas, amigas de llamar la atención y darse importancia.—4: Igual, semejante (al revés). Personaje bíblico (al revés).—5: Púsoles el pie encima.—6: Letras de coco.—7: Deseolas cortésmente salud (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Caricatos.—2: Esotérico.—3: Sa. Az.—4: Soso.—5: Mus. Nao.—6: Aca. Aba.—7: Tola.—8: Oj. No.—9: Melenudos.—10: Adinerado.

VERTICALES. — 1: Ce. Ma. Ma.—2: As. Uc. Ed.—3: Ros. Satoli.—4: Itas. Ojén.—5: Se. Odal. Ne.—6: Aras. Anur.—7: Tizona. Oda.—8: Oc. Ab. Od. 9: So. Oa. So.



A500QA 500A

¿QUE LE ENVIASTE?

Solución al anterior:

CEPILLOS DE DIENTES.



JUEVES de LETRAS

En Sevilla el tiempo es nulo

Declara el poeta portugués Antonio de Cértima

El literato lusitano que tanto escribió de nuestra ciudad, prepara un nuevo libro sobre ella

Antonio de Cértima está frente a nosotros. Vamos a dispararle a rajatabla, sin pausa ni perdón:

—¿Tiempo de estancia en Sevilla?

—Casi lo ignoro, puesto que, integrándome en el poder milenario y absorbente de la polis bética, he sentido mis días siempre días del presente. En Sevilla, el tiempo es nulo. Su carnalidad de hoy era ya alma en el ayer. Sin embargo, esclareceré: el suficiente para adentrarme un poco en el laberinto trascendente de su embrujo o, mejor, de su misterio poético.

—¿Definición de Sevilla?

—La más válida y fascinadora escenificación de lo irreal.

—Una imagen de Portugal, por favor.

—Portugal —responde Antonio de Cértima— es el complemento anímico de la entidad morfológica castellana. Con España estamos delante de dos unidades distintas que se completan: allá, la realidad formal del hombre telúrico de la meseta; aquí, el abstractismo épico del idealista de la orilla del Atlántico.

—¿Perfil peninsular?

—El de la más sólida estructuración política y espiritual ante la caída de los valores tradicionales de Europa. Hay que considerar que las dos agrupaciones nacionales, del bloque



«iberolusitano» representan un tipo de energía expansiva que no tocó aún el límite de su ímpetu creador. Como los hombres de los vastos océanos y de Lepanto, de vuestro Gonzalo de Córdoba y nuestro Albuquerque, el «León de los Mares». Por encima del Mediterráneo helénico, que alguna finura de espíritu nos ha comunicado, hemos cogido la antorcha del «fiat» teológico-cristiano y en audacias de Espada y Dios la alzamos bien hacia lo alto para construir un mundo: el de nuestro Siglo de Oro. Aún nos sobran fuerzas para continuarlo. Esta es la Península de nuestros muertos y de nuestros vivos.

—Literatura española. De poesía actual, ¿qué?

—La considero en plenitud de forma y de pensamiento. No cito nombres, puesto que sigo releyendo con igual interés a los heroicos colaboradores, entonces mozos de la «revista negra» de Falange, de los años heroicos de 1937 y 38.

—Lit atura portuguesa. De poesía actual, ¿qué?

—Es el negativo de las actividades literarias del ciclo español actual. Se caracteriza por un pensamiento sin fuerza, beneficiándose de los panegirismos insalubres de grupos y capillas. Prosa y poesía buscan expresión de masculinidad, que no tienen.

(De una entrevista de Adolfo Lizón en «Arriba»)

Tres poetas de hoy

Por Dámaso Santos

CREO que fué Jovellanos quien propuso la institución de unos cuantos concursos como medida infalible para revitalizar la decaída creación literaria de su tiempo. Nosotros sabemos hoy que esto es, tomado al pie de la letra, una soñadora exageración. Pero, ahora que tantos hay, tanto estatales como provinciales, municipales y privados, no podemos quejarnos del resultado. Los concursos no han dado lugar a la creciente producción literaria que en todos los géneros disfrutamos, pero si están contribuyendo a estimularla; de ellos no sale siempre en estricta justicia ni lo mejor, ni garantiza la continuidad de una firma; pero contribuyen eficacísimamente a descubrir, confirmar y comprometer nombres. Ya es bastante. Distan mucho de resolver el problema económico del escritor, pero le proporcionan una alegre alforja para el áspero camino.

Los poetas pasan de la estimación minoritaria a una más general mediante los concursos. En los más recientes —Nacional de Literatura y Ciudad de Barcelona— han sido premiados tres poetas de la más variada significación: José García Nieto, Manuel Alcántara y Demetrio Castro Villacañas, premio y accesit los dos primeros en el Nacional, primer premio el tercero en el de la ciudad condal.

Los tres constituyen tres casos diferentes de la acción de los concursos. En José García Nieto se ha premiado a una dedicación constante, de alta calidad sin altibajos, capitana en los primeros pasos de una nueva actitud poética tras de la guerra. Con Pedro de Lorenzo, funda la revista «Garcilaso». Y desde entonces hasta hoy la poesía de García Nieto ha sido fiel al caballero toledano, en finura, delicadeza y melancolía. Parejo al movimiento «garcilasista», la poesía española da una versión contraria de desgarramiento, sinceridad cruel, verdad gritada que llega a imponerse a casi todos los poetas que vinieron después. García Nieto mantiene firme su postura y en su elegante corrección trata de decir todo lo que dentro de ella es posible de estos sentimientos que conturban a los nuevos poetas. Una seguridad clásica en sí mismo y en el mundo que le rodea, hace impasiblemente buscadores de belleza pura a sus versos. Simbólicos de esta actitud par con algunos de «Campo y Soledad», en su «Soneto de la nieve todavía». (¿Todavía la nieve, o «todavía» el soneto?)

Mira cómo se queda el Guadarrama
con sus torres azules. Esa loma
tiene un poco de nieve, una paloma
que ha librado sus alas de la llama.

Muchos años de poesía desde estos citados a los de su otoño de madurez y de pasión refrenada en su gran poema. «Porque pequeño» y a estos de amor a los paisajes de las tierras de España —de los que apenas conocemos alguna reproducción fragmentaria— que han merecido el alto galardón. El concurso ha realizado aquí esta sencilla e importante tarea: subrayar un nombre conocido de obra copiosa y digna a la estimación y admiración nacional.

***El caso de Manuel Alcántara es bien diferente. Poeta joven que pronto dió testimonio de sus portentosas facultades, de su millonario caudal expresivo, de su autenticidad humana no asfixiada por su podero**sa retórica. El ha sabido dar a ese juego tradicional de la frase hecha, introducida con nuevo garbo por Adriano del Valle en la poesía actual, un contenido dramático, mezclado de desolación y de esperanza. Su irrupción en la poesía con el libro «Manera de silencio» fué saludada con alborozo. Caso infrecuente en libros de poesía, éste se reedita. Su firma en las revistas literarias, su fervorosa y constante dedicación poética —en «La Hora» de cada semana un poema escrito, mientras esperan las linotipias; un poema sugerido por una fotografía dada— estaba reclamando una nota de confirmación, la plataforma de un premio que sólo a medias le ha llegado, pero que puede ser suficiente a los efectos que hemos señalado de los concursos. Bastó un finalismo, en novela, para que dos grandes novelistas —Ignacio Aldecoa y Alejandro Núñez Alonso— tuvieran, en el momento en que lo necesitaron, apoyo editorial. He aquí, sueltos, algunos versos representativos de la manera de Manuel Alcántara.*

Ocurre que el olvido antes de serlo
fué grande amor, dorado cataclismo
... ...
vivir se va quedando sin campanas.
la esperanza no tiene que ponerse.

Recuerda el andalucismo de Manuel Machado, y su temática de «Adelfas» está ya más trágica actitud, aunque tan andaluza, ante la vida y la muerte:

...Mientras viene
uno se echa a dormir. Pereza obliga.

Un tercer caso sin nada de común con los anteriores es el de Demetrio Castro Villacañas, premio de poesía castellana «Ciudad de Barcelona».

Demetrio Castro Villacañas entró en la poesía, hace ya bastantes años, por el cauce aquel del «garcilasismo». En su libro «Donde la sed comienza», publicado por aquellas calendas de los años cuarenta, la profesión de fe «garcilasista» se evidencia en las primeras páginas del mismo con un largo poema al jefe de «Garcilaso», José García Nieto. Sonetos también, en abundancia. Después su firma como poeta aparece de vez en cuando en alguna revista. Los temas de especulación literaria y de combate político, el estricto quehacer periodístico parecen ocupar enteramente su vida. De cuando en cuando, algún poema tembloroso de la emoción y recuerdo de los nuestros en la División Azul, donde él estuvo —«Oda a los muertos lejanos»— el sentimiento social cantando a las manos del trabajador, el tema del amor. Casi había desaparecido Castro Villacañas del horizonte poético. Pero ahora se ve que no es así. El premio es, pues, como un redescubrimiento, y como un nuevo compromiso. Por su obra posterior al libro mencionado, me imagino a Castro Villacañas, muy distante ya de su «garcilasismo» inicial, sin que aquellas primera experiencia deje de hallarse presente de alguna manera en sus versos.

Tres poetas premiados. Tres significaciones literarias. Tres nombres situados destacadamente a la consideración general en el panorama frondoso de la poesía española comprometidos con su significación reconocida, entrevista o ignorada, en liza, más todavía desde ahora, con el resto de los nombres que se disputaban esta preeminencia.

Revistas y publicaciones

AGORA

Entre las varias y numerosas revistas literarias que pueblan la geografía hispana, «Agora» ocupa un lugar primerísimo. Lo hemos dicho con anterioridad y lo remachamos ahora, al recibo del doble ejemplar 15-16, correspondiente a los meses de enero y febrero de 1958. El referido número, pulcro y bien cuidado tipográficamente, que ilustran con delicados dibujos las plumas literarias de Federico García Lorca y Alejandro Núñez Alonso, inserta colaboración de Gerardo Diego, Luis Felipe Vivanco, Carlos Salomón, Susana March, José Luis Prados Nogueira, Julio Maruri, José García Nieto, Carlos Sahagún, Rafael Montesinos, Manuel Alcántara, Eladio Cabañero, Joaquín Fernández, Aquilino Duque, Alejandro Núñez Alonso, Miguel Hernández, Medardo Fraile, Vicente Huidobro, Edmón Vandercammen, Dylan Thomás, José Hierro y Concha Lagos.

Aclaremos que la revista, con continente y contenido, está bajo el cuido de la animosa Concha Lagos y que a su sensibilidad y entusiasmo se deben principalmente estos volúmenes, que tanto dan al momento poético español.

Escriben notas críticas Luis Jiménez Martos y José G. Manrique de Lara.

«ARCADIO»

Juvenil y grata nos llega el ejemplar segundo de «Arcadio», la revista que edita en Osuna un grupo de afinados literatos. En sus mínimas páginas, un mucho de sinceridad estética en apretada comunión. Versos y prosas hermanados en una aspiración común: sentimiento.

Nos parece excesiva la editorial. ¿Es que es obligado justificar cada uno de los posibles titubeos de una publicación nueva? Creemos que no y que si en el primer ejemplar se pidió benevolencia y comprensión, no hay por qué irse poniendo parches antes que salgan granos sucesivamente. Salvo este pequeño detalle de falta de confianza en sí mismo, «Arcadio» nos gusta y nos gustan sobre todo los originales que firman Patricio Marocal, Esperanza Pérez Hick, Antonio Rodríguez Buzón y el «novel» patriarca de las letras, don Francisco Rodríguez Marín, del que se reproduce, emocionadamente, un bellísimo artículo.

Atinadas las ilustraciones de Cristóbal Martín.

HORA LITERARIA

En Madrid ha ofrecido un recital de versos propios, el periodista Antonio D. Olano, bajo el título «Retirada». «Poemas de un futbolista, el día de su homenaje, porque se puso viejo». Después del recital se entabló un animado coloquio entre gente de letras y futbolistas. Nos congratula y extraña la noticia, pues, la verdad, no imaginamos adecuadamente a determinados jugadores de balompié teorizando sobre poesía.

Rafael Castellanos, el fino humorista madrileño, conferenciante el pasado lunes en nuestra ciudad, acaba de entregar a Taurus una nueva novela de humor y gangsters.

Juan Ramón Jiménez, convaleciente en Puerto Rico de una reciente intervención quirúrgica, se recupera poco a poco.

Se habla de posibles Juegos Florales en Sevilla? ¿Para cuándo y cómo? Eso pertenece al misterio; lo único que se sospecha es el nombre del poeta a premiar.

¿Y los pregones de Semana Santa particulares que se suelen dar en algunas peñas y entidades? Este año no se habla mucho de esas disertaciones, siempre gratas y pintorescas.

El Consejo de Europa concede todos los años un determinado número de becas de investigación dotadas con 500.000 francos cada una. Las de este año tendrán duración de ocho meses, a partir del primero de julio. Se dedican a investigadores de temas políticos, educativos, filosóficos, históricos, literarios y artísticos. Los detalles para la obtención de las mismas los facilitarán en la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos E[illegible], Plaza de la Provincia, 1, Madrid.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

"Galas de Prensa"

Ayer se efectuó el sorteo de regalos

Como estaba anunciado, ayer, a las siete de la tarde, se procedió al sorteo de regalos entre los espectadores de nuestra función «Galas de Prensa», acto que tuvo lugar en la Asociación de la Prensa, ante el notario del ilustre Colegio sevillano don Juan Pablo Barrero del Noval; el secretario de la Asociación de la Prensa, don Antonio de los Santos Cutiño; miembros de la Comisión organizadora de las «Galas de Prensa» y numeroso público, entre el que se contaban, por cierto, algunos de los agraciados, que recibieron sus obsequios.

Realizado el sorteo, las localidades que resultaron premiadas fueron las siguientes:

Plateas.—Números 6 y 10.

Butacas de patio.—Fila 1.ª, número 18; fila 6, números 13, 25 y 30; fila 7, número 5; fila 9, número 28; fila 10, número 32; fila 11, números 2, 7, 15 y 20; fila 12, números 9, 15 y 23; fila 13, números 3 y 4; fila 14, números 10, 14, 28 y 33; fila 15, números 22 y 28; fila 16, número 8; fila 19, número 2.

Palco de anfiteatro.—Número 7.

Delantera de anfiteatro.—Números 1 y 49.

Anfiteatro.—Fila 1.ª, número 7; fila 2, números 4 y 15.

Delanteras del primer piso, números 24 y 55.

Primer piso.—Fila 1.ª, números 1, 12, 28, 30 y 53; fila 3, número 9; fila 4, números 3 y 21.

Segundo piso.—Fila 1.ª, números 32 y 44; fila 2, números 23, 24 y 40; fila 3, números 12, 27 y 30.

Los regalos sorteados son los siguientes: un cuadro del pintor Agustín Segura, donado por Sara Montiel; un estuche de piel de juego de ruleta, de Galerías Preciados; cuatro bolsos de Casa Casals; una mesa de recreo, del diario «España»; un disco microsurco de «El último cuplés», de Radio City; una pluma estilográfica, de Papelería Carmona; dos estuches con esencia Gong, de Casa Perera; un paraguas, de Casa Rubio; un jersey, de Almacenes Puente y Pellón; una muñeca, de Deportes «Z»; una mantelería, de Casa Peyré; una caja de bombones, de La Española; un espejo luna cristañola, de Cristalerías Erausquin; un banco de cuarto de aseo, de Industrias Sanitarias; cuatro cajas de chocolatinas Nestlé; un corte de vestido, de Ferbu; una cerámica artística, de Mensaque, Rodríguez y Compañía; un paquete de confección, de Máquinas de coser Alfa; un balón de reglamento, con la firma de todos los jugadores del Real Betis Balompié; cinco frascos de Orión; cuatro piezas de cerámica fina, de la Casa Inca; dieciséis botellines de anís, de Cazalla; seis fotografías, con marcos, de Sara Montiel, y un estuche de costura, de la Asociación de la Prensa.

Los agraciados pueden retirar sus regalos, mediante la presentación de la entrada justificativa, en la Asociación de la Prensa, en horas de once y media de la mañana a dos de la tarde, y de siete de la tarde a nueve de la noche, a partir de la publicación de esta nota, hasta el día 3 de marzo.

LUCHA LIBRE

Chausson-Ochando y Carlos Moll-Verdú, dos grandes combates de fondo

Como ayer anticipábamos, adelantamos a los aficionados el programa completo de la reunión de "catch", que el próximo sábado se celebrará en el cómodo local de la Ronda,

Chausson vuelve nuevamente ante el público de Sevilla a defender su prestigio y categoría frente al más violento "catcher" que pisa los "rings" europeos: Ochando. La bravura, la vistosa esgrima y el espectacular estilo de Chausson frente a la dureza del campeón aragonés,

Ochando es quizás el luchador que más ha conocido de descalificaciones. Chausson, forjado en la dura grecorromana, ha pulido al máximo su estilo y hoy puede considerarse como uno de los mejores luchadores de la historia.

Para Carlos Moll, llega la máxima oportunidad. Ahora podremos confirmar definitivamente el grado de conocimientos y posibilidades del más joven valor de la lucha sevillana, frente al gigante catalán, Oscar Verdú. La experiencia y veteranía del catalán se alzan como un escollo insalvable para la juventud del sevillano.

Morón y Benjumeda se enfrentarán en el tercer choque del programa. El irascible Morón sale dispuesto a conseguir la victoria por el camino que sea. Su última pelea contra Alvarez le ha hecho perder muchos enteros en la cotización de los aficionados sevillanos. Benjumeda será el encargado de darle réplica a través de un combate en el que el tecnicismo quedará postergado para dar paso a la violencia.

El duelo Alvarez-Acosta, segundo del programa, se presiente interesantísimo. Mal puede pasarlas Acosta si insiste en sus incorrecciones ante un hombre como Alvarez. Este sabe bien cómo cortar de raiz los exceso de sus contrarios y en cualquiera de sus brillantes reacciones demoler practicamente al más rudo enemigo

La velada dará comienzo con el combate Gallardo-Capi. El primero de ellos es también de los que han elegido el camino de la violencia buscando un más fácil encumbramiento. Capi, conocedor como pocos de los secretos del "catch", no ha de encontrar muchas facilidades para imponer su mejor escuela.

Golpes francos

Después de pasada la marejada, el Sevilla navega tranquilo rumbo a buen puerto. Ahora le toca el turno al Valladolid, donde varios jugadores han sido multados, y al Zaragoza, que ha prescindido de Quincoces.

—x—

Este termómetro de sanciones y «divisiones» nos da la alta temperatura que soportan los clubs donde se padece. Síntoma inequívoco de peligro que puede significar salvación para nosotros.

—x—

José Carlos Diéguez ha quedado ya a las órdenes de Diego Villalonga. Bienvenido y que la suerte le depare todos los éxitos de cuya fama viene precedido.

—x—

El encuentro del domingo, pese al ocho-cero, está rodeado de atractivos. En primer lugar, ver al Madrid no es un plato que nos sirvan a diario; por otra parte, estas tardes de primavera y los asequibles precios para presenciar el encuentro, son motivos más que suficientes para acercarse a Nervión.

—x—

Esta noche, por vía R.E.N.F.E. y cama, sale el Madrid para Sevilla. Basta que el partido carezca mayormente de interés para que pueda presenciarse un buen encuentro. Esto suele suceder.

—x—

Una agradable noticia para los béticos. Luisín comienza a entrenar esta semana, repuesto ya de su lesión. Ya se habla del viaje a Córdoba para el 30 de marzo. Los previsores del porvenir.

—x—

Si el Eldense ascendiese a Primera División, el Ayuntamiento construiría una ciudad deportiva. Aquí procuraremos por cuantos medios estén a nuestro alcance liberar al Ayuntamiento de tan onerosa carga.

—x—

El húngaro Czibor para el Barcelona, una vez se nacionalice español. Eso lo arregla Samitier inmediatamente.

SOBRIN



Primeras declaraciones de Diéguez para la afición sevillana

Allá, todos los que triunfan sueñan con venir a España

"Yo me considero constructor de juego. Labor de organización y enlace"

"Vengo muy contento a esta tierra linda y haré cuanto pueda por triunfar"

Un comentario de Diego Villalonga: "Ahora tengo el material suficiente para traerme los puntos de cualquier sitio"



El nuevo jugador del Sevilla conversando con el presidente del Club, señor marqués de Soto-Hermoso.—(Foto S. del Pando).

Diéguez, Diego Villalonga y nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, conversan en el aeropuerto de San Pablo.—(Foto S. del Pando).

José Carlos Diéguez ya se encuentra en Sevilla. Llegó anoche a San Pablo en el último avión de Iberia, acompañado del directivo del Club don Fernando Robina Domínguez, que habíase trasladado a Madrid para aguardar la llegada del jugador, y de Luis Guijarro, que puso al jugador en contacto con el Sevilla.

Fuimos al aeropuerto para recoger las primeras impresiones del jugador a su llegada a nuestra capital. Para ello, la amabilidad y gentileza de los señores Suárez y Román, al brindarnos sus coches, hizo posible nuestra presencia en San Pablo, en unión del más sagaz de los reporteros gráficos sevillanos, Sánchez del Pando. Habíamos aconsejado al compañero lo interesante de recoger al pie de la escalerilla la llegada del jugador, pero las órdenes para los empleados de San Pablo deben ser lo suficientemente enérgicas para que la tozudez de un empleado no permitiera el acceso a la pista a Sánchez del Pando, a pesar de las razones que se le expusieron. Después de breves minutos de espera, el aparato de Iberia tomó tierra felizmente, y unos segundos más tarde, el jugador ante nosotros. Don Fernando Robina hace las presentaciones de rigor.

Los señores Suárez, Román, Pérez González, Villalonga y Encinas saludan a Diéguez, mientras los fogonazos del «flasch» de Sánchez del Pando se suceden ininterrumpidamente.

El jugador parece satisfecho y responde cordialmente a cuantas preguntas se le hacen. Abandonó la tierra argentina el lunes por la mañana y un viaje de cuarenta horas a través de Sao Paulo, Dakar, Madrid lo ha acercado a nosotros. Inquiere noticias sobre su nuevo equipo y se interesa vivamente por las posibilidades del club en el «campionato». Aguardamos unos momentos para entrar en juego periodísticamente, porque allí cada cual lleva su pregunta preparada. Hay un momento de calma, y ya estamos Diéguez y un servidor de ustedes frente a frente preparando la rápida interviú.

ESTE ES DIEGUEZ

Veintidós años, cuerpo menudo, piernas ligeramente arqueadas, a lo Arza, pero lizoso y negro y un parecido extraordinario con el primerísimo bailarín español, Antonio. Así es José Carlos Diéguez, el internacional B argentino que viene al Sevilla. Habla arrastrando las sílabas y usa de los clásicos modismos criollos cada dos por tres. Nació en la bella capital argentina de Córdoba y en ella transcurrió su primera juventud. Su vida futbolística queda concretada en dos equipos, el Club Atlético 9 de Julio y el C. A. Almagro. En la Sexta División del 9 de Julio, en Córdoba, comenzó a jugar el año 1948 defendiendo los colores del equipo a través de cuatro temporadas. El año 55 pasó a militar en el C. A. Almagro, en el que se ha cuajado deportivamente. Ha defendido los colores nacionales como interior derecha de la selección B criolla.

Don Fernando Robina, el dinámico directivo que ha llevado a cabo personalmente las últimas gestiones del fichaje que ha realizado el club decano, nos lo presentó en el mismo aeropuerto de San Pablo. Mientras que aguardábamos el equipaje, pudimos entablar con el jugador una breve conversación. Los señores Suárez, Román, Pérez González y Villalonga, que habían acudido al aeropuerto a dar la bienvenida al jugador y al compañero de Junta que le acompañaba, se interesaban por el viaje realizado. Diéguez se apresuró a anticipar:

—Ha sido un viaje lindo. Cuarenta horas de vuelo, la mayor parte de ellas durmiendo.

Preguntas diversas, comentarios al clima y un grupo que se hace numerosísimo al circular la noticia «Diéguez ya está en Sevilla». Al aeropuerto ha acudido también un grupo de aficionados que querían convencerse de lo cierto de las informaciones publicadas sobre la llegada. Todos hablan y es difícil mantener con el jugador una conversación continua, pero el equipaje ya está listo y hay que regresar a la capital cuanto antes. Preguntamos a Diéguez:

—¿Contento?

—Muy contento por venir a España y más contento por venir a Sevilla.

—¿Habías pensado alguna vez jugar en España?

—Allá todos los que triunfan sueñan con venir a España. Yo soy joven y no esperaba que la oportunidad me llegara tan pronto. El año pasado me dijeron que mi nombre ya era conocido aquí y que cuando menos lo pensara tendría proposiciones.

—¿Qué sentiste cuando te llamó el Sevilla?

—No quería creerlo.

—¿Tiene nombre el Sevilla en la Argentina?

—Mucho. Se le considera como uno de los mejores equipos de acá. Mire.

Diéguez descubre un poco el gabán y enseña en la solapa de la americana un escudo del Sevilla. Nos explica:

—Me lo regaló un grupo de sevillanos que viven en Buenos Aires, antes de partir.

—¿Qué te dijeron?

—Que venía a la tierra más bonita de España y que me harían sentirme como en mi tierra.

—¿Cómo está ahora el fútbol argentino?

—Ha llevado unos años de crisis al notarse la falta de los que se marcharon. Ahora han empezado a surgir nuevas figuras jóvenes y se está a punto de recuperar la fuerza de hace unos años.

—¿Entre estas figuras jóvenes se encuentra Diéguez?

—Eso dicen allá —contesta sonriendo.

—¿Tu puesto favorito?

—Interior derecha, aunque puedo hacerlo en cualquiera del trío central del ataque.

—Defínete a ti mismo.

—Yo me considero como un «armador» de juego. Labor de organización y enlace.

—¿Eres realizador?

—Meto goles, pero me gusta también darlos a los compañeros.

—¿Mucho fuelle?

—El suficiente para correr los noventa minutos.

—El campeonato argentino terminó hace dos meses, pero he seguido entrenando. Creo que estoy en condiciones para salir en seguida. Quiero entrenar mañana mismo para conseguir rápidamente la mejor forma.

—Ya sabrás como se encuentra el Sevilla.

—Lo sé y ello me anima aún más. Hay que salvar al Sevilla y como también me han hablado de quiénes van a ser mis compañeros y de sus magníficas condiciones, yo creo que lograremos entre todos salvar al equipo.

—Acaban de presentarte a tu nuevo entrenador. ¿Qué le pedirías en este momento?

Villalonga, junto a nosotros, sonríe. Diéguez le mira muy serio y responde tajante:

—Que me saque cuanto antes. Vengo con mucho entusiasmo y quiero corresponder lo mejor que pueda a la confianza que la Directiva del Sevilla ha depositado en mí.

—¿Esperas triunfar?

—Aunque desde un principio me asustaba un poco la idea de jugar en España, lo que más me ha impulsado a venir ha sido el hecho de jugar en un primerísimo club español donde existen muy buenos jugadores y en el que el triunfo personal, por las dificultades, encierra mayor valor.

—¿Tu primer saludo para la afición sevillana?

—Repetir que vengo muy contento a esta tierra linda y que espero poner de mi parte cuanto sea preciso para ganarme su aprecio. Los sevillanos de Buenos Aires me dijeron antes de partir que aquí se entendía mucho de fútbol, pero que mi estilo de juego gustaría. Esto me anima y me hace sentirme sereno ante mi presentación en el Sevilla.

—¿Tienes confianza en jugar en el primer equipo.

—Aquí el señor Villalonga tiene la palabra; yo, desde luego, haré cuanto pueda por merecerlo.

Los coches aguardaban y dimos por finalizada la entrevista. De regreso a Sevilla en el Mercedes de don Joaquín Román —Diéguez se había acomodado en otro automóvil—, Diego Villalonga nos confesaba sus primeras impresiones sobre el jugador:

—Este muchacho tiene que ser muy bueno.

—¿Lo veremos en Sarriá? —nos apresuramos a interrogar al entrenador.

Diego buscó un diplomático desmarque y respondió filosóficamente:

—A Barcelona hay que ir por los dos puntos y llevaré a los que estén mejor. Pero...

—¿Qué?

—Ahora tengo ya material suficiente para traerme los puntos de cualquier sitio.

PRESENTACION DE DIEGUEZ AL SEÑOR MARQUES DE SOTO HERMOSO

En la Secretaría aguardan la llegada del jugador los miembros de la Junta sevillista, con el señor marqués de Soto Hermoso a la cabeza. El señor Robina hace nuevamente de introductor de embajadores y presenta al jugador.

Hay nuevas preguntas sobre su forma actual y una petición del jugador. Quiere entrenar inmediatamente. Diego Villalonga tiene la palabra y señala una hora para el día siguiente (hoy). El presidente tiene también interés en ver a Diéguez en acción y promete su asistencia a los primeros contactos del jugador con sus nuevos compañeros.

La charla entre directivos y jugador se prolonga y alguien recuerda las cuarenta horas de vuelo entre Buenos Aires y Sevilla. El muchacho necesita descansar y se da por terminado el coloquio. Cuando Diéguez abandona el local social, después de estrechar la mano de todos, don Fernando Robina, comenta:

—Como Diéguez, vendrán cuantos hagan falta al Sevilla.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.



En el aeropuerto de San Pablo, Diéguez conversa con los directivos que acudieron a recibirle. (Foto S. del Pando).



El interior argentino contempla el magnífico «Trofeo Carranza», ganado por el Sevilla en el torneo internacional gaditano del año pasado. (Foto S. del Pando).



Ludmilla Tcherina —¿recuerdan «Las zapatillas rojas?— ha llegado a Madrid para rodar con Antonio una película que dirigirá Michael Powell. Los dos bailarines y el coreógrafo, retratados en Barajas. (Foto Jordán.)

Ludmilla Tcherina ha vuelto a Madrid

Viene a trabajar con Antonio en "Luna de miel", la película que dirigirá Michael Powell

Madrid.—He vuelto a la Opera de París. Estoy muy ilusionada con mi próximo estreno, que será «El martirio de San Esteban».

Esta es la primera noticia que al pisar Barajas, nos da Ludmilla Tcherina, una bailarina que popularizó su nombre en el cine. Un avión, de París, la trajo con varios minutos de anticipación. Antonio, su partenaire en la próxima película, llegó con lógico retraso. Precisamente, corriendo por las pistas, se acercó a ella Gustavo Rojo. Había mantenido prudencial distancia. Es tal vez el único actor que jamás quiere figurar al lado de los protagonistas de los acontecimientos «noticiosos». Carece, en absoluto, de vanidad. Con Ludmilla rodó en España «Parsifal». Ella recuerda al enano de la película, al inolvidable actor cómico y gran caballero Jesusín. Jesús Varela ha muerto. Es la primera noticia triste que recibe aquí, la actriz. Ella, a raíz de aquella película, quedó viuda. Ahora se ha vuelto a casar. Su marido la acompaña.

A las siete de la tarde visita el estudio de Antonio. Se pone mallas. Allí —rigurosamente confidencial— únicamente Sánchez Queirolo, de «París-Match»; los fotógrafos de la citada revista, el cámara de la televisión francesa, Josechu, de la radio parisiense, Eugenia Serrano y nosotros. Se rueda un corto de televisión para Francia. Rosita Segovia y Antonio, en flamenco puro, contrastan con las evoluciones de su nueva compañera cinematográfica. Todo lo dirige Michael Powell, el fabuloso director de «Las zapatillas rojas».

LUDMILLA

Hablamos con Ludmilla, la bailarina de la Opera de París. Tema principal: el ballet, naturalmente.

—¿Cuántas veces llevó el ballet al cine?

—Unas diecisiete.

—¿Cree que las posibilidades plásticas del ballet pueden ser bien reflejadas en la pantalla?

—Lo han sido en más de una ocasión. «Las zapatillas rojas», «Los cuentos de Hoffmann». Pero estoy de acuerdo que es un empeño dificilísimo y, desde luego, el único capaz de llevarlo a cabo es y ha sido Michael Powell. Los demás intentos resultaron fallidos. Cuando se logra una buena película, el ballet ve realzadas sus cualidades y, además, sirve de difusión para llegar a todos los públicos.

—De todas maneras, ¿está más cómoda en el plató o en el escenario?

—No olvide una cosa: que soy bailarina.

—Escoja una bailarina entre sus preferidas.

—Dos: la Markowa y, en la Opera de París, Ivette Chauviré.

—¿Un bailarín?

—Yuskeviff. Claro que quiero advertir que no creo que éstos sean los mejores, porque en nuestra profesión es prácticamente imposible determinar quién es el mejor. El arte admite difícilmente clasificaciones.

COREOGRAFIA

El diálogo lo presencia Antonio, universalmente uno de los primeros coreográficos de la actualidad. La coreografía, montaje de bailes, ha tentado a todas las grandes figuras.

—A mí también; pero no ahora.

—¿Cuándo?

—Cuando tenía quince años. Por aquel entonces logré montar un ballet que se estrenó en París.

—¿Ha visto usted la coreografía de la Sagan y Roger Vadin?

—Sí, he estado viendo ese montaje de la autora de «Buenos días, tristeza».

—Una opinión.

—¿Sincera?

—Lo esperamos.

—¡Pésimo!

OLANO

"EL VESTIDO"

por ***PEDRO CABA***



Vestido para fiesta, presentado en París recientemente en una exhibición de modelos de primavera 1958. — (Foto Keystone).

Algo hay que es más íntimo que el mueble, pero es ya de sentido personal y no colectivo; y es el vestido. El mueble nos viste a distancia y colectivamente, viste al hogar y a la familia; «vestido de piedra» suelen llamar los juristas al domicilio, y el domicilio todavía no es el hogar; éste es más que un vestido y una piel, es una atmósfera íntima al espíritu de la comunidad. El forro interno de ese «vestido de piedra», su endotelio, es la intimidad, y en la intimidad cobran personalidad los muebles. Pero el vestido ya no es un mueble, como no sea un mueble personal e intrasferible; y no olvidemos que se tiende en la familia a la permuta y transmisión de vestidos.

En todo caso, el vestido es algo pegado como un forro externo al cuerpo individual, y de la persona se transe y toma estilo y «personalidad». El vestido tiene diverso significado para cada sexo. El varón siente su vestido; un histórico del varón es el distintivo de autoridad la pluma, la cinta, el fajín, el birrete, el bastón, la corona, la espada, el báculo, etc. Pero aun así, repito, todo vestido varonil es sentido como supuesto y extraño.

Ni la espada, ni el báculo, ni la mitra, ni el traje diario varonil son tan íntimos y personales como el chal, la blusa, la falda, el adorno o el traje femenino. La mujer se siente expresada, identificada en su vestido y en sus adornos; menos en el objeto de lujo, en las joyas, por ejemplo. Pone tanta intencionalidad expresiva, tanta ternura en sus «trapitos», que no sólo los mima y tiene y retiene con esmero de amor, sino que los guarda como reliquias, para repasarlos y acariciarlos y evocar así ante ellos su pasado. La mujer ya vieja se recrea y deleita guardando sus vestidos de juventud. El vestido para ella no es un mueble ni una porción de atmósfera del hogar, sino su piel anímica más viva.

La mujer, que centra el hogar y el coro de los muebles, fundamenta la metafísica del vestir y reina con pleno imperio en el mundo del vestido. No es mero azar de la historia que el arte de hacer, componer, y recomponer, y remendar, y conservar los vestidos sea esencialmente femenino. Para ello tiene algo que los filósofos de la estética no han notado por lo visto, el sentido de la elegancia y el sentido de ser objeto estético. No digo el sentido de percibir la belleza objetivo, sino de sentirse belleza. Y es una vivencia y semifísica, experimentada en su cuerpo y con una cenestesia que podríamos llamar, redundando, «cenestesia estética». De ahí que el vestir, que para el varón es una necesidad física o expresión de su voluntad o poderío, para la mujer es expresión y «forma de vida profunda».

Se necesitan muchas y muy vivas hebras femeninas para alcanzar el «gusto» en el vestir que tiene la mujer, un instinto humanísimo que no conoce, claro, ninguna hembra animal. El vestido se adapta al varón a fuerza de usarse y es tanto más cómodo y más gustoso cuanto más usado, cuanto más dócil es a las asperezas y las imposiciones del estilo varonil. Empieza a ser querido por el varón cuando ya tiene hoyuelos en los codos y en las rodillas y muchas curvas de adaptación y fidelidad al cuerpo.

Pero la mujer se expresa precisamente mejor con el traje nuevo, que no se le resiste, sino que le sirve y se le adapta desde el primer momento, y además logra que el traje usado y aun repasado y corcusido parezca siempre nuevo a fuerza de planchados, dobleces y mimo en su limpieza y conservación. El estreno de un vestido es para la mujer un acontecimiento, y se maravilla y aun ofende de que el varón, mirándola más al alma que al cuerpo y al vestido, no repare en la cáscara o corteza corporal que el vestido nuevo representa. El vestido nuevo, además de vestido, es adorno y puede que lujo, como ocurre en la mujer mundana que hace vida «social» y tiene que imponerse.

El vestido nuevo le *hace* como estrenar una nueva personalidad y es curioso observar que con la variación de vestidos la mujer también varía de personalidad. Un traje de noche la hace más desenvuelta y atrevida que un traje de casa; y el traje de bodas, más inocente y buena que el de excursión al campo. Pero todo eso se ve más profundamente cuando el traje que usa es de estreno riguroso. Cuando ya el vestido es usado y aún muy usado no es la mujer la que toma una personalidad con ese vestido, sino al revés, ese vestido es expresión de la personalidad de una tarde, de unas vacaciones, de una edad o momento de su vida; porque también hay eso: unos vestidos que la mujer usó y un día repasa y mima, representa como diversas personalidades efímeras y sutiles de su ser.

Y así, si con el estrenar trajes la mujer alimenta su impulso de renovación, con el revisar trajes usados su impulso de repetición o conservación. Hay que sorprender a la mujer ya nostálgica o de alguna edad cuando extrae sus ropas de antaño y las acaricia con la mirada, con la mano, con las palabras incluso, y sobre todo con el recuerdo y la evocación. No son pocas las que quisieran ser enterradas con sus más queridos trapitos.

Con profundo sentido poético, la mujer zurce, apaña, cose, remienda, plancha, porque el vestido no es para ella una cosa inerte, sino viva y personal, con una ternura aún más honda que cuando limpia, ordeña o restaura muebles. En ella, el remendar, el zurcir y el corcusir no es tacañería, ni siquiera tiene sentido de ahorro, sino algo más profundo que hay que interpretar, pues muchas veces el parche, o el remiendo, o la restauración van acompañados de fuertes dispendios, o al menos de ninguna utilidad. Es la ternura poética femenina inundando las cosas en servicio inmediato del hombre.

Rincón femenino

"Flirt" y camaradería

Necesidad del juicio materno

No, no vamos a fatigar el ánimo de las mamás que nos leen suplicándoles que se pongan a tono con el ritmo de los tiempos y autoricen a sus hijas jovencitas el «flirt». Todo eso ha sido ya de sobra comentado en diarios y revistas, que recogen a su vez el contenido del libro o la opinión del psicólogo.

Ademas, acontece que las lecciones resultan de escasa eficacia, porque tanto el libro como el psicólogo son «importados», y no sería beneficioso desde ningún punto de vista pretender acomodar a nuestra sensibilidad ciertos hábitos propios de otras razas y climas.

Lo que trataremos a continuación no es el desarrollo de una teoría, sino un intento de aporte a la solución de un problema importantísimo para la salud moral de las jóvenes y que se desenvuelve a espalda de los mayores. Nos referimos al «debut» de la niña en el proceso sentimental, a lo que ella entiende por «flirt», a lo que espera de él y a lo que interpreta por camaradería.

El «flirt» tal cual ella lo concibe es de una ingenuidad deliciosa, una especie de amistad con ternuras e inquietudes de amor; el pórtico del amor mismo, pero sin más trascendencia que la emoción psíquica; es la flor alada, ansiosa de luz, que no medita en los peligros de la llama. Y la camaradería, esto es ya un alarde de compañerismo para con el varón, que casi siempre termina en «flirt»... Al menos entre latinos.

He aquí, pues, el estado de conciencia con que una niña sale deslumbrada al encuentro del arco iris de la vida. Nadie, absolutamente, se ha encargado de expresarle cuál es la realidad del arco iris; o, para ser más precisos, diremos que sí, que alguien la informa, pero lo hace de un modo primario, que destruye el hechizo del amor; y a veces, cuando la sensibilidad es grande, lo destruye para siempre. Este informante precario, pese a la intención generosa, es la razón.

¡Cuánta falta hace en tales momentos dramáticos de la existencia de una jovencita el claro juicio materno, la guía experta frente al misterio prodigioso del camino sellado! ¡Cuánta urgencia, no de mero consejo, sino de conocimiento sano de educación preventiva, de conducta adecuada, que defienda los puros sueños femeninos de la involuntaria torpeza del sexo opuesto!

Pero es aquí donde falla justamente la materna previsión; aquí donde las buenas costumbres del hogar debieran imponer su fina herencia. No es preciso para esto alcanzar como coraza del espíritu una verdad grosera. Sólo se trata de ofrecerle a la niña una lección de verdad sin grosería.

MARIA LUISA SAN PEDRO

SEVILLA

AÑO XVI · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.343 · VIERNES 21 DE FEBRERO DE 1958

Hoy, elecciones para ratificar la Federación sirio - egipcia

EL CAIRO, 21.—Seis millones de egipcios y sirios acudirán hoy a las urnas para ratificar la unión de ambos países y elegir al coronel Gamal Abd-El-Nasser presidente de la nueva República Unida Arabe. Los votos sirios serán contados en Damasco y el resultado será cablegrafiado a El Cairo, capital del nuevo Estado.—Efe.

Ha desaparecido un "Constellation"

LONDRES, 21.—Aviones de varios países vuelan sobre el Atlántico en busca de un «Constellation» de la Marina norteamericana, desaparecido en vuelo. El avión, de cuatro motores, va dotado de un equipo de radar de gran radio de acción. Se teme que se haya estrellado en ruta. Se dirigía desde la base de Argentina, en Terranova, a Las Azores.—Efe.

Eisenhower solicita al Congreso cerca de cuatro mil millones de dólares

Para el programa de seguridad mutua

"La pobreza es en el mundo una fuerza que divide", dice el Presidente

Washington.—En su mensaje al Congreso de Seguridad Mutua, dice Eisenhower que la enérgica prosecución del programa es el único camino lógico.

Lo realizado —dice— dentro de este programa en la construcción de la fortaleza militar del mundo libre ha sido espectacular. Desde 1950, cuando se inició el programa de Asistencia Militar, las fuerzas de tierra de los países asociados con nosotros para la defensa colectiva han aumentado y comprenden casi tres millones de bien equipados y adiestrados combatientes, situados en posiciones estratégicas en todo el mundo. Las fuerzas navales han aumentado en más de un ciento por ciento, y las fuerzas aéreas de estas naciones comprenden ahora 32.000 aviones, más de 14.000 de los cuales son de reacción.

Los principales objetivos de nuestro esfuerzo de seguridad consisten en proporcionar oportunidades para el progreso de la paz y la libertad, primero, disuadiendo de una guerra nuclear general; segundo, previniendo agresiones locales chino-soviéticas, y tercero, impidiendo la subversión y la penetración económica en masa de los comunistas en otras naciones.

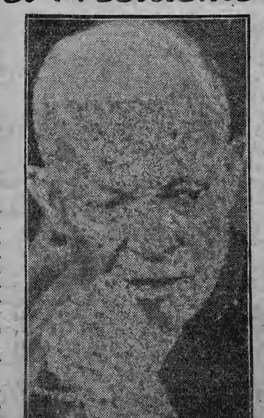
«Toda la Humanidad tiene horror a la guerra nuclear. Esperamos devotamente que ese sentimiento acabará por persuadir al Gobierno soviético para que participe en un plan de desarme auténtico. Hasta entonces, sin embargo, hemos de mantener el poder disuasivo de nuestras fuerzas armadas.»

«El programa de seguridad mutua desempeña un papel directo en la disponibilidad de bases en las que las fuerzas estratégicas de represalia pueden ser preparadas y abastecidas de combustible.»

Es imperativo que el mundo libre mantenga potentes fuerzas ordinarias capaces de hacer frente eficazmente a tales presiones donde quiera y cuando quiera que se produzcan. Norteamérica sola no puede mantener tales fuerzas en la escala requerida. Deben ser desarrolladas por las mismas naciones amenazadas, que para ello necesitan ayuda, y nosotros debemos facilitársela, tanto militar como económica.

No es, sin embargo, bastante que nuestra asistencia militar y apoyo a la defensa contribuyan a prevenir la expansión comunista por la fuerza de las armas. Nos preocupa igual-

(Continúa en la segunda página.)



Macmillan insiste en la conferencia de "alto nivel"



Londres, 21.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, respaldado por el Parlamento británico, se dispone a reanudar sus esfuerzos encaminados a conseguir la celebración de una conferencia de «alto nivel», con Rusia, Estados Unidos y otros países.

Macmillan obtuvo 66 votos de margen, a favor, durante la votación celebrada en los Comunes en torno al debate sobre asuntos exteriores, que duró 48 horas. El resultado de la votación fué de 308 votos a favor y 242 en contra.

Pero este resultado no refleja el sentimiento parlamentario, en favor o en contra de la celebración de la conferencia.

Al terminar el debate en Los Comunes, Macmillan declaró que desea que se celebre la Conferencia, pero rechazó las insistentes demandas laboristas para que fije una fecha.

«No puedo adoptar tal medida, unilateralmente», dijo.

Ha muerto el jugador Edwards, del Manchester

El trágico desenlace era inevitable

Munich 21.—El famoso medio izquierda del Manchester United, Duncan Edwards, ha fallecido esta madrugada.

Los médicos que atendían al formidable medio ala han revelado que la muerte de Edwards era inevitable, como resultado de las heridas que sufrió en el accidente y que le afectaron al riñón. Debido a tal afección, aumentó el contenido de nitrógeno en su sangre. Gracias al empleo de un riñón artificial purificaba la sangre, redujese su capacidad to de la sangre, pero no se pudo impedir que, mientras el irñón artificial purificaba la sangre, redujese su capacidad de coagulación. Ultimamente se produjeron varias hemorragias y fué necesario practicarle varias transfusiones.

UNA IRREPARABLE PERDIDA

Londres 21.—La muerte del famoso medio izquierda del Manchester United, Duncan Edwards, ha supuesto una irreparable pérdida no sólo para el equipo de su Club, sino también para el equipo nacional británico, que pierde con él a su mejor medio ala izquierda en los últimos diez años.

Edwards constituía uno de los puntales del equipo, y según los técnicos, por su gran estatura (media cerca de dos metros), era una «torre de fortaleza» en el lado izquierdo. Pero, además, el dinámico Edwards era, en ocasiones, un sexto delantero, con un poderoso tiro que, muchas veces, dió la victoria al Manchester y al equipo nacional inglés.

Edwards ingresó en el United cuando contaba 17 años y la muerte le ha sorprendido a los 21. Fué el jugador más joven que ha actuado en el equipo nacional, pues vistió la camisola de internacional a la edad de 18 años y siete meses. Su último partido internacional lo jugó contra Francia en el estadio de Wembley, en el pasado mes de noviembre.

Peligrosa tensión en el Oriente Medio

Egipto traslada tropas a la frontera del Sudán

El Gobierno sudanés pide una reunión inmediata del Consejo de Seguridad para tratar del asunto

SEDE DE LAS NN. UU., 21.—El Sudán ha pedido una reunión inmediata del Consejo de Seguridad de las NN. UU. con el fin de considerar la petición egipcia sobre dos zonas de su territorio. Egipto ha anunciado sus planes de celebrar un plebiscito en las dos zonas conjuntamente con los comicios de la nueva República Arabe Unida. Ayer se informó en Jartum que Egipto estaba trasladando tropas a lo largo de la frontera entre los dos países, creando de esta manera una peligrosa tensión.

Osman, embajador de Sudán en la O. N. U., sometió a Hammanrskjold una nota del jefe del Gobierno sudanés, Abdullah Jalil, cuyo texto había sido publicado anteriormente en Jartum. Osman, tras solicitar la asistencia de su país al debate, solicitó «una reunión urgente» del Consejo, «con el fin de discutir la grave situación existente en la frontera egipcio-sudanesa, resultado de las concentraciones masivas de tropas egipcias que se mueven en dirección a la frontera del Sudán».

ESTA NOCHE SE REUNIRA EL CONSEJO DE SEGURIDAD DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NN. UU., 21. (URGENTE.)—El Consejo de Seguridad de la O. N. U. ha sido convocado para las 21,00 (hora española) de esta noche, para escuchar la queja del Sudán contra la supuesta agresión por parte de Egipto en su región fronteriza. Ha solicitado dicha reunión el embajador sudanés, Yacub Osman, en el curso de una entrevista con el secretario general de las NN. UU., Dag Hamaarskjold.—Efe.

LA CRISIS AMENAZA INFLUIR EN EL PROXIMO PLEBISCITO

El Cairo 21.—La crisis egipcio-sudanesa está amenazando influir en el plebiscito que se celebrará aquí sobre la federación sirio-egipcia.

La cuestión se hace sumamente aguda en las áreas de las fronteras egipcio-sudanesa que reclama El Cairo y en las que residen unas 60.000

(Continúa en segunda página)

La enfermedad de Churchill

Los médicos vigilan atentamente el estado de su corazón

El "ex-premier" tiene 83 años

Roquebrun (Francia), 21.—El doctor David Robert, que atiende al ex primer ministro británico, Sir Winston Churchill, ha desmentido la información de que se iba a enviar un equipo de oxígeno desde Londres para tratar a Sir Winston.

NUEVO EXAMEN MEDICO

Roqueburne (Francia), 21.—Los médicos que asisten al ex jefe del Gobierno británico, Sir Winston Churchill, han sometido al anciano estadista británico a un nuevo examen, para determinar el estado de su corazón.

Lord Moran, médico personal de Churchill se ha negado, sin embargo, a revelar detalles sobre el tratamiento a que es sometido el ex primer ministro, ni tampoco ha señalado el tipo de enfermedad que padece, aunque se sabe que se trata de un caso de pulmonía, complicada con pleuresía.—EFE.

SE VIGILA EL ESTADO DE SU CORAZON

Roquebrune (Cabo Martin, Francia), 21. — Sir Winston Churchill ha pasado bien la noche y esta mañana su estado es satisfactorio, según ha declarado el médico que atiende al anciano estadista.



El doctor Lord Moran, médico personal de Churchill, y el doctor David Roberts, han examinado al enfermo poco después de las 9,30 de la mañana (hora española) y han anunciado que publicarán un boletín médico a las 14,45 (hora española).

Debido a la avanzada edad de Churchill, que cuenta actualmente 83 años, sus médicos vigilan cuidadosamente el estado de su corazón al entrar en su cuarto día de pleuresía y pneumonía que le atacó el pasado martes.



EXPOSICION DE PAJAROS

París.—Organizada por la Asociacion «El Canario de París», se ha celebrado en esta capital el primer Festival Mundial del Pájaro. En la foto, dos de los ejemplares presentados en el certamen. Un loro blanco, llamado «Rey», y otro negro, que atiende por «Ryl», que vivió durante tres meses en una colonia de cuervos. (Foto Keystone)

Eisenhower solicita el Congreso...

(Viene de primera página).

mente el peligro de la absorción comunista de naciones enteras por la subversión o la penetración económica.

Para frustrar la propagación del comunismo por esos medios, es esencial el progreso económico. Nuestros programas de asistencia técnica y de desarrollo económico sirven a este fin más amplio. Están dedicados en su mayor parte a los países libres menos desarrollados, porque es en estos países donde la libertad se encuentra ahora en equilibrio más precario.

También nos interesa establecer bases sólidas para una cooperación internacional eficaz. La pobreza es en el mundo una fuerza que divide. Al colaborar con el pueblo de los países menos desarrollados en un ataque común a la pobreza, hablamos un idioma común que entienden todos los hombres, y contribuimos a establecer la base de mejores relaciones y de cooperación más duradera entre las naciones libres.

Desde hace tres años la Unión Soviética, la China comunista y las naciones satélites están ofreciendo en cantidades crecientes ayuda económica y técnica a países del mundo libre, y con frecuencia, en condiciones, al parecer, atrayentes. Ya han concertado acuerdos de ayuda que entrañan sumas importantes y están pendientes de aceptación de nuevas ofertas.

Estados Unidos ha proporcionado durante muchos años ayuda económica y técnica para desarrollo antes de empezada la ofensiva económica soviética.

El programa de seguridad mutua que recomiendo para el año fiscal de 1959 contiene esencialmente las mismas partes que fueron autorizadas por el Congreso en su anterior etapa.

Para llevar a cabo ese programa solicito la cantidad de 3.942.100.000 dólares, que se distribuyen del modo siguiente: 1.800 millones de dólares para asistencia militar; 835 millones para el apoyo a la defensa, destinados a doce países que sostienen importantes fuerzas militares; 212 millones de dólares para asistencia especial, que contribuye a mantener la estabilidad política y económica en ciertas naciones donde no sostenemos fuerzas militares de consideración —entre ellas Marruecos y Libia—; 625 millones de dólares para el fondo de préstamos para desarrollos, que tiene por finalidad ayudar a países amigos a fortalecerse mediante el fomento de su economía a base de ayuda propia y de cooperación mutua; 142 millones para cooperación técnica, y otros 20 para la aportación norteamericana al Plan de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas; 1.500.000 dólares para proseguir nuestra aportación a la labor de la Organización de Estados Americanos; 200 millones para contingencias, algunas de las cuales pueden preveerse, pero sin que haya certeza en lo relativo a las cantidades, y, finalmente, 100.000.000 dólares que permitirán nuestra aportación al fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, a ciertos programas para refugiados, al programa de Atomos para la Paz y a los gastos de administración de los programas económicos.

El mensaje termina con estas palabras:

Por la seguridad de nuestras familias, el porvenir de nuestros hijos y la continuación de nuestra existencia como nación, no podemos permitirnos cejar en nuestro apoyo del programa de Seguridad Mutua. El programa que he recomendado representa la menor suma que podemos invertir prudentemente en la Seguridad Mutua durante el año próximo.—EFE.

La situación en Indonesia

Levantamiento militar al norte de las Celebes

Singapur 21.—El comandante militar del Norte de las islas Celebes, teniente coronel D. J. Somba, se ha levantado con dos Regimientos para ayudar al Gobierno revolucionario de Sumatra central, en el caso de que sea atacado por las fuerzas de Yakarta, ha anunciado radio Padang. Somba, añade de la citada emisora, dijo que se mostraba «solidario» con el Gobierno rebelde.

El ministro de Asuntos Exteriores, del Gobierno revolucionario, coronel Maluddin Simbolin, ha dado un comunicado en el que garantiza la prosperidad de las naciones extranjeras en la zona de Sumatra central, e invitó a las misiones diplomáticos extranjeras a visitar la capital rebelde Bukittinggi.—EFE.

LLAMAMIENTO DE SUKARNO

Yakarta, 21.—El presidente Sukarno, ha hecho un llamamiento a la nación para "aplastar las ilegales actividades que están poniendo en peligro la independencia indonesia", refiriéndose al Gobierno rebelde de Sumatra Central.

Sukarno, hizo esta declaración durante un discurso pronunciado en el Palacio de la Independencia, donde oficialmente reanudó sus actividades como jefe del Estado.

Pidió al pueblo que "ayudara al Gobierno a aplastar estas ilegales actividades y defender la proclamación de independencia de 1945".

"Hay que adoptar medidas definitivas —dijo— para enfrentarse con estas desviaciones políticas" e informó que todos los intentos hechos por el Gobierno para negociar con los rebeldes han fracasado hasta ahora.—EFE.

Somoza no quiere ser reelegido Presidente de Nicaragua

Managua, Nicaragua, 21.—El presidente Luis A. Somoza ha declarado que desea que sea restablecida una disposición constitucional en virtud de la cual no se le permita presentarse a la reelección.

Somoza, que cuenta treinta y cinco años de edad es por tanto el más joven jefe de Estado de la América Central. Sucedió a su padre, Anastasio Somoza, asesinado en septiembre de 1936. Su mandato presidencial terminará en 1962.

En 1950 fué incluído en la Constitución el artículo 186, que prohibe la reelección de presidentes y la elección a cargos ejecutivos de sus familiares. Dicha Constitución fué modificada en 1954 al objeto de permitir la reelección de Anastasio Somoza, y ahora su hijo, el actual presidente, desea que el Congreso la restablezca. En tal sentido ha formulado una propuesta directa al Congreso.—EFE.

Ultima hora deportiva

Canito, suspendido por cuatro partidos

Di Stéfano, multado por practicar juego peligroso

Acuerdos del Comité de Competición Nacional

Madrid 21. — El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol en su reunión semanal ha tomado los siguientes acuerdos:

Jugadores:

Primera División. — Suspender por cuatro partidos oficiales a Nicanor Trapero Gonzalo «Canito» (At. Bilbao), por agresión a un contrario.

Hacer objeto de doble amonestación e imponer multa a Manuel Quevedo Vernetta (U. D. Las Palmas), por practicar juego peligroso, siendo reiterante, y amonestar y multar a Juan Vázquez Toledo (U. Deportiva Las Palmas) y Alfredo Stéfano Di Stéfano (R. Madrid), por juego peligroso, y José Antonio Irulegui Garmendía (R. Sociedad), por pérdida deliberada de tiempo.

Imponer multa a Francisco Gento López (R. Madrid) y Joaquín Oliva Gomá (R. Jaén), por formular observaciones al árbitro, siendo el primero reiterante, y José Luis Arteche Muiguire (At. Bilbao) y Ricardo Alós Bailach (Valencia), por desconsideración con el árbitro.

Segunda División.—Suspender por tres partidos oficiales a Juan Sepúlveda Devesa (Club D. San Fernando), por ofender al público con procacidad de ademán, y por un partido oficial a José Duró Beal (R. Santander), expulsado del campo por juego peligroso

Amonestar y multar a Pedro Muñozgurén Muguruza (S. Deportiva Eibar), Jaime Pagés-Solé (C. D. Sabadell), y Carlos Sútter Acosta (A. Plus Ultra), por pérdida deliberada de tiempo, y Angel Ledesma Morales (Jerez C. D.), por juego peligroso.

Imponer multa a Enrique Ponte Veira (C. D. Leonesa), José Antonio Calleja Fernández (La Felguera S. D. P.); Ramón Espelt Auladell (Gerona C. F.); Juan Araujo Pino (Jerez C. D.) y José Baila Iranzo (C. D. Leonesa), por formular reparos al árbitro, siendo este último reiterante y Hernando Poyán López (Plus Ultra), por desconsideración con un contrario.

Entrenadores:

Aplicar las amonestaciones correspondientes a los entrenadores del At. Bilbao, R. Santander S. D. y C. D. San Fernando, por faltas cometidas por jugadores de sus clubs.

Clubs:

Imponer multa mínima al R. Zaragoza C. D. y Hércules C. F., por haber sido arrojadas por el público almohadilla al terreno de juego.

Arbitro:

Amonestar a un árbitro de Segunda División, por incumplimiento de sus obligaciones.—ALFIL.

Una fábrica norteamericana de productos químicos, volada en Cuba

La Habana, 21.—Una fábrica de productos químicos de propiedad norteamericana, ha sido volada por elementos rebeldes cubanos en las afueras de Santiago. Los daños ocasionados se elevan a más de 700.000 dólares. No hubo que lamentar víctimas.

Se trata de la «Cuban Air Products Corporation», subsidiaria de la «Air Reduction Co. Inc.», de Nueva York.

Se informa que un grupo de elementos rebeldes armados, logró entrar en la fábrica, en cuyo interior colocaron explosivos que estallaron poco después de haber abandonado los rebeldes los recintos de la fábrica.

Mientras tanto, en las regiones Oriental y Central de Cuba continúan los choques entre fuerzas del Gobierno y rebeldes.

Personas llegadas de Manzanillo dan cuenta de que al Sur de Media Luna, en la provincia de Oriente se han producido numerosas bajas en ambos bandos y que han muerto varias personas civiles.—EFE.

Peligrosa tensión en el Oriente Medio

(Viene de primera página).

personas, y que si Egipto intenta llevar la votación a dichas áreas, ello será una demostración evidente que las considera ya integradas en el territorio nacional.

Se desconoce la actitud final que adoptarán las autoridades egipcias. EFE.

SUDAN SOLICITA LA COOPERACION DE LA LIGA ARABE

El Cairo 21.—El secretario general de la Liga Arabe, Abd-el-Jale Hassuna, ha declarado que Sudán ha solicitado la cooperación de la Liga para resolver la disputa fronteriza con Egipto.

Hassuna puso de relieve, no obstante, que, contrariamente a lo que se indicó en un principio en Jartum, Sudán no ha solicitado una reunión de urgencia del Consejo de la Liga Arabe.

La solicitud de cooperación ha sido formulada por el embajador del Sudán en El Cairo.—EFE.

DETENCION DE 36 EGIPCIOS

Wadi Halfa (Sudán) 21.—Tropas sudanesas han detenido a treinta y seis egipcios que se hallaban dentro del territorio en disputa entre Sudán y Egipto.

Los egipcios fueron registrados y les fueron ocupadas tres pistolas, ocho fusiles, 50 sacos de harina, otros 50 de azúcar y 1.800 libras sudanesas.—EFE.

"La plena cooperación del noble pueblo de España es vital para la unidad de Europa occidental"

Ha dicho el embajador de Estados Unidos en Madrid en un discurso pronunciado en Atlanta

Atlanta, (Georgia).—"La plena cooperación del noble pueblo de España es vital para la unidad de Europa occidental", ha dicho John Davis Lodge, embajador de los Estados Unidos en España, en un discurso pronunciado en la sesión de apertura de la Asamblea de la "American Bar Association".

Mr. Lodge, comenzó su discurso con las siguientes palabras: "Señor presidente, miembros de la "American Bar Association", distinguidos invitados, señoras y señores: Para uno que conoce bien Connectitud y Housatonic, y algo del Potomac, y que ha vivido y trabajado durante los pasados tres años en tierra del Ebro y del Tajo, y el Guadalquivir y el Manzanares, es tanto un placer como un privilegio visitar las riberas del Chattohooshee".

Se refirió luego a la muy especial responsabilidad de los juristas y aludió al discurso dirigido por Eisenhower al Estado de la Unión. "En su excelente discurso, el presidente Eisenhower nos dijo que tenemos, esencialmente, una gran fortaleza militar, que estamos adoptando las medidas para igualar y eventualmente sobrepasar a Rusia en logros científicos; y que nuestras inversiones económicas son suficientes para realizar la tarea de enfrentarnos con la agresión imperialista soviética en los frentes no militares. El Presidente también nos hizo fuertes recomendaciones con respecto a la ayuda económica mutua y al comercio internacional, recomendaciones que serán, yo espero, apoyadas por el Congreso con objeto de proveer aquellas salvaguardias adicionales para nuestra seguridad nacional".

Manifestó que era necesario competir y combatir la amenaza soviética en todo frente en que se presente. "Los soviets han conseguido sus mejores conquistas sin guerra. Es obvio que no existe razón para ellos de ir a la guerra si pueden alcanzar sus objetivos inmediatos sin guerra. Nosotros podemos, desde luego, evitar la guerra permitiéndoles que amplíen su ya vasto imperio colonial, sin el uso de la potencia militar. Esta es una política que debemos rechazar, porque ello supondría una derrota sin combatir".

Citó las palabras del mensaje presidencial: "La única respuesta a un régimen que fomenta la guerra fría es el fomento total de la paz". Y añadió: "Debemos fomentar esta paz total; entonces por medio de una diplomacia inteligente en todas sus formas, proyectando la verdad tanto dentro como fuera del telón de acero mediante investigaciones científicas básicas y mediante una gran revitalización de la educación, por medio de ayuda económica y militar; mediante préstamos y por el comercio exterior; y mediante cada recurso del espíritu humano. Nosotros debemos emplear todos los medios a nuestra disposición para frenar en nuestros enemigos con el fin de evitar el holocausto de una total guerra "caliente". Yo confío en que podemos usar estos medios, y al mismo tiempo mantener nuestra pólvora disuasiva atómica dispuesta. Pero ello no será fácil".

"Destacando nuestros diversos esfuerzos debe siempre prevalecer un sentido de unidad. Por ello, si el mundo occidental está verdaderamente unido, el imperialismo soviético no podrá progresar y el imperio soviético puede eventualmente sufrir una crisis y finalmente derrumbarse por inanición. Nuestro Presidente ha trabajado con ardor para conseguir esta unidad con su presencia en la reunión de la NATO en París y por otros muchos medios. El secretario de Estado también ha prestado grandes contribuciones. Su visita a España, siguiendo a la reunión de la NATO, ha sido, por ejemplo, muy útil en este aspecto. Porque aunque España no es miembro de la NATO. España es una nación atlántica; España es el lugar donde existen importantes bases, y España demostró su anticomunismo hace veinte años en una sangrienta guerra civil en la cual se perdieron un millón de vidas. Desde luego, el pueblo español comprende muy bien lo que significa la lucha y experimenta lo que supone la traición del comunismo internacional". Si podemos forjar la unidad de Europa occidental, ello constituirá una fuerza poderosa; ello colocaría a los soviets a la defensiva".

Dijo seguidamente que la lucha en el terreno económico debe considerarse como una batalla vital y que los Estados Unidos, como gran nación comercial, están en posición preeminente para mantener esta lucha.

"Hay razones —afirmó— por las cuales no podemos retirarnos a la "fortaleza de América". Dijo que la primera es la enorme ventaja en potencialidad industrial sobre el imperio soviético, incrementada con la "capacidad productiva de nuestros amigos". Y segunda la ventaja estratégica para la defensa militar que nos da en la actualidad las bases militares que compartimos con nuestros aliados y la unión de sus fuerzas militares con las nuestras.

Se extendió después en consideraciones sobre lo necesaria que es la ayuda económica al extranjero y dijo que los programas para la expansión del comercio y para la ayuda económica "son —como ya he intentado demostrar— esenciales en términos de defensa. Los beneficios justifican los costes. Pero los beneficios estratégicos son sólo el comienzo del total beneficio del pueblo americano".—EFE.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

La reaparición de Macmillan en Los Comunes

Nuevas medidas de economía del Gobierno británico: supresión de tres astilleros y cinco bases aéreas

Los laboristas creen que este ahorro será aplicado a incrementar la armas nucleares

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal). — Aplaudido por los escaños conservadores y abucheado por los laboristas, el primer ministro británico, Mr. Macmillan, ha vuelto a ocupar su puesto en la Cámara de los Comunes, tomando oficialmente de nuevo así entre sus brazos el «mochuelo» que, según expresión gráfica de mister Butler, confió a su sustituto hace seis semanas.

Mr. Selwyn Lloyd, el ministro de Asuntos Exteriores, recibió por su parte idéntica acogida cuando, a su vez, se presentó ante los representantes del soberano pueblo para decir lo menos posible sobre el resultado de sus negociaciones con Ankara y Atenas sobre el futuro de Chipre.

Todo indica que la salud del «mochuelo» —es decir, los varios problemas que el Gobierno tiene planteados—, no sólo no ha mejorado durante la ausencia del primer ministro, sino que está amenazada por un nuevo ataque de fiebre.

SUPRESION DE TRES ASTILLEROS Y CINCO BASES AEREAS

El Gobierno anunció nuevas medidas de economía que afectarán a varios establecimientos navales de los que esta isla se enorgulleció durante cuatro siglos. Tres astilleros y cinco bases aéreas de la Royal Navy desaparecerán en los tres próximos años. El futuro de los astilleros de Malta aún está en la balanza. Total: siete millones de libras de economía. Estos ahorros no convencen, sin embargo, del todo, ni a los escaños laboristas ni a varios de los diputados gubernamentales. Su temor es, al parecer, que el Gobierno está reduciendo tan drásticamentee sus fuerzas convencionales con objeto de poder concentrarse casi exclusivamente sobre la producción de armas nucleares. Y estos temores han sido fomentados por el nuevo Libro Blanco sobre defensa, publicado hace unos días, que parece indicar que el Gobierno de Su Majestad ha decidido emplear incluso el primero las bombas «H» en caso de guerra, aun cuando el eventual ataque enemigo se desencadene exclusivamente con armas convencionales. Cerca de dos docenas de diputados conservadores parecen querer añadir ahora su protesta a la condena laborista en lo que atañe a semejante política estratégica, y es probable que el primer ministro tenga que dar marcha atrás en el debate sobre política exterior que se iniciará esta tarde en los Comunes y prometer que, contrariamente a lo que da a entender el Libro Blanco, el arma nuclear británica tan sólo será empleada en el caso de que los Ejércitos de la O. T. A. N. se hallasen amenazados de inevitable derrota. ¿Logrará disipar Macmillan el desasosiego que indudablemente existe en la isla? Recordaré a este respecto que el filósofo lord Russell aventuró anteanoche su temor de que dentro de 40 años la Humanidad haya dejado de existir bajo los efectos del arma nuclear. A su juicio, tan sólo cuenta nuestra pobre Humanidad con un 50 por 100 de posibilidades de supervivencia.

AUMENTO DE CONTRIBUCION PARA PREVISION SOCIAL

A la desazón producida por la política militar del Gobierno se ha añadido ayer un nuevo motivo de irritación: el ministro de Hacienda comunicó a la Cámara el próximo aumento de las contribuciones que para su previsión social deben desembolsar semanalmente los súbditos de Su Majestad. A partir de julio, un obrero inglés deberá pagar unos 10 chelines —es decir, unas 60 pesetas— por semana, cantidad que se añade, naturalmente, a la que para él tiene que pagar también el patrón. No parece que estos aumentos contribuyan a aumentar la popularidad del Gobierno. En términos de economía, en cambio, el ministro de Hacienda ahorrará unos 32 millones de libras.

En cuanto a Chipre, si bien es cierto que, según Mr. Lloyd, existen ahora mejores condiciones de compromiso que antes de sus discusiones con los Gobiernos turco y griego, cabe reseñar que la acogida que la Cámara dió a sus explicaciones no parece compartir el inesperado optimismo.

TODA LA PRENSA DESTACA LA CRISIS EGIPCIOSUDANESA

A lo que tendremos que añadir la nueva crisis sudanoegipcia considerablemente destacada por toda la Prensa inglesa, casi como si de tal suerte confiara en movilizar a los Estados Unidos. Categóricamente, el «Daily Herald» pide del Gobierno «una acción completamente decisiva». ¿Pero sin armas? El órgano laborista explica, en efecto: «Podemos ganar sin cañones», aun cuando no explica, en cambio, ni cómo ni de qué manera. El Gobierno británico, por su parte, no parece querer emprender por ahora semejante «decisiva acción». Según sus portavoces, el cuadro es «confuso» y no justifica que se llegue a conclusiones sobre la actitud del Gobierno egipcio. Es más: el ministro de Asuntos Exteriores del Sudán está discutiendo o negociando actualmente en El Cairo, y la prudencia elemental sugiere, naturalmente, extrema reserva y cautela en los ambientes londinenses. Londres subraya también que no tiene obligaciones ni compromisos contractuales que le impongan una intervención en favor del Sudán, y da a entender, incluso, que la legalidad del trazado de la frontera ahora en litigio no está muy claramente definida, lo que parece indicar que la iniciativa de El Cairo tiene cierto fundamento y justificación.

Por lo demás, la Gran Bretaña no mantiene relaciones diplomáticas con El Cairo, que le permitirían ofrecer eventualmente sus buenos oficios de mediador entre ambas partes, y está a punto de negociar un acuerdo financiero con el coronel Nasser que ponga por fin término a la ruptura provocada por Suez, acuerdo que no desea comprometer. Lo cual no impide, sin embargo, que la Gran Bretaña otee con preocupación el nuevo horizonte de crisis, temerosa, sobre todo, del efecto que el «dinamismo» de Nasser pueda tener sobre las próximas elecciones sudanesas.

GANA VEINTICUATRO MILLONES DE PESETAS EN LAS QUINIELAS

Realmente, todo esto tan sólo parece tener una importancia relativa, sí, como asegura lord Russelle, la Humanidad está predestinada a desaparecer dentro de cuatro décadas (50 por 100 de probabilidades). Todo será cuestión de disfrutar del tiempo que la bomba «H» nos conceda. Y, por cierto, quien está decidida a aprovechar este tiempo lo mejorcito que pueda —a juzgar por la anunciada intención de trasladarse a Mallorca para «festejarlo»— es la familia Brockwells. La familia Brockwells acaba de ganar 206.028 libras en las quinielas de fútbol por la modesta cantidad de dos peniques; es decir, 24.723.360 pesetas por una peseta. La fórmula mágica para obtener tan fabulosos resultados es bien sencilla: «No sé nada de fútbol —explica la señora Brockwells, autora de la proeza—. Por lo tanto, me he limitado a llenar las casillas del formulario con la fecha de nuestra boda y las de los cumpleaños de la familia».

GUY BUENO.

Brasilia, la nueva ciudad que está surgiendo en América

Los arquitectos más revolucionarios construyen en ella edificios fantásticos

En 1960 será la capital del Brasil

Casi al borde de la selva, en una elevada llanura de 1.300 metros sobre el nivel del mar, está surgiendo una ciudad del futuro para una nación del futuro. Brasilia, la nueva capital del Brasil, aparece como la voluntad de un pueblo que rompe con la tradición para convertirse en uno de los primeros países del mundo. El ruido de las máquinas y el incesante hormigueo de los hombres que se afanan en el trabajo diario han roto la monotonía del Estado de Goias, habitado por gentes de costumbres pacíficas y patriarcales. En 1960 se hará el traslado oficial.

UNA CIUDAD DEL FUTURO

El plano de la ciudad fué encargado al arquitecto brasileño Lucio Costa, que se esmeró en su trabajo y presentó la estructura de una ciudad que se desarrolla sobre el terreno en forma de cruz. El público ha querido ver en la extraña forma de la ciudad un parecido con el fuselaje y el cuerpo de un avión.

En el eje central están colocados los edificios oficiales y los de carácter público. La ciudad comienza en una plaza de forma triangular —como alusión a los tres poderes clásicos—, donde están situados el palacio del Congreso Nacional, los edificios ministeriales y la Suprema Corte de Justicia.

El extremo opuesto de la vertical ha sido reservado para lugares de esparcimiento, tales como el jardín botánico, el zoológico, el hipódromo o los campos deportivos. Cierran el conjunto la emisora y algunos edificios para negocios.

Las alas de Brasilia están formadas por edificios residenciales. Legaciones y Embajadas. Por todo esto envuelto en maravillosos jardines que crecen en un suelo ocupado poco tiempo antes por la vegetación de la selva tropical. Los edificios de estructuras revolucionarias dejan entre sí calles de anchura y rectitud modernista. También se está construyendo una Universidad.

EDIFICIOS FANTASTICOS

Los edificios de Brasilia ocupan, por su concepción funcional, puesto preeminente en la arquitectura de vanguardia. Pero sobre todos ellos destacan las armoniosas formas del palacio del Congreso Nacional, cuyo proyectista parecía haberse cerrado el camino con su magnífica obra del palacio del Presidente, colocado en una de las orillas del lago artificial. Me refiero a ese genio de la arquitectura que es Oscar Niemeyer.

Las libertades y armonías de forma se conjugan en una edificación representada por el Senado y la Cámara. La primera formada por una semiesfera y la segunda también por una semiesfera, pero plana por la parte superior. Estos dos edificios forman un bloque con servicios comunes para lograr mayor ligazón. Están colocados sobre tres pavimentos de 200 metros por 80. Con un aforo de 1 000 personas, 200 periodistas, 200 invitados y los escaños para 700 diputados y 100 senadores. Sumando estas cantidades se pueden dar cuenta de la magnitud del proyecto.

Cierra el conjunto un edificio en forma de H donde están colocados los servicios comunes: bibliotecas, despachos particulares y demás departamentos administrativos. La belleza del proyecto es impresionante.

ESTADO ACTUAL DE LAS OBRAS

El día 21 de abril de 1960 Río de Janeiro dejará de ser la capital del Brasil y oficialmente será trasladada esta categoría a Brasilia. Con ello los brasileños habrán visto hecha realidad una antigua aspiración nacional de mirar hacia adentro, hacia la riqueza que encierra la mayor selva del mundo.

Hasta el momento han sido construidas muchas edificaciones totalmente y otras empiezan a alzar su estructura. Quinientas casas, la futura residencia privada del Presidente de la República, un albergue de seis plantas y otros edificios públicos. Una gran actividad se realiza diariamente. Cientos de «bull-dozers» remueven millones de toneladas de tierra, y una extensa llanura pelada está surgiendo en contraste con la floresta circundante. Las calles están trazadas. Sólo esperan el firme y el riego asfáltico.

Para evitar futuras aglomeraciones de vehículos se está planificando el tráfico sobre tres planos distintos. Los automóviles veloces, las motocicletas y los peatones podrán discurrir con la mayor tranquilidad sin peligro de accidentes.

UNA VIEJA ASPIRACION NACIONAL

Recién conquistada su independencia, Brasil comenzó ya a mirar hacia el interior del país. Era el año 1823 cuando José Bonifacio propuso el traslado de la vieja capital al corazón de las selvas, dándole el nombre de Brasilia, que ha sido aceptado en la época moderna.

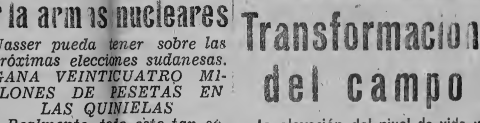
Las razones que aconsejan este cambio son múltiples. Por un lado, el cambio de orientación tanto política como económica. Los brasileños, a costa de mirar al mar, habían olvidado su zona de expansión natural hacia el Oste, colonizando las tierras desconocidas y poniendo en producción extensos territorios de una riqueza incalculable.

Otra de las razones puede ser el gran conglomerado urbano creado en Río de Janeiro, que se está volviendo una ciudad incómoda para las funciones rectoras de un país. No hay que olvidar el caso de Norteamérica, donde su capital no puede compararse en extensión ni en importancia con la mayoría de las ciudades estadounidenses.

Todas estas razones empujaron al Presidente Kubitschek a pedir permiso al Congreso en 1956 para trasladar la capital a la zona central del Estado de Goias. Poco tiempo después era aprobado el proyecto, si bien la cuestión aún se sigue debatiendo por parte de los recalcitrantes enemigos del traslado. Hay que tener en cuenta la multitud de millones que se están empleando en la construcción de Brasilia, dinero que, según los detractores, podía ser gastado en otros menesteres.

Pero la verdad de todo es que Brasil está dando un ejemplo al mundo con su voluntad de poder que supone la creación de una nueva ciudad, que está surgiendo de la nada en medio del país. Mirar hacia dentro nunca es malo, sobre todo cuando dentro se posee un imperior superior quizá en riqueza a cualquier otro de la tierra.

JUAN BLANCO.



Transformación del campo

La elevación del nivel de vida y de la capacidad de producción en el campo español es una preocupación fundamental del Movimiento desde sus primeras enunciaciones programáticas. Consecuencia de ello ha sido la intensidad con que las distintas instituciones del Régimen han hecho frente a los problemas del campo, buscando los distintos aspectos necesarios para su básica transformación.

Podemos sistematizar en tres aspectos el proceso de transformación agraria: el económico, el técnico y el social. Los tres van entrelazados estrechamente y no pueden concebirse por separado, pero significan distintos caminos concurrentes en una meta común. En estas tres direcciones actúan los organismos del Estado español y de nuestra Organización Sindical.

En el aspecto económico es fundamental la movilización del crédito. En este sentido el crédito agrícola llega en estos momentos hasta los últimos rincones de nuestra geografía gracias a la acción conjunta del Instituto Nacional de Colonización, de las Cooperativas Sindicales y las Cajas Rurales. La colonización de tierras, transformación en regadío y ordenación de los mercados agrícolas, son las notas características de la transformación de la economía rural.

Sincronizada con dicha transformación económica está la puesta en forma técnica. La técnica agronómica moderna es una conquista decisiva para aumentar los rendimientos por unidad de extensión y por unidad de trabajo. En parte, la técnica agronómica necesita ir emparejada con la acción industrializadora capaz de suministrarle utillaje. En otra parte, significa experimentación y racionalización de cultivos, en lo que colaboran dos tipos de instituciones: las estaciones encargadas de la experimentación agrícola y los organismos encargados de realizar las empresas de concentración parcelaria, encaminadas a fijar características racionales a las unidades de explotación. Junto al empuje técnico-económico de las grandes obras hidráulicas, la fabricación nacional de abonos, la mejora de las razas ganaderas, la modernización de las granjas, la repoblación forestal y las instalaciones de almacenaje forman el conjunto de medidas técnicas que colaboran a la transformación en marcha del campo español.

Pero dicha transformación sería deficitaria si olvidase al protagonista fundamental de la vida agrícola: al campesino. De ahí que el aspecto social de la transformación del campo no sólo sea una consecuencia del aumento de su producción de riqueza, sino una preocupación primordial del Movimiento. En este sentido, las Hermandades de Labradores y Ganaderos han venido a llevar al campo los principios ordenadores de la convivencia y cooperación social. Con ello, la aplicación al campo de los seguros sociales y la elevación del nivel de vida y de la formación profesional campesina, constituyen las etapas de una marcha incansable hacia una elevación definitiva e histórica del campo español, inspirada en el impulso impetuoso de las primeras ilusiones fundacionales del Movimiento.

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente, 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.770.200.

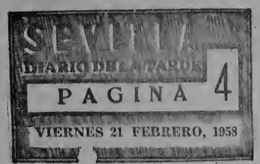
Expedidos en calle San Vicente y Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.219.100.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo, del 1 al 9.900.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 7.481.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.



Dos "locos" hubieran hecho ganar tiempo a la ciencia nuclear y astronáutica

Pero mientras el griego Christófilos ha sido vindicado en Berkeley, Morris continúa ignorado en una fábrica de productos químicos

El segundo, según parece, resolvió antes que Von Braum problemas del satélite artificial

Todos *los periódicos han contado estos días la historia de Nick Christófilos, el loco griego» que ha resultado ser el despreciado —y al fin vindicado— autor del principio de «fuerte enfoque», en un sincrotón gigante nuclear, principio que ahorra al Laboratorio de Investigaciones Atómicas de Berkley, California, la bonita suma de sesenta millones de dólares.*

Ya *saben ustedes: Nick Christófilos había escrito al Laboratorio de Investigaciones Atómicas de Berkley diversas cartas desde 1951, haciéndoles sugerencias sobre los trabajos que, en dicho Laboratorio, se estaban efectuando en relación con la construcción de un bevatrón de seis mil millones de voltios, un potentísimo horno atómico. Los del Laboratorio ni le contestaban. Echaban sus cartas al cesto, o bien las archivaban despectivamente sin leerlas. Así hasta que cierto día —no hace mucho— los científicos del Laboratorio publicaron un informe anunciando el descubrimiento del principio de «fuerte enfoque». Entonces, Nick Christófilos intervino y declaró que él había descubierto ese principio hacía un año. Y como había patentado su sistema, pudo demostrar que, en efecto, la idea suya era anterior a la revelación hecha por los científicos de Berkeley que, avergonzados, han confesado que su hallazgo podría haberse efectuado hacía ya un año si hubieran leído con atención las cartas del «loco griego» como le habían estado llamando.*

Ahora Nick Christófilos ha sido contratado por el Laboratorio y trabaja en él como uno de sus jefes y cerebros más distinguidos.

MORRIS PODRIA RECLAMAR A VON BRAUN

Pues bien, quizá a estas horas, animado por el éxito de Nick, otro sabio, más o menos desdeñado, podría desempolvar sus papeles y asegurar que, tantos esfuerzos como había estado realizando Von Braun y su equipo en Cabo Cañaveral para colocar al satélite artificial norteamericano en su órbita, él ya lo tenía resuelto, en teoría unos doce años atrás.

Pero a Morris tampoco le hacían mucho caso como al «loco griego» vindicado en Berkeley. Y eso que él, con toda claridad exponía hace doce años toda la teoría de la construcción y lanzamiento de un satélite artificial.

O. L. Morris, en 1946, pronunció una conferencia en la Ritan Hoyse Astronomial Society explicando en qué forma habría de lanzarse el satélite artificial. Entonces él consideraba que el vehículo ideal para esta fantástica travesía al cosmos debería ser una astro-nave cohete de sesenta y cinco metros de longitud por veintidós metros y medio de diámetro La forma de su cohete tendría la de un hueso y calculaba que su costo de fabricación vendría a salir por unos doscientos millones de dólares.

LOS MISMOS PROBLEMAS QUE LOS DEL «EXPLORADOR» Y EL «VANGUARD»

Lo curioso es que ya, entonces cuando, pese a la existencia de las V-2 en poder pacífico de los americanos estaba abriendo el paso a los adelantos en proyectiles teledirigidos, Morris vaticinaba una por una las dificultades principales con que habría de esfrentarse el disparo de un cohete que llegase a situar, a unos novecientos kilómetros de altura, una esfera que girase en torno a la Tierra.

Una de las mayores dificultades que Morris preveía para la realización de su proyecto que, entonces se consideraba como pura teoría, era la del combustible a emplear por el cohete astronave. El consideraba que este combustible debía ser una mezcla de alcohol y oxígeno líquido. Y que en este punto estribaría el éxito o el fracaso del vuelo de la astronave.

Después, ya se vió. El «Vanguard» ha fracasado dos veces a causa del fallo del combustible, en tanto que los dos «spuntniks» rusos y el «Explorador» pudieron ser colocados en órbita por el acierto del combustible propulsor del cohete.

MORRIS, OLVIDADO EN UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS

Pero a Morris no le hicieron caso. Ninguno. Le llamaron «loco», también. Y, desilusionado, buscó empleo en una fábrica de productos químicos en donde actualmente dirige investigaciones, precisamente para hallar una clase de supercarburante para los automóviles y que sustituya a la gasolina, reduciendo el costo del combustible.

Quizá un día sea famoso por este último hallazgo. Aunque si él quisiera podría decir que, tal vez, mucho de lo conquistado por Von Braun lo había resuelto él en teoría hace casi doce años.

WALDO DE MIER

Exposición de libros infantiles ingleses

En el Instituto Británico, está abierta al público hasta el día 1 de marzo próximo, de 11 a 1 y de 5 a 8, en días laborables, una exposición de libros infantiles y juveniles ingleses. Los sábados, de 11 a 1 solamente.

La trampa de los temas

Por Demetrio Castro Villacañas

Sé de sobra que va a resultar difícil —y voy, por consiguiente, a ser como un nuevo ejemplo que demuestre la verdad de mi teoría— resumir en un artículo, con un regular orden y al menos una mediana claridad, lo que quiero decir. Pero me parece que no va a estar de más que, siquiera se quede en intento, procuremos acusar uno de los fenómenos más característicos de nuestra novelística actual; fenómeno que, si de manera absoluta no la define, sí, al menos, la determina en gran parte. Me refiero a la preocupación actual del novelista por los grandes temas. Obsérvese que digo tema, y no tesis, porque aun cuando también es cierto que la novela más actual se desvive en mucho por un a veces excesivo afán de sentar tesis, lo cierto es que muchas no llegan a ello; y se quedan en una ambigua aspiración, no sólo no lograda, sino también equívocadamente pretendida. Pero, al margen de tal otro cantar, que no intentamos tararear siquiera en la ocasión presente, está la preocupación de los novelistas jóvenes actuales por el «gran tema». El tema, en la novela, aun cuando aun no esté recogido en tal acepción por la Academia, es el motivo que se toma como almendra o núcleo del que parte y del que irradia toda la acción novelística. La «tesis», bien distinta, es —y aquí sí vale la acepción del diccionario—la conclusión que se mantiene con los razonamientos en torno a aquel tema elaborado.

Aclarados así los términos, creo que será fácil pretender indicar aquí que los novelistas actuales están un poco deslumbrados por los grandes temas. Acaso siempre haya sido así; pero mi pobre experiencia de lector me hace ver que en épocas pasadas los temas eran mucho más simples y menos tocados de trascendencia; lo cual no impidió que —no tan paradójicamente como parecer pudiera— fuera de ellos de donde se concluyeran novelas de trascendencia tal que hasta nosotros llega. Pero hoy, al menos, nadie podrá negar que la temática de los novelistas está, cada vez más, invadiendo campos que rebasan los límites de los que antes eran considerados como motivos más apropiados para novelar. Quizás sea ello porque la novela está también, desde hace ya tiempo, ensanchando sus propios límites y sus fines; y lo que empezó como simple entretenimiento, y siguió como fábula que imitaba o reflejaba la realidad social en la que se produce, está adquiriendo cada vez más claro sentido admonitor, y hasta ejemplarizador; o al menos, tal intenta. Lo cual, después de todo, tampoco es nuevo, porque ahí está la producción novelística disacálida del XVIII, que si fué pobre, al menos no puede ser negada.

Pero volviendo ahora a nuestro asunto, lo que ocurre es que apenas existe un novelista, o un alevín de novelista, que al sentarse ante las cuartillas no lleve en su ánimo el decidido propósito de enfrentarse con los más difíciles temas de nuestro mundo íntimo o social. Y el resultado es que, desproporcionada la realización al intento, pocas veces creo que haya andado la literatura más sobrada de engorrosos fracasos de trascendencia, y más ayuna de sencillos temas que con su ternura, y también con sus posibilidades de trascender, están en la calle, esperando, como el arpa de Bécquer, la mano que quiera arrancarlos al abandono, y recogerlos para el buen sonido de la obra novelística.

Es curioso observar cómo este afán de desentrañar los grandes temas (los temas de la vida, los eternos temas —me lo dijo quien lo sabía muy bien— se cuentan, pese a todo, con los dedos de una mano) llevan al escritor a trastocar el orden lógico de su intento, partiendo de lo que debió ser resultado; y así he aquí quien quiere enfrentarse con la amargura de la vocación creadora, impotente para lograr su obra; y quien quiere analizar las reacciones de un alma combatida por la tibieza religiosa y la vocación claustral; y quien quiere analizar el tema de la insolidaridad del hombre actual; y quien quiere enfrentarse con el tema del desentendimiento colectivo a la persona; y quien escoge, para sobre él edificar su trabajo, el tema de las grandes perturbaciones que el reajuste social y técnico produce en nuestro mundo; y el tema del hacinamiento en las urbes; y el tema del agro abandonado; y el tema... Con lo cual aquello que sé quiere demostrar, se da por supuesto; y se parte de considerar «a priori» lo que habría que ir logrando demostrar en el contexto.

Porque todo ello, además, se está haciendo —sin duda por influjo de la socialización de los tiempos— en términos que, a lo más, van de lo general a la particularidad de la peripecia del protagonista; pero que traicionan la esencia y la importancia de éste, o que se desmoronan en reflexiones más pseudo-filosóficas que novelísticas. En cambio, el ejemplo contrario no puede ser más elocuente ni más sencillo, ni tampoco más afortunadamente repetido. Un escritor decide escoger como tema las aventuras de un loco que se cree caballero andante, y sobre ello —con su cúmulo de valores— nace El Quijote. Y un polaco decide elegir como tema las veleidades amorosas de una joven en el seno de una familia campesina, y escribe «Los campesinos», una de las novelas más densas y llenas de cuantas hemos podido leer en nuestra vida... O el tema de una ciudad azotada de peste, en Camús... Y, ¿para qué seguir?

Los grandes, los ambiciosos temas, los temas que ahora tanto atraen a los hombres que escriben, son como lazos en cuya trampa cae, tristemente, mucha novela que se malogra. En cuya trampa—me parece a mí—también ha caído, como era de temer, este pobre artículo.

Los nuevos acuerdos económicos entre España y Argentina

Comprenden un convenio comercial y de pagos y un protocolo de liquidación de créditos mutuos

MADRID. — La Oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En el Salón de Embajadores del ministerio de Asuntos Exteriores se ha celebrado ayer la firma de los nuevos acuerdos económicos entre España y la República Argentina, que comprenden un «convenio comercial y de pagos» y un «protocolo de liquidación de créditos mutuos». Por parte de la República Argentina firmó el embajador extraordinario y plenipotenciario de aquel país en España, vicealmirante don Samuel Toranzo Calderón, y por parte de España lo hizo el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Al acto, que revitió especial solemnidad, asistieron el embajador subsecretario de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz; el ministro consejero de la Embajada Argentina, doctor Julio López Lacarrere; el consejero económico de dicha representación diplomática, doctor Manuel Martínez; don Roberto Ancarola, del Banco Central Argentino; el director general de Relaciones Económicas y presidente de la Comisión española negociadora, don Faustino Armijo; el director general del Instituto Español de la Moneda Extranjera, don Alejandro Bermúdez; el director general de Política Comercial del ministerio de Comercio, don Juan Antonio Massa; el primer introductor de embajadores, barón de las Torres; el director general de Política Exterior, don Ramón Sedó; el director de Asuntos Políticos de Centro y Suramérica, don Pedro Salvador, así como el alto personal de la Embajada argentina y del ministerio de Asuntos Exteriores.

Los acuerdos firmados revisten extraordinaria importancia, ya que además de establecer las bases para liquidar la situación actual marcan el punto de partida de la reanudación de las relaciones económicas normales entre la República Argentina y España, que, como es sabido, estuvieron interrumpidas desde hace nueve años. Con la firma de este convenio se abren así nuevas y muy importantes perspectivas para el desarrollo de la economía española. Por el «protocolo de liquidación de créditos mutuos, la Argentina y España convienen en autorizar durante un plazo de seis meses, las transferencias, a través de las antiguas cuentas en pesos y pesetas, de los créditos que actualmente están pendientes de reembolso como consecuencia de operaciones que en su día se efectuaron con arreglo a la reglamentación que en aquel momento estaba en vigor en cada uno de ambos países. Se autorizan también las transferencias para el pago de libros españoles exportados a la Argentina antes del 27 de octubre de 1956. El crédito estatal que quedará a favor de la Argentina después de todas estas transferencias entre particulares será liquidado por España en los próximos años, en la siguiente forma:

A) Con el 35 por 100 del valor de todos los pagos corrientes, previstos en el nuevo Acuerdo comercial y de pagos suscrito ayer, que personas físicas o jurídicas residentes en la Argentina deban efectuar a personas físicas o jurídicas residentes en España.

B) Con el valor total de los pagos que la Argentina tenga que hacer en España, por:

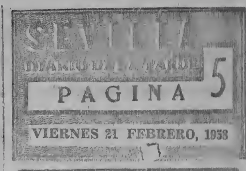
Primero: El mantenimiento de sus representaciones oficiales en España; segundo, la colaboración técnica española que Argentina contrate para obras en aquel país, y tercero, los productos y mano de obra españoles que vayan integrados en los barcos, elementos o conjuntos industriales, material de transporte y otros bienes de capital, que constituyan pedidos de importancia superior a dos millones [illegible] exportar sin disminuir su aprovisionamiento interno. Las primeras materias o elementos extranjeros que deban ir incluídos en esta clase de exportaciones, serán suministrados por la República Argentina.

En el nuevo «convenio comercial y de pagos», que será el instrumento por el que se rijan de ahora en adelante las relaciones comerciales y financieras entre ambos países, Argentina y España convienen en otorgarse las máximas facilidades posibles para el intercambio de sus productos y en conceder a la exportación e importación de éstos el trato más favorable que concedan a los similares de cualquier país o grupo de países tanto en lo referente a tarifas aduaneras, derechos de cualquier clase, tasas, impuestos o cargas fiscales, como en lo tocante a trámites administrativos, régimen de concesión o exención de licencias, cesión o pago de divisas y reglamentación de circulación, transporte o distribución.

Por lo que a los pagos se refiere, ambos países toman el acuerdo de establecer una «Cuenta-Convenio argentino-española», en la que se tomará el dólar como moneda de cuenta y por la que se harán todos los pagos de mercancía y gastos accesorios a su envío; los fletes y pasajes marítimos y aéreos; los gastos de reparaciones de buques y aeronaves; los seguros y reaseguros; los saldos de las cuentas entre empresas de Ferrocarriles, Correos, Teléfonos, Telégrafos y Radio; los derechos de autor; los gastos de representaciones oficiales; las recaudaciones consulares, etc. Las mercancías y operaciones financieras serán facturadas en dólares de cuenta y ambos países liquidarán éstos a los interesados en pesos o pesetas a tipos de cambio no menos favorables que los que se apliquen a las operaciones que se realicen en igualdad de condiciones en dólares libres de los Estados Unidos y sujetándose siempre a la reglamentación vigente en cada país. Por último, y a fin de facilitar cuanto sea posible los intercambios mercantiles y financieros, ambos países se conceden un margen de descubierto de un millón de dólares en la Cuenta-Convenio antes citada.»

El señor ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina, don Alejandro Ceballos, ha dirigido en esta ocasión un telegrama a su colega el ministro de Asuntos Exteriores de España, congratulándose de que esta negociación haya terminado felizmente.

El señor Castiella, en el momento de la firma del acuerdo, ha telegrafiado igualmente al ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina, subrayando la viva complacencia con que todo el pueblo español acoge este acontecimiento.



... y Sevilla — Las comidas...

Por Celestino Fernández Ortiz

CREEMOS que los banquetes son odiosos precisamente porque estimamos que las comidas son deliciosas. La razón es muy sencilla: los banquetes, requieren muchos comensales; las comidas, pueden ser íntimas. Alguien ya dijo que el número exacto para una buena y grata comida debe ser inferior al de las musas y supongo al de las gracias.

Ahora bien, a falta de uno de los números que caben entre las dos limitaciones —la de las musas y la de las gracias— preferible es quedarse con menos que con más. Es preferible comer con otra persona y no digamos comer solo, por aquello de que más vale estar solo que mal acompañado. Lo verdaderamente molesto es comer con más de una docena de comensales, entre otras razones porque es muy difícil que entre doce personas que se sientan a comer no haya uno que se sienta orador. La proporción media es esa: un orador por docena. De ello se deduce que en los banquetes de cien cubiertos hay que soportar por lo menos ocho intervenciones.

También, a partir de la docena, suele darse el pelmazo, que tiene la desventaja, respecto al orador, de que así como éste se contrae a actuar a partir de los postres, el pelmazo, en cambio, si le toca a usted al lado, le la lata desde el consomé.

Existe, especialmente, un pelmazo «banquetero», con tipo humano, que no se pierde una y que es mirado de reojo, con recelo, en esa hora crucial de todos los ágapes, en que se toma asiento. Recuerdo cómo hace unos años, en cierto banquete, se produjo una curiosa y divertida situación. Se trataba de una mesa larguísima, hermoseada con una presentación sugestiva. El grupo de los asistentes se había concentrado en el centro en espera de los acontecimientos, con unánime vigilancia de un pelmazo de renombre. Cuando una voz dijo ¡vamos a sentarnos!, todo el mundo esperó a que el «enemigo» optase. El pelmazo, efectivamente, se decidió por el ala derecha. En el acto, todos los asistentes se precipitaron, como un sólo hombre, sobre el lado izquierdo. Sólo cuando el pelmazo se dió cuenta de su soledad y reaccionó yéndose a la izquierda se niveló la mesa con una distribución razonable para nuestra desgracia, porque el pelmazo se sentó en la silla próxima a la nuestra.

Se ha dicho, sobre el parlamentarismo, que cada voto que se suma a una idea, la modifica y le quita eficacia. Igualmente cada comensal más, en un banquete, limita los temas y los hace aburridos. Mientras menos gente va a la comida, más gente queda para que se hable de ella. Y ya se sabe que sobre los ausentes la conversación es siempre más libre y sincera que sobre los presentes.

En cuanto se pasa, así, finalmente, de la docena, también, hay siempre un señor del Betis y otro del Sevilla, uno que es partidario de que no se ciegue el río y otro que no lo es, uno al que le gusta Juanito Valderrama y otro fervoroso de doña María Guerrero, que asegura que desde entonces no hay teatro. También es posible que haya un señor que comió en el Pasaje Oriente el cubierto de tres pesetas...

O sea, imposible.

TROPEZONES DICE...



—He dicho que pase el primero... y... usted es el quinto.

Inauguración de la Exposición de Prensa norteamericana

Ayer tarde fué inaugurada, en la Sala de Juntas del Círculo Unión Mercantil, una Exposición de Prensa de los Estados Unidos, organizada por la Casa Americana, en colaboración con el expresado Círculo y la Asociación de la Prensa.

Entre las personalidades asistentes se hallaban el presidente del Círculo Mercantil, señor Gutiérrez Calderón; el cónsul general de los Estados Unidos, Mr. Braggioti; el director de la Casa Americana, Mr. Elmer Dorsay; el vicepresidente de la Asociación de la Prensa, señor Gómez Martín; el presidente del Ateneo, señor Beca Mateos; miembros del Cuerpo consular, etc.

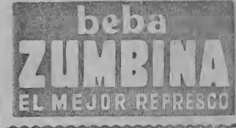
El señor Dorsay pronunció unas palabras, en las que expresó su reconocimiento por las colaboraciones que la Casa Americana ha encontrado para celebrar esta Exposición.

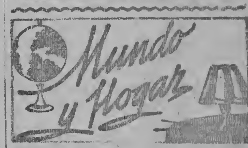
Seguidamente el redactor-jefe de «A B C», don Joaquín Carlos López Lozano, en una breve intervención, trazó una panorámica de la Prensa estadounidense en sus principales aspectos.

Inaugurada la Exposición fué servida una copa de vino.

La Exposición inaugurada ayer, fruto de una labor selectiva nada fácil, constituye un revelador exponente de la potencialidad de la Prensa norteamericana en los más variados aspectos. No sólo se muestran los principales diarios, sino también revistas de carácter general, y aún un buen número de las especializadas. Varias fotografías relativas al funcionamiento de la Prensa y de las Facultades del Periodismo, así como una escogida bibliografía sobre el tema completan esta interesante Exposición, que permanecerá abierta al público durante una semana, y a partir de hoy, todas las jornadas, excepto el domingo, a las siete de la tarde, tendrán lugar, en el salón de actos del Círculo Unión Mercantil, proyecciones sobre la Prensa estadounidense.

Los organizadores recibieron múltiples felicitaciones de las personalidades que habían asistido al acto.





BODAS PROXIMAS

Doña Pastora Montes de Torres, viuda de Valero, en unión de su hijo don Manuel Luis, ha pedido a los señores de López Valera (don Joaquín) la mano de su hija María de los Angeles, para su hijo y hermano don José María.

Seguidamente, y ante el hermano del novio, reverendo don Rafael, firmaron los prometidos su contrato de esponsales.

La boda se celebrará en los pri- próximo mes de marzo.

—Ante el señor párroco de Omnium Sanctorum, don Antonio Tineo Lara, y en el domicilio de la novia, firmaron el contrato de promesa de esponsales la bella señorita María Teresa Cuenca García y don Manuel Amador Nieto, con quienes firmaron, como testigos por ambas partes, don Juan Manuel Cuenca García, don Julián Carazo de Cos, don Odón Quílez Hernando, don Francisco Santos Ruiz, don Manuel Palomino Vacas y don Francisco J. de Carvajal y Aguilar.

La boda sec elebrará en los primeros días del próximo mes.

—Por la señora viuda de Fedriani (don Eduardo), notario que fué de este Colegio de Sevilla, y para su hijo don Antonio, licenciado en Ciencias Químicas, ha sido pedida a los señores de Parias (don Gonzalo) la mano de su encantadora hija Luisa Fernanda.

Seguidamente, y ante el señor párroco de San Bartolomé, firmaron los novios el contrato de esponsales y con ellos, de testigos, por ella, don Valentín Madariaga y don Francisco Candau, y por él, sus hermanos don José María y don Javier Fedriani y López.

La boda se celebrará, D. m., en la primavera.

—También la bella señorita Manolita Ramos Borrego y el joven portorriqueño don Luis Angel Torres Vidal han firmado su promesa de esponsales en casa de los señores de Ramos Freig, padres de la gentil prometida. Con ellos suscribieron el acta los señores Pozuelo Espinosa, Borrego Torres y Camacho Ramos, por parte de ella, y por la del señor Torres, los señores de Ramírez (don Juan Telesforo), Borrego Jiménez y Rodríguez de la Borbolla (don Eloy).

La boda se celebrará a primeros de marzo próximo.

CONVALECIENTE

Se encuentra bastante restablecido de la reciente intervención quirúrgica a que fué sometido en una clínica madrileña, don Angel Teja Gómez, persona muy conocida en los distintos medios sociales sevillanos.

BAUTIZO

En el templo de San Julián ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo, una hermosa niña, primogénita, de nuestro estimado amigo el auxiliar del Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, don José Pérez Gamero, y de su esposa doña Maxima Alvarez Silva.

A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Ana María, y fué apadrinada por don José Martín y su abuela materna, doña Agustina Silva.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron obsequiados en el domicilio de los padres de la pequeña.

NECROLOGICA

El próximo lunes, día 24, se cumple el primer aniversario del fallecimiento del que en vida fué don Antonio Barragán Díaz, oficial habilitado del Juzgado de Instrucción número 5 de los de esta capital.

En la parroquia de San Ildefonso, y a las 9 horas se celebrarán honras fúnebres en sufragio del alma del caballeroso y buen amigo fallecido, que pondrá de manifiesto las amistades con que contaba en esta ciudad.

Reciban sus familiares y especialmente su hijo, don Antonio, nuestro más sentido pésame.

SUCESOS DE AYER A HOY

FALLECIMIENTO DE UN LESIONADO

En el Hospital Central, donde quedó recluído, ha fallecido el ferroviario jubilado Manuel González Calero, que resultó herido al sufrir *una caída, cuando atravesaba la línea férrea, en las proximidades de* la estación de San Jerónimo.

Del fallecimiento se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

APARECE EL TRICICLO

En las proximidades de la Plaza de la Encarnación, a cuya parada pertenece, ha sido encontrado, abandonado, el triciclo de que ayer dábamos cuenta había desaparecido a su alquilador, Juan *Alonso López, en calle Torneo.*

El triciclo no presenta desperfecto alguno, y en el interior se encontraba intacto el paquete con bolsas de papel que transportaba cuando desaparecio.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UN RELOJ DE ORO CON BRAZALETE DEL MISMO METAL

La señora de nacionalidad francesa Iman Halphden, residente en París, ha denunciado que cuando paseaba por las proximidades de la Catedral, notó la falta de su reloj de pulsera, de oro, con brazalete del mismo metal, que valora en 30 000 pesetas, sin poder precisar si lo ha extraviado o se lo han sustraído.

LESIONADA DE GRAVEDAD POR CAIDA

En el servicio de urgencia del Hospital Central, por el profesor doctor Ballester y practicantes señores Rebollo y Río, ha recibido curación doña Jacoba Rodríguez, de setenta y cinco años de edad, con domicilio en calle Castelar, 6, de una herida contusa en la región frontal e intensa conmoción cerebral, siendo su estado de pronóstico grave.

Dichas lesiones se las produjo al sufrir una caída.

ATROPELLADA POR UN AUTO

En el mismo centro benéfico ha recibido también asistencia médica Salud Punta Ramos, con domicilio en calle Esperanza, 8, que resultó con magullamiento general al ser atropellada por un automóvil.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte.

LE QUITAN LA CARTERA CON 8.000 PESETAS

A Juan Jiménez Soriano, con domilio en el Cerro del Aguila, cuando regresaba a su casa en uno de los tranvías que prestan servicio a dicha barriada, al que subió en la Puerta de la Carne, le han sustraído en dicho coche la cartera con ocho mil pesetas y documentos.

SUSTRAEN VARIOS PAQUETES DE LA BACA DE UN CAMION

José Antonio Alonso Alonso, conductor de un camión de transportes, ha denunciado que en el trayecto de Madrid a Sevilla, de la baca del camión, y previo desgarro de la lona que la cubría, se han llevado cuatro paquetes con mercancías por valor de unas 6.000 pesetas.

El arzobispo, Dr. Bueno Monreal y el obispo de Huelva visitan las obras del Seminario Menor de Pilas

Las obras del nuevo Seminario Menor, que se están construyendo en Pilas, fueron ayer visitadas por el Arzobispo doctor don José María Bueno Monreal, en unión del obispo de Huelva, doctor Cantero, que a este fin se desplazó de Huelva a Pilas.

Desde Sevilla acompañaron al Prelado, el deán don Abel Otero, el canónigo don José Sebastián Bandarán, el abad de la Universidad de Curas Párrocos don Antonio Tineo, y otros párrocos de Sevilla.

Al llegar los citados prelados a Pilas fueron recibidos y cumplimentados por las autoridades locales.

Acompañados del arquitecto director, autor del proyecto, don Fernando Barquin, visitaron muy detenidamente las obras que se encuentran muy adelantadas, hasta el punto de que pondrán el Seminario en condiciones de funcionar para el próximo curso.

El emplazamiento del nuevo edificio es espléndido.

La Delegación Provincial del Patronato Nacional Antituberculoso, se reúne presidida por el Gobernador

En el día de ayer, se reunió en el Gobierno Civil, la Delegación Provincial del Patronato Nacional Antituberculoso, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador civil, asistiendo el Iltmo. Sr. Jefe Provincial de Sanidad y los Directores del Sanatorio "El Tomillar" y Dispensarios Antituberculosos de esta capital, así como el Sr. Secretario de la Fiesta de la Flor, Administrador del Tomillar. En el acto, fué dada a conocer la inversión de los fondos de la Fiesta de la Flor, celebrada en Sevilla y su provincia, importantes en más de un millón de pesetas, empleadas en mejoras e innovaciones en los Centros Antituberculosos citados. Asimismo se acordó adquirir un aparato de Rayos X, para el Dispensario de Triana, instrumental clínico para el de Capuchinos y películas radiográficas para el fotoseriador del Dispensario Central. El Sr. Orti Meléndez-Valdés, fijó el 17 de abril, víspera de Feria, para la celebración, este año, de la Fiesta de la Flor.

Esta tarde, a las ocho y media, el Vía Crucis a la Cruz del Campo

Misa en la iglesia de San Miguel por su fundador el marqués de Tarifa

Esta tarde, a las ocho y media, partirá de la Casa de Pilatos, el Vía Crucis, a la Cruz del Campo, cuyo programa ya hemos dado a conocer.

Hoy, a las diez, en la iglesia de San Miguel, ha sido oficiada una misa rezada, aplicada por el eterno descanso del alma de don Fadrique Enríquez de Ribera, primer marqués de Tarifa, fundador de este Vía Crucis.

Terminada la misa y entonado un responso, fueron recibidos de hermanos de la Hermandad del Silencio, los duques de Alcalá y su primogénito.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Severiano, Pedro Mavimeno, Véruto, Secundino, Saturnino, Fortunato, Siricio, Sérvulo, Paterio Roberto Souchwell y compañeros mártires, S. J. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA: La Cátedra de San Pedro de Antioquía. Papias, Avillo, Pascasio, Maximiano, Margarita de Cortona y Aristión. Misa de la Cátedra de San Pedro. Blanco.

JUBILEO: En la capilla de la Expiración, del Museo.

ADORACION NOCTURNA Día 21, turno núm. 21: Cristo Rey». En el Sagrario.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LAS MISERICORDIAS Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (Parroquia de Santa Cruz).—Mañana, a las ocho y media de la noche tendrá lugar el traslado de la imagen del Santísimo Cristo, desde su altar al lugar del besapies, donde quedará expuesto a la veneración de los fieles durante todo el domingo, día 23.

Han quedado establecidos turnos de vela cada media hora, en los que se rezará el Santo Rosario por las intenciones de Su Santidad el Papa.

El Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo de Sevilla se ha dignado conceder doscientos días de indulgencias para todos los que asistan devotamente a estos turnos de vela.

PARROQUIA DEL SAGRARIO DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL: Todos los días laborables se celebra la Santa Misa a la una y cuarto. Se distribuye en ella la Sagrada Comunión a los fieles que lo deseen.

RETIRO MENSUAL

CONGREGACION DE OFICINISTAS DE MARIA REPARADORA Y SAN JOSE: El próximo domingo, Retiro mensual, dirigido por el reverendo padre José María Medina, S. J. director de la Congregación. Comenzará a las diez en punto con la Santa Misa y a continuación los actos de costumbre.

Hermandad del Calvario

Mañana, sábado, último día del quinario al Santísimo Cristo del Calvario, a las ocho de la tarde, predicando el reverendo padre José Luis Delgado Valiente, S. J., solemne PROCESION CLAUSTRAL.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motoveleros: Martínez y Alonso y Cala Bonita. Buque a motor Bernhald Ingelson (sueco). Vapores Carlos Tartiere, Schwaneck (alemán) y Punta Begoña. Motonave Chiqui.

Buques salidos.—Motoveleros Corazón de Jesús y Cala Bonita. Vapores Benito y Briquetas Zorroza. Pesqueros Nuevo Elisa y Bao.

Buques en Puerto.—Joven Amalia, San Juan, Díaz de Solís, Ciudad de Oviedo, Cala Gat, Angel Ramón, Genoveva Fierro, Ciudad de Palma, Isla de Columbretes, Castillo Montesa, Abando, Ricardo R. Gotland, Pachina, Punta Begoña, Chiqui, Carlos Tartiere, Schwaneck, Martínez y Alonso y Bernhald Ingleson, con los pesqueros Amadorio, Osebe, A. Campelo y Campeleo.

Buques esperados.— Españoles: Conchita Suárez, Costa Africana, Monte Betayo, Monte Bizcargui, Mañana, Santa Filomena, Carlota de Aspe, Tormes, Mina Mary, Finamar, Carmen Barcia, Almadrabero, Mélchuca, Maestrín, Juan Francisco, Maribel Riva, Río Samo, Río Tambre, Tío Pepe, Golondrin y Kuski.

Extranjeros: Grenanger, Extavia, Fauna, Arión, Pasajes, Flora, Isola, Liberte, Lubox, Hinrich, Scotish Prince, Perseus, Slawnd, Loide Ecuador, Loide Argentina, Photoula, Lia, Juan Herman.

Mareas para mañana: Pleamares, 5,10 y 17,20 horas; Bajamares, 11,30 y 23,30 horas; Coeficiente, a las cero horas, 84; a las 12 horas, 81.

FARMACIAS DE GUARDIA

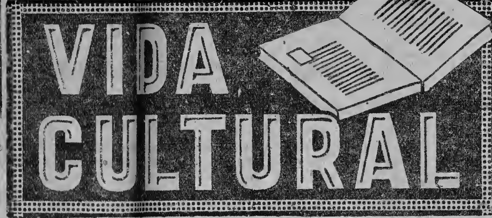
De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

481



CONFERENCIA DEL DR. JAIME EYZAGUIRRE

El doctor Jaime Eyzaguirre, catedrático de la Universidad Católica de Santiago de Chile, desarrolló en la sala de conferencias de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, ante numeroso y selecto público americanista, su charla «El criollo y la independencia de Chile».

La presentación estuvo a cargo del catedrático doctor don Antonio Muro, quien, en cálidas palabras, señaló los estudios realizados por el catedrático de Chile y su profunda afirmación cristiana, señalando asimismo la colaboración de la señora de Eyzaguirre en sus investigaciones.

El doctor Eyzaguirre parte de un principio que luego va a desarrollar; éste es que la independencia de Chile no tiene como causa el resentimiento del criollo hacia el español. Esta causa del resentimiento criollo es utilizada y enseñada en muchos países hispanoamericanos, pero para la independencia de Chile no funciona.

El doctor Eyzaguirre pasa luego a estudiar el criollo y a sus instituciones en el plano cronológico-histórico. Se inicia con el Derecho y llega a la conclusión de que el criollo no se encuentra en un estado de inferioridad frente al español, sino que ha sucedido una alteración: el criollo tiene tantos derechos frente al español que se decide a pedir que estos derechos sean absolutos. Analiza al famoso dicho jurídico, tantas veces repetido por Palma, «La ley se acata, pero no se cumple». Quiere decir que, cuando llega una real orden o una ley positiva, se acata, o sea «se reconoce a la autoridad del rey», pero no se cumple. Y no se cumple porque esa ley, en manos de los funcionarios de la Audiencia, no tiene la suficiente bondad.

Al terminar su conferencia, el señor Eyzaguirre fué muy aplaudido y felicitado.

CONFERENCIA DEL PROF. CAÑADAS BUENO EN EL ATENEO.

En el salón de actos del Ateneo se celebró la segunda conferencia organizada por la Sección de Medicina, a cargo del catedrático de la Facultad de Medicina doctor don José María Cañadas Bueno, quien desarrolló el tema «La mujer en el siglo XVIII».

Presidió el acto el presidente de la docta casa, don Manuel Beca Mateos, a quien acompañaban el vicerrector de la Universidad, el presidente de la Academia de Medicina, el presidente de la Sociedad Médica de Hospitales y otros catedráticos y el presidente de la Sección de Medicina del Ateneo, doctor Caballero del Castillo.

Hizo éste la presentación del conferenciante destacando su personalidad médica y su faceta artística. Comenta una frase de Marañón en la que se expone la necesidad que el hombre de ciencia tiene de refugiarse en la literatura o en el arte para no quedar polarizado a su profesión. Termina el doctor Caballero del Castillo sugeriendo al conferenciante que ésta sea la primera parte de una segunda conferencia en la que analice a la mujer del siglo XX.

El doctor Cañadas Bueno agradece las frases de elogio del presidente de la Sección de Medicina, e inicia su disertación hablando de aquella época principalmente en España (reinado de Felipe V-Carlos III) y en Francia (desde la muerte de Luis XIV a la Revolución francesa).

Las obras de historia que había entonces, a las que alude, eran la vida de Sofía Arnoud y la Loreta. Obras posteriores de Machado y la Pardo Bazán que comentan aquella época; pero la fuente principal de la mujer en el siglo XVIII se debe a los hermanos Edmundo y Julio Goncout, que aparecieron en enero de 1862. Comenta el predominio de la mujer, que se inicia con madame de Prié, luego M. Mailly, más tarde M. Chateauroux, madame Pompandour, continuando madame Du Barry en Versalles, sustituyendo a ésta última M. Molignac.

Al finalizar, el conferenciante fué muy aplaudido y felicitado.

Colegio Provincial de Auxiliares Sanitarios

SECCION MATRONAS

El sábado día 22, a las 8 de la noche, en el Aula de la Escuela Departamental de Puericultura, (calle Montoto núm. 95 dupido.), tendrá lugar la conferencia del Dr. don José M.ª Bedoya, que disertará sobre el tema: "Mortalidad fetal por el parto". Se invita a practicantes y enfermeras.

Funciones benéficas

En el Teatro Lope de Vega, la Agrupación Artística Benavente, presentará mañana sábado, a las 10'30 de la noche y pasado domingo, a las 7'30 de la tarde, "La Muerte de un viajante" del célebre autor británico Arthur Miller, con el fín de recaudar fondos con el benéfico fín de destinarlos al Sanatorio "Jesús del Gram Poder" de los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios y al Convento de las Madres Mínimas de Triana.

Tan interesante obra, tendrá una adecuada representación en el estupendo cuadro escénico que integran destacados aficionados sevillanos en la Agrupación Artística Benavente.

Junta Provincial de Beneficencia

Requisitos necesarios para las dotes establecidas

La Junta Provincial de Beneficencia tiene establecidos los siguientes requisitos para las dotes que se indican a continuación:

DOTES DE 2.500 PESETAS EN FAVOR DE DONCELLAS POBRES DE SEVILLA O SU PROVINCIA, DEL SERVICIO DOMESTICO DURANTE MAS DE CINCO AÑOS, COMPRENDIDAS ENTRE LOS 18 Y 40 AÑOS DE EDAD

Primero: Solicitud, pidiendo el beneficio.

Segundo: Informe del cabeza de familia de la última donde trabaje.

Tercero: Certificación de la empresa donde trabaje el novio, visada por la Delegación de Trabajo expresiva de que es persona honrada y laboriosa y de que el sueldo o salario es suficiente para las necesidades matrimoniales.

Cuarto: Informe por separado de la Alcaldía, de la parroquia y de la Jefatura de Falange Española Tradicionalista y de la JONS, expresivos de su naturaleza y acreditativos de la honorabilidad y excelente conducta privada, pública, socil y religiosa de los que han de contraer matrimonio. También la partida de bautismo, o nacimiento.

Quinto: Los solicitantes con los documentos, reseñados se presentarán en la Junta provincial de Beneficencia en horas hábiles antes del primero de marzo de 1958.

Sexto: Luego de una solemne función religiosa en la iglesia de la Misericordia, a la que deben asistir los que hayan sido beneficiados, oportunamente avisados se entregarán las credenciales acreditativas de la adjudicación de las dotes. Hasta dicha fecha tienen que estar solteras.

Séptimo: El matrimonio se tendrá que efectuar, luego de la entrega de la credencial, durante el año 1958.

SUBVENCIONES DE 2.000 PESETAS EN FAVOR DE ANCIANOS O ANCIANAS POBRES MAYORES DE 65 AÑOS IMPEDIDOS PARA EL TRABAJO

Primero: Han de vivir a sus espensas, sin descendientes ni familiares directos que los sustenten.

Segundo: No percibirán pensiones de los Montepíos Laborales ni del Subsidio a la Vejez.

Tercero: Aspirarán a ingresar en Centros benéficos o religiosos.

Cuarto: Deberán presentar antes del primero de marzo de 1958, certificaciones que justifiquen su edad y del Montepío y Subsidio a la Vejez, de que no perciben beneficios.

Quinto: Instancia solicitando el beneficio dirigida al Iltmo. señor Presidente habitual de la Junta.

Sexto: También presentarán informes de la Alcaldía, de la parroquia y de la Jefatura de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, en la que conste su buena conducta privada, social, religiosa y pública.

Séptimo: Informes de dos casas de comercio sobre los medios de vida de los solicitantes.

Octavo: Con la instancia en que se solicite el beneficio se acompañarán los anteriores documentos y se presentarán en la Junta provincial de Beneficencia en horas hábiles.

A los beneficiados se les comunicará oportunamente los días que tengan que recoger las credenciales acreditativas de haber sido agraciados y el de la fecha de pago.

SUBVENCIONES DE 2.000 PESETAS EN FAVOR DE VIUDAS POBRES

Primero: Han de tener por lo menos cuatro hijos que no excedan de la edad escolar.

Segundo: Carecerán de medios de fortuna, contando todo con los ingresos procedentes del trabajo de la misma.

Tercero: Antes del primero de marzo del corriente año se presentará la solicitud en súplica del beneficio dirigida a la Junta.

Cuarto: A esta solicitud se acompañarán los siguientes documentos:

a) Informes de la Alcaldía, de la parroquia y de la Jefatura de Falange Española Tradicionalista y de la JONS, que justifiquen su buena conducta pública, privada, social y religiosa.

b) Certificaciones del Montepío Laboral y del Subsidio a la Vejez, acreditativas de que no perciben este beneficio.

c) Informe de dos casas de comercio sobre los medios de vida de las solicitantes.

Quinto: Luego de presentadas esta instancia documentada en la Junta Provincial de Beneficencia, calle Misericordia, 8, en horas hábiles, a los que hayan sido beneficiados, se les comunicará oportunamente los días en que hayan de recoger sus credenciales y la fecha del pago.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 11,15. Presentación de la Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Estreno de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ifisa.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Grandioso estreno. «Los forasteros». Technicolor. El hombre que se jugó la vida cien veces. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Grandioso éxito. Pelimex presenta el cinemascope «La bestia de la montaña». Eastmancolor. Guy Madison, Patricia Medina. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 5. Estreno de la gran película de aventuras «Costa de tiburones». (Víctor Mature, Karen Steele, James Olson.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LLORENS. (26828). 5. ¡Segunda semana con enorme éxito! «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL, (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Mundial presenta a la encantadora Romy Schneider en «Robinson». Agfacolor. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso éxito. «Red invisible». Obra maestra de aventuras modernas. Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El chispeante eastmancolor en cinemascope «La bella campesina», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Columbia presenta «Diez valientes». Technicolor. Burt Lancaster, Judy Lawrence. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Una de las historias más conmovedoras y emotivas que vivirá en su corazón». «Mandy», por Phillis Calvert, Jack Hawkins y la niña Mandy Miller. Autorizada.

* FELIPE II. Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Charlton Heston y Jean Palance, dos titanes frente a frente en una gigantesca epopeya, en tecnicolor. «Hoguera de odios». Autorizada. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. La película de mayor acción y violencia. «Huída hacia el Sol». Totalscope, technicolor, con Richard Widmark, Trevor Howard, Autorizada. Ultimo día.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La sensacional película de Joselito, el niño de la voz prodigiosa: «Saeta» (del ruiseñor). Eastmancolor. Autorizada.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.



EL ENTIERRO DEL SOL

En estas tardes de febrerillo loco, los «maduros» recuerdan con nostalgia el paseo de coches en las viejas Delicias. Amainaban los fríos y en la tibieza de la prima noche se llenaba el paseo de calesas, simones y manuelas. Pasaban de quinientos los vehículos que hacían la ronda desde San Telmo al Sector Sur entre chicoleos, sonrisas y sombrerazos. Un gran cronista de hace treinta años, José Nogales, describió aquel paseo de la caída de la tarde como «el entierro del sol». Un repetido entierro de cada día en el más puro romanticismo.

Ahora, por el contrario, la máquina ha destronado al jaco y también pasan de quinientos los vehículos motorizados que invaden el paseo con prisas y sustos.

Esto será más positivo, más funcional, más práctico, pero es muchísimo más feo que lo otro, menos alentador.

¿Entierro de qué llamaría el cronista hoy al pasear furtivo de los vehículos? Posiblemente «entierro de peatones», que son los que se juegan el pellejo allí cada tarde.

SEVILLANO EN TELEVISION

Leemos en una revista madrileña el triunfo obtenido por un joven compositor sevillano en la televisión. Se trata de José Manuel Rodríguez, autor de diversas canciones populares muy en boga y excelente pianista.

¡Enhorabuena!

REBAJAS EN LIBRERIAS

«No sólo de pan vive el hombre»; no sólo se rebajan tejidos, vajillas y zapatos... Hay librerías —hemos visto dos— que han puesto en sus escaparates los tentadores reclamos de «Saldos», «Rebajados» y demás.

También la literatura tiene su «feria blanca», su «liquidación de febrero».

LOS BASUREROS DEL CENTRO

Nos escribe un grupo de vecinos de las calles Argote de Molina, Placentines y Francos para darnos una razonada queja.

A este vecindario los guardias municipales no le dejan —bajo pena de multa— que pongan los cubos de la basura en los portales, por ser «sitio céntrico», y les recomiendan —cosa lógica y natural— que los cacharros sean puestos en lugar no visible, es decir, tras la puerta. Hasta aquí, todo es justo y normal, pero el inconveniente viene ahora y éste es que los basureros que hacen el servicio de recogida allí, «pese a propinas» —según nos dicen los comunicantes— no vacían los cubos al menos que éstos estén bien visibles a las puertas, negándose a entrar en los portales en busca de los mismos.

¿Qué hacer, pues, para liberarse de residuos? Lo más razonable, creemos, sería que el vecindario se dirigiese al delegado del Servicio Municipal de Limpieza —participamos a éstos que el señor Marchena es hombre servicial y afable, siempre dispuesto a mejorar el Servicio—, en la seguridad de que éste les atenderá debidamente.

De todas formas, ya nos hemos dirigido nosotros, y veréis cómo todo tiene una inmediata solución.

¡De nada!

GROCK

Cine-Club del S. E. U.

Para no coincidir con la solemnidad de Vía-Crucis a la Cruz del Campo, organizado por la Comisión de Cofradías Sevillanas, este Cine-Club aplaza la sesión que tenía programada para hoy.

Esta sesión se celebrará el próximo miércoles 26 con arreglo al mismo programa y en el local de costumbre.

NOTAS Y AVISOS

HERMANDAD DE RETIRADOS DE LOS TRES EJERCITOS

Se convoca a junta general ordinaria, que, para tratar de los asuntos del orden del día que determina el artículo 15 de nuestros estatutos, se celebrará en el local social de esta Hermandad, calle Castelar, 22, el día 23 del actual, a las once de la mañana en primera convocatoria y a las once y media en segunda.

Se ruega a todos los hermanos la más puntual asistencia.

Inauguración de un curso monográfico en la Universidad Laboral José Antonio Primo de Rivera

Mañana, sábado, a las siete de la tarde, y en el salón de actos de la Universidad Laboral, tendrá lugar la inauguración del Curso Monográfico, que versará sobre el «Mundo actual».

La primera de las conferencias de dicho ciclo correrá a cargo de don Enrique Sánchez Pedrote, que disertará sobre el tema «De la unidad alemana a la paz armada». La sesión inaugural será presidida por el señor rector y autoridades académicas de dicho Centro.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Sesión plenaria de la Diputación Provincial

Fueron adoptados importantes acuerdos

La Excma. Diputación Provincial de Sevilla celebró en el día de ayer, en el salón de Comisiones de la Casa-Palacio, sesión plenaria, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Ramón de Carranza y Gómez, marqués de Soto Hermoso.

Aprobada el acta de la sesión anterior, fueron resueltos expedientes tramitados por las Comisiones de Gobierno, Beneficencia, Obras Públicas y Hacienda, adoptándose los acuerdos propuestos en los dictámenes respectivos.

La Diputación estudió la Memoria descriptiva de la labor asistencial desarrollada durante el año 1957, por el Hospital «Nuestra Señora de las Mercedes», del Ayuntamiento de Osuna, siendo comentada por su alcalde-presidente, el diputado señor Fernández Calvo, quien resaltó el constante y eficaz apoyo que la expresada institución viene recibiendo de la Corporación Provincial.

Seguidamente fué considerado el informe formulado por el facultativo director de la Casa Cuna Provincial, relacionado con la campaña de vacunación contra la poliomielitis, que se viene desarrollando con toda normalidad en la población benéfica de los diferentes Centros dependientes de la Corporación, comprendida en los límites de edad de indicación.

Por la presidencia se expuso la negociación que la Diputación tramita con el Servicio de Extensión Cultural del Ministerio de Agricultura, a fin de llevar a la práctica, a través de la organización eficaz de la Caja de Ahorros Provincial en la provincia de Sevilla, los objetivos de mejora de la producción agropecuaria, propios del expresado Servicio.

La Asamblea aprobó importantes propuestas del Servicio Forestal de la Corporación, relacionadas con la repoblación del monte «Las Cañadas», que se efectúa en régimen de consorcio con el Patrimonio Forestal del Estado.

También se aprobó el régimen de funcionamiento de las Paradas oficiales de sementales, organizadas con la colaboración del Segundo Depósito, en el Cortijo de Cuarto y en la explotación «Charco Redondo», y que ha sido iniciado el día 13 del actual.

La Asamblea Plenaria ratificó todas las resoluciones aprobadas por la Comisión de Servicios Técnicos en la sesión celebrada el día 18 del corriente mes.

Fué aprobado el Plan de conservación de caminos vecinales para el año 1958, redactado por la Sección de Vías y Obras Provinciales, con el visto bueno de la Jefatura de Obras Públicas de la provincia, por importe de 9.789.062,04 pesetas.

La Corporación resolvió diversos expedientes de obras a realizar en alcantarillado de calles en Las Cabezas de San Juan; de ampliación de abastecimiento de agua y alcantarillado de Mairena del Alcor; de pavimentación del camino vecinal de La Algaba a Guillena; de pavimentación del camino de Pruna a Morón; de saneamiento y urbanización en Carmona y de pavimentación de calles en Arahal.

COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS

En el salón de Comisiones de la Casa-Palacio de la Excma. Diputación Provincial de Sevilla, celebró, el 18 de los corrientes, sesión ordinaria la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, siendo presidida por el excelentísimo señor don Ramón de Carranza y Gómez, marqués de Soto Hermoso, y asistiendo el ilustrísimo señor don Juan González Palomino, delegado provincial del Ministerio de Hacienda; el ilustrísimo señor don José Antonio Barrios Juliá, ingeniero jefe de Obras Públicas de la provincia; el ilustrísimo señor don Julio Turmo, ingeniero de la Jefatura de Minas; ilustrísimo señor don José Valens, jefe provincial de Sanidad; ilustrísimo señor jefe provincial del Servicio de Inspecciones y Asesoramiento de Corporaciones Locales, don Manuel Rodríguez-Sañudo; don Antonio Arbolí Hidalgo, ingeniero jefe de la Sección de Vías y Obras de la Diputación; don José Granado de la Vega, arquitecto provincial, accidental, y el ilustrísimo señor don Federico Villanova Hoppe, secretario de la Corporación Provincial y de la Comisión referida.

Comenzó la reunión con una extensa exposición del presidente señor marqués de Soto Hermoso relacionada con el decreto de 13 del actual, que desarrolla el artículo 16 de la vigente ley de Presupuestos generales del Estado y que viene a organizar la más estrecha colaboración y ayuda de la Administración Central a las Comisiones Provinciales de Servicios Técnicos en la confección y ejecución de planes de obras y servicios de carácter predominantemente local o provincial, subrayando las excepcionales posibilidades que esta nueva ordenación legal depara a la Comisión de Servicios Técnicos, para enfrentarse con iniciativas que puedan contribuir a una importantísima mejora de los intereses de la provincia.

En el estudio y despacho del orden del día de los asuntos a considerar por la Comisión, en la sesión que se celebra, se aprobaron los siguientes proyectos:

Pavimentación y alcantarillado de un trozo del camino vecinal de La Algaba a Guillena, frente al poblado de Torres de la Reina.

Urbanización de las calles Sevilla (primero y segundo trozos) en Guillena.

Abastecimiento de agua de Albaida del Aljarafe, Alanís, Bormujos, de las viviendas protegidas de Castilleja de la Cuesta, Huévar, La Lantejuela, El Madroño, Pilas, Valencina y Villaverde del Río (ejecución inmediata).

Ampliación de la red de distribución de agua de San Nicolás del Puerto.

Ampliación del abastecimiento de agua de Marinaleda, Paradas, Fuentes de Andalucía y Sanlúcar la Mayor.

Reparación y mejora del abastecimiento de agua de La Campana, El Ronquillo, Estepa, La Algaba y de varias calles de Mairena del Alcor y de Lora del Río.

Alcantarillado de varias calles en Mairena del Alcor, Lora del Río y La Algaba.



Los estrenos

FLORIDA.—«LA BESTIA DE LA MONTAÑA».

Esta película, realizada en los escenarios naturales de Méjico, que ofrecen al espectador con el atractivo del cinemascope y la fotografía en color, nos trae un relato de aventuras de fantasía cual es la historia de un pueblecito mejicano que se encuentra ante la amenaza que supone la aparición de un monstruo antediluviano que vive en las montañas y ataca a las personas y los animales que llegan al valle. El film no tiene grandes ambiciones. Su objetivo es distraer al público y lo consigue al mezclar el relato fantástico con una trama amorosa que contribuye a aumentar la amenidad del tema. Las escenas de la lucha del monstruo con los habitantes del pueblo están bastante logradas y son los momentos de máxima tensión de la historia. Aunque lo mejor de la película es una pelea entre dos hombres —el bueno y el malo— que está realizada con un gran realismo. Es la secuencia más valiosa de la cinta.

La interpretación es acertada en conjunto, estando los primeros papeles a cargo de Patricia Medina, Guy Madison y Lalo Navarro.—E. V.

PALACIO CENTRAL.—«ROBINSON».

El tema de esta cinta es un delicioso y amable cuento infantil que tiene la virtud de estar contado con sencillez y naturalidad. El público sigue con interés y con agrado las incidencias del relato, admirando el acierto con que se mueven ante la cámara numerosos niños que ponen en la historia una nota de encanto, de ternura, de gracia y hasta de poesía con sus reacciones.

Está bien dirigida la película, cuya acción se sitúa en Londres en un ambiente humilde. Y dentro de los grandes aciertos técnicos del film hay que destacar el de su fotografía, cuyo colorido es magnífico. Hay planos que son de una belleza plástica admirable y parecen cuadros vivientes. La entrada de los niños en la taberna de los delincuentes y su presencia después en palacio son momentos logradísimos que se imponen por el acierto con que los pequeños actúan y por el encuadre de los planos que nos ofrece escenas de un profundo calor humano.

Por lo que respecta a la interpretación, todos los actores infantiles que aparecen en la pantalla actúan con naturalidad y con gracia, realizando todos una labor muy estimable. Pero dentro del éxito con que trabajan todos los intérpretes, destaca la intervención personal de Romy Schneider, que en un papel distinto al que nos venía ofreciendo en sus película ratifica sus magníficas cualidades de excelente actriz.

En resumen, una obra agradable que cautiva por su humanidad, por su ternura y, sobre todo, por la belleza de su fotografía.—E. V.

Región Aérea del Estrecho

Servicio de Transmisiones

Técnicos de Radio

Necesitando este Servicio cubrir plazas de Técnico de Radio, se hace público para general conocimiento.

Los interesados podrán obtener cuantos datos necesiten en la Secretaría de este Servicio, sita en la Plaza de España (Torre Norte) en horas de 10 a 1, hasta el próximo día 5 de marzo.

PLUSMILLON

Relación de establecimientos adheridos que obsequian con sus cupones:

Continuación...

Comestibles

FLORENCIO PEÑA, Santiago, 23.
FRANCISCO JIMENEZ. Mercado Puerta Carne. Puesto, 30.
FRANCISCO PARIENTE. Pagés del Corro, 25.
FRANCISCO SILVA. Regla León, 19.
FRANCISCO GOMEZ. Virgen del Pilar, s/n.
FEDERICO DIAZ. Huesca, 25.
FRANCISCO GALLO. Mercado Nervión. P., 16.
FRANCISCO CABEZA. Macasta, 9.
FRANCISCO MARQUES. Rosario, 17.
FRANCISCO BORREGO. Amor de Dios, 39.
FABIAN MARTIN. Oriente, 36.
GERMAN PALACIOS. Alhóndiga, 34.
GENARO DORADO. M. Benlliure, 42.
GUILLERMO MENBIBRE, P. y Núñez del Prado, 40.
ISIDORO COLON. Don Fadrique, 15.
J. BOBILLO, Vírgenes, 14.
J. ARISPON. Pureza, 85.
J. REQUERA. Almirante Apodaca, 7.
J. LASECA. Castellar, 36.
J. M. PANDO. Peñuelas, 11.
J. TRUJILLO. Castellar, 36
J. DIAZ. Hiniesta, 36.
J. FERNANDEZ. San Luis, 9.
J. JIMENEZ. Avenida Teatinos, 39.
J. GARCIA. Almotamid, 27.
J. JIMENEZ. Sol, 2.
J. BARCO. Resolana, 2.
JUAN CABRERA. Héroes de Toledo, 13.
JOSE GARCIA. A. de Hércules, 29.
JOSE MEJIAS. Peris Mencheta, 37.
JOSE REINA. T. de la Reina, 71.
JUAN POSITO. Arfe, 9.
JONAS DIEZ. Puñonrostro, 2.
JOSE CONDOR. Macasta, 11.
JUAN HIDALGO. Verónica, 2.
JIMENEZ Y ALJAMA. Av. Reina Mercedes.
JOSE CUEVA. Alberto Lista, 7.
JOSE MORENO. Jabugo, 7.
J. VELASCO. Navarra, 28.
JOSE SANCHEZ. Antonio Ballesteros, 10.
J. JOSE HERNANDEZ. D.ª M.ª de Molina, 18.
JESUS ROJO. Espinosa y Cárcel, 21.
LA PRAVIANA. Alcoy, 8.
LAS CANARIAS. Santa María de Gracia, 2.
LA CIGUEÑA. Cuesta del Rosario, 1 y 3.
LA FLOR DE LA SIERRA. O'Donnell, 6.
LA MILAGROSA. Fernando IV, 4.
LA NUEVA DEL MERCADO. P. y Landero, 16.
LA PURISIMA. Francos, 37.
LUIS MAESTRO. S. de la Cabeza, 64.
LUIS RODRIGUEZ. Alejandro Collantes, 69.
LORENZO JAEN. Santiago, 35.
ELEUTERIO BELTRAN. Hdo. del Pulgar, 19.
LUCRECIA DE JESUS. B. de Ahumada, 30.
MARIA MEJIAS. Mariano Benlliure, 13.
MANUEL MUÑOZ. Mariano Benlliure, 84.
MARIA VAZQUEZ, Alejandro Collantes, 47.
MARCO MORENO. Padre Coloma, 67.
MANUEL CONDE. San Esteban, 30.
MARIA JIMENEZ. Alfarería, 81.
MAURICIO GIL, Regina, 46.
MANUEL SANCHEZ. Mdo. de la Encarnación, Puesto, 102.
MANUEL MEJIAS. Juzgado, 21.
MANUEL JORDAN. Manuel Mateos, s/n.
MANUEL MORENO. Avenida Pino Montano.
MANUEL SIGLES. San Gregorio, 4.
MANUEL LEON. Madre María Teresa, 85.
M. ESPAÑA. Rodrigo de Triana, 25.
M. GARCIA. Uruguay, 11.
M. BOBILLO. Calería, 9.
MARAVILLA LABRADOR. Afán de Rivera, 105.
MEDINA BORRERO. Pureza, 126.
M. FERNANDEZ, F. de Cádiz, 16.
M. MARTINEZ. Enladrillada, 41.
M. GONZALEZ. Mercado de Triana, Puesto, 4.
M. CASTRO. Río de la Plata (Porvenir).
M. COBRERO. Peral, 6.
M. LORA. Mercado de Abastos.
M. CARO. Castellar, 57.
MICHAEL PEREZ. San Diego, 19.
MIGUEL GUZMAN. Pureza, 81.
MARIA MONTE. Parra, 26.
NTRA SRA. DE GRACIA. Virgen de Araceli, 1.
OVIDIO ROIG. M. Font de Anta, 8.
PILAR AMOEDO. Morería, 5.
PEDRO FERNANDEZ. Juan Rabadán, 41.
PEDRO VILLARAN. Sebastián Trujillo, 34.
REMIGIO BERRO. Europa, 14.
RICARDO HERNANDEZ. Padre Coloma, 53.
RUFINO ALVAREZ. Enladrillada, 39.
R. RODRIGUEZ. Alfonso XI, 18 (C. Jardín).
ROSA LOPEZ. Juana de Castilla, 12.
RAFAEL RODRIGUEZ. Hiniesta, 14.
RAMON MAZON. San Luis, 9.
RUFINO TRUJILLO. Castillera, 16.
REMIGIO FRAILE. Duque de Montemar, 13.
RAFAEL ARRIERO. Cuartelada Sur. Pto., 25. Plaza de la Encarnación.
SANTOS FRAILE. Duque de Montemar, 13.
SANTIAGO CERRO. Bdor. Rodríguez Ojeda, 5.
TRINIDAD SANCHEZ. Alejandro Collantes, 40.
VIUDA DE ENRIQUE. Santa Lucía, 2.
VALERIO SANJOSE. Inocentes, 2.
VIUDA DE BENITO RUIZ. San Esteban, 45.
VIUDA DE JOSE RUIZ. Almirantazgo, 10.
VALENTIN ALVAREZ. Feria, 111.

Chatarrerías

ANGELES RIVAS. Manuel Casana.
FRANCISCO RUIZ. Santa Lucía, 18.

Confiterías

FRANCISCO RUIZ. Huelva, 25.
J. L. BOZA. Juan de Mesa, 4.
LAS DELICIAS. Niebla, 4.
MANUEL ALONSO. San Esteban, 25
MARIA JIMENEZ. Alfonso XII, 1.
SAN LORENZO. San Lorenzo, 1.

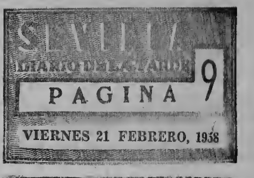
Cuchillería

VDA. DE AMADEO LOPEZ. Puente y Pellón, 19

Discos e instrumentos de música

VDA. DE RAMON DELCLOS. Méndez Núñez, 10

Continuará.



Los españoles pintados por sí mismos

DOMINGO ORTEGA

Una tarde dedicada a posar y recuerdo a Zuloaga

¿Quiere algo más antinatural que un hombre toreando?

Por ANTONIO D. OLANO

CAPITULO III

Avenida de la Moncloa. El timbre no suena. Es un perro, con sus ladridos, el llamador viviente de la casa. Atravesamos el umbral, enmarcado en cancela de hierro. Una casa de ladrillo rabiosamente rojo, medio campo, medio ciudad. Otro perro. Un mastín de esos que hacen poner en los jardines el consiguiente letrero de «Perro peligroso». Una puerta de madera que se abre. Estamos, de lleno, en un salón espléndido. Tiene perspectiva sobre un comedor cercano, con un sillón al fondo, con plata en los muebles accesorios. Y una mesa larga, interminable, como para banquete en palacio de la vieja Rusia o como para reunión de consejo de administración de la joven América, que juega a administradora del mundo entero con esa enlutada fantasía que da la coca-cola.

Domingo hoy habla en voz muy baja.

—¡No sabes bien la prisa que tengo! Verás, ahora están dos escultores haciéndome un busto...

—Mejor, Domingo...

—¡Si no te importa! Por otra parte, lo pasaré mejor si estamos hablando. No hay cosa que más me aburra que posar para los escultores o los pintores.

—¿Has posado mucho?

—Para escultores no. Dos veces. Un nombre no lo recuerdo. El otro era Juan Cristóbal. Es aquel busto que tengo al fondo de mi jardín...

Un jardín cuidado, con hierba fresca en ese difícil juego de jardinería que es imitar al terciopelo. Hace un frío terrible fuera. Apenas el tiempo necesario para hacer las fotografías. Y vuelta al despacho amplio, con libros anárquicamente colocados, en el que Domingo Ortega posa.



El artista ante el arte

En cambio para los pintores ha posado mucho más. Recuerda con simpatía a Corredoira.

—Sería un hombre de unos sesenta y cinco años. Se hizo buen amigo mío, en San Sebastián, durante la guerra. Había recorrido medio mundo y me contaba anécdotas curiosísimas.

Después posé para Zuloaga, autor del celebre retrato que ha dado la vuelta al mundo en reproducciones. Y para Francisco Echevarría. Y para Vázquez Díaz.

Zuloaga era un gran conversador. Por lo tanto, yo no me cansaba en las sesiones en que hacía mi retrato. Me hacía olvidar la situación un poco anormal que es posar para un pintor, porque lo normal en la vida no es posar. Y luego que yo soy un hombre muy nervioso, de acción, y me molesta estarme quieto tanto tiempo.

Sí, se siente una pereza análoga a la del hombre que ve la inminencia de ir a una peluquería o al sastre. Hay hombres que no están hechos para la espera. Sobre todos los españoles. Sin esta impaciencia la improvisación sería materialmente imposible. El «no dejes para mañana lo que puedas hacer hoy» es refrán español. Y si por casualidad —que uno no es precisamente investigador— no lo fuera, nos pertenecería igualmente por adopción. Lo que podemos hacer hoy tal vez quede menos completo, más incompleto que lo que podríamos hacer mañana. Pero, ¿es seguro que mañana estaremos en condiciones de llevar a cabo nuestros proyectos de hoy?

—Esos nervios, Domingo, se los guarda uno en el forro de la chaqueta cuando va a torear, ¿no es así?

—Mira, los nervios están concentrados en uno mismo cuando toreamos. Forman parte de nuestro cuerpo. Aunque no parezca natural. ¿Quieres algo más antinatural que un hombre toreando?

—Pero es una antinaturalidad que vosotros aceptáis.

—Di mejor que es una antinaturalidad que nosotros buscamos ansiosamente, sin la cual no podemos vivir, que necesitamos los que estamos predestinados a ser toreros.

—¿Muchas prisas, Domingo?

—Primeras y grandes prisas...

—¿Qué clase de prisas, taurinas acaso?

—Prisas humanas...

—Vamos con las prisas taurinas.

—Como quieras...

—Era, como sabes, de familia de labradores. No éramos ricos, pero nos defendíamos bien. Un hermano más y una hermana. Salgo al campo y veo toros. Son los del duque de Veragua. Toros que van al pueblo una vez al año.

Me encuentro con Salvador García, el hombre que me iba a ayudar, el ídolo taurino del pueblo. Era de Borox. Había nacido en 1896. Era un hombre muy aficionado a las capeas, por entonces en su máximo esplendor. El semanario «La Lidia» organizó una corrida para matadores noveles. Se celebró en Madrid. Salvador García no tuvo ninguna suerte. Lo mismo le ocurrió en otras plazas, toreando ya en serio... Sin embargo, es de la persona que guardo los mejores recuerdos porque, aun en momentos en que las cosas no me salían bien, él seguía creyendo en mí.

Salvador García iba a ser el que me recomendara a otro de mis protectores, Dominguín, para que me facilitase corridas en Madrid. En la plaza de Tetuán de las Victorias se hizo empresario para presentarme a mí. Alternaba con Pérez Soto y Maera. Me ponía en los carteles Domingo L. Ortega, con la graciosa apostilla de «nuevo en esta plaza». La crítica me elogió en lo que a faenas de capa se refería. Acusaban mi falta de preparación con la muleta.

Recuerdo que en mi primer toro me tocaron un aviso. En el segundo fui aplaudido. Pero a Dominguín le informaron que el recomendado de Salvador García no tendría mucho que hacer en los toros. Después volvería en junio —también de 1929— a la plaza de Tetuán, pero como suplemento de las corridas bufas. Me voltearon dos veces. Volví a escuchar otro aviso.

Pero a Domingo López Ortega le preocuparon desde el primer momento los toros. «Ahora —dice— muchos muchachos se hacen toreros por la popularidad, por lo que puedan dar que hablar. Y no consideran al toro... Yo, cuando veía las reses de Veragua en Borox, me parecía que los toros no eran tan fieros como se los pintaban.»

—¿Y después?

—Después me he convencido de que el toro es un buen amigo del torero, desea colaborar con el hombre.

—¿Y el hombre?

—El hombre..., el hombre a veces no desea esa colaboración que le ofrece el toro. Es cuando se equivoca. Porque el toro, desde que asoma por los chiqueros, es amigo del hombre. Claro está que no se trata de darle pases y más pases, sino de entablar diálogo con él.

—¿El primer traje de luces, Domingo?

—No recuerdo bien. Era un traje alquilado, simplemente, sencillo...

El retrato de Zuloaga lo muestra con un traje color vino burdeos. «Ocho o diez tardes tuve que vestirme con él para que el maestro me retratase... Es curioso: ocho o diez tarde salí también con mi traje de luces alquilado. En Tetuán, el primer día que toreé no era mío. Al segundo ya sí. Y nuevo.»

Ya había pasado tiempo desde su salida de espontáneo en Almorós.

—Salí de debajo de un carro. Fué curioso. Me aplaudieron mucho. Me regalaron un pantalón. Y también veinte duros de entonces. Aquella noche dormí en un pajar. Al día siguiente ganaba unas trescientas pesetas y cortaba una oreja. Salida en hombros y todas esas cosas que vienen después de que el torero triunfa...

—Sin embargo, es fama de que el espontáneo pocas veces puede llegar a ser buen torero.

—Es que de esos cien muchachos que se tiran, con el capote escondido, en plazas de categoría, muy pocos tienen grandes posibilidades de ser toreros. Porque ser torero es una cosa de tipo psicológico, y a esos chicos, a veces, les falta la fuerza de voluntad. Quieren ser toreros para presumir, no porque tengan auténtica vocación. Y por falta de ésta se quedan en la estacada. Este mismo fenómeno se da en todas las profesiones.

Domingo, por el contrario, tenía que ser torero. Aun después de debutar, cuando las cosas no le iban demasiado bien, se encerraba en su pueblo a hacer toreo de salón. Verónicas al aire. Pases de pecho a un enemigo fantasmagórico que el aspirante a torero desearía tomase cuerpo, se hiciese real.

—Esto se lleva dentro. Recuerdo que una mañana íbamos mi padre y yo tranquilamente. De pronto, un toro que huía de una pelea, vino hacia nosotros. Nos refugiamos detrás del borrico que llevábamos. El toro venía desparovido. Me fuí a él. Lo quebré con la chaqueta. Y siguió en su huída. Mi padre me reprendió. Y en mí se robusteció la decidida vocación de ser torero.

El próximo capítulo:
YO VENIA DE BOROX A MADRID PARA VENDER AJOS, CEBOLLAS Y PATATAS EN EL MERCADO DE LA CEBADA, PASABA POR DELANTE DEL CASINO.

ISAAC PERAL

por Lope Mateo

MIENTRAS contemplábamos una película cuyos episodios se desarrollan en un submarino, nos asaltó el nombre de Isaac Peral. Y después hemos seguido pensando en el gran inventor. Si hubiera alcanzado una vida normalmente longeva, habría sido un septuagenario en 1921, al alcance de las actuales generaciones. Pero falleció en 1895, todavía casi joven, a los cuarenta y cuatro años de edad.

De aquí que la figura de Peral se nos esfume en brumas casi románticas de la Restauración y la Regencia. El sino del genial inventor parece haber sido la irrupción espléndida de su nombre como un breve meteoro, para luego regresar al silencio y al olvido. Su época es un inevitable declive hasta el abismo del 98, entre regímenes debilitados, dinastías que caen, repúblicas que se ensayan, guerras civiles que nos empobrecen, pronunciamientos a cada paso, cantonalismos vergonzosos, bobos sueños federales y una Restauración, en fin, con una Regencia poterior y la pérdida de las Antillas y Filipinas.

Claro es que al lado de tantos signos negativos, hay algunos hitos ilustres en esa segunda mitad del XIX. Contemporáneos de Peral son Cajal, Menéndez Pelayo y Galdós. Contemporáneos de Peral son Fortuny, Echegaray, Madrazo, Cánovas, Pereda, Verdaguer y unos cuantos nombres más que salvan con su prestigio la enorme fosa. El juicio que esta época nos merece en su complexión total no es, desgraciadamente, halagador a pesar de tan ilustres figuras.

Isaac Peral murió evitando a muchos con su muerte el aguijón de un remordimiento que hubiera seguido pesando sobre los que le desdeñaron. En la gran guerra del 14, que hubiera conocido Peral en los umbrales de su vejez, los submarinos eran ya un arma poderosa en manos de los beligerantes. El submarino había acabado con la invulnerabilidad de las grandes escuadras. Y España, en aquella sazón bélica, de la que a duras penas supo librarse, copiaba entonces para su flota de guerra, los planos y modelos que adquiría del extranjero, o mandaba construir en factorías extranjeras los submarinos que, antes que nadie, pudo construir en las propias.

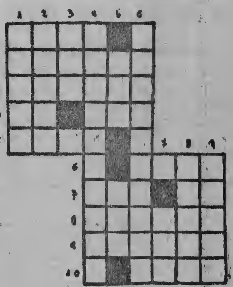
Pero en fin... Agua pasada no mueve molino. Lo único que nos cabe es la victoria pírrica de haber producido España el hombre que hubiera levantado de repente su poderío naval. El testimonio de Dewey, el almirante yanqui que forzó el puerto de Cavite, no puede ser más elocuente: «Si España —llegó a decir— hubiese construido y mandado a Manila siquiera dos submarinos, yo no hubiera podido sostener el bloqueo».

Peral había nacido en Cartagena, donde su padre era oficial de Marina. Y marino fué el hijo en cuanto llegó a la edad reglamentaria. A los 21 años servía en Cuba como segundo comandante de un cañonero, donde se distinguió en varios hechos de armas. Años después era designado profesor de la Academia de Ampliación de Marina, donde empezó a trabajar en la idea que ya le obsesionaba: la navegación submarina. Años y años de trabajo oscuro pero fecundo, rodeado de fieles auxiliares que veían cómo el sueño se iba trocando en realidad. El conflicto de las Carolinas con Alemania, en 1885, aceleró las cosas. El sumergible torpedero era un hecho y Peral lo ofreció al Gobierno. Tras los dictámenes técnicos favorables, el ministro de Marina, almirante Pezuela, ordena se verifiquen las pruebas en el Arsenal de La Carraca. Las pruebas fueron por completo satisfactorias, hasta el punto de provocar enorme entusiasmo en España y expectación en el mundo entero. Peral tuvo que rechazar ventajosas ofertas de constructores británicos que le ofrecían su capital y sus factorías. Peral ofrecía a España, al Gobierno de España, el fruto de su invención.

Las realidades políticas —¡cuán triste es decirlo!— le fueron adversas Entretanto un submarino construído por el ...

(Pasa a la pág. siguiente)

Arabescos



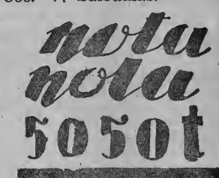
HORIZONTALES. — 1: Porción de una cosa que se examina o ensaya.—2: Porción de uvas unidas a un mismo tallo (al revés).—3: Mercado en que se venden las gallinas y demás aves domésticas. — 4: Consonantes. Espacio de tiempo.—5: Cetáceo que llega a unos diez metros de largo (al revés).—6: Limpieza, curiosidad (al revés).—7: Pueblo de la provincia de Burgos (al revés). Negación (al revés).—8: Moneda corriente.—9: Día de la semana (al revés).—10: Cada uno de los caracteres que empleaban en la escritura los antiguos escandinavos.

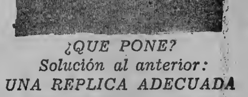
VERTICALES. — 1: Trozo de mineral en bruto.—2: Nata de la leche (al revés).—3: Movimiento convulsivo habitual, y especialmente el de los músculos de la cara.—4: Convenientes, aptos.—5: Especie de animal. Regaló (al revés). — 6: Volver una cosa de abajo a arriba o de un lado a otro. — 7: Planta de las discóreas que produce rizomas comestibles (al revés).—8: Cesto ordinario hecho de madera de castaño.—9: Persiga sin tregua a un animal o a una persona (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Jabalinas.—2: Ras. — 3: Tocotocos.—4: Til. Sod.—5: Vademecum.—6: Ral.—7: Yanaconas.

VERTICALES. — 1: Balotadas.—2: Cid.—3: Faroleras.—4: Lat. Mac.—5: Pisóseels.—6: Coc.—7: Salódulas.





¿QUE PONE?

Solución al anterior:

UNA REPLICA ADECUADA

DEPORTES

La Selección española de fútbol juvenil participará en el torneo de Luxemburgo

Madrid. — La selección española de fútbol juvenil participará en el Torneo Internacional, que se celebrará en Luxemburgo del 4 a 13 de abril. Hasta ahora, además de España, esán inscritas en el torneo Francia, Inglaterra, Bélgica, Bulgaria, Polonia, Turquía, Hungría, tIalia y el país organizador.

En la reunión que la Unión Europea de Fútbol Asociación celebrará en Bruselas el día 1 de marzo, se efectuará el sorteo para la formación de los grupos y se acordará el sistema por que se ha de disputar la competición.

En la misma reunión la UEFA procederá al sorteo de las semifinales ... Copa de Clubs Campeones Europeos.— ALFIL.

El Puerto recibe el domingo al equipo de La Palma

Un conjunto con juego y empuje ante el cual los sevillanos no pueden confiarse

El próximo visitante al terreno portuario de La Victoria es el equipo de La Palma del Condado. Es la primera vez que juega en Sevilla, ya que el once palmerino militaba anteriormente en categoría regional, de la que ascendió a Tercera División brillantemente.

La composición actual de los palmerinos dista mucho de ser la que poseía en el año anterior. Al ascender han reforzado su cuadro de jugadores con elementos de indudable clase y muy conocidos de la afición sevillana. Junto con estos jugadores ya veteranos, en el once palmerino militan también jóvenes promesas, que dan al conjunto una singular pujanza, como lo demuestra la magnífica campaña que vienen haciendo en este primer Campeonato en que intervienen en Tercera División.

Los portuarios deben percatarse de la peligrosidad que encierra el cuadro palmerino, que vendrá respaldado por buen número de seguidores que lo animarán constantemente. El equipo de La Palma saldrá desde el primer momento a disputar los puntos sin desmayos; brindando a los aficionados una buena mañana de fútbol, parecida a la que ofrecieron jugando su último encuentro frente al Imperio de Riffien. Insistimos, pues, en que el Puerto no puede ni debe confiarse.

El preparador, Antúnez, ha intensificado mucho los entrenamientos en la actual semana y esta tarde facilitará la lista de jugadores que disputarán al Club de La Palma del Condado los puntos en litigio.

En suma, que el partido del próximo domingo en el campo de La Victoria promete ser de gran interés, por lo que es lógico que el bonito campo registre una gran entrada.

Antes de este encuentro, jugarán los equipos juveniles del C. D. Troya y el C. D. Victoria Balompié, los cuales se disputarán la posesión de una magnífica copa.

Atletismo

¿Se celebrarán en Sevilla los Campeonatos Nacionales Universitarios del presente año

He aquí en puertas una gran noticia para la afición deportiva sevillana. Es muy posible que la edición 1958, de los campeonatos nacionales universitarios tengan las instalaciones deportivas de la Macarena como escenario. Bien se merecen los rectores del atletismo en Sevilla este premio por la ejemplar labor que vienen realizando. El hecho de que los torneos universitarios se desarrollaran en Sevilla vendría a ser el mejor reconocimiento de sus méritos y el inicio de una etapa de resurgimiento atlético que llevaría a nivelar el potencial andaluz con el de aquellas regiones que mantienen la supremacía hispana en tan importante rama deportiva. No podemos adelantar la noticia más que a título le rumor pero la fuente de quien la recibimos —Campanal II— nos merece el mayor crédito.

Isaac Peral

(Viene de la pág. anterior)

glés Nordenfeld, acusaba las mismas características que el de Peral. No obstante las defensas que en la Prensa le hicieron hombres tan eminentes como Echegaray y Pedro de Novo y Colson, entre otros, Peral fué acusado hasta de plagiario por sus enemigos. Las pruebas quedaron en suspenso indefinidamente. El inventor se retiró de la vida activa naval con un profundo desaliento. Siguió sus investigaciones electrotécnicas en el extranjero. Pero su vida estaba minada. A la edad de 44 años fallecía en Berlín, como consecuencia de una operación de cáncer de cerebro. La Infanta de España, doña Paz de Borbón, fué su enfermera. Sus restos reposan hoy en Cartagena.

Uno de sus biógrafos llega a afirmar que el secreto del submarino de Peral, con sus planos, fué conocido clandestinamente por el constructor británico Nordenfeld. Lo que sí se sabe a ciencia cierta es que el glorioso Peral no fué nunca un plagiario y sí un fervoroso patriota que todo lo ofreció a España. Su popularidad fué inmensa en vida. Los españoles de hoy, en cambio, saben muy poco de Peral. Compensemos con su emocionado recuerdo la incomprensión, indiferencia o envidia que le rodearon, saludando en aquella privilegiada inteligencia al hombre que fué en el mundo el primero capaz de llevar a efecto con entera perfección la navegación submarina.

Deporte universitario

Baloncesto masculino. — Medicina vence a Hernando Colón por 51-27. Derecho vence a Ciencias por 46-33.

Fútbol.—La Escuela de Peritos Industriales vence al Colegio Mayor Hernando Colón por el abultado tanteo de 6-2.

Un comentario de Gilera

El Sevilla y la política de importación de jugadores

De nuestro estimado colega «Pueblo», recogemos el siguiente comentario de su redactor deportivo, «Gilera»:

El Sevilla ha cambiado en su natural política nacional, «ha pasado por el aro» de la importación, según se desprende de la noticia del fichaje de Diéguez, delantero centro del San Lorenzo de Almagro y jugador argentino. El Sevilla fué, en el último Pleno federativo, un ardiente defensor del criterio de composición de los equipos españoles con jugadores exclusivamente nacionales; sin embargo, ha pasado poco tiempo y ha tenido que claudicar. Recuerdo esto no para señalar al Sevilla su contradicción, sino al contrario, para comprender las posturas de cada momento. La política es mudable, como lo es la diplomacia; cuestión de circunstancias. Y la del Sevilla era verdaderamente grave, estaba y está en peligro de descenso y es lógico que busque soluciones de fichajes para la mejora del equipo. Quedarse plantado habría representado una temeridad y no hay Directiva con responsabilidad que no intente algún esfuerzo para salvar el momento, máxime en la situación del Sevilla con la construcción del nuevo Estadio Sánchez Pizjuán, que sería demasiado caro para un club de Segunda. Los nuevos y colosales recintos son precisamente para «primerísimas», porque a talla de campo corresponde talla de equipo. El Sevilla buscó por el territorio nacional jugadores de refuerzo y encontró solamente jugadores «promesa» en equipos de Segunda, como Gómez, Oviedo y Tirabit. Pero cuando un equipo requiere una solución de urgencia no sirven las «promesas», porque el porvenir de los jugadores está demasiado lejos, y el descenso del club está demasiado cerca. Por eso la solución es encontrar el jugador ya formado, cuajado del todo, capaz de «llegar y besar el santo». No sé si este Diéguez será capaz de proporcionar al Sevilla ese éxito; uno habla en teoría para justificar un cambio de política. El Sevilla tuvo hace algunos años, no muchos, en su equipo algún otro jugador extranjero, un extremo francés —creo que era Dard—, pero fué excepción dentro de una conducta partidaria de la posesión de jugadores nacionales. Pero a este respecto podría decirse, ¿qué club no es partidario de alimentarse con jugadores exclusivamente españoles? ¿El Madrid? ¿El Barcelona? ¿El Valencia? ¿El Atlético de Madrid?

Todos éstos y todos los demás prefieren constituirse con españoles, porque esto es lo natural y este es el proceso lógico de nuestros clubs, el que ha existido durante muchos años. La cuestión se plantea cuando estos clubs aspiran al mayor éxito o luchan porque no se les produzca el mayor fracaso. Entonces es cuando hay que ver la consistencia del criterio político de «suficiencia nacional». Cuando las canteras se secan o no dan lo que el club necesita, aparece una segunda cuestión, la del conformismo con los resultados. Si la afición y la crítica de cualquier localidad aceptan con serenidad las derrotas e incluso el descenso, y persisten en su actitud natural nacionalista, serían las Directivas las primeras en aceptar los bajones del equipo y del club, sin tener que acudir al presupuesto extraordinario y al siempre difícil y expuesto fichaje del jugador exótico; pero al fútbol español, al público más que a nadie, le falta serenidad para los malos momentos del equipo de su devoción. Son las aficiones locales las que primero se rebelan a cualquier situación de derrota y fuerzan por ello a las Directivas. Los ideales románticos de pureza local se vienen abajo en las situaciones graves: la de los que pueden descender a Segunda y la de los que quieren ser campeones de Primera. Todos los clubs encuadrados en una u otra zona buscan el refuerzo. Para encontrarlo en el propio país hay que echar abajo la disposición federativa que concede a los club el derecho de retención. Con la libertad contractual se solucionaría, «en parte», algún problema de adquisición de jugadores y refuerzos. Beneficiaría a los jugadores y a los clubs ricos o clubs más dispuestos a «empeñarse». Los clubs menos ricos o clubs pobres protestarían, pero su protesta sería falsa, porque no es verdad que exista «pobreza» en clubs de Primera División al existir prodigalidad. Todos, absolutamente todos, pagan más y pagan por fuera de los cánones federativos. No se cumplen las tarifas por renovación anual de contrato ni hay más sujeción que la que el jugador quiere, pues cuando no rinde a su equipo se produce una grieta que acaba en rescisión de contrato. Para evitar las importaciones, lo mejor y más práctico es revisar la propia política económica del fútbol. Mientras esto no se haga, es natural la pública contradicción del Sevilla, como lo ha sido también la menor del Atlético de Madrid, al ser partidario su presidente de la Importación de jugadores, pero sin que puedan jugar hasta el año siguiente, puesto de manifiesto con el fichaje urgente de Hollaus para jugar en esta misma temporada. Esto es lógico también, pues no va a desaprovechar la facilidad que le da la propia Federación en perjuicio o en deje de beneficio del club que tiene ocasión de ganar el campeonato. La lista de contradicciones sería larga al cabo del tiempo. Pero todas son admisibles, porque los clubs tienen la obligación de defenderse y hacer aquello que pueda elevarles. Son los mismos organismos los que deben estudiar a fondo el cada vez más grave y alarmante problema de la importación de jugadores, que, en verdad, «ya pasa de castaño oscuro» si ahora se produce la nueva riada de la entrada de los húngaros autorizados por la F. I. F. A. para jugar en 1958.

GILERA

ESGRIMA

El domingo se celebrará en el Casino Militar la Competición Nacional de España

El próximo domingo, día 23, se celebrará en el Casino Militar la Competición Nacional de Espada, en la que tomarán parte representantes de las tres Federaciones: Catalana, Centro y Andaluza.

Por la calidad de los tiradores que han de tomar parte en la competición, ésta ofrece excepcional interés.

La Federación Nacional, con vista a la formación del equipo que ha de representar a España en los próximos encuentros internacionales, ha organizado dicho encuentro en Sevilla.

Contenderán los más destacados espadistas. Por Cataluña vendrán a Sevilla: Testor, ex campeón de España y actual subcampeón, y Cabrera, campeón actual. Ambos, componentes del equipo nacional de esgrima. De Madrid se desplazarán a nuestra ciudad dos tiradores de excepcional valía: Moya y Pinillos, los dos internacionales. El cuadro de la Federación Andaluza lo compondrán Martín Adorna, Aragonés Cervantes y otros destacados tiradores.

Salvo los encuentros de campeonatos, el torneo del próximo domingo en Sevilla es la prueba más importante de cuantas se han celebrado este año en España, y en nuestra capital nunca hubo ocasión de presenciar una competición de tal envergadura.

Los asaltos se celebrarán en el Casino Militar, en los salones bajos, comenzando a las once y media de la mañana y a las cuatro de la tarde, para finalizar sobre las siete y media.

Cuantos aficionados lo deseen, pueden presenciar las pruebas en los salones amablemente cedidos a la Federación Andaluza de Esgrima, gentilmente, por el Casino Militar.

En cuanto a pronósticos, es muy difícil opinar. Los tiradores de Madrid se caracterizan por su asombrosa agilidad y rapidez; son hombres preparados muy bien en florete, que es la base técnica de espada, y poseen gran acometividad. Los catalanes ofrecen un estilo totalmente distinto: especialistas de espada, fundamentalmente, de serenidad extraordinaria, se caracterizan —sobre todo Testor— por sus espectaculares tomas de hierro, que realizan lanzándose materialmente en flecha sobre el pecho del adversario. Los espadistas andaluces son en su mayoría veteranos y, por tanto, conocedores de los recursos de las armas, están en muy buena preparación física y suelen hacer juego muy peligroso de punta en línea, aunque algunos de ellos, como Martín Adorna, es agilísimo por sus salidas en flecha y toma de hierro al adversario. El conjunto andaluz hará un esfuerzo serio para puntuar sobre sus contrarios de Cataluña y Madrid.

LUCHA LIBRE

La sensacional Chausson-Ochando de mañana en el Trinidad

Mañana sábado en la tradicional velada de lucha libre en el Gran Salón Trinidad, se programan cinco combates de extraordinarios alicientes y prometedor desarrollo. En la pelea estelar contenderán el campeón europeo de los pesos semipesados Jesús Chausson y el titular de la división de Aragón, Ochando. Son hombres que no necesitan de presentaciones. Cada uno en su estilo son los "catcher" que cuentan con mayor número de admiradores. La pujanza del superclase vasco, el vigor de sus reacciones, la perfección de sus presas y golpes, han hecho a Jesús Chausson ser considerado por todos los públicos de Europa como un auténtico superdotado del "catch". Frente al tecnicismo del vasco, la dureza y el agresivo estilo de Ochando viene a anticiparnos un combate de insospechados alicientes durante el que sólo ha de imperar la ley del golpazo y la llave. Una pelea verdaderamente sensacional que bien puede prestigiar la mejor velada.

En el semifondo, Carlos Moll puede recibir el espaldarazo definitivo de su consagración al enfrentarse al turbulento gigante catalán, Oscar Verdé. El ídolo del público de Sevilla tiene delante la mejor ocasión de su carrera deportiva y al mismo tiempo la más difícil prueba a que puede ser sometido. El triunfo le haría escalar de un golpe las más altas cimas del "catch" nacional. Pocos, muy pocos, han llegado a realizar la carrera de Carlos Moll. Desde su debut aun no ha conocido la derrota. Pero Verdú es hombre difícil de rebasar y no será víctima propicia para un nuevo triunfo del gran peleador sevillano.

Morón, lleva realizados ya muchos combates sin conocer la victoria. Bien por descalificaciones o por la superioridad de sus contrarios, la serie de derrotas del sevillano se viene prolongando demasiado y su cotización ha bajado bastante. Mañana será enfrentado al bronco Benjumeda —hombre de sus mismas características— e intentará conseguir el triunfo que necesita para recuperar parte de su maltrecho prestigio.

Mal puede pasarlo Acosta si llega a exasperar a Alvarez con sus habituales marrullerías. El pequeño luchador no es hombre impresionable y sabe responder elocuentemente a cualquier exceso de su rival. Para ello, la potencia de su antebrazo izquierdo es un arma capaz para "razonar" al más terco. Es una pelea en la que imperará la violencia desde el primer asalto y en la que el triunfo de Alvarez cuenta con mayoría en el pronóstico.

En cuanto a la pelea inaugural del programa entre el ex campeón nacional de los pesos medios, Capi y el joven peleador Gallardo, contiene los máximos alicientes para dar mayor interés a la gran programación de Organizaciones Lauren Postigo.





El encuentro del domingo contra el Madrid

Hasta mañana no decidirá Villalonga el equipo del Sevilla

Diéguez causó excelente impresión en el entrenamiento de ayer

Aunque el choque contra los madridistas viene a ser de puro trámite, las posibilidades de presenciar un encuentro de calidad son máximas si tenemos en cuenta la capacidad de los equipos. Los madrileños traen a Sevilla una formación solidísima, de la que, con buen criterio, ha sido apartado Marquitos. El equipo formará de la siguiente manera. Domínguez (al que ya vimos por primera vez en Sevilla cuando vino con el Racing de Buenos Aires); Atienza, Santamaría, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Pereda, Kopa, Di Stéfano, Mateos y Gento. Un gran equipo, que continuará su camino hacia la Copa de Europa y al que debemos reconocer como justo vencedor de la eliminatoria. Es un equipo español el que deja al Sevilla en la cuneta y al que, de corazón, deseamos vuelva a conquistar el título continental, para bien del nombre deportivo de España.

De lo ocurrido en Madrid, mejor es olvidarlo. Lo más deportivo es aceptar la derrota y tender la mano al vencedor. Así debemos recibir al Madrid y así debemos despedirlo cuando abandone Nervión el domingo. Es un gran equipo, un gran equipo que ha dado a España muchas jornadas de triunfo.

Pero no por ello el Sevilla debe saltar al terreno como víctima. Al Madrid se le puede vencer el domingo si los jugadores que salgan a defender la camiseta sevillista demuestran su recuperación moral y el público les apoya deportivamente.

El partido contra el Madrid se presenta difícil para los sevillanos. *Difícil, por las ausencias de Campanal*, Pepillo, Gómez, Santín, Tirabit, Diéguez y Oviedo y por las dificultades que encuentra Diego Villalonga para concretar una formación que pueda presentar batalla y superar al formidable conjunto madrileñista. Aunque el resultado del partido no puede tener repercusión alguna, ya que superar el 8-0 de Madrid resulta totalmente imposible, el entrenador sevillista quiere presentar un equipo capaz de vencer a los madrileños. Los jugadores han entrenado esta mañana, pero Villalonga no decidirá la formación hasta mañana, sábado, que también habrá entrenamiento; pero conocidas las seguras bajas del Sevilla, y el equipo que entrenó ayer, no creemos que el conjunto varíe mucho del que sigue:

Javier; Romero, Herrera, Valero; Pepín, Ruiz Sosa; Antoniet, Arza, Loren, Pauet y Payá.

DIEGUEZ SATISFIZO PLENAMENTE EN EL ENTRENAMIENTO DE AYER

Ayer tarde entrenó José Carlos Diéguez en Nervión, alineado como interior izquierda en el equipo de entrenamiento que se enfrentó al Utrera, líder del grupo XII de Tercera División. Las evoluciones del nuevo jugador sevillista se extendieron por veinticinco minutos y la impresión causada en los numerosos aficionados asistentes fué magnífica. El equipo que se enfrentó al Utrera fué el siguiente: Javier (en segundo tiempo Guerrica; Maraver (Romero), Herrera, Valero; Pepín (Ramoní), Ruiz Sosa; Antoniet, Arza, Payá, Diéguez (Loren) y Pauet.

El nuevo jugador sevillista apuntó excelentes condiciones. Jugó en posición atrasada y ligó espléndidamente el balón en la arrancada, constante labor ordenadora, rápido en la concepción de la jugada y fácil en su desarrollo. Cubre perfectamente el balón en la arrancada, busca siempre el hueco libre y sabe lanzar con precisión a sus compañeros de línea. Como todo jugador hecho en la Argentina, domina el balón y dribla con seguridad. No aparenta ser jugador individualista y puede ser un magnífico elemento de trabajo por su labor de apoyo a la medular y a la vanguardia. **Cuando Diéguez se retiraba a los vestuarios** surgió de los numerosos espectadores una ovación espontánea, reflejo de la satisfacción de los aficionados.

Ostreicher sustituirá a Ipiña como director técnico del Real Madrid

El gran técnico húngaro se incorporará al club madridista este mes

Madrid.—Hace meses el que fué director técnico del conjunto de fútbol húngaro del Honved, Emil Ostreicher, se dirigió por carta al Real Madrid, por si este Club consideraba en algún momento necesarios sus servicios.

La propuesta fué estudiada en su momento por la Junta directiva del Real Madrid, y en la celebrada últimamente se acordó aceptar la colaboración de este excepcional técnico futbolístico.

Emil Ostreicher se encuentra actualmente en Viena, y por petición del Real Madrid presenció el primer encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa, celebrado en Dortmund entre el equipo alemán del Borussia y el Vasas de Budapest, partido que también fué presenciado por el entrenador madridista, Luis Antonio Carniglia.

Se desconoce todavía cuándo llegará a Madrid el nuevo director técnico de fútbol del Real Madrid, pero se cree que será dentro del actual mes de febrero.

Ostreicher dirigió primeramente en Budapest al Club Vasas, y más tarde pasó como director técnico a formar el conjunto del Honved, equipo que ha sido considerado como el Club más formidable de los últimos tiempos por la calidad de los jugadores que formaban en el mismo.

Después de la última revolución húngara, Ostreicher, con la mayoría de los jugadores del Honved, abandonaron su patria, realizando una jira futbolística por la mayor parte de los países de Europa y América, jugando el equipo con tal nombre su último encuentro oficial en Bruselas frente al Atlético de Bilbao, en una de las eliminatorias de la Copa de Europa, del pasado año.

Desde entonces, Emil Ostreicher se encuentra en Viena, y desde donde se trasladará a la capital de España para ocupar el puesto de director técnico de fútbol del Real Madrid, cargo análogo al que venía ocupando en el Club Vasas y también en el Honved, al igual que Matt Busby en el Manchester United.

Tanto pronto Emil Ostreicher se encuentre en Madrid se hará, poco a poco, el traspaso de poderes entre el actual delegado de fútbol del Club madridista, Juan Antonio Ipiña, al nuevo director técnico.

Juan Antonio Ipiña continuará en el Real Madrid hasta que Ostreicher se haga cargo totalmente de la dirección técnica de todos los equipos de fútbol del Real Madrid, y después abandonará su puesto, y si es antes de finalizar esta temporada, el R. Madrid le abonará íntegramente todas sus condiciones económicas establecidas y señaladas en su contrato hasta el día 30 de junio del año en curso.

Se da el caso curioso de que Emil Ostreicher está estudiando el español desde que envió su propuesta al Real Madrid sin saber si sería o no aceptada. En lo que respecta a las condiciones económicas aceptadas por el nuevo director técnico madridista son relativamente modestas en comparación con las que perciben varios entrenadores extranjeros que se encuentran actualmente en España.

En cuanto a Luis Antonio Carniglia, actual preparador del primer equipo de fútbol del Real Madrid, continuará prestando sus servicios en el mismo cargo.—ALFIL.

La Selección nacional que jugará contra Francia y Alemania

Cuatro hombres seguros para el ataque: Miguel, Kubala, Di Stéfano y Gento

Madrid.— El seleccionador nacional, Meana, ha declarado al periodista Gilera, del diario «Pueblo», que tiene trazado el equipo español que jugará contra Francia y Alemania sobre la base del «once» que jugó los dos últimos partidos internacionales.

A las preguntas del periodista, confesó haber sentido cierta alarma durante la etapa que el Madrid bajó de forma, por lo que afectaba a la composición de la línea media Santisteban-Zárraga, preocupándole también que el Barcelona no alineara a Vergés con Gensana, para armar la otra pareja.

«Afortunadamente —dice—, Santisteban-Zárraga se han recuperado en seguida y ahora ya juega Vergés con Gensana, por lo que no hay problema».

Añadió que la dificultad estaba en hecho de que Albéniz colocara a Garay de extremo izquierda e insistiera en tenerlo allí; pero la expulsión de Canito en Valencia obligó a Albéniz a bajar a Garay a defensa central, donde jugará el par de partidos convenientes para situarse otra vez. Dijo que si esto no hubiera ocurrido tenía un jugador en forma para el puesto, que es Quincoces, pero que si juega Garay, Quincoces pasará a la derecha. Al decirle Gilera que Segarra no estaba como antes para la izquierda, contestó Meana que tenía en observación tres jugadores: Campanal, Mestres y Callejo.

En la delantera dijo que tenía en cuenta a Suárez, que será alineado en el homenaje a Rafa, lo que servirá de entrenamiento al jugador y de observación al seleccionador. Añadió que tenía la duda de alinear a Peiró pero que ahora está ligeramente lesionado. En todo caso, seguirá la observación de los dos. De suplente de Carmelo llevará a Vicente.

Los cuatro fijos en el ataque son: Miguel, Kubala, Di Stéfano y Gento. Kubala está otra vez en plena forma, y «entre Di Stéfano y los demás delanteros centros hay muchas millas de distancia. Miguel y Gento son rápidos y no debemos perder velocidad». Llevará como suplentes a Tejada, como extremo de ambos lados, y a Marsal.—ALFIL.

MOTORISMO

LA CONFERENCIA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR INGENIERO JEFE DE OBRAS PUBLICAS

Anoche, en el salón de actos de la C. N. S. pronunció su anunciada conferencia sobre el tema «Circulación en carreteras», el ilustrísimo señor don José Antonio Barrios Juliá, conferencia que fué organizada por el decano de los clubs motoristas de la región andaluza Real Moto Club de Andalucía.

Presentó al orador el presidente del club motorista, don Carlos Sánchez Blanco y la presidencia del acto estuvo ocupada junto con el ilustre conferenciante y el presidente del Real Moto Club de Andalucía, por los señores don Manuel Sagrera Bertrán, ingeniero jefe de la Delegación de Industrias; señor marqués de Jodar, ingeniero jefe de Transportes; el comandante de la Policía Urbana, en representación del teniente de alcalde delegado de Tránsito urbano, don Eusebio Herrasti Anguiriano, presidente del Sindicato de Transportes; don Francisco Luna, segundo jefe de Obras Públicas, y don Ramón Navarro de Mora, teniente coronel de Infantería, en representación del Gobernador militar.

Fué una documentadísima disertación la del señor Barrios Juliá, escuchada con sumo interés por el público que ocupaba totalmente el amplio salón de la C. N. S.

Al margen de los estrenos

¿Y los actores, qué?...

Por M. Díez Crespo

Venga hablar de crisis, venga hablar de autores y venga hablar de obras. Y así estamos día tras día, en torno a un problema que no es tal. Así, hemos llegado a crear tal confusionismo en torno al teatro, que ya resulta una prueba de nervios, un laberinto espantoso de difícil salida. Pero en resumidas cuentas, al teatro en España lo estamos ahogando a fuerza de hablar de autores nuevos, con un desprecio total hacia los actores. Estoy esperando con gran paciencia, el día, o el momento, en que se nos proporcione la bendita ocasión de leer algo en serio sobre el actor. Alguna preocupación sobre su vida artística, sobre sus problemas, su escuela, sus estudios y facultades. ¿Vamos a dejar un poco en paz a los autores? ¿Vamos a ocuparnos un poquito más de los intérpretes? Estas líneas, breves, pretenden ser un prologuillo al tema. Tema, dicho sea en honor a la verdad, de trascendental importancia para el teatro.



¿Por qué esta grave crisis de nuestro teatro de hoy? Si meditamos un poco, veremos que nuestra crisis responde exactamente a la ausencia de buenos conjuntos interpretativos. El elemento actor, se halla menospreciado entre nosotros. En los escenarios españoles impera la rutina. Nuestros cómicos puede decirse que no están contratados, sino alquilados como trajes de máscaras, para actuar unas cuantas noche en el escenario, sin infundirle nadie el apego a la casa, con una anarquía total en cuanto a la disciplina de conjunto. El ideal de un actor de hoy, tal y como están las cosas, es llegar a primera figura, para ser siempre el mismo, para considerarse intocamo papel, y lo que es mejor aún, para considerarse intocable Esta práctica «divista» tan perniciosa, ha acabado aquí con el teatro. Asistimos a unas representaciones, en que no vemos más que a un primer actor o a una primera actriz, secundados por una inefable comparsería. Es decir, lo que no vemos nunca es a varios actores, a varias actrices en un conjunto jerárquico de hombres y mujeres.

Una de las revoluciones más estupendas que han acontecido en la historia del teatro moderno, fué la realizada por el duque Jorge de Sajonia-Meimingen, en el siglo XIX. Fué Meimingen el primero que emprendió en su país —Alemania— la tarea de limpiar los escenarios de la estúpida costumbre exhibicionista, de actores solitarios convertidos en centro absoluto del escenario. El duque de Meimingen prestó particular atención al conjunto artístico, y su influencia fué notable en todo el teatro europeo. Es, por consiguiente, el primer «régisseur», el precursor de toda esa teoría de grandes directores que aparece al comienzo de nuestro siglo, ya que la verdadera labor del duque Jorge se desarrolla en pleno siglo XIX. Lo primero, el actor; si no es imposible el arte escénico.

Sí, lo primero el actor, porque las obras verdaderas nunca mueren. Y esto que parece una frase vulgar, es algo que no se comprende entre nosotros. ¿Cómo puede hablarse tanto de crisis de autores? ¿Pero es que los autores, desde Esquilo a Pirandello, han desaparecido? ¿No podemos contar con ellos en todo momento? ¿Conocemos en los escenarios todas las obras teatrales importantes que se han escrito en el mundo? En cambio, es imposible resucitar a los grandes intérpretes. De ahí, que al hablar de crisis teatrales, convenga mucho más poner en orden una escuela de intérpretes, un respeto a la profesión del comediante, unas garantías que permitan a los que practican este hermoso arte, mayor seguridad en el desempeño de sus funciones, que es tanto como aproximarse a la vocación amorosa por la práctica de la escena.

El primer comediante de la época moderna, Antoine, fué uno de los más influídos por el teatro del gran duque Meiningen. Su primer encuentro con este teatro, le produjo una profunda admiración. Antoine se quedó estupefacto al ver que una de las primeras actrices de la compañía del duque, que en un espectáculo había desempeñado el papel principal, actuaba noches después en un personaje de escasa importancia. En suma: el conjunto artístico era lo importante en el teatro de Meiningen.

Aquella revolución, como hemos dicho, en pleno siglo XIX, permanece hoy en pie en los buenos teatros del mundo. Aún no sabemos hablar nosotros del actor, como del elemento esencial del teatro. Sin actores no puede haber espectáculo escénico. Y hay que darle todas las facilidades, y todas las dificultades, para que la profesión tenga la importancia que requiere. Estamos hartos de oir hablar de autores. Estamos hartos de hacer críticas de obras sin importancia, o de obras importantes mal servidas en el escenario. Tanto como pedir el autor que nos salve, hay que pedir el conjunto artístico que ponga en pie a las obras maestras. Hemos de ir haciendo crítica fundamental de los actores, de los conjuntos artísticos. El número de obras interesantes que pueden ponerse en escena es muy considerable. Obras maestras y obras menores. Pero insistimos: un estreno, o es un estreno de verdad, ¿o para qué se estrena? Estamos dándole vueltas a eso que se denomina tópicamente «teatro de nuestro tiempo», sin saber que esto que vemos es realmente el teatro de nuestro tiempo. ¿Es que hubiera sido posible en otra época que no sea esta, representar las obras que hoy presenciamos? Pues éste y no otro es el teatro de nuestro tiempo, quiérase o no. Un teatro sin jerarquía, que es tanto como decir un teatro desfallecido y sin autoridad. Hoy al teatro llega cualquiera con su comedia debajo del brazo, dispuesto a «renovar el teatro», porque en nuestros escenarios no están en pie con el debido respeto las obras maestras de todos los tiempos. Esto frenaría el ímpetu de ciertos autores que no debieran nunca haber pasado la raya de los teatros de segundo orden.

De la misma manera, un primer actor o una primera actriz, se hacen famosos a fuerza de salir fotografiados en periódicos y revistas, cuando en realidad su fama debiera haber nacido de sus verdaderas creaciones artísticas. Creaciones elaboradas a fuerza de sencillez, y al margen de todo exhibicionismo. Ser hoy el héroe, mañana el criado. Esta barrera de jerarquías es la verdadera autoridad. Y así habría conjuntos artísticos, espectáculos teatrales decentes Suele ser muy frecuente que obras de gran éxito en Europa fracasen rotundamente en nuestros escenarios. El secreto está en que allí fueron bien interpretadas. En que los actores sabían andar por el escenario, sabían gesticular eficazmente, tenían voz y ademanes justos, habían sido movidos con precisión y elegancia. Yo estoy seguro que España tiene buena cantera de actores. La mejor prueba es su resistencia física y moral, su dignidad y decoro dentro de la anarquía en que viven. De caer nuestros intérpretes dentro de una disciplina y un orden artístico, serían modelo en el mundo.

Se impone, pues, una mayor atención al actor. Se impone un repertorio de obras, cada una en su género, ejemplares. Esta es la escuela verdadera. El teatro de nuestro tiempo tendrá que ser el teatro de los actores. Estos son los que dan vida a una obra. Porque obras hay muchas y muy buenas. En cambio, los actores, cuando mueren, mueren para siempre.

Rincón femenino

EL TACON BAJO

Una nueva conquista femenina

Hace unos días, y con ocasión de un estreno, de una fiesta o de una visita, no recuerdo bien, me puse unos zapatos de tacón alto, y mi compañero de trabajo, me dijo:

—¿Ves? Así estás mucho mejor. Te hacen mejor estos zapatos.



Yo sonreí muy ligeramente, con una sonrisa que pudiera parecer asentimiento o muda confesión de parte, y me callé.

Después, madurándolo en casa o en la sala de espera de un médico, me dí cuenta de la cantidad de cosas que yo podría haberle dicho, no para disculparme, que, en definitiva las disculpas siempre vienen a empeorar las cosas, sino para defender ese magnífico y amistoso tacón bajo, que va ganando, callada y oscuramente, las conciencias del mundo femeninos.

Hace años, sólo las monjas. Y las niñas. Cuando la mujer apuntaba tras las trenzas de la adolescente y se ponía de largo, se ponía también de alto. Y nada ni nadie podría apearla ya de aquel altísimo tacón abotonado, que apenas si se quitaba en casa algunos ratos. Y eso para las tareas más trabajosas, porque una vez arreglada, la mujer se ponía sus zapatos de salir por «si venían visitas».

Hasta aquí, de acuerdo. Pero, ¿y después? Me refiero a «este» después. A esta mujer que trabaja, que anda, que corre, que hace deporte, que lleva siempre prisa, que viaja, que hace auto «stop», que escribe, que gana premios literarios, que buscan inspiración en lejanos paisajes, que pinta, que esculpe y hasta que traza puentes o construye edificios. A partir de este punto todo será algo así como machacar, insaciablemente, en el mismo punto, porque las conclusiones saltan solas. El tacón bajo es necesario porque tacón bajo es el del hombre y la mujer ahora trabaja como un hombrecito. ¿Que ahí está el mal? Esto es harina de un costal bien distinto, que no necesitaría para ser cernida más que una lista de precios cualquiera o dos columnas del «debe» y del «haber» domésticos para ser explicada.

Es antiestético, dicen. Distingamos. El tacón bajo con un vestido de «vestir» —perdónesenos la redundancia en gracia a la expresividad— es una incongruencia que molesta. Pero el tacón bajo con un traje sport bien cortado y elegantemente escogido, será el complemento necesario que no chocará en parte alguna.

Hay hombres que no pueden con él y que les gusta ver a la mujer bien calzada y bien «encaramada» en sus «Luis XV». Para ellos tengo una historia que bien pudo ocurrir y que les contaré la semana que viene.

TERE IÑIGO.

Los problemas no hay que "dejarlos dormir"

Bertrand Rusell, filósofo y matemático inglés, afirmaba que a veces durante tres días enteros trabajaba en la solución de problemas que se le planteaban sin conseguir hallarla hasta el punto de que llegaba un momento en que se despreocupaba de ellos, ordenando a su subconsciente continuase en el trabajo. Esta y otras afirmaciones por el estilo han dado lugar a la creencia general de que para la solución de determinados conflictos no hay nada mejor que "dejarlos dormir", según expresión vulgar. Pero no es este el caso citado, porque en él, el verbo "continuar" tiene su exacto significado, es decir, proseguir una actividad iniciada. El filósofo ha preparado el material, lo ha mantenido durante largo tiempo bajo su atención, lo ha desmenuzado y analizado y no es extraño, por tanto, que la mente continúe vigilante durante el sueño, sugiera hipótesis y conclusiones que pueden ser tenidas como válidas.

Es frecuente, también, citar el caso del poeta inglés Coleridge, que, al despertarse una mañana, se sentó frente a una mesa y escribió en pocas horas su composición "Kubla Khan". Pero es fácil añadir que también en este caso nos hallamos ante un hombre profundamente empeñado en el trabajo poético, habituado día tras día a la fatiga de componer a la búsqueda de imágenes, palabras y sentimientos. Durante el paréntesis nocturno el cerebro continua trabajando y existe la posibilidad de que llegue a terminar un poema esbozado o imaginado durante la vigilia consciente. No obstante, no conviene sobrevalorar este paréntesis de creación involuntaria, porque tras él se halla indefectiblemente el trabajo intensivo y obstinado, desarrollado con un sefuerzo perfectamente consciente y atento.

Si de la moderna investigación psicológica surge alguna indicación segura, es ciertamente la que se refiere a la importancia que tiene toda la personalidad humana en cualquier actividad emotivá o mental. No existen aspectos o actividades aislados o no coordinados. En la más simple de las emociones o en el más complicado de los pensamientos nos empeñamos con todas fuerzas y el significado del gesto más banal debe ser buscado en esa especie de zona central que define nuestra manera de ser.

El que quiera darse cuenta de estos problemas, tendrá suficiente con leer uno de los mejores textos de la literatura científica moderna, el "sumario de psicología" de Gardner Murphy, director del laboratorio de investigaciones de la Fundación Menniger, en la ciudad de Topeka, en el estado norteamericano de Kansas, y uno de los más famosos psicólogos de los Estados Unidos.

Murphy, a través de numerosos casos expuestos por él, demuestra dos cosas fundamentales: la inclinación característica de ciertos individuos que tendrán un destino triunfador en el mundo del arte o de las ciencias y la importancia del valor y de las circunstancias. Un niño puede nacer con una magnífica inteligencia, pero a buen seguro que no habrá prodigios si continua viviendo en un ambiente sórdido, atormentado, sin estímulos culturales. Por el contrario, un niño normal podrá hacer lo mismo que el que se halla por encima del nivel de la mediocridad si encuentra en sus padres y profesores una ayuda y una asistencia que le permitan valorar al máximo las inclinaciones apenas esbozadas.

Esta tesis es aparentemente banal, pero tiene sim embargo, incalculables consecuencias. Nadie podrá decir cuantas personalidades de excepción nacidas a lo largo de los siglos, quedaron anuladas por falta de medios y han pasado por el mundo ignoradas y estériles por inadecuada preparación. Si todo ello es verdad, como parece, a la escuela y a la sociedad incumbe principalmente la enorme responsabilidad de descubrir y desarrollar aquellos individuos que pueden tener un destino mejor.

Sin embargo, entre tanto, el hombre medio puede hacer algo positivo para ayudarse a sí mismo. No nacen genios en cada esquina, pero el mundo podrá contar con un número mayor de individuos inteligentes más inteligentes, más cultos y más abiertos a la comprensión del prójimo, circunstancia ésta que no es, por cierto, muy frecuente. Pero lo importante es considerar esta posibilidad naturalmente como ligada al esfuerzo personal de todo aquel que intente emprender el camino del perfeccionamiento intelectual y moral. En este campo, la improvisación no cuenta. Un punto, nada más, es cierto: El pensamiento simple se transforma en pensamiento creador en una atmósfera de calma emotiva, sostenido por una voluntad consciente. El camino no es fácil ni cómodo, pero existe y puede llevar muy lejos. Es preciso recorrerlo lentamente, paso a paso, sin ilusiones ni creer que se llegará antes y aumentar la velocidad, como si de una carrera automovilística se tratara.

J. GONZALEZ HONTORIA

Bárbara Hutton se separa de su sexto esposo

Hollywood 22.—La multimillonaria norteamericana Bárbara Hutton se ha separado de su sexto esposo, el popular tenista alemán barón Gottfried von Cramm.

Los anteriores esposos de la multimillonaria han sido el actor Cary Grant, el príncipe Igor Troubetzkoy, el príncipe Alemis Medivani, el conde Kurt Haugwitz-Reventlow y Porfirio Rubirosa.—EFE.



Churchill, mejora

Roquebrune (Cabo Martín, Francia) 22.—Sir Winston Churchill pasó «una buena noche», según han anunciado esta mañana los médicos que le atienden. Las informaciones de que el anciano estadista, que cuenta ochenta y tres años, continúa mejorando de su pulmonía y pleuresía fué facilitada a los periodistas en las mismas puertas de villa «La Pausa», donde se encuentra el ex «premier».—EFE.

EE. UU. e Inglaterra proyectan establecer hoy un acuerdo de instalación de bases de proyectiles dirigidos en Gran Bretaña

Serán establecidos acuerdos similares en Francia y otros países de la O. T. A. N.

WASHINGTON, 22.—Los EE. UU. y Gran Bretaña proyectan establecer hoy un acuerdo sobre la instalación de bases norteamericanas de proyectiles dirigidos en Gran Bretaña. En círculos generalmente bien informados se dice que el subsecretario norteamericano de Estado, Herter, y el embajador británico, sir Harold Caccia, procederán a un intercambio de notas. El acuerdo entre ambos países, en virtud de los planes actuales, será hecho público el lunes por la mañana. La demora obedece a dos factores: los británicos desean esperar para hacer público el anuncio a que termine el debate sobre asuntos exteriores en la Cámara de los Comunes y por otra parte antes se habrá de informar al Parlamento. La próxima reunión parlamentaria ha sido fijada para el lunes. Serán establecidos acuerdos similares con Francia y otros países miembros de la O. T. A. N.—Efe.

KRUSCHEF FELICITA A EE. UU.

ESTOCOLMO, 22.—El dirigente del partido comunista, Nikita Kruschef, ha felicitado a los EE. UU. por el lanzamiento del satélite artificial «Explorer». La retrasada felicitación la hizo el secretario del partido comunista en una reunión de cultivadores de algodón celebrada en el Kremlin el 19 de febrero, durante un discurso que hoy publica el órgano oficial del partido comunista, «Pravda». Kruschef dijo textualmente: «Nosotros lanzamos dos «Sputniks», uno de los cuales todavía en órbita; los americanos lanzaron su satélite. Felicitamos a los físicos y técnicos de los EE. UU. por este logro.» El discurso del capitoste rojo estuvo principalmente dedicado a temas que se relacionaban con el cultivo del algodón en la U. R. S. S. y en las Repúblicas Soviéticas de Asia Central, pero aludió brevemente a las cuestiones internacionales. Reiteró, con machacona insistencia propagandística, los deseos de «pacífica coexistencia» de Rusia con el capitalismo.—Efe.

Siria y Egipto aprobaron la creación de la nueva República Arabe Unida

Nasser también triunfó en el plebiscito

La O. N. U. pide que la disputa de El Cairo con el Sudán se discuta rápidamente

El Cairo 22.—El presidente Gamal Abd-El-Nasser y su nueva República Arabe Unida han obtenido la aprobación casi unánime de los electores, en el plebiscito celebrado en Egipto y Siria.

Sobre los primeros votos contados, que se elevan a más de un millón, en Egipto, solamente 13 votos se oponen a la Federación de Egipto y Siria y otros 13 contra el nombramiento de Nasser para el cargo de presidente del Nuevo Estado.

Hoy ha sido proclamado día de fiesta nacional, tanto en Egipto como en Siria y el presidente Nasser pronunciará un discurso a las diez de la mañana, poco después de darse a

(Continúa en segunda).



LA HERMANA DE «B. B.»

Cortina d'Ampezzo.—Se encuentra pasando unas cortas vacaciones en esta región la estrella cinematográfica Brigitte Bardot. Y ha sucedido algo extraordinario: Brigitte ha vencido acompañada de su hermana Mijanou y ha sido esta última quien ha causado más sensación en el lugar. Mijanon, a quien ven en la foto poniéndose los patines, ha sorprendido por su simpatía y su belleza. Tanto, que hay quien asegura que Brigitte ha sentido un poco de celos.—(Foto E. S.)

Ultima hora

MURPHY llega a Londres

Londres 22.—El subsecretario adjunto de Estado norteamericano, Robert Murphy, ha llegado a las doce (hora española) al aeropuerto de Londres, donde informó a los periodistas que trataría de «conseguir la mayor cooperación posible, con sus colegas británicos, en la cuestión de Túnez», pero se negó a facilitar más detalles.—EFE.

La Tierra debe prepararse ante el "fantástico", pero no imposible peligro de una guerra interplanetaria

Washington 22. — El representante Kenneth B. Keatin, ha declarado que la Tierra debe prepararse ante el «fantástico», pero no imposible peligro de guerra interplanetaria.

Advirtió por otra parte que cualquier país que llegue a controlar la Luna, «podría controlar la Tierra desde tan aventajado punto».

Luego señaló: «Los científicos rusos confían en su habilidad para vencer a los Estados Unidos en la carrera hacia la Luna, y también en la carrera por la conquista de otros planetas».—EFE.



LA REINA DE LOS TIGRES

París.—En el próximo mes de marzo hará su presentación en esta capital el Circo de Moscú. El número más fuerte de su programa es el que corre a cargo de la domadora Margarita Nazarova, que se encierra en una jaula con diez tigres siberianos. En la foto, la señorita Nazarova, a quien se conoce por «la reina de los tigres», en un momento de su sorprendente actuación. (Foto E. S.).

200 hombres intentan entrar en Cuba para unirse a los rebeldes

La Habana, 22.—Una fuerza revolucionaria, compuesta por doscientos hombres intenta entrar en Cuba, procedente de Costa Rica, para unirse a la guerra civil cubana, según ha informado un portavoz del Gobierno.

El Norte de Africa, objetivo de Moscú

Por Ginés DE BUITRAGO

En el año 1924, Stalin pronunciaba unas conferencias en la Universidad de Sverdlovsk. Comentaba en ellas las tesis leninistas y ensanchaba los preceptos estratégicos de su maestro. Su principal objetivo era entonces adaptar aquellas doctrinas a la actualidad, dándoles la forma precisa que permitiera su aplicación a la política de la Unión Soviética como Estado instrumento del comunismo internacional.

En la tercera de estas conferencias subrayó Stalin la necesidad de «agudizar los movimientos revolucionarios en los países colonizados y aumentar las contradicciones que existen entre los países capitalistas y aquéllos, creando así un frente colonial en el que se verá forzado a luchar el mundo capitalista».

Con pasar la vista sobre el mapamundi puede uno percatarse de que el comunismo está siguiendo literalmente aquellas instrucciones y ha llegado de esa manera, no solamente a Asia, sino que poco a poco está haciendo presa en el Continente africano. Desde los años de la guerra del Rif, cuando Abd-el-Krim tenía a su lado a un consejero comunista francés, Jacques Doriot, que proporcionaba armas y dinero de fuente soviética, hasta los días actuales, en que auténticas brigadas internacionales se forman y actúan en el Norte de Africa.

Sin embargo, la verdadera infiltración comenzó en el año 1944, al introducirse el partido comunista en el aparato políticoadministrativo francés y, como consecuencia, en el naciente nacionalismo marroquí. Como prueba cierta puede citarse el hecho de que en el otoño de 1953 uno de los principales dirigentes del Istiqlal revelaba, en el curso de una entrevista concedida a un redactor de «Le Peuple», de Bruselas, que los trabajadores miembros del Istiqlal estaban dirigidos por un Comité nacional, que integraban veinticuatro nacionalistas marroquíes, diecinueve comunistas y cinco socialistas. Y en abundancia de estos hechos, hoy día el Comité directivo de la Unión General de Sindicatos de Marruecos se compone de cuatro miembros del Istiqlal y otros cuatro del partido comunista marroquí.

Y los ejemplos pudieran sucederse: en diciembre de 1952, los agitadores comunistas participan en los sangrientos sucesos de Casablanca; anteriormente, en mayo de 1951, el comunista francés Marcel Lamoureaux había organizado la serie de asesinatos conocidos con el nombre de «crímenes de Tadla»; el 30 de junio de 1954, el partido comunista marroquí hace un llamamiento a la huelga general; en diciembre de ese mismo año se descubre en Bélgica una red encargada de comprar y enviar armas a Marruecos con destino a las células del Istiqlal, los tres principales agentes eran una mujer polaca y dos rusos.

Egipto, Argelia, Ifni, Mauritania y tantos otros lugares de la geografía africana, engarzados en un amplio juego antioccidental que va desde el Atlántico al Pacífico y que no muestra rasgos de decrecer. «Luchas en Africa» titula «Pravda» su editorial del día 17 de febrero, que dedica a atacar «la vergonzosa explotación de las potencias colonialistas» y a exaltar «el movimiento de liberación» que bulle en aquellos territorios. Y, sin embargo, en el Norte de Africa está en juego algo más que la defensa de meras posiciones colonialistas, que hoy ya nadie defiende. Está en juego —interesa decirlo claro— la estabilidad de unos sectores neurálgicos de la defensa occidental, y esto explica el interés de la Unión Soviética en favorecer la insurrección que mantenga en permanente estado de desorden aquella zona.

El pasado 9 de febrero, Henri Duquaire, enviado especial de «Le Figaro» en Agadir, comunicaba en una información sobre la situación en la provincia española de Ifni que «llamaba la atención, al Norte del Draa, la presencia en Agadir, en el cuartel general de Talborj, de un determinado número de comunistas españoles llegados de Casablanca. Sería prematuro —añade el corresponsal— anunciar que van a enrolarse en el Ejército de Liberación, pero no cabe duda de que se entregan a una intensa propaganda entre los indígenas...». Quizá la clave para comprender el enigma africano de nuestros días está en no olvidar esta franqueza con que se habla ya de la presencia de comunistas españoles al lado de los rebeldes marroquíes.

Zonas desmilitarizadas

De todas las ofertas comunistas que se han venido haciendo sobre rearme, la de Rapacki, ministro polaco del Exterior, es sin duda la que ha tenido mejor prensa.

Concretamente y en especial ha tenido mejor prensa alemana. La razón es muy sencilla. Alemania es de todos los países occidentales el que se halla frente a un problema nacional —cuya solución depende de factores internacionales— más importante y trascendental. Tal es el de la reunificación. El plan Rapacki elude la reunificación y mantiene a Alemania dividida en dos. Mas, en cambio, aspira a cambiar el clima de guerra fría en clima de paz. Y al amparo de la paz desarmada estiman muchos alemanes que es posible negociar la reunificación, aunque ello requiriese entrar en relaciones con un Gobierno al que todo alemán sensato considera una ficción: el Gobierno de Pankov de la zona oriental.



por [illegible]

Rapacki, como buen polaco —un polaco, se ha dicho, aludiendo a Gomulka,, no deja de serlo, al hablarse de Alemania, por muchas que sean las consignas que reciba del Kremlin—, no se ha preocupado de dar una solución al problema alemán. Su jefe Gomulka incluso ha dicho que la división alemana no es una catástrofe para el mundo.

El Gabinete del canciller Adenauer estima que el plan Rapacki de no perpetuar la división de Alemania fomentaría la absorción de la zona occidental, indefensa ante la agitación munista y las maniobras políticas de Rusia. La defensa de Alemania, según el Canciller, está en su integración en una unidad superior: Europa. Y Europa no es más que una: la occidental:

En Bonn ha sentado muy bien la replica que el «premier» ha hecho a la propuesta polaca. Macmillan, como sabe el lector, ha dicho que no basándose en que el referido plan mantiene a Alemania dividida. Y todos los acuerdos entre Inglaterra y Alemania se basan en la lucha común por este objetivo germano, que Occidente ha hecho suyo.

El gesto britanico adquiere especial significación en un momento delicado de las relaciones anglo-germanas, producido por la negativa alemana a seguir pagando a las tropas inglesas de guarnición en Alemania. Se ve ahora qu la nueva Europa —la que se está formando por los intrincados caminos de los mercados comunes y del Consejo de Strasburgo— es capaz de sacrificar los pequeños problemas a los grandes y de superar lo codos o recodos de un camino que se ofrece grande para todos.

De todos los argumentos del Canciller contra el plan polaco, uno vale por todos los demás sumados: el de que no cabe el rearme de una zona rodeada de zonas armadas hasta los dientes. ¿Para qué sirve una zona «desatomizada» sino para que la bombardeen a placer las zonas «atomizadas»? Cuando los cañones alcanzaban veinte kilómetros se podía hablar con seguridad de zonas desmilitarizadas. Ahora que desde cualquier lugar de Siberia se puede disparar contra Berlín o Bonn, la desmilitarización es una ingenuidad que apenas si se comprende. Las zonas desmilitarizadas han servido siempre para evitar sorpresas separando a dos posibles ejércitos contendientes. Si en 1939 hubiera existido una zona desmilitarizada entre Alemania y Francia, el cruce de esa zona por el Ejército alemán hubiera dado tiempo a Francia para prevenirse. Otra cosa es que luego hubiese sido Francia lo suficientemente fuerte para vencer. Mas la sorpresa la hubiera evitado. Ahora, con los proyectiles intercontinentales, una ciudad puede desaparecer de la noche a la mañana en virtud de un disparo hecho de un lugar que a los habitantes de esa ciudad no les cabe siquiera averiguar porque ya estarán muertos.

¿Qué sentido tienen entonces las zonas desmilitarizadas si no se hace el desarme general?



SAN FERNANDO. — «TE Y SIMPATIA».

Anoche se presentó a los sevillanos la compañía de Pastora Peña, estrenando la comedia «Té y simpatía», de Robert A. Anderson, versión española de J. Fernández Asís.

Gira la tesis de esta obra sobre el tema de que la honra masculina puede ser, en ocasiones, tan quebradiza como la de una doncella, y perderse sin culpa, a los embates de la maledicencia. Y este asunto, abordado en toda su crudeza —aunque con una laudable pulcritud de lenguaje— se desarrolla en toda la obra, aunque no recaiga propiamente solución, porque nunca puede serlo el «más eres tú», que apunta en algún diálogo. Y el autor desarrolla el desagradable tema de un modo rectilíneo, sin desviar la atención del espectador con juegos de ingenio ni un episodio que alivie, ni aun momentáneamente, la tensión escénica.

Aunque la obra no muestra los sobresalientes méritos que se le atribuyen, supo valorarla la actuación de sus intérpretes, pues la compañía es de primera calidad: Pastora Peña hizo el papel principal temenino de modo admirable, eficazmente secundada, en un ingrato papel, por Margarita García Ortega; y de ellos, Fernando Marín Calvo matizó perfectamente su personaje, lo mismo que Carlos Lemos y Hugo Pimentel en los suyos, cooperando los demás a la perfección del conjunto. El resultado fué que el final de los actos fuera subrayado por largas ovaciones.—**E.**

CERVANTES. — «LA SOSPECHA».

Nos presenta esta película un tema muy humano que consigue interesar al espectador en todo momento. Es un relato dramático, con una gran fuerza en todos sus pasajes que hace que el público siga con atención las distintas incidencias de la historia.

El caso que nos muestran es el de la boda de un rico minero con una aristócrata arruinada que accede al matrimonio por salvar a su padre del caos económico. El problema surge el mismo día de la boda al saber el protagonista que su joven esposa no está enamorada de él y se casó por interés. Este problema de tipo sentimental se complica con la presencia de una ama de llaves que nos recuerda a la de «Rebeca» y que odia a la muchacha aristócrata, contra la cual prepara ciertas maquinaciones para impedir su felicidad. El relato nos ofrece situaciones de gran tensión que mantienen en alza la fuerza del tema y hay a lo largo de la película momentos de estimable valor cinematográfico que demuestran el acierto de la dirección. En este aspecto hay que destacar la secuencia del derrumbamiento en la mina, que está realizado con un realismo impresionante. Giácomo Gentilomo se apunta un buen éxito con esa secuencia.

La fotografía, en blanco y negro, es muy buena, y el ambiente está plenamente logrado.

En cuanto a la interpretación, los primeros papeles del reparto están a cargo de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Los dos realizan una labor magnífica, dando vida a unos personajes que eran difíciles de interpretar. Amadeo Nazzari nos ofrece un trabajo sobrio, como requería su papel, y Myriam Bru, con su semblante dulce y sus gestos tan femeninos, es exactamente la muchacha que ideó el autor de la historia. Una gran interpretación en suma, con el mérito que supone triunfar en una misión difícil.

El resto del reparto, acertado también en su labor.—E. V.

COLISEO. — «LOS FORASTEROS».

Randolph Scott, vaquero eterno del cine americano, nos llega nuevamente con su sombrero ancho, sus revólveres al cinto y sus puños dispuestos. Su gesto duro, severo, su figura grande ha constituído un prototipo de «cow-boy» muy al gusto de cierto sector de público, ese público que la goza con las galopadas y los tiros, que se entusiasma cuando los protagonistas se dan puñetazos y cuando los «buenos» —como ocurre— castigan a los «malos».

Este público, especialmente constituído por gente joven, encuentra en «Los forasteros» un filmo estimable, realizado exclusivamente con el propósito de entretener emocionando, fin que logra plenamente, pues en la cinta, iniciada con ágil ritmo —que después decae bastante— se suceden las peripecias y los duelos, constituyendo una película de sutiles aventuras y desventuras.

Naturalmente, surge la chispa amorosa —no todo ha de ser violencia— y está a cargo de la bella Donna Reed, que le dá una adecuada réplica interpretativa al veterano y siempre buen actor que es Randolph Scott.

Completan el reparto Clauden Jarman, Frank Faylen y Lee Marvin.

La dirección de Roy Huggins, generalmente aceptable, ha dado libertad al «cameraman» y éste consigue buenas fotografías —sobre todos los bellísimos exteriores de Nevada— que encuentran realce en el technicolor.—**B. DE LAS HERAS.**

PATHE.—«EL MARIDO».

He aquí una película simpatiquísima con la que se pasa un rato muy alegre y divertido. Es de esas cintas que nos hacen olvidar los problemas y provocan nuestra risa casi todo el tiempo que dura su proyección.

Su asunto es una comedia de fina comicidad que tiene gracia por su diálogo y por sus situaciones. Nos presenta el caso de un hombre que decide al fin casarse, después de pensarlo mucho, y que a los pocos días de la boda tiene que dar cobijo en su casa a su suegra y a una cuñada que busca marido. Por otra parte, las amigas de su esposa deciden ofrecerle un concierto un domingo de fútbol y el protagonista tiene que renunciar a ver el mejor partido de la temporada. Como éstas, son muchas las complicaciones que se le presentan al nuevo marido y todas ellas contribuyen a realzar la fuerza cómica del relato, que tiene escenas de gran hilaridad. El público pasa un rato divertidísimo oyendo a los protagonistas y viendo las situaciones embarazosas que se encuentran muchas veces.

Dentro del acierto total de la película hay que destacar, como momentos más logrados, la secuencia que recoge al pobre marido escuchando el partido de fútbol por la radio, la secuencia de la destrucción del violoncello y esa escena entre marido y mujer cuando el primero, después de haber estado bailando con la rica viuda, declara que será el «amo» de su casa. Son pasajes felicísimos de una fina comedia de humor que consigue plenamente su objetivo.

Por lo que respecta a la interpretación, el joven matrimonio lo integran Alberto Sordi y Aurora Bautista y hay que decir que los dos están magníficos en su papel, ofreciéndonos una labor impecable. Una gran parte del éxito de la película se debe al acierto con que Aurora Bautista y Alberto Sordi dan vida a sus personajes. Sin olvidar el trabajo de los intérpretes secundarios, que también realizan una buena labor.—E. V.

IMPERIAL.—"COSTA DE TIBURONES".

La isla de los Pinos en el Caribe, sirve de escenario a esta intensa película de aventuras que es "Costa de tiburones". Con fondo de paisaje bellísimo, con magníficas tomas fotográficas del mar, se recoge, impregnada de un gran realismo, la lucha científica de unos químicos norteamericanos con misión de descubrir un producto que, usado por los aviadores que caen en el océano los libre de ser devorados por los tiburones.

Se van probando diversas sustancias hasta llegar a la definitiva, pero en estas experiencias arriesgan sus vidas unos hombres valientes y atrevidos.

Jerry Hopper, ha sabido dar clima y emoción a la cinta dotándola de múltiples alicientes para que el interés del espectador no decaiga un solo momento. A estas virtudes fílmicas de intenso desarrollo temático, únese la admirable labor documental de lo rodado. El tiburón, enemigo terrible de los marinos, es estudiado adecuadamente con profusión de detalles.

Juega la cámara un meritísimo papel en esta producción, capta en toda su intensidad las distintas secuencias realzadas por el cinemascope y el color.

Un grato diálogo y una mejor música completan esta cinta que tiene una interpretación bastante exagerada en Victor Mature —otoñal empeñado en enseñarnos sus dientes a todo lo largo del filmo— y discreta por parte de Karen Steele y James Olson.

Una película sugestiva aunque con reiteración de escenas, que interesa y entretiene.

B. de las HERAS

Un loco mata a tres personas en San Jaime de Oliveras

Se encerró en su casa y se puso a disparar con una escopeta desde una ventana

Igualada 22.—Tres personas han sido muertas y varias heridas por un demente, en un ataque de locura, en el pueblo de San Jaime de Oliveras, a cinco kilómetros de Piera.

El causante del trágico suceso se llama Emilio Calaf, de 35 años de edad, soltero que vivía con su madre, Angela Calaf Claramunt, de 60 años. El citado Emilio, en un ataque de enajenación mental, se encerró en su casa, de la que era propietario, y, según parece, intentó incendiarla. Al ver salir una humareda por las ventanas, y antes los requerimientos de la madre, el sacerdote del pueblo y el alcalde pedáneo convocaron a los vecinos, que se congregaron frente a la casa.

Emilio Durán empuñó una escopeta de caza y comenzó a disparar sobre los vecinos que querían entrar en la vivienda. El primer tiro fué dirigido contra el sacerdote, pero afortunadamente, aunque le perforó la sotana, no le produjo lesiones. Los siguientes disparos alcanzaron a varios vecinos, resultando muertos María Ferré Cotón, de 47 años, casada; Pedro Castell Durán y José Torréns Domenech; estos últimos fallecieron en el Hospital de San Sadurní de Noya, donde se les había trasladado con toda urgencia. Sufrieron heridas graves Jaime Vellmerdú Torrás, y Juan Lorenzo García, que también tuvieron que ser internados en clínicas, y de pronóstico leve Pedro Melquiades Guiza y Teresa Rafols Costa.

Avisada la Guardia Civil del pueblo de Masquefa, se personó inmediatamente en el lugar del hecho, al mando del cabo primero Lorenzo Cuadra Barragán, quien tuvo que ordenar se hiciese fuego sobre el demente para evitar que éste continuara, causando víctimas. Emilio Durán se suicidó, disparándose un tiro en el vientre. A su lado se encontraron dos escopetas y 34 cartuchos, preparados para continuar el tiroteo.—CIFRA.

Tropas francesas se concentran frente a la localidad tunecina de Remada

Túnez, 22.—Túnez, en un comunicado oficial señala que fuerzas francesas se concentran en la región sur, frente a Remada, escenario de recientes actos de violencia entre los miembros de la guarnición francesa y funcionarios civiles tunecinos.

El comunicado señala que unos 400 soldados franceses, equipados con ametralladoras y carros blindados, se congregan en Ain Edkuk, a 45 kilómetros de Remada, localidad situada a 50 kilómetros de la frontera con Libia.—EFE.

Fuchs espera alcanzar la planicie del glaciar Skelton esta noche o mañana

Wellington, 22.—El dr. Vivian Fuchs, dirigente de la expedición británica que realiza la ardua tarea de cruzar la Antártida, espera alcanzar el depósito de la planicie en lo alto del glaciar Skelton, esta misma noche o mañana, según indican los informes que se reciben en Wellington hoy.

Ello le llevará a iniciar la travesía completa de la meseta, avanzando 100 millas (160 kilómetros), hasta alcanzar la estribación del glaciar Skelton, situándole a menos de 200 millas (320 kilómetros), de la base Scott, terminal de su histórico viaje transantártico.

Rainiero se querella contra una revista francesa

París.—El príncipe Rainiero de Mónaco ha entablado litigio contra la revista francesa «Noir et Blanc», por el artículo aparecido el 21 de diciembre, con el título «¿Están Rainiero y Ali Khan arruinados?»

El artículo indicaba que el armador griego Aristóteles Onassis era prácticamente el guardián del tesoro monegasco.

El litigio, por ofensa al jefe de un Estado extranjero, puede significar una condena de tres meses a tres años en prisión y de veinte mil a veinte millones de francos de reparación, si los editores de la revista son declarados culpables.—EFE.

Siria y Egipto...

(Viene de primera página).

conocer los resultados oficiales. EFE.

LA DISPUTA ENTRE SUDAN Y EGIPTO

Sede de las Naciones Unidas 22.—El Consejo de Seguridad ha pedido a Egipto y Sudán que resuelvan su disputa fronteriza entre ellos, por medios pacíficos.

El Consejo no tomó acción oficial y ni siquiera fué presentada una resolución. Se siguió la pauta iniciada en procedimientos análogos, adoptados en casos anteriores.

Poco antes de la reunión del Consejo, Egipto cursó una declaración oficial, señalando que aplazara las negociaciones para resolver la disputa hasta que se celebren las elecciones sudanesas, que comenzarán el 27 de febrero y durarán diez días.—EFE.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Don Fernando Suárez de Tangil, nuevo presidente del Consejo de Estado

Informe sobre las operaciones que se realizan en el Sahara español

Se convocan elecciones para renovación de procuradores en Cortes

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

Madrid.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Decreto por el que se dispone que la Sección Política de la Delegación Nacional de Servicios Documentales quede integrada en la Dirección General de Seguridad, y se proceda a dar de baja al personal de la misma. Decreto por el que se nombra presidente del Consejo de Estado a don Fernando Suárez de Tangil y Angulo. Decreto por el que se nombra representante del ministerio del Ejército en el Consejo de Administración del I. N. I. al general del Cuerpo de Armamento y Construcción don Pedro Méndez de Parada. Orden acordada por la que se publica el pliego de condiciones del concurso convocado por decreto de 3 de octubre de 1957, para la fabricación de un modelo de receptor nacional de televisión a precio reducido. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Informe sobre el protocolo de liquidación de créditos mutuos pendientes entre España y la Argentina y sobre el nuevo convenio comercial y de pagos hispano-argentino, firmados en Madrid el 20 de febrero de 1958. Informe sobre los resultados de las operaciones de canje de la pesetas en orden a la unificación monetaria de Marruecos. Informe sobre negociaciones comerciales con diversos países. Adhesión de España al convenio europeo relativo a la seguridad social de los trabajadores internacionales. Contribución voluntaria de España al Comité Internacional d la Cruz Roja. Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

JUSTICIA.—Decreto por el que se aclara el apartado 7 del artículo 43 de la ley de 17 de julio de 1951 sobre régimen jurídico de las Sociedades anónimas. Decreto por el que se aprueba el reglamento orgánico del ministerio fiscal. Decreto por el que se nombra magistrado del Tribunal Supremo a don Antonio Quintano Ripollés, abogado fiscal de dicho alto Tribunal. Combinación judicial y fiscal. Expedientes de obras de construcción de la nueva prisión del partido de Ceuta, de indulto y de libertad condicional y de reconocimiento y rehabilitación de títulos nobiliarios.

EJERCITO.—Informe relativo a las favorables operaciones que se desarrollan en el Sahara español. Informe relativo a orientaciones dadas al Estado Mayor Central para una reorganización del Ejército de Tierra. Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada del Arma de Infantería al coronel de dicha Arma don Román León Villaverde. Conmutación de pena capital. Expediente de trámite.

MARINA.—Decreto por el que se nombra inspector general del Cuerpo de Ingenieros Navales de la Armada al general inspector don Nicolás Franco Bahamonde. Expedientes de convalidación de gastos. Franquicias arancelarias.

HACIENDA.—Acuerdo por el que queda pendiente de estudio, para una reunión posterior la aprobación de las nuevas tarifas del impuesto de lujo presentadas por el ministro de Hacienda.

Decreto por el que se adscriben a determinadas Direcciones Generales del ministerio de Hacienda los funcionarios que en él se señalan. Decreto por el que se dispone la creación de una Secretaría General en la Comisaría de la Banca Oficial. Expedientes de trámite.

GOBERNACION.—Acuerdo sobre la adopción de las medidas necesarias para la más pronta restauración de la economía y reparación de los daños materiales ocasionados por el temporal en la Isla de Tenerife. Decretos por los que se convocan elecciones para la renovación de procuradores en Cortes, representantes de los Municipios, y para la renovación trienal ordinaria de las Diputaciones provinciales, Cabildos insulares y Mancomunidades interinsulares. Decretos sobre tarifas telegráficas y postales para Marruecos. Decreto por el que se concede la Gran Cruz de Beneficencia al Excmo. señor don Víctor Manuel y Nogueras. Decretos sobre concesión de nacionalidad española. Decretos por los que se acuerda la constitución de La Eliana en Municipio independiente; por el que se aprueba la fusión de los Municipios de Arraya, Apellániz y la Minoría; por el que se autoriza la constitución en entidad local menor del pueblo de Valdeiñigos; y a los Ayuntamientos de Villalgordo del Júcar y San Clemente de Llobregat, para crear y rehabilitar sus escudos heráldicos municipales. Expedientes sobre cambio de nombre personal y de trámite. Información sobre asuntos del Departamento.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se autoriza a contratar, mediante subasta pública, la ejecución de las obras de «terminación del ministerio de la Vivienda». Decreto por el que se suprime la Jefatura de Señales Marítimas y se crea el Servicio Central de Faros y Balizas. Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (tres de puertos). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se nombra director del Museo Nacional de Arte Contemporáneo a don Fernando Checa Goitia. Decreto por el que se autoriza un convenio especial entre el Estado y el Ayuntamiento de Gijón para la construcción de escuelas. Decreto por el que se concede el grado profesional al Conservatorio Elemental de Música de Oviedo. Decretos por los que se concede validez oficial, con el grado de Conservatorios Elementales, a las enseñanzas de las Escuela Municipales de Música de Lérida, Tarrasa y Sabadell y de la Academia de Música de la Sociedad Filarmónica sobre reconocimientos de Centros privados de enseñanza. Decretos de declaración de interés social de Colegios de Enseñanza Media y Primaria. Expedientes de personal.

TRABAJO.—Acuerdo por el que pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifican las prestaciones sanitarias y económicas del Seguro de Enfermedad. Decreto por el que se dictan normas para cubrir vacantes de médicos del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Decreto sobre determinación de beneficiarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Decreto por el que se establecen nuevos porcentajes para gastos de administración de las entidades colaboradoras del Seguro de Enfermedad. Decreto por el que se fija la jurisdicción sancionadora del personal sanitario del Seguro de Enfermedad. Decreto por el que se incorpora la Universidad Laboral de Gijón al régimen administrativo de las restantes Universidades Laborales. Información sobre diversos órdenes ministeriales reguladores del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declara de «interés nacional» el tendido de la línea de transporte de energía eléctrica de «Compañía de Flúido Eléctrico, S. A.» Mans-Figueras-Hospitalet. Acuerdo por el que se aprueban gastos de adquisición de aparatos y material científico para los Laboratorios del Instituto Geológico y Minero de España. Expedientes de franquicia arancelaria.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre los Grupos Sindicales de Colonización. Informe sobre ofrecimiento sindical en materia de importaciones. Informes políticos y sindicales.

AIRE.—Decreto por el que se crea la Junta Superior de Acción Social del Aire. Decretos sobre adquisiciones de material. Expedientes de material y ejecución de obras. Informes sobre asuntos del departamento.

COMERCIO.—Acuerdo de regulación de la campaña del café de Guinea. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO. Acuerdo sobre competencia y política de ayuda económica a la producción de películas españolas. Decreto por el que se autoriza al ministerio de Información y Turismo para exceptuar de las formalidades de subasta y celebrar mediante concurso la contratación del material necesario para la instalación de una emisora de televisión en Barcelona. Decreto por el que se autoriza al ministerio de Información y Turismo para exceptuar de las formalidades de subasta y celebrar mediante concurso la contratación del material necesario para la instalación de una emisora de televisión en Navacerrada. Autorización al ministerio de Información y Turismo para ejecutar directamente las obras de montaje de torres provisionales para el enlace hertziano de televisión entre Madrid y Barcelona.

VIVIENDA.—Decreto por el que se crean seis becas de Urbanismo. Decreto por el que se nombra delegado provincial del ministerio en Navarra a don Enrique Juaristi Acedo. Informe sobre los daños causados en Alicante por la riada de octubre y modo de resolverlos. Acuerdo por el que se crea una comisión interministerial con Obras Públicas e Información y Turismo para redactar el plan comarcal de la Costa del Sol (Málaga).

EMIGRANTE: Si te reclaman tus familiares del extranjero, el Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE tus documentos y pasaportes y te proporcionará ventajas económicas para tu viaje. Para ello, no recurras a terceras personas; acude a la Delegación Diocesana de Migración más próxima, que te orientará.

El Plan Rapacki

Silencio y cautela en Alemania occidental

BONN. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—A pesar de que Varsovia ha propuesto a Bonn, a través del Gobierno sueco, la celebración de conversaciones directas en torno a la nueva edición, «corregida y aumentada», del plan Rapacki, en los medios oficiales de la capital alemana se sigue dando la callada por respuesta. Y es probable que continúe el actual clima de silencio hasta el regreso de Vence del subsecretario de la Cancillería, Globke, que después de hablar largo y tendido del asunto con Adenauer, traerá en la cartera las primeras instrucciones del canciller.

La actual oferta polaca, como ya saben los lectores, añade a la versión de hace un par de meses algunos elementos nuevos. En primer lugar, en lo que se refiere a la inspección de la zona centroeuropea desatomizada. En segundo, en la forma de participar en el acuerdo de desmilitarización los dos Estados alemanes. En ciertos ambientes políticos de Alemania son considerados tales elementos como una prueba de la sinceridad de los deseos polacos de llegar a una distensión efectiva en Europa. Y aunque casi ninguno cree de verdad que el proyecto del ministro Rapacki sea originariamente polaco, como asegura Gomulka en sus recientes declaraciones al «Times», sino de nacionalidad soviética, siguen estimando interesantes los puntos relativos a la política de control y particularmente el hecho de que Adenauer, en representación de la República Federal, y Grottewohl, si aparece, o en su defecto, Ulbricht, en representación de la Alemania oriental, firmen el acuerdo en pliegos distintos, mitigando así el mal efecto que podría causarles a los alemanes la presencia de las dos firmas, una al lado de la otra, al pie de un documento tan importante. Quienes así piensan, creen, al parecer, que la separación de las rúbricas haría menos ostensible el reconocimiento, implícito por otra parte en el acuerdo, de la existencia de dos Estados alemanes. Esta concesión me recuerda a la que en un dibujo de nuestro humorista Herreros hacía el juez a un condenado a muerte: «Mire usted; hemos pensado ahorcarle a las cinco de la tarde, en lugar de a las cinco de la mañana, para que no tenga usted que madrugar».

ATENTADO CONTRA EL IMPERATIVO DE REUNIFICACION

Tengo la impresión de que la reacción oficial alemana a la propuesta polaca será adversa. Desde la altura de sus años y de su sabiduría política. Adenauer no puede dejarse engañar por las palabras ni por las fórmulas diplomáticas más o menos habilidosas. Si la Alemania comunista forma parte de los proyectos de Rapacki como Estado soberano e independiente, tanto da que el jefe del Gobierno federal firme en un pliego como en otro distinto. *El canciller aceptaría, sin duda, el proyecto* que comentamos si éste aceptara, a su vez, siquiera en principio, la idea de la reunificación de Alemania. Pero nada de esto sucede. El propio Gomulka, que ciertamente tiene algunos motivos para conocer por dentro y por fuera el proyecto de su ministro de Asuntos Exteriores, aseguró, en las declaraciones al «Times», que «cualquier intento de vinculación del Plan Rapacki con el problema de la reunificación alemana, está desprovisto de realismo». De esto a decir que la aceptación del plan supone el reconocimiento legal y universal de la existencia de dos Estados alemanes, hay sólo un paso. O ninguno. Así lo ha entendido el departamento de Estado al declarar que los Estados Unidos «no pueden aceptar un proyecto que perpetúe la división de Alemania».

No obstante la carga antialemana del proyecto y la actitud resueltamente contraria a él de todos los aliados de la República Federal, el boletín oficial de la coalición democristiana aconseja hoy al Gobierno federal un análisis minucioso del memorándum polaco. Esto ha producido una cierta impresión en los medios políticos y periodísticos de Bonn, que esperaban la adopción de una postura terminantemente adversa. Por su parte, el servicio de Prensa de la oposición socialdemócrata estima que el Plan Rapacki está poco menos que lleno de propuestas sugerentes y hasta aceptables y que el Gobierno debería estudiarlo a fondo y con ánimo propicio. Salvo el hecho de que el plan no ofrece suficientes posibilidades de control, a la socialdemocracia se le antoja inteligente y plausible. De paso, aprovecha la ocasión para reconvenir al Gobierno por su oposición a la propuesta polaca —oposición que todavía no se ha producido—, que va implícita, a su juicio, en la negativa alemana a exigir de las fuerzas norteamericanas estacionadas en territorio alemán la renuncia al uso de armas atómicas y al almacenaje de armas atómicas. «El Gobierno federal se hace así portavoz de una política militar destinada a provocar una situación que podría ser funesta para el pueblo alemán».

Me inclino a sospechar que el destino alemán de la segunda edición del Plan Rapacki no alcanzará mejor fortuna que la alcanzada por la primera. Le República Federal está dispuesta a practicar todos los tipos de contactos y conversaciones con los pueblos del Oriente de Europa siempre que no presupongan en absoluto la aceptación de la existencia legal de dos Estados alemanes.

ALBERTO CRESPO

Odisea de unos cazadores italianos

Mogadisco (Somalia italiana), 21.—Equipos de rescate han encontrado el cadáver de un doctor italiano que al parecer se suicidó con la última bala que le quedaba al perderse durante una cacería de leopardos en una zona desértica cerca de aquí.

Una partida exploradora compuesta por más de 300 soldados policías y nativos encontraron el cuerpo sin vida del dr. Adriano Rossi, bajo un árbol y con su rifle de caza vacío al lado. Al parecer había ído gastando los cartuchos uno por uno, para *mantener alejadas a las fieras reservándose el último para sí mismo.*

Un sargento guía que iba en la expedición de Rossi cuando su vehículo se quedó sin gasolina el pasado domingo fué encontrado a una distancia de 5 kilómetros vivo pero completamente exhausto.

La noticia de la odiesea de los cazadores fué llevada a un poblado nativo distante 40 kilómetros, por los otros dos miembros de la partida.—EFE.

Varios simpatizantes del movimiento revolucionario indonesio, detenidos en el Norte de Sumatra

Yakarta, 22.—Varios simpatizantes del movimiento revolucionario indonesio, entre los que se incluyen algunos oficiales del Ejército, han sido detenidos en el Norte de Sumatra, que, hasta ahora, ha permanecido leal al Gobierno central.

Un oficial del servicio de Prensa del Ejército en esta zona ha facilitado esta información, pero se negó a revelar los nombres de los detenidos. Sólo dijo que entre ellos se encontraba un teniente coronel.

El distrito militar del Norte de Sumatra, que tiene su Cuartel General cerca de Medan, ha permanecido leal al presidente Sukarno.

Por otra parte, el Servicio de Información de las fuerzas aéreas gubernamentales en Yakarta no piensa hacer comentarios sobre dos aviones de sus fuerzas que bombardearon un puente cerca de Padang, en Sumatra central, sede del Gobierno rebelde, ayer.

El informe del bombardeo no ha sido confirmado ni negado. Noticias procedentes de Padang indican que no hubo que lamentar muertes en el bombardeo, pero que, sin embargo, 78 personas resultaron heridas.

Se reciben, de otro lado, noticias de que el Gobierno rebelde está reforzando sus posiciones.



Los españoles pintados por sí mismos

DOMINGO ORTEGA

Yo venía de Borox a Madrid, para vender ajos, cebollas y patatas en el Mercado de la Cebada. - Pasaba por delante del Casino

Cuando empecé a torear las cosas se me dieron fatal

1930 y Barcelona, años decisivos para el torero

Por ANTONIO D. OLANO

CAPITULO IV

Cuando estamos tomando notas para este relato biográfico, para este apunte de gran biografía, Domingo Ortega recibe una tarjeta:

—Mira: es del marqués de la Valdavia, el presidente de la Diputación Provincial de Madrid.

—Bueno...

—Espera, déjame explicarte... Para mí tiene una importancia mucho más grande de lo que crees. Resulta que me pide mi voto, porque ahora se celebran las elecciones para la presidencia del Casino de Madrid y él es un aspirante.

(Días después, lector, Valdavia —ese hombre al que le gusta más el discurseo que a un pobre el «gordo» de la lotería— saldría elegido presidente.)

A Domingo le emociona esta petición.

«Es que yo venía desde Borox con mucha frecuencia a Madrid. Me hospedaba en casa de mi tía, Luisa Ortega, viuda de un indiano que hizo algún dinero en Argentina. En casa de mi tía estaba viviendo cuando, en Vista Alegre, se organizó una becerrada y yo maté un becerro «sin pena ni gloria», como escribe el «Caña». Era el 14 de julio de 1928. Bueno, a lo que íbamos: yo entonces la visitaba y, de paso, traía hortalizas, todos los productos del campo de Borox, para sacar algunas pesetillas, al venderlos en el mercado de la Cebada. Mi tía vivía en el número 21 de la Corredera Baja. Yo, muchas veces, con ristras de ajos, con cebollas, con patatas, pasaba por delante del Casino de Madrid.»



Los escultores le buscan como modelo.

«No, no pensaba con llegar a pisarlo jamás. Me parecía, exteriormente, uno de esos edificios que hacían grande a Madrid. Pero seguía mi paso, como chaval, sin más preocupaciones que vivir. Eso de las aspiraciones, de los sueños de chaval, ¡nada!. Pero es la vida la que se encarga de hacernos recordar todas estas cosas y resulta que ahora me piden que vote a un señor para presidente de un Casino que me vió pasar, zarrapastroso, vestido a la usanza paleta, insignificante. Y, ¿para qué negarlo?, esta satisfacción de lo conseguido con mis esfuerzos, gusta.»

«Cuando empecé a torear, las cosas se me dieron fatal. Menos mal que Salvador García seguía creyendo en mí.»

—Pero tenías que ser irremediablemente torero.

—Sí, porque tenía vocación.

—¿Hay toreros sin ella?

—Mira: sí. Y la vocación debe estar por encima de todo. Si no no sería vocación. Sería un juego.

Creemos que la de torero es una profesión perfectamente seria. El hombre que se viste de luces es digno ya de un respeto, de una consideración. Es el que va a jugárselo todo en el tapete cálido y dorado del ruedo. Hay personas aficionadas a menospreciar las profesiones de los demás. Y, lo que es peor, a hacer escalafones dentro del profesionalismo: primero el ingeniero, después el notario, después el abogado, después el médico. (Sirva el ejemplo, porque líbrenos la Suerte de hacer esta catalogación contra la que, decididamente, vamos.) Y hay actividades humanas a las que estos seres opacos, como siempre, vestido de marrón —el color gris de los pobres espíritus— hay profesiones que para ellos son pura diversión. Pura frivolidad. No es así, naturalmente. Porque de lo contrario, ni Camus se vestiría de futbolista para defender los colores del Racing, ni Monterland cantaría las bellezas atléticas, ni Hemmingway dejaría sus cuartillas para asomarse a una barrera, ni Sedoff, inventor del «Sputnik», se preocuparía por que un hombre se llame Luis Miguel Dominguían. Eso que consideramos superfluo puede ser consecuencia de nuestro propio hastío, de nuestro propio aburrimiento. Consecuencia de menospreciar tantas cosas que, por no dar el brazo a torcer, nos ausentamos de ellas. Y Domingo Ortega sabe bien de la seriedad de su profesión. Pero, ¿quién fué el primero que te habló de esa seriedad?

—Me lo dijo Salvador García. De tal manera, que vino a demostrarme que era casi imposible ser torero. Pensé que era difícil. Pero, inmediatamente después, me aferré a mi idea de siempre: con el toro se puede entablar diálogo.

«En 1930 iban a comenzar los triunfos para mí. Hay un mano a mano, en Madrid, entre Manuel Bienvenida y Marcial Lalanda. Me ponen como sobresaliente. Hago un quite en el que se fijan la crítica y el público. El 28 de septiembre me dan una novillada en Tetuán de las Victorias. Alterno con Miguel Palomino y Tomás Belmonte. Entonces Carmona, crítico de prestigio, me saluda en crónica llena de elogios que titula «Borox tiene su torero». Dominguín se hace mi apoderado y organiza otra novillada en Tetuán, para Domingo Ortega y Francisco Rabadán. Hubo petición de oreja para mí. Otra novillada en la misma plaza, en mano a mano con Contreras. Casi lleno en la plaza. Me acredité como buen estoqueador.»

Viene, está ya próxima, la tarde triunfal de Barcelona. Balañá organiza, ya en época en que la temporada se acababa, una corrida.

«Es el 26 de octubre. Toreaban conmigo Luciano Contreras y Carnicerito de Méjico. Fué apoteósico mi triunfo. Recuerdo mis rodillazos ceñidísimos, dos pases por alto estatuarios, unos derechazos... Corto oreja, rabo y doy la vuelta al ruedo. En mi segundo todo corto una oreja y doy la vuelta al ruedo. Y, ya en el sexto toro, me otorgan las orejas y el rabo y me sacan en hombros de la Monumental.»

Alternativa triunfal, en la Monumental de Barcelona. La recibe de manos de «Gitanillo de Triana». Resultado: orejas, salida en hombros...

—Domingo, ¿se piensa en el triunfo total cuando se empieza?

—Cuando se empieza no echamos cuentas de él y cuando terminamos tampoco. Lo hacemos por referencia. Realmente uno no está jamás seguro de si ha triunfado o no.

—¿En qué tienes seguridad?

—Como todo el mundo, sólo en las cosas que veo muy claras.

Su primera temporada de matador de toros —en el año que vino la República— torea noventa y cuatro corridas. Muy fácilmente hubiese pasado del centenar; pero una cogida le impidió cumplir doce contratos.

—La cogida ¿qué reacción provoca en el torero, Domingo?

—Los toros tienen que coger al que torea. Pero no es lo corriente. No debe ser. Cuando hay cogida es que, generalmente, el torero se ha equivocado. Y el torero no debe equivocarse, porque un breve fallo puede costarle la vida. En otras profesiones, si salen las cosas mal una vez, se rectifica, hay posibilidad de que salgan mejor la próxima. Pero nosotros, si fallamos, podemos morir en el ruedo o inutilizarnos para siempre.

—¿Es que acaso podemos llamar tópico a la cogida?

—Tópico no, puesto que existe. Y la cogida viene, como ya he dicho, por equivocación del torero o por extraños del toro. Pero muchas veces es porque no sabemos realmente cómo es el toro que nos ha tocado en suerte.

Es admirable el hombre que puede penetrar en el secreto de las cosas; de los seres humanos, de todo el ser que alienta. Se precisa ser un tremendo observador. Se precisa también un conocimiento al máximo del ejercicio en que nos ocupamos. Es curioso que el hombre que nos hablaba de las improvisaciones españolas, lo tenga todo tan perfectamente medido en su profesión. De Ortega se dijo siempre que era como un domador de toros. ¿Tiene realmente doma un toro de lidia?

—A un toro no se le domina dándole pases simplemente, sino mimándolo. Hay que ir convirtiendo al toro en bueno, según sus características. Hay que pasarle por delante el objeto —la capa, la muleta— unas veces muy de prisa, otras muy despacio. Debemos acoplarnos a él para convencerle.

—¿Es intuición el toreo o se precisa una inteligencia grande para salir airoso?

—No lo sé. Pero por lo menos se precisa la suficiente para hacerse con el toro, que es un animal inteligente. El toro es muy inteligente.

—Pero puede el hombre.

—Puede el hombre porque tiene la inteligencia más despierta. Porque a los hombres los torean desde que nacen. El toro, en cambio, sale puro. Si ha estado en la plaza y lo retiran para volverlo a llevar al ruedo por segunda vez, no hay quien lo toree. Aun teniendo el toro más inteligencia que el hombre, la tiene dormida.

—Pruebas, Domingo, pruebas de la inteligencia del toro.

—¿Quieres más pruebas que su bravura, que le borra esta inteligencia? Fíjate en un toro de menos bravura que lo normal: aparenta ser más inteligente porque intenta defenderse. Y es cuando la bravura deja paso a la mansedumbre. El toro bravo, con un noventa por ciento de bravura, cuando está en la plaza más ciego se pone. Y es noble, porque sin nobleza no hay bravura posible...

(Continuará.)

El próximo capítulo: «EL HEROISMO ES UN CONVENCIONALISMO HUMANO».

Un nuevo cuadro de Dalí

Nueva York, (De nuestro corresponsal).—El nuevo cuadro de Salvador Dalí, «Santiago el Grande», fué expuesto hoy por primera vez ante el público neoyorquino en el salón central de la prestigiosa Galería Knoedler. Es una magnífica obra por su ambición pictórica y su gran tamaño.

A la Exposición acudió lo mejor de Nueva York en nombres sociales y artísticos. El embajador de España, conde de Motrico, vino especialmente de Washington para esta ceremonia, a la que asistieron también numerosos diplomáticos extranjeros.

El cuadro «Santiago el Grande», después de su estancia en Nueva York, será trasladado a Bruselas, donde quedará expuesto en el pabellón español de la próxima Feria Internacional. No obstante, respecto a la futura propiedad, la nueva obra de Dalí puede quedarse en los Estados Unidos, ya que, a lo que se dice, el pintor español recibió una oferta norteamericana particular para su compra, que se cifra en 50.000 dólares.

F. L.

Rigurosas medidas de precaución en Francia contra los atentados de los terroristas norteafricanos

Los fanáticos practican el asesinato con brutal sangre fría

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal). — Al oscurecer, los bares de París frecuentados por una clientela de norteafricanos no son lugar tranquilo. Inopinadamente, brigadas de policías móviles aparecen, arma en mano, y con rapidez vertiginosa localizan a los musulmanes, los cachean y finalmente los llevan hasta la Prefectura para proceder a un control detenido de documentación. Estas redadas se multiplican con frecuencia cada vez mayor. Las recomienda el ministro de la Gobernación (del Interior, lo llaman en Francia). El prefecto las considera indispensables, y últimamente también los tres Sindicatos donde militan los funcionarios de Policía suplicaron que se acentúen, aumentado el régimen de control para reducir, si es posible, los atentados contra los agentes de uniforme. Si las medidas de defensa antiterroristas no dieran resultado, la Policía francesa tendría que afrontar un inmediato problema de falta de hombres. Desde hace dos años, el reclutamiento de agentes tropieza con infinitas dificultades. El insuficiente sueldo que percibe un gendarme parece la razón primordial. Treinta y ocho mil francos no cubren ni las perentorias necesidades de un modesto obrero. Y ese es el salario de un debutante, aunque tenga mujer e hijos, y aunque arriesgue la vida por mantener el orden público.

En los últimos meses, la casaca azul de guardia francés parece una diana que invita al tiro al blanco. De frente o por lo espalda, de lejos o de cerca, no hay semana en la que no se deplore más de un asesinato cometido sobre el cuerpo de uno de estos funcionarios.

El 50 por 100 de los atentados quedan en la impunidad. Los «gangsters» operan con una sangre fría verdaderamente brutal.

Ayudados por las sombras, el asesinato resulta fácil. Incluso en las puertas de las Comisarías caen los agentes, sin que pueda preverse desde qué ángulo disparan, y se ha comprobado que todo gendarme sólo equivale a una víctima propicia y fácil.

Para proteger las Comisarías de distrito, el jefe superior ha dispuesto que se consoliden las ventanas con rejas espesas a través de las cuales no puedan caer bombas de mano. En las puertas montarán centinela dos hombres en lugar de uno y armados de ametralladoras. Más de 30.000 guardias actúan constantemente en la difícil misión de las redadas. Y según nuevas tácticas, los servicios procedieron a una modernización de métodos que se caracteriza por el empleo de un sistema de desplazamientos mucho más rápidos, proveyendo a las compañías de automóviles, motos y bicicletas. Las rondas nocturnas ya no patrullan por parejas, sino de cuatro en cuatro, y las disposiciones que impedían a los agentes hacer uso del revólver si antes no sufrían amenaza van a ser revisadas para evitar que el derecho a la defensa llegue demasiado tarde.

Desde el punto de vista judicial, también una profunda reforma del sistema está en curso; los expedientes abiertos contra los autores de los atentados serán objeto de un proceso rapidísimos, para lo cual el número de los Tribunales destinados a juzgarlos fué triplicado. El problema del terrorismo norteafricano es uno de los más graves que sufre el país. Aparte los aspectos inhumanos y siempre condenables que encierra toda acción de fanatismo criminal, esta ofensiva por «asesinato corporativo» empeora las consecuencias, puesto que difunde la desmoralizacion y crea un perjuicio social doblemente peligroso: los hombres no sólo renuncian a ingresar en el benemérito cuerpo de los agentes de orden público, sino que algunos, a pesar de muchos años de servicio y de un gran amor a la dignidad del uniforme, dimiten para no convertirse en diana callejera de los pistoleros que los persiguen.

MANUEL DE AGUSTIN.

Invasión de máquinas fotográficas japonesas

Según datos oficiales del departamento de Comercio del Gobierno de Tokio, la industria japonesa está fabricando cada mes, en la actualidad, más de cien mil máquinas fotográficas de todos los tipos, resultando que cerca de la mitad de tan formidable producción se exporta al resto del mundo, por lo que en éste se registra, una auténtica invasión de máquinas de fotografiar niponas. De acuerdo con las propias referencias, las exportaciones japonesas de máquinas fotográficas aumentan constantemente, calculándose que este año se habrá alcanzado el «record», con la particularidad de que los nipones han encontrado un gran mercado en el norteamericano, que en el pasado dominavan los alemanes, mientras se extienden cada vez más en Europa. Los nipones se han especializado en la fabricación de máquinas fotográficas porque tan sólo el 20 por 100 de su coste lo absorben los materiales empleados y, además, se producen totalmente con materias primas domésticas. El 80 por 100 del coste de cada máquina es el pago a la destreza técnica.



Un buen punto de arranque

Por FERNANDO RAMOS

LA discusión en torno a los problemas del Guadalquivir, actualizada ahora con esa especie de trallazo que representó la amenaza de cegar un nuevo y ya decisivo trozo, puede tener la virtud de crear el estado de opinión favorable a que muchos de los problemas de Sevilla encuentren el camino de su solución.

Hace algunos días hablaba yo aquí de la necesidad de un sentido de comunidad que ha faltado siempre a Sevilla y que es la causa de su evidente retraso en tantas cosas. Y no se asuste nadie de esto de retraso que, en fin, incluso en el plano nacional y para bien de nuestra salud futura, hemos encontrado el camino de la salvación partiendo de la base real de reconocer nuestro atraso nacional en relación con otros países. Estaba muy en boga antes el criterio contrario y así nos lucía el pelo. Eramos el pueblo más importante de la tierra, los más sabios, los más ilustres y los más capaces. Con tal falta de humildad ya podemos comprender a dónde íbamos a llegar. Sólo cuando hemos empezado a construir pantanos, a intensificar la industrialización y a crecer de verdad es cuando nos hemos dado cuenta de en qué punto tan bajo estábamos parados, de cómo, incomprensiblemente, las generaciones que nos precedieron, a pesar de tan enorme genio hispano en legado y depósito, se dejaron ir por el camino fácil del mirar aquellos preclaros siglos pasados ahuyentando, con los más pintorescos argumentos, todo verdadero progreso.

Algo así ha ocurrido a Sevilla. Recreados en su gracia, seguros, con plena conciencia y con plena verdad, de que ninguna otra ciudad del mundo es comparable a ésta, lo que debiera ser un motivo para incitarnos a mayores esfuerzos nos ha dejado varados en un mudo narcisismo, inoperante, peligroso y contrario a todos los intereses de la ciudad. El peligro está en que ese no hacer hoy no puede llevarse. Por mucho que defendamos el tipismo y las peculiaridades que tenemos sagrada obligación de defender, no podemos cegarnos hasta el punto de sostener, con la práctica, esta peregrina teoría de que están bien las cosas como están. Cuando hayamos roto la marcha de verdad y veamos lo bueno que es andar, comprenderemos el error, como en el caso nacional, y con pública confesión de ese atraso estaremos en condiciones de quitárnoslo de encima en poco tiempo. Hace dos años, con ocasión de la visita del Caudillo, recuerdo que, al saludar al ministro de Obras Públicas, me dijo que se había llevado una amarga decepción porque la ciudad, a excepción de Los Remedios, estaba en el mismo punto que en su visita anterior cuando en cualquier otra de las que visitaba venía observando una gran diferencia. Yo no sé qué diría ahora el conde de Vallellano, pero si sé que nuestros avances no son lo que deben ser y nuestro ritmo carece de la vitalidad necesaria para esperar en breve plazo la solución de tantos problemas como se han ido acumulando con el paso del tiempo.

De una cosa estoy, sí, completamente seguro, de que puede ser este el momento de hacer el gran examen de conciencia que precede al propósito de enmienda. Ahora que nos hemos agitado todos con un problema concreto, veamos todos los problemas que hay detrás y abordémoslos con valentía. No nos pasará nada por reconocer que existen, que son graves y que no hemos sido capaces aun de resolverlos. Aireémoslos, pongámoslos boca arriba y tengamos la sinceridad de reconocerlos. Y aprovechemos este gran impulso creador que está tras la indignación por lo que le puede pasar al río para, de una vez, poner manos a la obra y ajustarnos a las verdaderas necesidades de una ciudad como Sevilla, cuyo medio millón de habitantes merece y exige algo más que la adormecida admiración del pasado y el orgullo —legítimo, pero estéril si va solo— de ser vos quien sois.

Sucesos de ayer a hoy

OTRO LESIONADO QUE FALLECE

En una clínica particular, donde se encontraba recluído, ha fallecido en el día de ayer don José García Hornillo, de 36 años de edad, con domicilio en esta capital, que hace unos días resultó gravemente herido en un accidente motorista ocurrido en la carretera general Sevilla-Málaga, en las proximidades de Arahal, del que oportunamente informamos a nuestros lectores en esta misma sección.

HURTO DE PRENDAS

Dolores Ramos García, de 58, viuda, con domicilio en Tello de Guzmán número 5 (Tiro de Línea), ha denunciado que de la azotea le han sustraído prendas por valor de 1.500 pesetas.

ROBO DE UN SACO DE AZUCAR

Vidal Fernández Jurado, dueño de una tienda de comestibles, sita en calle Aragón número 32 (Cerro del Aguila), ha denunciado que durante la madrugada han logrado penetrar en el establecimiento, llevándose un saco con 50 kilos de azúcar en terrón que valora en 550 pesetas.

AUTO DESVALIJADO

El súbdito norteamericano Arturo W. Kerr, que tiene su domicilio en calle Rico Cejudo número 31, dejó su auto aparcado a la puerta de su casa, ocasión aprovechada por un descuidero que, violentando el cierre de una de las ventanillas, se ha llevando un lata de pulimento y una linterna de dos pilas.

CAIDO DE UN ANDAMIO

De una casa en construcción en Los Remedios sufrió una caída de un andamio el obrero albañil Rodrigo Gamero Vergara, de 28 años de edad, que ha sido asistido en la casa de socorro del Prado, por el doctor Aguilar y practicante señor Moreno, de una herida contusa en la región mentoniana, con probable fractura del maxilar inferior, de pronóstico reservado.

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.770.200.

Expedidos en calle San Vicente y Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.219.100.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo, del 1 al 9.900.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 7.481.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.

TROPEZONES DICE...



LA CANCION DEL COBRADOR
*...Tiene un pañuelo...
la novia de Reverte...*

El solemne y devoto Vía Crucis a la Cruz del Campo

Fervorosa alocución pastoral

Anoche, primer viernes de Cuaresma, el devoto Vía Crucis, a la Cruz del Campo, interrumpido durante muchos años, y que nuevamente instaurado el año pasado, volvió a cubrir su devota estación de penitencia.

A las ocho y media, hora señalada para dar comienzo el desfile del piadoso ejercicio, la Plaza de Pilatos, punto de partida, se encontraba totalmente ocupada de público que extendiéndose por la calle San Esteban alcanzaba hasta la Puerta Carmona. La fachada del palacio de los duques de Medinaceli aparecía severamente exornada con colgaduras y vistosa iluminaria, ondeando en el centro la bandera nacional.

El cortejo lo presidía la famosa Cruz de las Toallas, de la Hermandad de los Negritos, seguida de centenares de fieles portando faroles.

Iban a continuación el presidente del Consejo General de Cofradías, don Emilio Aguilar Vera, con la Comisión de hermandades de penitencia, representaciones de las Ordenes religiosas y, tras ellas, sobre andas, la imagen de Nuestro Padre Jesús del Perdón, maravillosa efigie atribuída a Juan de Mesa, que recibe culto en la iglesia conventual de Santa María de Jesús, rodeando al «paso» cuatro faroles monumentales de la Hermandad de Nuestra Señora de la Alegría.

Cerraba la comitiva las presidencias, respectivamente integradas por el arzobispo, doctor Bueno Monreal; el alcalde, marqués del Contadero, con varios capitulares, y, finalmente, los duques de Medinaceli, acompañados de sus familiares.

Desde un automóvil dotado de altavoces, dos sacerdotes dirigían el ejercicio y alternando con las estaciones entonaban cánticos penitenciales que coreaba la muchedumbre y recitaban preces de desagravio.

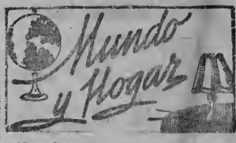
La primera y la segunda estaciones fueron rezadas en la misma plaza, a uno y otro extremo de la fachada del palacio en el indicado lugar. En la segunda estación —que recuerda el momento en que el Redentor se abraza a la Cruz inicia el camino del Calvario—, de la que es titular la Hermandad del Silencio, el Prelado descubrió y bendijo, sobre la leyenda en cerámica, un pequeño retablo de azulejo con la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, hallándose presente una representación de la cofradía con el estandarte de la misma.

El cortejo continuó por la calle San Esteban hasta el humilladero de la Cruz del Campo, acompañado de miles de fieles. Momentos antes de las diez y media llegó el cortejo al templete de la Cruz del Campo.

Los fieles portadores de luces lo rodearon, mientras que el Arzobispo se situaba en uno de sus vértices al pie de la verja. Rodeaban a la cruz cuatro blandones y, por todo exorno, aparecían sobre las gradas del monumento varias macetas de flores rojas.

Rezadas las últimas estaciones, el arzobispo doctor Bueno Monreal dirigió una fervorosa alocución. «Vía Crucis —fueron sus palabras— es la vida del hombre sobre la tierra desde que el pecado deshizo la felicidad de que el Señor le había dotado. El odio, las desgracias, inquietudes sin cuento nos acompañan durante nuestra existencia terrenal. Pero Dios, al hacerse hombre para sufrir por nosotros y redimirnos, nos brinda la esperanza entre tantas calamidades si nos unimos a El, si insertamos nuestra vía dolorosa pacientemente y con espíritu de purificación y penitencia en su Camino de la Cruz. Pero si el Vía Crucis tuviera una estación más, ésta sería la de la triunfal Resurrección de Cristo. Y esto vale también para los hombres que viven en comunión con El, los cuales habrán de resucitar alborozadamente para el Cielo tras las miserias y penalidades de la vida del mundo. Finalmente, el Prelado exhortó al pueblo fiel a observar un espíritu de ascetismo durante la Santa Cuaresma, el mejor pórtico para la confesión y la comunión pascuales que prescribe la Santa Iglesia, quedando así terminado el acto.

EMIGRANTE: La Ley prohibe la intervención de terceras personas en la tramitación de tus documentos y pasaportes. El Instituto Español de Emigración te los facilitará GRATUITAMENTE y en la Oficina de Colocación de Sindicatos te informarán de lo necesario para ello.



ANUNCIO DE BODA

La bella señorita María del Carmen Iñiguez y Mond y don Angel del Pino Bohórquez están participando, en unión de sus padres, los señores de Iñiguez (don Gerardo) y señora viuda de Del Pino, su próximo enlace, que será, D. m., en los primeros días de marzo próximo.

—A la señora viuda de López Muñoz, residente en Madrid, le ha sido pedida, por los señores de Chacón Cadena (don José) y para su hijo don José Luis, la mano de su bellísima hija María Jesús, firmando el contrato de esponsales seguidamente y fijando en marzo la bendición nupcial.

BAUTIZO

En la iglesia de San Sebastian (Porvenir), le han sido administradas las aguas del bautismo al recién nacido hijo de don José Holgado Vázquez y su esposa, Paqui Rodríguez Moral.

Al nuevo cristiano le fué impuesto el nombre de José Luis y fué apadrinado por don Enrique Martín Vázquez y su esposa, doña Berta Salud Algarrán.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Jiménez Llorca, ella Paquita Ramón Alfaro, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un niño, su primogénito.

—También los señores de Ramos Fernández, ella María González Serna, han recibido con toda felicidad a su primer hijo, que es una niña preciosa.

—Asimismo ha dado a luz felizmente un niño, cuarto hijo del matrimonio, la distinguida esposa de don Felipe Alvarez de Toledo, secretario provincial de Sindicatos, ella Aurora Naranjo de Tena por sus apellidos de soltera.

—Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, cuarto fruto de su matrimonio, la señora de don José Acuaviva Santana, ella de soltera María Dolores Alegre Muñoz.

Reciban nuestros plácemes los citados matrimonios.

VIAJEROS

Marchó a Dublin, por vía aérea, don Ignacio Zulategui.

—Regresaron de su viaje de bodas, después de visitar diversas capitales españolas, los señores de Alba Ayala.

—Regresaron a Madrid don Carlos Galván Berdejo, acompañado de su esposa, y don Enrique Velázquez Naranjo.

—De Buenos Aires regresó nuevamente, para pasar la temporada primaveral al lado de sus hermanos, en su casa de ésta, el ilustre pintor don Miguel Angel del Pino y Sardá, acompañado de su distinguida esposa. Sean bienvenidos.

Región Aérea del Estrecho

Servicio de Transmisiones

Técnicos de Radio

Necesitando este Servicio cubrir plazas de Técnico de Radio se hace público para general conocimiento.

Los interesados podrán obtener cuantos datos necesiten en la Secretaría de este Servicio, sita en la Plaza de España (Torre Norte) en horas de 10 a 1, hasta el próximo día 5 de marzo.



Sevilla, puerto de mar

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA: Domingo I de Cuaresma. Pedro Damián, Félix, Florencio, Lávaro, Romana, Milburgo, Leonora, Policarpo Sireno y Marta. Misa del Domingo I de Cuaresma. Morado.

NUESTRO PADRE JESUS DE LA SENTENCIA: El próximo martes, a las ocho de la noche, comenzará el quinario a Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, de la Hermandad de la Esperanza, de la Macarena, que predicará el reverendo padre Ismael de Santa Teresita O.C D.

La función solemne tendrá lugar el domingo, día 2 de marzo. En los días de quinario, a las nueve y media de la mañana, misas cantadas.

También anuncia la celebración del septenario doloroso a la Virgen de la Esperanza para el día 10 de marzo.

NUESTRA SEÑORA DE LORETO: Mañana, y en forma de Ejercicios Espirituales, dará comienzo en la parroquia de San Isidoro el septenario doloroso a Nuestra Señora de Loreto, a las siete y media de la tarde predicando el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero.

HERMANDAD DE LA VERA-CRUZ: Mañana, domingo, celebrará esta Hermandad, a las nueve de la mañana, misa de Comunión general, y a las once y media función principal de instituto, estando el panegírico a cargo del ilustrísimo señor doctor don José Sebastián y Bandarán.

SANTISIMO CRISTO DEL AMOR: La Hermandad de la Sagrada Entrada en Jerusalén del templo del Salvador, ha dado a conocer la convocatoria de los solemnes cultos que dedica a su venerada titular, el Santísimo Cristo del Amor cuyo quinario dará comienzo el próximo día 26, a las siete y media de la tarde, predicando el ilustrísimo señor don Francisco Romero López, magistral de la S. I. C. de Zamora.

Hermandad del Calvario

Mañana domingo, a las nueve de la mañana, misa de Comunión general, y a las diez y media FUNCION PRINCIPAL DE INSTITUTO.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Avda. de Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Dr. Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 15 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16. Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol; 81; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Avda. de Coria, 33 (Barrio León; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

893

Noticiario marítimo

Río Guadalquivir. — Mareas para mañana y lunes. — Domingo, día 23: Pleamares, 5,30 y 16,00 horas; bajamares, 11,50 y 23,59 horas; coeficiente, a las 0 horas, 78; a las 12 horas, 75. Lunes, día 24: Pleamares, 6,10 y 18,30 horas; bajamares, 0,00 y 12,25 horas; coeficiente, a las 0 horas, 71; a las 12 horas, 67.

La motonave «Ciudad de Oviedo». Por primera vez ha visitado el puerto de Sevilla la más moderna motonave de la Compañía Transmediterránea denominada «Ciudad de Oviedo». Es una hermosa nave construída en Valencia y botada en el mes de enero del pasado año. Ha estado afecta al servicio del Norte con Canarias. Tiene una eslora entre perpendiculares de 109 metros y total de 115 metros. Desplaza 5.250 toneladas brutas y su tripulación es de 68 hombres, entre oficiales, maquinistas y marineros La Compañía Transmediterránea ha destinado provisionalmente este moderno buque al servicio regular entre Sevilla y Canarias, mientras tanto dura la reparación del «Ciudad de Palma» en los astilleros de la Empresa Nacional Elcano, de Sevilla.

La navegación por el río San Lorenzo. — A finales de marzo estará abierto a la navegación el río San Lorenzo y con tal motivo las distintas compañías cuyas líneas recalan con regularidad en el puerto de Sevilla, ya anuncian las llegadas de sus buques a nuestro puerto. Los primeros barcos que se anuncian son el vapor «Oris», de la Compañía Niágara Line, para el 20 de marzo, el cual tomará carga para los puertos canadienses y americanos sitos en los Grandes Lagos, y el buque a motor «Heinrich Ubo Schulte», de la Ellerman-Fabre Lines, que igualmente cargará para dichos destinos.

Buques de bandera extranjera de próxima llegada. — Para fechas inmediatas se espera la llegada al puerto de Sevilla de los buques de bandera extranjera que se mencionan, los cuales tomarán carga para los destinos que también se detallan: De la American Expor, el valor Exceller, que cargará para EE. UU.; de la Oldenbur, la motonave Pasajes, que cargará para Alemania y Holanda; de la Neptun, la motonave Arion, que cargará para Bélgica, Holanda y Alemania; de la Cyprien Fabre, el vapor St. Tropez, que tomará carga para puertos situados en el Golfo de Méjico y Centroamérica; de la Sidarma, el vapor Francesco Morosini, que también cargará para puertos del Golfo de Méjico; de la Concordia Line, el buque a motor Lia, cargará para EE. UU.; de la Birka Line, el buque a motor Froste, cargará para Brasil; del Lloyd Brasileiro, la turbonave Loide Argentina, que cargará para Brasil, y Loide Ecuador, que lo hará para Francia e Italia; de Gorthon Lines, el buque a motor Alida Gorthon, también cargará para Brasil; de la Svenska Orient, el vapor Sameland admite carga para Brasil, Uruguay y Argentina; de la Lykes Bros, el vapor Kenneth Mckay, zarpará para Cuba.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De Barcelona: Monte Betayo, con carga general.

De Galicia: Carmen Barcia, con carga general.

De Algeciras: Golondrín, en lastre.

De Alicante: Río Tambre, en tránsito.

De Safi: Costa Africana, con fosfatos.

De la mar: El pesquero Grulla, con pesca.

De Escombreras: Campuzano, Campoo y Zorroza, con carburantes.

BUQUES SALIDOS.—Para Nueva York: Díaz de Solís, con carga general.

Para Canarias: Ciudad de Oviedo, con pasaje, correo y carga; Angel Ramón y Pachina, con carga general.

Para Santander: Carlos Tartiere, con mineral.

Para Brasil: Gotland (sueco) con carga general.

Para Huelva: Castillo Montesa, en lastre.

Para la mar: Los pesqueros Campelo, Amadorio, A. Campelo y Osebe, los cuatro en lastre.

BUQUES EN PUERTO.—Joven Amalia, San Juan, Cala Gat, Genoveva Fierro, Ciudad de Palma, Abando, Ricardo R., Isla de Columbretes, Punta Begoña, Chiqui, Schwaneck, Bernhald Ingelsson, Martínez y Alonso, Monte Betayo, Campoo, Zorroza, Campuzano, Río Tambre, Golondrín, Carmen Barcia, Costa Africana y el pesquero Grulla.

BUQUES ESPERADOS.—De Alicante: Río Samo, en tránsito.

De Barcelona: Maribel Riva, Juan Francisco, Tiran, Monte Faro, Cabo Silleiro, los cinco con carga general, y Loide Argentina, en tránsito.

De Inglaterra: Finamar, Protoula, Tilly, Jan Herman, Lubox y Liberte, los cinco con brea.

Del Norte: Maestrín, Almadrabero, los dos con carga general.

De Málaga: Virgen de Iciar, con carga general.

De Canarias: Melchuca, con carga general.

De Brasil: Loide Ecuador, con maderas.

De Asturias: Mina Mary y Conchita Suárez, con carbones.

De Porto Torres: Lía, en tránsito.

De Bremen: Pasajes, Arion y Fauna, los tres con carga general.

De Amberes: Tormes, con carga general.

De Ceuta: Carlota de Aspe y Mañana, con carga general.

De Rotterdam: Flora y Perseus, con sulfatos.

De Cartagena: Kuski, con abonos.

De Stettin: Slawnd, con carbón.

De Cádiz: Cala Bonita, con carga general.

De Melilla: Santa Filomena, con envases.

De Good-Hope: Hinrick, con carburante.

De El Havre: Isola, con cobre.

De Nueva York: Extavia, con carga general.

De Génova: Grenanger, en tránsito.

De Bilbao: Monte Bizcargui y Cabo Roche, los dos con general, y el vapor inglés Scotish Prince, en tránsito para Londres.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad calleje ra. Abstente de dar limosnas en la calle.

Música

El concierto de mañana de la Banda Municipal

La Banda Municipal, dirigida por el maestro Braña, ofrecerá mañana un concierto en el teatro Lope de Vega, a las once y media de la mañana, con el siguiente programa:

Primera parte.—1, La Gruta de Fingal (obertura), Mendelssohn; 2, Sinfonía incompleta: Allegro moderato, Andante con moto, Schubert.

Segunda parte.—3, Una hoja de álbum, Wagner; 4, La Procesión del Rocío: Triana en fiesta. La procesión, Turina; 5, Los Preludios (poema sinfónico), Liszt.

Vida Cultural

«CHARLAS DE CAFE»

La Tertulia Cultural Sevillana de la noche del sábado «Charlas de Café» se dispone a conmemorar hoy el bimilenario de Cicerón, que se celebra dentro del presente curso académico, con una velada en la que el joven y culto investigador de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad don José Manuel Cuenca Toribio pronunciará una charla sobre el tema «Hacia un concepto de la Historia».

El acto dará comienzo a las once en punto de la noche en los locales de la Tertulia, calle Mateos Gago, núm. 3, y, como de costumbre, podrán asistir cuantas personas lo deseen.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Clamoroso éxito de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ifisa. Taquilla, once mañana.

* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Formidable éxito. «Los forasteros». Technicolor. El hombre que se jugó la vida cien veces. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Grandioso éxito. Pelimex presenta el cinemascope «La bestia de la montaña». Eastmancolor. Guy Madison, Patricia Medina. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Grandioso éxito de la sensacional película de aventuras «Costa de tiburones». (Víctor Mature, Karen Steele, James Olson.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LLORENS. (26828). 5. ¡Segunda semana con enorme éxito! «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor, Nancy Gates.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Mundial presenta a la encantadora Romy Schneider en «Robinson». Agfacolor. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso éxito. «Red invisible». Obra maestra de aventuras modernas. Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El chispeante eastmancolor en cinemascope «La bella campesina», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Hispamex presenta «La casa grande de Jamaica». Technicolor. Ray Milland, Arlene Dahl. Mayores.

* ESPERANZA. Desde las 5. Exito de la extraordinaria superproducción «La enigmática señora Loverly», por Greer Garson y Fernando Lamas. Autorizada.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Colosal reestreno. Fastuosa, espectacular, soberbia. En cinemascope. «Primavera en el corazón», por Andy Russell e Irasema Dillian. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno preferente. «Cumbres doradas». Technicolor. Katrhyn Greyson. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. ¡Algo que escapa a todas las imaginaciones! «El abrigo de visón». Giovanna Ralli, Tina Pica, Roberto Risso. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

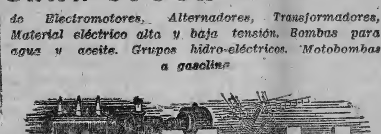
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* PATIO SEVILLANO DE LA BODEGA BAR VIÑA BLANCA. Feria, 18. Desde las 9. Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

* TRINIDAD. (56320.) 11 noche. Lucha libre, Gallardo-Capí, Alvarez-Acosta, Morón-Benjumeda, Oscar Verdú-Carlos Moll, Chausson-Ochando. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos. Autorizados.





Vaya
lavadora
señora!
BRU
conque LAVADORA BRU eh? vaya... vaya... vaya...





CON RAZON

Los árbitros escasean cada vez más...

Por EROSIARBE

Se ha lanzado la voz de alarma: faltan árbitros. Las convocatorias de los distintos Colegios apenas registrans inscripciones de aspirantes. En muchas provincias, Guipúzcoa entre ellas, tienen que doblarse actuaciones cada domingo al no haber número de jueces de línea para todos los partidos. Y esto es grave, porque denota la realidad —conocida por quienes estamos en razón de oficio, en contacto con la vida interna del fútbol— de que cada vez es menos atrayente una ocupación a la que se acude con la mejor buena fe y sólo sirve para almacenar improperios y disgustos.

Aumenta la asistencia de público a los partidos, cunden los frutos de la atención dispensada a los juveniles y, lamentablemente, decrece la proporblemente, decrece la proporción, de árbitros, problema que no se arreglaría por completo con un reajuste de tarifas. La culpa es del ambiente creado en torno a los partidos con faltas generales de directivos, jugadores, aficionados y crítica. Impera un apasionamiento y egoísmo que hace ver las cosas bajo el prisma de un color determinado, rayano el juicio en la obsesión de un resultado fijo a cualquier precio. Y así no se puede seguir. Los árbitros en ejercicio, unos mejores que otros, capean los temporales, pero no recomiendan a nadie que les suceda en el oficio. Les duele la injusticia, que se les trate con encono, y los primeros en no querer dedicar sus nuevos afanes por la senda del arbitraje son los ex jugadores, que en otro tiempo prolongaban su afición activa.

Protestar contra el árbitro, estar en desacuerdo con sus decisiones entra en lo normal y aun en lo aconsejable, en la medida que el fútbol es un espectáculo abierto también al juicio e intervención de los espectadores, que le prestan calor y animación. Pero dentro de unos límites. El insulto, además de constituir una cobardía, porque se lanza envuelto en la impunidad de saberse protegido por una masa que hace causa común, en su partidismo, con quien lo profiere, es un signo de incivilidad. Y la agresión o la incitación a cometerla todavía reclama más duras calificaciones. Con un clima de coacción, cuando los partidos son difíciles, por lo que significan o se han puesto cuesta arriba, se pretende atemorizar al árbitro —y no pocas veces se logra—, sin pararse a considerar que se atenta contra el porvenir mismo del juego balompédico. Hasta el momento se ha demostrado que se puede jugar al fútbol sin directivos, sin periodistas, sin entrenadores, hasta sin completar la cifra de elementos necesarios para la alineación oficial; los partidos sin árbitros no se comprenden.

El árbitro, acertado o confundido, es acreedor al máximo respeto. Se puede disentir de sus apreciaciones, tomándole cuentas cómo se toma a los jugadores en una tarde afortunada o de desgracia. Y esto en todas las categorías, desde las regionales a la Primera División. Un Club no es campeón ni otro desciende porque los arbitrajes le sean favorables o adversos. Habrá la excepción de un día, pero en el transcurso de los 30 partidos de la Liga manda la regularidad de los méritos o deméritos.

Debiéramos tenerlo todos presente.

El modesto servidor que está en contacto directo con los jugadores

Un incidente en el fútbol portugués que no se aclara

LA REAPARICION DEL MANCHESTER

POR EDUARDO TEUS

El fútbol necesita del servidor modesto en directo contacto con los jugadores. Es el que los pone en «perfectas» condiciones las botas, el que se cuida de los viajes y es el que está pendiente del botiquín y es, generalmente también, el masajista. Los clubs suelen contar con servidores de este fiel estilo que duran años, muchos años. Casi todos los clubs los tienen. Y también la Federación Española, cuando los utilizan temporadas tras temporadas, sin cambiarlos. Entre éstos, Rafa, en la Nacional de Fútbol, y en el Atlético, es una institución. Y ahora su club lo premia con un bien ganado partido benéfico de homenaje.

Se juega este domingo en el Metropolitano. El adversario del Atlético es un buen equipo suizo, el Chaux de Fonds. Lo interesante, para el éxito económico se entiende, es que el tiempo ayude. Es lo principal en los encuentros amistosos, que no llevan tras de sí la pasión de la conquista de unos puntos. Buen sol, temperatura agradable, y la gente va. Si además se ayuda a un «modesto», mucho mejor. Rafa lo merece. Es simpático, trabajador y callado. Porque habla poco, lo que es una buena cualidad y no emite juicios «forofos», porque se los calla. Sin enemigos es fácil tener amigos. Rafa los tiene.

En la creciente amistad entre Barcelona y Madrid, acercamiento de dos grandes ciudades, no podía faltar la colaboración catalana. Envían jugadores el Español y el Barcelona. En principio parece que serán Flotats y Suárez, Vicente y Abel. El conjunto del Atlético, con la novedad de la presentación del austriaco Hollaus y con todas sus figuras, es suficiente aliciente que añadir a esta embajada de jugadores del Barcelona y el Español.

El sentimiento nacional está siempre a flor de piel en Portugal. Por eso, el incidente resuelto a puñetazos los recibió el internacional portugués Hernani y se los propinó el entrenador brasileño Ysutrich, de genio violento, obligó a la Directiva del Oporto, ante el clamor popular, a la suspensión del jugador y del entrenador, abriendo un expediente. Alejados del equipo, el Oporto lo pagó en el siguiente partido, perdiéndolo. Se aprovechó de ello el Sporting, que recuperó el primer puesto en la Liga.

No quedan en Portugal más que cuatro jornadas del campeonato de Liga. Han pasado veinte días del incidente y, con los ánimos más calmados, nos llega de Oporto la curiosa noticia. «Un Comité del Club ha hecho las oportunas investigaciones y ha decidido no tomar determinación alguna hasta terminada la temporada».

Lo que quiere decir que el Oporto, de momento, no quiere prescindir ni del jugador Hernani, el famoso internacional portugués, ni del entrenador brasileño Yustrich, el magnífico táctico. Medida política y hábil, pero poco seria. Para eso no había que haber empezado por abrir un expediente y suspender a los protagonistas de aquel combate de boxeo.

Ha sido tremenda la catástrofe aérea de Munich, donde quedó más que diezmado el equipo del Manchester United a su regreso de Belgrado, pero esto no supone para el gran club inglés la desaparición de un primer plano como supuso para el Torino, cuando todos sus jugadores murieron en el accidente aéreo de Superga. Ahora el club inglés puede contar con varios de sus titulares, en un número de seis o siete, hasta el punto de que ya en el partido de Copa de los octavos de final, contra el Sheffield Wenesday, alineó a tres de los que jugaron en Yugoeslavia; pero lo más importante es comprobar cómo en el fútbol inglés, con la abundancia de jugadores de calidad parecida, si se cuenta con medios económicos para adquirir figuras, siempre es posible reconstruir rápidamente un equipo.

Lo ha puesto de relieve el Manchester United con su victoria en la Copa sobre el Sheffield Wenesday. Claro está que este equipo, aun siendo un primera división, es de los peores este año, condenado al descenso y además jugaba en el terreno de su adversario. Lo que no quita para que nos afirmemos en lo que decimos en líneas anteriores. El fútbol inglés, con su amplio mercado y su abundancia de jugadores, lo que explica que allí no haya apenas oriundos, aunque también los hay, ni tampoco extranjeros, aunque también los hay con cuentagotas, da ocasión para que un equipo, si dispone de muchos miles de libras esterlinas, pueda formar pronto un nuevo equipo.

Como lo hará el Manchester United, fichando jugadores como ese Corwthes, medio volante del Aston Villa, unas horas antes del encuentro, pagando por él cerca de dos millones de pesetas. En España el problema es distinto. Aquí los clubs no sueltan, por todo el oro del mundo, a los jugadores de alguna clase, porque no son sociedades anónimas atentas al negocio.

Y entonces no queda más remedio, para que los grandes estadios se llenen y puedan dar el buen espectáculo futbolístico, que ese pequeño portillo abierto de la importación del oriundo y el extranjero.

El Manchester continuará en la Copa de Europa

Manchester. — El presidente del Manchester United, Harold Hardman, ha manifestado hoy que su equipo, que ganó su eliminatoria de cuarto de final, continuará en la competición de la Copa de Europa. Procurará cumplir todas sus obligaciones. La única duda está, si el sorteo le hace enfrentar con el Milán, pues sus jugadores no quieren realizar los viajes en avión, y sería muy duro realizarlos por otro medio.

Con relación a la Copa de Inglaterra, en la que se calificó anoche para los cuartos de final, confía batir al West Browmwich Albion, el día 1 del próximo mes.

Con relación al campeonato de la Liga, el equipo quedará reforzado con la inclusión del interior izquierda Boby Charlton, el tercer superviviente de la catástrofe de Munich, que ya se encuentra en Inglaterra.

Los críticos deportivos ingleses elogian en la Prensa de hoy al equipo del Manchester, por su victoria sobre el Sheffield por 3-0 la pasada noche en Manchester.

Jack Wood escribe en el «Daily Mail»: «Los fantásticos muchachos de Busby, los increíbles diablos rojos del Manchester United, han surgido nuevamente entre las lágrimas y los aplausos de Old Traffordd».

«En lo que se refiere al juego, no fué extraordinario —comenta John Camkin, del «New Chronicle», pero el espíritu de Matt Busby, en el Hospital de Munich, y el apoyo de 59.848 aficionados, inspiraron al gran club una buena actuación».

Por su parte, Desmond Hackett, del «Daily Express», escribe que Busby puede sentirse orgulloso de «sus nuevos muchachos», por el éxito conseguido después de la tragedia de Munich, pues jugó como cualquier otro equipo de Primera División y vencieron con toda justicia a sus rivales.—ALFIL.





El encuentro de mañana en Nervión

Sevilla y Madrid con las alineaciones decididas

Apoyo para el equipo sevillano y cordialidad para el madrileño

Esta mañana ha vuelto a entrenar el equipo que se enfrentará al Real Madrid, en el segundo encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa. Diego Villalonga dirigió diversos ejercicios físicos y técnicos para finalmente confirmar la alineación anunciada anoche.

El equipo del Sevilla formará como sigue:

GUERRICA; MARAVER, HERRERA, VALERO; RUIZ SOSA, PEPIN; ANTONIET, ARZA, PAYA, LOREN Y PAUET.

Como suplentes figuran Romero, Ramoni y Domenech. Los jugadores no quedarán concentrados en esta ocasión y mañana, tras almorzar juntos en un céntrico restaurante, marcharán a Nervión.

El Madrid llegó esta mañana y Carniglia, con quien nos pusimos en contacto telefónico, nos facilitó la lista de expedicionarios, que es la siguiente:

Domínguez, Alonso, Atienza, Marquitos, Santamaría, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Santisteban, Pereda, Kopa, Di Stéfano, Mateos, Rial y Joseíto.

En cuanto a la formación madridista la más probable es la que damos a continuación:

DOMINGUEZ; ATIENZA, SANTAMARIA, LESMES; MUÑOZ, ZARRAGA; PEREDA, KOPA, DI STEFANO, MATEOS Y JOSEITO.

ANIMOS PARA EL SEVILLA Y CORDIALIDAD PARA EL MADRID

No importa el resultado si el encuentro tiene un desarrollo de noble competencia y cada cual busca la victoria por limpio cauce. Sería muy desagradable desempolvar los recuerdos del partido nocturno de Chamartín y que el encuentro perdiera los aires de deportiva pugna para convertirse en una lucha bronca y dura. De unos años a esta parte la tradicional rivalidad sevillano-madrileña ha dado paso a un clima de rencillas que nunca ha debido existir entre dos equipos de la categoría, el prestigio y la historia del Sevilla y el Madrid. Y decimos esto en la víspera de un encuentro sin trascendencia en el que la balanza del vaticinio se inclina del lado contrario, porque es necesario que en los noventa minutos del partido de mañana se den por terminadas las diferencias existentes. El Sevilla debe vivir sólo para el torneo liguero y debe saltar al terreno con la idea de cumplir una actuación de trámite y no buscar un desquite de lo acaecido en Chamartín. Si dentro del carácter de trámite que tiene el choque contra los madrileños logra imponerse al fuerte conjunto madrileño y obtiene un justo triunfo oponiendo tesón al divismo, entusiasmo a la maestría, este triunfo suyo tendrá tanto valor como el ocho-cero que conquistaron los de la capital ante el público de Chamartín.

Aquí reside el interés del partido. Se puede presenciar una pugna futbolística sumamente interesante entre dos equipos que saben jugar y debe evitar el recuerdo de una competencia llevada a extremos absurdos. Si vence el Sevilla, su triunfo tendrá mucho valor; si el Madrid vuelve a imponerse y se alza con la victoria limpiamente, nosotros seremos los primeros en aceptar su superioridad. Y al decir nosotros, nos referimos a la afición en general, que siempre ha sabido aceptar la derrota y premiar con sus aplausos al mejor.

A la Copa de Europa se ha ido a defender el prestigio futbolístico de España. Ha tenido que ser el campeón español el que deje en la cuneta al Sevilla. Nuestro equipo supo abrirse brillantemente paso en las primeras eliminatorias eliminando del torneo a equipos de la talla del Benfica y del Aarhus. Ahora es el Madrid el que se queda solo para defender el nombre deportivo de España, y a nosotros tan sólo nos resta el desearle sinceramente que vuelva a ganar para sus vitrinas el máximo título futbolístico europeo. En ese trofeo, si se consigue, el Sevilla ha aportado también su limpia contribución.

Así es que recibamos al Madrid como se merece y animemos al Sevilla a ganar el partido de mañana, un partido que cuenta con alicientes sobrados para hacer que el viejo Nervión registre una gran entrada. Se puede ver buen fútbol y gozar de una jornada deportiva cien por cien.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



Golpes francos

Ya está el Madrid en Sevilla con un equipo en el que figuran todos sus fenómenos disponibles, pese a que con un ocho a cero algunos «suspicaces» esperaban un saldito. Se equivocaron.

Villalonga sacará un equipo con lo mejor disponible de sus arcas, bastante exhaustas en esta ocasión. Al fin y a la postre, es una eliminatoria de la Copa de Europa. Qué más quisieran muchos equipos de campanillas que intervenir en ella, ¿verdad?

Pedro Eguiluz ha cesado como entrenador del Jerez, del que se ha hecho cargo Pacheco. También Ipiña cesará en el Madrid. ¡Qué poco duran las alegrías en este pícaro mundo!

Osterreicher, el famoso secretario técnico del Honved, se hará cargo en junio de sus funciones al frente del Real Madrid. Apostamos algo a que se trae algún recomendado.

Otros dos suramericanos a punto de ser fichados por el Recreativo de Huelva. A este paso pronto estaremos de mas, o mirados como cosa rara los que somos hijos, nietos, biznietos y tataranietos de españoles.

Mañana hay un encuentro de gran importancia para el Sevilla: el que jugarán los canari[illegible] en La Romareda. Los canarios, que vencieron claramente al Atlético de Madrid y que tuvieron en jaque al Real Madrid en el Berrabeu, son capaces mañana de darnos una gran alegría. Que así sea.

Y no olvidemos ese Puerto La Palma por la mañana en La Victoria, ni ese sol, ni esa [illegible], ni ese calor que ponen los de Tercera, que a veces parecen de Primera.

SOBRIN



Interesante y competido Puerto-La Palma, mañana en La Victoria

Interesante jornada matinal la de mañana en el terreno portuario de la Avenida de la Raza. Visita el campo de La Victoria el estusiasta conjunto de La Palma, que en su primera campaña en Tercera División, viene realizando una magnífica labor y que intentará confirmar ante la afición sevillana, los buenos informes que aquí se tienen sobre las posibilidades de su cuadro. Será un rival difícil para el conjunto sevillano, dispuesto a presentar batalla desde los primeros momentos para arrancar un buen resultado. La Victoria viene a ser algo así como el Chamartín del Grupo XII, y todos los equipos vienen a Sevilla predispuestos a luchar con el máximo tesón.

El hecho de ser el primer encuentro que realizan los palmeños en Sevilla después de haber ganado brillantísimamente el ascenso a la categoría nacional, merece ser tenido en cuenta por las huestes de Antúnez. No es fácil el partido para los gualdinegros y las dificultades pueden verse acrecentadas si el conjunto sevillano no lucha desde los primeros minutos iniciales ni concede al adversario la importancia que realmente tiene. Este error debe ser desechado por los jugadores portuarios para no hacer fácil a los forasteros sus entusiastas intentos.

Si el Puerto se emplea a fondo y usa del fútbol brillante que saben hacer sus jugadores, no cabe duda que los puntos han de quedar en casa, pero, si víctima de una excesiva estimación de sus fuerzas se entrega a la lucha con el convencimiento de que la victoria ha de ser forzosamente suya, los palmeños habrán encontrado el camino expedito para alzarse con un triunfo sorprendente.

Antúnez ha cuidado los entrenamientos de la semana para afinar al máximo la puesta a punto de sus jugadores y contar frente a La Palma con un conjunto sólido y ampliamente capacitado para asegurar la posesión de los dos puntos en litigio. El entrenador portuario diseñará la más potente alineación de acuerdo los elementos de que dispone actualmente. Los jugadores que ha citado son los siguientes: León, Ruiz Pérez, Vázquez, Zamora, Rafaelín, Alés, Gonzalo, Camacho, Hartillo, Borrego, Casero, Ropero, Hermoso y Beato.

La jornada matinal en La Victoria, se presenta interesantísima en todos los aspectos. Dos conjuntos con juventud y buen juego, en disputa de dos puntos que necesitan. El pronóstico se inclina del lado portuario sin que sea desestimada la posibilidad de una sorpresa palmereña.

LUCHA LIBRE

Chausson - Navarro, extraordinario choque estelar del programa de esta noche

Esta noche tendrá lugar la anunciada velada de lucha libre que la Empresa de Lauren Postigo ofrece en el cómodo coliseo de la Ronda de Capuchinos, en la que sobresale con caracteres de sensacional el duelo a reñir entre el campeón europeo de los pesos semipesados Jesús Chausson y el titular de la misma categoría de Aragón, Ochando. Choque de gran gala entre dos colosos del "catch", digno remate de una programación de auténtica categoría, en la que se enfrentan en violento duelo de poder y sabiduría los más experimentados peleadores españoles. Si bien Chausson ha conseguido una formación difícilmente igualable y su cetro europeo permanece inabordable no menos cierto que tan sólo Ochando puede destronarle. Esto es lo que persigue el bronco peleador aragonés. Una oportunidad de disputar al vasco el título europeo y para ser declarado "challenguer" oficial, tan sólo tendría que apuntarse una limpia victoria. Chausson sabe bien cuanto se juega en el choque de esta noche y pondrá de su parte cuánto sea preciso para anular los intentos del aragonés. Es una ocasión magnífica para ver frente a frente a los hombres que se disputan la supremacía del "catch" español.

Carlos Moll, puede auparse de un golpe en los puestos destacados si esta noche es capaz de vencer a Oscar Verdú, el irascible gigante catalán. Una gran ocasión para el más brillante valor que ha surgido en Sevilla en los últimos años a la que llega después de una serie ininterrumpida de combates victoriosos. De la fortaleza y depurada escuela de Carlos Moll puede esperar la feliz consagración en el combate de esta noche, pero —"handicap" importante— su escasa experiencia puede jugarle una mala pasada. Si triunfa, habrá conseguido lo que sólo está reservado a los superdotados, si cae derrotado su cotización bajará bastante.

Duelo de violencia extrema en el que sólo puede imperar la ley del golpe, el que disputarán Morón y Benjumeda. No es difícil presumir que esta pelea ha de tener más visos de lucha callejera que de exhibición técnica. Tanto Morón como Benjumeda son de los que no gustan de la lucha en línea y prefieren llevarla al terreno de la violencia donde creen encontrar mayores facilidades. Morón tras una alarmante serie de derrotas sale dispuesto a vencer para recuperar parte de su maltrecho prestigio, a Benjumeda ocurre otro tanto, por lo que puede garantizarse el desarrollo de una pelea bronca y emocionante.

Alvarez se las verá con el violentísimo Acosta en el segundo choque de la gran programación. Si hubiésemos de elegir una figura indiscutible de esta temporada invernal ésta sería proclamada sin discusión señalando a Alvares. El pequeño "catcher" sevillano se ha impuesto en cuantas peleas ha celebrado. Ahora se encerrará con un hombre sin escrúpulos que puede destrozar su brillante campaña, Acosta. Si el primero confía demasiado en su superioridad técnica Acosta podría encontrar un camino fácil, para anotarse el más brillante y sorprendente de [illegible] triunfos.

La velada dará comienzo con la pelea entre Capi y Gallardo, dos hombres de distintas características cuyo duelo servirá para crear un clima propicio a los choques que a continuación se disputarán. Es, en suma, una magnífica reunión, de incontables alicientes, que hará insuficientes los cómodos graderíos del Gran Salón Trinidad.

Deporte Universitario

LA JORNADA DE MAÑANA DOMINGO

Deporte femenino. — Baloncesto. A las diez de la mañana se enfrentarán los equipos de Filosofía y combinado Comercio-Derecho.

Balonmano a 7.—A la una, selección Bellas Artes contra selección Universitaria.

Balonvolea.—A las 11,30, Ciencias contra Filosofía.

Deporte masculino.—Balonmano a 7: Peritos Industriales-Derecho, a las once.

Balonvolea.—A las [illegible], Derecho-Medicina.

Rugby.—A las once, Derecho-Medicina.



CINE * TEATRO * ESPECTACULOS

George Raft fué en su juventud un "gangster" de verdad

Amigo de Al Capone y de los principales reyes del hampa vivió con ellos en su "ambiente"

Es muy normal que cuando un actor representa un papel determinado en una película, sea éste el más apropiado al carácter del mismo. Sin embargo, hoy, una revelación del propio George Raft que ha puesto al descubierto que la mayor parte de sus papeles en las cintas de "gangsters" son hechos realmente vividos en su anterior existencia. George Raft ha filmado 110 películas de este género, con una ganancia global de unos diez millones de dólares. Actualmente cuenta sesenta y dos años y tiene su residencia en el mismo Hollywood.

LA PERSONALIDAD REAL DE GEORGE RAFT

Nacido en Nueva York en 1895 transcurrió su infancia en uno de los barrios más pobres de la populosa capital, que se denominaba "Cocina del Infierno". Allí, entre las estrechas y malolientes calles, todos los muchachos iban armados de cuchillos, ya que en aquella atmósfera, pasear desarmado, era lo mismo que ir a jugar al "basse-ball" sin la correspondiente paleta. En aquel ambiente, George pronto aprendió a odiar a la Policía, a romper los cristales de las ventanas, a cometer cualquier clase de hurtos y a manejar las armas de fuego. A los trece años riñó con su padre, que era un modesto y honrado obrero, y huyó de casa. Intentó la carrera de púgil, combatiendo en diecisiete encuentros, pagados a cinco dólares cada uno, pero un día un fuera de combate, que le dejó con la nariz rota y el rostro desfigurado, le hizo desistir de esta carrera.

Por aquel tiempo había nacido la manía del baile, y George llevaba en sus venas la afición a la danza. Pronto se convirtió en bailarín profesional. Varios clubs de la metrópoli conocieron los movimientos de sus piernas. En uno de estos clubs nocturnos existía una sala clandestina de juego. Se jugaba a los dados, al "poker" y a toda clase de juegos que hicieran la crónica negra de los Estados Unidos. Allí fué donde George Raft conoció a Alfonso Capone y a Wayey Gordon; a Larry Fay, uno de los más hábiles contrabandistas de bebidas alcohólicas; a Lucky Luciano, a Owney Maden y a tantos otros hombres del hampa neoyorquina que dieron la triste fama a los Estados de la Unión.

APARECE UNA MUJER

Por entonces, Texas Guinan, una rubia de elegantes formas, excantante de Broadway, era una de las reinas de este contrabando de alcoholes. El club "El Fay", que ella dirigía, y en el cual había invertido su dinero Larry Fay, era el lugar deseado para quienes quisieran pasar las fronteras de la Ley Seca y jugar a toda clase de prohibidos. Magnates de la industria se daban allí cita con "gangsters", con artistas, con toda una gama de variedades humanas. George Raft fué a bailar allí, alternando su profesión coreográfica con el hábil juego de "escamoear" a los clientes ricos su dinero. Cuando la Justicia obligó a Texas Guinan a cerrar el local, George pasó al servicio de Owney con una misión especial: como custodio de los camiones que había de expender su mercancía alcohólica por la ciudad Y George aprendió su nuevo oficio con entera facilidad. En 1929, Owney se cansó de George y, queriendo deshacerse de él, le mandó a Hollywood para que empezara la carrera cinematográfica, para lo cual él financiaría todo. Y así fué como George Raft fué transferido a la Meca del cine.

IMAGENES REALES

George Raft poseía un cierto parecido con Rodolfo Valentino y, además, sabía bailar bien. Sin embargo, todo ello no era suficiente para que le fueran abiertas las puertas de la fama. Apenas sabía leer y escribir y su experiencia cinematográfica era completamente nula. Raft conocía a todos los "gangsters" de aquel tiempo, desde Alfonso Capone a Benny Siegel. Cuatro veces había conseguido escapar de los atentados de sus rivales. Una oreja la tenía deformada de una cuchillada. Cuatro veces más recibió la "caricia" de los cuchillos en el estómago. Otra vez, el rostro le fué deformado por los puñetazos de un "gangster" rival. Diez veces había sido detenido y nunca condenado. Había intervenido en luchas de todas las clases. Le eran familiares todos los usos y costumbres del mundo del hampa.

George Raft llegó al cine en el momento en que los productores se habían inclinado por las cintas de este género, un género que George conocía al dedillo. Unido a que las productoras querían dar a sus films toda la realidad posible, Raft hizo su entrada en esta carrera en el mejor momento.

Un periodista convertido en Rowland Brown, estaba rodando una película titulada "Quick Milton". Spencer Tracy había sido elegido para el papel de "gangster", pero precisaba una persona que hiciera de guardaespaldas del actor. Inmediatamente se pensó en George. Estrenóse la película en 1930 y George Raft quedó consagrado en su nuevo papel.

En la película, "Undervocer man" George hace el papel del "gangster" perseguido y condenado a muerte por su propio "gang", que lleva continuamente la angustia de saberse perseguido. Después, la fama llegó sola. En la película "La vuelta al mundo en ochenta días", George se consagra en la escena en la que lanza un cuchillo que va a clavarse en la mesa donde estaba sentado David Niven. Escena ésta que parecía iba a precisar de varias experiencias; sin embargo, el productor Mike Todd se conformó con la primera, magistralmente ejecutada por George Raft.

MANIAS EXTRAÑAS

Muchos "gangsters" han sido presentados al público tal como eran en realidad. George les había conocido íntimamente. Las manías de cada uno fueron fielmente llevadas a la pantalla. Así, Larry Fay, cuando se hallaba de humor, solía rascarse una oreja o pellizcarse el labio inferior; Benny Siegel era vanidoso en extremo y cuidaba de su cabello más que una mujer. En "Scarface", George Raft hace el papel de Frank Río, guardaespaldas de Al Capone: Frank tiene la manía de lanzar continuamente una moneda al aire y tomarla con los dedos. Al Capone, aunque era vanidoso, quedó satisfecho del film, aunque hizo una objeción a George: la moneda con que jugaba su guardaespaldas debía ser de veinte dólares de oro en vez de diez centavos.

George Raft había triunfado; sin embargo, sus manías delictivas no había muerto. El mismo ha confesado que una vez fué a hacer unas compras por valor de dos mil dólares y no pudo resistir a la tentación de robar una corbata de cinco dólares. Cándidamente confiesa que la manía de los pequeños hurtos era algo que le había quedado de su juventud y que le era muy difícil controlar. Tenía miedo de ser objeto de algún robo y en todos los objetos de su habitación ponía esta inscripción: "Robado a George Raft".

En sus propias confesiones, George Raft sabe que un día podía morir de un balazo administrado por cualquier aspirante a Al Capone, ya que él ha revelado muchas cosas que se consideran como secreto entre el hampa. Sin embargo, parece no darle importancia, como si ello no fuera más que una de las muchas escenas que ha representado en ciento diez películas.

M. L.

Es posible que "La Celestina" sea la próxima película de Bardem

Terminado el accidentado rodaje de «La venganza» y realizadas ya las mezclas sonoras, Bardem anunció hace algunas semanas el comienzo del rodaje de su próxima película, titulada «La fiera», sobre la fiesta de los toros. Luis Miguel Dominguín y su esposa, Lucía Bosé, serán los protagonistas y completarán el reparto actores españoles o italianos.

«Uninci Films», la gran productora que encuadra amigablemente a un selecto grupo de artistas y técnicos, será la firma para la que Bardem, miembro de la misma, realizará su película. Es posible que en los últimos meses de este año, Bardem dirija «La Celestina», en cuyo rodaje intervendrán exclusivamente actores españoles y cuyo guión respetará hasta el máximo la inmortal tragicomedia.

Otro proyecto «Uninci Films» es la realización de «Tal vez mañana», una película dirigida por Glauco Pellegrini, interpretada por Alida Valli, Francisco Rabal y el niño Eduardo Nevola.

Rincón femenino

El pecado de la vulgaridad en el vestir



Las mujeres corremos el riesgo de incurrir en el pecado de la estridencia en el vestir. Por consiguiente, ningún cuidado será excesivo para ella si evita el caer en este grave pecado de la vulgaridad.

La mujer de buen gusto debe huir de los vestidos demasiado ceñidos o escotados, debiendo cubrir su figura con ropas de un corte tal que su silueta femenina quede fina y exquisita y no con formas groseras, características de las mujeres frívolas y de dudosa moralidad.

Sin embargo, le estará permitido, siempre que no desborde los límites de la moderación, algún pequeño detalle en aquellas partes de su figura que sean más atractivas. Así, por ejemplo, si tiene unas piernas bonitas y bien formadas, no diremos que las exhiba, pero sí que puede permitirse ir un poquitín más corta que las que las posee feas. Jamás se saldrá de la valla de su dignidad, eso como fin primordial. Pero cuando vemos a tantas mujeres ir cortísimas, enseñando unas feísimas piernas, además de criticarlas como falta de pudor, se le critica también por falta de estética. No queremos decir que s' posee buena figura hay que exagerar, no. Pero sí que se puede permitir un poquito más de libertad. La justa para presentarnos dignas y elegantes.

He ahí el secreto de una mujer: ser elegante sin recurrir a extremos que manchan nuestro prestigio... Los hombres puede que miren a una mujer que vis te descaradamente, pero en su fondo interno pronto la califican.

XIRA

"Miss Mars", la poetisa más joven de los Estados Unidos

Su verdadero nombre es Annalita Marsigli, nació en Bolonia y desciende de una familia aristocrática

Annalita, hija de los marqueses de Marsigli, de veintiún años de edad, es la poetisa más joven de los EE. UU., según voto unánime de la Sociedad de Poetas de América, que reúne dieciocho miembros. Un título tan lisonjero le ha dado derecho a un viaje gratuito por Grecia en la motonave «Olimpia», durante el que la rubia poetisa ha podido recalar en Bolonia, su ciudad natal, de la que faltaba desde los diez años. Quizás sea por eso el que los boloneses no la han reconocido, como lo prueba el que en un Banco sufriera ciertas dificultades para despachar el asunto que allí la llevó. Mostró el pasaporte al empleado como garantía en una operación de cambio, pero el funcionario exigió de ella otros documentos. Entonces ella, con la característica ingenuidad de los norteamericanos, le mostró un aniño con el escudo familiar. Y entonces, cediendo al candor de la joven, accedió a cambiarle unos dólares en liras, exclamando con galantería: «Siempre es un riesgo, pero es un hermoso riesgo.» En los EE. UU., para merecer consideración de poeta, no basta haber escrito y publicado poesía; hay que tener, además una declaración oficial de la Sociedad de los poetas. Fué instituída esta Sociedad en 1910; formaron en ella los primeros aquellos poetas a quienes ya había dado celebridad una copiosa producción. Pero ahora el que quiera recibir el título literario de poeta tiene que someter sus escritos a una Comisión, y si ésta lo decide, es oficialmente poeta.



«MISS MARS»



Así hizo también Annalita Marsigli hace algunos meses, enviando al severo Consejo de Jueces diversas poesías escritas por ella, firmadas con el seudónimo «Miss Mars», y de dirección, el Vassard College, donde ella estudia. Varias semanas después, la dirección del Vassard College recibió una carta de la Comisión en la que, entre otras cosas, se decía: «Miss Mars ha dejado una selección de sus poesías para hacerse miembro de esta Sociedad.» Hubo un hecho muy raro. Los dieciocho miembros de la Sociedad, celebérrimos poetas todos ellos en su pueblo, dieron unánimemente su voto aprobatorio. Con la elección de la señorita Marsigli, resulta ser el miembro más joven de la entidad, porque solamente tiene veinextraordinaria. Lógicamente, la publicidad norteamericana tomó este nombre temático: «La más joven poetisa.» Bajo el seudónimo se descubrió con facilidad el verdadero nombre, las señas, el origen nobitiún años, y esto es también cosa liario de la escritora Annalita Marsigli, que es muy graciosa; su foto aparecía en diversos periódicos de EE. UU. La Paramount la invitó poco después a una prueba. En resumen: su nombre adquirió pronto una notoriedad mundana; tanto, que con ocasión de la visita reciente de la reina Isabel de Inglaterra a Nueva York, Annalita de los marqueses de Marsigli recibió una invitación preciadísima para asistii al banquete oficial en el Waldorf Astoria.

Según se ha indicado, Annalita Marsigli desciende de una de las casas bolonesas más nobles, cuyos orígenes se remontan al siglo XIII. Nació en el antiguo palacio de la calle D'Azeglio, bajo las dos torres. En Bolonia frecuentó la escuela primaria. Después se trasladó con su familia a Suiza, Inglaterra, Santiago de Chile y finalmente a Nueva York. En la metrópoli norteamericana estudia en el Vassard College, la célebre Universidad, que cuenta entre sus ex alumnos los nombres más significativos en la «alta aristocracia» (que a los norteamericanos les da por considerar que la tienen). Annalita habla cuatro lenguas: francés, inglés, español e italiano. Sus poesías estan en inglés. La van a hacer pronto, al parecer, una crítica sabia. Dalí se ofrece a hacerle un retrato. No tiene novio; es sencilla a pesar de ser famosa. Tiene una hermana de dieciocho años que se llama Isabel. Viven ambas hermanas en Nueva York con sus padres. El marqués de Marsigli, Giovanni, es médico y se dedica a investigaciones científicas en una clínica. La poetisa, de ojos negros y cabellos rubios, va para licenciada en Letras después de haber cambiado de Facultad dos veces (Medicina y Ciencias Políticas). Durante las vacaciones, según costumbre en América, se dedica a intérprete en una empresa de aviación, ganando unos seiscientos dólares al mes (unas veinticinco mil pesetas).

EL SALUDO A LA ABUELA

Cerca de una semana se ha entretenido en Bolonia. No estaba previsto este paso por los organizadores del crucero del «Olimpia», pero han adelantado la fecha de partida de la nave para dar gusto a Annalita, haciendo escala en el Golfo de Nápoles. De esta forma, Annalita ha podido abrazar a su abuela, la marquesa Anna María Masiglo-Rossi-Lombardi, que habita en el viejo palacio. Annalita ha permanecido en el antiguo palacio, sin aceptar otras invitaciones. Ha vuelto a ver los cuadros en que están retratados sus antesapasdos releído la historia de la familia; se ha asomado al balconcito desde el que un antepasado arrojaba a la gente papelillos en los carnavales. A la hora de la despedida se ha quitado el collar de perlas que llevaba al cuello y lo ha anudado en torno al de su abuela. Ya desde la ventanilla del tren, dejó en manos de su abuelita una poesía en italiano inspirada en el busto de la bisabuela Giulia Albersi (descendiente de León Battista, arquitecto del templo de Rimini), que se encuentra en uno de los salones del palacio.—MAC LAURENS.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



Rueda la bola

UN CUENTO

Ese niño gordo a quien sus padres compraron un balón...

Ese niño gordo a quien sus padres compraron un balón es el único niño aburrido que hay en el grupo. Sus amigos se han dividido en dos bandos, han puesto las chaquetas en montones para señalar las porterías y se han liado a dar patadas al balón.

Ese niño gordo no tiene otra misión que la de vigilar las chaquetas. No puede distraerse con las incidencias del partido, no puede merendar mientras los demás, ni siquiera puede aplaudir una jugada. Si aplaude o protesta una jugada, los que van perdiendo le zumbarían. Y si les dice: «¡El balón es mío!», le pegarían también los que van ganando.

Ese niño sabe que, aun en el caso de que no le pegasen, jamás podrá decir: «¡El balón e mío!» Sus amigos le volverían la espalda, y él se quedaría solo, con el balón bajo el brazo, sintiendo un peso tremendo en el estómago, como si el aire del balón se hubiera convertido en plomo, como si encima de la barriguita le hubiera crecido otra.

Los niños gordos a quienes sus padres compran balones son niños condenados a sonreir beatíficamente y a callar.

—Ve a casa y tráete el balón.

—Lárgate con el balón a casa y déjanos en paz.

—¡Pues guárdate el balón!

Yo he visto a un niño gordo acercarse al Viaducto. Miraba receloso, como si quisiera cerciorarse de que nadie le seguía. Cuando vi que llevaba un balón sospeché en un posible suicidio. Me acerqué corriendo. El niño me miró ruborizado.

—Voy a tirar el balón —me dijo con voz grave y dulce—. Estoy de balón hasta aquí.

—¿Es que no te gusta jugar al balón?

—Sí. Me gusta. Pero no me gusta jugar solo.

—¿Y por qué no juegas con tus amiguitos?

—No quieren.

El niño desató la correa del balón y lo desinfló.

—¿Para que lo desinflas?

—No quiero que baje vivo; no quiero que vuelva de un bote otra vez a mí; no quiero.

El nino tiró el balón como quien tira una alpargata. El balón hizo «¡plaf!» allá abajo, pero el niño no tuvo pena, porque le habia desinflado para que bajase muerto y, así, no sintiera el golpe.

—Tenía que deshacerme de él.

—Comprendo.

—No. No comprende usted. Yo estaba dispuesto a no jugar en mi vida al balón. Pero mis amigos no consentían que me quitase la chaqueta ni para vigilar las suyas. Decían que me la quitaba para que la gente creyese que estaba jugando. Decían que.. .

El niño rompió a llorar. Nos rodearon unos transeúntes.

—¿Qué le pasa a este niño?

Yo contesté:

—El balón.

Y para no mentir, señalé a la calle de abajo, como dando a entender que se le había perdido en ella.

Los transeúntes comentaron a coro:

—No llores, niño. Tu papá te comprará otro balón. No llores, niño. Tu papá te comprará otro balón...

El niño lloraba inconsolable.

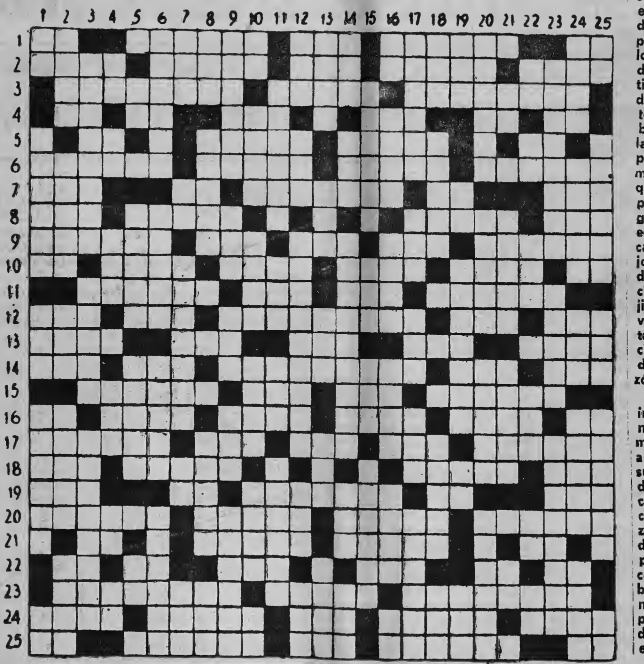
—¡No llores, niño! ¡Tu papá te comprará otro balón!

Bañados de lágrimas, rodeados de lágrimas, los ojos del niño me miraban espantados. Estuve por decirle: «Vamos, tranquilízate; a lo mejor tu papá no te lo compra». Pero el grupo de transeúntes había aumentado de manera peligrosa. Y un señor de aire arrogante y decidido proponía en voz alta:

—¡Compremos inmediatamente un balón para este niño! ¡Pongo cinco duros! ¡A ver! ¡Comprémosle entre todos un balón!

MANUEL PILARES

El crucigrama del sábado



ATENCION A LAS JIRAFAS

Las jirafas están siendo estudiadas por los especialistas en enfermedades del corazón y por la Marina de los EE. UU. por dos razones distintas. Los cardiólogos están interesados en saber cómo regula el animal la presión sumamente elevada que se requiere para que la sangre ascienda por el cuello hasta la cabeza. Un mejor conocimiento de la fisiología circulatoria de las jirafas podría llevar a nuevos tratamientos para ciertas enfermedades del corazón.

La Marina está interesada en conocer el mecanismo que permite a la jirafa tener su cerebro debidamente abastecido de sangre cuando su cabeza se mueve desde dos metros por debajo del corazón (cuando bebe) hasta tres metros y medio por encima (cuando se mantiene erguida.)

HORIZONTALES

1.—Pronombre personal. Nombre de varón. Planta utilizada como condimento. Anarquista. Infusión de un arbusto oriental.

2.—Numeral. Animal con el rabo cortado. Alabanza. Ciudad antigua cuya destrucción fué descrita por Homero. Divinidad egipcia.

3.—Examen detenido de una cosa. Ave palmípeda. Hacer el amor.

4.—Cifras romanas. En la baraja. Voz repetida. Vocal. Flúido aeriforme. Prefijo inseparable que indica duplicidad. Artículo.

5.—Célebre montaña de China. Cifra romana. Rey de los Hunos. Lo escogido, lo selecto. Vocal. Forma de pronombre. Consonante.

6.—Nombrado para algún cargo o dignidad. Palpitas. Cortan a los árboles algunas ramas. Juntar.

7.—Todavía. Nota musical. Arame (femenino). Forma de pronombre. Nombre de letra.

8.—Flor heráldica. Cuerpo simple desinfectante. Vocal. Uno. Vocal. Especie de hojal redondo. Gorra militar.

9.—Ese otro. Onda del mar Agarra, coge. Juguete. Adorno, ornamentación.

10.—Siglas comerciales. Historieta compuesta de cierto número de dibujos con los textos escritos en verso. Novillo de dos años. Río de Egipto. Pujanza, fuerza. Campeón.

11.—Traspasa a otro una obligación. Exclamación castiza. Lugar para la trilla. Pizca, parte muy pequeña.

12.—Perro. De esta manera. Armazón de madera que se utiliza en la construcción para hacer tabiques. Se dice por teléfono. Alabanza.

13.—Mezcla metales. Contracción. Letras de «Miguel». Cabeza de ganado. Próximo, contiguo.

14.—Hogar. Quiera. Engreída excesivamente. Nombre de letra. Pecado capital.

15.—Tapa o intercepta un conducto. Al revés, pierde el equilibrio. Antorcha. Antepecho de un pozo.

16.—Río italiano. Al revés, vasija para cocer. Parte del fondo de un escenario teatral. Ciudad de Italia. Tiene forma de huevo. Dos consonantes iguales.

17.—Monte donde se detuvo el arca de Noé. Alimento básico. Deseo ferviente de beber. Siglas de socorro. Evitar un daño, eludir.

18.—Río español. Astuto. Consonante. Otra consonante. Otra consonante. Gloria, alabanza, triunfo. Metal precioso.

19.—Abreviatura musical. Preposición. Cuerpos celestes. Letras de «néctar». Sonado.

20.—Nombre de varón. Hace la masa. Juego de pólvora típicamente valenciano. Carburo de hidrógeno.

21.—Vocal. Negación. Cifra romana. Día de la semana. Cortina de boca de los teatros. Vocal. Interjección. Símbolo del azufre.

22.—Pronombre personal. Diptongo. Artículo, plural. Consonante. Parte del año. Nota musical. Verbo.

23.—Cierta arma que daba nombre a la guardia real española. Ocultación de un astro en el horizonte. Camorra entre varias personas.

24.—Organos de la vista. Hilera de caballerías. Escucha. Célebre fuente de Roma. Golpe dado con la espada de plano.

25.—Negación. Amigo de lo ajeno. Exposición de animales. Paleta para remover el brasero. Carta de la baraja.

VERTICALES

1.—Existe. Que tienen verdadera existencia. Oxido de calcio. Lugar en que se ha nacido. Al revés, negación.

2.—Fiel. Nombre de mujer. Parte de un edificio. Recéis. Río español.

3.—Sustancia resinosa de olor agradable cuando se quema. Mes del año. Parte de la oración.

4.—Siglas comerciales. Lengua provenzal. Adverbio de modo. Vocal. Establecimiento de bebidas. Entrega. Campeón.

5.—Cien. Artículo. Consonante. Comestible sin guisar (femenino) Conjunto de mapas. Consonante. Al revés, onomatopeya del balido. Consonante.

6.—Aspero, agrio. Sin juicio (plural). Castigo pecuniario por alguna falta cometida. Tendrá aversión.

7.—Signo aritmético. Letra griega. Asa, agarradero. Nombre de letra. Malla para pescar.

8.—Pueblo de Alicante. Parte saliente del tejado. Vocal. Vocal. Vocal. Parte esponjosa de la colmena Entregar.

9.—Losa pequeña. Exclamación castiza. Nombre de consonante. Rostro. Hijo de blanca y negro, o viceversa.

10.—Al revés, negación. Señalamiento de día, hora y lugar. Cierta planta perenne. Luz moderna. Pelo blanco. Al revés, símbolo del sodio.

11.—Ira, excitación violenta. Letras de «tabla». Entregar. Poseído.

12.—Nombre árabe. Asidero. Que padecen cierta enfermedad. Signo aritmético. Patada de una caballería.

13.—Nombre de varón. Repetición. Dueño, propietario. Línea imaginaria en torno a la cual gira algo. De color dorado bajo (se aplica a los caballos).

14.—Al revés, embarcación. Prefijo inseparable que significa sobre. Malquerencia. Tres consonantes iguales. Catedral.

15.—Poema bucólico. Pecado capital. Plural de vocal. Documento comercial.

16.—Al revés, interjección. Célebre ópera. Al revés, entrégala. Regaláis. Marcha hacia afuera. Letras de «tubo».

17.—Penacho carnoso de las aves. Metal precioso. Reza. Astro rey. Corteza dura.

18.—Bebida alcohólica. Enfado. Consonante. Vocal. Consonante. Nombre del diablo. Instrumento de pesca.

19.—Guardadora de alguna niña. Reflexivo. Sistema económico de calefacción. Artículo indeterminado. Pueblo de Alicante.

20.—Instrumento musical de percusión. Lugar de encierro de los toros en la plaza. Menear. Sustancia de los colmillos de los elefantes.

21.—Vocal. Escuché. Vocal. Animal espinoso. Metátesis de «evoca». Vocal. Dos vocales. Vocal.

22.—Verbo. Pronombre personal. Impar. Vocal. Extremidad de las aves. El mismo pronombre personal anterior. Consonante doble.

23.—Que trata en sal o la transporta (femenino). Pieza del ajedrez. Suministra en porciones pequeñas y medidas.

24.—Disparo. Esclavo. Escuchar. Región de Italia. Corta el pelo.

25.—Existe. Ricos, poderosos. Nombre de mujer. Asientos destinados a los soberanos. Forma de pronombre.

(La solución, el próximo sábado).

A nuestros corresponsales y vendedores de Prensa de esta provincia.

En los primeros días de marzo se pondrá a la venta el gran extraordinario del diario **LEVANTE** dedicado a las **FALLAS**. 96 páginas en huecograbado y en colores.

Soliciten cuanto antes de la Administración del Diario SEVILLA la reserva de ejemplares.



SEVILLA
PAGINA 13
SABADO 22 FEBRERO, 1958

Se ha realizado el primer viaje "imaginario" a la Luna

Lo efectuó, con pleno éxito, Donald G. Farrell en una cabina de 1 metro de ancho por 1,90 de altura

La dificultad mayor con que tropezó fué la soledad en que hubo de permanecer

Para los no versados en cuestiones astronáuticas, la experiencia de Farrell carecerá probablemente de importancia. Sin embargo, no es así. Tal viaje «teórico» se ha efectuado tras realizarse durante años innumerables pruebas, que fueron posibles gracias a los esfuerzos combinados de ingenieros aeronáuticos y doctores en Medicina espacial y posteriormente de otros especialistas, como químicos, psicólogos, etc. Por último, en la prueba a que voluntariamente acaba de someterse Donald G. Farrell, se han tenido en cuenta los valiosísimos datos facilitados por ensayos anteriores realizados con animales. Y también han servido de mucho en esta ocasión los inestimables conocimientos suministrados por el primer satélite estadounidense.

SE EMPEZO HACE DIEZ AÑOS

¿Cuándo empezaron tales investigaciones en los Estados Unidos? Pues empezaron hace exactamente diez años. Conforme a las tradiciones clásicas, semejantes trabajos comenzaron por experiencias de laboratorios y con pruebas sobre animales. Como es fácil suponer, Norteamérica mantuvo en el mayor secreto los resultados conseguidos. Es cierto que de cuando en cuando, y pese al «top secret» que rodeaba a las investigaciones, la Prensa estadounidense daba a conocer informaciones más o menos sensacionalistas. Pero no lo es menos que éstas no constituían sino un avance vago y no pocas veces gratuito de los trabajos que se estaban realizando. Se explicaba perfectamente el «top secret» impuesto a estas experiencias de laboratorio y pruebas sobre animales y, más tarde, sobre el hombre mismo, porque la Unión Soviética se ocupaba también de resolver tan complicados problemas.

PRUEBAS CON SERES VIVOS

Por lo que respecta a las pruebas con seres vivos, éstas se iniciaron con ratones. Luego se utilizaron aves y, posteriormente, mamíferos, entre ellos monos, todos los cuales fueron catapultados al espacio, rodeados de las mayores condiciones de seguridad, a bordo de proyectiles-cohete. Finalmente, el hombre tomó parte en dichas pruebas. Pero tomó parte en ellas únicamente cuando los cobayas antes indicados pudieron demostrar que los peligros existentes para el organismo, a determinadas alturas, podían eliminarse con la adopción de medidas pertinentes.

EL HOMBRE ENTRA EN ESCENA

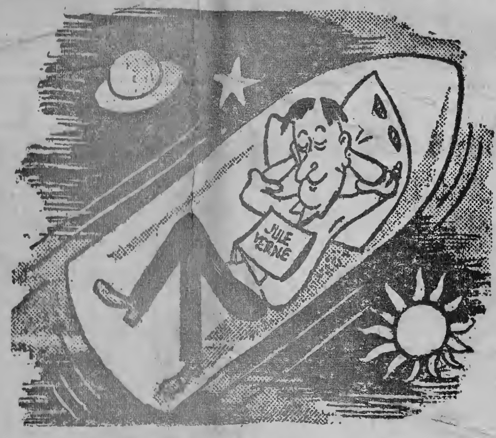
¿Cómo intervino el hombre en semejantes pruebas? ¿Intervino lanzándose al espacio, encerrado en proyectiles-cohete? En modo alguno. En principio, el hombre permaneció en tierra, pero fué preciso para ello crear verdaderos laboratorios «volantes», donde hubo que reproducir las condiciones reinantes en el espacio exterior. En tales laboratorios o cabinas montadas en tierra, diversos voluntarios se sometieron a «tests», tanto físicos como psicológicos. Con paciencia benedictina, médicos y psicólogos fueron resolviendo las dificultades presentadas. Al mismo tiempo, los ingenieros aeronáuticos, los químicos y otros especialistas conseguían introducir mejoras importantes en lo relativo al aspecto mecánico de las futuras astronaves.

DIFICULTADES SUPERADAS

Las dificultades a que antes me referí pueden reducirse, sobre poco más o menos, a las siguientes: la falta de gravedad, las aceleraciones bruscas, la protección contra los rayos cósmicos, ultravioleta y el incesante bombardeo de meteoritos, el problema de la alimentación, la renovación de oxígeno, etc. Una vez resueltas en tierra semejantes dificultades, llegó el momento de lanzar al hombre a alturas jamás alcanzadas, bien a bordo de aviones, bien de cabinas especiales suspendidas de globos. Porque era preciso comprobar prácticamente lo realizado en «teoría», entre otras razones, para rectificar si era necesario lo experimentado en los laboratorios «volantes». De ahí los vuelos llevados a cabo por Kincheloe o el comandante médico Simons.

LA PROEZA DE KINCHELOE

Iven C. Kincheloe, ingeniero aeronáutico, fué en los tres últimos años piloto de pruebas de aviones propulsados, en la base de Edwards, en California. Kincheloe nació en Detroit en 1928 y se graduó en 1949 en la Universidad de Purdue. Poco después ingresó en las Fuerzas Aéreas norteamericanas e intervino en la guerra de Corea como piloto de caza a reacción, consiguiendo abatir diez aparatos enemigos. Hace año y medio, el 20 de septiembre de 1956, el capitán Iven C. Kincheloe se elevó, a bordo de un avión «Bell V-2», a 38.000 metros por encima de California. Muchos se fijaron sólo en lo que tal proeza significaba deportivamente. Para éstos, Kincheloe había superado en nueve mil metros la altura alcanzada por el capitán Kittinger cuatro meses antes, lo que representaba un «récord» sin precedentes. Pero, tras el carácter deportivo de la prueba, se ocultaba una finalidad científica de excepcional interés.



NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal).—Por medio de la televisión, todo el pueblo norteamericano ha podido ver cómo en San Antonio de Tejas, médicos militares de un centro de investigación aérea científica sacaban de su cápsula al joven piloto Donald Farrell, de 23 años de edad, que, como si tal cosa ha permanecido allí dentro siete días experimentando sensaciones y reacciones humanas de un excursionista por los espacios siderales. Farrel, vistiendo un pijama, viajó, sin moverse de la Tierra, a 18.000 pies de altura, en condiciones atmosféricas teóricamente similares a las de aquellas latitudes.

Al salir de su cabina lo primero que pidió Farrell fué un cigarrillo, después una ducha caliente y luego un bistec. Entre el cigarrillo y la ducha se le pesó y se vió que había perdido unos dos kilos de peso. Sus impresiones «humanas» son éstas: «Me aburrí mucho, y lo malo es que a estas alturas no dejan fumar por riesgo a que estalle el oxígeno. Quise silbar y no lograba hacerlo. Llevaba dos libros: una gramática inglesa y un tratado de Contabilidad, pero apenas tuve ganas de leer. Estoy un poco cansado; dormí poco por la estrechez de la cabina, que permitía solamente estar de pie o sentado o semiechado». Desde luego estoy dispuesto a ir de verdad a la Luna —añadió Farrell—, pero con un compañero sería el viaje más entretenido.

La experiencia realizada con este joven aviador ha interesado mucho al público norteamericano y los científicos declaran que la prueba ha permitido comprobar que el ser humano es apto para los viajeros siderales.

FRANCISCO LUCIENTES.

LA APORTACION DE SIMMONS

En el pasado año, el 19 de agosto, a las nueve y veinticinco de la mañana, el comandante médico David G. Simmons comenzó su ascenso al límite exterior de la estratosfera, dentro de una pequeña barquilla metálica suspendida de un globo. Llevaba a bordo toda clase de instrumentos y permaneció a una altura media de unos 30.000 metros, durante más de veinticuatro horas. ¿En qué consistían tales aparatos? ¿Cuál era el objeto de los mismos? Unos estaban destinados al control y estudio de las pulsaciones del corazón, del funcionamiento de los órganos respiratorios, de la presión sanguínea, de diversas reacciones nerviosas, etc. Otros eran contadores de rayos cósmicos, registradores de radiaciones ultravioleta o infrarrojas, o simplemente cámaras fotográficas. Simmons logró aterrizar indemne unas horas después de lo que esperaba, a causa de una tormenta. Había experimentado sobre sí mismo determinados fenómenos y llevaba, además, consigo, registrados en los aparatos de a bordo, multitud de datos cuyo estudio habría de llevar largo tiempo a los hombres de ciencia del laboratorio de Haloman, en Alamo Gordo.

Al lado de Kincheloe y Simmons hay que colocar al coronel John Stapp, de la Marina de los Estados Unidos. Es otro pionero del espacio, cuyo nombre quedará grabado con letras de oro en el libro maravilloso de la astronáutica. Porque el coronel Strapp se ha lanzado en un trineo sobre raíles en el desierto de Nuevo Méjico, hasta velocidades de casi diez mil kilómetros por hora, a fin de determinar el límite de la resistencia humana. Durante una de tan arriesgadas pruebas ha resistido por espacio de un quinto de segundo la fuerza de 40 «G», esto es, cuarenta veces la fuerza de atracción de la gravedad. O dicho en otras palabras: durante un quinto de segundo su peso aumentó cuarenta veces más. Strapp resistió, pero la prueba le costó la fractura de varias costillas, un desprendimiento de retina y varias hemorragias. Logró demostrar, sin embargo, que con un traje especial anti-«G» y manteniendo la cabeza y el corazón en posición horizontal puede uno soportar perfectamente hasta ocho o nueve veces el peso de su cuerpo.

«TERRALLAE» DEL DOCTOR STRUGHOLD

Al doctor Hubert Strughold, creador de la «medicina del espacio» y alemán de origen, como Von Braun, se debe la creación de una cabina especial, para ensayos en tierra, denominada «terrallae»; es decir, una «tierra de dimensiones reducidas», donde el piloto de las próximas astronaves con destino a la Luna puede encontrar condiciones de vida «completamente normales». Ofrecen estas «terrallae» la ventaja de eliminar los accidentes graves, entre ellos el de las aceleraciones bruscas.

En una de tales cabinas es donde, sin duda, se ha encerrado Donlad G. Farrell, después de haber sido elegido entre infinidad de voluntarios y de haber tenido que sufrir un duro entrenamiento. Es creencia casi unánime estimar que todo el mundo podrá lanzarse, en un futuro próximo, a la conquista de la Luna. Los que tal piensan se equivocan de medio a medio. Serán contados los que, de momento, podrán embarcarse en la aventura de un aterrizaje en nuestro satélite.

SEMBLANZA DE FARRELL

Donald G. Farrel, de veintitrés años de edad, natural de Nueva York, se introdujo en la mañana del domingo día 9 en una cabina de acero herméticamente cerrada, de un metro de ancho por uno noventa de altura, con objeto de que los hombres de ciencia estudiasen las condiciones que habrán de encontrar los pilotos que no tardando mucho se dirigirán a la Luna. La experiencia se efectuó en la Escuela del Espacio de San Antonio, en Texas. Farrell, de casi dos metros de estatura y un peso de 85 kilos, había trabajado en un periódico, en la sección de máquinas. Pero un día decidió ingresar en las Fuerzas Aéreas norteamericanas. Tenía una gran vocación y su punto fuerte eran las matemáticas. Pero cuando ya estaba a punto de conseguir su deseo —había logrado el quinto puesto entre los 154 alumnos de San Antonio—, los médicos le recusaron. Y le recusaron una enfermedad, al parecer, sin importancia: alergia.

ASI VIAJO FARRELL

Farrell ha efectuado su «viaje» sentado, sin poderse mover, en pijama, debido a la elevada temperatura en el interior de la cabina: una media de unos 30 grados sobre cero. En los primeros días durmió sin interrupción de cuatro a cinco horas, con períodos que oscilaron de quince a veinte minutos, durante los cuales le venció el sueño. Alrededor de su cuerpo, Farrell ha llevado una embarazosa impedimenta: una red complicadísima de hilos para registrar diferentes datos de su estado de salud, que recogían y anotaban cinco médicos constantemente en servicio. Una cámara de televisión, instalada, transmitía sus gestos y movimientos a una pantalla situada en el exterior. En caso de fallo del aparato, los médicos podrían observarle a través de varios ventanillos existentes en la astronave.

COMO HIZO FRENTE A LA SOLEDAD

El más grave inconveniente con que tropezó Farrell fué la soledad. Para prevenirse contra ella distrajo sus muchas horas de ocio oyendo música de Gershwin y Cole Porter, estudiando contabilidad, leyendo literatura inglesa y redactando un meticuloso diario. Esto sin contar con las obligaciones ineludibles que le imponían su condición de piloto. Tenía ante sí un tablero con aparatos que debía consultar cuidadosamente. No podía comunicarse con el exterior, pero desde fuera se le oía perfectamente. Un timbre colocado a su alcance le aseguraba contra todo riesgo posible. En caso de peligro no tenía más que pulsarle e inmediatamente se abriría la puerta de la cabina para que pudiera salir. Farrell llevaba abundancia de alimentos deshidratados. Disponía incluso de un hornillo eléctrico para cocinar algo caliente. Se mostró como consumado cocinero, preparando platos de sopa y otros bastante más sólidos y complicados.

Donald G. Farrell recibe instrucciones al introducirse en la cabina donde ha realizado su «imaginario» viaje a la Luna.

REACCIONA AL CUARTO DIA

El oxígeno de la cabina se renovaba gracias a una especie de alga. En cambio, Farrell tuvo que soportar la falta de gravedad. Así hubo de sorber su sopa y otros líquidos con un tubo de cristal. Tampoco experimentó los efectos de la aceleración. Pero al llegar al cuarto día el sueño se apoderó tan profundamente de él que estuvo a punto de dar al traste con la empresa. Fué necesario que sonase tres veces el timbre de alarma para que despertase sobresaltado, comprobase los aparatos y viese que escaseaba el oxígeno. Lo resolvió poniéndose la máscara especial y quitándosela cuando todo hubo vuelto a la normalidad. A partir de tal momento, el viaje transcurrió normalmente. Farrell, con gran alivio de los médicos que le observaban, había recobrado por completo el pleno uso de todas sus facultades.

Julio Barrientos Medina

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Marte. Airon. A. Nacer. Trama.
2.—Eter. Arnedo. T. Isabel. Emir.
3.—Taza. Siena. Más. Arrio. Poco.
4.—Aragonesa. Román. Conejeras.
5.—L. E. Os. T. Elena. A. As. T. A.
6.—Poda. Norte. Oreja. Sima.
7.—Sentil. Fa. Er. I. Al. Do. Idolo.
8.—Anda. Aedi. Andén. Casi. Oles.
9.—Osasen. Asesa. Ojean. Resaca.
10.—Ras Tu. L. Otelo. N. Pe. Red.
11.—Cr. Partias. Aro. Dominar. Ro.
12.—Caro. Osos. O. Cono. Esas.
13.—Ahora. Id. Lácteos. No. Troca.
14.—Nido. Oval. I. Liso. Oras.
15.—Ce. Sopesar Oca. Sisados. Pi.
16.—Eva. Ar. S. Leona. M. Si. Aes.
17.—Postal. Atlas. Isaac. Orillo.
18.—Ocio. Oslo. Toesa. Seis. Neón.
19.—Salto. Oc. Si. L. Do. Lo. Acata.
20.—Roas. Evito. Multa. Misa.
21.—R. L. Ap. I. Untar. U. Oc. N. O.
22.—Artístico. Diana. Parameras.
23.—Maiz Asola. Púa. Mirlo. Riza.
24.—Otra. Sacase. R. Padres. Ama.
25.—Nuera. Noria. O. Aloes. Arara.

VERTICALES

1.—Metal. Saorc. A. Cepos. Ramón.
2.—Átar. Pensar. H. Evocar Ratu.
3.—Reza. Ondas. Con. Asilo. Tire.
4.—Tragedias. París. Totalizar.
5.—E. O. Al. E. Arado. A. Os. S. A.
6.—Asno. Antro. Opalo. Atas.
7.—Aries. Fe. Ut. I. Er. So. Pisan.
8.—Inés. Nada. Iodos. Alce. Coco.
9.—Renato. Islas. Vasto. Violar.
10.—Oda. Re. E. Solar. L. Si. Asi.
11.—No. Retraso. Sal. Latitud. Ea.
12.—Mole. Nata. C. Oeso. Onip.
13.—Atame. Id. Erótico. El. Tauro.
14.—Sano. Eolo. E. Anis. Mana.
15.—Ni. Naranjo. Col. Asadura. Pa.
16.—Asa. El. E. Dosis. A. Ol. Mal.
17.—Carcaj. Cánon. Simas. Tupido.
18.—Ebro. Adán. Monos. Cela. Arra.
19.—Reina. Os. Pi. O. As. Io. Orles.
20.—Loes. Irene. Odios. Caos.
21.—T. J. Si. E. Astro. R. Am. M. A.
22.—Repetidos. Raras. Incinerar.
23.—Amor. Molar. Sos. Aleas. Rima.
24.—Mica. Alecer. C. Pelota. Azar.
25.—Arosa. Osado. A. Isona. Osara.



La foto de la semana

La afición deportiva sevillana ha vivido esta semana días de expectación con la llegada de un jugador argentino para el Sevilla. El referido jugador, Diéguez, llegó en la fecha prevista —el miércoles por la noche— firmó su contrato por el Club blanco; luego, al día siguiente, inició sus entrenamientos en Nervión, causando buena impresión, y aquí le tienen vistiendo ya la camiseta del Sevilla, cuyos colores esperamos y deseamos que defienda con el máximo acierto. — (Foto Sánchez del Pando).

Chocolate a la española

Ha estado en Madrid unos días la nueva estrella del cine alemán Erika Remberg, a quien llaman «la novia de Europa». Los periodistas madrileños ofrecieron a la actriz un chocolate a la española, y aquí tienen a Erika Remberg en tres actitudes durante el simpático agasajo.

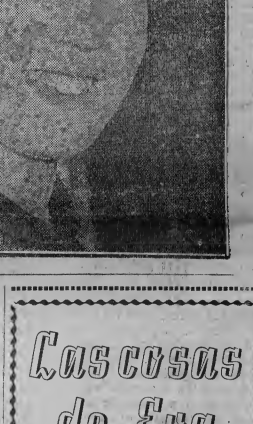


Gracia de ocho días



—Come espinacas, hijo, que crecerás y serás fuerte como mamá...

HABRA BODA

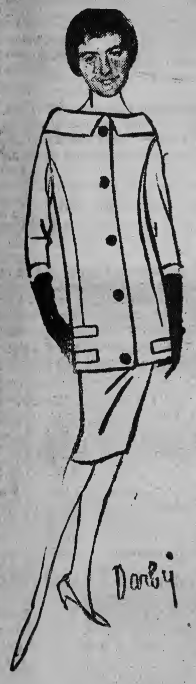


Londres. — Los periódicos londineses informaron ayer, viernes, que el compromiso matrimonial de la princesa Margarita de Suecia, con el pianista británico Robin Douglas-Home, será anunciado tan pronto como el prometido llegue a Estocolmo.

El «Daily Mail», dice que, «según fuentes oficiales», la boda se celebrará tan pronto como Douglas-Home llegue a Estocolmo.

El «Daily Express», por su parte, haciéndose eco de fuentes allegadas a la familia real sueca, afirma que «el rey de Suecia ha decidido anunciar el compromiso matrimonial, de un momento a otro».—EFE.

El vestido de boda de Francoise Sagan



«France Soir» publica en primera página este dibujo de Françoise Sagan, que nos presenta el traje que llevará la famosa escritora en el día de su boda.

Según «France Soir», la Sagan ha dicho:

—Quería llevar un vestido sencillo, el más sencillo del mundo, y después de pensarlo mucho, me he decidido por éste, que responde por completo a mi idea.

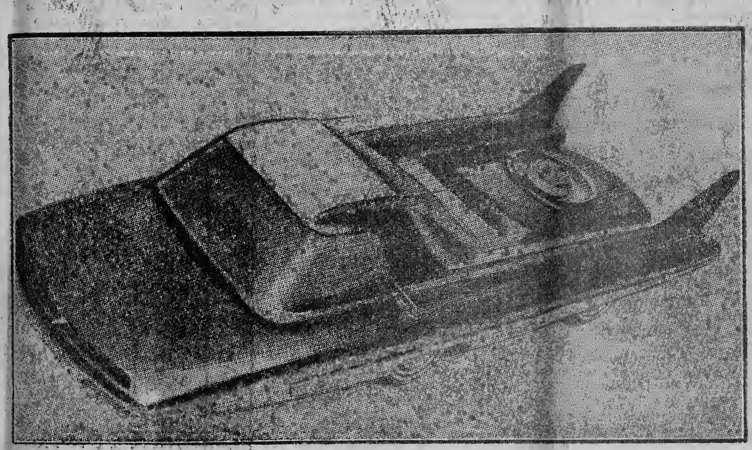
El traje es de lana, de color «beige», y ha sido diseñado por Pierre Cardin.



NUEVO ALUMBRADO

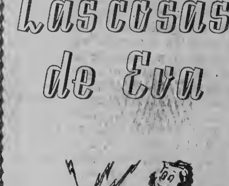
En la calle María Auxiliadora han sido colocados unos focos nuevos para el alumbrado que están siendo comentados con entusiasmo por el vecindario. Todavía no han sido estrenados, pero nadie duda que los nuevos focos iluminarán la mencionada calle con la potencia que ahora no tiene y que le hacía mucha falta. En la foto de S. del Pando vemos a la izquierda uno de los nuevos focos y a la derecha el antiguo que tiene sus días contados.

EL AUTOMOVIL ATOMICO



He aquí una maqueta del «Nucleon», el automóvil atómico del futuro. El modelo ha sido presentado por la casa Ford, y el vehículo acciona por medio de la fuerza que le proporciona una pila atómica. Lo más sensacional de este coche del futuro es que puede recorrer 8.000 kilómetros sin necesidad de repostar. (Foto E. S.)

Las cosas de Eva













SEVILLA

AÑO XVI · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO 1,50 Ptas.

Núm. 7.345 · LUNES 24 DE FEBRERO DE 1958

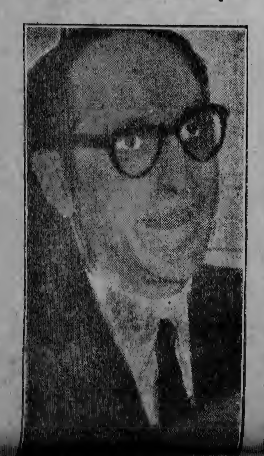
La penicilina tiene que ser administrada con prudencia

CHICAGO.—La Asociación Médica Americana ha advertido que la penicilina ha de ser administrada con prudencia y teniendo en cuenta el historial clínico de los enfermos alérgicos. En una revista de la citada Asociación se hace gran hincapié en las precauciones que se han de tomar en estos casos para evitar reacciones violentas que pueden incluso llegar a ser fatales.—Efe.

Frondizi, en cabeza de las elecciones argentinas

Lleva una gran ventaja sobre Balbin, su más fuerte adversario

Si sale elegido Presidente, su primera medida será una absoluta amnistía para todos los agitadores políticos



FRONDIZI

BUENOS AIRES.—Argentina celebró ayer domingo las esperadas elecciones presidenciales. Unos diez millones de votantes de ambos sexos han depositado sus votos en los cuarenta y un mil colegios electorales, guardados por setenta mil soldados de los tres Ejércitos. Muchos votantes ansiaban tanto depositar su voto en estas primeras elecciones celebradas en Argentina desde la caída de Perón, que antes de abrir, a las ocho de la mañana (hora local), los colegios electorales, ya había grandes colas formadas ante ellos. Se calcula que la mitad del electorado había votado a la una de la tarde, es decir, cinco horas después del comienzo oficial de las elecciones.

Trece candidatos se presentan a la presidencia de la República. Pero todos los indicios señalan que sólo habrá una reñida lucha entre dos de ellos. Son el doctor Ricardo Balbin y el también doctor Arturo Frondizi, ambos abogados, amigos personales y candidatos de fracciones rivales del partido radical. El problema de Balbin incluye un vigoroso desarrollo industrial, protección a la industria privada, más inversiones extranjeras y aumento de salarios a los trabajadores, que se han declarado en huelga varias veces en los últimos meses. Sus partidarios van desde los moderados a los independientes, pasando por los derechistas. Su rival, Frondizi, promete: control estatal de los negocios, una economía dirigida y restauración de la antigua Confederación del Trabajo, organizada por Perón. Cuenta con el apoyo de los grupos extremistas algunos moderados y de los disgustados con el actual

FRONDIZI, EN CABEZA

Buenos Aires 24.—El candidato del partido radical

(Continúa en segunda).



Este es el proyectil dirigido «TM-61, Matador», en el momento de ser presentado en Bitburgo a los periodistas españoles que han visitado las bases de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Europa. El «Matador» puede ser lanzado desde una rampa móvil y alcanza velocidades superiores a la del sonido.

Usaf: alerta en Europa

En cinco minutos puede estar listo el ataque

Pero la vigilancia es permanente: noche y día aviones patrullando

CON ESTE TITULO, INICIAMOS HOY EN LA PAGINA TERCERA UN INTERESANTISIMO SERIAL EN EL QUE NUESTRO DIRECTOR, *DON FERNANDO RAMOS*, EXPONE SUS IMPRESIONES SOBRE LA RECIENTE VISITA QUE HA REALIZADO, EN UNION DE OTROS DESTACADOS PERIODISTAS ESPAÑOLES, A LAS BASES NORTEAMERICANAS DE ALEMANIA Y FRANCIA.

Fangio ha sido secuestrado por los revolucionarios cubanos

Un individuo entró en el hotel donde se hospedaba y le obligó a seguirle amenazándole con una pistola

LA HABANA, 24. (URGENTE.)—El campeón mundial de automovilismo Juan Manuel Fangio (Argentina) ha sido secuestrado por elementos revolucionarios cubanos. Fué sacado a punta de pistola del comedor del Hotel Lincoln donde se hospedaba por un individuo no identificado que vestía una chaqueta de cuero.—Efe.

DETALLES DEL SECUESTRO

LA HABANA, 24. — El campeón mundial de automovilismo Juan

(Continúa en la segunda página.)

Murphy inició sus gestiones para mediar en el conflicto franco-tunecino

El representante norteamericano tiene un plan de cuatro puntos

Londres.—El representante del Departamento de Estado, Robert Murphy, ha celebrado una conversación confidencial con diplomáticos ingleses, franceses y tunecinos.

Murphy llegó a Londres el sábado por la noche, procedente de Washington, para mediar en la disputa franco-tunecina.

Según círculos diplomáticos, el representante norteamericano tiene un plan basado en los siguientes puntos:

1.—Evacuación de las fuerza francesas de la gran base naval de Bizerta, bajo la supervisión de una Comisión internacional.

2.—Retirada gradual de todas las tropas francesas de Túnez.

3.—Control a cargo de las Naciones Unidas de la frontera tunecino-argelina.

4.—Pago de una indemnización por parte de Francia a las víctimas del bombardeo de Sakiet Sidi Yusset.

Otra explosión nuclear en Rusia

Washington 24.—Rusia ha llevado a cabo una nueva explosión nuclear «en el campo de los Megatones», dentro de territorio soviético, según anuncia la Comisión de Energía Atómica. El breve comunicado de la citada Comisión dice: «Lewis S. Strauss, presidente de la Comisión de Energía Atómica, declara que los soviéticos han llevado a cabo una prueba nuclear en territorio soviético. La prueba se realizó en el «campo de los Megatones».



Copa de Europa

El Madrid empató en Nervión (2-2)

Se jugó ayer el segundo encuentro de la eliminatoria Sevilla-Madrid, de la Copa de Europa, finalizando el partido con empate a dos goles.

En la foto vemos a Payá, el mejor delantero del ataque sevillista ayer, en el momento de marcar el primer gol local.—(Foto S. del Pando).

(Crónica y comentarios en páginas interiores.)

Los árabes son los que dominan hoy el Oriente Medio

Dice Nasser

El Cairo.—El presidente Nasser pronunció un discurso ante una multitud de más de medio millón de personas, concentradas en El Cairo, con motivo de la proclamación de la República Arabe Unida. «Los árabes —dijo— son los que dominan hoy el Oriente Medio. Al fin han reconquistado su soberanía.—EFE.

Va a renunciar a un millón de pesetas por no viajar en avión

Liverpool.—Una suma equivalente a un millón de pesetas está a punto de perder el cantante de "Rock and Roll", Tommy Steele, a causa de la catástrofe aérea de Munich, en la que perecieron veintiuna personas, entre ellas varios jugadores de fútbol ingleses.

Steele, tiene veintiún años y se ha negado rotundamente a utilizar el avión en una jira que tenía proyectada a hispanoamérica, que le habría proporcionado la citada cantidad en quince días. "La catátrofe de Munich —dijo— me ha impresionado mucho. Desde luego no quiero hacer más viajes en avión". Manifestó también que dentro de unos meses visitará los países nórdicos pero que el viaje lo realizará en barco.—EFE.

El ministro de Obras Públicas, en Extremadura

Ha iniciado sus visitas al "Plan Badajoz"

Mérida (Badajoz).—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, ha comenzado sus visitas al Plan Badajoz. La primera obra examinada por el ministro ha sido la de la futura estación de Calera, del ferrocarril de Talavera a Villanueva de la Serena. Acompañaban al ministro los directores generales de Obras Hidráulicas, señor Briones, y de Carreteras, señor Ormaechea, y el ingeniero jefe de la V División de Ferrocarriles, a quien está encargada esta obra. Este ferrocarril fué proyectado en el año de 1929, con un coste de cien millones de pesetas. El precio de las obras actuales asciende a mil quinientos millones de pesetas. El sesenta por ciento del proyecto está ya en marcha y solamente resta una inversión aproximada a los seiscientos millones de pesetas. El ferrocarril acortará en unos 80 kilómetros el trayecto de Badajoz a Madrid, y éste será un magnífico camino para los productos que se obtengan de la aplicación del Plan Badajoz.

Seguidamente, el ministro se dirigió a Puerto del Rey, en donde fué recibido por los gobernadores civiles de Cáceres y Badajoz, don Licinio de la Fuente y don Pedro Bellón, respectivamente, así como por el director general de Colonización, don Alejandro Torrejón, y el ingeniero jefe de la Confederación Hidrográfica del Guadiana, señor Ovies.

Desde allí, el ministro y las autoridades que le acompañan, se dirigieron al pantano de Cijara, base fundamental del Plan Badajoz. Se detuvo en su visita, tanto en las obras como en la central eléctrica, de la que funcionan ya una turbina de 47.200 caballos y un alternador de 33.400 kw.

Este pantano de Cijara ha sido llamado la piedra angular del Plan Badajoz. Cuando esté concluído podrá embalsar 1.600 millones de metros cúbicos de agua y será capaz de garantizar la fuerza hidráulica necesaria, aunque se sucedan tres años de sequía extraordinaria. En este momento embalsa el 33 por ciento de su capacidad, es decir, 500 millones de metros cúbicos de agua. La presa tiene 80 metros de altura y una longitud de coronación de 235 metros. El volumen de hormigón empleado allí supera los 380.000 metros cúbicos, y el valor de las obras puede calcularse en unos 215 millones de pesetas.

Cuando todas las obras del Plan Badajoz estén concluídas, se habrán gastado siete mil millones de pesetas. Con estas obras se podrán regar 120.000 hectáreas de tierra fértil y encontrarán ocupación permanente cincuenta mil obreros. Han sido creados ya 16 nuevos pueblos y la producción bruta por hectárea, solamente con lo que se lleva hecho por el momento, ha pasado de 3.000 a 25.000 pesetas.

También le fueron mostradas al ministro algunas obras de canales y acequias del pantano de Orellana y las de transformación de la carretera de Guadalupe, que se convertirá en la gran autopista Valencia-Lisboa, por Almansa y Badajoz.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



NOTICIARIO DE ACTUALIDAD

Don Diego Martínez, apoderado de Curro Romero, tiene firmados varios contratos para su poderdante en la presente temporada. En los entrenamientos a que se encuentra sometido, ha causado gran impresión, siendo de esperar se coloque en el primer puesto de la novillería en la presente temporada.

—El señor Martínez Elizondo, nuevo gerente de la Maestranza, tiene casi ultimados los carteles de las cinco corridas de la Feria sevillana. La lista definitiva será facilitada a los críticos taurinos a finales de la presente semana, en la tradicional comida a la crítica.

—Los puestos serán cubiertos por Antonio Ordóñez y Jaime Ostos, tres tardes; Manolo Vázquez, Chamaco y Chicuelo, dos tardes cada uno; y quedan pendientes de cubrir cuatro puestos, a resultas de las gestiones que se llevan a cabo cerca de Gregorio Sánchez y Rafael Ortega. Una vez comprometidos estos espadas, se efectuará distribución de los mismos en las cinco corridas.

—El ganado que se correrá en las cinco indicadas corridas pertenecerá a las divisas de Cobaleda, Atanasio Fernández, Antonio Pérez de San Fernando, María Montalvo y Miura. La corrida de Montalvo será de ocho toros.

—Por fuentes dignas de crédito sabemos que los deseos del señor Elizondo eran de celebrar más festejos en nuestra tradicional Feria abrileña, pero la premura del tiempo no ha permitido nuevas alteraciones.

—Ha quedado ultimado el cartel de la corrida inaugural de la temporada en la Maestranza el Domingo de Resurrección. Se lidiarán seis toros de Carlos Núñez, para Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y Rafael Jiménez «Chicuelo», que tomará la alternativa.

—Para el 27 de abril organiza el gerente de la Maestranza una novillada de postín. Tomarán parte Diego Puerta, Juan García «Mondeño» y Curro Romero. Se lidiarán reses de Domecq.

—Se dice en los medios taurinos catalanes que el onubense Chamaco se ha comprado un avión, con cuyo medio de transporte hará los viajes a las plazas donde deba actuar. Chamaco ha cursado cursos de piloto en Colombia, por lo que cabe suponer que el avión será pilotado por Antonio Borrero.

Chamaco llegará a España el próximo día 5 de marzo.

REMIGIO RUIZ.

* * *

EXITO DE DIEGO PUERTAS

Barcelona, 23.—Plaza Monumental. Inauguración de la temporada taurina. Novillos de Pablo Romero (hijos), aplaudiéndose algunos de ellos en el arrastre.

Joselito Clavel, en su primero, saludos. En el segundo, aplaudido.

Vergara, aplaudido en su primero. En su segundo, dos orejas y dos vueltas.

Diego Puertas, una oreja en el tercero. En el que cerró plaza, una oreja y vuelta a hombros, en unión de Vergara.

Churchill, fuera de peligro

Roquebrune 24.—Es tal la mejoría experimentada por el ex jefe del Gobierno británico, sir Winston Churchill, que es muy probable que a partir de hoy no sean facilitados más boletines sobre su estado de salud. Así lo ha indicado su médico personal, Lord Moran.

Sarah Churchill, hija del ex primer ministro británico, que se hallaba muy preocupada y no abandonaba la habitación de su padre, ha salido hoy a la calle por primera vez desde que llegó a esta localidad, hecho que tiende a demostrar que sir Winston Churchill se halla ya casi completamente restablecido. — EFE.

Fangio ha sido secuestrado...

(Viene de primera página).

Manuel Fangio, de Argentina, secuestrado por elementos revolucionarios cubanos, fué sacado a punta de pistola por un individuo que entró en el Hotel Lincoln donde se hospedaba, obligando al corredor a seguirle hasta un automóvil que les esperaba y en el cual había otros tres individuos. Minutos después de realizarse el secuestro, elementos desconocidos llamaron simultánea y repetidamente a los periódicos, radio y agencias informativas para confirmar que el corredor había sido secuestrado. Todos los mensajes anónimos dados por teléfono eran idénticos. Quien hacía las llamadas se limitaba a decir: «Habla el «26 de Julio». Hemos secuestrado a Juan Manuel Fangio.»

El campeón mundial fué secuestrado a las 8,55 de la noche (hora local). La Policía estableció inmediatamente cordones de agentes en los hoteles de la capital donde se albergan los participantes extranjeros en el Gran Premio Automovilístico de Cuba, que se disputará hoy. Fangio acababa de registrar el mejor tiempo en las pruebas de clasificación. Las autoridades no creen que la vida del corredor se halle en peligro y opinan que los secuestradores tienen como fin desprestigiar el valor de la prueba automovilística internacional. El «26 de Julio» es el nombre oficial de la organización rebelde que encabeza Fidel Castro.

Fangio, que cuenta cuarenta y seis años de edad, inició su carrera como corredor automovilista de mecánico a la edad de once años, en Argentina, y no ganó la primera prueba hasta que contaba veintinueve años de edad. Está considerado como el mejor corredor del mundo. Ganó el título mundial por quinta vez consecutiva el 4 de agosto de 1957, durante el Gran Premio de Alemania. Testigos presenciales del secuestro de Fangio dicen que el gran corredor conversaba con Nelo Ugolini, representante de la Fábrica Masseratti, por la cual conduce; Guarino Herlochi, su mecánico, y Gerini, un conductor-mecánico y amigo de Fangio, cuando un individuo le apuntó con una pistola obligándole a seguirle. Fangio echó a andar e intentó mirar atrás, pero un segundo individuo, tampoco indentificado, se colocó a su espalda con otra pistola. Los tres salieron del hotel, situado en la esquina de las calles Animas y Galiano y subiendo a un «Jeep», en el que esperaban otros individuos, partieron rápidamente.

Los secuestradores, según un testigo presencial, tuvieron mucho cuidado en cerciorarse antes de que se trataba de Fangio, porque pocos minutos antes de llevarse a cabo el secuestro vieron cómo un individuo pobremente vestido y que parecía embriagado, entró en el hotel y gritó: «¡Viva Fangio!» Luego se acercó al corredor y le dijo que le admiraba. Por otra parte, la primera confirmación oficial del secuestro fué hecha por el general Roberto Fernando Miranda, cuñado del presidente Fulgencio Batista, que es director de la Comisión Nacional de Deportes.—Efe.

Homenajes a Juan Jiménez "El Trianero"

En honor del torero sevillano Juan Jiménez «El Trianero» se ha celebrado un cariñoso homenaje, en la noche del sábado, en Miranda de Ebro, al que asistieron los críticos taurinos, personalidades y *seguidores del diestro, en número* superior a 150.

A los postres se pronunciaron discursos, dando las gracias a los organizadores el homenajeado.

También ayer, a las dos de la tarde, se tributó otro homenaje a «El Trianero» en Vitoria, asistiendo más de doscientos cincuenta comensales. Entre éstos se encontraban varios matadores de toros, los críticos taurinos de Vitoria, Logroño, San Sebastián y Bilbao; representaciones de varias peñas taurinas y don Manuel Martínez Elizondo.

El presidente de la Peña «Las blusas», de Vitoria, ofreció el homenaje, haciendo entrega a Juan Jiménez «El Trianero» de un artístico cuadro de la Virgen Blanca, así como de una blusa, boina y pañuelo, prendas típicas de dicha región.

Con «El Trianero» tomaron asiento en la presidencia los señores Martínez Elizondo y los empresarios de las plazas de Madrid y Barcelona.

«El Trianero» pronunció al final del acto unas palabras agradeciendo el homenaje que se le tributaba, brindándose finalmente por las éxitos de dicho espada en la presente temporada.

Juan Jiménez «El Trianero» marchó seguidamente al campo de Salamanca para continuar sus entrenamientos, con vistas a su presentación en la Monumental de Barcelona, el próximo día 2 de marzo.

PÉRDIDA

Un bolso de viaje en la carretera de Los Palacios a Sevilla el domingo de 8,30 a 9,30. Razón: D. Remondo, 9, donde gratificarán.

Frondizi, en cabeza de las elecciones argentinas

(Viene de primera página).

intransigente, Dr. Arturo Frondizi, apoyado por una coalización en la que se incluyen los partidarios del ex presidente Perón, ha tomado la delantera en las elecciones generales argentinas.

Hasta el momentos, los resultados no oficiales dan a Frondizi 80.273 votos, y a su rival inmediato, el doctor Ricardo Balbín, 57.909.

Una gran muchedumbre se congregó frente a las oficinas del periódico «La Prensa», en Buenos Aires, para seguir de cerca el escrutinio de los votos, que era anunciado progresivamente por medio de una gran tabla.

Según cálculos no oficiales, los actuales resultados parecen demostrar que Frondizi obtendrá 300 de los 466 miembros del colegio electoral. Esto hace suponer que Balbín dispondrá sólo de 160 electores.—EFE.

AUMENTA LA VENTAJA

Buenos Aires 24.—Según resultados no oficiales facilitados a las 7,30 de la mañana, (hora española), Frondizi ha obtenido 817.416 votos, mientras que el doctor Ricardo Balbín sólo ha obtenido 483.236.

Frondizi lleva ventaja en casi todos los distritos electorales del país, que suman 23 en total.

Unos mil quinientos seguidores de Frondizi se han manifestado por la Avenida Florida portando carteles, pancartas y grandes fotografías de Frondizi y prorrumpiendo en gritos de «Frondizi presidente».

La Policía se mantuvo alerta, pero no hubo incidentes. Frondizi y Balbín son amigos íntimos, pese a sus diferencias políticas.

En el curso de una conferencia de Prensa sostenida antes de saberse ningún resultado, Arturo Frondizi señaló que una de sus primeras medidas, en el caso de que fuese elegido presidente, sería conceder una absoluta amnistía a todos aquellos que se hallen acusados de ser agitadores políticos o laborales. Puso de relieve que su Gobierno adoptará las medidas necesarias para restablecer la paz y tranquilidad en el país. EFE.

USAF: ALERTA EN EUROPA

En cinco minutos puede estar listo el ataque.-Pero la vigilancia es permanente: noche y día aviones patrullando.-¿Pueden los soviets mantener por mucho tiempo una réplica adecuada a un gasto de esta naturaleza?

Los periodistas españoles han sido los primeros del mundo que han visitado colectivamente las bases norteamericanas en Alemania y Francia

Por Fernando Ramos

Ha sido un viaje sumamente agradable, terriblemente aprisa, casi como el vuelo de esos aviones que hemos tenido ocasión de conocer, interesante desde tantos puntos de vista a pesar de la breve duración de la jira, como para que este grupo español de periodistas, todos ellos curados de sorpresas, entienda que ha vivido una experiencia de singularísimo interés y ha aprendido muchas cosas tranquilizadoras de esta defensa de Europa que es el permanente estado de alerta de la Fuerza Aérea norteamericana, esta misma Fuerza Aérea que también desde España, con las bases de utilización conjunta de Rota, Torrejón, Zaragoza, Morón y San Pablo, contribuye poderosamente a que no se rompa este equilibrio inestable de la paz y a que, si en un momento se rompe por la agresión soviética, pueda contarse con una adecuada y fulminante réplica.

Habíamos sido invitados a esta excursión por las bases aéreas de los EE. UU. en Europa los directores de los periódicos de Madrid, Sevilla y Zaragoza, las tres provincias españolas en que están enclavadas las bases aéreas de utilización conjunta hispanonorteamericana. De Madrid acudían don Juan *Pujol, director-propietario de «Madrid», cuya meritísima historia sus* setenta y cuatro años y su entereza ante esta apresurada jira aérea que en seis días ha cubierto tres mil setecientos seis kilómetros en vuelo, le convirtieron automáticamente en el jefe nato de la expedición; don Juan José Peña, por «Informaciones»; don Vicente Cebrian, por «Arriba»; don Andrés Revesz, por «ABC»; don Enrique Ruiz, por «Pueblo»; don Manuel Calvo, por «Ya», y don Carlos Herráiz, por la Oficina de Prensa del ministerio del Aire; de Sevilla, don Guillermo Luna de Tena, por «ABC»; don Felipe García de Pesquera, por «El Correo de Andalucía», y un servidor, por SEVILLA; de Zaragoza, en fin, don Antonio Bruned, por «Heraldo de Aragón»; don Francisco Villalgordo, por «Amanecer», y don Ramón Salanova, por «El Noticiero». Nos acompañaba Mr. John R. Higgins, jefe de los Servicios de Información de la Embajada norteamericana en Madrid, el hombre que estaba en cada momento en todos los detalles; Mr. Herbert Morales, portorriqueño, asistente del agregado de Prensa de la Embajada norteamericana, que nos había de servir de intérprete y que no sólo fué traductor, sino muchas veces adivinador, además de compañero sumamente agradable para todos, y el Lt. coronel George Schenkein, jefe de los Servicios de Información de la base de Torrejón, que había de dirigir técnicamente la expedición, el hombre que pudiéramos decir iba con la lección sabida, con el programa terminado y que tantas veces supo ser flexible para que a todos resultara más grata la excursión, cuyo ritmo casi febril podía estar orillado de escollos. No faltaba, por último, el testigo excepcional, el fotógrafo, y ocupando esta importante plaza vino Jáime Pato. Todos habíamos de vivir momentos impresionantes en esta larga excursión aérea en la que hemos permanecido trece horas en vuelo con un promedio de velocidad para esos tres mil setecientos seis kilómetros de doscientos ochenta y cuatro kilómetros por hora. El avión, nuestro gran amigo, al que ya subíamos como a un taxi, era un D.C.-4 que ha pilotado, con extraordinaria pericia y con unas manos sensibilísimas para las tomas de tierra, el capitán Jack Curtis, asistido por el copiloto capitán Robert Cumberledge.

Hemos sido —y esto es importante destacarlo en seguida— los periodistas españoles los primeros que han visitado colectivamente las bases aéreas norteamericanas en Alemania y Francia, distinción que nos honra mucho y que habla bien claro mejor que otra cosa alguna de esa especial identificación que con los españoles quieren conseguir los norteamericanos desde el acuerdo por el que se están estableciendo las bases conjuntas en nuestra Patria.

UNA IMPRESION GENERAL

Son demasiadas las cosas que hemos visto estos días para que muchas no se nos escapen. En demasiadas ocasiones acaso ni nos ha dado tiempo a madurar nuestra opinión por la sucesión enormemente rápida, a ritmo más que cinematográfico, con que se han desarrollado los acontecimientos. Pero todos hemos vuelto con una idea bien clara: está en buenas manos la defensa de Europa, en las mejores manos. En manos de un pueblo que tiene, sin duda, sus defectos como cada cual, pero que están practicando una extraordinaria virtud, la de la largueza, la de esta generosidad con que gasta miles de millones para que la hora H no pueda encontrar desprevenida a Europa, esfuerzo en el que, prácticamente, *el pueblo norteamericano* está solo, acompañado de verdad en Europa solamente por este otro pueblo, el español, que conoce a fondo el peligro de la amenaza soviética y tiene plena conciencia de lo que podría pasar en cualquier momento.

TODO ESTA A PUNTO

Este estado de alerta general no es sólo por parte de la sección de la Fuerza Aérea norteamericana destacada en Europa, esto es, la USANFE, sino, en general, por parte de toda el Arma. Aviones bombarderos pesados, con la bomba de hidrógeno a bordo, están patrullando continuamente, en permanente relevo, por las áreas más importantes del mundo. Una vez dada la alerta, en muy escaso tiempo podrían dar la réplica adecuada, con un enorme poder destructivo, ya que, como recordaba Eisenhower hace poco tiempo, una sola de estas bombas es más mortíferas que todas las bombas, reunidas, que lanzaron todos los bombarderos americanos durante la pasada guerra.

Pero a este estado de alerta general hay que añadir este alerta especial de la Fuerza Aérea de Europa cuyas bases hemos visitado. Día y noche están los aviones en el cielo, en esa línea cercana al telón de acero de la que amenaza el peligro. Día y noche, además de este servicio de vigilancia, están las escuadrillas preparadas para repeler la agresión, los aviones a punto, los pilotos en espera, en un práctico estado de guerra, en un turno que consumen alegremente jugando a las cartas, pero que puede convertirse, en un instante preciso, en el momento decisivo de la tercera guerra. Las tripulaciones de estos aviones están preparadas y entrenadas. Es, tal vez, un alarde de preparación, un derroche de medios que están convirtiendo la paz en algo muy caro, en algo tan caro que Europa nunca podrá agradecer, no ya pagar, a América. Pero algo tan caro que, acaso, ni siquiera los soviets, a pesar de su despiadada despreocupación por los intereses del pueblo ruso, puedan llegar a mantener. Para Norteamérica este esfuerzo colosal de defensa es, en cierto modo, constructivo: su industria sigue teniendo el aliciente de una gran demanda, su prosperidad se mantiene en el mismo tono y hasta se estimula con esta incesante y cada vez más apremiante llamada al bolsillo del contribuyente. Para Rusia que, por supuesto, frente a este despliegue americano habrá de mantener recursos idóneos, debe ser demasiado duro y yo, concretamente, no estoy seguro de que pueda resistir esta terrible batalla económica. Ya sabemos que los recursos soviéticos para armamento salen del hambre del pueblo o, al menos, de la reducción del nivel de vida del pueblo. Ni aun así, con esa falta de piedad para los intereses humanos, es posible que por mucho tiempo pueda prolongar este impresionante tren que los norteamericanos han desplegado en Europa y que están dispuestos a mantener hasta el momento en que la paz sea algo firme, no esa ilusoria invitación propagandística tantas veces repetidas insinceramente por Moscú.

CINCO MINUTOS PARA LA REPLICA

Con esos aviones F-100, cazas a reacción, de que ya tendrá el lector conocimiento a su tiempo, una réplica adecuada a la agresión, si se produjera, no tardaría más de cinco minutos. Téngase presente para ello que éste es un avión que despega en dos segundos y medio. El resto de los cinco minutos es el tiempo necesario para todas esas operaciones previas hasta el momento del despegue de la pista. En esos cinco minutos —ya diremos que los rusos necesitan nueve para alcanzar esta primera línea americana que son las bases en Alemania— a los aviones permanentemente en vuelo se añadirían los precisos para anular la acción soviética. La alarma habría llegado también, si era preciso, a las bases de proyectiles dirigidos. Hoy no están instaladas aun en Europa las rampas de lanzamiento, pero si hay un proyectil en Alemania que no necesita esa rampa de lanzamiento, que tiene alcance de seiscientas millas y que puede estar listo para ser disparado en media hora. Es el «Matador», del que también tendremos ocasión de ocuparnos más adelante. Un proyectil que ya ha sido superado, sin duda, por otros avances de la técnica, pero que puede llevar cabeza atómica, que puede ser lanzado desde cualquier sitio, por la extremada movilidad de sus medios auxiliares, y que llevaría la destrucción al campo enemigo inexorablemente desde estas bases alemanas.

No hay que dar la alerta en Europa. La tiene ya montada la USAF, permanentemente en tensión, presta para todo instante y a todo evento. Gracias a ella, yo creo que podemos dormir tranquilos.

Próximo artículo: «RUSIA AMENAZA A EUROPA CON 22.000 AVIONES A REACCION.»

Un niño de dos años corretea por su casa con un "barco de guerra" en el estómago

Peterborough (Inglaterra).—Neil Bridgestock, de 2 años de edad, corretea hoy alrededor de su casa, en esta localidad, con un "barco de guerra" en su estómago. Llora una y otra vez, pero no porque el "acorazado" le produzca dolor en el estómago, sino porque ha perdido su juguete favorito.

Neil se encontraba jugando con un barquito de plástico de unos tres centímetros de longuitud el pasado viernes. Se lo puso en la boca y de repente, sin saber cómo, se lo tragó. Su madre, la señora Margaret Bridgestock, que presenció el accidente, cogió al niño y acudió rápidamente al hospital más cercano, pero los médicos no pudieron decretar con los rayos X al pequeño "navío de combate". Los médicos se ofrecieron a mantener a Neil en el hospital hasta que el "nene decidiese desprenderse" de su lastre, pero la madre prefirió llevárselo a casa, cuando los médicos la tranquilizaron diciéndola que el navío "seguiría una ruta" normal en estos casos, sin daño para el pequeñuelo.

Ahora, Neil corretea por los alrededores de su casa, pero llora cuando se acuerda de su juguete predilecto diciendo: "mamá, tengo mi barco de guerra en la tripa".—EFE.

Un autobús de viajeros vuelca en la carretera de Orense

Quince personas resultaron heridas

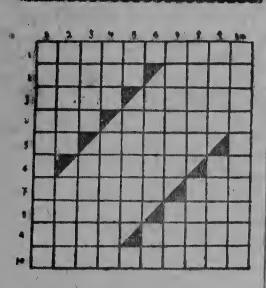
Orense.—Aproximadamente a las ocho y media de esta mañana, en el kilómetro 12 de la carretera de Orense a San Ciodio, en las inmediaciones de San Benito de Marenes, ha ocurrido un grave accidente de automóvil, en el que han resultado 15 heridos, de ellos, uno gravísimo, tres graves y los restantes de pronóstico reservado y leves. El omnibús de viajeros, matrícula M-2111, perteneciente a una empresa de transportes, que hace el servicio de viajeros entre Puente Borjas y Orense y que se dirigía a la capital, al llegar a aquel lugar volcó aparatosamente a consecuencia de haber reventado la rueda izquierda delantera. El vehículo se salió de la carretera y después de dar varias vueltas de campana, quedó empotrado en la orilla del río Miño.

Los heridos fueron trasladados a Orense e ingresados en el hospital civil. El conductor del omnibús, Isidro Pérez, de 38 años, resultó con gravísimas heridas y se teme fallezca. Los heridos graves son, Antonio Alvarez Fernández, Benigna González Gil y Dolores Vázquez Pérez.

Ha muerto el pintor y dibujante D. Carlos Sáenz de Tejada

Madrid.—En la madrugada del domingo, a las cuatro y media, falleció en su domicilio de Madrid, el ilustre pintor y dibujante, don Carlos Sáenz de Tejada. En el momento de dejar de existir se hallaba rodeado de su esposa, doña Luz Benvenuty y de sus hijos María de la Luz, María Teresa y Carlos y otros familiares.

Arabescos



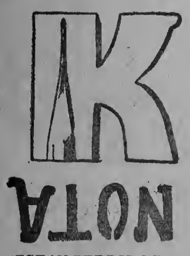
HORIZONTALES. — 1: Perteneciente o relativo a la vista de un horizonte muy dilatado. 2: Planta aristoloquiácea, de olor muy fuerte y nauseabundo. Arbol cuya semilla da por maceración una sustancia que sirve para teñir de rojo (al revés).—3: Masa más o menos densa de vapor acuoso suspendida en la atmósfera. Dícese de un pueblo que invadió a España en el siglo quinto.—4: Quiera mucho (al revés). Pieza de hierro, a modo de candelabro, sobre la cual se ponen las teas para alumbrar (al revés).—5: Nombre de consonante. Cuarzo translúcido, con franjas de varios colores. — 6: Nombre de mujer. Prefijo.—7: Corta o divide una cosa de una parte a otra. Agarradero. — 8: Balsa formada con canoas. Regaléis (al revés).—9: Amado, querido. Dícese del ganado que tiene lana (al revés).—10: Aplaudido ruidosamente.

VERTICALES. — 1: Discurso de alabanza, de una persona.—2: Toma para tí. Adivino (al revés).—3: Planta de la familia de las crucíferas, de raíz carnosa muy grande, que se emplea para alimento. Natural de una región africana (al revés).—4: Rece. Hazla en los juegos de azar una apuesta equivalente a todo el dinero de la banca (al revés).—5: Letra griega. Ahogo a uno sumergiéndole en el agua (al revés).—6: Embuste, mentira. Letra griega.—7: Cofre pequeño que se puede llevar a mano, con ropas y efectos. Apócope.—8: Cualquiera de las dos cavidades del cuerpo, entre las costillas falsas y los huesos de las caderas. Presto.—9: Lugar de esparcimiento. Limpiad, poned curioso.—10: Cerradlo, metiendo los botones por los ojales.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Cata.—2: Omicar.—3: Recova.—4: Pr. Mes.—5: Acro.—6: Oesa. 7: Aor. Ac.—8: Dinero. — 9: Odabás.—10: Runa.

VERTICALES.—1: Corpa.—Amerc.—3: Tic.—4: Acomodados.—5: Ave. Oíd.—6: Trastornar.—7: Ebu.—8: Serán. — 9: Acosa.



ESTAN PERDIDOS.

Solución al anterior:

LA REVOLTOSA.

Los españoles pintados por sí mismos

DOMINGO ORTEGA

"El heroísmo es un convencionalismo humano"

Entrañable amistad con Ortega y Gasset y "Paquiro"

Los afectos no se compran. El dinero no abre todas las puertas

Por ANTONIO D. OLANO

CAPITULO V

Un descanso en la charla. Habíamos quedado en la bravura, la nobleza y la inteligencia del toro. El tema apasiona a Ortega que, para vivir más cerca del toro, se hizo ganadero. En 1935 compró la ganadería que fué de Parladé. Ganado que procede de la ganadería formada por don Eduardo Ibarra, de Sevilla, con reses de Murube, oriundas de Vistahermosa. Una de las denominaciones que llevan estas reses es la de «sangre ibarreña». Parladé logra mayor fama para estos toros. Recuerda Díaz Cañabate, que asistió la Infanta de España a un tentadero de Parladé. La Infanta rió, porque estaba hablando con alguien. Estropeó la suerte de una becerrilla. Entonces Parladé se dirigió a ella, sombrero en mano y le dijo:

—Señora, como indudablemente para Su Alteza Real será más interesante la conversación que la tienta, suspendo ésta para que Su Alteza Real pueda seguir la conversación sin que por ello interrumpa la faena. A las órdenes de Vuestra Alteza.

Domingo Ortega se hace dueño de esta ganadería. Mira desde su caballo, con planta arrogante de noble jinete, sus toros. Estamos junto a él.

—¿Son heroicos los toros, Domingo?

—El heroísmo es un convencionalismo humano, hombre. El hombre, como dice Zubiri, es un animal de realidades con inteligencia sintiente.

—¿Te sientes filósofo?

—Por lo menor creo que la Filosofía es lo interesante de la vida. Es el buscar el porqué de las cosas. Ver simplemente las cosas no tiene el menor interés. Lo verdaderamente apasionante es saber porqué se han producido. El artista bueno siempre busca ese porqué.

—A ti te te interesa la Pintura. Ponte ante un pintor: Velázquez. Captó las cosas...

—Y su porqué, amigo. Soy un lego en pintura. Pero en Velázquez veo algo más que las cosas. Ahora bien, para saber qué pintor llegó más a la interpretación de las cosas y sus causas habría que ser un cerebro filosófico. A mi modo de ver, «El Bosco» es de los que más han llegado a esta interpretación.

—x—

Cuando el hombre es verdaderamente grande admira a los demás que destacan en otras profesiones. Por eso José Ortega y Gasset y Domingo Ortega y Gasset —como propuso Diego Jalón que le *llamásemos* —simpatizan nada más conocerse.

«Yo le conocía a través de los libros, porque desde el primer momento me preocupé por la lectura. No era un afán intelectualoide, sino que me encontraba con mucho tiempo libre en las ciudades a las que llegaba. Entonces leía. Una de mis primeras lecturas fué «La rebelión de las masas». A su autor lo conocería en 1933, a la salida de una corrida a la que yo asistí como espectador.

Entonces le seguí leyendo todos sus libros, sus artículos. Creo que, sin esfuerzo, leía ya desde niño. Mi primera lectura fué «El Quijote». Pero en la escuela. Sin enterarme, naturalmente, de su maravilloso contenido.»

Le emociona el recuerdo de Ortega y Gasset. «Don José». Así, simplemente, lo cita. Los amigos sabemos perfectamente que se refiere al gran ensayista del amor, de la inquietud española.

«En Portugal, durante la guerra española, estrechamos nuestros lazos amistosos. Allí me reunía también con Julio Camba, con Jiménez Díaz. Hablaba casi siempre de toros conmigo. Le gustaban muchos.»

—¿Sabía de toros Ortega y Gasset?

—Creo que sabía o al menos nos hacía pensar que sí conocía bien esto de los toros, porque ¡como lo decía tan bien! Era un hombre que entendía de toros, pero no como un aficionado, sino como una cosa más honda. Hablaba del torero gordo, del torero mayor...



Todo es expresión en el rostro de Domingo Ortega.

Ortega y Gasset había pensado un libro que no llegó a realizar. Sobre los toros y toreros. Domingo nos habla entusiasmado de lo que iba a ser aquella obra:

—Se llamaría «Paquiro». Tenía muy pensado este libro, pero tenía tantas cosas que hacer que no tuvo tiempo de emprender esta empresa. A mí me explicaba sus teorías y creo que pudo ser aquel libro que se quedó en su mente una de sus mejores obras. Fíjate bien: sostenía que todo español, en el fondo, es un torero.

—¿Cómo pretendía justificarlo?

—Por esa atracción al peligro que sentimos. Se me han olvidado muchas de sus teorías a este respecto. Yo prefiero gozar, en el momento, de las conversaciones. Y lo explicaba de tal manera...

—¿Le ayudabas?

—Sí. En la nomenclatura taurina era en lo que él quería que colaborase con él.

«Hablábamos de muchas cosas más. De los más diversos temas. A mí me tocaba escuchar casi siempre. Hablábamos mucho de la teoría sobre las mujeres. Decía que la mujer es muy parecida al toro. Tiene la psicología del toro.»

—x—

Domingo Ortega «Don Juan». Es un hombre con especial atracción para las mujeres. Un día, en nuestras interminables charlas que a lo mejor duraban hasta bien entrada la madrugada, creo haberle oído decir que la mujer puede imposibilitar la labor del hombre. Ahora nos dice, en otro de sus alardes de humildad:

—Verás: yo, de mujeres, no sé nada...

—Se te identificó como «Don Juan».

—No lo creo. En absoluto. Don Juan es un bulo mitológico. Y lo ridículo de un hombre es que se quiera parecer a él. ¿Crees posible un hombre al que no hay mujer que se le resista?

Hay que hacer una pausa para informar al lector de una anécdota curiosa de Ortega: pertenece a una sociedad de «Amigos de Don Juan Tenorio». O «Amigos de Zorrilla». Es exactamente igual. Cada año se reúnen en un lugar distinto. Interpretan personajes del drama sacro. Casi improvisan discursos en torno a algún tema del «Tenorio». Domingo Ortega es principal propulsor de estas curiosas reuniones.

—Pero lo hago por admiración a la obra. Porque es un personaje mitológico. Hagamos recuento: es joven, guapo, rico, elegante, habla a las mujeres en poesía. ¿Puede pedir algo más una mujer?

—x—

Don Juan era rico. El dinero suele ser para las mujeres, para ciertas mujeres, el salvoconducto, el pasaporte que permite pasar fronteras ante aduaneros estúpidos. Domingo Ortega sabe lo que cuesta ganar el dinero. Le da una importancia. Lo ganó a costa de cicatrices, de un cuerpo cosido de parte a parte. Una vez estuvo a punto de perder una pierna. El toro le atravesó el muslo. A cambio, un dinero sufrido.

—Pero el dinero no abre todas las puertas. Créeme que los afectos no se compran; pero para granjeárselos ayuda el dinero.

Se considera poco afectivo. Yo creo que al hacer tal afirmación no es sincero consigo mismo. Me parece tremendamente afectivo. Pero, como todo hombre acostumbrado a la lucha, no sabe por dónde va a venirle el castigo. Espera a que se acerquen a él. Es aun tremendamente tímido y nuestra timidez nos hace aparecer desabridos ante los que vienen a nosotros."

—De verdad, yo sólo tengo los afectos que encontré por el camino. Y eso que sé que la amistad es lo que más importa en la vida del hombre. Pero cuando no vemos a los amigos frecuentemente, cuando no se usa esta amistad, se va perdiendo poco a poco.

—x—

Nos habíamos desviado de su briografía taurina. Y es que con Domingo Ortega se puede hablar de todo. De todo sabe. O, lo que es mejor, lo que sabe lo conoce concienzudamente.

Pasó momentos nada fáciles. Pero al hablarle de los tiempos difíciles, reflexiona un poco, apura su cigarrillo que aplasta sobre el borde del cenicero. Después dice:

«No hubo tiempos difíciles. Porque el toreo nos acostumbra a no inmutarnos por nada. Los disgustos que nos proporciona la vida son siempre inferiores a los que da el toro.

Se curte completamente el corazón del torero. Porque lo peor que hay es que cuando se decide a ser torero le hacen una historia falsa en torno al toro: que es un bicho indomable, una fiera que se come a la gente. Estas cosas las lleva a flor de piel el chico que va a empezar, por una especie de filosofía taurina. Esto rompe la capacidad emocional para acontecimientos de la vida corriente. Cuando quieres emocionarte es imposible, está rota de antemano esa capa sensible.

El torero es un ser aparte. Que requiere cualidades del hombre que va por la calle. Primero, la observación. El dejar de observar suele ser catastrófico para el torero. Las equivocaciones pueden ser fundamentales. Dos equivocaciones son estas dos cicatrices mías de los años 32 y 35.»

(Concluirá.)

El próximo y último capítulo: «NO SE MUCHAS COSAS DEL PUBLICO PORQUE PRESCINDI DE EL. LO IMPORTANTE ES LA RELACION CON EL TORO.»

A nuestros corresponsales y vendedores de Prensa de esta provincia.

En los primeros días de marzo se pondrá a la venta el gran extraordinario del diario LEVANTE dedicado a las FALLAS. 96 páginas en huecograbado y en colores. Soliciten cuanto antes de la Administración del Diario SEVILLA la reserva de ejemplares.



El automonumento

Por Celestino Fernández Ortiz

LOS visitantes del pueblo italiano de Fotanarosa del Avellino —¡bonito nombre para un pueblo!— se enfrentan desde hace algún tiempo con algo singular: el monumento a Miguel Prisco.

Y ¿quién era Miguel Prisco? Pues Miguel Prisco era nada más, nada menos que un vecino de la plaza donde ahora se alza su monumento en mármol y bronce. Y decimos que era vecino, porque ya no lo es. Contra sus mejores previsiones un traidor ataque cardíaco se lo llevó a mejor vida, apenas el monumento se coronó con su figura, sentado sobre amplios cojines, en una actitud entre filosófica y socarrona, que dice el cronista de donde tomamos los datos.

Miguel Prisco, al parecer, no había sido ningún benefactor. No había fundado ningún colegio de huérfanos ni había obsequiado a su pueblo con ningún período de alcaldía fecunda. No se sabe que haya hecho ningún ferrocarril ni escrito ninguna novela considerable. Miguel Prisco era sencillamente un hombre rico que gastaba su dinero en darse buena vida y que no quiso privarse del placer de un monumento. Un monumento en vida, para contemplarse él y poder decir, sencillamente: «Este monumento mío es obra mía, como mía es toda mi vida y mi fortuna.»

Recuerda un poco a Napoleón, tomando la corona de manos del Papa y coronándose a sí mismo, como dando a entender que él sólo era el autor de su gloria. Una manera poco humilde, pero bastante sincera, que tiene entre otras la ventaja de que no nos complica a los demás.

Lo más frecuente es que la gente se labre su gloria buscando complicidades, forzándonos a otorgársela, para después darse importancia, con lo que sólo le dimos en gracia a sus ruegos y solicitaciones.

Tal es el caso del caballero que lleva todos los días a los periódicos notas sobre sus actividades personales y que luego exclama: «La Prensa se ocupa mucho de mí.»

En la vida ordinaria el caso se reproduce interminablemente. Hoy es un poeta malo que se empeña en declamar sus versos y en arrancar palmas de compromiso; anteayer fué el mediocre artista que se organizó un banquete y al final, en el discurso de las gratitudes, nos hizo ver lo contrario. O sea, que nos hizo ver que el banquete se lo organizamos los demás, movidos por el poderoso resorte de la admiración que le profesamos.

En realidad, no hay gran diferencia entre organizarse vergonzosamente un homenaje y hacerse impúdicamente un monumento en mármol. ¿Por qué se ha de hacer todos los días lo primero y no se ha de hacer lo segundo?

Oyendo a muchos mortales hablar de sí mismos entran realmente ganas de decirles: «Hágase usted un monumento y no nos dé más la lata.»

Sí; háganse monumentos, sin eufemismos, por la cara. No vale tanto. Conocemos vanidades que cuestan más, entre ellas esa de escribir libros que nadie lee. O la de enjoyarse los dedos con diamantes caros.

Tenemos ante nosotros la foto del monumento a este precursor, Prisco (don Miguel). Sin grandes esfuerzos imaginativos uno ve a ciertas personas encaramadas en lo alto de su pedestal —en lugar del sincerísimo Prisco— y hacen muy bien. Pero, que muy bien.

Entre todos los contrasentidos de esta vida perra el mayor, el que más disgusto da, es ese de que así como el que tiene hambre da de comer, el que tiene su vanidad insatisfecha no lo confiese. Una vanidad insatisfecha es peor —créame, lector— que un estómago vacío.

El estómago clama de sinceridad. El que quiera comer pide sencillamente pan; el que quiere gloria no la pide. Pretende que se la demos sin pedirla. Y si usted se descuida y se muestra cicatero, ¡maldición!

La fórmula Prisco previene contra este peligro que se cierne siempre sobre las relaciones humanas. Un monumento a tiempo y se evitarán disgustos, discusiones y hasta guerras civiles.



El pretendiente es músico.

Los cultos de ayer de las Cofradías

En el templo de San Lorenzo, la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad, S. E. el señor Arzobispo ofició por la mañana la misa de Comunión. A las puertas del templo fué recibido el Prelado por el párroco señor Guzmán y Pavón, y la Junta de Gobierno de la citada corporación de nazarenos, siendo acompañado el Prelado, bajo palio, a la capilla del Sagrario, donde oró breves momentos, trasladándose después a la capilla mayor, donde, revestido de los ornamentos sagrados, ofició la santa misa, en la cual impartió la sagrada Comunión a todos los cofrades y fieles devotos de la Virgen de la Soledad.

Al ofertorio de la misa el señor Arzobispo pronunció una hermosa plática, en la cual destacó el hermosísimo acto de la sagrada Comunión, cuya conjunción de Dios Nuestro Señor en la Sagrada Eucaristía con el alma del cristiano, purificada por la caridad y la fe, es la máxima prueba de la catolicidad y del amor.

Después, a las once, se celebró la función principal de Instituto, a la cual asistieron también numerosos fieles, presidiendo en la Mesa de la Corporación, representaciones de la Real Maestranza de Caballería, Hermandad del Gran Poder y Sacramental. Predicó el párroco del citado templo, don Diego Guzmán y Pavón. A estos cultos asistió el Capitán General de la Región, señor Castejón, que presidió la comida de hermandad.

En la iglesia de la Universidad terminaron también ayer los solemnes cultos celebrados por la Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte.

Por la mañana, a las nueve, fué la misa de Comunión, a la que asistieron muchísimos cofrades y devotos. A las once, la función principal de Instituto, en la que predicó el profesor de la Universidad Laboral, don Ildefonso Gómez Calama, S. D. B., viéndose la iglesia totalmente llena de cofrades y alumnos de las distintas Facultades universitarias.

Presidían en la Mesa de la Corporación, con el hermano mayor, don Francisco Collantes de Terán, el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz; decano de la Facultad de Filosofía y Letras, don Francisco López Estrada; mayordomo, señor Esquivias Franco; por la Universidad Laboral, don Antonio Mejías Alvarez, y representaciones de las Hermandades de la Esperanza de la Macarena, Santísimo Cristo del Amor, Señor de Pasión y Sagrada Flagelación de la capilla de la Fábrica de Tabacos. Muy lucidísimo y devoto el acto de protestación de fe, por cuanto el desfile alcanzó un número extraordinario de devotos.

También terminaron ayer sus cultos con solemne misa de Comunión general y función principal las hermandades del Santísimo Cristo de la Expiración, en su capilla del Museo que predicó el consiliario diocesano don Rafael Bellido Caro; Santísimo Cristo de la Exaltación, de la iglesia de Santa Catalina, predicando el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero; Santísimo Cristo de la Vera Cruz, en su capilla de calle Jesús en la que predicó el canónigo doctor Sebastián Bandarán; Nuestro Padre Jesús de la Victoria, de la parroquia de San Sebastián, predicando el dignidad de arcipreste de la S. I. C., doctor Castrillo Aguado; a Nuestro Padre Jesús del Prendimiento, en su capilla de calle Orfila, predicando el capellán de la iglesia de la Universidad, don Francisco Gil Delgado; Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje, de la iglesia de San Esteban, que predicó el archivero del Arzobispado, don Antonio Hernández Parrales; a Nuestro Padre Jesús Nazareno, en la parroquia de la O, que predicó el párroco de Santa Ana, don José María Arroyo Cera; Sagrada Oración en el Huerto, en su capilla de Montesión, predicando el párroco de San Andrés, don Manuel León Carrasco, y a Nuestra Señora del Subterráneo, en la iglesia del ex convento de los Terceros, donde predicó el Rector del Colegio Calasancio, reverendo padre Bernabé Ruiz García. Terminó ayer también sus cultos en honor del Señor del Perdón, la Hermandad Sacramental del Sagrario, cuya función principal predicó el párroco don José Ruiz Mantero.

Mañana llega a Sevilla el ministro de Obras Públicas

Mañana, por la noche, es esperada la llegada a Sevilla del ministro de Obras Públicas, general Vigón, que probablemente en la mañana del miércoles marchará a Huelva, de cuya población regresará al anochecer.

El jueves, día 27, lo dedicará a Sevilla para realizar varias visitas relacionadas con asuntos dependientes de su departamento ministerial, especialmente el referente al río Guadalquivir.

Jefatura Provincial del Movimiento

Reunión del Consejo de la Guardia de Franco

En el local de la Jefatura Provincial del Movimiento, y bajo la presidencia del jefe provincial, don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés, en la tarde del pasado sábado, se reunió el Consejo Provincial de la Guardia de Franco.

En la reunión se trató de diversos asuntos, sobre los que informó el lugarteniente provincial accidental, y por último hizo uso de la palabra el señor Ortí y Meléndez-Valdés, para dar a los reunidos consignas relacionadas con el período de organización.

Circular del Gobierno Civil sobre el uso de la palabra "nacional"

Por decreto de la Presidencia del Gobierno de fecha 26 de abril pasado, publicado en el Boletín Oficial del Estado del día 30, se prohibió el uso de la palabra «nacional» por las sociedades, asociaciones y entidades de todo género y los particulares, sin la expresa autorización de aquella Presidencia.

Para mayor efectividad de dicho decreto, por lo que se refiere a las asociaciones dependientes del ministerio de la Gobernación, se hace preciso dictar las oportunas normas al objeto de que se cumpla debidamente lo ordenado en la disposición invocada.

En su virtud, he tenido a bien disponer:

1.º—En el plazo de un mes, que se contará a partir de la fecha de la publicación de esta Circular, todas las Sociedades de esta provincia, sea cualquiera su título y fines, constituídas e inscritas con arreglo a las disposiciones de la Ley de 30 de junio de 1887 y Decreto regulador de 25 de enero de 1941, que ostenten en su denominación la palabra «nacional», deberán solicitar de la Presidencia del Gobierno la debida autorización para poder continuar usando dicha palabra, consignando en la solicitud respectiva las causas en que se basen para promoverla, fines que desarrolla la entidad y fecha en que fué constituída. Si alguna de estas sociedades hubiesen sido expresamente autorizadas con anterioridad para utilizar dicha palabra, deberá consignar en la solicitud la fecha de la autorización y la autoridad que la concedió.

2.º—Las solicitudes, dirigidas al Excmo. Sr. Ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, habrán de ser presentadas en este Gobierno Civil para su debida tramitación.

Sevilla, 18 de febrero de 1958.—El Gobernador Civil, Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés.

SUCESOS DE AYER A HOY

LE QUITAN LA BICICLETA CON LOS ENCARGOS

Ubaldo Losada García, recadero de una importante firma comercial, ha denunciado que de la puerta de una casa de la calle Menéndez Pelayo, le han quitado la bicicleta, matrícula municipal letra I-68, más unos paquetes de encargos que le habían sido entregados, para su reparto, que valora en 2.600 pesetas.

PERDIDA O SUSTRACCION DE LA CARTERA

Don Rafael Medir Morato, vecino de Xauen, ha denunciado que del bolsillo del pantalón le ha desaparecido la cartera, con 2.400 pesetas y 1.300 francos marroquíes, no pudiendo apreciar si se la han quitado o la ha extraviado.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha sido tratado el niño Antonio Marín León, de ocho años de edad, con domicilio en calle San Hermenegildo número 12, de erosiones en el pie derecho y gran hematoma en la región frontal, producidas al ser arrollado por una moto.

ALCANZADA POR UNA PIEDRA

En el mismo establecimiento benéfico ha recibido curación María Luisa Benítez Jiménez, de 50 años, de una herida contusa en la región superciliar derecha, causada al recibir una pedrada.

LESIONADO EN COLISION

En una colisión registrada entre una motocicleta y un carro, el conductor de este último vehículo recibió un golpe, que le despidió del carro, sufriendo contusiones y erosiones en la región malar izquierda y piernas, de pronóstico reservado.

Inauguración de la Escuela de Hogar y Arte "Albaydar"

Esta tarde, a las siete en punto, con la asistencia del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, tendrá lugar la inauguración y bendición de la Escuela de Hogar y Arte «Albaydar».

«Albaydar», en la calle Jesús, 17, de nuestra ciudad, es una institución docente que la Sección Femenina del Opus Dei inicia en Sevilla, al igual que en otras ciudades españolas y extranjeras, para colaborar, con su completo plan de estudios, en la formación humana y cristiana de la mujer.

CLUB PINEDA

Aviso importante

La Junta Directiva de esta Sociedad, en reunión celebrada el pasado día 6, ha acordado, en relación con el régimen establecido para admisión de socios y en atención a las muchas peticiones recibidas, modificar por una sola vez y con efectos hasta el día 15 del próximo mes de marzo, el importe de las cuotas de entrada, cuya cuantía se reduce a pesetas DOS MIL QUINIENTAS para los caballeros y MIL DOSCIENTAS CINCUENTA PARA LAS SEÑORAS.

A partir del mencionado día 15 de marzo quedarán automáticamente elevadas dichas cuotas en las cantidades anteriormente establecidas de pesetas DIEZ MIL y CINCO MIL, respectivamente.

Igualmente se acordó fraccionar el pago de las mencionadas cuotas de entrada a quienes lo soliciten al inscribirse como nuevos socios, cuyo fraccionamiento, en razón a su cuantía, queda al exclusivo arbitrio de la Sociedad.

Las inscripciones podrán hacerse en la Secretaría del Club, sita en calle Trajano núm. 2 (edificio de la Cámara Oficial Sindical Agraria), en horas de oficina de mañanas y tardes.

LA DIRECTIVA



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Matías y Santa Primitiva.

SANTOS DE MAÑANA.—San Cesáreo, San Mateos, San Modesto y San Eliberto.

SAN PANCRACIO.—Hoy lunes, visita en la iglesia de Santa María de Jesús, desde las cuatro; a las siete canto solemne.

SAGRADO DECRETO DE LA SANTA TRINIDAD.—La Hermandad y Cofradía de Nazareno, del Sagrado Decreto de la Santa Trinidad, Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, María Santísima de la Concepción y Nuestra Señora de la Esperanza, dedica solemne quinario en honor de sus titulares, que dará principio mañana martes, a las ocho y media de la noche.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, día 24, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

EL SEÑOR CAUTIVO Y RESCATADO.—El día 26, en la parroquia de San Ildefonso, comenzará la novena al Señor Cautivo y Rescatado, a las siete y media de la tarde.

NUESTRO PADRE JESUS DE LAS PENAS.—En la iglesia de San Jacinto dió comienzo anoche, a las ocho y media, el septenario a los titulares de la Hermandad del Señor de las Penas y Virgen de la Estrella.

HERMANDAD DE LA CARRETERIA.—Mañana, a las ocho de la noche, comienzan los cultos de quinario a los titulares de la Hermandad de la Carretería.

LA EXPIRACION, DEL PATROCINIO.—A las ocho y media, comenzará también mañana el quinario al Santísimo Cristo de la Expiración, del Patrocinio.

EL CRISTO DE LAS MISERICORDIA, DE SANTA CRUZ.—Otro quinario que dará comienzo mañana, es el dedicado al Santísimo Cristo de las Misericordias.

NUESTRO PADRE JESUS DE LA SENTENCIA.—Mañana, a las ocho de la noche, comenzará el quinario a Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, de la Hermandad de la Virgen de la Esperanza de la Macarena.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado: Buque a motor Lía (noruego. Vapores Ras Tarf (marroquí), Santa Filomena y Mina Mary. Motonaves Arión (alemán) y Conchita Suárez. Petroleros Campante y Camprovín. Pesqueros Río Lea y Boquerón.

Buques salidos desde el sábado: Petroleros Campóo y Zorroza. Vapores Abando, Genoveva Fierro, Punta Begoña, Ricardo R. y Schwaneck (alemán). Motonaves Carmen Barcia, Chiqui, Monte Betayo y Río Tambre. Motoveleros Cala Gat y Martínez y Alonso. Buque a motor Bernhald Ingelsson (inglés). Pesquero Grulla.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16. Arg te de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 11; Sol; 81; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Av. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

Más donativos para el aguinaldo a los combatientes del Africa occidental española

ULTIMA RELACION DE DONATIVOS EN METALICO RECIBIDOS EN LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE SEVILLA, CON DESTINO AL AGUINALDO DEL COMBATIENTE DEL AFRICA OCCIDENTAL ESPAÑOLA

Jefatura Provincial y Jefaturas locales, 94.099,50 pesetas; Radio City. Un receptor Radio, 2.957; don Francisco Forcallo, 25; don Manuel Roldán, 25; doña Milagros García, 25; don José Domingo Portilla, 500; don José Ramón y Domingo Plana, 250; don Joaquín Miranda, 50; don Cándido Castillo, 50; don Eugenio Eizaguirre, 25; don Eloy Ramírez, 15; don Lorenzo Gordón Gómez, 50; don Julio de la Calle, 25; don Lucas de Terán Pérez, 100; Sindicato Provincial Textil, 625; don Antonio Díaz Martín, 50; señores hijos de Miguel Fernández Palacios, 5.000; señores marqueses de Esquivel, 500; don Constancio Moreno, 25; doña Carmen López de Berenguer, 25; señora viuda de Urcola, 250; don Javier Pérez, 100; don Fernando Alonso Barahona, 500; doña Valle Campos Jurado, 25; don Rafael Fernández Novela, 50; doña Carmen López Sánchez, 25; Sindicato Provincial del Seguro, 1.450; señores Villamarín y Noguer, 50; Sindicato Provincial de Industrias Químicas, 2.000; don Alberto Viñau, 250; don Manuel Castillo Silva, 25; Subgrupo Provincial de Ehibición, 500; Sindicato Provincial del Espectáculo, 500; Sindicato Provincial de la Piel, 1.085; doña Rosalía Escobar, 200; Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas, 300; Grupo Peluqueros de Caballeros, 150; Administración de Correos, 532; Sindicato de la Piel, 200; Familia A. H., 500; don Leoncio Conde, 25; Real Club de Andalucía, 1.000; don Carlos Serra y de Pablo Romero, 100; don Fernando Loring Cortés, 100; señor conde de Peñaflor, 100; don Gonzalo Hernández López, 100; don Diego González Alorda, 100; don Juan M. Muro Marcos, 100; don Joaquín Piñar y Miura, 100; don José Fuertes Huelgas, 100; don Gabriel Tassara Buizá, 100; don Carlos Piñar y Pickman, 100; don Rafael Ibarra Gómez Rull, 100; personal Real Club de Andalucía, 200; don Manuel Bermudo, 100. Total, 111.538,50.

Ejercicios Espirituales de Cuaresma

Para matrimonios.—En la Casa de Congregaciones de Caballeros del Pilar, calle San Vicente, 40, mañana, día 25, desde las siete y media a las once de la noche, darán comienzo Ejercicios Espirituales para matrimonios, a los que pueden asistir también los no congregantes.

S. JUAN DE LA PALMA.—Ejercicios Espirituales para hombres, del 24 del corriente al 1 de marzo, a las ocho y media de la noche, dirigidos por el reverendo padre Franco María Hernández, carmelita calzado.

CONGREGACION DE MADRES CRISTIANAS.—Ejercicios Espirituales para señoras, en la iglesia del Sagrado Corazón, desde el lunes 24 de febrero al sábado 1 de marzo. A las once de la mañana y cinco de la tarde. Los dirigirá el reverendo padre Manuel Linares, S. J.

TANDA PARROQUIAL DE EJERCICIOS EN LA IGLESIA DE SAN SEBASTIAN (Porvenir).—Desde el día 24 hasta el 1 de marzo. Dirigidos por el reverendo padre Martínez Ruiz, S. J. Por la mañana, a las once, y por la tarde, a las cinco.

—Hoy comienzan los Ejercicios para obreras y sirvientas, dirigidos por el reverendo padre José María Medina, superior de los jesuitas, en las religiosas Hijas de María Inmaculada para el Servicio Doméstico, Jesús, 6.

EN LA PARROQUIA DE SANTA GENOVEVA.—Desde el lunes día 24 de febrero y hasta el primero de marzo se darán Ejercicios Espirituales para sirvientas, a las seis de la tarde, dirigidos por don Antonio González Amado, cura propio de dicha parroquia.

Cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario

CONFERENCIA DEL DOCTOR SALAZAR

Mañana martes, a las ocho de la noche, el Dr. don José de Salazar y Abrisquieta, canónigo Doctoral de la Catedral de Huelva, pronunciará su conferencia, correspondiente al cursillo de Medicina Pastoral, sobre el tema: "Enfermedades psíquicas y matrimonio".

El acto tendrá lugar en el salón de actos del Seminario.

Delegación de Hacienda

DE INTERES PARA LOS PROFESIONALES

Se advierte a los profesionales sujetos a tributar por el Impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal (antes Tarifa primera sobre Utilidades) y que se hallen comprendidos en el apartado e) del artículo primero (profesiones oficiales) y en los apartados a), d) y f) del artículo quinto (profesiones libres), ambos del Decreto-ley de 15 de diciembre de 1927, y a los agentes de Seguros definidos como "representantes" en la reglamentación española del ramo de Seguros, que de sus ingresos gravados por aquel tributo pueden serles deducidos:

a) El importe de los sueldos y demás emolumentos satisfechos al personal a su servicio.

b) Las remuneraciones fijas por su cuantía y periódicas en su vencimiento satisfechas al personal que ostente la condición de titular de familia numerosa y disfrute de los beneficios fiscales del artículo quinto del Decreto-ley de 7 de diciembre de 1951, y:

c) Lo satisfecho en concepto de Seguros Sociales unificados y Montepío Laboral por razón del personal a su servicio.

Ahora bien: para que puedan efectuarse las deducciones señaladas, deberá formularse por cada contribuyente con relación al año 1957, una declaración antes de primero de marzo próximo, a la que acompañará duplicado sellado de las declaraciones del Impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal de sus empleados y copia debidamente cotejada de los documentos acreditativos de lo por él satisfecho en concepto de Seguros Sociales unificados y Montepío Laboral.

Asimismo, los titulares de familia numerosa que tengan concedidos los beneficios fiscales que corresponden a tal condición, deberán presentar en la Administración de Rentas Públicas declaración en que así conste, acompañada del documento justificativo de la concesión, lo cual habrá de efectuarse en igual plazo.

Transcurrido el mes de febrero, se entenderá que todo aquel que no haya presentado las declaraciones citadas, carece o renuncia al derecho que tenga a las deducciones establecidas.—El Delegado de Hacienda.

DE INTERES PARA LAS SOCIEDADES MERCANTILES

De conformidad con lo establecido en la disposición transitoria 5.ª de la Orden ministerial de 9 de los corrientes, se requiere a todas las sociedades domiciliadas en esta provincia, y a las que, teniendo su domicilio en provincia distinta, hayan establecido en ésta Sucursales y Agencias, siempre que unas y otras no vinieran tributando por Contribución industrial, para que antes del día 15 de marzo próximo declaren en la Administración de Rentas Públicas, cuáles sean concretamente las actividades industriales y comerciales que realizan, con referencia a las Tarifas de la citada Contribución.

De no formularse la declaración referida, no se les concederá derecho a tomar parte en la elección de comisionados para la evaluación global de beneficio que hayan de estimarse al Grupo comercial o industrial a que pertenezcan, aun cuando se incluirán en él.—El Delegado de Hacienda.

Don Julio Turmo Benjumea, ingeniero jefe del Distrito Minero de Sevilla

En atento saluda se nos ofrece en su cargo el ingeniero jefe del Distrito Minero de Sevilla, para el que ha sido designado don Julio Turmo Benjumea ,al que agradecemos su atención y le deseamos el mayor éxito en el desempeño de su misión.

Concierto de la Banda Municipal

Con extraordinario éxito se reanudaron ayer los conciertos dominicales de la Banda Municipal en el Teatro Lope de Vega.

Bajo la experta y entusiasta batuta del maestro don Pedro Braña —que poco a poco y a fuerza de dedicación va consiguiendo crear un grato y popular ambiente para la buena música— los profesores ofrecieron un interesante programa en el que se incluían piezas de Turina, Lizt y Wagner.

Ejecutado con pulcritud y belleza expresiva, las distintas obras fueron muy aplaudidas por el numeroso público que asistió a la audición.

ATENEO
CASETA DE FERIA

Mañana, martes 25, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo una reunión para tratar de la instalación de la caseta en el Real de la Feria, rogándose la puntual asistencia a cuantos señores socios interese dicha instalación.

Conferencia de don Enrique Sánchez Pedrote en la Universidad Laboral

En el aula máxima de la Universidad Laboral sevillana fué inaugurado solemnemente el primer curso monográfico de formación humana, bajo la dirección del Departamento de Formación Cultural y estética y con el tema general de «El mundo actual».

Presidió el acto el rector, señor Piñar y Miura, a quien acompañaban el vicerrector, padre Rodríguez Rumbao; secretario general, señor Rodríguez Pantoja; administrador general, padre Gutiérrez Cuadrado; director de Propaganda, señor Montero Galvache, y profesores del Departamento.

El señor Sánchez Pedrote, profesor de Geografía e Historia, expuso seguidamente, para iniciación del tema general del curso, la situación del mundo —fundamentalmente europeo— comprendida entre los años 1870 y primeros del siglo actual, con un detallado panorama de la vida cultural, social, política y militar del continente.

A continuación, el conferenciante se detuvo, con todo detalle histórico, en la influencia que habría de ejercer, en la actualidad del último tercio del XIX, las características raciales y espirituales de Francia, Inglaterra, Alemania, el imperio astrohúngaro, Italia y España, con un planteamiento minucioso de los grandes imperios orientales: Rusia y Japón.

El señor Sánchez Pedrote, cuya preparación historicista es proverbialmente conocida, hizo desfilar, en su magnífica conferencia, figuras eminentes del pensamiento occidental, desde Nietzsche hasta la generación española del 98. La unidad alemana, como expresión de los resurgimientos de los pueblos, y la paz armada en que el mundo de aquella época vivía, cerraron, por último, la brillante conferencia inicial de este curso. Fué aplaudidísimo.

Finalmente, el rector, señor Piñar y Miura, exhortó a los alumnos que asistieron al acto a que se hagan dignos del esfuerzo que en favor de su formación cultural y humana viene haciendo el Estado a través de las Universidades Laborales. Las palabras del señor Piñar, llenas de un gran sentido de la responsabilidad de esta obra universitaria, fueron subrayadas con una calurosa ovación del numeroso auditorio.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Clamoroso éxito de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (26239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ifisa.

* COLISEO ESPAÑA. (Teléfonos 25375-21636.) 5, continua. Extraordinario éxito. «Los forasteros». Technicolor. El hombre que se jugó la vida cien veces. Randolph Scotto, Donna Reed. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Formidable éxito. Pelimex presenta el cinemascope «La bestia de la montaña». Eastmancolor. Guy Madison, Patricia Medina. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito del emocionante film de aventuras «Costa de tiburones». (Víctor Mature, Karen Steele, James Olson.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día de la interesante producción «Amores de un impostor». (George Sanders, Ivonne de Carlo, Zsa Zsa Gabor.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Mundial Films presenta a Romy Schneider en su mejor creación. «Robinson». Agfacolor. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Grandioso éxito. «Red invisible». Obra maestra de aventuras modernas. Ruth Roman, Sterling Hayden. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El chispeante eastmancolor en cinemascope «La bella campesina», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores.

* BECQUER. (23741.) 5, continua. Hispamex presenta «La casa grande de Jamaica». Technicolor. Ray Milland, Arlene Dahl. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción «La enigmática señora Loverly», por Greer Garson y Fernando Lamas. Autorizada.

* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. 5, continua. Fastuosa, espectacular, soberbia. En cinemascope. «Primavera en el corazón», por Andy Russell e Irasema Dilian. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Una sensacional comedia en technicolor. «Cumbres doradas». Kathryn Grayson. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. ¡Algo que escapa a todas las imaginaciones! «El abrigo de visón». Giovanna Ralli, Tina Pica, Roberto Risso. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* PATIO SEVILLANO. Feria, 18. Todos los días, desde las diez, orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Mayores.





SEVILLA, 2; MADRID, 2

Un interesante encuentro que finalizó con una justa igualada

Los sevillistas hicieron un gran primer tiempo y pudieron decidir el partido en esta fase

Payá y Valero, los mejores del Sevilla; Di Stéfano y Santamaría, los más destacados del Madrid

La recuperación sevillista es ya un hecho

Como quiera que el resultado no tenía trascendencia alguna y de antemano sabíase que el Madrid tendría que resultar a fin de cuentas el vencedor de la doble pugna de cuartos de final de la Copa de Europa por la desmesurada ventaja adquirida en el primer choque de Chamartín, los equipos saltaron al terreno con la única idea de plantear el encuentro de cara al marcador sin encerrarse en las tácticas defensivas tan útiles y necesarias cuando se trata de defender un resultado. Preconcebido el encuentro desde este punto de vista, los equipos litigantes nos ofrecieron un buen encuentro de fútbol, en el que el Sevilla bien pudo apuntarse una clara victoria. No se produjo el triunfo sevillista y todo quedó concretado en unas justas tablas, reflejo exacto del equilibrado dominio territorial. El Sevilla dominó ampliamente a su antagonista durante la primera mitad del encuentro. El Madrid se impuso en el segundo período y niveló la ventaja de dos goles conseguida por los sevillistas en la fase anterior. ¿Fué justo el resultado? En nuestra opinión, sí. El Sevilla tiró más a puerta, puso mayor empeño en la disputa, concretó mayores ocasiones de ampliar su cuenta goleadora, llegó a encerrar en muchas ocasiones al Madrid en sus últimos metros..., pero los actuales campeones europeos se bastaron con veinticinco minutos para equilibrar tan positivos valores. ¿Cómo? Poniendo en juego la máquina de hacer fútbol que es este conjunto, en el que la técnica, la perfección y el individualismo se han ensamblado prodigiosamente. No descubrimos nada nuevo al decir que el Madrid es un gran equipo, y que en justicia prosigue adelante en la competición continental. En el cara o cruz de los cuartos de final ha ganado el mejor y esta superioridad fué aceptada por los propios jugadores del Sevilla al terminar el encuentro cuando acudieron a estrechar deportivamente la mano de sus vencedores.

Consecuencias del partido, muchas y buenas. La más importante de todas la confirmación del resurgimiento sevillista. El largo período de desmoralización no ha dejado huellas y en esta hora crítica los jugadores están en condiciones de responder física y moralmente en la lucha del Club por la permanencia. Más vale tarde que nunca, dice el refrán. Tarde, pero a tiempo, los jugadores del Sevilla han respondido. Ayer, en el encuentro contra el Madrid, el equipo sevillista —un conjunto que era una incógnita en las vísperas— dejó amplias pruebas de la capacidad individual de cada uno de sus hombres. Hombres que esta temporada se han debatido entre el escaso rendimiento y la falta de moral, han resurgido espléndidamente.

EL PARTIDO

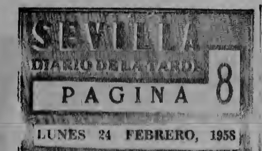
Planteado el encuentro sin precauciones defensivas, la lucha tuvo abundante vistosidad y las diversas alternativas de juego y dominio dieron a la pugna interés sumo. Durante el primer tiempo dominó completamente el Sevilla. Se cubrió bien la zona ancha, hubo compenetración entre líneas y demarcaciones, se raseó el balón con sentido y surgió un hombre en puesto tan o si o como el eje de la vanguardia, que fué el principal ordenador del fútbol blanco, Payá. Sobre Payá giró todo el juego sevillista, y el muchacho —eludiendo con buen sentido el marcaje de cerca de Santamaría— se movió en esa zona que bordea el área para dirigir acertadísimamente las distintas ofensivas. Como durante esta primera fase la línea de volantes blanca, apoyada de cerca por Loren, cubrió a la perfección el sector ancho y llevó con buen acierto la tarea de corte y bloqueo a la delantera madridista, el Sevilla cobró inusitada solidez. El Madrid era frenado en el centro del terreno por la tripleta Ruiz Sosa-Pepín-Loren, y cuando lograba rebasar esta estructuración medular, sus ataques, ya deshilvanados, iban a morir en la zaga blanca ante la contundencia de Maraver, la seguridad de Herrera y el juego de reposada calidad de Valero.

Delante, un Arza con ganas de lucha, un Antoniet velocísimo y ágil para la infiltración y un [illegible] muy recuperado, encontraban en el anteriormente mencionado Payá el mejor colaborador para la tarea atacante por la labor ordenadora que llevaba a cabo. Con una defensa fuerte, una estructuración medular segura en el corte y un ataque rápido, ágil y decidido, el Sevilla ganó al Madrid en la lucha de poder a poder planteado. Di Stéfano abandonó su puesto adelantado para componer una tripleta central con Muñoz y Zárraga, que se veían impotentes para frenar a los atacantes blancos. La línea delantera madrileñista quedó huérfana de su mejor hombre, y el retrasamiento posicional del «fuera de serie» llevó consigo el total afianzamiento de la parte trasera blanca, que, libre de la pesadilla que siempre representa Di Stéfano, podía desembarazarse con mayor soltura de los esporádicos avances rivales.

Hubo dos goles por parte blanca y ninguno por el Madrid. Las ocasiones de peligro se sucedieron ante el marco de Domínguez —¿por qué se metía el público con él?— y con un poco de fortuna la ventaja se hubiera consolidado con un par de goles más. Payá es hombre que sabe buscar el desmarque y pasa el balón con sentido. Ayer realizó una inteligente labor y demostró condiciones de hombre goleador. En él tuvo el Sevilla el mejor elemento orientador de avances. Fué el delantero centro ágil que en continuas permutas llevó adelante las más acusadas situaciones de peligro para el marco rival.

La primera mitad reflejó en el doscero la superioridad sevillista. En el segundo tiempo surgió impensadamente el bache en la zona ancha. Loren anduvo más atento a la tarea de vanguardia y descuidó su mi-

(Pasa a la página siguiente)



DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Sevilla, 2; R. Madrid, 2

(Viene de l página anterior)

son atrás; Pepín, al que se le notan la falta de encuentros, tuvo un terreno demasiado ancho a vigilar, y Ruis Sosa buscó el amparo de los defensores para dedicarse a una labor de última instancia que sólo beneficiaba al Madrid. Al surgir este boquete en sector tan fundamental, el Madrid movilizó sobre la marcha sus dispositivos atacantes. Di Stéfano, que, como hemos dicho, anduvo en la fase anterior más atento a colaborar en las funciones de cobertura que en las de ataque, se fué adelante con exacta visión para ordenar el fútbol de ataque de su equipo. El balón, jugado en corto, y el hombre siempre atento al apoyo y al desmarque, el conjunto madrileño comenzó a agigantarse y a demostrar de manera concluyente su superioridad. Vino una fase de gran fútbol. La pelota iba y venía entre los hombres madrileñistas salvando obstáculos, cruzando el rectángulo una y otra vez, mientras que los jugadores sevillistas tenían que multiplicarse para contener tanta perfección. Vinieron los goles de la igualada por la parte izquierda —sector sobre el que Di Stéfano y compañía cargaban el juego— en dos jugadas que concretó felizmente el joven Pereda. La primera, al aprovechar una absurda retención de Maraver, y la segunda poniendo fin a una magnífica jugada de Mateos.

Este fué el partido. Interesante, competido y disputado con nobleza, aunque a veces llegaran a producirse algunas «fricciones» sin importancia. El Madrid, que venía como franco favorito de la eliminatoria, demostró en Nervión que es superior al Sevilla. El encuentro había tenido un prólogo caballero en la entrega de recuerdos sevillistas para el club y jugadores madrileños y encontró un epílogo feliz al estrecharse vencedores y vencidos las manos en cordial felicitación. El campeón europeo prosigue adelante en la competición continental. A nosotros tan sólo nos resta desear le que la tercera edicion de tan interesante torneo refleje un nuevo y brillante éxito del extraordinario conjunto madrileño.

RECUPERACION DE LOS HOMBRES DEL SEVILLA

Ahora parece aún más ilógica la actual situación sevillista en la competición de Liga. Viendo ayer desenvolverse a los hombres del Sevilla sobre el rectángulo de Nervión durante la primera parte del encuentro, arrinconando al campeón de campeones en su terreno y haciendo fútbol de auténtica calidad, parece increíble la posición que ocupa el Sevilla. Del encuentro de ayer, la mejor consecuencia, la que debe satisfacer a todos es la demostración que el Sevilla cuenta ya con todos sus peones a punto para la dura lucha que ha de sostener de aquí al final del torneo. Hombres totalmente recuperados como Valero y Payá, hombres que confirman su mejoría de forma como Pepín, Loren, Pauet y Herrera, perfectamente ensamblados con sus compañeros de equipo realizaron un primer tiempo extraordinario de juego, entusiasmo, fuerza y tesón. Quizás la base de esta recuperación se halle en el factor moral que ha mantenido aletargados a los jugadores sevillistas a lo largo de la campaña. Ellos vieron cómo podían superar espléndidamente al poderoso Madrid a través de cuarenta y cinco minutos de aciertos y voluntad, y conocen bien las armas que hubieron de utilizar para que ello se produjese. Son las mismas que hay que sacar el próximo domingo en Sarriá para comenzar a hacer real la total salvación del Sevilla.

Guerrica no nos gustó. Es posible que los goles madridistas le cogieran en frío, ya que anteriormente apenas había tenido que intervenir, pero así como en los balones altos demuestra seguridad, en los tiros por bajo no se le aprecian tan buenas maneras. Hay madera de guardameta, es cierto, pero, y esta es labor de entrenamiento, habrá de perfeccionar bastante sus posibilidades, principalmente, en este aspecto. Maraver cayó en error gravísimo al empeñarse en la retención de aquella pelota que dió origen al primer tanto madrileño, pero en general su actuación puede considerarse como buena. Herrera estuvo acertado. En la parte izquierda, Valero realizó un encuentro extraordinario y en orden de méritos lo situamos en nivel similar a Payá. Ahora parece ser que va de veras y que la recuperación y reafirmación de Valero es un hecho cierto. Ayer hizo un partido completísimo y si algún fallo registró su actuación se produjo por querer mostrarse contundente con un hombre que con el balón en los pies nunca puede inquietarle: Joseíto. De todos modos, su actuación fué de lo más sobresaliente del encuentro y el muchacho creemos vuelve a ser el lateral seguro y hábil que conquistó merecidamente la internacionalidad. En la zona ancha, Ruiz Sosa estuvo bien en el primer tiempo y menos que discreto en la continuación. Pepín luchó con mucha fuerza y, aunque a veces perdiera su sitio, fué el volante correoso y difícil que permite a sus compañeros de atrás moverse con soltura y confianza. En el ataque, Antoniet prosiguió en su buena línea de juego, aunque bajó algo de actuaciones anteriores; Arza luchó con espíritu juvenil y fué el mejor colaborador de Payá; del centro delantero ya hemos hablado y lo señalamos como la mejor figura del cuadro blanco; Loren hizo un correcto partido, aunque en segunda mitad bajase bastante, y Pauet trabajó con su habitual voluntad, mostrándose igualmente muy recuperado.

Para señalar una figura máxima del cuadro madrileño hay que nombrar a Di Stéfano, muy por encima del resto de sus compañeros. Eje y sostén del cuadro madrileñista, Di Stéfano fué el cerebro ordenador de ataque y defensa. Junto a él descoyaron el central Santamaría, modelo de colocación y pegada; Mateos, Kopa y Pereda. Este último es un auténtico valor joven de nuestro fútbol. Lo más débil del cuadro madrileño, su línea media. Zárraga no parece hallarse en su mejor forma y Muñoz no cuenta con la velocidad y la fuerza de sus añosmozos, aunque el de más escaso rendimiento resultara, a fin de cuentas, Joseíto, en el que todo quedó en protestas y desplantes.

En resumen, como figuras máximas, el Sevilla las tuvo en Payá y Valero, y el Madrid en Di Stéfano y Santamaría.

ARBITRO Y GOLES

Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio por las víctimas de la catástrofe aérea de Munich, en la que perecieron varios jugadores del Manchester United. Este sentido recuerdo de los futbolistas muertos fué bochornosamente cortado por el grito de un espectador. No sabemos qué reacción tuvieron los espectadores cercanos al gamberro, pero lo cierto es que quien es capaz de olvidar la significación que tenía aquel unánime silencio del público de Nervión no merece el acceso a un recinto deportivo. Fué lamentable.

Dirigió la pugna el colegiado belga Alstean que, si bien llevó la dirección con energía, mostró en ocasiones abundante parcialismo hacia los jugadores madrileños. El público le protestó sus errores, aunque a fin de cuentas éstos no tuvieran significación en el definitivo resultado.

El primer tanto sevillista fué obtenido por Payá. Recibió el balón de Arza, entró con valentía en el área madridista y sin dejar caer el balón al suelo lo empalmó duramente junto al poste derecho de la meta que defendía Domínguez. Este inició tarde la salida y no pudo atajarlo. Iban 25 minutos de juego.

Tres minutos más tarde, fué nuevamente Arza quien sirvió a Pauet, que desde fuera del área largó un durísimo tiro que penetró en la puerta de Domínguez, como una exhalación. Con 2-0 se llegó al descanso.

A los tres minutos de reanudado el juego, en un ataque madridista, Maraver no acertó a meter el pie e intentó salvar el obstáculo de Pereda con un regate en corto. El extremo izquierdo entró bien al balón y tras arrebatarlo al lateral sevillista lo envió a la red de un tiro seco.

Pereda fué también autor del segundo tanto madridista, poniendo fin a un servicio magnífico de Mateos.

Los equipos, que cruzaron artísticos banderines al inicio de la contienda, presentaron las siguientes formaciones:

Madrid: Domínguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseíto, Kopa, Di Stéfano, Mateos y Pereda.

SEVILLA: Guerrica; Maraver, Herrera, Valero; Ruiz Sosa, Pepín; Antoniet, Arza, Payá, Loren y Pauet.

JOSE A. BLAZQUEZ

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Z. Sierpes, esquina a Rivero.

El partido entre bastidores

"He visto a los sevillanos muy fuertes" (Carniglia)

"El Madrid debe ser campeón de Europa" (Villalonga)

Finalizado el encuentro, acudimos a los vestuarios para realizar el breve reportaje con los entrenadores. Carniglia nos atendió amablemente, y nos dijo:

—Ha sido un interesante partido de dominio nivelado y resultado justo. El Sevilla superó al Madrid en la primera fase, y fué nuestra la continuación.

—¿Cómo ha visto al Sevilla?

—Se ha recuperado y puede luchar con éxito para salvar el descenso.

—En comparación con el Sevilla del 8-0, ¿cómo lo ha visto esta tarde?

—Son dos partidos completamente distintos, y es muy difícil establecer una comparación. Allí el Madrid jugó mucho mejor, y el Sevilla bastante peor. De todas formas, he visto a los sevillanos muy fuertes.

—¿Pudo ganar el Sevilla esta tarde?

—Como igual pudo hacerlo el Madrid.

—¿Esperaban ustedes el empate?

—Queríamos' un buen resultado, para demostrar en Nervión que la victoria de Madrid habíase producido principalmente por la superioridad indiscutible del Madrid.

—¿Cuando estaba el partido dos-cero, esperaba igualar?

—El Madrid es capaz de enjugar más amplias diferencias.

—¿Su opinión técnica del Sevilla?

—Que si bien de fuerza está recuperado, aún tendrá que ganar bastante en juego.

—¿Hubo fallos en el Madrid?

—¿Usted los vió?—nos pregunta Carniglia.

—Yo sólo pregunto—le respondemos.

—Si le digo que estoy satisfecho con el rendimiento de mis hombres, está dicho todo.

«Deben ser campeones de Europa», afirma Villalonga.

En la caseta sevillista, Diego Villalonga nos responde:

—El resultado es justo. El Madrid es un gran equipo y hoy lo ha vuelto a demostrar.

—¿Le gustó el Sevilla?

—Ha luchado con mucho entusiasmo y ha podido vencer. Es el mayor elogio que puedo hacer de mi equipo.

—¿Qué diría entonces del Madrid?

—Que es un equipo extraordinario y debe ser nuevamente campeón de Europa.

J. A. B.

Ignacio Eizaguirre cree que sirve para entrenador

Pamplona. — El guardameta del Osasuna, Ignacio Eizaguirre, ha desmentido las manifestaciones que le atribuye el periódico de Barcelona «El Mundo Deportivo», según las cuales había declarado el meta pamplonés que está convencido de que no sirve para entrenador y que el fútbol le ha proporcionado el suficiente dinero para poder mirar al porvenir con tranquilidad. Después de negar tales declaraciones, Eizaguirre ha dicho: «Ni estoy convencido de que no sirvo para entrenador ni tengo dinero, como se pretende.»

Golpes francos *

El Madrid jugó lo suficiente en Nervión para salir airoso sin perder su empaque de equipo grande y señor. Y el Sevilla lo suficiente también para agradar a su público con un primer tiempo veloz y entusiasta, marcándole dos goles al campeonísimo.

Tanto Guerrica como Domínguez no agradaron al respetable. Como decía un castizo a mi lado: «Con más fallos que una escopeta de feria». De acuerdo.

Ver evolucionar a Di Stéfano sobre un terreno de juego es uno de los mejores espectáculos que pueden dársele a un aficionado al fútbol. Sin regatear esfuerzo alguno donde, cuando y como se necesite. Baja, sube, ataca, defiende y hace primores.

En esa delantera de seda del Real Madrid, Joseíto fué ayer el garbanzo negro. A que desentona, ¿verdad?

El primer tiempo de ayer de Payá en el eje del ataque lo firmarían muchos de categoría. A ver si tenemos el «pretoleo» en casa y andamos suspirando por el del vecino.

Pepín y Ruiz-Sosa demostraron ser la media del Sevilla. Además una media estupenda de nylon 100 × 100.

Pensábamos que los canarios jugarían algo ayer para nosotros en Zaragoza, pero «nanay». Aquí cada «quisque» tiene que sacarse las castañas del fuego.

En cambio, por la parte bética ha sido bien acogido este triunfo del San Fernando sobre el Plus Ultra. Una victoria de los aseguradores les auparía peligrosamente y hace falta eludir peligros.

SOBRIN



Primera División

ZARAGOZA, 2; LAS PALMAS, 0

Pudo ser más amplio el triunfo zaragozano

Murillo marcó los dos goles

Zaragoza. — A las órenes del colegiado señor Saz, deficiente, los equipos formaron así:

Zaragoza. — Yarza; Torres, Alustiza, Garbayo; Estiragues, Manolín; Vila, Wilson, Lera, Murillo y Revuelta.

Las Palmas.—Pepín; Pantaleón, Mujica, Beneyto; Torres, Naranjo; Felo, Vázquez, Larraz, Silva y Macario.

Partido de gran interés, dado lo mucho que ambos equipos se jugaban. El Zaragoza salió con una táctica preconcebida, jugando sus dos interiores en punta, realizando la WM; por su parte, el equipo canario empló el cerrojo, retrasando al extremo Felo, que tuvo como misión marcar a Murillo, hasta que los locales lograron su primer gol, pasando entonces a su puesto y realizando Las Palmas juego de ataque.

Tuvo el Zaragoza muchas ocasiones de marcar, pero sus delanteros no supieron aprovecharlas, fallando a la hora del remate a puerta. El primer tiempo fué de dominio local, jugando a fuerte tren, para decaer en los últimos minutos de la segunda mitad, pues ambos equipos acusaron el esfuerzo realizado.

A los 36 minutos se produjo el primer tanto, al sacar Murillo una falta desde fuera del área directamente a puerta, que no pudo detener Pepín. A los 43 minutos un fallo de la defensa canario pone el balón a los pies de Murillo, quien se lleva el balón y por debajo de Pepín logra el segundo. Finalizado ya el primer tiempo, Macario se escapó y lanzó un fuerte chut, entrando el balón en la portería zaragozana pero anulando el gol el árbitro por falta anterior.

Los mejores de Las Palmas fueron Larraz, Mujica y Silva. Del Zaragoza, Manolín, Torres y Murillo.

EL BOLETO GANADOR

Jornada Especial n.º 2	23 febrero 1958
Sestao - Coruña	1
Tenerife-Badajoz	1
Levante-R. Huelva	1
Orense - Turista	x
Calahorra - Tudelano	2
Amistad-Numancia	1
Olot-Sans	1
Badalona - Lérida	x
Figueras-Pueblo Seco	2
Alaró-At. Baleares	2
Sagunto-Gandía	1
Albacete-Cartagenera	1
Puente Genil-Almería	x
Morón-Coria	1

Segunda División

SESTAO, 2; CORUNA, 0

El Coruña no reacciona

BILBAO. — Alineaciones: Coruña: Bernabé; Tomás, Rodolfo, Anca; Iruzquieta, Juananco; Maurelo, Reijas, Amoedo, Amador y Polo.

Sestao: Edu; Sangróniz, Gómez, Erana; Portilla, Prieto II; Lafita, Prieto I, Santamarina, Juan Luis y Uriarte.

El equipo local ha logrado un gol en cada tiempo: el primero, a los 10 minutos, tras un avance de Prieto I por la derecha, quien ha entregado el balón a Santamarina y éste, de buen tiro, ha marcado. El segundo ha llegado a los 52 minutos de juego: Lafita ha tirado cruzado y fuerte; el portero coruñés ha conseguido parar, pero no ha sujetado la pelota y Santamarina, bien situado, ha aprovechado para marcar. El Sestao ha mejorado actuaciones pasadas. Ha desarrollado un partido bastante aceptable y ha sido superior al conjunto gallego. El Coruña ha decepcionado, toda vez que se le tenía mucho respeto, por ser un ex Primera División, pero sus delanteros se han mostrado muy torpes e indecisos en los remates a puerta. Tan sólo ha destacado el delantero centro Amoedo, que ha sido el único atacante coruñés que se ha mostrado peligroso en algunos momentos, pero le han faltado colaboradores. El conjunto coruñés ha jugado la táctica 3-3-4, con el interior Reijas de enlace, pero todos sus componentes se han mostrado de todo punto ineficaces. La victoria ha sido justa y quizá el Sestao pudo haber marcado algún tanto más.

TENERIFE, 3; BADAJOZ, 2

El Badajoz se retiró en el primer tiempo ganando por 2 a 0

Santa Cruz de Tenerife.—Alineaciones: Tenerife: Santi; Tosco, Miranda, Pérez-Andreu; Villar, Padrón; Torres, Julio, Antonio, Herrera y Antó.

Badajoz: Quintero; Cedrés, Luzán, Ganán; Calín, Anta; Ben Alí, Jiménez, Tacoronte, Blas y Cuesta.

Arbitró el señor Osuna, del Colegio Andaluz.

En el primer tiempo la iniciativa correspondió al Badajoz, batiéndose el equipo local a la defensiva. A los once minutos, Tacoronte marcó el primer gol de los visitantes, y a los 30, Blas obtuvo el segundo. Con el resultado de 2 a 0 a favor del Badajoz terminó el primer tiempo.

En la continuación, el Tenerife, animado por el público, dominó a su adversario. A los ocho minutos, Antonio marcó el primer tanto local; a los 15, Antó consiguió el segundo, y poco después Antonio marcó el tercero el de la victoria para el Tenerife.

El encuentro discurrió con normalidad. El público aplaudió por igual a ambos conjuntos.



SAN FERNANDO, 3; P. ULTRA, 0

En el primer tiempo se resolvió el partido

San Fernando.—Alineaciones. Plus Ultra: Visa; Herrero, Román, Casado; Montejano, Sútter; Gento II, Fernández, Poyán, Víctor y Mirlo.

San Fernando: Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Devesa, Goyo; Periñán, Nené, Mendi, Contrasta y Ayala II.

Arbitró el señor Pinar, discreto.

En la primera parte el San Fernando logró imponerse a su adversario a base de juego brioso y rápido que sorprendió a su adversario. Al minuto de iniciarse el partido, Periñán avanzó, pasó a Mendi y éste de tiro a un ángulo consiguió el primer tanto. A los 27, Devesa, al lanzar un golpe franco desde fuera del área, logró el segundo gol, y a los 44, de resultas de un rebote, contrasta obtuvo el tercero.

En el segundo tiempo bajó mucho la calidad del juego, dedicándose el San Fernando principalmente a mantener la ventaja, aunque pudo lograr más goles, que se malograron por falta de decisión. Por su parte, Mirlo desaprovechó también dos ocasiones magníficas.

Por los madrileños destacaron la línea media, Gento II y Poyán, y por el San Fernando, Jiménez y Devesa.

LEVANTE, 3; HUELVA, 0

Presentaron batalla los onubenses

VALENCIA. — Alineaciones: Levante: Ripoll; Torres, Areta, Miguel; Rafa, Alberto; Monchito, Herrero, Paredes, López y Llona.

Huelva: Santos; Heli, Moro, Cuti; Lora, Alvarez; Pilli, Cabrera, Szabai, Téllez y Szoka.

Arbitró el señor Domingo.

El partido ha sido presenciado por numeroso público. El encuentro debía celebrarse el próximo domingo, pero se ha anticipado para que no coincidiera con el Valencia-Valladolid, que se jugará en la misma fecha en Mestalla. El partido ha sido muy disputado y se le puso difícil en la primera parte a los locales por la defensa que presentaron los onubenses. El primer tiempo terminó con empate a cero. En la segunda parte, el Levante introdujo algunos cambios en sus filas, pasando Llona a interior derecha y Guerrero a extremo izquierdo. A los 8 minutos, una buena jugada de Paredes con cesión a Guerrero, que consigue el primer gol. A los 18 minutos, el mismo Guerrero volvió a marcar. El tercer tanto fué conseguido a los 42 minutos, obra de Paredes, al recoger un balón y disparar raso hasta las mallas.

En el Levante destacaron Areta, Rafa, Paredes, López y Llona. Destacaron por el Huelva su portero, que tuvo una magnífica actuación; el defensa central, los medios volantes y los húngaros Szoka y Szabai.

Resultados y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

Resultados

Zaragoza, 2; Las Palmas, 0.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Madrid	22	14	3	5	46	17	31
2.—At. Madrid	22	12	7	3	62	33	31
3.—Barcelona	22	13	4	5	48	24	30
4.—At. Bilbao	22	11	3	8	43	33	25
5.—R. C. Celta	22	10	5	7	44	38	25
6.—Osasuna	22	10	4	8	40	31	24
7.—Valencia	22	8	8	6	41	34	24
8.—Español	22	9	6	7	31	26	24
9.—R. Sociedad	22	8	6	8	29	29	22
10.—R. Zaragoza	23	6	7	10	30	39	19
11.—Granada	22	9	1	12	26	39	19
12.—Real Gijón	22	7	4	11	38	42	18
13.—Las Palmas	23	6	6	11	26	53	18
14.—Real Jaén	22	7	2	13	19	43	16
15.—Valladolid	22	5	5	12	30	53	15
16.—SEVILLA	22	4	5	13	28	45	13

POSITIVOS: Real Madrid y At. Madrid, 9; Barcelona, 8; Valencia, 6; At. Bilbao, 3; Osasuna y Español, 2; Celta, 1.

NEGATIVOS: Sevilla y Valladolid, 9; Jaén, 6; Granada y Zaragoza, 5; Las Palmas, 4; Gijón, 2.



SEGUNDA DIVISION

Grupo I

Resultados

Sestao, 2; Coruña, 0.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Real Oviedo	22	14	5	3	47	13	33
2.—Santander	22	14	3	5	41	24	31
3.—Sabadell	22	13	3	6	32	22	29
4.—Indauchu	22	10	6	6	39	25	26
5.—Vallecano	22	9	6	7	35	32	24
6.—Sestao	22	9	6	7	32	31	24
7.—Real Avilés	22	9	5	8	37	38	23
8.—Basconia	22	9	5	8	25	32	23
9.—D. Alavés	22	8	6	8	33	30	22
10.—Tarrasa	22	[illegible]	[illegible]	[illegible]	31	34	22
11.—Gerona	22	8	5	9	27	37	21
12.—Condal	22	7	5	10	29	28	19
13.—Coruña	22	8	3	11	32	32	19
14.—Eibar	22	7	4	11	27	33	18
15.—Club Ferrol	22	7	3	12	23	39	17
16.—La Felguera	22	5	6	11	22	38	16
17.—Caudal	22	5	5	12	17	29	15
18.—C. Leonesa	22	5	4	13	20	32	14

POSITIVOS: Oviedo y Real Santander, 9; Sabadell, 5; Indauchu, Rayo Vallecano y Sestao, 4; Alavés, 2; Gerona, 1.

NEGATIVOS: Leonesa y La Felguera, 8; Eibar, 6; Ferrol y Condal, 5; Coruña, 3; Avilés, Basconia y Condal, 1.

Grupo II

Resultados

Tenerife, 3; Badajoz, 2.
San Fernando, 3; Plus Ultra, 0.
Levante, 3; Huelva, 0.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. BETIS	22	11	4	7	45	30	26
2.—R. Murcia	22	11	4	7	40	31	26
3.—Plus Ultra	22	8	9	5	35	32	25
4.—Eldense	22	10	5	7	39	38	25
5.—Extremadura	22	10	5	7	30	37	25
6.—Tenerife	22	10	4	8	44	28	24
7.—Hércules	22	10	4	8	44	31	24
8.—Levante	23	9	6	8	39	35	24
9.—Cádiz	22	10	4	8	36	41	24
10.—Jerez	22	8	6	8	34	26	22
11.—S. Fernando	22	9	4	9	31	31	22
12.—R. Huelva	23	9	4	10	25	36	22
13.—Córdoba	22	8	5	9	38	41	21
14.—At. Ceuta	22	8	5	9	25	29	21
15.—Málaga	22	8	3	11	34	37	19
16.—Badajoz	22	7	5	10	30	37	19
17.—Alicante	22	7	3	12	32	41	17
18.—Alcoyano	22	5	2	15	38	54	12

POSITIVOS: Murcia, 6; Betis, 4; Eldense, 3; Hércules, Levante y Cádiz, 2; Plus Ultra y Extremadura, 1.

NEGATIVOS: Alcoyano, 12; Alicante y At. Ceuta, 3; Córdoba, Málaga y Badajoz, 1.

TERCERA DIVISION

GRUPO XI.—RESULTADOS

Bastetano, 2; Martos, 1.
Malagueño, 3; Cordobés, 0.
Peñarroya, 1; Lucentina, 1.
Trafalgar, 3; Villa del Río, 3.
Linares, 3; Melilla, 1.
Iliturgi, 5; Castro, 3.
Ubeda, 1; R. Granada, 1.
Puente Genil, 1; Almería, 1.
Pozoblanco, 2; Guadix, 2.
Antequerano, 2; Ronda, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
1.—Almería	26	18	4	4	60	23	40
2.—Iliturgi	26	17	4	5	71	40	38
3.—Trafalgar	26	13	9	4	56	24	35
4.—Malagueño	26	14	5	7	66	24	33
5.—Linares	26	16	0	10	57	28	32
6.—Pte. Genil	26	15	2	9	51	47	32
7.—Lucentina	26	13	3	10	40	33	29
8.—Guadix	27	12	5	10	52	44	29
9.—Ubeda	26	12	5	9	48	43	29
10.—Cordobés	27	10	6	11	50	41	26
11.—C. del Río	26	11	4	11	42	43	26
12.—Granada	25	8	9	8	39	37	25
13.—Antequrno.	26	9	6	11	39	42	24
14.—Ronda	26	11	0	15	32	54	22
15.—Martos	26	6	8	12	40	48	20
16.—Melilla	25	9	1	15	42	51	19
17.—Bastetano	26	8	2	16	32	84	18
18.—Pozoblanco	26	5	7	14	39	70	17
19.—V. del Río	26	4	7	15	34	48	15
20.—Peñarroya	26	4	3	19	31	88	11

Positivos: Almería, 16; Iliturgi, 10; Trafalgar, 7; Puente Genil, 6; A. Malagueño, 5; Linares, 4; Lucentina, Guadix y Ubeda, 3; Castro del Río, 2.

Negativos: Peñarroya, 15; Villa del Río, 11; Pozoblanco, 9; A. Bastetano, 8; Ronda, 4; R. Granada y Melilla, 3; A. Cordobés, Antequerano y Martos, 2.

GRUPO XII.—RESULTADOS

Utrera, 6; Hércules, 1.
Barbate, 4; Gaditana, 1.
Morón, 2; Coria, 0.
Lora, 5; Arcos, 0.
Balompédica, 3; Algeciras, 0.
Portuense, 6; Marchena, 1.
Puerto, 2; La Palma, 1.
Los Barrios, 3; Ayamonte, 1.
J. Jerez, 6; Valverdeña, 3.
Imperio, 1; Puerto Real, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
1.—Utrera	26	18	3	5	59	27	39
2.—Coria	26	17	3	6	64	35	37
3.—Jerez Ind.	26	17	2	7	60	39	36
4.—At. Morón	26	15	4	7	54	30	34
5.—B. Linense	26	14	3	9	54	33	31
6.—Barbate	26	13	4	9	58	50	30
7.—Puerto Real	26	13	2	11	50	47	28
8.—La Palma	26	12	4	10	48	49	28
9.—Portuense	26	12	2	12	52	44	26
10.—Marchena	26	9	8	9	42	44	26
11.—PUERTO	25	12	2	11	56	43	26
12.—Algeciras	26	10	6	10	47	42	26
13.—Ayamonte	25	12	0	13	40	40	24
14.—Gaditana	26	10	3	13	32	48	23
15.—Valverdeña	25	10	2	13	47	53	22
16.—Imperio	26	8	5	13	33	50	21
17.—Lora C. F.	26	8	3	16	39	53	17
18.—Hércules	26	7	2	17	38	57	16
19.—Los Barrios	26	7	1	18	39	92	12
20.—Arcos	25	3	5	17	29	65	11

Positivos: Utrera y Coria, 11; Jerez Industrial, 10; At. Morón, 6; La Palma, 4; B. Linense, 3; Barbate, Puerto Real, Marchena, Algeciras y Ayamonte, 2.

Negativos: Arcos, 15; Los Barrios y Lora, 11; Hércules, 10; Imperio, 5; Portuense, 2; Gaditana, 1.

Nota.—El equipo de Los Barrios figura con tres puntos menos por sanción federativa.



LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

Español-SEVILLA.
R. Sociedad-R. Madrid.
At. Madrid-Osasuna.
At. de Bilbao-Barcelona.
Gijón-Jaén.
Celta-Granada.
Valladolid-Valencia.

SEGUNDA DIVISION

Grupo Norte

Sabadell-Eibar.
Santander-Basconia.
Ferrol-Oviedo.
C. Leonesa-Avilés.
Alavés-La Felguera.
Gerona-Tarrasa.
Caudal-Indauchu.
Condal-La Coruña.
R. Vallecano-Sestao.

Grupo Sur

BETIS-Eldense.
Tenerife-P. Ultra.
Jerez-Hércules.
S. Fernando-At. Ceuta.
Badajoz-Extremadura.
Málaga-Alcoyano.
Alicante-Cádiz.
Murcia-Córdoba.

TERCERA DIVISION

Grupo XII

Ayamonte-C. D. PUERTO.
Puerto Real-Utrera.
Hércules-Barbate.
U. D. Gaditana-Morón.
Coria-Lora.
Arcos-Balompédica.
Algeciras-Portuense.
Marchena-Los Barrios.
La Palma-J. Jerez.
Valverdeña-Imperio.



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

TERCERA DIVISION

PUERTO, 2; LA PALMA, 1

Los equipos, muy bien; el árbitro, muy mal

Mereció ser más amplio el triunfo del Puerto

Un buen encuentro ofrecieron ayer mañana en el terreno de la Victoria el C. D. Puerto y su oponente de turno, el equipo palmerino. Venció con toda justicia el equipo sevillano, ya que hizo juego para ello y su voluntad para alcanzar la victoria no decayó en ningún momento. Es más, el triunfo pudo y debió ser algo más amplio.

Es el once de La Palma del Condado un excelente equipo, y lo sería más completo si su defensa empleara en su juego la misma ligazón con que lo hacen los volantes con la línea delante. Creemos que es el talón de Aquiles del equipo. Despeja y se muestra colocada en el terreno de juego, pero sus jugadas son siempre alejar la pelota de sus dominios sin ton ni son, y esto trae consigo que, al no jugar el balón, vaya casi siempre a parar a los jugadores contrarios, con lo que el peligro lo tienen en seguida encima. No sucede lo mismo con los volantes, que ayer fueron lo mejor del encuentro. Tanto Lebrón como Cardo jugaron ayer mañana con brío y eficacia. Enlazaron a la perfección con los atacantes y defendieron bien cuando el Puerto atacaba.

La línea delantera también hace buen fútbol. Sus cinco elementos, muy bien conjuntados, dan ante el portal enemigo siempre sensación de peligro. Tiran bien a puerta y son dominadores del juego por alto, sin duda por jugar en terreno duro. De ellos nos pareció el más peligroso el interior derecha, Camacho, seguido de Bellerín y Mora. Los extremos son también muy buenos, mejor Balao que Panete.

El meta Aranda tuvo una actuación acertadísima. No fué culpable de ninguno de los dos tantos que se contabilizaron.

Frente a este once, fuerte, combativo y entusiasta, el C. D. Puerto realizó en la cancha de la Avenida de la Raza un gran partido desde la primera pitada. Los momentos de dominio que tuvo en el partido partieron siempre del buen juego de los volantes, Alés y Gonzalo, aunque a lo largo de los noventa minutos hubo momentos en que se venían ostentosamente abajo, pero que luego recuperaban su buen funcionamiento. Jugaron excelentemente tanto en la defensa de su marco, cuando apretaban los visitantes, como cuando apoyaban a los delanteros en los momentos en que los guardinegros eran dueños y señores de la situación.

El ataque local también jugó muy bien. Su mejor elemento fué el interior Ropero, que fué el cerebro de la línea. Apoyó siempre todos los ataques, sirviendo balones perfectamente jugados y con impecable toque. Le siguió en orden meritorio el extremo Hermoso, autor del primer local, luego Casero, después Hartillo y el menos eficiente Borrego, que reaparecía después de su grave lesión en Utrera.

La zaga portuaria fu también un valladar para los intentos visitantes. Segura, contundente y colocada. El mejor fué Vázquez, seguido de Rafael a muy corta distancia, y Zamora en último extremo.

Y en cuanto al meta León, sólo hay que ponerle un pero a su labor, y este pero se refiere al gol que encajó. Estimamos que se precipitó un poco en su leve salida.

Y por último enjuiciaremos la labor del árbitro, señor López Alamillos. Fué una «estupenda» mala actuación del juez cordobés. Perjudicó a los dos equipos con sus extrañas decisiones, pero sobre todo al C. D. Puerto, culminando estos desaciertos arbitrales con la anulación de dos goles a los sevillanos.

El primero fué antirreglamentario y estuvo bien anulado, pero el señor López Alamillos señaló, cuando el balón entró en el portal, el centro del campo, dando válido el gol. Si vió gol, debió concederlo y mantener su postura, o si era lo contrario, anularlo, pero de manera inmediata y sin titubeos. En el otro gol anulado se equivocó lamentablemente. Cuando Borrego arrancó para la puerta palmerina con el balón estaba un poco más atrás que los de los defensas y por lo tanto no estaba en «offside» cuanto tiró marcó. Por ello el gol era tan grande como el inmediato edificio cano.

A sus «órdenes», los equipos fueron los siguientes:

La Palma: Aranda· Luis, Sierra Herrera; Lebrón, Cardo; Panete Camacho, Bellerín, Mora y Balao.

C. D. Puerto: León; Vázquez, Zamora, Rafael; Alés, Gonzalo; Hartillo, Borrego, Casero, Ropero y Hermoso.

Los goles se marcaron los tres en el primer tiempo. Abrió el marcador el C. D. Puerto, a los 17 minutos, en un buen avance. Se señala falta a los palmerinos fuera del área de penalty. La saca magníficamente Alés y Hermoso remata de fuerte tiro cruzado.

A los 29 empatan los forasteros y el tanto también procede de una falta que se señala al Puerto sobre la altura de la línea media. La bota Cardo y Bellerín marca por alto, pasando el balón por encima de León que había iniciado la salida. Ya hemos comentado que nos parece que este gol pudo ser evitado.

A los 34 minutos deshace la igualada el Puerto. Un balón disputado en la punta de la banda izquierda por un defensa palmerino y Borrego, con ventaja del jugador contrario, logra el sevillano controlarla, centra magníficamente y Casero tira fulminante y marca.

Incidencias: A los dos minutos de la segunda parte, el Puerto consigue un gol, que es anulado por López Alamillos después de señalar el centro del terreno. A los cuatro minutos, el Puerto obtiene otro gol por medio de Borrego, que también el árbitro anula por supuesto «offside» del sevillano. A los nueve, el central palmerino, Sierra, se retira lesionado, al parecer víctima de un tirón muscular. En la banda lo atienden y se reincorpora, para abandonar el terreno definitivamente diez minutos después.—M.

JEREZ IND., 6; VALVERDEÑA, 3

La confianza estuvo a punto de perder a los jerezanos

Jerez. (Especial para SEVILLA, de nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas).

La buena marcha del J. Industrial, sus brillantes actuaciones anteriores y también en parte el que su entrenador Pacheco se haya hecho cargo del primer equipo local Jerez Club Deportivo, por la baja de Perico Eguiluz, dió motivos más que suficientes para ambientar este encuentro que ha sido presenciado por gran cantidad de público.

Pero tanta seguridad se daba al triunfo de los industriales sobre los de Valverde, que la confianza prendió en ellos y si no rectifican a tiempo quizás les hubiese costado por lo menos un punto.

Buen equipo nos ha parecido la Olímpica Valverdeña, sus hombres son rápidos y tienen buen concepto del desmarque, lo que les dió oportunidad para poner a los del Industrial hasta el minuto 12 del segundo tiempo en el aprieto de verseles ir el partido.

Y no es precisamente que el J. Industrial jugara mal, pero sí se dedicó a una exhibición de juego convencido del buen momento por el cual atraviesan y esto lo aprovecharon los de la Olímpica para efectuar escapadas contundentes que fueron bien rematadas por su centro delantero Benítez, al que ayudó no poco la pobre actuación del meta local y su trío defensivo.

Pero a los pocos minutos de comenzado el segundo tiempo, los locales pusieron en juego la profundidad y a partir del minuto 12 el encuentro fué netamente superado y con ello llegó la rotunda victoria.

El primer tiempo terminó con empate a dos tantos, logrados los del Industrial por Redolat y Benítez, en los minutos 1 y 32, y los de la Olímpica, por Benítez, a los 9 y 25 minutos respectivamente.

En el segundo tiempo consiguió el once local los goles restantes a los 12, 25, 29 y 39 minutos, por Benítez Santiago (2) y Zuppo; obteniendo la Valverdeña su último gol en el minuto 45, también por Benítez.

Arbitró el colegiado señor Camacho, ayudado en las bandas por los señores Hurtado y Soria.

Alineaciones:

O. Valverdeña: Malia; Leocadio, Paco, Manolo; Goicoechea, Torres; Enrique, Esteban, Benítez, Bejarano y Morillas.

J. Industrial: Guzmán; Bernabé, Pelizón, Pascualín; Guerra, Zuppo; Benítez, Téllez, Soler, Santiago y Redolat.

BARBATE, 4; GADITANA, 1

Clara victoria en un partido que se creía difícil

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Salvador Parra).—Sólo media entrada ha habido para presenciar el encuentro de turno entre el once local y la U. D. Gaditana.

Durante los primeros 30 minutos es abrumador el dominio de los locales, que en tan breve espacio de tiempo resuelven a su favor el partido que la afición barbateña veía difícil.

El primer tanto llega a los 16 minutos, tras jugada personal de Gerardo y el segundo lo alcanza Nani a los 19 minutos.

A los 22 minutos, obtiene el Barbate un nuevo gol que el árbitro anula por considerar había sido precedido de offside.

Animados los locales por los aficionados, a los 25 minutos Nani marca el tercer gol, disminuyendo entonces el empuje barbateño que los gaditanos aprovechan para dominar un poco y obtener a los 29, el gol suyo, marcado por el jugador Genil.

Con el resultado de tres a uno se llega al descanso.

En la segunda parte es pleno el dominio barbateño, pero los gaditanos dan al encuentro un carácter un poco brusco, peligroso e innecesario y ello hace que en este período no se marque más que un sólo gol, obra de Gerardo, al botar un penalty contra el cuadro gaditano.

Destacados: De la U. D. Gaditana, Pettoti, Catano y Sancho y por los locales, Gil, las líneas defensivas y de volantes y Gerardo, en el ataque.

Arbitró muy bien el colegiado sevillano señor Cano.

LORA, 5; ARCOS, 0

Un triunfo amplio sin esfuerzo

Lora. (De nuestro corresponsal). Por cinco goles a cero a vencido el conjunto local al equipo de Arcos de la Frontera, y aún pudieron ser muchos más goles, si los loreños juegan como otras tardes y lesacompaña la suerte, ya que fueron innumerables las veces que el gol ya cantado botó en la pierna de un contrario, o bien fué a dar en los postes, y las menos a las manos del portero contrario. Bien tiene ganado el puesto que ocupa en la tabla clasificatoria el conjunto visitante, pues, juzgándolo por lo visto aquí, es como conjunto y por individualidades el más flojo del grupo.

El cuadro local no ha tenido su tarde, ya que poco juego de conjunto se realizó, dándole al balón siempre por alto, y raseándolo bien poco, pues se pusieron a tono con los contrarios.

Los goles fueron marcados, tres durante el primer tiempo, a los 22, 26 y 29 minutos, por Morales, y dos en el segundo tiempo, a los 4 minutos, por Ordaz, y a los 25, por Blandón.

Destacados del cuadro local fueron: Ordaz, Morales, la briega de Juliá y Blandón, y la seguridad de la defensa, estando Gutiérrez con muy poco trabajo y bien en ese poco.

El arbitraje corrió a cargo del señor Medina, cumpliendo su cometido. Alineó así los equipos:

Arcos: Caballero; Corres, Ariza, Cazorla; Lorenzo, Benítez; Andrés, Marcelino, Hernández, Rosado y Alvarez.

Lora: Gutiérrez; Medina, Bueno, Paceiro; Mesonero, Blandón; Mendoza, Juliá, Morales, Ordáz y Zarco.

BALOMPEDICA, 3; ALGECIRAS, 0

Nobleza y corrección en un partido de máxima rivalidad

La Línea de la Concepción. (De nuestro corresponsal, José Conejo Aguilar).—Otra vez se han visto frente a frente dos eternos rivales, la Balona y el Algeciras, pero esta vez en lucha noble y caballerosa, en lucha de hermandad firme para un mismo objetivo, el logro de una victoria que ofrecer a un pueblo.

Esta victoria ha correspondido a La Línea, por mejor juego, por mejor clase de su equipo y por constante anhelo de victoria de los muchachos que prepara tan magníficamente el entrenador sevillano Antonio Vega.

El primer período ha sido de juego nivelado, dominando siempre un nerviosismo correcto en ambos bandos. Los locales consiguieron durante él un bonito gol al recoger Campos, a los tres minutos, un pase de Alvarito, al que le había cedido el balón Anillo.

Luego, en la segunda parte, ha dominado plenamente la Balona en el campo y se hacen magníficas jugadas, en las cuáles se obtuvieron otros dos goles, ejecutados ambos por Domínguez, a los 20 y 23 minutos.

Arbitró el señor Figueroa, con jueces del mismo Colegio, que él. Hizo un arbitraje deficiente.

Como distinguidos hemos de citar, en el Algeciras, a Márquez, Juan José, Medrano y Avella, y por los locales, el gran entusiasmo de todos, en el cual sobresalió la labor de Campos, Vázquez, Domínguez, Rosado y Alvarito.

LOS BARRIOS, 3; AYAMONTE, 1

Buen triunfo local

Los Barrios. (Por teléfono).—Sobre un buen equipo como el Ayamonte, el Club barrense ha obtenido un magnífico triunfo. Claro es que el reducido tamaño del campo local ha sido un «handicap» para el once fronterizo, acostumbrado a jugar en su amplio terreno del Estadio Municipal ayamontino.

El primer tiempo transcurre con dominio alterno y sólo se marcó un gol para el Los Barrios, por medio de León I, a los 31 minutos de juego.

En la segunda parte, el once local afianzó su victoria con otros dos nuevos goles, marcados a los dos minutos por Suárez, y a los 18, por León II.

En un buen ataque visitante el centro delantero obtuvo magníficamente el gol ayamontino.

El arbitraje corrió a cargo del señor Boades, que estuvo muy mal.

Destacados, por los visitantes, García-Vera, Cristóbal y Rueda, y por los barrenses, León I, Castaños y Moragas.

IMPERIO, 1; PUERTO REAL, 0

Táctica defensiva en los visitantes

Ceuta. (Por teléfono). — Un partido de fuerzas igualadas ha sido el de esta tarde, entre el Imperio de Riffien, y el gaditano Puerto Real. La igualdad se ha dejado sentir en todo el primer tiempo, aunque en los visitantes daban impresión de que jugaban más con ideas de defensa. Con el resultado de empate a cero se retiran los equipos a los vestuarios.

En el segundo período se acentúa aún más la táctica defensiva del Puerto Real, y por ello el dominio del Imperio es constante, destacando sobremanera la actuación del meta gaditano, que hizo magníficas paradas.

Sólo hubo un tanto en el partido y fué conseguido en este tiempo por medio de Fortuny, al rematar una falta sacada por Blázquez contra la meta visitante.

El meta local Totó se lesionó en los minutos finales del primer tiempo.

Destacaron en los visitantes el meta Muñoz, Baldomero, Aragón y Bolaños.

Por el Imperio, Blázquez, Campa, León y Fortuny.

UTRERA, 6; HERCULES, 1

El Utrera se mantiene líder del grupo

Utrera (De nuestro corresponsal). —Sigue la marcha ascendente del once utrerano, magníficamente dirigido por Carlos Galbis. Ayer, venció rotundamente al Hércules de Ceuta, equipo que no está clasificado en la tabla en donde realmente debiera estar, ya que tiene juego y clase superior a otros equipos que le preceden en la misma. El Hércules, al que vimos en Sevilla frente al Puerto y donde jugó muy bien, practica un fútbol alegre y de excelente calidad y en el cual destacan sus dos volantes, que juegan y hacen jugar a sus restantes compañeros.

El Utrera, frente a este once del Norte de Africa, consiguió una clara y rotunda victoria la cual le hace mantenerse en la cabeza del grupo XII.

Los goles fueron subiendo al marcador de la forma siguiente:

A los 12 minutos, Peña abre el marcador de penalty; a los 25 hay un centro de Pablo que Galindo lleva a las mallas; a los 40, se vuelve a decretar penalty contra los hercúlinos y Ruiz-Mesa, marca así el tercero.

El Hércules, marcó su gol a los 30 minutos de este período por medio de Yusuf.

Con tres a uno se llega al descanso.

En la segunda parte, Pablo consigue el cuarto gol a los 16 minutos, como feliz remate a un centro magnífico de Cerquera; el quinto lo consigue también Pablo de cabeza a centro de Gordillo y Pablo, el goleador de la tarde, es el autor del sexto y último gol a los 44, marcando de excelente tiro cruzado.

Arbitró el encuentro muy bien el Sr. Regalado.

Destacaron del conjunto norteafricano, sus medios volantes Fuelle y Marquitos, y del Utrera, Vaquerizo, Ruiz-Mesa, Cerquera, Pablo y Palmero.

MORON, 2; CORIA, 0

Un gran partido del Morón

MORON DE LA FRONTERA. (De nuestro corresponsal Fernando Rodríguez.) — Con un tiempo espléndido y extraordinario ambiente deportivo se ha celebrado el encuentro de C. A. Morón con el potente conjunto coriano, que ha finalizado con el justo triunfo local por dos tantos a cero. El Morón comenzó el juego atacando sostenidamente el portal coriano para decidir prontamente la contienda. En uno de estos ataques, a los 8 minutos de juego, la defensa coriana se vió obligada a ceder a córner que lanzado por Rodríguez dió ocasión a Valentín para inaugurar el marcador. Durante el primer tiempo el Morón continuó dominando ampliamente, sin que la fortuna le permitiera marcar nuevos goles. Sendos tiros de Valentín, Ojeda y Rodríguez fueron devueltos por los postes. Reanudado el juego, el Coria presionó para intentar enjugar la ventaja local, pero el trío defensivo se mantuvo muy seguro y evitó con serenidad cuantas ocasiones de peligro se produjeron. Mediada esta fase reaccionó vigorosamente el Morón, que puso nuevamente cerco a la puerta de Heller, obteniendo Rodríguez, al lanzar un golpe indirecto, el segundo tanto de su equipo.

Por el Morón destacaron el trío defensivo, Astola y Ojeda. Por el Coria, Yoyo, Oliva, Blanco y Soto. Dirigió el encuentro el cordobés Pastrana, ayudado por jueces de línea del mismo Colegio, que tuvo una acertada actuación.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



PARTIDOS AMISTOSOS

El Atlético de Madrid, el Atlético de Bilbao y el Español vencieron ayer a equipos extranjeros

AT. MADRID, 2; CHAUX DES FONDS, 0

MADRID.—Con excelente entrada, se ha jugado en el estadio Metropolitano el partido amistoso entre el equipo suizo Chaux des Fonds y el Atlético, en homenaje al masajista del Atlético y de la Selección Nacional, Rafael Greno "Rafa".

Los dos equipos con el juez del encuentro, señor Caballero, saltaron juntos al terreno de juego. Alineados en el centro del mismo con el homenajeado fueron objeto de una cariñosa ovación. Los capitanes Escudero y Kernen, se intercambiaron ramos de flores.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Chaux des Fonds: Schmidin; Levenderger, Kernen, Zuercher; Jaeger, Battistella; Morand, Antenen, Kovacs, Pottier, Mauro.

Atlético de Madrid: Vicente; Verde, Abel, Callejo; Hernández, Rivilla; Basora, Agustín, Hollaus, Suárez, Escudero.

Un primer tiempo con empate a cero y escasa calidad de fútbol en ambos equipos. El mayor dominio correspondió al Atlético que, además, fué el once que realizó mejor juego. El ataque bien dirigido por Suárez y Basora, llegaba con facilidad a los dominios de Schmidin, pero la zaga suiza enérgica, sobria y con dureza *alejaba* siempre el balón de su zona. El Atlético pecaba de individualidades y hacía escaso juego de conjunto lo que facilitaba la tarea de los suizos.

El Chaux des Fonds, realizó algunos avances, con la pelota bien controlada, pero, sus atacantes adolecieron de profundidad. Antenen en buena posición remató muy desviado. Después fué Kovacs el que disparó duro y Vicente puso el balón en corner en ágil estirada.

Suárez hace dos o tres pases excelentes a Basora que ponen en aprieto a Schmidin, pero aunque los atléticos se esfuerzan por marcar no lo consiguen y se llega al descanso con empate a cero.

En el segundo tiempo, el Atlético modifica su equipo. En la puerta sale Pazos con Verde, Callejó y Alvarito en la defensa; Vallejo y Chuzo en los medios, y Miguel, Agustín, Hollaus, Suárez y Collar en el ataque. Este once da más vivacidad y profundidad al juego. El dominio como en el primer tiempo, es atlético y a los tres minutos Suárez, adelanta la pelota a Miguel, que después de driblar a la defensa, centra sobre puerta y Chuzo dispara duro y colocado. El balón después de pegar en el poste llega a la red.

Callejo se lesiona y abandona el campo. Sale Abel.

A los 13 minutos, Suárez adelanta la pelota, en un gran pase a Collar, que corre por su banda centra muy cerrado y Hollaus entra al remate al mismo tiempo que Schmidin intenta blocar, pero cuando lo hace, el balón ha traspasado la línea de meta y se concede el segundo gol.

Este período, es de mejor fútbol y más rápido, y entretenido que el anterior. Los suizos hacen el mismo fútbol sin inquietar en ningún momento a la defensa rojiblanca. En este segundo tiempo hay varias sustituciones en las filas atléticas. Basora sustituye a Agustín.

Con dos a cero se llega al final del encuentro.

La directiva del Atlético de Madrid, ha regalado al masajista del club, Rafa, un aparato televisor.

Además, ha recibido otros numerosísimos regalos, de las Peñas atléticas, socios y amigos, así como de la Real Federación Española de Fútbol, Federación Castellana y de otros clubs.

El campeón de Copa de Suiza, la Chaux des Fonds, equipo que se enfrentó ayer tarde, en el encuentro de homenaje a Rafa, con el Atlético de Madrid, en nombre de su presidente, regaló al masajista rojiblanco un reloj de oro.—ALFIL.

AT. BILBAO, 6; SERVETTE, 2

Bilbao.—En San Mamés se ha celebrado un partido internacional amistoso de fútbol entre el Atlético de Bilbao y el Servette, de Suiza.

Alineaciones:

Atlético de Bilbao: López; Orúe, Garay, Certucha; Manín, Etura; Arteche, Marcaida, Torre, Merodio y Uribe.

Servette: Stuber; Grevety, Gomin, Muller; Makay, Kaelin; Nemeth, Eschmann, Horting, Hatton y Pittet.

En el segundo tiempo, la delantera atlética estuvo formada así:

Aguire, Arteche, Torre, Merodio y Onaindia.

El Servette sólo ha cambiado en el segundo tiempo a su extremo izquierdo, que ha sido sustituído por Tutoit.

Casi toda la primera parte ha sido de claro dominio del Atlético, quien, a pesar de ello, no ha realizado un buen encuentro, habiendo tenido muchos fallos. El Servette, por el contrario, es un buen equipo, cuyos jugadores dominan bien la pelota y poseen buena técnica, aunque son excesivamente lentos en la resolución de las combinaciones. Los jugadores atléticos les ganaban siempre la acción por rapidez y codicia, aunque no por juego.

El primer gol fué marcado a los dos minutos y fué producto de una buena jugada del ala izquierda bilbaína que ha rematado fulminantemente sobre la marcha el interior Merodio de manera imparable.

A los 28 minutos, un pase de Arteche a Merodio, con tiro raso de éste le valió al Atlético el segundo gol. A los 33 minutos, un despeje largo del defensa suizo sirvió a Arteche para hacerse con la pelota, se acercó a la portería, sorteó al guardameta y marcó el tercero. Un minuto después, llegó el cuarto tanto por medio de Marcaida, que recogió un centro muy colocado de Arteche. Y con el resultado de 4-0 terminó el primer tiempo.

En el segundo tiempo, los suizos, en un fallo lamentablel de la defensa local, marcaron su primer tanto, por mediación de Nemeth. El delantero centro Torre consiguió marcar el quinto en un chut por alto. Arteche marcó el último gol bilbaíno. Nemeth, después de forcejear con dos defensas locales, cede la pelota al delantero centro Hertig, que marca el segundo para el Servette.

Ha arbitrado el colegiado vizcaíno Ortiz de Mendibil, sin complicaciones.

ESPAÑOL, 3; SAN WIKENS, 1

Barcelona.—Alineaciones:

Español: Zamora; Dauder, Cata, Faura; Sastre, Casamitjana; Torres, Benavidez, Maiqucz, Szolnok y Camps.

Sanwikens (Suecia): Olsson; Chalmann, Larin, Larsson; Berosten, Eklof; Personn, Ostnkom, Eriksso, Lundero, Anderson.

Arbitró el señor Azón.

Los primeros minutos fueron de juego insulso, sin otra jugada digna de ser destacada. Un centro de Person rematado de cabeza, muy angulado por Andersson, Zamora envió a córner apuradamente. Siguió el juego sin gran brillantez y a los 36 minutos una gran jugada de Torres finaliza con tiro final de Sastre que el portero sueco envía a córner. Lanzado por Camps, Torres, de cabeza, marca el primer gol. A los 43 minutos, un gran tiro de Szolnok da en la arista del poste y sale rebotado hacia el campo. Con el resultado de 1-0 se llegó al descanso.

En la segunda mitad, el Español introduce numerosos cambios en su alineación formando el equipo: Zamora; Lax, Cata, Dauder; Gamiz, Vilches; Ruiz, Sastre, Benavides, Szolnok y Torres.

Los suecos siguen con su formación inicial. Con su nueva formación, el Español practica un juego más brillante y efectivo y también los suecos se animan. A los 10 minutos, en una buena jugada de Szolnok, entrega el balón a Benavides y éste, de tiro cruzado, consigue el segundo gol. A los 16 minutos, en una jugada personal, Lunger consigue el gol de su equipo. A los 27 minutos, Nilson sustituye a Osthkman en las fielas suecas y a los 32, Camps a Torres, en las españolistas. Otra gran jugada de Szolnok, a los 34 minutos, con pase a Benavides, permite a éste, salvando ágilmente la salida del portero, marcar el tercer gol. Aun antes del final, a los 42 minutos, hay un magnífico disparo de Szolnok, que rechaza un poste.

El Español jugó un buen partido. Destacó el húngaro Szolnok, que hizo un encuentro completo. Muy inteligente en la dirección del juego y en la entrega del balón, y magnífico tirando a puerta. Fueron también elementos destacados en el Español Dauder en la defensa, Sastre en la media y Torres en la delantera. Zamora cumplió, sin mucho trabajo, y los demás estuvieron discretos, salvo Maiquez y Lax, que defraudaron.

El equipo sueco se mostró bien preparado físicamente y con algunos elementos dignos de mención en sus filas, aunque lo más destacado fuera el conjunto. El defensa Clarín, muy seguro y muy bien el delantero centro que dirigió todo el juego. Los extremos muy veloces y el interior Lunger, el mejor dominador del balón de todo el equipo.

Azón efectuó un arbitraje malo, desentendiéndose de toda dureza y de toda falta.

MURCIA, 2; MADRID B, 1

Murcia.—En partido amistoso, a las órdenes del árbitro Cerezuela, del Colegio murciano, los equipos se alinearon así:

Madrid: Berasaluce; Becerril, Patiño, Aspe; Rubio, Ruiz; Souto, Gogenuri, Joselín, Marsal y Brunet.

Murcia: García; Bernardi, Arnáiz, Chancho; Mena, Riquelme; Manolet, Tercero, Prendes, Nito y Candela.

En la segunda parte, el Murcia introdujo cambios en sus líneas: Sornichero salió de interior izquierdo, Prendes de extremo inquierdo y Sunica de portero. En el Madrid se colocó el extremo Brunet de delantero centro.

A los 24 minutos, un pase de Prendes lo recogió Tercero y con el potrero adelantado bombeó muy bien la pelota, marcando el primer tanto por el ángulo izquierdo.

En la segunda parte, a los cinco minutos, Sornichero, a pase de Tercero, marcó un gol. A los 30 minutos, Marsal, a la salida de un córner, marcó el gol madridista.

Asistió mucho público, que ovacionó a ambos equipos.

GRANADA, 3; CORDOBA, 2

Granada.—En partido amistoso de fútbol, el Granada venció al Córdoba, por 3-2.

En las filas granadinas hizo su debut el ex atlético Coque, cuya actuación pasó desapercibida.

CADIZ, 4; JAEN, 1

Cádiz.—En partido amistoso jugado esta tarde en el estadio Ramón de Carranza, el Cádiz ha vencido al Real Jaén por 4-1.

El encuentro fué interesante y mantuvo en todo momento el interés de los espectadores.

Campeonato de Selecciones Juveniles

LAS PALMAS, 2; MURCIANA, 5

Las Palmas.—Alineaciones:

Las Palmas: Pulido; Rivero, Tino, Victoriedo; Cutilla, Díaz; Del Pino, Márquez, Saavedra, García y Diego.

Murciana: Bernal; Asensi, Ribes, Ortuño; Pertusa, Fernando; Ferrando, Artemio, Pallarés, Peinado y Molina.

Arbitró, bien, el señor Plaza.

Apenas comenzado el encuentro, a los seis minutos, un avance de la delantera canaria permite a Saavedra marcar el primer gol. Minutos después, Pallarés consigue el empate. El segundo gol murciano lo consigue Feranda, a los 19 minutos. Con este resultado se llega al final del primer tiempo.

En la segunda parte, a los siete minutos, Fernando marca el tercero. A los 20 minutos, Peinado el cuarto y a los 28, Ferrando marca el quinto. Al tirar un penalty con que había sido castigado el equipo visitante, a los 29 minutos, Márquez consigue el segundo gol canario.

TERCERA DIVISION

PORTUENSE, 6; MARCHENA, 1

Los visitantes dieron poco trabajo

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal).—Partido fácil el resuelto por el equipo de casa, ya que el contrario dió en muy escasas ocasiones sensación de peligro, y cuando así lo hacía no lograba cuajar sus incursiones en nada práctico.

En la primera mitad se mantiene el juego alterno, ya que los marcheneros, pese a verse dominados, Mantuvieron un buen tren de juego —sin ser de calidad—, y sólo encajaron en su puerta dos tantos. El primero a los cinco minutos por Almagro, que recogió rechase de la defensa a falta que fué tirada por Tey, y a los treinta minutos es Ledesma, quien marca el segundo en buen avance de toda la delantera.

En la continuación el Marchena, acusa sensiblemente el esfuerzo realizado, por aguantar durate el primer tiempo y se ve desbordado plenamente por el equipo local, que se impone de una forma categórica y juega a placer.

A los ocho minutos, Ricardo, de cabeza, logra marcar el tercero en buen pase cedido igualmente de cabeza por Ledesma. Hacen una escapada los del Marchena y a los trece minutos logran batir a Jaime por única vez, a buen tiro desde dentro del área de Vergara. A los 25 minutos ante la puerta visitante aprovechó Ledesma el fallo del portero ante el barullo formado por varios jugadores y marca el cuarto para su equipo. Hecho el saque de este tanto cuajan buenas jugadas los delanteros locales y es Ricardo, quien por quinta vez bate a Cristobal, de fuerte chut sobre la marcha que hace inútil la buena estirada de éste. A los treinta y cinco minutos a pase de Ricardo, es Fantova, quien marca el sextó de cabeza, llegando hasta el final con éste resultado.

COPA DE EUROPA

Sevilla, 2 Madrid, 2

1.—Va a empezar el partido y los capitanes de los equipos, Arza y Muñoz, intercambian banderines ante el árbitro del encuentro, el belga Alstean, que dicho sea de paso, tuvo una pésima actuación. 2.—Antoniet ha acudido a rematar este balón, obstaculizado por Santamaría y Atienza, que tratan de destruir el ataque. 3.—Di Stéfano, uno de los jugadores que más trabajaron ayer en el Madrid, remata este balón que fué detenido por Guerrica. 4, 5 y 6.—Tres momentos de peligro en la puerta del Madrid. En el primero vemos a Pauet intentando el remate, en el segundo es Arza el que salta para rematar y en el tercero aparece Antoniet, que tampoco tuvo fortuna en su intervención. Domínguez consiguió hacerse con la pelota en las tres ocasiones. Por alto era difícil sorprender al guardameta madridista. Ahora, por bajo, se mostró muy inseguro. 7 y 8.—Los dos goles del Madrid, los dos marcados por Pereda, con fallo de Guerrica en ambas ocasiones. (Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel.)



1

2

3

4

5

6

7

8

SEVILLA

AÑO XVI · Núm. 7.346 · ★DIARIO DE LA TARDE★ · PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 25 DE FEBRERO DE 1958

Lotería Nacional

El "gordo" de hoy, repartido entre varias capitales

(Lista del sorteo en pág. 7)

Fuerzas auxiliares marroquíes sustituirán a la policía especial española en Tánger

TANGER, 25.—Ha llegado a Tánger una sección de fuerzas auxiliares compuesta por sesenta y cinco militares marroquíes, con el fin de relevar al destacamento español de Policía Especial disuelto a partir del 28 próximo. Las nuevas fuerzas auxiliares dependerán directamente del gobernador de Tánger.—Efe.

Frondizi, presidente de la Argentina

En una conferencia de Prensa ha manifestado que desea establecer una política de armonía y paz en todo el país

"El regreso de Perón debe ser decidido exclusivamente por el Congreso"

BUENOS AIRES, 25.—De acuerdo con los últimos resultados no oficiales de las elecciones argentinas, los radicales intransigentes del Dr. Arturo Frondizi han obtenido 133 escaños en la Cámara de Diputados, por 52 conseguidos por los radicales del pueblo, del Dr. Balbin.—Efe.

CONFERENCIA DE PRENSA

BUENOS AIRES, 25.—El presidente electo de la Argentina, Dr. Arturo Frondizi, ha declarado que su Gobierno mantendrá la tradicional política internacional argentina de respetar la autodeterminación de otros países. En el curso de una conferencia de Prensa en la que participaron sesenta periodistas argentinos y corresponsales de Prensa extranjera, Frondizi puso de relieve que tiene intención de consultar personalmente con los dirigentes de todos los partidos políticos al objeto de establecer una política en armonía con la paz del país. Señaló Frondizi que prestará juramento de su cargo el primero de mayo próximo. «Mi Gobierno —añadió— estará integrado por ocho ministros, en lugar de trece, como en la actualidad.» En cuanto al posible regreso de Perón a la Argentina, Frondizi reiteró que «es éste un asunto que debe ser decidido exclusivamente por el Congreso argentino».—Efe.

QUIEN ES FRONDIZI

El presidente electo de la Argentina, doctor Arturo Frondizi, publicista y economista político, nació en Paso de los Libres, provincia de Corrientes, el día 28 de noviembre de 1908.

Fué educado en el histórico Colegio Católico de la Concepción, del Uruguay, cursando posteriores estudios en la Escuela Superior Nacional «Mariano Moreno», siendo quizás el más estudioso universitario de su tiempo. Consiguió el grado de doctor en Derecho en la Universidad de Buenos Aires en 1930, a los 22 años de edad. En la actualidad es el presidente de la Asociación de Abogados de Buenos Aires.

Frondizi se incorporó a la Unión Cívica Radical cuando todavía era muy joven y pronto fué elegido para ocupar un puesto en el Comité Ejecutivo del partido en Buenos Aires. Fué uno de los promotores del movimiento intransigente que finalmente dividió al partido en dos mitades.

Ingresó como miembro en el Congreso, en las elecciones de 1945, comicios que llevaron a Juan D. Perón al Poder, y desde dicha fecha hasta 1952 fué uno de los más esforzados miembros de la oposición desde los bancos radicales. En las elecciones de 1952, el doctor Arturo Frondizi formó candidatura para la vicepresidencia

(Continúa en segunda).



OTRO EXITO PARA GLORIA LASSO

Un referéndum ha proclamado a Gloria Lasso y Georges Brassens los «bravos del music-hall». La pareja elegida aparece con las manos que simbolizan las de los espectadores que les han aclamado.

Fangio, puesto en libertad por sus secuestradores

Fué devuelto a la Embajada Argentina a medianoche

El corredor dice que lo trataron muy bien

La Habana 25.—El campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio, ha sido puesto en libertad por los rebeldes cubanos, después de 24 horas de cautiverio. Fangio fué devuelto a la Embajada argentina a medianoche (hora local).

Julio López, secretario personal del embajador argentino, Raúl Lynch, declaró que solamente podía decir que Fangio se halla en perfecto estado de salud y que le ha indicado que fué tratado muy bien por los elementos rebeldes.

El campeón fué traslado a la Embajada en un automóvil en el que viajaban varias personas no identificadas.

«No puedo decir dónde se encuentra ahora», dijo Julio López a los periodistas, y agregó: «Todo cuanto puedo decir es que está con el embajador sano y salvo. Mañana o pasado mañana, probablemente, podrá hacer declaraciones a la Prensa.»—EFE.

DECLARACIONES DE FANGIO

La Habana 25.—Juan Manuel Fangio, el corredor automovilista argentino secuestrado por los rebeldes en la víspera de la gran carrera que se celebró ayer, ha declarado hoy, después de haber sido puesto en libertad, que sus secuestradores lo retuvieron en tres casas diferentes durante

(Continúa en segunda pág.)

Túnez protesta nuevamente ante Francia

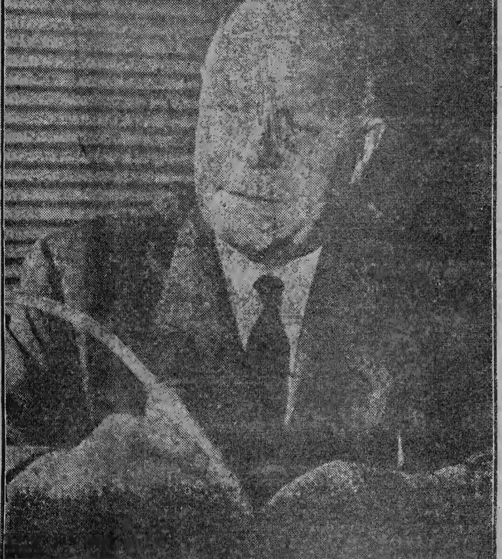
Por la muerte de un tunecino al estrellarse y hacer explosión cerca de él un reactor "Mistral"

TUNEZ, 25.—Túnez ha protestado nuevamente ante Francia la víspera de la llegada a esta capital del subsecretario de Estado norteamericano, Robert Murphy, mediador en la disputa entre los dos países. El secretario de Estado para Asuntos Exteriores, Sadak Mokadden, convocó al encargado francés de Negocios, Jean Pierre Bernard, para protestar por la muerte accidental de un trabajador tunecino al estrellarse y hacer explosión cerca de él un caza a reacción «Mistral». El piloto del avión, que realizaba una misión de adiestramiento cerca de la base naval de Bizerta, resultó también muerto.

El nuevo incidente amenaza por complicar aún más la labor de los diplomáticos anglonorteamericanos, que han ofrecido sus «buenos oficios» a Francia y a Túnez para arreglar la disputa planteada por el bombardeo de Sakiet Sidi Yussef, el pasado día 8. Fuentes autorizadas tunecinas dicen que el «Mistral» había sido armado con ametralladoras. Añaden que constituye otra prueba de «las repetidas violaciones del espacio aéreo tunecino, que los franceses persisten en cometer a pesar de las muchas advertencias de las autoridades locales».—Efe.

SE ESPERA LA LLEGADA DE MURPHY

TUNEZ, 25.—El Subsecretario norteamericano de Estado, Robert D. Murphy, es esperado hoy en esta capital procedente de París. Murphy tratará de ponerse de acuerdo con altos funcionarios del Gobierno tunecino sobre la forma en que han de ser iniciadas las negociaciones directas entre Francia y Túnez para resolver la disputa entre ambos países.—Efe.



BIBERON PARA LOS AVIADORES

Este es un invento para alimentar a los pilotos de aviones que vuelan a mucha altura. En un tubo como de pasta de dientes va el líquido. La varilla de cristal permite introducirlo por la mascarilla y sorber.

Ultima hora

Las tropas egipcias se retiran del Sudán

JARTUM, 25. (URGENTE.) — Las unidades del Ejército egipcio que ocupaban posiciones atrincheradas en la disputada zona fronteriza de Abu Ramadan, han comenzado a retirarse hoy, según ha anunciado el Gobierno del Sudán. Un comunicado sudanés dice que «según las últimas noticias procedentes de Halelb», las banderas egipcias han sido arriadas, lo que parece indicar que las fuerzas de Egipto que hasta ayer ocupaban puntos fortificados en Abu Ramada, han comenzado a moverse. El anuncio añade que «no se sabe aún» si las tropas egipcias se encuentran todavía en territorio del Sudán.—Efe.

Fotografías de "platillos volantes"

Han sido obtenidas desde un buque de guerra brasileño

Río de Janeiro 25.—La Armada brasileña parece creer en la autenticidad de cuatro fotografías de «platillos volantes», que fueron hechas desde la cubierta del buque «Almirante Salx».

Ante las dudas surgidas sobre la autenticidad de dichas fotografías, el Ministerio de Marina ha informado que las fotografías fueron tomadas ante gran número de marineros, mientras el buque se hallaba navegando a la altura de la isla de Trinidad.

También desmintió el Ministerio de Marina el rumor de que él hubiera prohibido la divulgación de las cuatro fotografías hechas por el fotógrafo Barauna.

Aunque un grupo de técnicos fotográficos han examinado las cuatro fotos, y afirmado que no hay en las misma ningún indicio de falsedad o truco, otro fotógrafo, Joaquín Simoes, ha acusado a Barana de haber «aderezado» los clichés. Simoes aseguró que los datos facilitados por Barauna sobre las velocidades y cierre del diafragma de su máquina son «absurdos» ante el resultado conseguido.

Hasta ahora el mayor apoyo en la disputa lo ha recibido Barauna del Ministerio de Marina, que no obstante no dar ningún informe en concreto, ha dejado entender en todo momento que está seguro de la autenticidad de las fotografías. EFE.

Un nuevo "Vanguard", preparado para ser lanzado con un satélite artificial

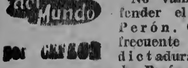
Cabo Cañaveral, Florida, 25. El proyectil-cohete 'Vanguard' está siendo puesto a punto para el tercer lanzamiento con un satélite artificial.

En círculos militares se afirma que el lanzamiento del segundo satélite artificial norteamericano se llevará a cabo «dentro de pocos días».—EFE.

Frondizi y el peronismo

De Balbín, el candidato radical argentino, y de sus seguidores parece que puede decirse lo que Talleyrand solía decir de Luis XVIII y de los Borbones en general cuando volvieron tras la etapa napoleónica: «No han aprendido nada ni han olvidado nada.»

Y por eso han perdido las elecciones. Creer que el fenómeno Perón era una travesura pasajera y que tras ella la vida argentina volvería a girar, sin más, sobre el eje herrumbroso del radicalismo, que murió con Ortiz y Castillo, a la vista ya de los levantamientos militares, era ingenuo y miope. Pero en esta ingenuidad y en esta miopía han incurrido los hombres que ocuparon el Poder, desplazando a Juan Domingo Perón, mediante un golpe militar.



No vamos a defender el sistema Perón. Como es frecuente en las dictaduras —y la de Perón fué un sistema dictatorial, aunque tuviese orígenes democráticos y se apoyara en una amplísima y fervorosa popularidad—, Perón acabó desorbitando su fórmula, apartándose de los propios objetivos que se impuso, quizá porque acabó siendo prisionero de su misma trampa: la de las masas envalentonadas por una política de demagogia preconizada desde el Poder.

Pero es estúpido y absurdo pensar que estos fenómenos se producen en el vacío y pasan sin dejar rastro. Aunque el nombre de Perón no siguiera siendo una bandera —que lo sigue siendo—, el «peronismo» movilizó fuerzas que una vez en movimiento nadie podría eludir. El radicalismo las ha eludido.

El secreto de Frondizi ha sido sencillamente tener en cuenta estas fuerzas, actualizando su radicalismo con fórmulas de convivencia respecto al reciente pasado peronista, aunque sin llegar, al menos él y su estado mayor, al «neoperonismo» que se le atribuye por algunos.

Para la política internacional de Occidente —tal como la concibe y desarrolla directamente la Unión americana—, el triunfo de Frondizi es una incógnita fundamental, rodeada de recelos. Obra en esto, casi fatalmente, la extraña y rígida división de fuerzas que domina el mundo. El afán de no ajustarse a los módulos consagrados de comunismo o anticomunismo lleva a muchos hombres, a muchos partidos y a muchos pueblos a una fórmula vaga, ya generalizada: el neutralismo. ¿Es Frondizi neutralista?

El neutralismo de Frondizi no ha sido abiertamente proclamado por él. Es frecuente, sin embargo, que el neutralismo coexista y se dé con otros objetivos políticos de los que Frondizi se ha mostrado partidario: el socialismo, el desarme y la amnistía. Con estas ideas se hace eco de los sentimientos de la Confederación del Trabajo, disuelta después de su despótica y anarquizante actuación en época de Perón. Y no es extraño que ello lleve implícito cierta tolerancia para los comunista y la posibilidad de un acercamiento a Rusia.

Esto explica que en el departamento de Estado se mire con preocupación hacia la República del Plata y hasta se añoren los últimos años de Perón, con el que Norteamérica, finalmente, consiguió un acuerdo perfecto. Nadie duda de la sinceridad democrática de los norteamericanos y de sus líderes políticos. Pero la práctica ha demostrado que los caudillos militares americanos son mejores peones para el ajedrez panamericano de Washington que los regímenes democráticos de izquierda. No es por eso raro que «la nueva situación argentina» inspire temores, acaso porque esta nueva situación tiene bastante de vuelta del «peronismo» y muy poco de vuelta de Perón, que es otra cosa en la práctica, para el departamento de Estado. Con Perón cabe dialogar; con el peronismo acaso no.

Fangio, puesto en libertad...

(Viene de primera página)

las veintisiete horas que duró su captura.

«Cada uno de los alojamientos en que estuve —continuó diciendo— tenía todas las comodidades de mi hotel en La Habana.»

Se tiene entendido que Fangio fué secuestrado al objeto de dar publicidad a la campaña que realizan los rebeldes cubanos contra el Gobierno del presidente Fulgencio Batista. El piloto argentino dijo también que si su captura había servido a algún propósito útil y beneficioso, como argentino, estaba satisfecho.

Informó también a los periodistas que, durante casi todo el tiempo de su captura, sus secuestradores le estuvieron hablando sobre el «movimiento del 26 de julio» del rebelde cubano, Fidel Castro, pero que entendía muy poco de todo esto.

Fangio declaró que en su secuestro participaron «varias» personas, pero se negó a concretar el número. Finalmente lo condujeron a la Embajada argentina, donde se ha celebrado la presente entrevista.

El corredor argentino terminó diciendo que piensa permanecer en La Habana algunos días más.—EFE.

SABOTAJE EN LA PRUEBA AUTOMOVILISTICA

Londres, 25. (Urgente.)—Sterling Moss, vencedor del Gran Premio de Cuba, en una entrevista sostenida por teléfono con el redactor deportivo del «Daily Herald», ha declarado que «alguien arrojó aceite sobre la pista, durante la carrera». Y añadio: «Creo que el acto fué deliberado».

Los directivos cubanos negaron que existieran sospechas de sabotaje en el accidente que sufrió el corredor García Cifuentes, que costó la vida a cuatro personas y 28 resultaron heridas.

«De todas formas —ha dicho Sterling Moss— los rebeldes han conseguido, al parecer, lo que se proponían. Es poco probable que volvamos a correr en Cuba. Yo, por lo menos, no.»—ALFIL.

CUATRO PERSONAS RESULTARON MUERTAS EN EL ACCIDENTE DE CIFUENTES

La Habana, 25. (Madrugada.)—Los organizadores del II Gran Premio de Cuba han anunciado oficialmente que cuatro personas han resultado muertas y otras veintiocho heridas a consecuencia del accidente sufrido por el coche «Ferrari», conducido por el cubano García Cifuentes.

Primeramente se había informado de veinte a treinta muertos, y después se anunció que eran siete los muertos.

Los organizadores han negado que hubiera habido acto de sabotaje alguno en la carrera.

Fernández Miranda, director de «Deportes», de Cuba, ha manifestado que el accidente se debió a averías mecánicas del coche conducido por Cifuentes.

En el momento de suspenderse la prueba, la colocación de los primeros participantes era la siguiente:

Sterling Moss, Gregory, Shelby, Von Tripps, Hill, Lippman, O'Shea, Edward Crawford, Roberto Mieres, Jean Behra, Schell, Joaquín Bonnier y Bruce Kessler.

Behra, Schell y Francisco Godia, de España, estuvieron entre los conductores que se mostraron en favor de la suspensión.—ALFIL.

España reconoce a la nueva República Arabe Unida

Mensaje del Caudillo a Nasser

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática comunica que el Gobierno español ha reconocido a la República Arabe Unida, cuya constitución fué confirmada en el plebiscito celebrado el pasado día 21, en los territorios sirio y egipcio. El antiguo embajador en El Cairo, don José del Castaño, continuará representando a España ante el presidente del nuevo Estado, Su Excelencia Gamal Abdel Nasser. Asimismo, el embajador de la República Arabe Unida ante Su Excelencia el Jefe del Estado español será el antiguo representante de Egipto en Madrid, Excmo. señor Ali Fawzi Marei.

Su Excelencia el Jefe del Estado español ha dirigido al presidente Nasser el siguiente telegrama: «Con ocasión histórica decisión pueblo egipcio y sirio constituir República Arabe Unida y elevar V. E. suprema magistratura nuevo Estado, me complazco hacer presente a V. E. con la buena e inquebrantable amistad que une a España con Egipto, Siria y restantes países mundo árabe, mis mejores votos y felicitación personal, deseándole máximos aciertos en beneficio, paz y cooperación internacionales.»

FELICITACION A LOS REYES DE IRAQ Y JORDANIA

Con ocasión de la reciente decisión de los soberanos de Irak y Jordania de unir más estrechamente sus pueblos y constituir una Federación entre ellos, Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido sendos mensajes a Sus Majestades el rey de Iraq, Faisal II, y el rey de Jordania, Hussein I, testimoniándoles su cordial felicitación, haciendo votos por la prosperidad de ambos reinos y renovándoles el sentimiento de buena amistad del pueblo español.

DECLARACIONES DEL EMBAJADOR DE LA REPUBLICA ARABE UNIDA EN MADRID

Madrid.—El embajador de la República Arabe Unida en Madrid, señor Alí Fawzi Marei, ha recibido a los periodistas. Le acompañaban el antiguo jefe de la Misión siria en Madrid, Nassad El Hussein, y alto personal de la Embajada.

El señor Fawzi Marei hizo a los periodistas las siguientes declaraciones:

«Estoy muy contento de recibirles hoy en mi calidad de embajador de la República Arabe Unida.

Estoy convencido que la Prensa es uno de los factores esenciales, con la colaboración de la cual las autoridades tienen que contar para lograr la prosperidad del mundo y consolidar la paz, pues es ella la que orienta la opinión pública.

Aprovecho esta oportunidad para decirles cuánto me alegra quedarme aquí en España como representante de la República Arabe Unida y con qué gusto y con qué ahinco seguiré trabajando por el bien de nuestros dos países.

Si el Gobierno español fué uno de los primeros que reconocieron la República Arabe Unida y nos felicitaron por su creación, esto es natural y debido a las buenas relaciones que nos unieron siempre, pero no olvidaremos nunca esta actitud de España y de su Caudillo.

El nacimiento de la República Arabe Unida, cuyo propósito es unir a los árabes, permitirles colaborar por el bien común y dotar al Oriente Medio de mayor estabilidad, es un factor favorable para la paz mundial, puesto que esta nueva República, con la jefatura del presidente Abdel Nasser, luchará siempre por los mismos ideales que España y por la consolidación de la paz en el mundo.

En nombre de los dos pueblos, sirio y egipcio, deseo al pueblo español felicidad y prosperidad.

A preguntas de los periodistas, manifestó el embajador que su país se pondría en contacto con el Gobierno del Sudán que resulte de las próximas elecciones que han de celebrarse el día 27 próximo. Expresó su satisfacción por contar con la colaboración del jefe de la antigua Misión siria en Madrid, que va a trabajar como consejero de la nueva Embajada.

Al preguntar otro periodista por la invitación oficial que nuestro Gobierno hizo hace más de un año al presidente Nasser para que visitara España, el señor embajador respondió que el presidente la había aceptado en su día muy gustosamente, aunque todavía no se ha fijado en firme la fecha para el viaje.

En relación con los sucesos de Ifni dijo que se trataba de «un conflicto entre dos pueblos amigos nuestros, que deseamos se resuelva rápidamente».

Anunció que el presidente Nasser visitará Damasco uno de estos días y que en la actualidad hay una comisión que estudia la formación del nuevo Gobierno de la República Arabe Unida, que quedará constituída mañana o pasado.»—CIFRA.

Sesión inaugural del Consejo de Economía Nacional

Madrid. — Ayer, a las cinco de la tarde, bajo la presidencia del ministro, don Pedro Gual Villalbí, celebró su sesión inaugural el nuevo Consejo de Economía Nacional. Prestaron juramento de sus cargos los consejeros señores Aguirre, Andrés Alvarez, Arburúa, Cavestany, Díaz-Llanos, García del Ramal, De Miguel, Martínez Sánchez-Arjona, Perpiñá, Robert, Rodríguez-Pomatta, Rodríguez Salmones, Rojas, Ros, Sardá, Sebastiá Sinués, Suanzes, Torres Martínez y Usera.

El ministro y presidente, don Pedro Gual Villalbí, saludó a los consejeros y dedicó unas palabras de encomio a los consejeros salientes por la labor realizada. Puso de manifiesto las características peculiares del Consejo y la organización dada al mismo por el decreto de 13 de septiembre pasado. De acuerdo con esta disposición legal, se crearon las siguientes secciones fijas: Sección primera, Política Monetaria y de Comercio Exterior; Sección segunda, Política Agrícola, Ganadera y Forestal; Sección tercera, Política Fiscal, Presupuestaria y de Seguros Sociales; Sección cuarta, Política Industrial, de Obras Públicas y de la Vivienda, y Sección quinta, Política de Precios, Salarios, Comercio Interior y Transportes.

Igualmente se creó la Comisión Eventual de Política Arancelaria. Se designaron las representaciones del Consejo en la Comisión de la Renta Nacional en la Junta para la Revisión de los Aranceles; en la Comisión Interministerial de Coordinación de las Haciendas Locales; en el Consejo Superior de Estadística; en el Consejo Superior de Ferrocarriles; en la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica; en la Comisión Interministerial para el Estudio del Mercado Común; en el Patronato «Juan March», y en la Comisión para la Coordinación del Transporte.

Al terminar la sesión, el presidente, recogiendo el sentir unánime de los consejeros, prometió transmitir a S. E. el Jefe del Estado, la adhesión incondicional de todos los miembros del Consejo.

La crisis indonesia

Padang aparece hoy parcialmente evacuada ante las incursiones aéreas lanzadas por el Gobierno central

Padang (Sumatra) 25. — Esta ciudad costera y rebelde aparece hoy parcialmente evacuada ante las incursiones aéreas contra ellas lanzadas por el Gobierno central. Una investigación someramente realizada indica que una tercera parte de sus residentes la han abandonado temporalmente.

La alarma aérea sonó a las once (hora local) y las calles quedaron desiertas rápidamente. Las baterías antiaéreas fueron preparadas en un santiamén, pero no fué necesario utilizarlas.

El Gobierno revolucionario guarda un silencio oficial, pero hay indicios de que pronto facilitará un comunicado retirando oficialmente su lealtad al presidente Sukarno. Se espera que en el comunicado se den detalles sobre cómo tiene intención de llevar a cabo sus políticas interna y externa, separadas de Yakarta. También se cree en esta ciudad que el primer revolucionario, Sjafruddin Prauianegara, realizará una importante declaración tan pronto como sean reparadas las estaciones y los transmisores de radio de Padang.

Se ha interceptado una comunicación del Cuartel general de las Fuerzas Aéreas indonesias, en la que se dice que dos cazas «Mustang P-51», que participaron en los bombardeos a las emisoras de Padang y Bukittingi, se han perdido. El mensaje ordena una rápida búsqueda de los aviones por parte de la Aviación y las tropas amigas.

Frondizi, presidente de la Argentina

(Viene de primera página)

con su actual rival político, Ricardo Balbín, que se presentaba para la Presidencia, y cuatro años más tarde, en 1956, los radicales de Rosario le designaron como candidato presidencial.

Frondizi es autor de varios libros sobre economía argentina y ha escrito cientos de artículos periodísticos y de colaboración sobre economía.

Tiene trece hermanos, la mayor parte de ellos conocidos por sus actividades culturales. El más destacado en el campo cultural es Risieri Frondizi, recientemente elegido Rector de la Universidad de Buenos Aires, y que durante el régimen de Perón enseñó en la Universidad de Puerto Rico. Es católico practicante, asiste a misa regularmente y un gran amante de la familia y el hogar.—EFE.

LAS ULTIMAS CIFRAS DE LAS ELECCIONES

Buenos Aires 25.—Las últimas cifras que se reciben de los resultados de las elecciones argentinas arrojan un total de 4.087.653 votos a favor de Arturo Frondizi contra 2.581.964 a favor de Ricardo Balbín.

Un mendigo romano recaudó en un día 20.328 pesetas en limosnas

Roma, 25.—La Policía detuvo al mendigo Orlando Viti, de 79 años de edad, para imponerle una multa y a título de curiosidad le fué preguntada al mendigo la cantidad que había conseguido durante el día. Orlando Viti extrajo de sus bolsillos cuanto había conseguido mendigando y la Policía contó hasta 300.000 liras (unas 20.328 pesetas) al cambio normal), en billetes cuyo valor oscilaba entre las cinco y las 10.000 liras.—EFE.

Cuatro niños muertos y 129 personas heridas en Lima, al estallar una granada

Lima, 25.—Cuatro niños resultaron muertos y 129 personas heridas al estallar una granada con la que se hallaban jugando los niños. El accidente se produjo en el barrio residencial de Magdalena, en las afueras de la capital.

No se ha podido aún determinar exactamente la naturaleza del artefacto que estalló y cómo pudo haber llegado éste a estar en poder de los niños.—EFE.

El presidente Rhee disuelve el partido Progresista

Seul, 25.—El presidente Syngman Rhee, ha ordenado la disolución del partido Progresista de la oposición, por supuesta colaboración con los comunistas y por supuesta participación en un complot encaminado a derrotar al Gobierno de la República.

TOROS

Las corridas de las Fallas

VALENCIA.—Cuatro corridas de toros habrá este año durante las típicas fiestas falleras de San José. La Empresa de la plaza ha anunciado haber quedado confeccionados los carteles, que serán los siguientes:

Día 16, domingo, ocho toros de doña Eusebia Galache, para Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, Manuel Cascales y Gregorio Sánchez. Día 17, lunes, ocho toros de Barcial (Jesús Sánchez Cobaleda), para Antonio Ordóñez, Isidro Marín, Jaime Ostos y Chamaco. Día 18, martes, 6 toros de Sepúlveda, de Veltes, para Antonio Bienvenida, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos. Día 19, miércoles, festividad de San José, seis toros del conde de la Corte, para Aparicio, Ordóñez y Chamaco. (Cifra.)

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 4 de marzo próximo, y en horas hábiles de oficina, se admiten proposiciones en el Negociado de Registro General, en sobre cerrado, acompañado de la fianza provisional por 2.016,00 pesetas, para optar al concursillo convocado para la adquisición de diversos materiales de cemento, con destino a la Red de Alcantarillado.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Alcantarillado de la Secretaría Municipal.

Sevilla 22 de febrero de 1958.



USAF: ALERTA EN EUROPA

Rusia amenaza a Europa con 22.500 aviones a reacción

En nueve minutos pueden alcanzar los aviones soviéticos los objetivos de Alemania y en cuarenta estarían sobre París.-Doscientas cuarenta divisiones en estado de guerra.-500 submarinos como gravísima amenaza.-4.000 millones de dólares importa al año el sostenimiento de la fuerza aérea americana en Europa

Por Fernando Ramos

Llegamos a Wiesbaden, Cuartel General de la Fuerza Aérea en Europa, excluída España, a media tarde del domingo de Carnaval. Ya se nos había olvidado a los españoles que existe el Carnaval y que fuera de nuestras fronteras se celebra, y al día siguiente íbamos a tener ocasión en Maguncia de asistir a un curioso y pacífico espectáculo de esta simpleza, alegría en común y buen orden que son característicos germanas con un desfile bien curioso de carrozas y un incesante estruendo de canciones, enlazado cada espectador del desfile a su vecino y balanceándose al compás de la canción, generalmente un viejo aire de vals.

Habíamos volado desde Torrejón con escala en Chateauroux (Francia). Habíamos tenido el primer contacto con la Fuerza Aérea y las costumbres norteamericanas en esta base francesa donde comimos según ese sistema de alcanzar una bandeja y llevarse uno mismo las viandas a la mesa. Descubríamos la leche, que al parecer sólo en España lleva agua; participábamos probablemente con placer en esa mezcla de lo dulce con los alimentos ordinarios que es típica de la cocina americana; habíamos entrado, en fin, en un mundo nuevo para el que se nos había arreglado una solución excepcional, la de que no cargáramos con nuestras maletas al bajar del avión. Es muy posible que muchos de nosotros no nos diésemos cuenta de lo que significa esta medida cuando ningún reglamento admite que ningún soldado cargue con el equipaje de nadie. Estábamos ya en Alemania y nos aguardaba una sorpresa enorme al ser recibidos por el coronel Laborde, que habla perfectamente en español, tan perfectamente como que su bisabuelo era almirante de la Armada española y otro antepasado suyo fué coronel de Artillería. Esta ascendencia le ha hecho aprender el español con un acento andaluz que haría difícil distinguirlo del de cualquier sevillano.

EL HOTEL VON STEUBEN

Y fuimos al Hotel General Von Steuben, un hotel que los americanos han construído para sus fuerzas transeúntes. Un hotel tan bueno como el mejor, magníficamente instalado; un edificio de ocho pisos con rapidísimos y silenciosos ascensores alemanes en los que nos sorprenderá este letrero: «Para 10 personas: 900 kilos.» Un buen cálculo alemán de lo que debe pesar un cristiano.

EL AMERICANO DESCUBRE LA COCINA

Para nosotros ya había sido suficiente experiencia la de Chateauroux sobre una cocina a la que, en ocasiones, habríamos de acomodarnos en el curso de la jira. En el restaurante del Hotel militar Von Steuben llegamos a la conclusión de que, a la inversa, los americanos empiezan a descubrir las excelencias de la cocina europea. No entiendo apenas el inglés ni aun escrito, pero, para mí que, al describir el filiet mignon —cosa que nunca he visto hacer en una minuta— las frases que el ingenioso «chief» había mandado imprimir era como una invocación a la entrada en el paraíso gastronómico. «Usted descubrirá, señor, que éste es un plato extraordinario y muy de su gusto, etc...» Palabra que, después de esta literatura, no me extrañó que el filete costase algo más de dos dólares.

EL GENERAL THATCHER NOS DA LA BIENVENIDA

En el Cuartel General de la Fuerza Aérea en Europa nos dió la bienvenida el lunes el mayor general Herbert R. Thatcher, segundo jefe en Europa de la USAF, en nombre del jefe supremo, el general Everest al que obligaciones de su cargo le tenían ausente de Wiesbaden. Las palabras del general sonaron como las de un hombre experimentado, diplomático y militar a un tiempo. Nos explicó la especial posición de la Fuerza Aérea en Europa; cómo en todos los países en que existen bases americanas ellos tienen la categoría de invitados; cómo, aun así, no puede ser agradable para ningún país tener militares extranjeros en su suelo; cómo, en fin, la Fuerza Aérea americana hace cuanto es posible para que la colaboración estrecha con los Gobiernos respectivos sea entendida por los habitantes de cada país europeo, y cómo se inculca a cada soldado y a cada oficial la necesidad de compenetrarse con las costumbres, el modo de ser, el sistema de vida y la mentalidad del país de que se trate en un esfuerzo de buena voluntad para que esta misión de alerta que corresponde a la Fuerza Aérea sea entendida correctamente, sin interpretaciones torcidas.

VEINTIDOS MIL QUINIENTOS AVIONES DE REACCION AMENAZAN A EUROPA

Ya hemos empezado a darnos cuenta de este formidable riesgo que corre Europa y el mundo entero con el peligro del creciente poderío militar soviético. En los datos, rigurosamente exactos, que ahora se nos facilitan, con este sistema americano de desplegar un gráfico para cada materia que hace que la «lección» quede mejor aprendida, comprabamos que los países satélites tienen en estado de alerta dos mil quinientos aviones y la U. R. S. S., por su parte, esta cifra que produce escalofrío: veinte mil. Un total de veintidós mil quinientos aviones, todos a reacción, está al flanco de la Europa libre como una constante amenaza para esa libertad y para la del mundo entero. En cuanto a otros efectivos, los países satélites tienen sesenta y cinco divisiones de infantería y blindadas; Rusia, de su parte, ciento setenta y cinco divisiones, veintidós de ellas en Alemania Oriental, todas blindadas, con un total de hombres en armas que se eleva a seis millones de soldados, de los cuales cuatro millones corresponde a los efectivos de tierra. Si los rusos decretasen la movilización general, podrían disponer de trescientas divisiones en total; una fuerza capaz, en su misma cifra, de poner espanto. A ello añádanse los proyectiles dirigidos y una seria amenaza naval: quinientos submarinos listos para el ataque, de cuyo poder puede dar idea el hecho de que Alemania sólo tuvo durante la pasada guerra ciento cincuenta submarinos y ya recordamos todos hasta qué punto fueron pesadilla para las fuerzas aliadas. Cada, año, por si fueran pocos, los rusos producen más submarinos que todos los países de la O. T. A. N. juntos.

NUEVE MINUTOS Y PUEDE SURGIR EL ATAQUE

Para alcanzar esta zona de Alemania que los periodistas españoles hemos visitado, los rusos necesitarían nueve minutos de vuelo. Sus modernos aviones de combate alcanzarían París en cuarenta minutos y en cincuenta y cinco, Londres. Bien que justifican esos efectivos y esa fulminante capacidad de ataque todas las precauciones de la Fuerza Aérea, que si en 1945 estaba reducida a quince mil hombres y no tenía otra misión que desarmar a la Luftwafe y que estuvo a punto de ser reducida, al unirse los EE. UU. a la N. A. T. O. y aprobarse programas de asistencia militar, ha venido a convertirse en una de las más importantes para el Pentágono. Dos hombres tienen, en distinto plano, la clave de la acción de esta Fuerza: el general White, jefe del Estado Mayor de la USAF, y el general Norstad, jefe de la SHAPE. El Mando Aéreo Estratégico es la principal de las organizaciones equipadas con armas atómicas que se encuadran en la Fuerza Aérea de los EE. UU. Se le designa con la abreviatura «SAC». Bajo SAC se encuentra esta Fuerza Aérea de Europa con Cuartel General en Wiesbaden y Ramstein, la Tercera Fuerza Aérea en Inglaterra, la Décimoseptima Fuerza Aérea en Marruecos y la 322 División, también en Alemania. Disponen de un número que se da por supuesto son suficientes para hacer frente a la amenaza soviética y que los periodistas españoles estamos en condiciones de certificar se encuentran listos en todo momento para responder adecuadamente a la agresión. La mitad de estos aviones son de caza y ya veremos en su momento qué clase de aviones son éstos. Además, hay que añadir a esta fuerza colosal el proyectil «Matador», alado, que es dirigido electrónicamente y que no necesita rampa de lanzamiento, sino una plataforma que puede instalarse prácticamente en el lugar en que sea preciso.

BAILE DE NUMEROS

Hablar de millones de dólares es bastante difícil porque difícilmente se entiende la cuantía. Un millón suena a un millón, pero ya se sabe que si es de dólares son algunos millones más, medio centenar o cosa así. Las provisiones que al año necesita la USAF, la Fuerza Aérea en Europa, se cifran en doscientos ochenta y nueve millones de dólares. El equipo importa trescientos millones y los aviones nada menos que mil ochenta y cinco millones de dólares; los edificios y las bases están evaluados en dos mil seiscientos cincuenta y tres millones de dólares. Todo ello suma un total de cuatro mil millones de dólares y a este tremendo esfuerzo económico contribuye el país en que están las bases instaladas, particularmente con los terrenos de las mismas.

Más de cien mil hombres andan en juego en todo esto. Para ser exactos, ciento un mil quinientos. De ellos, setenta y ocho mil quinientos son militares y dos mil quinientos civiles norteamericanos, a los que se añaden veinte mil quinientos naturales de los distintos países que trabajan para la Fuerza Aérea.

En Europa hay hasta veintidós tipos diferentes de aviones americanos y cuarenta y cinco modelos que se reparten en cuatrocientas treinta y siete localidades y once países. La Fuerza Aérea ha de mantener, en junto, doscientas cincuenta y siete mil personas, al incluir a las cifras dadas anteriormente los familiares de esas cien mil personas.

Un gasto, sin duda, extraordinario, pero que responde a una necesidad y a una grave preocupación: estar listos en todo momento para el combate. Ese es el espíritu de la Fuerza Aérea americana en Europa.

Próximo artículo: «IMPEDIR LA GUERRA ESTANDO A PUNTO».

El voto de América

por Román Escohotado

He vivido largamente en tierras y ciudades suramericanas —y me atrevo a pensar que lo mismo deberían hacer los españoles que quieran de verdad conocer España—. Llegué a Río de Janeiro, un lunes de Carnaval de 1946, hace ya cerca de doce años, y he dado, antes de regresar a este Madrid, muchas vueltas a los entrañables caminos de América. Doce años, sobre todo en mitad de la vida, entre los cuarenta y los cincuenta —que es cuando se descubren de verdad las bondades y las maldades que siempre andan juntas en la involuntaria aventura del vivir—. doce años, son muchas jornadas. Acaso demasiadas jornadas. Se suele decir que los españoles nacimos en 1936. En muchos sentidos es verdad. Pero también lo es que nunca se renace. Los que teníamos entonces treinta años tenemos ahora cincuenta. La vida —no a los que eran más viejos o más jóvenes, que tuvieron más suerte que nosotros—, la vida, a los que teníamos treinta años, se nos fué, sin darnos cuenta, entre el humo de aquellas batallas. Aunque, bien empleada estuvo gracias a Dios.

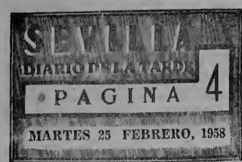
Dejando aparte sentimentalismo, pienso que mis doce años en América me permiten comprenderla bien. Miles de noches, con los pies en la tierra americana, ha contemplado, mientras meditaba en las justicias y las injusticias de la Historia, esa otra cara de la Luna que —si se me permite— debería verse desde América. Y que acaso se ve, cuando se mira bien.

Y creo que por eso, por haber vivido tantos años «allá», entiendo del todo el secreto de las fotografías y los datos publicado en un pequeño libro que el ministerio de Comercio ha tenido la bondad de enviarme, en el que se resumen las escalas que, hace ahora un año casi justo, fué haciendo por algunos de los puertos de América el «Ciudad de Toledo», que llevaba la Exposición flotante de la Industria española al Nuevo Mundo.

¡Qué gran viaje fué aquél!, aunque yo ignoré si rindió o no compensadores frutos económicos. Estoy mirando, entre otras, una fotografía emocionante. Muestra uno de los muelles del puerto de La Habana, colmado de una dichosa multitud que se amontona para subir a nuestro barco. Es una «foto» grande y clara y se puede muy bien contemplar en ella. en las primeras filas del gentío, los rostros sonrientes y orgullosos de toda aquella buena gente hermana nuestra.

Ya ha transcurrido un año. Pero el viaje del «Ciudad de Toledo» no debe olvidarse. Humildemente reitero desde aquí mi gratitud a todos los que hicieron posible su aventura, y a todos los que, al otro lado del mar, le esperaban. En cuatro días de escala, por ejemplo, a la sombra de las ruinas del castillo del Morro, subieron al barco trescientos mil cubanos. Es decir, la tercera parte de la población entera de La Habana. Y un plebiscito triunfal parecido —aunque la hermosa Cuba se lleve la palma de la fidelidad— acompañó al buque por las otras rutas: Argentina. Brasil, Uruguay, Venezuela... Casi doscientos mil venezolanos recorrieron para visitarle los cincuenta kilómetros de sierra que separan Caracas de La Guaira.

Siempre vota así América. ¿Es esto un plebiscito, como nación alguna de este mundo ha soñado jamás, o un curso completo de Filosofía de la Historia?



Próximo debate en el Bundestag

La coalición gubernamental pide cuentas al Gobierno sobre su política exterior

BONN, (Crónica de nuestro corresponsal).—Por primera vez, creo, en la historia parlamentaria de la República Federal, que, como los lectores saben, abarca un período de tiempo de ocho años, la dirección del grupo cristianodemócrata del Bundestag —grupo mayoritario que capitanea el propio canciller Adenauer— ha solicitado la celebración de un debate sobre la política exterior del Gobierno. Y ya que los democristianos ocupan más de la mitad de los escaños del Parlamento, su petición equivale, prácticamente, a una decisión. Así, que entre el 1 y el 15 de marzo—aunque la fecha no ha sido señalada todavía, y lo más probable es que la marque Adenauer a su regreso de las vacaciones, el 6 de ese mes—, el Bundestag se abrirá en sesión plenaria para escuchar a los oradores de la coalición gubernamental pedir cuentas al Gobierno de su política internacional. El hecho es insólito, y por ello doblemente considerable. Viene a ser algo así como si el Gobierno se pidiera cuentas a sí mismo o recapitulara o hiciera público examen de conciencia.

Los puntos en que la coalición gubernamental desea aclaraciones son de tres clases: política de reunificación a la luz de las nuevas propuestas comunistas de creación de una Confederación alemana; política militar; actitud del Gobierno ante la última idea polaca sobre el establecimiento de una zona desmilitarizada en el centro de Europa, y, por fín, informe del estado actual de los preparativos para una Conferencia "máxima" entre el Este y el Oeste.

Nada tendría de particular que la oposición hubiera movido cielos y tierras hasta conseguir la celebración de un debate de política exterior que pudiese poner al Gobierno en un brete. Lo extraño es que la petición haya partido del grupo vinculado políticamente al Gobierno de Adenauer y del cual han salido, casi sin excepciones, los hombres que hoy ocupan las poltronas ministeriales. Seguramente se trata, a mi entender, de un gesto de oportunismo, más o menos maquiavélico, destinado a quitarle a la oposición la oportunidad, de otra parte harto deseada, de exigirle una rendición de cuentas al Gobierno. Siendo los propios grupos gubernamentales quienes la exijan, parece lógico pensar que la rendición no será tan estrecha como lo sería en el otro caso. De ese modo la oposición participará en el debate, ya que nadie podría negarle el derecho a estar presente; pero no llevará, como decimos en España, la voz cantante. La experiencia ha demostrado que los disparos o críticas hechos desde dentro son menos virulentos, menos dañinos que los que vienen de fuera.

LAS CUATRO PREGUNTAS DE LA MAYORIA

Lo que la mayoría parlamentaria desea saber es lo siguiente: Primero. ¿Cómo piensa el Gobierno "conducir" su política reunificadora después de las invitaciones soviéticas a entablar contactos directos con Pankow y cuál será su actitud ante la propuesta de Moscú de llegar a la reunificación a través de una Confederación de las dos Alemanias?

Segundo. El Gobierno deberá informar ampliamente al Parlamento de sus propósitos políticos en materia de seguridad militar y de defensa.

Tercero. ¿Qué opinión tiene el Gobierno sobre el nuevo plan Rapacki de crear en Europa un espacio desatomizado y parcialmente desarmado?

Cuarto. ¿En qué punto están los preparativos diplomáticos para la celebración en un futuro próximo de una Conferencia entre el mundo oriental y el mundo occidental?

Aunque a estas preguntas no tendrá que responder el Gobierno "sí o no", como Cristo nos enseña, habrá de contestarlas satisfactoriamente. Cosa ciertamente nada fácil. La única ventaja gubernamental en este caso es que Adenauer conocerá de antemano la índole y hasta diría que el texto completo, de los discursos de sus correligionarios. Se sabe que el Canciller leerá personalmente la declaración del Gobierno y que intervendrán en la medida en que lo exijan las circunstancias, los ministros de Asuntos Exteriores, Defensa y Asuntos Panalemanes.

La decisión de la mayoría parlamentaria de interpelar al Gobierno se deriva, al parecer, de la marejada de descontento levantada en el seno de la coalición gubernamental por las declaraciones hechas ayer por los ministros antedichos. En definitiva, en estas declaraciones sostuvieron la vieja tesis de que no es posible en absoluto la idea comunista de una reunificación precedida de una Confederación alemana; de que no es posible ponerle buena cara al Plan Rapacki, ya que su aceptación dejaría indefensa e inerme a media Europa; que es necesario dotar de armas modernas al nuevo Ejército alemán, y, en fín, que la República Federal debería presionar para que en la próxima Conferencia internacional, caso de que se celebre, sea incluído el problema de la reunificación alemana, en contra de los propósitos soviéticos.

El carácter categórico y terminante de estas declaraciones ha producido un cierto malestar dentro de la mayoría parlamentaria, impulsándola a solicitar, por no decir exigir, la celebración de una sesión plenaria aclaratoria, y hasta precisadora, de las intenciones del Gobierno en materia de política internacional. Sin embargo, como digo más arriba, me inclino a sospechar que la petición más obedece al deseo de quitar una iniciativa y un arma al enemigo socialdemócrata de la oposición que al de poner al Gobierno de Adenauer en un aprieto serio.

ALBERTO CRESPO

Orden de entrega de las monedas de cinco pesetas a la Fábrica Nacional

Madrid. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Hacienda. — Circulación monetaria. Orden por la que se ordena la entrega a la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre de las monedas de cinco pesetas, acuñadas por la Ley de 16 de julio de 1949, y que quedan privadas de su poder liberatorio en 1 de marzo de 1958.

Obras Públicas.—Código de Circulación. Orden por la que se dispone que, a partir del día 1 de mayo del año en curso, los vehículos movidos por motor, de cualquier categoría, deberán ir provistos del espejo retrovisor.

Trabajo. —Reglamentaciones de trabajo. Orden por la que se regula el derecho a la percepción de la prima de estímulo para los productores del interior de las minas de hulla.

Justicia.—Sellos de Correos. Orden sobre conmemoración del Día del Sello en el presente año con la emisión y puesta en circulación de los sellos correspondientes a la serie «Goya».—CIFRA.

Sillas en la Carrera Oficial de Semana Santa

Acordado por la Comisión Municipal Permanente ceder el derecho a colocar sillas en la Carrera Oficial de Semana Santa, mediante concursillo, y por grupo de parcelas, podrán presentarse las ofertas en plazo que termina el 6 de marzo inclusive, conforme al Pliego de Condiciones que durante el mismo plazo puede ser examinado en el Negociado 1.º de la Administración de Rentas y Exacciones, calle Pajaritos núm. 14, en días y horas hábiles de oficina.

Un fracaso sin paliativos: Selwyn Lloyd

Su última intervención en los Comunes fué desafortunada

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Si los golosos se cavan su fosa con los dientes, Mr. Lloyd parece haberse cavado su tumba política con la lengua Su último discurso pronunciado en el curso del debate sobre política exterior que acaba de celebrarse en los Comunes, bien pudiera convertirse en la irrevocable losa. Muy precaria debe ser ahora la posición del ministro de Asuntos Exteriores, a juzgar por el hecho de que, habiendo convocado ayer al embajador soviético en esta capital, señor Malik, para entretenerse con él durante media hora, en la que los portavoces del Foreign Office han dado en llamar «una reunión de rutina» esta iniciativa, fuera inmediatamente interpretada por muchos observadores políticos como una desesperada tentativa de salvar el cargo al demostrar al pueblo isleño que, lejos de ser estéril su política, le induce a dialogar con los rusos.

Referí hace un par de semanas que en Londres se preveía la sustitución de Mr. Lloyd en un cercano futuro. Su intervención en los debates —tan desafortunada y desacertada que obligó a Mr. Macmillan a volver a la brecha política a última hora para tratar de salvar al Gobierno de la tremenda impresión producida por su ministro—, bien pudiera acelerar ahora su alejamiento del Foreign Office. En efecto, hasta ayer se supuso aquí que el primer ministro sólo tendría verdadero interés en cambiar de ministro de Asuntos Exteriores si se decidía a cambiar también de política exterior. Ahora resulta evidente que incluso para mantener el rumbo actual míster Macmillan necesitará un hombre capaz de sujetar el timón con manos más hábiles que las de Mr. Lloyd.

«El discurso de Selwyn Lloyd —dice el «Daily Express»— fué calificado como un desastre por los «tories». Y este órgano tan «tory» añade: «Ambas partes del Parlamento consideraron que Mr. Lloyd había perjudicado aún más su reputación parlamentaria. Y hubo muchas discusiones sobre cuánto tiempo podrá seguir siendo ministro de Asuntos Exteriores. Muchos «tories» piensan que con la mejor buena voluntad del mundo Mr. Macmillan no podrá mantenerle durante mucho tiempo más.»

El órgano conservador «Daily Mail» opina: «Muchos diputados conservadores pidieron ayer noche a gritos la dimisión de míster Lloyd como ministro de Asuntos Exteriores.» Y publicando la fotografía del ministro, el «Daily Mail» colocó al pie del retrato la frase lapidaria». «Selvyn Lloyd. Un fracaso». El «News Chronicle» informa: «Hubo nuevas explosiones de amargas quejas por parte de los diputados «tories» ante la representación del ministro de Asuntos Exteriores... Diputados perteneciente a todos los partidos se preguntaban: «¿Cuánto tiempo puede seguir durando?»

El «Manchester Guardian» titula su comentario sobre el debate: «¿Oferta de trabajo?», y explica a sus lectores: «La contestación (dada a Mr. Bevan) del ministro de Asuntos Exteriores fué de una zafiedad espectacular. Expuso todas sus limitaciones. La falta de amplios horizontes de un ministro de Asuntos Exteriores, que todos menos Mr. Macmillan han descubierto desde hace tiempo... Algunos pensaron que su intervención fué tan desastrosa que ponen en duda el mantenimiento de Mr. Lloyd en su cargo.»

En fin, el «Times» califica el discurso de Mr. Lloyd como «una de sus representaciones más ineptas», lo que en boca de tan austero como comedido diario equivale a una verdadera salva de artillería por parte del órgano de Prensa menos inhibido.

Como es evidente, todos estos comentarios han llevado a los críticos labios de los diputados conservadores y a los curiosos labios de los diputados laboristas la pregunta: «¿Quién sucederá a míster Lloyd?» Referí hace dos semanas que dos parecían ser los candidatos principales en liza: Mr. Butler, el actual ministro del Interior, y Mr. Lenoz Boyd, el ministro de Colonias. Este último parece estar ahora, sin embargo, a punto de abandonar por completo el ruedo político, inducido, por lo visto, a hacerlo por su precario estado de salud. En su lugar se oye nombrar actualmente a otro candidato: míster Duncan Sandys, ministro de la Defensa, quien, habiendo ultimado la «estrategia del suicidio» —según muchos de sus críticos— y expuesto los dos últimos Libros Blancos sobre defensa su tesis de la «represalia póstuma», a la que confería la misión de vengar a esta isla si por ventura queda aniquilada, desearía dedicar, por lo visto, ahora sus esfuerzos a evitar que semejante suicidio tenga lugar.

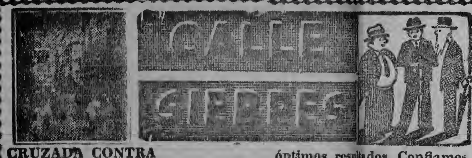
GUY BUENO



La festividad de San Leandro, Patrón de los Funcionarios Municipales

El próximo jueves, festividad de San Leandro, celebran la fiesta de su Patrón los funcionarios municipales.

Por la mañana, a las diez, habrá misa solemne en la capilla del Hogar de San Fernando; a mediodía, comida de hermandad, y por la tarde, a las siete y media, una función teatral en el Lope de Vega.



CRUZADA CONTRA LA BLASFEMIA

En Madrid se ha iniciado una interesante campaña contra la blasfemia infantil que posiblemente dejará traslucir óptimos resultados. Confiamos plenamente en el fin práctico de dicha cruzada, cómo confiamos también en que algún día tales medidas se lleven a efecto en nuestra ciudad.

¿No es una pena oir la de tacos y barbaridades que sueltan algunos de nuestros pequeñines? Claro que la raíz de todo este mal está, naturalmente, en los papás, en la mala educación, en el pésimo ejemplo que a los niños dan los mayores.

Esa campaña «anti-palabrotas» que propugnamos para nuestra ciudad no debiera limitarse a los pequeños, sino que, muy por el contrario, arrancar principalmente de los adultos. Intentar demostrar, de grado o por fuerza, que hablar mal es una de las más grandes bajezas.

¿Por qué no empezar sancionando convenientemente a los viajeros de tranvías y autobús, que, sin recato a que están delante de señoras, barbarizan escandalosamente? Tampoco vendría mal una multita al que en mitad de la vía pública profiere blasfemias.

Y SIGUEN...

Los motoristas se siguen cayendo a causa del mal pavimento de la calle O'Donnell.

Idem de ídem ocurre en la vuelta de La Campana a la calle Santa María de Gracia.

El otro ídem de la calle Alemanes está actualmente en reparación.

EJEMPLOS

Hay guardias de tráfico —los hemos visto— que cuando terminan su servicio se montan en bicicletas sin luz piloto.

GROCK

NOTAS Y AVISOS

ASOCIACION DE INVALIDOS E IMPEDIDOS

Se pone en conocimiento de los asociados, que el nuevo local de la Asociación ha sido trasladado a Ximénez de Enciso, 33, bajo derecha. Teléfono 52438.

DELEGACION DE HACIENDA

Recaudación voluntaria

El día 20 del actual mes de febrero ha quedado abierto el período voluntario de cobranza de las contribuciones e impuestos del Estado, en esta capital y provincia, correspondiente al primer trimestre del año actual.

Patente Nacional

Desde el día 20 del presente mes de febrero y hasta el 6 de marzo próximo, se halla abierta la cobranza voluntaria de la Patente Nacional (A-Turismos y D-Motos), correspondiente al ejercicio en curso.

SOCIEDAD MEDICA DE LOS HOSPITALES DE SEVILLA

Esta Sociedad Médica de Hospitales celebrará mañana miércoles, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Colegio de Médicos, Muñoz Olivé, 7, sesión científica de acuerdo con el siguiente orden del día:

Primero.—Presentación de casos, radiografías, etc.

Segundo.—La cirugía ocular y la cirugía estética. Doctor Caballero del Castillo.

Tercero.—El cáncer ano-recto sigmoideo. Dr. García Donas Bono.

Lo que se comunica a los señores socios, rogándoles su puntual asistencia.



A HOMBROS

—¡Ya me extrañaba a mí, después de haber estado tan mal, tanta admiración!

La caseta de Feria del Ateneo

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo una reunión para tratar de la instalación de la caseta, en el Real de la Feria, rogándose la puntual asistencia a cuantos señores socios interese dicha instalación.

El Prelado bendice e inaugura una institución femenina del Opus Dei

Ayer tarde tuvo lugar la inauguración y bendición de la Escuela de Hogar y Arte «Albaydar», la institución docente que la sección femenina del Opus Dei ha instituído en Sevilla, en la calle Jesús.

El arzobispo, doctor Bueno Monreal, revestido de pontifical, bendijo el local y la capilla, dirigiendo luego su autorizada palabra a los asistentes. A continuación dió la bendición con el Santísimo.

Seguidamente fueron obsequiados los asistentes con un «lunch».

Nuevo cónsul de Suecia en nuestra ciudad

En un atento saluda se nos ofrece don Antonio Rodríguez de la Borbolla y Alcalá, que ha sido nombrado recientemente cónsul de Suecia en nuestra ciudad.

Agradecemos al señor Rodríguez de la Borbolla su gentileza y le deseamos toda clase de aciertos en el desempeño de sus gestiones.

El conde de Sacro Imperio, nuevo presidente del Real Club de Andalucía

Don Pedro de Rojas y Solís, conde del Sacro Imperio, en un atento saluda se nos ofrece en su cargo al posesionarse de la presidencia del Real Club de Andalucía.

Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.

Mundo y Hogar

BODA DE ANA MARIA MOLINA ORTA Y DON PEDRO FERNANDEZ CALELLA

En el maravilloso marco de la iglesia de San Jorge, joya y Museo del Arte Hispalense, en su siglo de Oro, y ante el grandioso altar de Roldán, cuya parte inferior o de la «predela» era un jardín de blancas flores, entre las que destacaba una imagen de la Virgen del Rocío, a la que la familia de la novia, encantadora Ana María Molina Orta, como onubense por ambas ramas, además profesa especial veneración, unió su mano y vida esta gentilísima muchacha, gala de la sociedad sevillana, en la tarde del sábado, con el lazo indisoluble de la bendición, que les fué impartida por el ilustre señor don Avelino Gómez Sedó, párroco de San Agustín, de Madrid, con el culto licenciado en Ciencias Económicas, don Pedro Fernández Calella, oriundo de la región catalana y persona muy estimada en los medios de la técnica económica de nuestra ciudad, donde desempeña su cargo.

Dábale el brazo su padre y padrino, el prestigioso agricultor e industrial, don Javier Molina Domínguez, y les seguía el futuro, llevando del suyo a su madre y madrina, doña Rosa Vallcorba de Fernández Calella, con elegante tocado de tarde.

Como testigos de ella firmaron en el acta civil, a presencia del abogado don José de Montes, en representación del Juzgado, su abuelo, don Rodrigo Orta Rebollo, y entre los familiares, sus hermanos, don Javier y don Federico; tío don Javier García Orta, hermano político don Jerónimo Martínez Candau, y don Tomás Charlo Dupont, don Alejandro Lorenzo, don Luis Morales Fontán, don Miguel Vallejo de los Casares y don Eusebio Alvaro Gracia Sampín.

Por él lo suscribieron su padre, don Juan Francisco Fernández de Calella, hermanos, don Ramón y don Eduardo, y los señores don Enrique Blanco, don José Manzano Morales, don Julio Antón Lúz, don Luis Cantón, don Juan F. de Bona, don José F. Morales, y don Fernando Azúa.

Al entrar el brillante cortejo en el templo una orquesta ejecutó una marcha nupcial. Les precedían portando las arras y anillos, los pequeños sobrinos de Ana María Faustino y Ana Mary Martínez Molina, vistiendo preciosos trajes de época.

Entre la selecta concurrencia puede decirse que estaba el «todo Huelva», además de una selección de damas y muchachas sevillanas, entre las que tantas simpatías tiene la familia y en especial esta novia bellísima. Muchas de sus amigas tuvieron el buen gusto de enmarcar sus preciosas caras, anticipo de una fragante primavera.

BAUTIZO

En la parroquia de la Concepción, de Nervión, ha sido bautizado el recién nacido hijo de los señores de Martínez Iñiguez (don Antonio), ella Nieves Berasaluce.

Fué apadrinado por la señorita María del Pilar Roche Palacio y don Fernando Navarro Canela, imponiéndosele los nombres de Fernando Miguel Bernardo.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

SUCESOS DE AYER A HOY

DETENCION DEL AUTOR DE VARIOS HURTOS EN METALICO

Por la Guardia Civil del puesto de Tomares ha sido detenido el vecino de dicha población Manuel Morales Guzmán (a) El Mono, el que, en virtud de denuncia presentada por Antonio Domínguez Gata, dueño de la «Venta de Chaparro», enclavada en dicho término, por hurto de 5.000 pesetas en metálico que guardaba dentro de un libro que tenía sobre una mesa escritorio, resultó ser su autor.

«El Mono», al ser detenido, le fueron intervenidas varias prendas que había adquirido con dicho dinero, y 3.700 pesetas en metálico.

También ha confesado que en otras ocasiones había llevado a cabo en la misma venta otras sustracciones en metálico de menor cuantía.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UNA CARTERA CON 1.300 PTAS.

Don Ignacio Montero Durán, vecino de Logroño, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado que al descender de un tranvía ha notado la falta de la cartera, con 1.300 pesetas y documentos, no pudiendo precisar si se la han quitado o la ha perdido.

SE HABIAN APROPIADO DE 2.600 KILOS DE HIERRO FUNDIDO EN LINGOTES

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigada de Información de la Calzada han sido detenidos los hermanos Lorenzo, José Miguel y Miguel García Bernardino, y su tío Francisco Bernardino Velardier, autor del robo de 2.600 kilos de hierro fundido en lingotes, propiedad de una importante empresa comercial.

Dicho delito lo llevaron a cabo durante los días 18 y 19 del mes actual.

Al ser detenido les han sido intervenidos 1.570 kilos de hierro.

Con motivo de este servicio también han sido detenidos dos chatarreros compradores del resto de la mercancía.

Todos los detenidos, con las diligencias instruídas, han sido puestos ha disposición del Juzgado de guardia.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UN RELOJ PULSERA DE ORO

Paula Ortega Fernández, de treinta y un años, con domicilio en la Plaza de Chapina, 3, ha denunciado que al descender de un autobús del servicio municipal en La Resolana, notó la falta de un reloj de pulsera, de oro, con brazalete del mismo metal, con una cadenita de seguridad, de la que pendía una medalla de San Antonio, prendas que valora en 3.800 pesetas, no pudiendo precisar si lo ha extraviado o se lo han quitado. Al autobús subió en Triana, no recordando si lo llevaba puesto.

MOTORISTA LESIONADO AL ENTRAR EN COLISION CON OTRA MOTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el motorista Francisco Díez Noguera, de treinta y dos años de edad, con domicilio en la barriada Coca de la Piñera, de una herida contusa en región occipital, de pronóstico reservado, que se produjo en la calle Almirante Lobo al entrar en colisión con otro motorista.

JUZGADO DE GUARDIA ESTA SEMANA

Durante la presente semana se halla en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción núm. 3, que preside el magistrado-juez don Isaías Prados Parejo; con el secretario accidental don Francisco Jainaga Bordalba; médico forense, don Francisco Caballero Sánchez; oficial, don José Tenorio Prieto; auxiliar, don Ricardo Sires Rueda, y agente judicial don Francisco Martín Amado.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Victorino, Víctor, Nicéforo, Claudio, Dióscoro, Serapio, Papias, Herena, Justo, Tarasio y Cesáreo. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA: Néstor, Fortunato, Félix, Diodoro, Conón, Claudiano, Alejandro, Andrés, Faustino, Porfirio y Víctor. Misa de la Feria. Morado. Témporas.

JUBILEO.—En la iglesia del Monasterio de Santa Paula.

ADORACION NOCTURNA.—Día 25, turno núm. 25: «San Juan de la Cruz». En la parroquia de San Sebastián.

QUINARIOS Y OTROS CULTOS.—Esta noche comenzarán los quinarios al Señor de la Sentencia, de la Hermandad de la Esperanza, de la Macarena; al Santísimo Cristo de la Salud, María Santísima de la Luz y Nuestra Señora del Mayor Dolor, en su capilla de la Carretería; al de la Presentación de Jesús al Pueblo, de San Benito; al Santísimo Cristo de la Expiración, en su capilla del Patrocinio; al Santísimo Cristo de las Misericordias, con carácter de Ejercicios Espirituales, en la parroquia de Santa Cruz, y a los titulares de la Hermandad del Sagrado Decreto, de la Trinidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS: Motonave Finamar, motovelero Cala Virgili, vapores Photoula (portorriqueño) y Grenanger (noruego), petrolero Opan y pesquero Juan.

BUQUES SALIDOS: Petroleros Camprovin y Campuzano, motonave Golondrín, vapores Santa Filomena y Arion (alemán).

BUQUES EN PUERTO: Joven Amalia, San Juan, Ciudad de Palma, Isla de Columbretes, Costa Africana, Mina Mary, Ras Tarf, Lia, Conchita Suárez, Campante, Finamar, Photoula, Grenanger, Cala Virgili y Ophir, con los pesqueros Río Tea, Boquerón y Juan.

BUQUES ESPERADOS: Españoles. Leo, Río Samo, Cabo Silleiro, Cabo Rocha, Maribel Riva, Juan Francisco, Maestrín, Monte Faro, Monte Bizcargui, Mañana, Carlota de Aspe, Tormes, María Luisa Portillo, Tiran, Cala Bonita, Almadrabero, Virgen de Iciar, Melchuca, Kuski.

Extranjeros: Extavia, Isola, Palacio, Hinrich, Flora, Fauna, Perseus, Pasajes, Loide Ecuador, Lubox, Liberte y Slawnd.

Mareas para mañana, día 26: Pleamares, 7,50 y 20,20 horas. Bajamares, 1,10 y 13,30 horas. Coeficiente: A las cero horas, 53; a las doce horas, 48.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16. Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol; 81; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Av. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Av. de la Cruz del Campo, 1; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

707

DE ARTE

Exposición Medirolas en La Rábida

Después de la interesante y trascedental exposición de arte abstracto oriental que esta sala acabá de clausurar he aquí una exposición de arte figurativo de Carlos Madirolas, un pintod del que ya teníamos noticias por su participación siempre brillante y sugestiva, en nuestras exposiciones nacionales.

Caracteriza a toda la producción de este hombre —aquí, en esta exposición, recogida en toda su evolución, en forma antológica— un gran aliento. Líneas firmes y vigorosas, un enorme sentido de la composición, un desprecio por el pormenorismo bien marcado y un gran equilibrio entre la representación y el énfasis.

Entre los serviles pintores de lo que ven, en el más rústico sentido, con los ojos de la cara y los que se enredan en las nieblas subjetivas de lo que ven con los ojos del alma, Madirolas sabe compaginar realismo y abstracción para ser sencillamente, firmemente expresivo.

Hay una limpia serenidad en los gestos de sus figuras, libres de toda anécdota y un peso y un volumen bien conjugados en masas de color, de extraordinaria plasticidad, muy pictóricas, en todo cuanto hace.

Es de destacar el enorme oficio que reparte, con sútiles recursos, la materia y dota de vibración vital sus cuadros, llenos de un fuego contenido, hecho línea y orden.

Finalmente anotemos su variedad temática que le sitúa como pintor completísimo que jalona con éxito este curso artístico sevillano 1957-58

C.

Reunión de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

Esta Corporación celebró Junta ordinaria el sábado día 21 de febrero de 1958 a las siete en punto de la tarde en su local del Museo Provincial de Bellas Artes, presidida por su director, el Ilmo. Sr. D. José Sebastián y Bandarán, asistiendo los señores académicos conde de Gálvez, R. P. La Hoz y Cavielles, López Estrada, Laffón y Zambrano, Montoto y González de la Hoyuela, R. P. Ausejo, Grosso y Sánchez, Beca Mateos y el secretario primero, Rodríguez Mateos. Rezadas las preces de reglamento, el secretario primero dió lectura al acta de la Junta anterior, que fué aprobada por unanimidad. Asimismo dió lectura a un saluda que dirige el Ilmo. Sr. Dr. D. Faustino Gutiérrez-Alviz y Armario, nuevo decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla ofreciéndose en dicho cargo. El señor bibliotecario dió cuenta de haberse recibido, para la librería de la Corporación, varios volúmenes. Seguidamente, el electo señor Beca Mateos terminó la lectura de su interesante discurso de ingreso, que tiene por título: «Alfonso XIII ante la Historia. Tres decisiones reales».

Sometido a votación el documentado estudio del docto presidente del Ateneo sevillano resultó aprobado por unanimidad. El señor director designó al académico preeminente doctor Blázquez Bores para contestarlo.

Nueva directiva de la Sociedad de Socorros Mutuos de Conductores de Automóviles

La Sociedad de Socorro Mutuos de Conductores de Automóviles de Sevilla y su provincia, en Junta general celebrada, ha elegido la siguiente directiva:

Presidente, don Eduardo Cibreiro Jiménez; vicepresidente, don Juan Romero Calvillo; secretario, don Fernando Zarracayo Moreno; vicesecretario, don Francisco Cabrerizo Ortega; tesorero, don Antonio Romero Díez; contador, don Francisco Morales Walls; vocales, don José Vela Llamas, don Joaquín Carmona Moreno, don José Granja Díaz, don Gregorio Villegas Hernández, don José de la Rosa Freire, don José Díaz González y don Matías Antonio Moreno Fabián; revisores de cuentas, don Angel Olivera Díaz, don Sebastián Morales González y don Ricardo López Jiménez.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA EN LA ESCUELA DE MAGISTERIO

En el salón de actos de la Escuela de Magisterio (maestros) de Sevilla) se celebró la segunda conferencia del segundo cursillo de Orientación Pedagógica organizado por la mencionada Escuela, versando sobre el tema «Consecuencias metodológicas de la lectura», que estuvo a cargo de doña María Teresa Balló, titular de la cátedra de Literatura de la misma Escuela. Parte de la definición que de leer da la Real Academia y analiza detenidamente cada una de sus partes, deduciendo importantes consecuencias metodológicas no sólo para el período escolar, sino para la lectura que realiza el hombre durante toda su vida. En este sentido la lectura, dice, no es sólo interpretación de signos gráficos, sino comprender al escritor y entablar un diálogo a través del espacio y el tiempo. Divide la lectura en recreativa, informativa y científica, y dice que del maestro depende el que el niño y futuro hombre sepa y pueda obtener de la lectura todo el provecho necesario para el desarrollo de sus valores humanos y sobrenaturales.

Al fin de su disertación, la conferenciante fué muy aplaudida y felicitada.

CONFERENCIA DE DON MANUEL SERRANO RODRIGUEZ

El próximo jueves día 27, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo, la tercera conferencia del ciclo sobre Antropología, organizado por la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas. La conferencia estará a cargo de don Manuel Serrano Rodríguez, catedrático de Derecho Penal de esta Universidad, quien disertará sobre el tema «El Derecho Penal y don Juan Tenorio: Don Juan, caballero en plaza».

«CHARLAS DE CAFE» CONMEMORA EL BIMILENARIO DE CICERON

Sobre el tema «Hacia un concepto de la Historia» pronunció el pasado sábado una brillante conferencia en la tertulia cultural sevillana «Charlas de Café» el joven y competente historiador de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad Literaria, don José Manuel Cuenca Toribio. El disertante expuso de manera documentadísima las diversas teorías habidas en la historia a través de los tiempos, según la filosofía y el pensamiento de las distintas generaciones, y terminó haciendo la exposición de un interesante estudio personal acerca de la trascendencia que ésta encierra para la conformación espiritual de los pueblos. El señor Cuenca, que fué presentado a la Tertulia por don Julio de la Rosa, recibió al final de su charla una gran ovación del numeroso público asistente a la velada, con la que «Charla de Café» ha iniciado dentro del presente curso la conmemoración del bimilenario de Cicerón.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en esta semana los precios que como máximos regirán en esta capital, para frutas y hortalizas, son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Plátanos...	7,45	8,95
Manzanas corrientes...	11,00	13,00
Manzanas doncellas, reinetas y variedades selectas...	15,00	17,00
Peras de Roma.	13,00	15,00
Naranjas corrientes...	3,50	5,00
Naranjas dulces y cadeneras ...	4,25	5,75
Naranjas Washington o Navel	7,50	9,00
Naranjas mandarinas...	7,50	9,00
Limones	4,00	6,00
Patatas	2,50	2,75
Acelgas	1,25	2,00
Espinacas...	2,50	3,50
Repollo	2,50	3,50
Coliflor	3,50	4,75
Cebollas	1,25	2,00
Cebolletas	1,50	2,25
Tomates...	5,50	6,75
Id. canarios... ...	6,50	7,75
Lechugas...	3,00	3,75
Zanahorias	4,50	5,50
Guisantes...	5,00	7,00

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.

Visitas al Capitán General

El Excmo. Sr. Capitán General de la II Región Militar ha recibido en su despacho oficial las siguientes visitas:

Inspector general del ministerio de la Vivienda, don Antonio F. Correa Veglison, acompañado del delegado provincial de la Vivienda en Sevilla, don José Rubio Rivas; coronel de Caballería don Julián Troncoso Sagrado; director general de «Avenida de la Luz», de Barcelona, don Jaime Sabate Quixal; señor Rodiles; coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, don Manuel Espinazo Cabrera; jefe de Relaciones Públicas de Citroen, don Juan A. Castellano, acompañado por el señor Terry, representante en Sevilla; conde de Halcón; Junta Administrativa y Rectora de los bloques de viviendas de la Diputación Provincial en Los Remedios formada por el magistrado don José M. Pérez Sánchez, catedrático don Juan Manzano, Excmo. Sr. general de Artillería don Luis Vicat García-Unceda, coronel de la Guardia Civil don Francisco H. Delgado; hermano mayor de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Victoria y María Santísima de la Paz, don Fernando Fernández Albarrán, y jefe superior de la Policía gubernativa, don Félix Téllez García, acompañado del teniente coronel jefe de la Policía Armada y de Tráfico en esta plaza, don Luis Goñi Rivero.

Servicio Español del Magisterio

Viaje a Lourdes

La Delegación Provincial del S. E. M. está organizando un viaje con el Magisterio de la capital y la provincia a Lourdes. El itinerario será a cubrir en autocar. Sevilla, Madrid, Zaragoza, Lourdes, San Sebastián, Madrid, Sevilla.

El viaje durará ocho días. El total de gastos será alrededor de las dos mil pesetas.

El maestro nacional don Ricardo Pardal Ovejero, con destino en el Grupo Escolar «Padre Manjón», calle Padre Manjón, teléfono 23955, de Sevilla, dará amplia información a quienes lo requieran. Aún no está terminada la fecha exacta de salida.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Clamoroso éxito de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ultimos días. Ifisa.
* COLISEO ESPAÑA. (Teléfonos 25375-21636.) 5, continua. Extraordinario éxito. «Los forasteros». Technicolor. El hombre que se jugó la vida cien veces. Randolph Scott. Donna Reed. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Formidable éxito. Pelimex presenta el cinemascope «La bestia de la montaña». Eastmancolor. Guy Madison, Patricia Medina. Autorizada. Ultimas exhibiciones.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito del gran film de aventuras «Costa de tiburones». (Victor Mature, Karen Steele, James Olson.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de la divertida producción Aspa «La Cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Antonio Garisa, Franco Interlenghi, Rafael Bardem, José Luis Ozores.) Autorizada.
* PALACIO CENTRAL, (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito. Mundial presenta a Romy Schneider en su mejor película. «Robinson». Agfacolor. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Continuación de estreno. Cifesa presenta «Sabela». Por fin se ha hecho justicia al humor. Peppino Felippo, Silvia Khosima. Mayores.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. El chispeante eastmancolor en cinemascope «La bella campesina», con Sofía Loren y Vittorio de Sica. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Hispamex presenta «La casa grande de Jamaica». Technicolor. Ray Milland, Arlene Dahl. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Las más espectaculares, graciosas y disparatadas aventuras en una maravillosa película en technicolor «Camino a Bali», por Bob Hope, Dorothy Lamour y Bing Crosby. Mayores.
* FELIPE II. Porvenir. (33080) Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Rod Hudson y Donna Reed, en un technicolor, todo emoción y violencia. «Fiebre de venganza». Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Una sensacional comedia en technicolor. «Cumbres doradas». Kathryn Grayson. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. ¡Algo que escapa a todas las imaginaciones! «El abrigo de visón». Giovanna Ralli, Tina Pica, Roberto Risso. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Todas las noches, de diez a madrugada. Orquestas, bailes y atracciones. Exito gran ballet Albéniz. Mayores.

UNIDAD, DECENA
Y CENTENA

284 116 776 941 536 364 627 265 422
585 044 242 073 939 336 433 523 287
724 516 540 393 262 998 008 534 003
352 305 188 999 720 264 839 332 556
234

MIL

937 480 340 550 343 773 356 195 081
698 381 569 112 151 938 140 116 961
998 160 851 437 186 813 644 476 394
283 500 671 281 807 414 950 094 033
311 226 046 946 622 249

DOS MIL

193 594 812 099 332 803 830 468 967
110 438 394 513 988 160 701 131 699
132 274 320 048

TRES MIL

221 023 480 950 362 363 226 752 968
352 726 738 257 243 132 252 963 301
014 040 654 089 316 489

CUATRO MIL

835 766 420 860 082 105 812 131 064
848 463 080 067 630 032 493 565 705
603 781 581 775 643 988 657 554

CINCO MIL

568 617 983 649 707 723 947 432 090
771 093 431 849 179 716 294 088 519
669 758 167 474 762 087 800 769 824
458 002

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 25 DE FEBRERO

SEIS MIL

210 263 419 784 405 355 081 647 783
589 314 022 449 241 964 913 777 026
968 693 282 626 700 331

SIETE MIL

540 767 617 969 528 621 926 353 181
639 120 058 804 256 573 954 808 867
173 484 950 359 917 619 477 739 303
729 069 854 044 089 137 822 790 461
586 368 424 390

OCHO MIL

374 862 713 036 334 962 167 515 365
370 031 974 704 710 671 747 330 556
948 630 019 763 895 783 759 539 094
276 674 316 262

NUEVE MIL

030 797 770 370 684 797 531 465 426
995 049 454 156 663 043 900 880 720
627 176 519 943 054 184 666 489 697
235 396 461 881 113 337 497 803 874
451 061 877

DIEZ MIL

847 757 427 851 379 361 693 071 146
824 350 147 644 686 142 032 141 668
178 694 312 715 730 950 958 387 365
742 189 482 126

ONCE MIL

069 654 172 912 792 255 965 433 881
804 577 378 785 838 085 213 106 347
292 390 411 073 020 211 872 649 596
477 386 617 029 766

DOCE MIL

389 944 537 393 874 589 270 580 122
737 985 991 048 059 501 102 601 643
354 862 056 746 133 408

TRECE MIL

373 928 203 364 857 247 320 413 329
520 618 600 661 637 263 503 907 549
999 219 037 909 408 906 942 143 863
601 925 557 617

CATORCE MIL

114 122 675 607 463 029 255 013 813
210 908 326 582 688 706 661 204 733
782 941 008 735 324 040 916 092 319
972 323 137 553

QUINCE MIL

642 788 363 302 986 973 293 509 115
933 993 516 729 087 378 545 240 936
762 432 498 422 349 414 446 274

DIECISEIS MIL

393 248 023 972 049 658 347 788
457 584 698 651 061 130 920 541
072 797 523 649 837 582 877 816
320 470 643

DIECISIETE MIL

481 891 443 141 183 931 013 429
354 072 023 775 438 098 061 561
720 428 869 436 290 707 398 736
660 591 028 132 207 120 174 096
999 910

DIECIOCHO MIL

818 816 100 541 474 305 243 094
176 131 581 779 676 164 515 147
719 169 225 570 004 148 006 587

DIECINUEVE MIL

751 340 169 465 500 200 579 594
502 942 471 438 068 554 253 317
627 674 679 795 551 384 577 825
904 123 251

VEINTE MIL

410 938 326 684 521 337 255 809
695 322 406 689 580 903 336 264
346 287 283 226 775 091 448 650
788 373 549 124 352 772 399

VEINTIUN MIL

399 234 151 089 812 201 024 912
604 622 400 815 858 970 086 790
020 591 008 712 722 879 267 863
464 879 140 500 000 189 852

VEINTIDOS MIL

158 368 856 178 675 660 664 144
422 946 296 263 247 541 007 101
472 177 065 985 335 289 326

VEINTITRES MIL

133 454 561 654 738 981 588 382
664 849 254 300 515 274 248 848
197 120 969 522 169 410 734 748
812 654 003 729 302 141 276

VEINTICUATRO MIL

800 052 044 122 064 197 802 130

737 494 110 521 551 285 263 051
043 433 255 183 549 310

VEINTICINCO MIL

210 576 936 207 162 777 861 934
228 375 001 303 818 557 942 851
915 177 249 738 425 739 343 890

VEINTISEIS MIL

128 850 005 797 080 109 611 341 091
958 343 878 252 165 244 432 320 035
661 541 068 294 758 962 012 807 536
455 583 547

VEINTISIETE MIL

457 492 661 790 214 897 049 504 933
285 992 854 784 946 707 008 018 013
580 807 591 595 978 275 654

VEINTIOCHO MIL

089 312 629 344 865 275 023 118 962
535 609 119 263 754 856 534 111 782
335 710 647 543 952 925

VEINTINUEVE MIL

093 707 691 637 031 849 295 292 255
324 714 583 768 742 401 032 985 120
782 966 091 861 459 743 556 090 494
574 836 11 184

TREINTA MIL

635 512 570 829 267 989 221 747 046
042 514 654 333 984 092 300 019 001
374 110 427 501 856 341 771 686 262

TREINTA Y UN MIL

057 950 419 763 932 523 483 474 849
123 844 853 945 897 282 006 720 883
476 430 601 257 802 360 673 878 786
424

TREINTA Y DOS MIL

014 763 836 111 039 631 342 967 530
214 711 639 982 094 196 603 730 910
978 322 038 018 247 555 405 947

TREINTA Y TRES MIL

100 356 359 708 785 726 419 094 443
333 287 345 780 148 538 462 440 433
615 895 954 735 197 103 478 821 122
340 899 528 495 367

TREINTA Y CUATRO MIL

906 231 315 094 275 128 324 303 863
052 327 375 913 220 785 059 893 588
566 319 514 185 643 578 174 474 620
110 792 495

TREINTA Y CINCO MIL

994 874 231 454 977 156 273 411 275
147 360 324 050 876 772 348 410 945
748 498 702 363 549 207 936

TREINTA Y SEIS MIL

782 068 469 944 202 149 711 321 948
696 296 412 848 690 798 224 881 590
390 061 347 349

TREINTA Y SIETE MIL

641 741 696 535 196 438 124 853 021
817 666 333 820 239 301 762 962 228
023 579 630 422 534 640 472 090 553
045 433 596

TREINTA Y OCHO MIL

061 562 978 078 341 227 634 190 810
123 529 560 037 306 969 907 784 442
610 006 031 212 149 903 193 728 019
292 641 072 727 474 637 242

TREINTA Y NUEVE MIL

051 193 298 762 547 694 904 802 697
712 845 055 618 829 429 518 131 508
393 789 682 086 275 676 814 042 466
346 347 815

CUARENTA MIL

362 719 706 824 780 549 696 039 461
958 840 633 993 712 515 482 505 343
289 167 495 399 259 207 470 060 298
111 384 279 959

CUARENTA Y UN MIL

449 130 417 856 146 970 692 654
646 627 129 988 677 448 838 854
520 895 475 275 641 384 983 589
840 277 013 339 761 861 118 990

CUARENTA Y DOS MIL

955 668 257 611 649 418 713 885
329 834 972 913 397 834 024 749
375 343 478 604 568 458 580 370
914 746

CUARENTA Y TRES MIL

971 132 910 095 829 572 274 769
305 032 912 956 022 528 263 976
827 524 667 832 628 015 703 669
973 879 176 166 405 898 923 625
606 928 278 548

CUARENTA Y CUATRO MIL

886 825 282 258 064 508 619 715
140 067 124 163 151 995 600 322
980 262 019 454 522 978 880 661
821

CUARENTA Y CINCO MIL

107 488 187 162 133 288 133 057
024 363 585 920 296 976 535 480
703 417 306 625

CUARENTA Y SEIS MIL

769 324 777 648 007 749 771 778
343 628 836 729 990 888 255 039
579 166 732 557 348 310 380 533
477 294 690

CUARENTA Y SIETE MIL

901 620 836 423 544 943 405 179
663 562 432 301 303 505 421 011
628 043 848 399 659 319

CUARENTA Y OCHO MIL

830 146 754 876 389 420 791 006
099 071 664 885 250 446 887 257
175 396 891 596 126 172 663 054
145 207 958 522 608 458 926

CUARENTA Y NUEVE MIL

678 022 533 867 167 193 061 091
209 267 562 048 898 572 569 390
895 399 314 014 188 305 831 583

CINCUENTA MIL

645 544 [illegible] 360 281 497 145
115 478 316 064 055 975 632 724
013 275 553 137 472 682 317 428
741 922 056 122 924 432 531 977
505

LOS RESTANTES MILLARES EN LA PAGINA SIGUIENTE



PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS
39.716 Oviedo, Córdoba, Melilla, Bilbao, Madrid, San Sebastián, Madrid.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS
48.154 Bilbao.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS
32.798 Avilés, Vera, Cáceres, San Sebastián, Bilbao, Barcelona, Madrid.

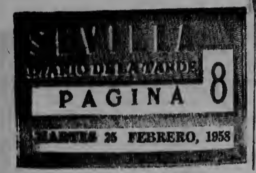
PREMIADO CON 30.000 PESETAS
26.427 Madrid, Barcelona, Palma de Mallorca, Puertollano, Málaga.

PREMIADOS CON 25.000 PESETAS
68 SEVILLA, Madrid, Vallecas, SEVILLA, Madrid, Madrid, Madrid.
14.354 SEVILLA, Madrid, Barcelona, San Sebastián, Oviedo, P. de Mallorca.
40.566 SEVILLA.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS
3.273 SEVILLA, Córdoba, Badajoz, Madrid, Bilbao, Barcelona.
11.581 Madrid, Santander, Barcelona, Zaragoza, Madrid.
20.495 SEVILLA, Granada, Huelva, Madrid, Zaragoza Valencia.
21.377 Línea de la Concepción, Linares, Santander, Barcelona.
22.325 Villamartín, Málaga, Nava del Rey, Valencia, Barcelona, Valladolid.
23.245 Madrid, Cádiz, Salamanca, Bilbao, Palma de Mallorca, Vicalvaro.
33.405 Madrid.
35.503 SEVILLA.
41.698 Madrid.
50.098 Murcia.
50.660 SEVILLA.
53.018 Madrid.







Divulgación médica

El dolor físico es siempre signo delator de una determinada enfermedad

Como es de suponer toda manifestación dolorosa tiene una diferente —proporcional— resonancia, o si vale decir "resorte de apremio" en la constitución temperamental del individuo más o menos estóico, más o menos —con el renglón rubeniano— "sentimental, sensible y sensitivo". También cabría decirlo así: que no todos los estímulos dolorosos, alarman, empavorecen, intranquilizan o simplemente alertan al supuesto—y virtual—enfermo. El dolor, si como semejado al sonido, aún reconociendo una idéntica etiología, se produce sonante o en sordina, en sus intermedias escalas o gradaciones, a tenor de la sensibilidad de las terminaciones nerviosas desmielinizadas que conducen dicho estímulo a las astas posteriores de la médula, y de la cual, por la vía espinotalámica, decusándose, cruzándose, llegan a la corteza cerebral. Esto es, en síntesis, el fenómeno fisiológico del "síntoma dolor".

Por eso, como a no dudar, el asiento de la sensación angustiosa del dolor radica en la corteza frontal, se ha llevado a término, pero desgraciadamente no siempre con éxito, cuando en los casos de dolor insoslayable por otros medios, destruir mediante una lobotomía las conexiones del lóbulo frontal con los hemisferios cerebrales; intervención que tiene a veces la grave contigencia del cambio de personalidad.

En fin, vamos "a elegir", pues que puede radicar el dolor en todo el organismo, y de objetar. "por zonas", que sería dantesco y luciferino si un organismo asumiese todos los dolores, q de cabeza; y si bien no es una enfermedad—inclusive si episódica—emboscada o manifiesta.

Sería como transcribir todos los "García" de una Guía Telefónica si enumeráramos las causas más frecuentes de las cefalalgias.

Por eso, los analgésicos, antipiréticos—entreverados con los narcóticos, los sedantes o tranquilizadores y, modernamente (pues que la farmacopea tiene y ha tenido siempre "modas"), los ataráticos—están

(Pasa a la página siguiente)

SOBRE LA EDAD Y SUS PRIVILEGIOS

Por Demetrio Castro Villacañas

Debo reconocer que la primera impresión fué totalmente halagadora; incluso, en cierto modo, ilusionante. Cuando leí el despacho de la agencia informativa por el que se daba cuenta de que un muchacho de veintisiete años había realizado determinada acción, sentí algo así como lo que hubiera sentido el buen Ponce de León si allá, en los avatares de su incansable peregrinar, hubiera encontrado al fin las fuentes que buscaba por la Florida y que habría de devolverle a la juventud. Porque si resultaba que a los veintisiete años un hombre es un muchacho, quienes creemos que por razón de edad entramos ya en lo que se llama la madurez, no debemos en realidad considerarnos como jóvenes. Y, efectivamente, a quienes andan a vueltas con los postreros guarismos de la tercer decena y con los primeros de la cuarta, resulta frecuente que hoy, en conversaciones, en presentaciones, en notas laudatorias o reseñas biográficas se les llame así: «jóvenes».

Y es cierto que hay mucho de juventud en quienes hoy empiezan a caminar por las sendas que consideraban no ya de madurez, sino de senectud nuestros abuelos. En la época romántica, corriente era leer a escritores apenas entrados en la treintena aquello de que estaba su corazón yerto y ahito de toda sensación, tanto como endurecido a la caricia de ilusión cualquiera; y en lo físico, las primeras canas ponían su escarcha sobre las tupidas barbas y las abundantes o escasísimas —que de todo hubo, naturalmente— desordenadas cabelleras. Hoy el hombre de treinta años, rasurado, estilizado por el deporte, atraído por las mil incitaciones que el vivir moderno ofrece, raramente puede sentir el corazón vacío; y no digamos desorientada su alma, porque ese sí que es otro cantar que, esencialmente, sigue teniendo idéntica melodía.

Los «señores mayores» que aún conservamos en la memoria y que conocimos de niños, tenían en muchas ocasiones la edad en la que a nosotros aún se nos considera como jóvenes. Pero, ciertamente, era preciso ver su aspecto, con los engomados o abundantes bigotes, los imponentes sombreros en invierno y en verano, los oscuros trajes...

La esencia de todo este empaque y algo más relacionado con los recientes descubrimientos médicos, ha venido a contribuir a que, efectivamente, las edades del hombre, especialmente las situadas entre los límites de la infancia y la senectud, se hayan alargado. Pero con todo, resulta un tanto excesivo considerar como un muchacho a un joven—y no ya tan joven— de veintisiete años. Porque si, efectivamente, al principio me pareció que ello sólo podría encerrar una halagadora consecuencia para quienes no somos viejos, la verdad, no obstante, es que acaso en este excesivo considerar como jóvenes a quienes no lo son tanto, se pueda encontrar algún que otro perjuicio. Porque, efectivamente, cada edad tiene sus privilegios, mas también sus responsabilidades. Usar de aquéllos y afrontar éstos, es lo que de verdad importa si queremos que el mundo siga sin que se produzcan estancamientos y desbordamientos pasionales que, en muchos aspectos, pueden ya comenzar a producirse.

Es un hecho que las promociones nuevas que llegan a la vida de relación social se encuentran con más dificultades de situación que aquellas otras que en treinta o cuarenta años les precedieron; y éstas continúan porque su salud mental y física así se lo permite, desempeñando funciones y quehaceres que las otras que en igual período de tiempo les precedieron no pudieron desempeñar. Esto supone, no cabe duda, un serio obstáculo para que la gente que se siente llamada a la edad de la responsabilidad se inquiete de alguna manera, se impaciente y altere ante el hecho de no encontrar fácilmente ocasión de ejercer, en la medida individual que sea, su innata tendencia al ejercicio completo de sus apetencias sociales. Es sin duda ello sensible y hasta lamentable; pero no creo que el mejor remedio consista en contribuir —como acaso por simple efecto de situación, sin ulterior propósito se esté haciendo— a que los que ya deben sentirse totalmente responsables de su posición y sus hechos se crean aún incursos en la edad juvenil, necesariamente impulsiva, apasionada y, en decir del general Primo de Rivera, explosiva.

El privilegio de la juventud, entendido extensamente, no parece que vaya a ser el mejor remedio a la situación que a muchos hombres se les presenta. Porque creer que se pueden hacer «muchachadas» a los veintisiete años, es algo de lo que nada bueno, me parece a mí, puede esperarse.

PLUSMILLON

Relación de establecimientos adheridos que obsequian con sus cupones:

Continuación...

Panaderías

ANTONIO CRECES. Hiniesta, 22.
AURELIO VALENZUELA. Enladrillada, 46.
ANTONIO CALDERON. Feria, 156.
ANA TOLEDO. Padre Coloma, 82.
EDUARDO LUNA. Santuario de la Cabeza, 66.
HORNO DEL COLISEO. Alcázares, 6.
HORNO DE SANTA CRUZ. Guzmán el Bueno, 12.
HORNO DE LA PARRA. Monsalves, 33.
JOAQUIN PONCE. San Luis, 14.
JOAQUIN ARAUJO. María Auxiliadora, 9.
JOAQUIN ARAUJO. Almirante Apodaca, 17.
JOAQUIN ESPINAR. Baños, 54.
JOSEFA RAMOS. Feria, 139.
JUAN LUNA. Cabeza del Rey Don Pedro, 3.
L. SEGOVIA. San Luis, 53.
M. ESPINAR. Gaspar Núñez Delgado, 14.
MANUEL GORDO. Castilla, 71.
MANUEL JIMENEZ. Relator, 48.
PANIFICADORA MODERNA POLVILLO, Hernán Ruiz, 35.
Ramón iglesias. Sol, 95.
ROSARIO VARGAS. Conde de Barajas, 24.
SANTA TERESA. Plaza de Arguelles, 27.

Pescaderías

CARMEN MUÑOZ. San Hermenegildo, 33.
RAFAEL PEREZ. Mdo. del Postigo. Puesto, 17.

Semillerías

ESPAÑOLA. Bailén, 16.
ROSA GARCIA. Macasta, 24.

Torterías y Lecherías

ANGELES GARCIA. Mdo. del Postigo, Pto., 30.
A. CABEZA. Lucas Cortés, 8.
ANGELES RUIZ. Moravia, 8.
ANTONIO BREÑA. José María Ovando, 18.
ANGEL GARCIA. Virgen de Loreto, 3.
ELADIO. Teodosio, 41.
FRANCISCO CABRERA. Pureza, 16.
FRANCISCO LIRIO. Pelay Correa, 61.
JOSEFA EDELMIRA. Duque Cornejo, 18.
JOSE GARCIA. Feria, 155.
MANUEL OJEDA. Menéndez y Pelayo, 38.
ROSARIO GONZALEZ. San Luis, 100.
ROSARIO CONTRERAS. Tajo, 6.
RUIZ RICO. Moravia 8.

Variedades alimenticias

GARAY. Alcoy, 15.

Varios

ABACERIA J. MONTERO. González de Alba, 5.
RECOVA LAURA MEDEL. Mercado del Postigo. Puesto, 33.
MELCHOR GALLEGO. Teresa, 60.

Ventas

RUIZ. Carretera Cádiz.

Exclusivas de Zonas

HORNO EL AGUILA.
PANIFICADORA ARAUJO.
BAR-RESTAURANTE VENTA SANTA CRUZ.
SALA DE FIESTA LA TERRAZA.

Firmas exclusivistas

ROSARIO VARGAS. Conde de Barajas, 24.
ALMACENES OLIMPIA.
ENRIQUE SANCHEZ RUIZ.
LEJIAS DIAFAN.
INES ROSALES.

Continuará...

Lotería Nacional

CINCUENTA Y UN MIL

191 696 550 185 545 378 021 833
517 013 919 746 616 683 641 848
511 618 710 883 876 912 819 723
058 197 556 628 758 112 132 014
022 338

CINCUENTA Y DOS MIL

795 823 197 967 750 884 311 414 599 800
329 485 631 151 122 972 203 094 023 258
2[illegible] 472

CINCUENTA Y TRES MIL

648 114 354 099 095 426 953 969 270 462
101 193 122 972 203 094 023 258 216 472

CINCUENTA Y CUATRO MIL

245 088 202 130 115 993 571 637 811 633
723 925 393 969 494 409 350 327 708 791
165 451 617 366 790 033 175 669 960 760
484 219 019 841

CINCUENTA Y CINCO MIL

859 138 058 085 037 892 120 266 089 365
420 983 882 777 511 190 106 557 749 319
067 178 216 448 449 863 103 973 065 481
796 107 123 688 439

CINCUENTA Y SEIS MIL

348 782 841 446 786 520 187 269 092 462
186 721 850 692 892 543 193 317 642 802
116 571 984 307 730 684 611 305 106 614
032 735

CINCUENTA Y SIETE MIL

532 696 248 208 733 842 342 725 263 493
500 409 581 566 144 588 692 567 228 821
162 440 843 983 184 632 654 259 660 952
762 782 528 120 120 616 790 640

CINCUENTA Y OCHO MIL

676 606 144 033 632 780 002 027 552 028
332 210 417 326 472 950 868 296 913 371
334 036 831 428 070 053 003 118 416 230
090 675 710 901

CINCUENTA Y NUEVE MIL

585 851 243 186 502 628 675 800 904 111
654 147 367 424 002 017 137 418 063 221
843 351 759 757 346 812 816 224 692 927
657 087 102 338 426 094 229

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Los españoles pintados por sí mismos

DOMINGO ORTEGA

"No sé muchas cosas del público porque prescindí de él. Lo importante es la relación con el toro"

"Entre los toreros admiré a Belmonte sobre todos porque le hacía al toro lo que le debía hacer"

Conferenciante, aficionado a la literatura y juez severo

Por ANTONIO D. OLANO

CAPITULO IV Y ULTIMO

El retrato de Zuloaga es pasado retenido en el lienzo. La fuerza de captación del momento físico y psicológico es, sin duda alguna, la cualidad más importante de un pintor. El cuadro de Francisco Echevarría —fondo de nubes claras— es más presente. Es el hoy de un Domingo Ortega campero. Ya le platea, decididamente blanco, el cabello y ya ha adquirido esa personalidad de hoy con la que, de tener que elegir. el cronista se quedaría. Y es que nos importa más el hombre que la figura. En alza o en declive. O, como en el caso de Ortega, en permanencia. Estoy seguro de que cuando Zuloaga —el pintor que había llegado incluso a torear una res de cuatro años— le hizo posar para sí, Ortega no hablaba, por ejemplo, de la importancia de la juventud, del respeto que ésta le merece, de que jamás un hombre se puede permitir el lujo de jugar malas pasadas a los jóvenes. Ortega —lo hemos dicho ya en otro capítulo— el antitópico. Para Zuloaga se vistió de torero un día, en el estudio de las Vistillas, su amigo Ortega. Se admiraba de la cabeza del torero. De vez en cuando prorrumpía en frases admirativas para su arte de torear: «Porque torear es lo más hermoso que se puede hacer en la vida».

El cuadro, hoy en la casa de la Moncloa —en donde la hizo edificar Sebastián Miranda para que no construyesen otros una casa de mal gusto al lado de la suya— lleva firma y fecha: 1945. Costumbre poco frecuente en Zuloaga; pero él quería que quedase constancia de lo que había sido capaz de hacer a sus setenta y cinco años.



El modelo, la obra y el escultor

* * *

—Domingo, a ti se te ha admirado como a nadie. El público. Pero el público es extraño. ¿Conoces su porqué

—¡Ese es el libro que quería escribir don José! Y el porqué del torero. Yo no sé explicarlo. Sería Ortega.

—Ya lo eres.

—Sí; pero no el otro. De todas maneras si quieres que te conteste te diré sinceramente, que yo no sé muchas cosas del público, porque prescindí de él. Siempre creí que lo importante era la relación con el toro. Y resulta que casi todo aquello de que quedaba yo conforme, me la aplaudía el público también.

—De acuerdo en todo. Menos en prescindir de los espectadores. Los artistas siempre habéis trabajado —porque el arte es el más trascendental de los trabajos— para ese público.

—No se trata de estar pendiente de satisfacer al público, sino de satisfacerse uno a sí mismo, para el público.

A veces el público —continúa— se disgusta por motivos injustificados. Pero es que ellos no tienen obligación de comprender esos matices, porque entonces sería mucho más inteligente si lo pulsase todo.

* * *

Estamos ya exprimiendo el reportaje biográfico en sus últimas fases. Hay que sintetizar los de los que podrían constituir un apasionante libro. Vayamos a un tiroteo de preguntas y respuestas. Pero no apuntadas, sino conversadas, en charla de amigos.

—De los toreros que has visto, ¿a quién admiraste más?

—A Belmonte. Le hacía al toro lo que le debía de hacer. Incluso daba al público sensación de temeridad, que no existía en realidad; pero que a los aficionados sí que se lo parecía.

—¿Cómo se logra ese «suspense» en el ruedo?

—Va muy ligado a la personalidad del individuo. A veces cuando estamos menos en peligro delante de un toro, el efecto que se produce es el contrario. La personalidad era eso.

—Elije a un sólo nombre, con mucha personalidad al margen de la de su obra.

—Ortega y Gasset. Don José llegaba a un sitio y su personalidad se imponía al ambiente por muy vario que fuese. Otros hombres con gran personalidad lo fueron Eugenio d'Ors, Ignacio Zuloaga; lo es Julio Camba.

—Y de los toreros; pero en la calle.

—Los toreros no solemos tener amigos entre los de nuestra profesión. No nos vemos más que en la plaza, cuando toreamos juntos, o en el campo.

En el campo, sí. Entonces coincide —en cualquiera de los dos lugares de su ganadería: El Tajo o Cerceda—; habla con torerillos, con muchachos que aspiran con llegar a ser una gran figura, como Domingo Ortega. Son más que las poéticas «verónicas de alhelí» de que habla Lorca, sueños de gloria y sangre.

* * *

—¿Hacemos estadística de tus actuaciones taurinas, Domingo?

—Por mí la haría con mucho gusto. Pero no recuerdo apenas más datos que los esenciales. Todo eso de números lo debe saber el que fué mi mozo de espadas, que ahora está con Antonio Bienvenida. ¿Lo llamamos?

—No.

Preferimos no poner números a la fama. Sabemos que el español es un hombre que desea saber todo lo relacionado con el tema que más le interesa. Pero nos parece cruel y hasta pedante tratar de encasillar el renombre en unos números que si bien darían suma exacta, resultarían equivocados en cuanto a la personalidad del biografiado.

Domingo pone su mano —impresionante muñeca, ancha, que le delataría a un buen psicólogo como matador de toros— y va a marcar una cifra, en el teléfono. Es así de meticuloso.

—No, por favor, Domingo. No nos importa. Dejemos esos datos para la anécdota del que fué tu subalterno. Y hablemos de los subalternos, de los hombres de plata del toreo:

—Son importantes. Sobre todo antes, que estaban hechos a imagen y semejanza del matador. Estaban hasta ocho años y más con él. Pero ahora cambian con demasiada frecuencia.

* * *

Sale el toro. El colaborador del torero, según Domingo, que nos sigue hablando del tema. «Entonces —explica— no hay resentimientos jamás entre los que nos vestimos de luces. En la plaza, en el redondel, todo el mundo es sincero. Fuera de la plaza ya no me atrevería a decir lo mismo. Pero es que en la calle no está el toro, como en el ruedo, en donde no creo que exista ser humano que le desee mal a otro. Tal vez sea por el miedo y la intranquilidad que produce el toro».

«Existen, desde luego, que existen, esos «piques» para ver quién lo hace mejor». Esto es todo. Pero no hay tiempo en pensar más que en lo que uno tiene que hacer.»

* * *

Es Domingo Ortega un enorme conversador. En él no sería falta de educación, sino interés para los contertulios, señalar sus conocimientos taurinos, sus teorías de la Fiesta. Pero prefiere hablar de lo de los demás. De los que escriben, por ejemplo.

—¿Ese autor Fulano? Es un puro truco, te lo digo yo. Dicen que tienen limitaciones. De acuerdo. Pero las limitaciones que pueden ponerse al paso de un escritor perjudican a otros, a los que esperan su oportunidad. A esos autores teatrales y novelistas, no. Decididamente, no. ¿No ves que con esas libertades que ellos piden de boquilla; pero que no desean, se quedarían atrás? No tienen nada que hacer, créemelo.

Se habla también de política, de tarde en tarde. Pero no entrando en tema como parte interesada, sino observando a los demás:

—Fíjate en X. Se cree de ideas muy avanzadas. Y siempre encontró todo hecho en la vida. Yo sí, yo sí que podría teorizar como él lo hace porque conozco el sufrimiento, el pasarlo mal, el ir a vender los productos de nuestra pobre huerta a Madrid. ¡Pero esos!

Anís del Mono con un vaso de agua. Otro anís. Después puede terminarse la noche, bueno, mejor empezarse el día, con unos wiskys. Y unos tropezones de jamón y queso. El caso es hablar; hablar mucho.

—Hay que escribir esas cosas, Domingo.

—Don José sí que podría hacerlo. Yo, de vez en cuando, voy a dar alguna conferencia que luego se publica, en torno al tema taurino.

* * *

Somos muy aficionados a ver el resultado de los esfuerzos humanos. Pero a verlo sin esfuerzos. Es un grave defecto de los españoles. A cualquiera que llevásemos a la casa de Domingo Ortega —que no fuese usted, lector, que a través de estos relatos sabe la verdad del gran torero, del gran hombre— cualquiera que no fuese usted, repito, se admiraría de la buena vida que en España lleva un torero.

—En cambio, un pobre ingeniero que...

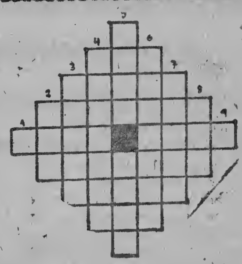
No, lector. Un pobre ingeniero que ha llegado al máximo en su profesión también está situado. Naturalmente. La contrapartida de la fama es la parte esplendorosa que los demás envidian. Entonces, bastante se ha sufrido ya anteriormente para recordarlo ahora; el torero, la gran figura se muestra en su esplendidez. Y entonces los zafios exclaman:

—Si viviésemos así nosotros...

Es que hay un secreto: la vocación. Llegar al máximo en nuestras profesiones. Lograr que nos admiren. Sólo el hombre admirado es capaz de ser generoso en admiración con los demás.

FIN

Arabescos



HORIZONTALES

1: Número romano; 2: Adverbio que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir; 3: Máquina que da movimiento a un vehículo; 4: Nombre común a varias especies de aves; 5: Pueblo de la provincia de Guipúzcoa (al revés). Cada una de las partes en que se divide un todo para su distribución (al revés); 6: Desgraciados, apocados o mezquinos; 7: Gobernador de una provincia en la India mahometana; 8: Pronombre; 9, Consonante.

VERTICALES

1: Consonante; 2: Voz que se usa para expresar ruido, estallido o golpe; 3: Pueblo de la provincia de Pontevedra; 4: En algunas partes, pavesas; 5: Fábula alegórica, especialmente en materia religiosa. Crece en altura cierta cosa (al revés); 6: Casi encima o muy inmediatas a la superficie; 7: Arrojar o echar fuera con violencia (al revés); 8: Siglas de socorro; 9: Número romano.

Solución al anterior

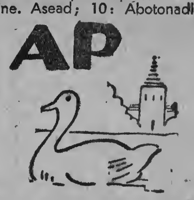
HORIZONTALES

1: Panorámica; 2: Asaro. Ajib; 3: Nube. Alano; 4: Ema. Oredet; 5: Ge. Agata; 6: Elena. An; 7: Rebana. Asa; 8: Iapa. Sied; 9: Caro. Ranal; 10: Ovacionado.

VERTICALES

1: Panegírico; 2: Asume. Etav; 3: Naba. Evara; 4: Ore. Alapoc; 5: Ro. Ogena; 6: Arana. Ro; 7: Maleta. San; 8: Ijada. Ainal; 9: Cine. Asead; 10: Abotonadlo.

AP



NOTAS

¿COMO SON LOS CHICOS?

Solución al anterior

ENCAMINALOS

DIVULGACION MEDICA

(Viene de la página anterior)

a la orden del día: en el recetario usual de una inmensa mayoría de médicos, "en la mesilla de noche" de muchos millones de seres.

Uno es partidario, develada la causa del dolor, de un tratamiento físico (fríos, calor, hidroterapia, masajes, radioterapia, ultrasonido ...), que de la quimioterapia, a excepción de los antibióticos si el origen "álgico" es bacteriano.

Pero demos a groso modo "una lista" de las múltiples causas que atraen el dolor de cabeza, y siquiera sirva para que el posible —y tantas veces—, seguro enfermo, consulte al médico antes que recurrir porfiadamente a la botica, por vehículo de sugerencias y anuncios.

Y empecemos:

Malformaciones craneales; afecciones del oído (mastoiditis, otitis); de la nariz (vegetaciones, desviaciones del tabique); sinusitis maxilar o frontal; arteriosclerosis; hipertensión arterial; diabetes; hipoglucemia; tumores cerebrales; intoxicaciones crónicas (alcohol, tabaco, plomo, yodo, arsénico...); enfermedades hemáticas (anemia, policitemia); insuficiencia tiroidea, gota, reumatismo, avariosis...

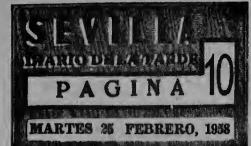
Y en fin, como a precio de saldo y enumeradas a voleo: estreñimiento, uremia, climaterio, epilepsia, enfermedades infecciosas, morbilidades hepáticas, hipertensión craneal (independiente o como autóctona de la general o arterial), meningitis, enfermedades de los ojos (defectos de refracción, glaucoma...) y etc., etc.

Lo esencial es persuadir al lector si es posible que no "eche a botica" ese dolor de cabeza, que a veces persiste, y aún es sobrellevado con alternativas de remanso y agudeza, pero que denota siempre una enfermedad subterránea, incipiente o declarada.

Debe ineludiblemente acudir al médico, sobre que le aconsejará el remedio momentáneo más adecuado, es lo cierto que logrará descubrir la etiología o enfermedad "que anima", permítase decir, ese dolor...

Y descubierta la causa, es factible alejarle para siempre, y no esporádicamente al capricho o albur de sugerencias propias y extrañas.

DOCTOR ERRE



MOTORISMO

Sevilla Vespa Club

Rallye - Camping - Feria de Abril

¡A la Feria de Sevilla!

Ya están ultimados todos los detalles para el Rallye-Camping "Feria de Abril" que se celebrará en Sevilla durante los días 17 al 22 de abril próximo.

Habrá un gran parque de seis mil metros cuadrados, cerrado y vigilado sobre una magnífica pradera natural, con luz eléctrica, agua corriente, duchas, lavaderos, botiquín, teléfonos, bar etc., que está dispuesto para recibir en Sevilla a los vespistas españoles.



Don Francisco González Calvo, incansable colaborador, con el Vespa Club de España, en la organización del Rallye-Camping «Feria de Abril»

También hay preparado un sugestivo programa, fácil de ser ampliado.

Día 17.—Llegada al camping e instalación de los vespistas.

Día 18.—Visita a la Ciudad de La Giralda, por la mañana y por la tarde visita a nuestra incomparable Feria.

Día 19.—Excursión a La Rábida (Huelva), y al regreso visita a la Feria.

Día 20.—Misa de Campaña en la amplia Plaza de España del Parque de María Luisa. Vino de honor en el Ayuntamiento y desfile por la capital. Por la tarde excursión a las Ruinas de Itálica o paseo fluvial por el Río Guadalquivir. Visita nocturna a la Feria.

Día 21.—Fiesta campera, en una famosa ganadería de reses bravas y visita a la Feria.

Día 22.—Día final del Rallye. Fiesta folklórica en el Casino de la Exposición, seguida de baile, regalos y entregas de premios.

Las cuotas de inscripciones están fijadas así:

Cuatrocientas pesetas, para los conductores socios de cualquier Vespa Club español y de quinientas, para pasajeros o no socios.

Las inscripciones, para que sean válidas, han de hacerse necesariamente en el Sevilla Vespa Club, quien remitirá las documentaciones al Vespa Club de España.

Ha colaborado infatigablemente en la organización de este Rallye, don Francisco González Calvo, Presidente del Sevilla Vespa Club y seguramente esta nueva manifestación vespista será un nuevo triunfo de la Vespa nacional.

La prueba de regularidad "XXXI Aniversario del Real Moto Club de Andalucía" será la que inicie la actividad motociclista de la actual temporada

Se celebrará el día 16 del próximo mes

El día 16 de marzo próximo se iniciará en Sevilla la temporada motociclista de 1958, con el montaje de la prueba de regularidad denominada «XXXI Aniversario» organizada por el club decano de la Región Andaluza, Real Moto Club de Andalucía.

El reglamento de esta magna prueba está expuesto en la Secretaría del Club, calle Federico Sánchez Bedoya, 12, a todos cuantos aficionados pueda interesar esta manifestación deportiva.

Son muchas las peticiones de licencias que se han cursado a la Federación y el entusiasmo de los socios es bastante grande.

La Comisión deportiva del club organizador ha declarado puntuable para su campeonato social esta prueba, cuyo recorrido total abarca 251.700 kilómetros, divididos en tres etapas y discurrirá por el siguiente itinerario:

Sevilla, Aracena, Zalamea la Real, Valverde del Camino, San Juan del Puerto, Niebla, Villarrasa, La Palma del Condado, Villalba del Alcor, Castilleja del Campo, Sanlúcar la Mayor, Espartinas, Gines, Castilleja de la Cuesta y Sevilla.

La velocidad es de la libre elección del participante, habiéndose fijado en 45, 50 y 60 kilómetros a la hora, reduciéndose ésta en el tramo de 38 kilómetros que media entre Aracena y Zalamea la Real, en 40, 45 y 51,429 respectivamente, atendiendo a las dificultades que la carretera encierra en el referido tramo.

La clasificación se establecerá por diferencias horarias en segundos. Por cada segundo en más o en menos: un punto.

Habrá una clasificación para motocicletas y otra para scooters y una única para declarar al vencedor absoluto de la prueba, sin tenerse en cuenta la velocidad o media horaria a que se acoja cada participante.

CAMPEONATO DE REGULARIDAD SOCIAL

El Real Moto Club de Andalucía crea para este año el campeonato social de regularidad, el cual se otorgará al participante que durante toda las pruebas del año acumule mayor número de puntos, como consecuencia de su participación y clasificación en las pruebas de regularidad, que el club organice y previamente declare puntuables para dicho campeonato.

Los puntos se concederán de la forma siguiente:

Por inscripción en la prueba y tomar la salida, un punto.

Por clasificarse en primer lugar, nueve puntos.

Por clasificarse en segundo lugar, ocho puntos.

Por clasificarse en tercer lugar, siete puntos.

Por clasificarse en cuarto lugar, seis puntos.

Por clasificarse en quinto lugar, cinco puntos.

Por clasificarse en sexto lugar, cuatro puntos.

Por clasificarse en séptimo lugar, tres puntos.

Por clasificarse en octavo lugar, dos puntos.

Por clasificarse en cualquier lugar, después del octavo puesto, un punto.

En las pruebas que se declaren puntuables para este campeonato social y cuyos reglamentos particulares establezcan distintas clasificaciones, bien por promedios de velocidad cilindradas, motos o scooters, etc. se otorgará la puntuación en orden a los tiempos, en segundos, de cada clasificación.

En caso de empates se tendrá en cuenta lo que establezcan los reglamentos deportivos.

El corredor francés Dufraisse revalidó su título mundial de ciclo - cross

Limoges (Francia). — El corredor André Dufraisse ha retenido su título mundial al ganar la IX Prueba Mundial de ciclo-cross.

Dufraisse, de 31 años de edad, recorrió los 21,380 kilómetros en una hora, 11 minutos, 12 segundos. Con su victoria es la quinta vez consecutiva que Dufraisse obtiene el título.

En segundo lugar se clasificó Amerigo Severini, de Italia, con un tiempo de 1-11-37. En tercer lugar se clasificó Rolf Wolfshohl, de Alemania, y en cuarto, Renato Longo, de Italia.

Otros clasificados:
5.—Brule (Francia).
6.—E. Plattner (Suiza).
7.—Schmitt (Luxemburgo).
8.—Meunier (Francia).
9.—Furrer (Suiza).
10.—Bertusi (Italia).
11.—Strasser (Suiza).
12.—Ferri (Italia).
13.—Meier (Suiza).
14.—Ruffenach (Alemania occidental).
15.—Willems (Bélgica).
16.—Van Kerrebroeck (Bélgica).
17.—Talamillo (España).
18.—De Rey (Bélgica).
19.—Jodet (Francia).
20.—Michelena (España).
21.—Brinkmann (Holanda).
22.—Thewes (Luxemburgo).
23.—Wilmes (Luxemburgo).
24.—Wustrowx (Alemania oriental).

El corredor español Cosme Barrutia se retiró e Ignacio Morata terminó en 28 puesto.

El preparador del equipo español declaró una vez terminada la prueba que sus corredores se clasificaron en los lugares que él esperaba.

«Mis corredores —dijo— no están acostumbrados, por otra parte, al barro y debido a las continuas lluvias caídas el recorrido se hizo sobre barro.»

Puso de relieve que el hecho de que Talamillo haya terminado antes que Jodet, de Francia, que es un corredor experimentado, constituye una verdadero triunfo.

NOTICIARIO

LA PRUEBA DE REGULARIDAD DEL MES DE MARZO

Después de celebrada la prueba «XXXI Aniversario» del Real Moto Club, que será la que abra la actividad motociclista en la provincia de Sevilla, se llevará a cabo la denominada «Inauguración» del Sevilla Moto Club, sobre el recorrido Sevilla-Almonte, en dos etapas en el día.

A esta prueba seguirá la «Ebro» del Lambretta Club de Sevilla, que este año tendrá un recorrido más amplio que el que tuvo en su primera edición, ya que este año el recorrido será de Sevilla a Lora del Río, Carmona, Viso del Alcor, Mairena del Alcor, Alcalá de Guadaira, Dos Hermanas y Sevilla, esperándose que el número de lambrettistas que tomen parte en esta prueba, supere en mucho al del pasado año. La prueba está generosamente patrocinada por la firma concesionaria de la marca Comercial Auto Tractor, S. A.

DIECISIETE PERSONAS SOBRE UNA VESPA DE SERIE

El boletín de información del Vespa Club de España (número 8 de 1958) publica una amplia información sobre la hazaña de Valladolid, que ha superado en cuatro hombres el número de persona transportadas por una Vespa de serie inglesa.

La hazaña se consiguió en el Paseo de las Moreras, de Valladolid, y ante 25.000 personas, dando fe del hecho el notario don Ignacio Martín de los Ríos y Alguacil, en cuya acta consta la matrícula del vehículo Vespa VA. 6.783, chasis VT 28.785, motor V-55, M-28.752, propiedad de don Pablo Collantes, de Valladolid.

LA PRUEBA «II POR EQUIPOS» DEL R. M. C. DE ANDALUCIA

La Comisión deportiva del Real Moto Club de Andalucía tiene ya a punto de enviar a la Federación, el Reglamento por el cual ha de regirse la prueba de Regularidad «II por equipos», con el fin de que el ejemplar correspondiente quede con tiempo en Secretaría para abrirse seguidamente los períodos de inscripciones.

SEVILLA VESPA CLUB

El Sevilla Vespa Club invita a todos los socios y usuarios de la marca Vespa, para visitar la finca denominada «El Ranchillo», en las cercanías de Torreblanca, donde ha de instalarse el camping «Feria de Abril». La expedición ha de reunirse en la Cruz del Campo, a las doce de la mañana, desde cuyo punto se partirá para Torreblanca y se obsequiará a los asistentes a una copa de vino español.

EL LAMBRETTISTA GEMIO VECI, AL RALLYE DE ROMA DE «LOS ANGELES AZULES»

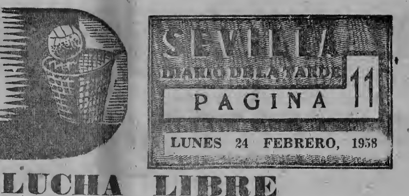
Como es sabido, el directivo del Lambretta Club de Sevilla omará parte en el Rallye a Roma de la organización «Los Angeles Azules», el cual ha marchado a Barcelona con este motivo. El sábado pasado fué objeto de una cariñosa despedida, en el local del Club, al cual asistieron numerosos asociados y amigos del señor Gemio Veci.

EXCURSION A ARACENA DEL SEVILLA MOTO CLUB

Siguiendo su programa previsto, el Sevilla Moto Club celebró el domingo su segunda excursión, esta vez a Aracena, con un participación de muchas máquinas, así como automóviles. Los excursionistas del Sevilla Moto Club visitaron las Grutas, y después marcharon a almorzar a la Peña de Arias Montano, en Alájar, iniciando el regreso en las primeras horas de la tarde.

La próxima excursión tendrá lugar el domingo, día 2, a los famosos pinares de Puebla del Río, donde se servirá una «paella». Las inscripciones para esta excursión pueden realizarse en la Secretaría del Club.

DEPORTES



Comentarios - Críticas - Notas

La trascendencia del encuentro de Sarriá

Ya ha quedado atrás la pugna resolutiva de cuartos de final de la Copa de Europa, y el Sevilla se apresta al dramatismo de una lucha tesonera que le permita ganar el derecho a permanecer en la División de Honor. Hay pendientes cuatro salidas en las que la consecución de dos positivos es fundamental. Aunque el final del torneo liguero aún está lejos y las posibilidades sevillistas pueden cifrarse igualmente en los errores ajenos que en los aciertos propios, es necesario plantear cuanto antes la batalla para ganar esos dos puntos y firmar la definitiva salvación. Anteayer, en el choque contra el poderoso Madrid, los jugadores sevillistas han demostrado a las claras que la ansiada recuperación es un hecho cierto y que se encuentran en condiciones de pelear por la salvación del Sevilla con abundantés posibilidades de éxito. Hay equipo, hay moral y hay fuerzas, tres factores primordiales para que un conjunto cobre la debida solidez. Ahora sólo falta que el sentido de la responsabilidad cale bien hondo en el grupo de hombres que defiendan los colores blancos en el terreno de Sarriá y que estos hombres luchen con el estímulo que ha de darles el saberse lo suficientemente capacitados para regresar de la tierra catalana con la necesaria victoria.

Sí. Puede ganar el Sevilla en Barcelona. Villalonga tiene a sus órdenes los jugadores que pueden intentar la hazaña y conseguirla. Podrá formar un equipo fuerte. La juventud de los nuevos elementos, junto al resurgimiento espléndido de la mayoría de los jugadores del cuadro blanco, han hecho cobrar al equipo nuevo vigor, distinto aire. El Sevilla vuelve a ser el gran equipo de siempre, el que ganó victorias en los más difíciles terrenos y el que no caerá en la División inferior si los elementos llamados a defender su nombre e historia saben batirse como siempre lo hicieron.

El Español es un equipo que juega y deja jugar. Ni aspira al título ni se encuentra en situación de peligro. Para el conjunto catalán el choque contra el Sevilla no tiene mayor significación que un choque liguero sin posible trascendencia. Por ello, el Sevilla se verá libre del rival incómodo que teme el resultado y encontrará enfrente un equipo que tan sólo ha de preocuparle la realización de un juego de calidad que deje satisfechos a sus seguidores. Será difícil batir a los españolistas, pero puede lograrse. Habrá que luchar mucho, pelear sin descanso, para nivelar el factor campo y superar a los españolistas en el tanteador. Diego Villalonga tendrá que afinar mucho su papel de orientador técnico del Sevilla para sopesar detenidamente las posibilidades de cada uno de sus discípulos y elegir en definitiva a aquellos que aporten mayor garantía. Qué duda cabe de que el entrenador sevillista se encuentra ahora con base para intentar los mayores éxitos. La defensa ha cobrado inusitada solidez al hacerse un hecho real la recuperación de Campanal y Valero y haber tenido entrada en ella a un hombre de la fogosidad y condiciones de Santín. Para el sector de volantes cuenta con gente de garantizado rendimiento, y en cuanto al ataque, la inclusión de Gómez —dos partidos y cinco goles— y el buen momento de Antoniet, Arza y el joven Oviedo, permite aguardar con confianza el rendimiento de la línea frente a la cobertura españolista. A Barcelona se puede llevar un gran equipo. Un equipo en condiciones de luchar y vencer. El «handicap» del terreno extraño podrá compensarse holgadamente si los hombres llamados a defender los colores sevillistas afrontan el partido conscientes de la trascendencia del mismo y la decisiva influencia que habría de tener la victoria en el futuro liguero. A Barcelona hay que ir a ganar para que la salvación del Sevilla comience a hacerse firme cuanto antes. El éxito en Sarriá permitiría a cuantos viven pendientes de esta hora difícil sevillista verse libres de la pesadilla del descenso. Y a los propios jugadores igualmente.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Golpes francos

Bueno será anotar nuestros triunfos del domingo en el campo internacional obtenidos por el A. de Madrid, Español y Atlético de Bilbao, sobre el Chaux de Fonds, Gandvikens y Servette, respectivamente.

«»«»«»

Y vayan tomando nota los de allende los Pirineos y el Atlántico que aquí en pocos años hemos recuperado el atraso de veinte, en esto de la patada científica.

«»«»«»

Se habla de Bastos y de Aguas y conste que no es referencia a las fabricaciones de don Heraclio Fournier ni a la pertinaz sequía. Son otros Bastos y otras Aguas.

«»«»«»

Y también se habla de Berasaluce, un guardameta que el Madrid tiene arrinconado, con mucha clase y con más de un pretendiente de Despeñaperros para abajo.

«»«»«»

Parece ser que Emil Ostreicher, el flamante director técnico del Real Madrid, llegará en breve a España y que el motivo de su retraso es traerse arreglado el fichaje de Puskas. Con razón dijimos que no vendría solo.

«»«»«»

De ir Puskas al Madrid es una buena pieza que se le escapa al acreditado «cazador» Samitier. ¿O será que el «sabio» azulgrana va perdiendo facultades?

«»«»«»

Con rapidez fulgurante, cuando aún le quedan por firmar algunas nóminas en el Real Madrid, Ipiña ya tiene acomodo para la próxima temporada como entrenador del Atlético de Bilbao. Nos gustaría oir ahora la «música» de Albéniz.

«»«»«»

Más de cuatrocientos comensales se reunieron en Gijón en torno a Molinucu que se despide del fútbol al finalizar esta temporada. Todo se lo merece y mucho más. Pocos jugadores hemos conocido de su clase y tan caballeros y deportistas como el grande y pequeño Manolín.

SOBRIN

Hockey sobre patines

¿Quedará Sevilla ausente en los Campeonatos Nacionales de Juveniles?

Con el fin de seleccionar el conjunto que ha de representar la zona gaditana en la categoría juvenil de los próximos Campeonatos Nacionales de Hockey sobre patines, que se celebrará en Madrid, la Federación Regional Sur (zona de Cádiz), ha montado un torneo eliminatorio en el que toman parte cuatro equipos con arreglo al calendario que a continuación reseñamos:

Día 23 de febrero.—En Cádiz.—Jerez Patín Club-Hockey Patín Club, San Felipe Neri-Patín Club La Laguna.

Día 2 de marzo.—En Jerez.—Jerez Patín Club-Patín Club La Laguna.

En Cádiz.—Hockey Patín Club-San Felipe Neri.

Día 9 de marzo.—En Jerez.—Jerez Patín Club-San Felipe Neri.

En Cádiz.—Hochey Patín Club-Patín Club La Laguna.

Este torneo seleccionador dió comienzo el pasado domingo. De los dos encuentros jugados en Cádiz tan sólo ha llegado a nuestro poder el resultado del partido Hockey Patín Club-Jerez Patín Club, que finalizó con el resultado de tres-dos favorable al equipo gaditano.

He aquí un ejemplo de cómo comienza a calar en Andalucía la afición hacia este vistoso y espectacular deporte con el que España ha conquistado tantos triunfos y en el que se mantiene en plano de primerísima potencia mundial. La representación gaditana irá a Madrid a defender nuestro pabellón hockysta. Sevilla, como en tantas ocasiones estará ausente en la competición nacional contando con jugadores de positiva valía que habrían de hacer un lucido papel. ¿De quién la culpa? De todos. Federativos, directivos de clubs y de los propios jugadores que han dejado pasar tan magnífica ocasión para lograr que el hockey sevillano saliese de su actual ostracismo. No sabemos si aún se está a tiempo para montar un breve torneo —siguiendo el ejemplo gaditano— para componer la selección sevillana, pero si ello es posible, debe hacerse inmediatamente.

LUCHA LIBRE

Chausson y Ochando hicieron combate nulo

Carlos Moll venció a Verdú por abandono

El pasado sábado se celebró en el Gran Salón Trinidad la gran velada de lucha libre anunciada, en la que como nota principal habíase programado el combate entre Chausson y Ochando.

En el choque inaugural de la reunión, Capi fué declarado vencedor de Gallardo por descalificación de este último. El ex campeón nacional se encontró con un rival muy difícil que eludía la lucha en línea y se vió en ocasiones rebasado por la violencia de Gallardo. Las repetidas incorrecciones de este último obligaron al Jurado a dictaminar su descalificación.

Acosta fué poco enemigo para Alvarez, que aprovechó la ocasión para apuntarse un nuevo triunfo. El pequeño luchador sevillano está tomando caracteres de invencible, como lo prueba la asombrosa lista de victorias que viene alcanzando consecutivamente. La decisión llegó en el tercer asalto, al colocar Alvarez a su rival de espaldas sobre el tapiz.

Morón realizó una buena pelea frente a Benumeda y se anotó un buen triunfo. La pelea —por las características de los protagonistas— degeneró pronto en una lucha ajena a todo tecnicismo en la que se impuso netamente Morón, muy superior físicamente a su rival. En el segundo «round», Morón se anotó el triunfo tras una vistosa puesta de espaldas.

En el choque de semifondo, Carlos Moll obtuvo un resonante triunfo al vencer por abandono al gigante catalán Verdú, que le aventajaba claramente en peso. Con esta victoria, el joven peleador sevillano confirma sus condiciones de auténtica figura y demuestra hallarse capacitado para intentar las mayores empresas. Oscar Verdú intentó con marrullerías compensar la superioridad técnica de su rival, pero en el tercer período fué cazado por el ya célebre «puente invertido» de Carlos Moll y obligado al abandono.

El campeón europeo de los semipesados, Jesús Chausson, y el titular aragonés de la misma división, Ochando, riñeron una durísima pelea que impresionó a los espectadores. El duelo se mantuvo muy igualado a pesar de insistir el aragonés en sus habituales «procedimientos ilícitos». El campeón europeo resultó herido en una ceja durante el tercer asalto, pero en el último reaccionó vigorosamente hasta el punto de poner a Ochando al borde del fuera de combate. Se llegó al límite reglamentario sin un vencedor y la pelea fué fallada nula. El público salió muy complacido del desarrollo de la interesante velada.

Acuerdos de la Federación Española de Natación

Madrid. — En la Asamblea general de la Federación Española de Natación, celebrada en la Casa del Deporte, con asistencia de la Comisión directiva en pleno y once presidentes regionales, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Celebrar el primer Campeonato de invierno en Madrid el día 10 de mayo, aprobándose el Reglamento de competición; inmediatamente después, en los días 12 ó 13 de mayo, organizar un encuentro entre una selección canaria y otra de la península, a celebrar en Las Palmas.

También para el mes de mayo próximo se acordó que el campeón de España de water polo juegue contra el campeón de Francia o Bélgica; en la primera quincena de julio la Federación concentrará en Castellón a infantiles y juveniles para que realicen un cursillo bajo la dirección del entrenador húngaro Nemeth. También en julio se celebrará la primera etapa de los encuentros interregionales, fijándose los encuentros a disputar.

Los Campeonatos Nacionales se celebrarán los días 17, 18 y 19 de agosto y en los días anteriores dentro del mismo mes, un grupo de saltadores realizará un cursillo bajo la dirección del austríaco Obendorfer, quien continuará después su labor preparatoria con los nadadores que hayan sido seleccionados para formar el equipo español en los Campeonatos de Europa de Budapest y en los que España participará en natación, saltos y water-polo. Simultáneamente, a los Campeonatos de Budapest, el equipo «B» de España, se enfrentará a Portugal en el país vecino, y a Marruecos en España, mientras el equipo nacional femenino actuará en Luchón para devolver la visita del pasado año del equipo del Sur de Francia.

Puskas viene al Madrid

Madrid. — Emil Ostreicher, nuevo director técnico del Real Madrid C. F. llegará en breve a esta capital. Se afirma en los medios deportivos madrileños que uno de los motivos del retraso en la incorporación de Ostreicher en su nuevo cargo está en la gestión que realiza cerca de la Federación Europea de Fútbol, para que su viaje a España le acompañe el célebre jugador internacional húngaro Puskas, libre del castigo que le impuso la UEFA, inhabilitándole para jugar hasta el próximo mes de agosto.—ALFIL.

Deporte Universitario

Baloncesto femenino: En el estadio de la Macarena se enfrentaron los equipos de Ciencias y el combinado Bellas Artes-Medicina, ganando Ciencias por 23-17.

Fútbol: Ciencias vence al Colegio Mayor Hernando Colón por 3-2; partido correspondiente al Campeonato Universitario de primera división.

Baloncesto masculino: La Escuela de Peritos Agrícolas vence a la Escuela de Peritos Industriales por 34-30.

Sindicato de Hostelería y Similares

AVISO

Para tratar del régimen de convenios con el Ministerio de Hacienda, se convoca a Asamblea General a todos los Industriales de la Capital y Provincia que componen los Grupos Económicos integrados en este Sindicato, cuyas reuniones tendrán lugar el día 26 de los corrientes, en el local de esta Entidad, sito en Trajano, 1, Planta 6.ª, a las horas que a continuación se indican:

TABERNAS, a las 9 de la mañana en primera convocatoria y a las 9,30 en segunda.

PENSIONES, a las 10 de la mañana en primera convocatoria y a las 10,30 en segunda.

CAFES-BARES, RESTAURANTES Y CAFETERIAS AMERICANAS, a las 11 de la mañana en primera convocatoria y a las 11,30 en segunda.

HOTELES, a las 12 en primera convocatoria y a las 12,30 en segunda.

SALAS DE FIESTAS, a las 13 horas en primera convocatoria y a las 13,30 en segunda.

Dada la importancia de estos actos, se ruega asistencia y puntualidad.

Sevilla, 24 de febrero de 1958.—EL JEFE DEL SINDICATO PROV.

El Estado que indemniza y el ciudadano que se aprovecha

De innumerables maneras se puede en Norteamérica reclamar daños y perjuicios

Cualquier pretexto, por absurdo que sea, sirve para demandar y, en muchos casos, obtener una copiosa indemnización

Nueva York.—En ninguna nación del mundo la tendencia a citar a juicio a la comunidad o al Estado, por daños reales o imaginarios ocasionados al ciudadano, está tan extendida como en América. Un americano perjudicado, en un accidente pequeño o grande, no vacila en intentar una reclamación estatal o municipal, si con un razonamiento lógico o tortuoso puede establecer que el accidente ha ocurrido porque la administración ha descuidado sus obligaciones con los ciudadanos.

Ningún español que, paseando por una vía pública, resbala y se lastima una pierna, pensará en entablar procedimiento contra la comunidad, considerándola responsable de su caída y pidiendo una fuerte suma por daños y perjuicios; pero en los tribunales de los Estados Unidos, durante todo el año se presentan decenas de millares de pleitos de este tipo. El americano medio tiene muy despierto el sentido de sus propios derechos, y una idea un tanto exagerada de las obligaciones del Estado y del municipio hacia él.

UNA CASCARA DE PLATANO

Nueva York, desde el punto de vista de la responsabilidad es uno de los blancos más vulnerables, no sólo por ser una gran metrópoli, sino porque es una de las pocas ciudades que no gozan del privilegio de «inmunidad soberana». Es, pues, responsable del daño que sus empleados causen en actos de servicio; quien dice empleados, dice también los animales y vehículos.

Un día de 1941, el caballo «Clipper» derribó al policía que lo montaba y dió una coz en el costado a un taxista que intentó sujetarlo. El taxista demandó al municipio neoyor- daños y el Tribunal condenó al Ayundaños y el Tribunal londenó al Ayuntamiento a pagar 12.500 dólares (625.000 pesetas) estableciendo además el principio de que cuando un empleado municipal sea policía o caballo, lastima a un ciudadano, la ciudad es responsable.

Esto fué como abrir la caja de Pandora, pues casi todos los habitantes de Nueva York han empezado a pleitear contra el municipio por los más variados motivos. Si una vieja tropieza con un tronco caído en el suelo, o si en el tronco del árbol se forma una fila de hormigas, que penetra en una habitación y se come el queso, el municipio, responsable legalmente de los troncos, es objeto de reclamación judicial. Lo mismo ocurre si alguno se lastima, cayendo sobre una vía mal cuidada, en un parque público, resbalando sobre una cáscara de plátano, en la estación del Metro, etc.

Cada año la metrópoli es demandada en juicio de 3.500 a 4.000 veces, y es condenada a pagar una media de más de 5 millones ded ólares. A fines de 1947 hubo una nevada que duró 24 horas, y la ciudad empleó 30.000 personas en quitar la nieve de las calles, pero cuando la nieve se quitó, cayó una granizada enorme y 1.500 personas pusieron pleitos al municipio, reclamando 28 millones de dólares por roturas de huesos, luxaciones, contusiones y caídas a causa de la nieve, que no había sido bien barrida. La indemnización que se pide en estos casos es crecida. En 1950 hubo una que tropezó con un bordillo defectuoso, y por consecuencia del accidente quedó renqueando un poco. Esto le costó 100.000 dólares al Ayuntamiento.

¿QUIEN ES EL RESPONSABLE?

Cualquier pretexto se estima bueno para pleitear con la comunidad en la esperanza de obligarla a restituir una pequeña parte del dinero que se lleva con los impuestos. Así no faltan los pleitos más absurdos. Un ciudadano que acostumbraba a recogerse diariamente en la Biblioteca municipal, para dormir, se puso un día a roncar tan fragorosamente, alborotando la sala de lectura que los empleados, cortésmente, le despertaron y lo pusieron en la calle; pero fuera hacía frío, y el roncador pescó un fuerte catarro. Poco después entabló procedimiento contra el municipio, por «molestarle en su quietud privada» y reclamando una fuerte suma por los perjuicios que le ocasionó el resfriado.

Un ciudadano de Brooklyn intentó otra reclamación, porque una radio municipal «emitía rayos cósmicos», que activaban sus dolores artríticos». Una vez se prendió fuego en una habitación y la inquilina saltó por una ventana, hiriéndose. Luego reclamó al Municipio, porque los bomberos no estaban allí, cuando a ella se le ocurrió tirarse por la ventana. Una racha de viento huracanado se llevó a un frágil individuo, depositándolo en un lago de Central Park. El pobre se ahogó y la viuda reclamó una fuerte suma al Concejo, diciendo que su marido se había ahogado no por culpa del viento, sino del lago.

En febrero del año pasado, una señora reclamó por qué la Sanidad municipal había aplicado a su niño la vacuna Salk sin su permiso, y demandaba nada menos que 500.000 dólares, la mitad por el dolor causado al nene, y otro tanto por la «angustia moral» de su mamá.

Hace algunos años se derrumbó una montaña de tierra, sepultando a seis pequeños, que murieron. Los padres reclamaron tres millones de dólares. Algunos meses después se presentó el padre de un niño de nueve años, diciendo que el crío tenía pesadilla y que seguramente serían consecuencias de la tragedia que le había impresionado mucho. Y entabló pleito, pidiendo «nada más» que 300.000 dólares. Pero todavía es más notable el caso de un individuo que fué detenido por error en Cincinati, permaneciendo una hora en el puesto de Policía y siendo sometido a interrogatorio. Cuando lo dejaron libre se fué derecho al despacho de un abogado, y entabló pleito contra la ciudad, reclamando más de 31.000 millones de dólares, es decir, el costo aproximado de toda la ciudad, por el «daño moral» que había sufrido en el interrogatorio. Se dirá que esto es un disparate, pero fué presentado en los Tribunales con todo aparato jurídico y hubo que discutirlo como si se tratase de una cosa seria.

Hace algunos años, para entablar pleito contra el Gobierno Federal hacía falta su consentimiento, que no se daba sin previo acuerdo del Congreso; pero en 1946 el Congreso mismo recogió en leyes una idea de Lincoln, según la cual el Estado debía hacer justicia contra sí mismo y a favor de los ciudadanos. Y hoy es increíble la cantidad de motivos existentes para llevar al tío Sam a los Tribunales. Un campesino de Arizona estaba aparejando un mulo, cuando pasó un avión, cuyos ronquidos espantaron al animal y éste pegó una coz a su amo. El dueño, Bernett Pyle, reclamó daños al Gobierno y éste fué obligado a pagar 6.000 dólares: unas 300.000 pesetas. Otro piloto militar que solía pasar volando a poca altura sobre la habitación de una señora que solía esperar el paso de la máquina, despertó los celos del marido... y originó una reclamación por «enajenación de afecto».

GRANDES CANTIDADES

El encarecimiento de la vida —en los Estados Unidos, como en todas partes—, ha hecho que las indemnizaciones pedidas alcancen a veces cifras astronómicas, que con relativa frecuencia son concedidas. Ha habido quien percibió 102.000 dólares por la pérdida de un calcaño; otro 86.000 por la fractura de una costilla. Naturalmente, que en estas «causas», que se ven ante Jurados, lleva siempre las de ganar el niño con una cicatriz, la llorosa viuda o el obrero mutilado, sobre la entidad abstracta, sin otras armas que la fría razón y el sentido común. Un Tribunal declaró, ya hace años, que si un abogado hace uso de su habilidad para gemir o soltar lágrimas y conmover al Jurado y a la curia, no comete ningún acto irregular. Y ha habido abogados que han hecho su fortuna con esta «técnica». Para defender a una señora, que había sido atropellada por un autobús municipal, un tal Melvyn Belli mandó hacer una pierna de madera y se la presentó al Jurado, preguntando a sus miembros si cambiarían una de las suyas por aquella, y cien mil dólares. Naturalmente, la atropellada percibió los cien mil. Este mismo abogado aconsejaba, en los casos de fractura ósea, presentar un esqueleto al Jurado y señalar el punto exacto y traer un médico a la sala para pedirle que imitase el ruido que hace un instrumento quirúrgico al serrar un hueso.

Y se tasan en dinero hasta el dolor y la pena que causa una desgracia. Hace cuatro años murió un joven en cierto hospital neoyorquino, y por error se le puso un nombre que no era el suyo. Al año lo descubrió la familia y reclamó a la ciudad 300.000 dólares: la mitad por «el dolor del cadáver, obligando a soportar una lápida con nombre ajeno, y el resto por el disusto de la familia. El Tribunal redujo la indemnización a 25.000 dólares.

CRITERIOS FANTASTICOS

Una loca, Juana Crue Rivera, se suicidó en un hospital y el marido, tras acusar a la ciudad de negligencia, reclamó un millón de dólares. Siempre se saca una parte de lo que se pide. A la viuda de un marino, muerto tras once horas de sufrimientos, se le pagaron 115.000 dólares: 75.000 como «costo del marido» y 45.000 por «los sufrimientos antes de morir».

Ante los Tribunales neoyorquinos se juega un poco a las fantasías del cuento de la lechera, en materia de indemnizaciones, porque todo se tasa y se valora. El que tiene la suerte de presenciar un accidente sin sufrir daño alguno, después puede reclamar por trastornos nerviosos o dolores internos. Si tiene algún mal atenuado, lo reactiva, y si no tiene ninguno, lo inventa. Por las consecuencias que cada ciudadano dice sufrir ante el más mínimo accidente, se diría que todos están hechos de vidrio.

Un diario de Boston dió cuenta de la colisión entre un autobús municipal y un autocarro. Poco después había 240 personas en el Tribunal, pidiendo sumas enormes por los daños sufridos. El episodio metió mucho ruido, porque se comprobó que el autobús sólo tenía 68 plazas. Había, pués, un mínimo de 172 sujetos que habían jurado en falso encontrarse en el autobús siniestrado.

GINO GULLACE

En viaje de bodas

por JOSE CARLOS DE LUNA



Hace cincuenta y cuatro años justos y cabales, un tal Juan Domínguez emigró a California, a probar fortuna.

Había nacido por el 1886, en un molino del Campo de Criptana, y a los diecisiete años, sin padres y sin molino, miró a las Américas con idéntica ansiedad y las mismas esperanzas que antaño miraron a las Indias los españoles sin «molino» y nada que moler. Y como aquéllos, hacinado en la bodega de una nave, rumbo a Occidente, navegó con sus esperanzas, y a vapor en vez de a la vela. Es lo mismo: días más días menos, las ilusiones que no se estrellan en la tierra de promisión al tiempo de arribar, se deshacen poco a poco gareteando. Y las que por arte de birlibirloque pisan en suelo firme, se endurecen a fuego lento de sacrificios, privaciones y desvelos, ciento por uno al utilitario cuando ya cano y enfermo del hígado sólo puede «moler» puré de papas.

Esto no quiere decir que de vez en cuando no caiga «el gordo» en una sola mano.

En fin: Domínguez, galancete y de buena presencia, desembarcó en San Francisco tal día como hoy, y mañana estaba colocado en una tahona de pan de lujo. Ganaba poco y todo se lo echaba en ropa y adobillos de peluquero. Si era necedad o a sabiendas de lo que se pescaba, a nadie se lo ha dicho. Posiblemente ni una cosa ni otra. Y por lo que luego pasa, hay que creer en los tontos de remate y considerar a Domínguez como acabadísimo modelo para una Feria de Muestras.

Pues señor, que a los ocho o diez años de vivir en San Francisco repartiendo bollos y sonrisas por las casas pudientes y hurtándose de las menegildas y de las menestrales criollas o cuarteronas, se tropieza con una muchachita linda y de familia muy adinerada, que se enamora perdidamente de sus treinta agostos de gallo castellano. Y él le corresponde, claro está.

Entablado el noviazgo a espaldas de la familia y jurado el consabido amor eterno, podéis suponer la escandalera al descubrimiento. ¡Una señorita pura sangre anglosajona, criada «a todo plan» en el seno impoluto y magnífico de su rica familia, no podía ser para un auténtico ganapán maduro y pedestre!

Recriminaciones, castigos, viajes, encierros. Todo inútil.

Agnes —la dulce Inés—, fiel al juramento y prendida en su pasión, está dispuesta a todo. Pero Domínguez, estrenando corbata y con la mano al pecho, asegura que es natural de la Mancha y esperará a la mayoría de edad de Agnes. Y llega la ansiada fecha, y a la perenne negativa de los padres se empareja el decidido propósito de desheredarla totalmente.

De nuevo surge el galán con ropa nueva y ambas manos al pecho, jurando por todos los molinos del Campo de Criptana que no desposará a la muchacha hasta no labrarse una fortuna para que a ella no le falte ni uno solo de sus caprichos de rica.

—o—

Con setenta y un años de edad don Juan Domínguez ha contraído matrimonio con Agnes, más que cincuentona, y que heredó con todas las de la ley hace medio año la fortuna paterna.

Para hacer en su viaje de novios la «Ruta de Don Quijote» han venido a España. «Luego —dice Domínguez— continuaremos nuestra proyectada vuelta al mundo».

Les deseamos feliz viaje, y nos preguntamos á qué vendrá eso del Quijote.

Cinco mil solicitudes para ir a la Luna

Un solicitante ofrece a su suegra

Washington.—Son más de cinco mil las solicitudes recibidas por la Casa Blanca o el Departamento de Defensa de otros tantos individuos deseosos de ser enviados ellos mismos a la Luna. Pero uno de los últimos solicitantes no ofrece su propia persona para realizar el viaje por el espacio interplanetario, sino la de su suegra. Eso sí, el hombre, al que no le duelen prendas, se brinda a sufragar los gastos de viaje de la buena señora hasta la estación de lanzamiento del cohete.

Todas las instancias de «voluntarios para la Luna» son objeto de contestación, y se archivan cuidadosamente. La mayor parte de ellas parecen formuladas en serio. Proceden de los más diversos países, además de Estados Unidos; incluso hay una fechada en la U. R. S. S. Los más de los solicitantes se brindan a hacer el viaje gratuitamente, pero no falta quien pretende retribución: Uno, por ejemplo, pide dos millones de dólares «al contado», y otro, doscientos mil, «libres de impuestos». El voluntario más joven debe ser un muchacho de trece años, de Illinois, que declara que, lo mismo que César quiso regir Roma, él quiere regir a la Luna. Y el de más edad, una señora de ochenta y dos años, que dice terminó sus estudios a los cincuenta, y ha dado ya la vuelta a la Tierra. Hay entre los solicitantes numerosos estudiantes de uno y otro sexos, un catedrático, un oficial retirado de la Marina de Guerra y tres individuos que cumplen condena en Nuevo Méjico. Uno de los voluntarios advierte que los soviets le habían ofrecido pertenecer a la tripulación de un «Sputnik»; pero él —agrega— prefiere servir a su patria norteamericana. Algún solicitante, evidentemente dispuesto a afrontar la muerte, no lo está a enfrentarse con las iras de su esposa. Y, así, uno de ellos pide se le conteste a casa de un amigo suyo, «porque su mujer hace objecciones» al proyecto.—EFE.



LA ULTIMA MODA DE PRIMAVERA

PARIS.—He aquí tres modelos de sombreros que son el último [illegible] de la moda para esta primavera. Son creaciones de Jean Narthet. (Foto Keystone.)

SEVILLA

AÑO XVI — ★ DIARIO DE LA TARDE ★ — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.347 — MIERCOLES 26 DE FEBRERO DE 1958

No duda de la existencia del hombre de las nieves

Calcuta 26.—Gerald Russell, que encabeza una expedición norteamericana que se dirige al Himalaya con el fin de comprobar la existencia del «abominable hombre de las nieves», ha declarado que no duda que exista, pero que de lo que sí duda es de que pueda ser trasladado vivo a cualquier país.—EFE.

Un ejemplar de la segunda edición del "Quijote", adquirido por la biblioteca del Congreso de Estados Unidos

Washington 26. — La biblioteca del Congreso ha anunciado la adquisición de un ejemplar de la segunda edición de la obra de Cervantes «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha».

De esta segunda edición del «Quijote» sólo existen cinco ejemplares en todo el mundo.—EFE.

El ministro de Obras Públicas, en Huelva

Visitó la exposición de proyectos, obras y problemas que afectan a su Departamento

Huelva, 26.—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, llegó esta mañana, a las diez, al Palacio Municipal, acompañado de los directores generales de Carreteras y de Obras Hidráulicas y personal técnico dependiente del ministerio. Fué recibido por el Gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación, ingenieros del Puerto y de Obras Públicas, arquitectos municipales y provinciales y otras personalidades.

En el patio central del Palacio Municipal se hallaba instalada la exposición de proyectos, obras y problemas que afectan al Departamento de Obras Públicas, coordinado con el Ayuntamiento, Diputación y Juntas de Obras del Puerto.

En lo referente al Ayuntamiento se exhiben, entre otros, el proyecto de abastecimiento de aguas para la capital, autobuses, enlaces ferroviarios y accesos por carretera a Huelva; de la Diputación, el plan de caminos vecinales, plan general de aguas, plan de teléfonos, electrificación, plan de cooperación, carreteras afectadas por el tránsito minero, y plan general de carreteras; y de la Junta de Obras del Puerto, el del puerto pesquero, así como los anteproyectos de los puertos de Ayamonte e Isla Cristina, que fueron examinados por el señor Vigón, oyendo de los respectivos técnicos las explicaciones relativas a las construcciones y cuantía de cada uno de los proyectos expuestos.

Tras de examinar detenidamente la exposición, por cuyos proyectos se mostró muy interesado, el señor Vigón abandonó el Palacio Municipal y, en unión de las autoridades locales y séquito, realizó una visita por diversos sectores de la ciudad y zona paisajista, central térmica, terrenos donde ha de ir emplazado el puerto pesquero y zona del Puerto.

Finalizado este recorrido, el señor Vigón, acompañado de los directores generales, autoridades onubenses y técnicos, marchó al pueblo de Gibraleón, donde inaugurará las obras del viaducto sobre el río Odiel, el mayor de toda la línea férrea de Zafra a Huelva, que forma parte del plan Badajoz

Eisenhower pide al pueblo americano que apoye el programa gubernamental de ayuda al exterior

El presidente atacó la oposición a la ayuda calificándola de "ostracismo"



WASHINGTON, 26.—El presidente Eisenhower ha hecho un llamamiento al pueblo norteamericano para que no se empeñe en encontrar la seguridad tras «otra muralla china» y ha pedido su «total apoyo» para el programa de ayuda militar y económica a los países extranjeros. Eisenhower pronunció un discurso en la conferencia convocada por su Administración en un esfuerzo de vencer la oposición a la ayuda extranjera. El Presidente atacó tal oposición, a la que calificó de «ostracismo». Eisenhower hizo constar que «un fuerte programa de ayuda militar y económica» es tan urgente para los EE. UU. como la fabricación de proyectiles y otras armas modernas. Añadió que la oportuna ayuda norteamericana salvó a Grecia, Irán y Vietnam del comunismo. «Si esa corriente comunista no hubiese sido detenida —preguntó—, ¿dónde estaría ahora? ¿Puede quedar alguien que de verdad diga en Norteamérica: «No importa»? Dejemos a esos países que sigan su camino. Encontraremos paz y seguridad fortaleciendo los EE. UU.» «De acuerdo con eso —añadió— podíamos intentar encontrar la paz construyendo otra muralla china.» El Presidente subrayó que los citados programas contribuyen a que otras naciones realicen progresos económicos y puedan hacer frente a la subversión comunista, por lo que son «imperativos de seguridad» para los EE. UU. «Mis queridos compatriotas —dijo—. Lo que quiero pediros es bien sencillo. Se trata de vuestro completo y

(Continúa en segunda pág.)

Conjeturas sobre el futuro Gobierno de Frondizi

Buenos Aires, 26.—La composición posible del Gobierno del presidente electo Arturo Frondizi se ha convertido en el centro de la atención política argentina como una eventual clave de la política que piensa seguir el nuevo presidente. Se destaca que el partido radical-intransigente de Frondizi consiguió también el control del Congreso, de los Gobiernos provinciales y de las legislaturas provinciales.

En círculos políticos se especula con la posibilidad de que el doctor Donato del Carril, actual embajador argentino en Rusia, pueda convertirse en el próximo ministro de Asuntos Exteriores, mientras que se considera probable que el doctor Alfredo Vitolo, de Mendoza, pueda ser elegido para desempeñar la cartera del Interior.

Una de las cuestiones que más apasionan en los círculos políticos bonaerenses después de las elecciones es la del futuro de los 40 partidos políticos que hay en la Argentina. Solamente la facción intransigente del partido radical de Frondizi; los radicales del pueblo, dirigidos por el rival electoral del nuevo presidente Ricardo Balbín, y el partido liberal regional de la provincia de Corrientes han conseguido escaños en el Congreso federal. Los otros 37 partidos únicamente han logrado puestos en la representación de las ciudades.—EFE



Los ídolos en zapatillas

Paquita Rico

El 4 de octubre de 1931 vino al mundo en una modesta casa de Triana

"No tengo fotografías de mi Primera Comunión porque yo la hice con un visillo de la ventana en la cabeza"

ESTOS SON LOS TITULOS DEL PRIMER CAPITULO DE UN SERIAL SOBRE LA VIDA DE PAQUITA RICO, QUE, ESCRITO POR TICO MEDINA, EMPEZAMOS A PUBLICAR HOY EN LA PAGINA 7.

Usaf: alerta en Europa

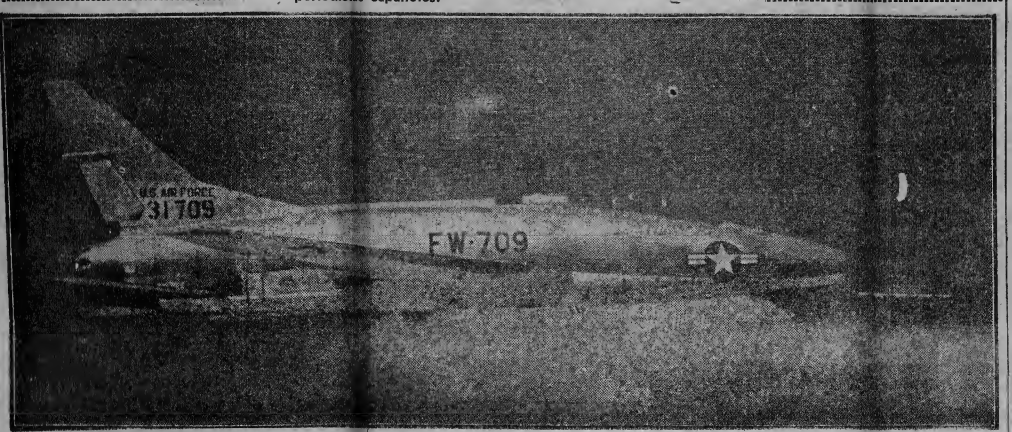
Impedir la guerra estando a punto

El F-100, dragón del aire

Lea en tercera página este nuevo capítulo del serial «USAF: ALERTA EN EUROPA», en el que nuestro director, FERNANDO RAMOS, nos relata de una forma ágil y objetiva sus impresiones acerca de las bases de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Alemania y Francia, que acaba de visitar en unión de otros periodistas españoles.

¿Exigirá Norteamérica a Francia la devolución de los aviones que bombardearon Sakiet Sidi Yussef?

WASHINGTON, 26.—Los EE. UU. anunciaron que Francia empleó aviones de caza tipo «Corsarir» de fabricación estadounidense y que fueron entregados a Francia en concepto de ayuda, paro bombardear Sakief Sidi Yussef, en Túnez, el 8 de febrero. Previamente, el departamento de Estado indicó que tal actitud por parte de Francia «se halla bajo discusión entre los Gobiernos de ambos países». James H. Smith, encargado de la ayuda exterior, ha señalado que si los aviones donados por Norteamérica fueron usados en el ataque, deben ser devueltos.—



En el grabado, el F-100, caza a reacción, que es, por hoy, la última palabra, en pleno vuelo. Su velocidad rebasa con mucho la del sonido y su poder como elemento de combate es extraordinario.—(Foto USIS).

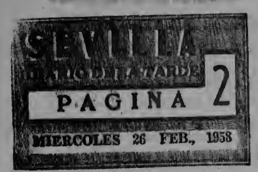
GAILLARD CONVOCA SU GABINETE

París 26.—El jefe del Gobierno francés, Félix Gaillard, ha convocado a los miembros de su Gabinete para tratar sobre la cuestión relativa a da declaración hecha en Estados Unidos en el sentido de que Francia hizo uso de aviones de fabricación estadounidense para atacar Sakiet Sidi Yussef, en Túnez, el 8 de febrero pasado.—EFE.

DECLARACIONES DEL SUBSECRETARIO AUXILIAR DE ESTADO AMERICANO

Washington 26.—El subsecretario auxiliar de Estado, C. Douglas Dillon, ha afirmado que Norteamérica «realizará toda clase de esfuerzos» por evitar que, en el futuro, Francia haga uso de material militar norteamericano para atacar a poblaciones civiles.

Dillon hizo su declaración durante un interrogatorio a que fué sometido en el curso de una conferencia sobre ayuda exterior.



Burguiba, el astuto

FUE Burguiba quien empleó por primera vez la expresión, aunque en lengua francesa, porque francesas son su preparación y su cultura: «la dinámica de la discusión». Según esta teoría, discutir es ya en cierto modo ceder, y quien consigue que alguien se interese en una discusión que no le conviene, ya ha conseguido una victoria.

De acuerdo con esta tesis, los africanos procuran siempre obligar a Francia a discutir. Discutiendo con los marroquíes, Francia acabó dándoles la independencia práctica, tras la pantalla de la llamada interdependencia. En la misma forma logró su independencia el propio Túnez. Al igual, tras las laboriosas conversaciones de Ginebra, el Imperio francés se quedó sin el florón de Indochina. Y ahora el astuto Burguiba pretende arrancarle la importante pieza de Argelia.

Perfil del Mundo

Las palabras del Presidente tunecino al final de la conversación sostenida con Murphy son reveladoras, en este sentido: «En nuestra reunión, de unas horas, analizamos todos los problemas, principalmente el referente a Argelia, que es la causa de todas las dificultades».

Como se ve, el problema creado por el «brutal bombardeo» de Sakiet Sidi Yussef se supera por la preocupación de Argelia. Es curioso —y ello denota un bizantinismo muy propio de los problemas internacionales— que el Gobierno francés se está desviviendo por buscar datos que prueben la acción de Burguiba en Argelia —ayudando a los rebeldes— cuando el propio Burguiba declara que el primer problema es Argelia. El empeño en demostrar cosas que no necesitan demostraciones, porque están demostradas de antemano, es característico de la técnica de la «dinámica de la discusión». Es en vano que Francia haya puesto como condición a los «buenos oficios» angloamericanos que éstos habían de versar sobre Sakiet y la frontera franco-tunecina. En Túnez se ha hablado de Argelia. Es inútil que Francia haya puesto igualmente como condición que no se hablara de la evacuación de las tropas francesas de Túnez, pues de la evacuación se ha hablado.

Cuando se insiste en hablar de una cosa de la que una parte se horroriza, acaba ésta por no horrorizarse tanto. Cuando por vez primera Stalin habló de que el Gobierno marioneta de Polonia era el representativo de dicho país y no el que se trasladó a Londres, cuando la invasión alemana, Churchill se opuso con toda energía. Pero tanto insistieron los soviets, conferencia tras conferencia, que el famoso Gobierno marioneta acabó siendo el Gobierno polaco, con ligeros retoques y refuerzos londinenses que se evaporaron a los pocos meses. Así, poco podrá Burguiba para no obtener lo que se propone: que Francia le dé beligerancia como parte en el problema argelino, discutiéndolo con él.

Lo importante es discutir, porque los pueblos se cansan de discutir tanto o más que de hacer la guerra. Y así como tras las negociaciones de Panmunjon los Estados Unidos acabaron conformándose con condiciones nada brillantes —las que nunca hubiera pensado aceptar—, y en Ginebra, Francia, igualmente, aceptó respecto a Indochina, una fórmula que no hubiera admitido antes como hipótesis, así puede llegar un día en que los franceses se cansen de discutir sobre Argelia y acepten lo que hoy son condiciones rigurosamente inaceptables. Para esos casos nunca falta un Mendes-France que espectacularmente cierre la discusión y se apunte como un éxito el haberse rendido incondicionalmente.

Cuando Mendes-France volvió de Ginebra —en la ocasión antedicha— la Cámara le recibió como un general victorioso que vuelve del campo de batalla. Sin embargo, venía de firmar la rendición. Y fué inútil que Bidault dijera en su discurso de réplica:—Eso que usted ha conseguido lo tenía yo también en mis manos; pero no quería ni podía dignamente, aceptarlo—. Nadie escuchó a Georges Bidault, embriagados los diputados por un éxito falso y felices en una alegría artificial, fruto de un espejismo oportunísimo. Bidault fué entonces víctima de la «dinámica de la discusión».

Esperemos que la dinámica, sin embargo, siga produciendo víctimas.

Gran temporal de nieve en Navarra

En Inglaterra está nevando desde hace 48 horas y en Francia se han registrado asimismo tormentas de nieve

Pamplona 26.—Reina un fuerte temporal de nieves. De madrugada se oyeron algunos truenos y poco después comenzó a nevar copiosamente, cubriendo rápidamente las calles de la ciudad, que esta mañana presentaban una capa de unos diez centímetros. En toda la zona alta de la provincia la nevada es muy intensa.

Algunos autobuses de viajeros han suspendido ya sus servicios, y otros, entre éstos el que hace el recorrido de San Sebastián a Pamplona, llegó con dos horas de retraso. El de Pamplona a Estella no ha podido pasar el puerto del Perdón, que ha quedado cerrado por la nieve. Algunos servicios han podido hacerse por la carretera de Campanas, pero también con dificultades. Nevó toda la mañana, a mediodía cayó una verdadera cortina de nieve y a primera hora de la tarde sigue la precipitación. La temperatura es muy baja.

El arzobispo doctor Delgado Gómez, que para hoy tenía señalado el comienzo de su visita pastoral a los pueblos del arciprestazgo de Estella y Berrueza, ha tenido que suspenderlo por el temporal.—CIFRA

NIEVE EN AVILA

Avila 26.—Durante una hora ha nevado con intensidad en la ciudad y su comarca, llegando a cubrir el suelo y los tejados, si bien el sol de mediodía, que brilló fuerte, licuó la nieve.—CIFRA.

CAMBIO DE TEMPERATURA

Blanca (Murcia) 26.—Un brusco cambio se ha producido en el clima que disfrutábamos. La pasada noche llovió y hoy soplan vientos muy fríos del cuarto cuadrante. El día nublado tiene aspecto invernal.—CIFRA.

FRIO INTENSO EN PALENCIA

Palencia, 26.—Reina un frío intenso, y en las primeras horas de la mañana, ha caído una ligera nevada, que no ha llegado a cuajar en las calles. En la zona montañosa del Norte, el temporal de nieve es mucho más intenso, pero hasta el momento, no se tienen noticias de que se hayan interrumpido las comunicaciones.—CIFRA.

EN INGLATERRA

Londres, 26.—Continúa nevando en Inglaterra desde hace 48 horas, y numerosas carreteras han quedado cubiertas por una capa de nieve de medio metro de espesor, por cuyo motivo el tráfico rodado ha sido interrumpido.

A causa de fuertes vientos, resultó murta la señora Anna Wales, de 92 años de edad, al caérsele, encima, una chimenea que fué arrancada por la fuerza del viento.

Fuerzas del Ejército han sido enviadas a la región central del país para retirar la nieve acumulada a lo largo de la vía férrea y que impedía el tránsito de trenes.—EFE.

EN FRANCIA

París, 26.—Los aviones que debían salir del aeropuerto de Orly y de Le Bourget, tuvieron que retrasar el despegue debido a la nieve que había en las pistas y a las malas condiciones meteorológicas. Los aviones que debían aterrizar en los dos mencionados aeródromos también sufrieron retraso y los aviones procedentes del Sur fueron dirigidos hacia Lyón y Burdeos.

Grandes tormentas de nieve se han registrado durante la noche en diversos lugares de Francia.—EFE.

Eisenhower pide al pueblo americano...

(Viene de primera página).

total apoyo para los progamas de ayuda mutua militar y económica.»

El Presidente dijo que el éxito de los esfuerzos realizados depende grandemente de las relaciones con la Unión Soviética y subrayó que los EE. UU. desean que esas relaciones mejoren urgentemente. Declaró que el Gobierno norteamericano había pedido la rápida celebración de conversaciones que sirvan de base «a una conferencia productiva de alto nivel». A continuación repitió la propuesta que hizo en una reciente carta al mariscal Bulganin a favor de un mayor cambio intelectual y artístico entre los EE. UU. y Rusia. Eisenhower criticó duramente a los que en el Congreso y en otras secciones de la vida política norteamericana desearían ver reducido o paralizado el programa de ayuda extranjera. Manifestó que esta ayuda había probado su utilidad durante más de diez años, y a pesar de eso —añadió— cuando se plantea cada año, el programa de seguridad mutua se ve obligado a empeñarse en una lucha a vida o muerte por su propia existencia. «¿Por qué? —se preguntó—. La razón es que el ataque no se basa en los hechos, sino en «slogans», prejuicios y, sobre todo, a una negativa a considerar el mundo de 1958 tal y como realmente es.»

Después se refiere a las nuevas armas. Eisenhower declaró que «nuestra esperanza para una paz y seguridad permanente no reside en fortificaciones y murallas, sino en las mentes y corazones y en la unidad de propósitos de los pueblos del mundo libre, cuyos ideales compartimos». Dijo después que Norteamérica gastaba la mayoría de su ayuda en Asia y Africa, donde «vastas reservas de energía humana se están descubriendo y aprovechando en una forma que no había sucedido durante siglos». Añadió que la cuestión era si esa tremenda fuerza será canalizada a la violencia y a la explotación comunista o al trabajo productivo. Hizo notar que existe una gran diferencia entre los préstamos y créditos rusos a los países de esas zonas y el propósito de la ayuda norteamericana. «La Unión Soviética desea obtener el control económico de los países que pretende ayudar, para luego conseguir el político. Nosotros, por el contrario, queremos que esos países se levanten sobre su propia base como amigos robustos y orgullosos, y colegas con quienes podamos vivir en un respeto mutuo.—Efe.

Cuatro comunistas condenados a muerte por un Tribunal militar de Persia

TEHERAN, 26. — Un Tribunal militar persa ha condenado a muerte a cuatro comunistas por cometer traición y haber asesinado a cierto númerp de sus «colegas», según ha declarado hoy el general Hossein Azmuden, fiscal general militar. Añadió que entre los condenados se encuentra un antiguo capitán llamado Abbassi, que era el jefe de la banda comunista.—Efe.

Ratificación española del estatuto del Organismo Internacional de energía atómica

El organismo procura acelerar y aumentar la contribución de la energía nuclear a la paz

Madrid, 26.—El «Boletín Oficial del Estado», publica hoy el instrumento de ratificación del Estatuto del Organismo Internacional de Energía Atómica.

Según dicho documento el Organismo procurá acelerar y aumentar la contribución de la energía atómica a la paz, la salud y la prosperidad en el mundo entero. En la medida que le sea posible se asegurará que la asistencia que preste o la que se preste a petición suya o bajo control, no sea autorizada de modo que contribuya a fines militares.

El organismo está autorizado a fomentar y facilitar en el mundo entero, la investigación, el desarorllo y la aplicación práctica de la energía atómica con fines pacíficos, y cuando se le solicite actuar como intermediario para obtener que un miembro del organismo preste servicio o suministre materiales, equipos o instalaciones a otros y a realizar cualquier operación o servicio que sea de utilidad para investigaciones, el desarrollo o la aplicación práctica de la energía atómica con fines pacíficos a proveer los materiales, servicios, equipo, e instalaciones necesarias para que la investigación, el desarrollo y la aplicación prácticas de la energía atómica con fines pacíficos, inclusive la producción de la energía eléctrica, tomando debidamente cuenta las necesidades de las regiones insuficientemente desarrolladas del mundo: a alentar el intercambio de informaciones científicas y técnicas y la formación de hombres de ciencia y de expertos en el campo de la utilización pacífica de la energía atómica; a establecer y aplicar salvaguardia destinadas a asegurar que los materiales fisionables, especiales otros, así como los servicios, equipos, instalación e información suministrados por él Organismo o a petición suya, o bajo su dirección o control, no sean utilizados de modo que contribuyan a fines militares y a hacer extensivas la aplicación de estas salvaguardias, a petición de las partes a cualquier arreglo bilateral o multilateral, o a petición de un Estado, a cualquiera de las actividades de ese Estado en el campo de la energía atómica; a establecer o adoptar en consulta y cuando proceda, en colaboración con los órganos competentes de las Naciones Unidas y con los organismos especializados, interesados, normas de seguridad para proteger la salud y reducir al mínimo el peligro para la vida y la propiedad (inclusive normas de seguridad sobre las condiciones de trabajo), y a proveer a la aplicación de estas normas a sus propias operaciones, así como a las operaciones en las que se utilicen los materiales, servicios, equipo, instalaciones e información suministrada por el Organismo o a petición suya o bajo su control o dirección y a proveer a la aplicación de estas normas, a petición de las partes a las operaciones que se efectúen en virtud de cualquier arreglo bilateral o multilateral, o a petición de un Estado, a cualquiera de las actividades de este Estado en el campo de la energía atómica, y a adquirir o establecer cualesquiera instalaciones, establecimientos y equipos útiles para el ejercicio de sus funciones autorizadas, siempre que las instalaciones, los establecimientos y el equipo que de otro modo estén a disposición del Organismo en la región de que se trate, sean inadecuados o sólo pueda disponerse de ellos en condiciones que el Organismo no considere satisfactorias.

En el ejercicio de sus funciones, el Organismo actuará de acuerdo con los propósitos y principios de las Naciones Unidas para fomentar la paz y la cooperación internacional; establecerá un control sobre la utilización de los materiales fisionables que reciba el Organismo; distribuirá los recursos de que disponga de modo que garanticen su utilización eficaz, presentará informes sobre sus actividades anualmente a la Asamblea General de las Naciones Unidas y, cuando corresponda, al Consejo de Seguridad y al Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas sobre aquellos asuntos que sean de la competencia de estos Organismos.

Señala el instrumento los miembros que forman parte del organismo y los de la junta de gobernadores, así como el intercambio de información y los suministros de materiales, equipos e instalaciones. También fija los proyectos del Organismo y las salvaguardias del mismo cuando las partes interesadas soliciten esto último; las disposiciones financieras, los privilegios e inmunidades, las relaciones con otros organismos, la solución de controversias, la reform del estatuto y retiro de miembros y la suspensión de privilegios.—CIFRA.

Esta tarde se inicia en los Comunes el debate sobre defensa

LONDRES, 26. — A las 4,30 de esta tarde (hora españpla) se iniciará en la Cámara de los Comunes el debate sobre defensa, en el que figura incluído el programa de establecimiento de bases para proyectiles dirigidos en el país.—Efe.

Judy Garland se separa de su esposo

Hollywood 26.—La actriz cinematográfica Judy Garland y su esposo, el productor Sit Luft, se han separado después de seis años de matrimonio.—EFE.

Ha muerto el pintor japonés Yokohama

Tokio 26.—Taikan Yokohama, famoso pintor japonés, muy conocido por sus cuadros sobre el sagrado monte Fujiyama, ha fallecido en Tokio hoy, a la edad de ochenta y nueve años.—EFE.

Ultima hora deportiva

Se dice que Czibor ha conseguido la nacionalidad española

Madrid 26.—En los medios futbolísticos de esta capital se asegura que ha sido concedida la nacionalidad al jugador húngaro, actualmente en Barcelona, Czibor, quien firmará seguidamente por el club azulgrana.—ALFIL.

USAF: ALERTA EN EUROPA

Impedir la guerra estando a punto

Las dificultades de acomodación de un americano en Europa.-Bitburgo, la avanzadilla de la defensa.-También el comandante habla español.-Guardia día y noche con aviones listos y pilotos esperando el timbre de alarma

El F-100, dragón del aire.

Por Fernando Ramos

Impedir la guerra pero estar a punto. Este es el objetivo que en todo momento tiene presente cada hombre de la USAF. Es la consigna general, la lección que traen aprendida de América cuando vienen destinados y lo que con el entrenamiento diario tendrán siempre a la vista. Esta moral de preparación para el combate, que arranca de una eficaz protección de la paz, es, sin embargo, bien difícil de mantener. El soldado americano de la Fuerza Aérea se ha encontrado trasladado a áreas del mundo, en este caso Europa, en las que, por razón lógica, ha de sentirse incómodo lejos de las costumbres de su país, de su hogar propio, de todo eso que refuerza el sentimiento de nacionalidad y que tantas veces es muy superior a lo que pensamos. Por razón de ello, el Mando cuida de que estos hombres y sus familias en Europa encuentren en todo momento el mayor calor posible, sepan acomodarse a las circunstancias que les ha tocado vivir y logren superar todas estas dificultades.

La primera es la población civil amiga junto a la que se instalan. Es muy frecuente, ya lo sabemos todos, que las fuerzas americanas reciban una descarga de recelos,



Con 36 años, el coronel Robert V. Whitlow es el comandante de la base de Bitburg, sede del Ala de Combate que, con los prodigiosos F-100, monta la mejor guardia aérea de Europa. (Foto USIS).

y acusaciones por parte de los pueblos en que se encuentran instaladas. No pongamos nuestro ejemplo; pongamos el de Alemania. Cuando llegaron a Alemania, a raiz de la ocupación, hubieron de requisar viviendas, más tarde las alquilaban. La reacción inmediata fué esta: «Los americanos han venido a quedarse las pocas viviendas que hay disponibles.» El Mando estimó que se debía soslayar este recelo del pueblo alemán y se ordenó la edificación propia de viviendas en la cuantía necesaria. Ahora el argumento alemán es bien curioso: «Los americanos no quieren mezclarse con nosotros, forman una comunidad aparte, pretenden desentenderse del pueblo alemán.» Esta es la tragedia espiritual de las fuerzas destacadas en Europa. Jamás serán comprendidos los americanos en ese noble intento de defender a Europa, en las razones de su necesaria permanencia sobre suelo extranjero y mucho menos en la enorme voluntad con que, superando las diferencias de costumbres y mentalidad, intentan amoldarse al país al que han sido destinados.

AVANZADILLA DE LA DEFENSA

Bitburgo es la avanzadilla de la defensa en Europa. Aquí están las dos armas más eficientes que en estos momentos existen en nuestro Continente del lado occidental: el avión de caza a reacción F-100 y el proyectil dirigido «Matador». El F-100 es conocido entre los pilotos como «el devorador» y «la bestia» por lo que se traga. Es un avión de combate impresionante con doce metros de ancho, cinco de alto y quince de largo y un peso de doce mil kilos. Cada avión de éstos, que es un prodigio de la técnica, que lleva en sus entrañas las más complicadas redes electrónicas y un increíble número de aparatos de precisión, importa la friolera de setecientos cincuenta mil dólares, que traducidos a nuestra moneda significan treinta y cinco millones de pesetas. El F-100 es el avión de los Aguiluchos, como se llaman a sí mismos estos hombres extraordinarios que los tripulan. Alcanza más de mil millas en vuelo horizontal una velocidad muy superior a la del sonido y tiene un techo de dieciséis mil metros de altura.

TAMBIEN EL COMANDANTE DE BITBURGO HABLA ESPAÑOL

Vamos de sorpresa en sorpresa. El comandante de la base de Bitburgo, coronel Robert V. Whitlow, tiene treinta y seis años. Ya nos impresiona esta juventud, ya nos impresiona este sistema norteamericano de colocar a sus hombres en los puestos de extrema responsabilidad en plena juventud, ya nos resulta impresionante la historia de este joven militar, que en la pasada guerra intervino en noventa y una misiones de combate y con quinientas cuarenta y dos horas en el aire frente al enemigo. Pero acaba de dejarnos boquiabiertos ver que, como luego comprobaremos en otros comandantes de base, también el coronel Whitlow habla español. En un castellano con cadencias de Méjico se nos dirige para darnos la bienvenida y para explicarnos las misiones del Ala de combate de la base de Bitburgo bajo su mando. Nuestra misión, nos dice, es, en primer término, estar preparados para ganar una guerra. Todo lo demás que hacemos aquí son misiones adicionales. Este Ala de combate se compone de cinco escuadrones, dos de ellos en Bitburgo, uno en Holanda, otro en Ham y el último en Landsturg.

EL F-100 AL NATURAL

Y ahora vamos a tener ocasión de ver al natural al F-100 a pleno funcionamiento. Para ello, naturalmente, el avión ha tenido que ser atado a tierra. No podría entrar en funcionamiento el motor, de otro modo, sin que perdiéramos de vista al avión. Se ha preparado cuidadosamente la escena. El avión se ha situado en una pequeña pista frente a un blanco como a quinientos metros. Se va a hacer funcionar al reactor y tendremos ocasión de verle disparar. El comandante de la base nos ha explicado gráficamente lo que es un avión de chorro. Ha tomado entre sus manos un pequeño globo de goma, lo ha inflado y de repente ha soltado los dedos. El globo ha salido disparado por la fuerza del aire que recupera la libertad.

El F-100, como los otros reactores, a su semejanza, toma el aire por su enorme morro, lo comprime, recibe una inyección de carburante y, al hacerse saltar la chispa, el chorro de gas tiende a escapar por la tobera de atrás. Esto produce la enorme velocidad que es capaz de alcanzar el aparato. Por si ello fuera poco, aun se emplea un quemador posterior que añade una enorme fuerza adicional para el momento del despegue.

Frente a nosotros está funcionando ya el motor de reacción. Hemos tenido que taparnos los oídos con las manos, las palmas junto a las mejillas y la mano enguantada presionando la oreja. Aun así, el ruido ensordecedor que produce el F-100 en marcha, amarrado al suelo, a una distancia de veinte o veinticinco metros de nuestro grupo, hace estremecerse todo nuestro cuerpo como si lo estuviera sacudiendo una poderosa corriente eléctrica. Pero el efecto será aún más impresionante cuando ese quemador posterior entre en acción en el impulso final que habría de dar la salida al avión: es una enorme explosión, el estruendo más fenomenal que pueda imaginarse, un ruido horrísono y estremecedor. Ya hubiéramos perdido de vista al aparato si no estuviera fijo a tierra. Y si estos pilotos no estuviesen herméticamente encerrados en su cabina, aislados del estruendo por el casco protector, este ruido los aniquilaría físicamente. Una colosal llamarada sale por la tobera posterior del avión que se ha abierto aún más al inyectarse carburante a ese quemador auxiliar posterior. Las llamas y el aire expelido con tan enorme violencia barren en una larga extensión la pista, la dejan reseca, quemada y ardiente.

Veamos ahora las ametralladoras. El F-100 va provisto de cuatro ametralladoras de veinte milímetros si es que a este calibre es lícito llamarle ametralladora. Se nos explica que va a disparar contra el blanco, se nos advierte que cada cañón lanzará, de golpe, cuarenta proyectiles y, por tanto, de la ráfaga saldrán ciento sesenta. Se nos dice, además, que todo esto es en un tiempo muy corto. Pero cuando el piloto aprieta el gatillo... En un relámpago, como un sólo disparo, han salido los ciento sesenta proyectiles y el blanco está ardiendo simultáneamente. Antes de que hayamos tenido tiempo de darnos cuenta, los mortíferos cañones del F-100 han terminado su tarea.

Respiramos, al fin, porque el ruido desaparece y tenemos una nueva preocupación: Empezamos a darnos cuenta de que la nieve, que ha estado cayendo mientras, se nos ha acumulado encima. Nos había insensibilizado este fantástico espectáculo, terriblemente dramático.

LA GUARDIA DE LA FRONTERA

En el cuarto de pilotos, ante un enorme mapa, el capitán Norman Philips, jefe de un escuadrón de F-100, un hombre al que se advierte en seguida esa iluminación de los que han abrazado con ardor, con verdadero fuego su profesión, nos explica apasionadamente las misiones del F-100. Junto a nosotros está un equipo de pilotos, cuyos aviones esperan abajo listos. Montan la guardia día y noche, relevándose unos a otros como si estuviéramos en plena acción de guerra. Y nos resulta francamente asombroso ver aquella disposición y aquella calma, aquel estado de alerta permanente y esta tranquilidad de los pilotos que se han levantado de su mesa de juego y miran ahora hacia las pistas, equipados con el traje de vuelo, prestos a que suene el timbre de alarma y haya que correr hacia los aviones. Norman Philips es un hombre encantador. Confiesa que su pasión, después del F-100, es esquiar, que le produce un verdadero descanso de esa enorme tensión que es ser piloto de reactor. Ante el mapa nos señala dos fronteras, la línea del telón de acero y la que puede considerarse como la verdadera frontera. Hay entre ellas un espacio de unas veinte millas. Es la zona de alarma. A lo largo y ancho de estas dos fronteras, equipos de radar están en constante vigía para dar la alarma. Si ésta se produce, cinco minutos más tarde, además de los aviones que están en vuelo, habrá en el aire una escuadrilla de F-100 y será la propia estación de radar que haya dado la alarma la que dirigirá a los pilotos en la dirección que deben volar. El F-100 habrá alcanzado los cuarenta mil pies de altura, esto es, unos trece mil metros, en menos de otros cinco minutos.



El general Frank F. Everest, comandante jefe de la USAFE, que desde Wiesbaden dirige todo este complejo sistema defensivo de la paz que la Air Force ha montado con extraordinaria meticulosidad y formidable fuerza.—(Foto USIS).

La frontera, no hay duda, está bien cubierta.

UN TERRIBLE ESFUERZO ECONOMICO

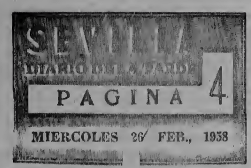
Ver las tripas de un F-100, como nosotros hemos visto, justifica plenamente que cada uno de estos aviones cueste esos treinta y cinco millones de pesetas. Cuando nos deja aterrados, sin embargo, la realidad es al enterarnos de que cada cincuenta horas de vuelo este avión ha de ser desmontado totalmente, revisado por completo y buena parte de su equipo sustituída. Ello representa un esfuerzo económico de tal naturaleza que difícilmente lo podemos comprender. Porque ¿cuántos aviones F-100 hay en Europa en esta guardia permanente? Es un gran secreto militar, pero son los suficientes para poder replicar en cualquier instante a la agresión. Y los F-100 están en el aire desde que el sol sale hasta que se pone. Siempre, en todo momento, *algunos de ellos están* en vuelo. *Al F-100, en esta guardia*, le acompaña otro reactor de caza, el F-86, algo menos veloz, pero también un arma eficaz. Y si el F-100 está en el aire mientras hay luz, el F-86, por su parte, tiene muchos ejemplares en vuelo día y noche. El tiempo que dura esta alerta ya saben ustedes para cuanto va. ¿Quién es capaz de calcular este gasto? Porque llevan razón al llamar al F-100 «la bestia» y no sólo por el aire que traga por su morro. Cada escuadrón de F-100 consume en una hora de vuelo nada menos que mil dólares sólo en carburante.

Es una terrible técnica la que se ha puesto al servicio de la defensa. Una técnica devoradora de presupuestos y devoradora también de hombres. Porque, como dice el capitán Philips, los técnicos pueden fabricar nuevos tipos aún más veloces de aviones, pero va a ser bastante difícil fabricar hombres que puedan soportar estas velocidades, este enorme desgaste, esta espantosa presión a que someten los reactores a sus pilotos.

Próximo número: «UNA OPERACION DE GUERRA EXPRESAMENTE MONTADA PARA LOS PERIODISTAS ESPAÑOLES».



Los periodistas españoles ante un F-100, el avión de caza, reactor, capaz de superar las mil millas por hora en velocidad. La demostración del F-100 ante la Prensa española fué algo impresionante. — (Foto USIS).



Las experiencias del doctor Hayward

¿Puede correr el tiempo hacia atrás?

Recientemente ha sido descrito el equipo para detectar si el tiempo, en el nuevo mundo extraño de la física subatómica, puede marchar hacia atrás, así como hacia adelante.

"Si los experimentos demuestran que el tiempo puede ser revertido, ello no significará, sin embargo, que todo el humo vaya a empezar a salir de las chimeneas" —dijo el doctor Raymond W. Hayward, de la Oficina Nacional de Normas de Wáshington.

Pero servirá para distinguir en la física moderna entre la materia y la antimateria, que se aniquila, una a otra al contacto. También puede ayudar al hombre a decidir si otros universos en el espacio pueden estar compuestos de antimateria, que sería destruida en violento cataclismo si alguna vez tocase la materia.

El equipo está siendo operado en la Oficina por el doctor Hayward, el doctor Ernest Ambler, el doctor Ralph P. Hudson y Dale D. Hoppes. El doctor Hayward describió su trabajo en la apertura de la reunión anual de la Sociedad Americana de Física.

"Los físicos que estudian hoy las partículas están aproximadamente donde la Física atómica estaba en 1920 —dijo el profesor Hayward explicando la significación de las pruebas del tiempo—. "Nadie puede predecir dónde vamos".

Hace unos dos siglos y medio, sir Isaac Newton estableció principios que con bastante exactitud explicaban los hechos mecánicos que tenían lugar. Pero esta descripción no era exacta, sus principios se aplicaban a los grandes objetos sólidos, tales como los cuerpos pesados. Por ejemplo, una mesa.

Pero el hombre sabe ahora que una mesa no es un objeto indivisible. Está hecha de fibras; éstas a su vez, se componen de moléculas; éstas de átomos y éstos de neutrones y electrones.

Los neutrones y electrones, unidades de mesa y de energía, son las más pequeñas unidades que conocemos. Los físicos que estudian las partículas subatómicas —fragmentos de materia— están buscando nuevas reglas para explicar cómo reaccionan juntas las más pequeñas unidades. Las explicaciones de Newton se aplican solamente a grandes objetos, donde las pequeñas aberraciones se cancelan entre sí.

El estudio de débil interacción entre las pequeñas moléculas recibió un tremendo ímpetu hace un año. Entonces los trabajadores de la Oficina de Normas confirmaron las sugerencias teóricas del doctor T. D. Lee, de la Universidad de Columbia, y el doctor C. N. Yang, del Instituto de Estudios Avanzados de Princeton. Estas sugerencias eran de que el concepto físico llamado paridad no podía aplicarse a las pequeñas partículas atómicas. Los trabajadores de la Oficina encontraron que las partículas pequeñísimas, girando en direcciones opuestas, no siguen las leyes físicas que siguen las partículas grandes.

Con este descubrimiento. los investigadores volvieron su atención a los otros dos aspectos de la simetría en la materia. Conjugación de carga es el principio de que cada vez que una partícula positiva es formada, también lo es una negativa. tiempo, carga y paridad deben ir juntos si una serie uniformada de leyes debe desarrollarse.

"Así —dijo el doctor Hayward cuando se estableció que la paridad no se conserva—, los objetos en el mundo diminuto se comportan de forma distinta si son de orientación derecha o izquierda, y se hizo posible investigar la conjugación de carga".

Los estudios de la conjugación de carga probaron que las diez partículas fundamentales tienen cada una su antipartícula.

El resultado sobre las cargas puso en duda la tercera forma de la simetría: el tiempo que el equipo de Wáshington se ha dispuesto a medir. El experimento tratará de demostrar si la paridad y la carga permanecen las mismas cuando el tiempo va en dirección positiva como cuando va en dirección negativa.

CAUSA Y EFECTO

El experimento no está relacionado con el hacer pasar una película hacia atrás. Las relaciones entre causas y efectos deben permanecer las mismas. Los efectos nunca pueden verse antes que las causas.

El experimento de Wáshington lo enfriará a varios miles de grados por bajo del cero absoluto (—459,6 grados Fahrenheit) para que casi todo el movimiento impartido a las pequeñas partículas de manganeso, por el calor, sea detenido.

Entonces, los átomos de manganeso serán alineados con imanes. Cuando el material radiactivo se desintegre, emitirá simultáneamente una partícula beta (electrón) y una neutrino (inestable, sin carga) en el mismo instante. Entonces se harán medidas para ver si las partículas beta giran en la misma dirección o en la opuesta que los neutrinos.

La relación entre el giro a derechas y a izquierdas de las partículas y los neutrinos indicará si el correr del tiempo es hacia adelante o hacia atrás.

"Las emisoras de los átomos de manganeso alineados están representadas por ecuaciones, en las que el tiempo es un factor vital. Si el tiempo es puesto negativo en la ecuacion, se obtiene una respuesta diferente. La prueba de esta diferencia será buscada en nuevos experimentos que pueden ser completados este año" —estimó el doctor Hayward.

EL IDILIO DEL ALMIRANTE

Por Rafael NARBONA

Tan difícil como llegar a la intimidad de los demás, es adentrarse en la vida efectiva de los grandes hombres. Casi todas las biografías se escriben a través de datos o suposiciones más o menos verídicas. A veces, las cartas nos revelan el estado de alma de quienes las redactaron; pero, aun así, hay matices demasiado sutiles que escapan al bolígrafo más agudo. Son aspectos que, por íntimos, quedan en la penumbra; son las secretas causas que motivan las actividades decisivas.

En la existencia, llena de enigmas y contradicciones de Critóbal Colón, hay una página humana que más parece novela. Cuando el «hombre de la capa raída —como le llamaban despectivamente sus enemigos— aguardaba en Córdoba su posible entrevista con los Reyes Católicos, un amor fortalece su esperanza y su fe.

Colón conoce a Beatriz Enríquez a través de su primo Diego de Harana, que habría de ser después, por obra y gracia del Almirante, «Alguacil Mayor de la Armada». En casa de los Harana el navegante expone sus proyectos, con la pasión de un iluminado. Habla de, las inmensas riquezas de un mundo por descubrir, de las tierras ignotas que se alzan tras el Mar Tenebroso, y su fantasía, unida a su brillante y cálida palabra, cautivan a Beatriz; mas ella, a su vez, se adentra sutilmente en el corazón del marino, y adormece las impaciencias con que le apremia el destino. Esa mujer que retiene al futuro Almirante, que cada día con su ternura mitiga las adversidades y le ahuyenta el pesimismo, infundiéndole el aliento necesario para que no desmaye en su empresa, esa mujer que hace dulces sus horas amargas, deja en la vida de Colón una huella perenne y un recuerdo que no se extingue ni en el instante de la muerte.

Beatriz Enríquez es para el descubridor el ángel bueno de su desgracia, el consuelo de su soledad. De esa soledad disolvente que suscita las crisis más agudas de su vida y le hace reaccionar con altanería y arrogancia cuando la prometida audiencia real se dilata. El nauta se rebela contra aquella tardanza, inexplicable para él, y en su impaciencia decide marcharse de España; pero, hay algo más poderoso que la llamada del Destino: es el amor de Beatriz, que le hace desistir una y otra vez de sus propósitos.

De ese amor les nace un hijo, que habrá de ser más tarde historiador de su padre.

Por fin, tras lenta y agotadora espera —¡cinco años de mortal ansiedad!— llega el momento anhelado para Colón. Los Reyes le conceden audiencia, escuchan sus proposiciones, aceptan las Capitulaciones famosas —17 de abril de 1492— y, gracias al valeroso espíritu de Isabel y a la decisiva ayuda de los Pinzones, la temeraria hazaña se lleva a cabo: es vencido el Mar Tenebroso, surgen otras tierras, brota como milagro un Nuevo Mundo, y el soñador oscuro y ambicioso se convierte en Virrey y Almirante de Indias.

Pero, la historia humana, la pequeña historia, su amor por Beatriz, su ilusión de hombre enamorado, le ofrece el contraste de una faceta inesperada que no ha sabido aclarar nadie, quizá porque en el corazón del Almirante tampoco tuvo explicación.

¿Qué es lo que ha ocurrido entre tanto? Cristóbal Colón sintiendo la nostalgia del amor y del hijo, regresa a Córdoba antes de partir para su incierta aventura; se reconcilia con Beatriz, de la que se había alejado inexplicablemente, desagravia a sus parientes colmándoles de cargos y honores, y todavía hay un dato elocuente que revela la disposición de ánimo del cartógrafo respecto a ella: el de confiarle, además, a su hijo legítimo, Diego, para que se críe y eduque bajo su tutela.

¿Qué sucede después? ¿Qué nueva incógnita se abre en la vida de este hombre misterioso? ¿Qué pudo suceder para que, a su regreso, no sólo se separe de Beatriz definitivamente, sino le arrebate ambos hijos? Un gran paréntesis se abre en su historia. Colón no quiere volver a saber de su amante. ¿Cuál es el motivo? ¿Qué misterio o abismo hay en todo esto? ¿Qué reacción o doloroso enigma se oculta en estas relaciones amorosas, para que él no retorne ya nunca junto a Beatriz?

Que ese amor caló en el alma del hombre, lo demuestra el hecho de interesarse continuamente por ella, preocupándose de que la pensión que le señalara no le faltase; e incluso muchos años después, a la hora de la muerte, cuando Colón presiente que se acerca el final, no olvida en su testamento a Beatriz. Y por si fuera poco todavía, hay una súplica conmovedora al hijo, para que la cuide y ampare mientras viva; siquiera sea «por amor de mí» —son sus palabras—.

Es mas, la víspera de su muerte —el 19 de mayo de 1506— añade a su testamento un codicilo que a Beatriz se refiere, en el que queda patente su preocupación constante por ella. ¡Son los misterios del corazón! Lo indescifrable; lo que no puede juzgarse por documentos ni hipótesis, ya que escapa a las más sutiles deducciones.

Esas secretas causas son las que raras veces desvelan los ajenos, porque nadie es capaz de desentrañar los sentimientos íntimos, que el hombre oculta al mundo, con el pudor espiritual de lo que más estima en su vida.

TOROS

El señor Martínez Elizondo habla sobre las ferias de Bilbao y Sevilla

Bilbao. — Se encuentra en esta capital el empresario de toros don Pablo Martínez Elizondo «Chopera», que ha dado a conocer un completo avance de las Ferias de Bilbao y de Sevilla para la presente temporada en una amplia conversación que ha mantenido con el redactor taurino de «El Correo Español-El Pueblo Vasco».

La temporada taurina en Bilbao va a comenzar el próximo día 30 de marzo, con una novillada picada, en la que alternarán El Trianero, Diego Puerta y Torcu Varón, con ganado de Osborne, del Puerto de Santa María.

Respecto a la Feria de agosto, Chopera ha manifestado que ese año dará seis corridas, una de ellas extraordinaria y a beneficio de los Asilos, con un cartel integrado por los mejores toreros del momento y con ganado de Urquijo

Sobre las ganaderías para esta Feria, el señor Martínez Elizondo las tiene ya designadas y seleccionadas. «Aquí traeremos toros de Urquijo, Salvador Guardiola, Pablo Romero, Antonio Pérez Tabernero, marqués de Villamarta y Atanasio Fernández, y además, una novillada de Gandarias.»

De toreros no puede anticipar todavía muchas cosas. Es aún pronto. Sin embargo, a Bilbao vendrán los mejores matadores, y si Luis Miguel Dominguín se decidiese a torear en España, Bilbao será una de las plazas donde actúe.

Reconoce el señor Martínez Elizondo que el ganado está este año algo más caro que el anterior, y que las ganaderías andaluzas andan más tardías que las salmantinas, a causa de los piensos. A pesar de ello, cree que será un buen año de toros y esa es la razón de que se pague más por ellos.

Chopera es, como se sabe, gerente de la plaza de Sevilla, y en esta ocasión ha anticipado también algo sobre aquella popular Feria española. «Ya tengo hecha la corrida de Pascua, que, con ganado de Carlos Núñez, la torearán Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y el «pequeño» Chicuelo, que tomará la alternativa.»

Respecto de la Feria sevillana, las divisas desfilarán por este orden en la plaza de la Maestranza: Manuel Covaleda, Atanasio Fernández, A. P., Miura y Montalvo, y están contratados para dos corridas, Chicuelo, Chamaco, Rafael Ortega y Manolo Vázquez, y para tres, Ordóñez y Ostos, y el puesto que queda vacante se lo ofrecerá al Trianero, si se decide a tomar la alternativa.—CIFRA.

EXCELENTE MANO A MANO EN BOGOTA

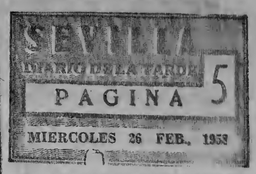
Bogotá. — El diestro español Juan Antonio Romero cortó las cuatro orejas a sus dos toros, lidiados el domingo en la localidad de Cerete, en el Norte de Colombia, en un mano a mano con el colombiano Pepe Cáceres. Romero toreó de rodillas, en forma emocionante, y después de dos grandes faenas mató muy bien.

Cáceres tuvo también una gran actuación, y asimismo, cortó las dos orejas a sus dos enemigos.—EFE.

Nuevo gas contra los microbios

Jersey Citi (Nueva Jersey), 25.— C. R. Phillips, jefe de la división de Defensa Química del Ejército en Fuerte Detrick, ha revelado que un grupo de hombres de Ciencia que trabajan en los laboratorios de la mencionada división, han descubierto un nuevo gas para exterminar microbios, que pueden desinfectar y esterilizar con mayor eficacia que cualquier otro producto hasta ahora conocido.

El gas en cuestión ha sido bautizado con el nombre de "Betapropiolactone".—EFE.





Una buena noticia

Por Celestino Fernández Ortiz

LA prensa de la mañana incluye en sus páginas una noticia amamente grata. Está fechada en Bilbao y nos informa de que en varios puertos de altura han sido embarcadas grandes cantidades de café para España. Y añade que una partida de dicho producto acaba de llegar a Cádiz a bordo del «Cabo San Roque» y que otras están en camino.

En verdad, la escasez de café no ha pasado a mayores y con algunos apuros, apenas visibles, hemos seguido tomándolo, sin disminuir apenas nuestro habitual consumo individual. La sola amenaza de un corte en los suministros, sin embargo, nos inquietó grandemente, porque el café es como la gasolina del optimismo y el motor de la imaginación, dos cosas sin las cuales vivir es una faena aburrida y terrible.

El café constituye la prueba terminante de que la civilización y el progreso descansan en pequeños detalles y hasta en leves vicios que hemos cogido y de los cuales no podemos prescindir. Una buena comida sin café es algo inacabado que nos deja contrariados y que nos inutiliza del todo. Y no comprende uno cómo pudo andar la Humanidad hasta que hace dos siglos se generalizó este producto extraño que nos tonifica y nos estimula.

En especial sentimos curiosidad por lo que harían los escritores cuando no se tomaba café. El noventa por ciento de cuanto se escribe hoy —y se escribe mucho, más de lo que debiera escribirse, sin señalar a nadie— se escribe bajo los efectos del café. Y quien dice escribir, dice muchas otras cosas: pintar, esculpir, tocar el piano, hacer negocios y hasta hacer la guerra.

Hay otros estimulantes líquidos, ciertamente, para hacer al hombre un poco feliz. Ahí está el vino. Pero el vino se diferencia del café en que es más ambicioso. Así como un clavo saca a otro clavo, una copa de vino pide otra copa. Y así sucesivamente, hasta la embriaguez. El vino, así, nos puede y es capaz de dominarnos cualquier día, en cuanto nos descuidemos. El vicio del café es moderado por sí mismo, no emborracha, y la labor de intoxicación que desarrolla es lenta y dulce, a lo largo de toda una vida, como un enemigo tan pequeño que a fuerza de darle vueltas y más vueltas a lo de acabar con nosotros ha acabado queriéndonos y haciéndose amigo.

El café es maestro en el arte de gastar el tiempo y parece decirnos que una manera de aprovecharlo bien es precisamente perderlo. El café permite sacarle un partido maravilloso a los minutos y es, en cierto modo, el símbolo de un pasado dorado en el que la gente no tenía prisa y en el que todo el mundo disponía —a falta de otro capital— de un par de horas para emplearlas en hablar de cosas que no le importaban demasiado. Ahora que la gente, todo el mundo, va a lo suyo, egoistamente, percibimos qué trascendencia feliz tenía para la Humanidad el que la gente dispusiera de tiempo para discutir desinteresadamente en torno a una taza de café.

El café, además, es un caso de abstracción formidable, porque con eso de que debe ser caliente, negro y dulce, se han encontrado siempre fórmulas formidables para fabricar café sin necesidad de café. Es cosa de aliar las tres cosas con los más raros productos. Pocos artículos de los que consumía el hombre han ofrecido esta elasticidad y se han plegado tan humildemente a las necesidades de cada hora. Y es que, en definitivas, la mitad del café lo pone el que lo toma, es artículo de su imaginación y de su buena fe. La verdad es que cuando se ve a la gente tomar como café lo que le dan como tal, uno piensa que la credulidad humana es un filón que está casi por estrenar. Y que, por tanto, el mundo puede aún salvarse.

Esta noche llega a Sevilla el ministro de Obras Públicas

Probable programa de su estancia en nuestra ciudad

Esta noche, procedente de Huelva, llegará a nuestra ciudad el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, acompañado de otras altas personalidades afectas a su Departamento. Será recibido en el Hotel Alfonso XIII por las autoridades locales.

Mañana jueves iniciará sus actividades para conocer primeramente los planos, proyectos y demás problemas afectos a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y Obras Públicas.

En el Gobierno Civil se celebrará una recepción de autoridades y Comisiones, y por la tarde, después del almuerzo, visitará el puerto, los accesos de la ciudad, etc. Por la noche será obsequiado con una comida en el citado hotel.

El día 28, a las nueve y media de la mañana, saldrá de Sevilla para visitar el valle inferior del Guadalquivir, zona de riegos y demás lugares afectos a esta riqueza de Andalucía, y por la tarde, recorrerá las marismas del Guadalquivir, el Guadaira, y por la noche será obsequiado con una comida.

El sábado, por la mañana, continuará su viaje a Cádiz.

Sucesos de ayer a hoy

ATROPELLADA POR UN AUTO

En el Parque de María Luisa, el auto matrícula M-110820, arrolló a la jovencita Rosa López Chaparro, de 15 años, con domicilio en calle San Vicente, 21, la que recibió curación en la Casa de Socorro del Prado, pos el profesor señor Risco y practicante García, de contusión en región dorso-lumbar y contusiones y erosiones varias en distintas partes del cuerpo. Recibida la cura de urgencia pasó a su domicilio.

SE LLEVAN LA BICICLETA

De la puerta de las oficinas del Secretariado Diocesano de Caridad, sito en calle San Gregorio, se han llevado una bicicleta propiedad de dicho organismo, valorada en mil pesetas.

TROPEZONES DICE...



Avances en la construcción.

El domingo 16 de marzo, el Pregón de Semana Santa por el señor Campuzano

En dicho acto serán impuestas las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio al maestro Braña

La Comisión de Hermandades de Penitencia del Consejo General de Cofradías celebró reunión, en la que se trataron diversos asuntos relacionados con la próxima Semana Santa.

Se dió traslado a la Autoridad eclesiástica para su resolución definitiva de comunicaciones recibidas de las Hermandades de Santa Genoveva, Carretería y Exaltación, de Santa Catalina, en relación con sus desfiles procesionales del presente año.

El pregón de Semana Santa, que estará a cargo este año del señor Campuzano Zamalloa, se celebrará el próximo día 16 de marzo, a las 12 de la mañana, en el Teatro San Fernando. En este solemne acto le serán impuestas al maestro don Pedro Braña las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio, que a petición del Consejo, le han sido concedidas al ilustre músico por el Excmo. señor Ministro de Educación Nacional.

Asimismo se acordó celebrar la ya tradicional Exposición de estrenos de Semana Santa en los días comprendidos entre el 16 y 23 de marzo, en el lugar de costumbre, Salón Colón, del Excmo. Ayuntamiento.

Se estimó conveniente hacer gestiones con los organismos oficiales, a fin de que éstos presten ayuda económica a las Cofradías, para atender a sufragar los elevados gastos de las salidas procesionales, notablemente aumentados en el presente año.

Regalo del Ayuntamiento de Andújar a la Hermandad de las Siete Palabras

La Comisión municipal permanente de la ciudad de Andújar, a propuesta de su alcalde, don Argimiro Rodríguez Alvarez, ha regalado dos magníficos cordones de oro para el palio de Nuestra Señora de la Cabeza, de la citada cofradía.

Con esta donación, la mencionada cofradía ha completado el juego de cordones de su palio, regalo asimismo de destacadas personalidades y entidades, entre las que figuran los ministros de la Gobernación, Presidencia, Ejército, Marina, Educación, Asuntos Exteriores y director general de la Guardia Civil

La festividad del Santo Angel de la Guarda, Patrón de la Policía gubernativa

El próximo sábado, día 1 de marzo, festividad del Santo Angel de la Guarda, Patrono de la Policía gubernativa, a las once de la mañana, en la iglesia del Santo Angel, se celebrará la acostumbrada función religiosa con responso por los fallecidos del Cuerpo, al que han sido invitadas las autoridades locales.

Actos organizados por los funcionarios municipales en honor de San Leandro, su Patrono

Para mañana, la Asociación de Funcionarios Municipales ha organizado diversos actos en honor de su Patrono, San Leandro.

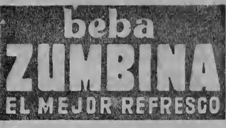
A las once de la mañana, en la capilla del Hogar de San Fernando, tendrá lugar una solemne función religiosa seguida de responso por el alma de los compañeros fallecidos.

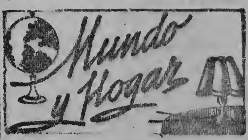
El panegírico estará a cargo del muy ilustre señor don José Sebastián y Bandarán, canónigo de la Santa Iglesia Catedral y predicador de la ciudad.

Tras el acto religioso se girará visita a las dependencias y talleres del Hogar.

Seguidamente, y en un restaurante del Parque de María Luisa será servido un almuerzo al que ha sido invitada la Corporación en pleno.

Por la tarde, a las 7,30, la Agrupación Artística de Funcionarios, en colaboración con el T. E. U. y la Banda municipal, ofrecerá una función en el teatro Lope de Vega, poniéndose en escena la obra de Alfonso Paso «Los pobrecitos».





PROXIMAS BODAS

Ante el párroco de la Sagrada Familia firmaron su contrato esponsalicio la Srta. Chari Jiménez Gutiérrez, hija de los señores de Jiménez Carretero (don José), y don Rafael Sempere Antón, (hijo de los señores de Sempere Ibánez (don José), actuando como testigos don Rubén Sempere Antón y don Juan Luis Ibáñez.

La boda ha sido fijada para el día 19 del próximo mes de marzo, festividad de San José.

—Ante el párroco de San Gonzalo, don Mauro Arroyo, han firmado su contrato de esponsales la señorita Pepita García Girón y don Francisco Barragán Benzal, con quienes firmaron la promesa como testigos don Maximiano Martín Maestro y don Manuel Patón Sánchez.

La boda será también en breve.

—Por los señores de Casado (don Manuel), y para su hijo José María, ha sido pedida a la señora viuda de Adame (doña Isabel) la mano de su encantadora hija Pepi.

Seguidamente, ante el coadjutor de la parroquia de Santa Genoveva, don Antonio González, se firmó el contrato esponsalicio.

Testificaron por parte de la novia, su tío don Antonio de los Santos y don José Expósito, y por el novio, don José Díaz Polanco, abuelo del novio; don Angel Díaz Guerrero y don Félix Botija Valiente.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de abril.

BODAS

En la parroquia de la O se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Consuelo Jiménez Polvillos con don Manuel Ladrón de Guevara, que fueron apadrinados por don Julián Rodríguez Roales y doña Carmen Ladrón de Guevara.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

—En la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, de Sanlúcar de Barrameda, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita María Teresa Sánchez Fernández con don José Ibáñez Ruiz, que fué bendecido por don Miguel Rodríguez Rodríguez. La novia entró en el templo del brazo de su padrino, don Pedro Varona Ruiz, y a continuación el novio, dando el suyo a su hermana y madrina, la señorita Adoración Ibáñez Ruiz, muy bella también.

Concluida la ceremonia los nuevos esposos recibieron muchas felicitaciones, y tras obsequiar a los invitados delicadamente, emprendieron su viaje de luna de miel a Barcelona, Valencia y otras capitales españolas, que les deseamos muy feliz.

MEDICOS GALARDONADOS POR LA R. A. DE MEDICINA

Recientemente han sido galardonados por la mesa directiva de la Real Academia Sevillana de Medicina, en un concurso de trabajos científicos, el realizado por los doctores Tomás Rodríguez Moreno y don Francisco Montes Bravo, que han sido por ello muy felicitados por compañeros y amistades.

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso varón la esposa de don Hilario Carrasco López, de soltera Pastora Escacena Pavón.

—Ha dado a luz felizmente a un robusto varón, cuarto hijo de su matrimonio, la esposa de don Manuel Sánchez Ruiz, ella de soltera Ramona Girol Iglesia. Tanto la madre como el recién nacido gozan de perfecta salud

Al nuevo vástago se le impondrá el nombre de Ramoncito.

Bodas de Oro de la Provincial de las Irlandesas

Presidió el Prelado

Ayer, en Castilleja de la Cuesta, se han celebrado, en el Colegio de religiosas irlandesas, las Bodas de Oro de la Rvda. Madre Provincial.

Hubo solemne función religiosa, en la que pronunció una plática el señor arzobispo, doctor Bueno Monreal, asistiendo las actuales y muchas de las antiguas alumnas.



Cursillo de Medicina Pastoral en el Seminario Metropolitano

CONFERENCIA DEL DR. DON JOSE SALAZAR

Anoche en el Salón de Actos del Seminario, se celebró la ponencia, correspondiente al Cursillo de Medicina Pastoral, disertando con gran brillantez el Doctoral de la S. I. Catedral de Huelva, Dr. Salazar, sobre "Enfermedades psíquicas y matrimonio".

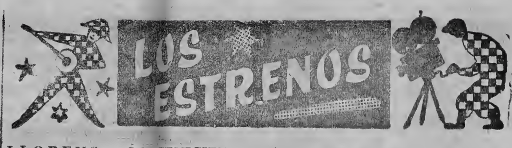
Comenzó dando a conocer que su tema trata sobre las anormalidades psíquicas, en cuanto causas directas de la nulidad del matrimonio. El Código de Derecho Canónico, requiere una discreción de juicio un tanto desarrollada. Actualmente casi todos los auctores y casi todas las sentencias rotales requieren una capacidad intelectivo-volitiva algo mayor que la que se requiere para el pecado mortal. A continuación aplicó estos principios a algunos grupos de enfermos mentales, a los que padecen oligofrenia, esquizofrenia, psicosis maniaco-depresivas, peranoia, morfinismo, histeria, neurastenia, etc... El oligonifrénico puede presentarse en tres grados idiota, imbécil y débil mental, según el mayor o menor déficit mental. La Rota atiende para enjuiciarlo a su manera ordinaria de proceder, al conjunto de síntomas y su interpretación. El esquizofrénico también presenta tres períodos: invasión, estado y terminal. Los casos más difíciles lo presentan quienes pertenecen al primero y comienzo del segundo. La Rota generalmente enseña que el período inicial no lleva consigo una incapacidad para suficiente deliberación.

A continuación trató del tema espinoso de las remisiones o intervalos lúcidos. Enseña la Rota que hay que demostrar la existencia de la reaparición de una verdadera actividad mental por tiempo considerable para que se pueda afirmar el retorno a la salud psíquica y la capacidad de contraer matrimonio. Trató a continuación de los paranóicos para cuya incapacidad se requiere la existencia del delirio pleno en la época nupcial, y también la relación de este delirio con la cuestión matrimonial. Habló, a continuación, de la psicosis maniaco-depresiva, de la que dijo que no puede sostenerse que en los casos de simple melancolía o mania y sin presión externa haya incapacidad cierta. Trató también de la psicosis exógenas como la morfinomanía que es difícil que haga inhábil para el matrimonio. Por último trató de las neurosis. Dijo que es difícil que den pié a nulidad como son los casos ordinarios de histeria, neurastenia, etc.

Terminó diciendo que estas conclusiones no son difinitivas; siguen las directrices generales de la Rota, que a su vez sigue de cerca a la ciencia, pero con cautela y criterio rigorista teniendo siempre a la vista el derecho de todos al matrimonio y la santidad del mismo elevado por Cristo a Sacramento.

Ocuparon la presidencia el Deán del Cabildo Metropolitano, Rector del Seminario, Dr. Delgado Roig y el Catedrático de Derecho Romano de la Universidad.

El Dr. Salazar fué muy aplaudido.



LLORENS.—«LA CENICIENTA Y ERNESTO».

El cine español ha intentado con más o menos fortuna los distintos temas: historia, folklore —sobre todo folklore—, aventura, acción, localismo... De todos, quizás el último de los reseñados sea el de más posibilidades y valores: el tema del pueblo, con sus paisajes, sus tipos, sus problemas sociales y sus sueños. «La Cenicienta y Ernesto» es un admirable intento, una acertada muestra de lo que puede ser un modo de cine nacional. Hay en la referida cinta una raíz argumental de constante humanidad: el tema eterno de la Cenicienta, la muchacha pobre que de buenas a primeras se ve convertida en millonaria, encuentra a su príncipe encantado —un teniente de Caballería— y la felicidad, aunque su dinero no sea más que una hermosa fábula inventada por un simpático frescales.

Los guionistas Escrivá y Coello han sabido sacar partido a la historieta presentando a una serie de personajes de marcada expresividad: el niño cojito, bien encarnado por Francisco Amor; el paleto «Benito», en versión de José Luis Ozores; el ladino «Felipe», admirablemente interpretado por Antonio Garisa; el repórter Rivero, interpretado por Joaquín Roa; el falso Conde que ofrece Rafael L. Somoza; el apuesto Ernesto de Franco Intelenghi, y, sobre todos, la delicada Julia, personificada en la dulce Antonella Lualdi, que da a su papel de ilusionada muchacha sutiles matices.

Pedro R. Ramírez, realizador, triunfador en otras ocasiones, brinda aquí su sensibilidad artísticas hermanando secuencias admirablemente. Consigue un buen ambiente y da agilidad a la acción, aunque ésta, a veces, decaiga un tanto y la comparsería reste naturalidad a lo expuesto.

Buena la fotografía de Larraya y sugestiva la música de Gustavo Pittaluga que rubrica la acción.

«La Cenicienta y Ernesto» es un cuento de hoy con argumento de ayer, que divierte, entretiene y, en ocasiones, emociona.—B. DE LAS HERAS.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Néstor, Fortunato, Diodoro, Papias, Conón, Claudiano, Alejandro, Andrés, Faustino, Porfirio y Víctor. Misa de la Feria. Morado. Témporas.

SANTOS DE MAÑANA: Leandro Gabriel de la Dolorosa, Abundio, Antígono, Fortunato Besa, Baldomero, Basilio y Procopio. Misa de San Leandro. Blanco.

JUBILEO.—En el Monasterio de Santa Paula. Mañana comienza en la capilla del Patrocinio.

ADORACION NOCTURNA. Día 26, turno núm. 26: «Divina Pastora». En la iglesia de los RR. Capuchinos.

EL SEÑOR CAUTIVO Y RESCATADO.—Esta tarde, a las siete y media, comenzará en el templo de San Ildefonso la tradicional novena al Señor Cautivo y Rescatado, de tanta devoción en nuestra ciudad, predicando el párroco, don José Barriga Coronel.

Los días de la novena, a las nueve, Misa solemne y el piadoso besapies se celebrará el viernes día 21 de marzo.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 7; defunciones, 7; matrimonios, 1.

San Vicente: Nacimientos 3; defunciones, 1; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 20; defunciones, 5; matrimonios, dos.

Magdalena: Nacimientos, 4.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: *Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16.* Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol; 81; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis, Avenida Ramón y Cajal, 49; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

772

Delegación Provincial de Sindicatos

Asamblea para tratar del problema del Guadalquivir

Hoy, a las 7,30 en punto de la tarde, se celebrará en el salón de actos de la Casa Sindical una asamblea para tratar de los problemas actualmente planteados en torno al «Río Guadalquivir», a la que se ruega asistan todos los señores jefes de los Sindicatos Provinciales, presidentes de sus Secciones Económicas y Sociales y vocales de la totalidad de sus Juntas, como representantes de las actividades encuadradas en esta Organización Sindical.

En esta reunión se tomarán los acuerdos pertinentes, que serán elevados a las autoridades correspondientes en relación con los problemas de que se deja hecha mención, después de considerar la exposición que sobre los mismos será realizada por la comisión que a tal efecto quedó nombrada en la Asamblea anterior.

Cariñoso ofrecimiento de la Hermandad de la Macarena a la nueva Cofradía de Nuestra Señora de la Merced

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de la Esperanza (Macarena) ha acordado en reciente cabildo ofrecer todas las flores que haya de lucir la imagen de Nuestra Señora de las Mercedes, de la nueva Hermandad de Santa Genoveva, en su primer desfile procesional en la tarde del Lunes Santo. Asimismo le ha sido encargada al inspirado orfebre Fernando Marmolejo la construción de una imagen de la Virgen macarena para la delantera del «paso» de aquélla. Con tal motivo, se han cruzado entre ambas Hermandades escritos de la más acrisolada fraternidad cristiana.

Casa Regional de Valencia

Nueva Directiva

La Casa Regional de Valencia ha designado en Junta general la siguiente directiva:

Presidente, don Juan Bautista Cebolla Miñana; vicepresidentes, don Francisco Gomar Guarner, don Higinio Guillamón Reyes y don Juan Guerrero Sanchís; secretario, don Angel Martínez Tarín; vicesecretario, don Eduardo López Luján; tesorero, don Plácido Puchades Ferragut; contador, don Luis Iserte Torres; bibliotecario y asesor jurídico, don Ramón Andreu Escribá; vocales numerarios, don Carlos Sánchez Estruch, don Luis Gil Colomer, don José Fombuena Beser, don Elías Oliver Castillo, don Francisco Bisquert Cardona y don Roberto Alonso Monrós; vocales supernumerarios, don Enrique Rosendo Navarro, don José Carmona Díaz y don Francisco Gallardo Ariza.

Agrupación Jacinto Benavente

La agrupación artística «Jacinto Benavente», y con fines benéficos, puso en escena el sábado 22 y el domingo 23 en el Teatro Lope de Vega, la obra de Arthur Miller «La muerte de un viajante». La obra del dramatugo norteamericano estuvo magníficamente presentada por la agrupación, obteniendo un buen éxito interpretativo, destacando mucho la labor de Rafael Pardo en el papel principal de Willy Loman y el de María del Vando en el de Linda. También estuvieron muy afortunados en sus respectivos papeles Francisco Carrasco en el De Biff, Benito Moreno en el de Happy y Juan Manuel Delgado en el de Charley. El resto de los actores que intervinieron en el reparto merecieron igualmente el aplauso del público. Excelente la dirección artística de don Manuel Carrasco Villadóniga.

Encuesta sobre "Cuentas Familiares"

El Instituto Nacional de Estadística va a realizar durante todo el mes de marzo una encuenta sobre "Cuentas Familiares", que tiene por objeto obtener una nueva base para el cálculo de los índices del coste de la vida; realizar estudios sobre niveles de vida y salarios; poder de compra de los mismos; necesidades calóricas alimenticias, y otras cuestiones básicas para el estudio de la coyuntura económica.

La investigación afecta, en la provincia de Sevilla, a un determinado número de familias de la capital y de Alcalá de Guadaira, Ecija, Utrera, El Real de la Jara y Villanueva del Río y Minas, determinadas al azar, utilizando las tablas de números aleatorios, aplicadas a los electores del Centro de Cabezas de familia.

En estos últimos días de mes, se está procediendo por Agentes del Instituto al reparto de cartillas, donde las amas de casa deben anotar los gastos que realicen, asesoradas por dichos Agentes, que las visitará varias veces durante todo marzo, al objeto de obtener una información lo más exacta posible de las condiciones en que viven dichas familias, guardándose sobre cada caso el más absoluto secreto, hasta el extremo de que en las cartillas dedicadas a una familia determinada, no figura el nombre del cabeza, sino un número. El secreto estadístico preside todas las informaciones del Instituto, que jamás da a conocer datos individuales, publicando tan sólo los colectivos.

El Instituto Nacional de Estadística espera de las amas de casa sevillanas, una entusiástica y leal colaboración, que redundará en beneficio de ellas mismas, y a la que corresponderá con obsequios en especie o en metálico. Para las familias que más se distingan en esta colaboración, ha establecido varios premios extraordinarios, de mil pesetas cada uno.

Hermandad de Santa Marta

RECOGIDA DE TUNICAS

Días 1, 2 y 3 de marzo, hermanos que salieron el año anterior.
Días 4, 5 y 6, hermanos que no hayan salido.
Hermanos con túnica propia, cualquiera de estos días.
Horas, de 7 a 10 de la noche en nuestra Hermandad, Plaza de Fernando Herrera.

cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO. (11223).** 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Clamoroso éxito de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO. (20239.)** 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi Paris», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores.

* **CERVANTES. (26217.)** 5. Extraordinario éxito de «La sospecha». Magistral interpretación de Amadeo Nazzari y Myriam Bru. Mayores. Ultimo día. Ifisa.

* **COLISEO ESPAÑA. (Teléfonos 25375-21636.)** 5, continua. Extraordinario éxito. «Los forasteros». Technicolor. El hombre que se jugó la vida cien veces. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* **FLORIDA. (52616-52777).** 5, continua. Sensacional estreno. Delta Films presenta «Compañeros de fatigas». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo. Autorizada.

* **IMPERIAL. (26878).** 5. Enorme éxito del interesante film de aventuras «Costa de tiburones». (Víctor Mature, Karen Steele, James Olson). Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* **LLORENS. (26828).** 5. Extraordinario éxito de la divertida y original producción «La Cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Antonio Garisa, Rafael Bardem, José Luis Ozores). Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL, (25553).** 5, continua. Segunda semana de éxito. Mundial presenta a Romy Schneider en su mejor película. «Robinson». Agfacolor. Autorizada. Ultimo día.

* **PATHE. (23490-27946).** 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* **ALCAZAR. (51632).** 5, continua. Continuación de estreno. Cifesa presenta «Sabela». Por fin se ha hecho justicia al humor. Peppino Felippo, Silvia Khosima. Mayores.

* **AVENIDA. (21548.)** 5, continua. Reestreno de la interesante producción «Yo maté», con Pepito Moratalla y Mary del Carmen Caballero. Mayores.

* **BECQUER. (27741.)** 5, continua. Hispamex presenta «La casa grande de Jamaica». Technicolor. Ray Milland, Arlene Dahl. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

* **ESPERANZA. (21236).** 5, continua. Las más espectaculares, graciosas y disparatadas aventuras en una maravillosa película en technicolor. «Camino a Bali», por Bob Hope, Dorothy Lamour y Bing Crosby. Mayores.

* **FELIPE II. Porvenir. (33080)** Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías España a la puerta. Desde las 5, continua. Rod Hudson y Donna Reed, en un technicolor todo emoción y violencia. «Fiebre de venganza». Mayores. Ultimo día.

* **RIALTO. (51523.)** 5, continua. ¡La más excepcional producción policíaca de acción arrolladora! «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores. Ultimo día.

* **SAN VICENTE. (26555).** 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.

* **TRAJANO. (28443).** 5, continua. Una sensacional comedia en technicolor. «Cumbres doradas». Katrhyn Grayson. Autorizada.

* **VICTORIA. (Teléfono 53519).** 5, continua. ¡Algo que escapa a todas las imaginaciones! «El abrigo de visón». Giovanna Ralli, Tina Pica, Roberto Risso. Mayores. Anulados los pases.

VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ. (22232).** Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) Todas las noches, de diez a madrugada. Orquestas, bailes y atracciones. Exito gran ballet Albéniz. Mayores.

LOS IDOLOS EN ZAPATILLAS

PAQUITA RICO

El 4 de octubre de 1931, a las seis de la mañana, vino al mundo en una casa modesta de Triana

"No tengo fotografías de mi primera Comunión porque yo la hice con un visillo de la ventana en la cabeza"

POR TICO MEDINA

I

La ventana está encendida. Grandes los hierros, muchas las macetas, la luz débil. La ventana está encendida y llora una criatura. Triana, esto es Triana, amigo. La calle de Pelay Correa. Vieja calle con sabores nuevos. Vieja calle con un niño más a las seis de la mañana. Las seis o las seis y media. En el patinillo número treinta y uno de la calle, número cuatro de octubre en el calendario de la cocinita, hay unas sombras que fuman un cigarrillo.

Ha salido el médico. Los lentes claros, la barriga grande. Don Anselmo.

—¿Hay café?

—¡Pero, don Anselmo! ¿Qué ha pasado hoy dentro de don Anselmo?

—Una niña. ¿No hay café para un cristiano?

Don Anselmo es el médico de la casa. Vive en el barrio, esquinita esquina con una tienda de freir pescado. Le gusta la gente y el aire de Triana. Que hay dinero para pagar, cobra; que no, ahí está en su casa, asomado a su mirador en la noche de verano con su canario y su botijo y su libro de «El Caballero Audaz».

—Una niña muy bonita. Gorda y morena, como su padre y su madre.

El médico se toma el café caliente en el patinillo. Las mecedoras están vacías. Dentro, en el cuartito pequeño, doña Paquita se ha dormido un poco. Está despeinada, menuda, muy morena, sudando en las sienes. Junto a ella, en la cama grande de matrimonio —níqueles y angelotes en las esquinas—, la pequeña, la criatura, la tercera de la casa.

—¡Otra chiquilla!

Pero a don Alberto le da lo mismo. Además, el no es don. Es un flamenco que vende mariscos por las esquinas de Sevilla con la voz desgarrada y la camisa subida hasta los codos en verano o en invierno, haga sol o truene como Santa Bárbara.

—¡Otra chiquilla!

Y después:

—¡Amparo! ¡Antonio! ¡Sacad vino para los amigos o una copita de anís y unos dulces! ¡Lo que quieran, que un día es un día!



Paquita Rico, en un gesto que denota, una vez más, su gran simpatía de sevillana.

En la habitación, Paquita abrió los ojos. Mujer menuda de anchas caderas andaluzas. Mujer sufrida de profundas ojeras. La voz un poco temblorosa:

—Alberto, otra niña.

—¡Saldremos adelante! ¡No hay que preocuparse! ¡Dios aprieta, pero no ahoga! ¡Mientras el Guadalquivir dé mariscos de cuando en cuando!

Y Sanlúcar, y la mar. Sevilla entera sabía de los pregones de Alberto Rico, nombre de novillero en novela de Próspero Merimée.

Un almanaque con una gitana de labios gordos y mirada de yegua: 4 de octubre. En el reloj de oro con cadena de amadeos del médico don Anselmo, las siete menos dos minutos de la mañana. En todos los pensamientos, la cifra del año treinta y uno.

—Se va a llamar Paquita, como tú, que ya es hora que una de nuestras hijas se llame Paquita.

Y así fué. Don Miguel, al ponerle la sal en la mollera, con todos los almidones de su roquete enderezados y todos los niños y los padrino agarrándose a las faldas de Amparo y de Antonia, la bautizó así, en la iglesia de Santa Ana, unos días después.

Roscos, almendras, anis caliente y vino frío. Una guitarra en una esquina. Consejos a los recién casados. Unos novios persiguiéndose por la calle de la Pimienta. Doña Paquita temblando en su mecedora todavía convaleciente. Alberto, con la faja a punto y los ojos de relámpago cantando coplas y diciendo a sus amigos:

—Un día es un día... ¡Estoy igual de contento que si hoy hubiéramos bautizado en lugar de una Paquita a un Alberto!

En el papel que llevaba en el bolsillo el marisquero más famoso de Sevilla entera se había fijado un nombre nuevo: Paquita Rico Martínez, de Triana, hija de Alberto y de Paquita... ¡Cualquier cosa!

Si ustedes quieren ver la casa de la familia Rico no tienen más que venirse de la mano conmigo. Está aquí, entre estos geráneos, entre estas siemprevivas, con todas estas madreselvas por delante. Todavía está en su sitio, con su gran corralón, con su pozo pequeño, con su pila de piedra gris, con aquellas habitaciones umbrías y esas macetas en el corredor. Es una casa de un solo piso con una reja a la puerta...; ellos vivían aquí; aquí nació Paquita, en ese rincón, bajo esa ventana. Una luz pequeña y dos camas. En la grande, el matrimonio; en la pequeña, las chicas. Dos habitaciones mínimas y una cocinita con carbón de almendrilla. Sencillo todo, hasta los visillos de percal, pero limpios como una patena. Aquí nació Paquita, y esta es la calle que tiene ya su historia de bolsillo romántica y hermosa. La historia de la calle de Pelay Correa, en el corazón de Triana, en Sevilla.

Todos los meses seis duros al casero. Poco dinero, pero apretados de cuartos siempre. El marisco daba para comer, pero no para andar en coche. Hambres, ningunas, porque había hasta merienda, pan con chocolate por las tardes. El pan tierno, candeal, y el chocolate de la monjita con pedazos de avellanada y de almendra. Pero los vestidos de las chicas eran los mismos siempre, o vueltos o teñidos, y Alberto, el marisquero, tenía los mismos zapatos, limpios siempre, pero un poco rotos por la suela desde casi dos años atrás.

A veces un cine de verano. Alberto era serio, muy serio, un flamenco entre los buenos, entre los exactos, con un traje azul para las fiestas y una camisa limpia para vender el marisco. El surtía de gambas y de camarones a cinco o seis detallistas de los barrios mejores, de los más elegantes de Sevilla. Iban tirando. A lo mejor a «chica» en kilo de las de entonces...; pero siempre, al caer la tarde, en el verano sentado en la puerta de la casa, decía mirando a su Paquita:

—Nos va haciendo falta un chico. Un chico que me ayudara bien en el negocio...

Cuando vino Paquita al mundo. Paquita Rico, sí; Paquita Rico, morenucha y gordita como un monaguillo. Los ojos muy vivos y las manos calentitas, calentitas como el vientre de las gallinas cuando están vivas.

Pero todo cerró en eso, en que Alberto dijo a los pocos días del nacimiento:

—Que se parezca a su madre y ya está bien.

Le pareció, y mucho. Todavía, si uno se asoma a sus fotografías, esas viejas fotografía amarillas que Paquita conserva en su álbum de piel de Rusia, puede encontrar ese parecido fabuloso entre la madre y la hija...

Este mediodía, al sol de la meseta castellana, Paquita va reconstruyendo lentamente la historia de su vida. Que no es ni muy intensa ni muy dramática. Es la historia de una chica de barrio, de uno de los barrios con más duendes de España que hoy es millonaria y popular.

—En fin, a mí me gustaría, mi arma, que no se me fuera nada de la cabeza. Tú lo que haces es que, cuando veas que me voy en los años, me llamas al orden..., ¿no?

Y sigue la historia de Paquita. La Paquita pequeña, que en cuanto que su padre salía a por el marisco a esperar los barcos que atracaban junto a la Torre del Oro, casi de mañanita en el verano, y mientras que su madre se iba a Sevilla a llevar labores por las casas, se «metía en el pilón» del patio. Una pequeña piedra cóncava gris, limpia, llena de agua tranquila y verde, con una ranita dentro. Allí, Paquita, en cuanto que veía que sus padres ya no estaban en casa, burlaba la vigilancia de sus hermanas y se hundía en ella hasta que la sacaban del agua poco menos que a tropezones y a pellizcos.

—Pero tuve mala suerte, porque un día estuve más tiempo de la cuenta y «pillé» un enfriamiento que no te puedes imaginar. Un enfriamiento que me dejó baldaíta mucho tiempo.

Llegaron los padres de vuelta del trabajo y Paquita seguía en la pila sin poder salir de allí. Las piernas se le negaban a moverse. No le obedecían. Un enfriamiento que pudo tener fatales consecuencias la llevó a un carrito de ruedas, donde tuvo que estar metida durante más de un año. Don Anselmo llegó y dijo:

—Hay que tener mucho cuidado con este demonio. Esto es una cosa seria. Necesita un reposo constante y que en cuanto pueda mover las piernas que la dejen andar...

Doce meses y algo más dentro del carrito. Siete años ya que tenía la criatura. El carrito era de madera. Alberto lo había fabricado a solas por las tardes, a la vuelta del trabajo, con algunos cajones de buena madera de los que se usaban para enviar marisco de Sanlúcar a Madrid y a Ciudad Real.

—Recuerdo perfectamente que me llevaban todos los días a pasear dentro de aquello...

Y cuando había cine en el verano, los sábados por la tarde, en el del barrio, que era abierto y tenía las tapias muy bajas, Amparo y Antonia empujaban el carrito da Paquita hasta allí.

—¿Quién es esa que canta coplas? ¿Es Imperio Argentina?...

Le gustaban las coplas de Imperio. Aprendió una de una paloma y otra de Diego Corrientes. Las cantaba de vuelta en casa frente al espejo sentada en su carrito con la cabeza llena de flores y las manos llenas de castañuelas.

—Recuerdo también que cuando eran dos películas que echaban en el cine de verano me ponía en el carrito un vaso de agua con azúcar y un melón pequeño, muy dulce, que me traía para los domingos mi padre de la plaza...

Los recuerdos. Cerca de nosotros está el coche Mercedes, en blanco claro con los asientos en piel roja, de Paquita, y un chófer de azul marino que gana para costear la carrera a sus hijos. Paquita está vestida de azul y sonríe. El Sol le da de lleno en la cara:

—Mira, yo quiero serte sincera. No tengo retratos de primera comunión, ni para darte ni para quedarme, por la sencilla razón de que no me los hicieron. Yo no fuí de blanco. Hice mi primera comunión con un baby color seda sucia y con un visillo de la ventana en la cabeza... Y recuerdo más. Recuerdo que fué en el colegio de San Jacinto, que era una escuela gratuita para los niños pobres de mi barrio...

El camarero, en este momento, le ha traído un vermut martini, blanco, y se ha inclinado ante ella como si fuera una duquesa de incógnito.

Próximo reportaje:
«ME COLOCARON EN UN TALLER DE COSTURA Y ME ECHARON EN SEGUIDA PORQUE NO HACIA MAS QUE TOCAR LAS CASTAÑUELAS»

Llega a Madrid la actriz italiana Ivonne Sanson

Barajas.—De Roma ha llegado a este aeropuerto la estrella de «cine» Yvonne Sanson, italiana, que desempeña el papel de la corregidora en la película «La bella campesina», que actualmente se proyecta en varias salas madrileñas. Viene a España para interpretar el principal papel femenino en la coproducción italo-española «Caffé del puerto», junto al galán de su misma nacionalidad Amedeo Nazzari, llegado hace unos días. Esta película será dirigida por Rafael Marazzo.

En el aeropuerto fué recibida por el director del cine español, Benito Perojo y por Amadeo Nazzari. Cifra

Homenaje al promotor de espectáculos, Colsada

Un grupo de amigos y seguidores de la tenaz labor realizada a través de los años en pró del Teatro por el famoso promotor de Espectáculos "Colsada", sabedores de que en este año celebra su XXV aniversario de labor teatral y su XX de empresario de espectáculos, han acordado rendirle un homenaje de simpatía, que tendrá lugar en Valencia en fecha próxima, reuniéndose en torno suyo para alentarle en sus esperanzas e inquietudes.

En breve daremos a conocer la convocatoria del acto, al que se han adherido personalidades de las Artes y de las Letras de toda España.



Escándalo en la casa Hannóver

Se rumorea que el príncipe Christian, nieto del Kaiser, quiere casarse con una animadora

BONN.—Tras un pianista de cabaret inglés, que trató de casarse con una de las hijas del Rey de Suecia (y cuyo romance no ha terminado), ¿se casará una animadora norteamericana con el nieto del Kaiser, el príncipe Christian de Hannóver?

"Esperamos que este enojoso y lamentable suceso podrá evitarse", respondió el secretario del príncipe Ernesto Augusto, jefe de la Casa Real de Hannóver, a los periodistas, que hace semanas asedian a preguntas con motivo del idilio Christian-Sandy Scott.

¡UNA NUEVA MARLENE?

Fué durante las vacaciones de este verano en Grunau (Austria), cuando el hermano de la reina Federica de Grecia y tercer hijo de la princesa Victoria Luisa de Prusia, única hija de Guillermo II, trabó conocimiento con la "Venus" norteamericana, Miss Nueva York, 1951, actualmente animadora. El tiene 28 años, ella 27, y fué tal el flechazo que Christian hablaba inmediatamente de matrimonio. Más bien es Sandy, a quien algunos predicen una bonita carrera de "vamp" y de cantante a lo Marlene Dietrich, quien parece vacilar, pues el príncipe exige, naturalmente, que ella renuncie, en caso de matrimonio, al canto y, sobre todo, al ambiente de los cabarets y de los bares.

¿JEFE DE LA CASA REAL DE HANNOVER Y MIEMBRO DE LA CAMARA DE LOS LORES?

Los amigos de Christian, apodado "Corazón inconstante", se asombran un poco de esta súbita pasión en el caso de un muchacho "razonable" y, sobre todo, ambicioso. ¿No se hablaba el año pasado de él como uno de los pretendientes serios a la mano de la princesa Margarita de Inglaterra?

La "aventura" revoluciona a toda la familia real de Hannóver, sobre todo cuando el hermano mayor de Christian, el príncipe Ernesto Augusto, jefe de la Casa, ha presentado recientemente una demanda de "reintegración" basada en textos con varios siglos de antigüedad, a la nacionalidad británica, cuyo verdadero fin es el de recuperar sus bienes confiscados. En caso de aceptación de su demanda —ninguna ley se opone a ella—, el príncipe, ex oficial alemán, aunque alejado del Ejército durante el régimen nacionalsocialista, participará de oficio en la Cámara de los Lores, lo que no agrada mucho a los demás miembros de esta Asamblea.

IDILIO MAS PUBLICITARIO QUE CONYUGAL

Un matrimonio —más o menos escandaloso— de su hermano afectaría desfavorablemente a esta demanda. La hermana de Christian, la reina Federica de Grecia, y el marido de ésta, el rey Pablo, no verían con agrado tampoco el tener por cuñada a una animadora.

Todos esperan que, a fin de cuentas, no se trate más que de publicidad de Sandy Scott, futura "Marlene" y que "el idilio" termine sin más uno de estos días sin llegar al matrimonio.

¿Por qué no vivir 200 años?

Se pretende alcanzar ahora lo que no se consiguió durante muchos siglos

Pocas vidas tan extraordinariamente fabulosas como la de Christien Jacobsen Drabenberg, el marino danés, que, muerto hace dos siglos, aún goza de singular fama. No se trata de reverdecer sus periplos. Christien, que tomó parte en varias guerras, mantuvo amores borrascosos, bebió como un cosaco y, por «acalcaldos», hasta fué vendido como esclavo en Argel, alcanzó la edad de 146 años. Más si bien ese hecho ya es de por sí interesante para los historiadores y biólogos, lo que más llama la atención es que, el afán por la aventura, el azar y la pasión erótica le mantuvo con energías hasta los 140 años. Sólo en los seis últimos parece que se consideró caduco y se avino a ser sobrio.

¿Es que en otras épocas el ser humano vivía muchos más años que en la nuestra? Nada de eso. Según la autorizada opinión de los científicos, la existencia media del hombre era más limitada. El inglés T. E. Young, un especialista en la materia, estudió 800.000 casos anteriores al 1900 para llegar a la conclusión de que apenas existieron longevos. Es en nuestro tiempo cuando hay más centenarios que en ninguna epoca pasada. Y se considera que irá progresivamente en línea ascendente. En opinión de las Compañías de Seguros americanas, de cada cien mil personas, 65 por lo menos llegan en Norteamérica al siglo de vida.

Se atribuye esta prolongación de la vida, en líneas generales, a la sanidad, la higiene y el buen método en la alimentación. Muy superior el tenor de vida, en nuestros días, a etapas anteriores. Así la estadística puntualiza con exactitud que, por lo general, el hombre alcanzaba en 1910 sólo a los 52 años mientras que ahora llega a los 68.

En cambio, en la India, donde la hiigene es nula y el abandono produce tremendas epidemias, el término medio de vida no es superior a los 27 años.

Más si bien todo lo expuesto subraya una vez más la lucha del hombre con la muerte —que acecha sus pasos—, el balance es, significativamente, optimista para las actuales generaciones. La gerontología pretende prolongar la existencia del ser humano con sensible éxito.

En rigor, es una vieja ambición. Ya en el antiguo Egipto, los ancianos acaudalados, exigían que se les hicieran transfusiones de sangre, de gente moza, pues pretendían que ésta dilataba la vida. Claro es que ignoraban entonces que la incompatibilidad de los grupos sanguíneos puede hasta producir efectos contrarios a lo que deseaban. En la Roma de los Césares se consideraba que el vigor físico se conseguía comiendo determinadas partes de un león. Y no digamos lo que acontecía en la Edad Media con los famosos elixeres de larga vida —pócimas, brebajes y demás enigmáticos cocimientos— que dieron efímero prestigio a más de un alquimista a la moda.

En la época moderna, las más modernas —y en ocasiones disparatadas— teorías para alargar la existencia fueron llevadas a cabo con fervorosa fruicción. Recordemos la presencia del doctor Brown Squard, de la Sociedad de París, y de sus singulares teorías, que dieron paso a la endocrinología al doctor Steinach, con las famosas hormonas; a Sergio Voronoff, y sus monos, blanco de toda clase de ironías; al también ruso, Bogomoletz.

Porque lo curioso del caso es que el hombre, que muchas veces se lamenta a viva voz de su paso por la vida, de que si ésta es un asco, y que más valía no permanecer mucho tiempo en este confuso y atormentado mundo, no quiere salir de él. Y pretende mantenerse en pleno uso de sus facultades físicas y mentales el mayor número de años.

Razón tenía aquel vulgar humorista que escribió:

«Hay hombre desesperado
que pide a voces la muerte,
y cuando ve un automóvil
no sabe dónde meterse...»

La Ciencia pretende combatir la arteriosclerosis. Pero, en realidad, ¿qué es lo que produce la vejez? ¿El consumo pau-

(Continúa en la pág. siguiente)

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núms.	pesetas
Unidad.	
3	1500
8	1500
Decena.	
16.t	1500
44	1500
68	25000
73	1500
Centena.	
116	1500
116.t	1500
188	1500
216.t	1500
234	1500
242	1500
262	1500
264	1500
265	1500
284	1500
287	1500
305	1500
316.t	1500
332	1500
336	1500
352	1500
364	1500
393	1500
416.t	1500
422	1500
433	1500
516	1500
516.t	1500
523	1500
534	1500
535	1500
536	1500
540	1500
556	1500
616.t	1500
627	1500
716.t	1500
720	1500
724	1500
776	1500
816.t	1500
839	1500
916.t	1500
939	1500
941	1500
998	1500
999	1500
Mil.	
1016.t	1500
1033	1500
1046	1500
1081	1500
1094	1500
1112	1500
1116	1500
1116.t	1500
1140	1500
1151	1500
1160	1500
1186	1500
1195	1500
1216.t	1500
1226	1500
1237	1500
1246	1500
1249	1500
1256	1500
1281	1500
1283	1500
1316.t	1500
1340	1500
1343	1500
1381	1500
1394	1500
1414	1500
1416.t	1500
1437	1500
1476	1500
1480	1500
1500	1500
1516.t	1500
1550	1500
1569	1500
1616.t	1500
1622	1500
1644	1500
1671	1500
1698	1500
1716.t	1500
1773	1500
1807	1500
1811	1500
1813	1500
1816.t	1500
1851	1500
1916.t	1500
1938	1500
1950	1500
1961	1500
1998	1500
Dos mil.	
2016.t	1500
2048	1500
2067	1500
2088	1500
2099	1500
2110	1500
2116.t	1500
2123	1500
2160	1500
2161	1500
2184	1500
2193	1500
2216.t	1500
2274	1500
2316.t	1500
2320	1500
2332	1500
2394	1500
2416.t	1500
2438	1500
2468	1500
2513	1500
2516.t	1500
2594	1500
2616.t	1500
2699	1500
2701	1500
2716.t	1500
2803	1500
2812	1500
2816.t	1500
2830	1500
2916.t	1500
2943	1500
2988	1500
Tres mil.	
3014	1500
3016.t	1500
3023	1500
3040	1500
3089	1500
3116.t	1500
3132	1500
3216.t	1500
3221	1500
3226	1500
3243	1500
3252	1500
3257	1500
3273	9000
3301	1500
3316	1500
3316.t	1500
3352	1500
3362	1500
3363	1500
3416.t	1500
3480	1500
3489	1500
3516.t	1500
3616.t	1500
3654	1500
3716.t	1500
3726	1500
3738	1500
3752	1500
3816.t	1500
3916.t	1500
3950	1500
3963	1500
3968	1500
Cuatro mil.	
4016.t	1500
4032	1500
4064	1500
4067	1500
4080	1500
4082	1500
4105	1500
4116.t	1500
4131	1500
4216.t	1500
4316.t	1500
4416.t	1500
4420	1500
4463	1500
4493	1500
4516.t	1500
4554	1500
4560	1500
4565	1500
4581	1500
4603	1500
4616.t	1500
4630	1500
4657	1500
4662	1500
4705	1500
4716.t	1500
4748	1500
4766	1500
4775	1500
4781	1500
4812	1500
4816.t	1500
4835	1500
4906	1500
4916.t	1500
4988	1500
Cinco mil.	
5002	1500
5016.t	1500
5087	1500
5090	1500
5093	1500
5116.t	1500
5167	1500
5179	1500
5216.t	1500
5294	1500
5316.t	1500
5416.t	1500
5431	1500
5432	1500
5458	1500
5474	1500
5516	1500
5516.t	1500
5568	1500
5616.t	1500
5617	1500
5649	1500
5669	1500
5707	1500
5716.t	1500
5746	1500
5758	1500
5762	1500
5769	1500
5771	1500
5800	1500
5816.t	1500
5824	1500
5849	1500
5916.t	1500
5947	1500
5983	1500
Seis mil.	
6016.t	1500
6022	1500
6026	1500
6081	1500
6116.t	1500
6210	1500
6216.t	1500
6241	1500
6263	1500
6314	1500
6316.t	1500
6331	1500
6355	1500
6405	1500
6416.t	1500
6419	1500
6449	1500
6516.t	1500
6589	1500
6616.t	1500
6626	1500
6647	1500
6693	1500
6700	1500
6716.t	1500
6777	1500
6783	1500
6784	1500
6816.t	1500
6913	1500
6916.t	1500
6964	1500
6968	1500
6982	1500
Siete mil.	
7016.t	1500
7044	1500
7058	1500
7069	1500
7089	1500
7116.t	1500
7120	1500
7137	1500
7173	1500
7181	1500
7216.t	1500
7256	1500
7290	1500
7303	1500
7316.t	1500
7328	1500
7353	1500
7359	1500
7368	1500
7416.t	1500
7424	1500
7461	1500
7477	1500
7484	1500
7516.t	1500
7528	1500
7540	1500
7573	1500
7586	1500
7616.t	1500
7617	1500
7619	1500
7621	1500
7631	1500
7639	1500
7716.t	1500
7729	1500
7739	1500
7767	1500
7790	1500
7804	1500
7808	1500
7816.t	1500
7832	1500
7854	1500
7867	1500
7916.t	1500
7917	1500
7926	1500
7950	1500
7954	1500
7969	1500
Ocho mil.	
8016.t	1500
8019	1500
8031	1500
8036	1500
8094	1500
8116.t	1500
8167	1500
8216.t	1500
8262	1500
8316	1500
8316.t	1500
8330	1500
8334	1500
8335	1500
8370	1500
8374	1500
8416.t	1500
8515	1500
8516.t	1500
8539	1500
8556	1500
8616.t	1500
8630	1500
8671	1500
8674	1500
8704	1500
8710	1500
8713	1500
8716.t	1500
8747	1500
8759	1500
8763	1500
8783	1500
8816.t	1500
8862	1500
8895	1500
8916.t	1500
8948	1500
8962	1500
8974	1500
Nueve mil.	
9016.t	1500
9043	1500
9049	1500
9054	1500
9061	1500
9080	1500
9113	1500
9116.t	1500
9156	1500
9176	1500
9216.t	1500
9235	1500
9268	1500
9316.t	1500
9337	1500
9370	1500
9396	1500
9416.t	1500
9426	1500
9451	1500
9454	1500
9461	1500
9465	1500
9489	1500
9497	1500
9516.t	1500
9519	1500
9531	1500
9616.t	1500
9657	1500
9663	1500
9666	1500
9684	1500
9697	1500
9716.t	1500
9720	1500
9770	1500
9797	1500
9803	1500
9816.t	1500
9874	1500
9877	1500
9880	1500
9881	1500
9900	1500
9916.t	1500
9943	1500
9995	1500
Diez mil.	
10016.t	1500
10032	1500
10071	1500
10075	1500
10116.t	1500
10126	1500
10141	1500
10142	1500
10146	1500
10147	1500
10178	1500
10189	1500
10216.t	1500
10312	1500
10316.t	1500
10350	1500
10361	1500
10365	1500
10379	1500
10387	1500
10416.t	1500
10427	1500
10482	1500
10516.t	1500
10616.t	1500
10644	1500
10668	1500
10686	1500
10693	1500
10694	1500
10715	1500
10716.t	1500
10730	1500
10742	1500
10757	1500
10816.t	1500
10824	1500
10847	1500
10851	1500
10916.t	1500
10950	1500
10958	1500
Once mil.	
11016.t	1500
11020	1500
11029	1500
11069	1500
11073	1500
11085	1500
11106	1500
11116.t	1500
11172	1500
11213	1500
11216.t	1500
11247	1500
11255	1500
11292	1500
11316.t	1500
11378	1500
11386	1500
11390	1500
11411	1500
11416.t	1500
11433	1500
11477	1500
11516.t	1500
11577	1500
11581	9000
11596	1500
11616.t	1500
11649	1500
11654	1500
11710	1500
11716.t	1500
11723	1500
11766	1500
11785	1500
11792	1500
11804	1500
11816.t	1500
11838	1500
11872	1500
11881	1500
11911	1500
11912	1500
11916.t	1500
11965	1500
Doce mil.	
12016.t	1500
12048	1500
12056	1500
12059	1500
12102	1500
12116.t	1500
12122	1500
12133	1500
12216.t	1500
12270	1500
12276	1500
12316.t	1500
12354	1500
12389	1500
12393	1500
12408	1500
12416.t	1500
12464	1500
12501	1500
12516.t	1500
12537	1500
12557	1500
12580	1500
12589	1500
12601	1500
12616.t	1500
12643	1500
12716.t	1500
12737	1500
12746	1500
12816.t	1500
12862	1500
12879	1500
12916.t	1500
12944	1500
12985	1500
12991	1500
Trece mil.	
13016.t	1500
13037	1500
13116.t	1500
13203	1500
13216.t	1500
13219	1500
13247	1500
13263	1500
13316.t	1500
13320	1500
13329	1500
13364	1500
13373	1500
13408	1500
13413	1500
13416.t	1500
13503	1500
13516.t	1500
13520	1500
13549	1500
13600	1500
13601	1500
13616.t	1500
13617	1500
13618	1500
13637	1500
13661	1500
13671	1500
13716.t	1500
13816.t	1500
13857	1500
13866	1500
13906	1500
13907	1500
13909	1500
13916.t	1500
13925	1500
13928	1500
13942	1500
13999	1500
Catorce mil.	
14013	1500
14016.t	1500
14029	1500
14040	1500
14092	1500
14108	1500
14114	1500
14116.t	1500
14122	1500
14137	1500
14204	1500
14210	1500
14216.t	1500
14255	1500
14316.t	1500
14319	1500
14323	1500
14324	1500
14326	1500
14354	25000
14364	1500
14382	1500
14416.t	1500
14463	1500
14516.t	1500
14553	1500
14607	1500
14616.t	1500
14661	1500
14675	1500
14688	1500
14706	1500
14716.t	1500
14733	1500
14735	1500
14782	1500
14813	1500
14816.t	1500
14916	1500
14916.t	1500
14941	1500
14948	1500
14972	1500
Quince mil.	
15016.t	1500
15068	1500
15087	1500
15115	1500
15116.t	1500
15216.t	1500
15240	1500
15274	1500
15293	1500
15302	1500
15316.t	1500
15349	1500
15363	1500
15378	1500
15414	1500
15416.t	1500
15422	1500
15432	1500
15446	1500
15498	1500
15509	1500
15516	1500
15516.t	1500
15545	1500
15555	1500
15616.t	1500
15642	1500
15716.t	1500
15729	1500
15762	1500
15788	1500
15816.t	1500
15916.t	1500
15933	1500
15936	1500
15973	1500
15986	1500
15993	1500
Diez y seis mil.	
16016.t	1500
16023	1500
16049	1500
16061	1500
16072	1500
16096	1500
16116.t	1500
16130	1500
16216.t	1500
16248	1500
16316.t	1500
16320	1500
16347	1500
16349	1500
16393	1500
16416.t	1500
16457	1500
16470	1500
16516.t	1500
16523	1500
16541	1500
16582	1500
16584	1500
16616.t	1500
16643	1500
16649	1500
16651	1500
16658	1500
16698	1500
16716.t	1500
16788	1500
16797	1500
16816	1500
16816.t	1500
16837	1500
16877	1500
16916.t	1500
16920	1500
16972	1500
Diez y siete mil.	
17013	1500
17016.t	1500
17023	1500
17038	1500
17061	1500
17072	1500
17098	1500
17116.t	1500
17120	1500
17132	1500
17141	1500
17174	1500
17183	1500
17207	1500
17216.t	1500
17290	1500
17316.t	1500
17320	1500
17354	1500
17398	1500
17416.t	1500
17428	1500
17429	1500
17436	1500
17443	1500
17481	1500
17516.t	1500
17561	1500
17591	1500
17616.t	1500
17707	1500
17716.t	1500
17736	1500
17775	1500
17816.t	1500
17869	1500
17891	1500
17910	1500
17916.t	1500
17931	1500
17999	1500
Diez y ocho mil.	
18004	1500
18006	1500
18016.t	1500
18094	1500
18100	1500
18116.t	1500
18131	1500
18147	1500
18148	1500
18164	1500
18169	1500
18176	1500
18216.t	1500
18225	1500
18243	1500
18305	1500
18316.t	1500
18348	1500
18416.t	1500
18474	1500
18515	1500
18516.t	1500
18541	1500
18543	1500
18570	1500
18571	1500
18581	1500
18616.t	1500
18641	1500
18658	1500
18676	1500
18716.t	1500
18719	1500
18779	1500
18796	1500
18816	1500
18816.t	1500
18818	1500
18916.t	1500
Diez y nueve mil.	
19016.t	1500
19068	1500
19116.t	1500
19123	1500
19169	1500
19200	1500
19216.t	1500
19251	1500
19253	1500
19316.t	1500
19317	1500
19340	1500
19384	1500
19416.t	1500
19438	1500
19465	1500
19471	1500
19500	1500
19502	1500
19516.t	1500
19551	1500
19554	1500
19577	1500
19579	1500
19594	1500
19616.t	1500
19627	1500
19674	1500
19679	1500
19716.t	1500
19751	1500
19795	1500
19816.t	1500
19825	1500
19904	1500
19916.t	1500
19942	1500
Veinte mil.	
20016.t	1500
20091	1500
20116.t	1500
20124	1500
20216.t	1500
20226	1500
20255	1500
20264	1500
20283	1500
20287	1500
20316.t	1500
20322	1500
20326	1500
20336	1500
20337	1500
20346	1500
20352	1500
20373	1500
20399	1500
20406	1500
20410	1500
20416.t	1500
20448	1500
20495	9000
20516.t	1500
20521	1500
20549	1500
20580	1500
20616.t	1500
20650	1500
20684	1500
20689	1500
20695	1500
20716.t	1500
20772	1500
20775	1500
20788	1500
20809	1500
20816.t	1500
20903	1500
20916.t	1500
20938	1500
Veintiún mil.	
21000	1500
21008	1500
21016.t	1500
21020	1500
21024	1500
21086	1500
21089	1500
21116.t	1500
21140	1500
21151	1500
21189	1500
21201	1500
21216.t	1500
21234	1500
21267	1500
21316.t	1500
21377	9000
21399	1500
21400	1500
21416.t	1500
21464	1500
21500	1500
21516.t	1500
21591	1500
21604	1500
21616.t	1500
21622	1500
21712	1500
21716.t	1500
21722	1500
21790	1500
21812	1500
21815	1500
21816.t	1500
21852	1500
21858	1500
21863	1500
21879	1500
21912	1500
21916.t	1500
21970	1500
Veintidós mil.	
22007	1500
22016.t	1500
22065	1500
22101	1500
22116.t	1500
22144	1500
22158	1500
22177	1500
22178	1500
22216.t	1500
22289	1500
22298	1500
22316.t	1500
22325	9000
22326	1500
22335	1500
22368	1500
22374	1500
22416.t	1500
22422	1500
22472	1500
22516.t	1500
22541	1500
22616.t	1500
22660	1500
22664	1500
22675	1500
22716.t	1500
22816.t	1500
22856	1500
22916.t	1500
22946	1500
22985	1500
Veintitrés mil.	
23003	1500
23016.t	1500
23115	1500
23116.t	1500
23120	1500
23133	1500
23141	1500
23169	1500
23197	1500
23216.t	1500
23245	9000
23248	1500
23276	1500
23300	1500
23302	1500
23316.t	1500
23382	1500
23410	1500
23416.t	1500
23454	1500
23516.t	1500
23522	1500
23561	1500
23588	1500
23616.t	1500
23654	1500
23664	1500
23716.t	1500
23729	1500
23734	1500
23738	1500
23748	1500
23816.t	1500
23848	1500
23916.t	1500
23969	1500
23981	1500
Veinticuatro mil.	
24016.t	1500
24043	1500
24044	1500
24051	1500
24052	1500
24064	1500
24110	1500
24116.t	1500
24118	1500
24122	1500
24130	1500
24183	1500
24197	1500
24216.t	1500
24255	1500
24263	1500
24285	1500
24310	1500
24316.t	1500
24416.t	1500
24433	1500
24516.t	1500
24521	1500
24549	1500
24551	1500
24616.t	1500
24716.t	1500
24737	1500
24800	1500
24802	1500
24816.t	1500
24863	1500
24916.t	1500
Veinticinco mil.	
25001	1500
25016.t	1500
25116.t	1500
25207	1500
25210	1500
25216.t	1500
25228	1500
25249	1500
25303	1500
25316.t	1500
25343	1500
25375	1500
25416.t	1500
25425	1500
25516.t	1500
25557	1500
25576	1500
25616.t	1500
25716.t	1500
25738	1500
25739	1500
25777	1500
25816.t	1500
25818	1500
25851	1500
25861	1500
25890	1500
25915	1500
25916.t	1500
25934	1500
25936	1500
25942	1500
Veintiséis mil.	
26005	1500
26012	1500
26016.t	1500
26035	1500
26068	1500
26080	1500
26109	1500
26116.t	1500
26128	1500
26165	1500
26216.t	1500
26244	1500
26252	1500
26294	1500
26316.t	1500
26320	1500
26341	1500
26343	1500
26416.t	1500
26427	30000
26432	1500
26455	1500
26514	1500
26516.t	1500
26547	1500
26611	1500
26616.t	1500
26661	1500
26716.t	1500
26797	1500
26807	1500
26816.t	1500
26850	1500
26878	1500
26916.t	1500
26958	1500
26962	1500
Veintisiete mil.	
27008	1500
27013	1500
27016.t	1500
27018	1500
27049	1500
27116.t	1500
27177	1500
27214	1500
27216.t	1500
27275	1500
27285	1500
27316.t	1500
27416.t	1500
27457	1500
27492	1500
27504	1500
27516.t	1500
27521	1500
27580	1500
27591	1500
27595	1500
27616.t	1500
27654	1500
27661	1500
27707	1500
27716.t	1500
27784	1500
27790	1500
27807	1500
27816.t	1500
27854	1500
27897	1500
27916.t	1500
27933	1500
27946	1500
27978	1500
27992	1500
Veintiocho mil.	
28016.t	1500
28023	1500
28089	1500
28111	1500
28116.t	1500
28118	1500
28119	1500
28216.t	1500
28263	1500
28267	1500
28275	1500
28312	1500
28316.t	1500
28335	1500
28344	1500
28416.t	1500
28516.t	1500
28534	1500
28535	1500
28543	1500
28609	1500
28616.t	1500
28629	1500
28647	1500
28710	1500
28716.t	1500
28754	1500
28782	1500
28816.t	1500
28856	1500
28865	1500
28916.t	1500
28925	1500
28952	1500
28962	1500
Veintinueve mil.	
29016.t	1500
29031	1500
29032	1500
29090	1500
29091	1500
29093	1500
29112	1500
29116.t	1500
29120	1500
29184	1500
29216.t	1500
29255	1500
29292	1500
29316.t	1500
29401	1500
29416.t	1500
29459	1500
29494	1500
29516.t	1500
29556	1500
29574	1500
29583	1500
29616.t	1500
29637	1500
29691	1500
29707	1500
29714	1500
29716.t	1500
29742	1500
29743	1500
29768	1500
29782	1500
29816.t	1500
29836	1500
29849	1500
29861	1500
29916.t	1500
29966	1500
29985	1500
Treinta mil.	
30001	1500
30016.t	1500
30042	1500
30046	1500
30092	1500
30110	1500
30116.t	1500
30216.t	1500
30221	1500
30262	1500
30277	1500
30300	1500
30316.t	1500
30333	1500
30341	1500
30374	1500
30416.t	1500
30427	1500
30501	1500
30512	1500
30514	1500
30516.t	1500
30570	1500
30616.t	1500
30654	1500
30686	1500
30716.t	1500
30747	1500
30771	1500
30816.t	1500
30829	1500
30856	1500
30916.t	1500
30984	1500
30989	1500
Treinta y un mil.	
31006	1500
31016.t	1500
31039	1500
31057	1500
31116.t	1500
31123	1500
31143	1500
31216.t	1500
31257	1500
31282	1500
31316.t	1500
31360	1500
31416.t	1500
31419	1500
31424	1500
31430	1500
31474	1500
31476	1500
31483	1500
31516.t	1500
31601	1500
31616.t	1500
31673	1500
31716.t	1500
31720	1500
31763	1500
31786	1500
31802	1500
31816.t	1500
31844	1500
31849	1500
31853	1500
31878	1500
31883	1500
31897	1500
31916.t	1500
31923	1500
31932	1500
31945	1500
31950	1500
Treinta y dos mil.	
32016.t	1500
32018	1500
32038	1500
32094	1500
32111	1500
32116.t	1500
32196	1500
32214	1500
32216.t	1500
32247	1500
32316.t	1500
32322	1500
32342	1500
32405	1500
32416.t	1500
32516.t	1500
32555	1500
32580	1500
32603	1500
32616.t	1500
32631	1500
32639	1500
32701.c	1500
32702.c	1500
32703.c	1500
32704.c	1500
32705.c	1500
32706.c	1500
32707.c	1500
32708.c	1500
32709.c	1500
32710.c	1500
32711	1500
32711.c	1500
32712.c	1500
32713.c	1500
32714.c	1500
32715.c	1500
32716.t	1500
32716.c	1500
32717.c	1500
32718.c	1500
32719.c	1500
32720.c	1500
32721.c	1500
32722.c	1500
32723.c	1500
32724.c	1500
32725.c	1500
32726.c	1500
32727.c	1500
32728.c	1500
32729.c	1500
32730	1500
32730.c	1500
32731.c	1500
32732.c	1500
32733.c	1500
32734.c	1500
32735.c	1500
32736.c	1500
32737.c	1500
32738.c	1500
32739.c	1500
32740.c	1500
32741.c	1500
32742.c	1500
32743.c	1500
32744.c	1500
32745.c	1500
32746.c	1500
32747.c	1500
32748.c	1500
32749.c	1500
32750.c	1500
32751.c	1500
32752.c	1500
32753.c	1500
32754.c	1500
32755.c	1500
32756.c	1500
32757.c	1500
32758.c	1500
32759.c	1500
32760.c	1500
32761.c	1500
32762.c	1500
32763.c	1500
32764.c	1500
32765.c	1500
32766.c	1500
32767.c	1500
32768.c	1500
32769.c	1500
32770.c	1500
32771.c	1500
32772.c	1500
32773.c	1500
32774.c	1500
32775.c	1500
32776.c	1500
32777.c	1500
32778.c	1500
32779.c	1500
32780.c	1500
32781.c	1500
32782.c	1500
32783.c	1500
32784.c	1500
32785.c	1500
32786.c	1500
32787.c	1500
32788.c	1500
32789.c	1500
32790.c	1500
32791.c	1500
32792.c	1500
32793.c	1500
32794.c	1500
32795.c	1500
32796.c	1500
32797.c	1500
32797.a	5625
32798	**150.000 PESETAS**
32799.a	5625
32799.c	1500
32800.c	1500
32816.t	1500
32836	1500
32910	1500
32916.t	1500
32932	1500
32947	1500
32967	1500
32978	1500
32982	1500
Treinta y tres mil.	
33016.t	1500
33094	1500
33100	1500
33103	1500
33116.t	1500
33122	1500
33148	1500
33197	1500
33216.t	1500
33287	1500
33316.t	1500
33333	1500
33345	1500
33356	1500
33359	1500
33367	1500
33405	9000
33416.t	1500
33419	1500
33433	1500
33440	1500
33443	1500
33462	1500
33478	1500
33497	1500
33516.t	1500
33528	1500
33538	1500
33540	1500
33615	1500
33616.t	1500
33708	1500
33716.t	1500
33726	1500
33735	1500
33780	1500
33785	1500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor



El Ejército de los Fantasmas

En Inglaterra desaparecen diariamente unas veinticinco personas

Dos muchachas de 17 años, Isabelle Cooke y Ann Noblet, protagonistas de la última historia de misterio

La última desaparición de las dos muchachas inglesas de diecisiete años, Isabelle Cooke y Ann Noblett, ha terminado de alentar a Scotland Yard. Es muy natural si se tiene en cuenta que en Inglaterra, todos los días, veinticinco personas desaparecen como si la tierra se las hubiera tragado. Tanta costumbre hay de esto, que la población británica ha dado a estos «esfumados» el nombre de «El ejército de los fantasmas». Entre ellos no hay diferenciaciones de clases sociales; pobres y ricos, viejos y jóvenes, hombres y mujeres componen esas dos docenas que diariamente parecen volatilizarse en el Imperio británico. Hasta un pastor anglicano, el reverendo Philips Ross, desapareció, aunque más tarde se conoció que todo había sido un truco, ya que en la actualidad vive con otra mujer.

LA HIJA DEL INDUSTRIAL

Estos gregarios del «Ejército de los desaparecidos» bien pueden dividirse en dos sectores: Los que han desaparecido por su propia voluntad y aquellos que lo hicieron obligados. A este grupo segundo pertenecen estas dos últimas muchachas y todas las que forman la gama de muertas, asesinadas... Las causas del delito no suelen estar nunca claras del todo, y la mayor parte de las veces los crímenes están cometidos por personas que padecen alguna tara mental.

Un ejemplo clásico es el de aquella bella estudiante de veinte años, hija de una excelente familia, que fué encontrada muerta pocos días después de su desaparición en un bosque de Inglaterra meridional. El misterio se halla todavía sin aclarar.

Todo ello hace que, ante la desaparición de Isabelle Cooke y Ann Noblett, haya sido tomada con gran interés. ¿A qué género realmente pertenecen estas dos muchachas? ¿Pertenecerán al primero, pese a todas las posibilidades que a la Policía le hacen creer hayan sido secuestradas?

Puede darse el caso de que ambas muchachas se hayan evadido de propio intento. Puede también existir la probabilidad de que hayan sido estranguladas y un día se encuentren sus cuerpos en cualquier lugar de un bosque.

Ann Noblett es hija de un rico industrial. Acababa de regresar de un curso de estudios de la Universidad de Montreaux, en Suiza, y se disponía a marchar al Continente nuevamente dentro de unas jornadas. Hace dos días se dirigió a la localidad de Harpenden para tomar una lección de baile. Para volver a casa había de atravesar una zona completamente deshabitada. Sus padres la esperaron en vano. Ann no volvió de su clase de baile y ningún rastro quedó tras de sí. Inmediatamente se desechó la idea de que hubiera ido a dar un paseo en coche, porque los restos del vehículo, caso de haberse estrellado, se hubieran encontrado más pronto o más tarde, así como su cuerpo.

Todo ello le ha dado que pensar a la Policía, la cual ha encargado a los mejores sabuesos de Scotland Yard el esclarecimiento del hecho.

La Prensa se ha encargado de proporcionar a los lectores en gruesos titulares sensacionales informaciones de lo que corrientemente ocurre en Inglaterra a tenor de estas desapariciones. La siguiente pregunta se ha impuesto: ¿Por qué en Inglaterra mueren tantas jóvenes? Las respuestas han sido fáciles de comprender: Todo ello es debido al hecho de la gran libertad de que gozan las mismas en plena adolescencia. También al hecho de que esta libertad hace que el amor sea considerado sin la fuerza que en el Continente posee. La morbosidad, por tanto, tiene un incremento mayor que en otros países.

UNA COSA CORRIENTE

Además, en Inglaterra, desaparecer es una cosa muy corriente. Esta libertad origina que los padres no den mucha importancia al hecho de que cualquiera de sus hijas se halle ausente de la vivienda, sin previo aviso, un par de días. No es así, sin embargo, para la Policía, que en seguida halla los rastros de quien haya podido desaparecer y se halle vivo, debido a la vigilancia documental que existe en la Gran Bretaña, donde casi puede decirse es imposible circular si no se va convenientemente provisto de documentación.

Como notable diferencia con este país, los italianos no poseen ni carnet de identidad ni nada que se le parezca, llegando al extremo de que en veinticuatro horas, por medio de una cantidad de dinero, es muy fácil cambiar de nombre. A todo ello ayuda el hecho de la plena confianza que existe en la palabra de cualquiera. Con escribir en el libro-registro señor y señora tal... todo está arreglado.

Toda esta serie de cosas ayudan a aumentar las desapariciones, los raptos, los asesinatos y toda esa serie de delitos tan característicos en estos países.

Las estadísticas lo demuestran más claramente aún. Se ha comprobado que el llamado «Ejército de los desaparecidos» está compuesto de mujeres en sus dos tercios.

EL CASO DEL EMBAJADOR

A colación viene el caso llamado del embajador. John Wagstaff es el nombre de su protagonista, un abogado apegadísimo a la familia. El día 26 de agosto de 1938, en tanto que su mujer y su hija se hallaban acostadas, tomó el coche y se dirigió a la ciudad de Newport. Allí abandonó el vehículo y desapareció. En 1942, su mujer obtuvo el divorcio y se casó nuevamente. el misterio fué desentrañado: John se había alistado en la Legión Extranjera y durante la guerra fué capturado por los alemanes. En el campo de concentración conoció a una viuda polaca, con la cual se casó. En 1953 moría John.

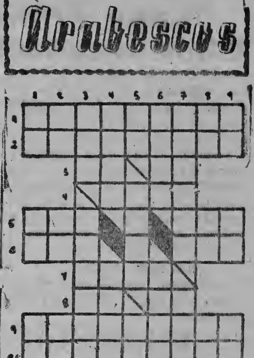
Otro caso reciente es el de Richard Swann, un rico comerciante que de repente desapareció de su casa, dejando a su mujer, veinte años más joven. Cuatro años más tarde apareció inopinadamente, como con entera tranquilidad, y al día siguiente se esfumó para siempre.

El 25 de noviembre de 1809, sir Benjamín Bathurst, embajador británico en Viena, se encerró en su habitación durante una cena. Pagó y mientras estaba recibiendo la vuelta, dió orden a sus palafreneros de que pusieran la carroza en servicio. Todos los invitados estaban esperando la aparición del embajador, pero fué en vano. No volvió a aparecer. El misterio de su destino no ha sido descubierto hasta la presente.

He aquí una serie de hechos que vienen a demostrar cuán sencillo es que en Inglaterra desaparezcan veinticinco personas todos los días, a las que se les ha dado el nombre de «Ejército de los desaparecidos».

MAC LAURENS.

Núms.	pesetas
33816..t	1500
33821	1500
33895	1500
33899	1500
33916..t	1500
33954	1500
Treinta y cuatro mil.	
34016..t	1500
34052	1500
34059	1500
34094	1500
34110	1500
34116..t	1500
34128	1500
34174	1500
34185	1500
34216..t	1500
34220	1500
34231	1500
34275	1500
[illegible]	1500
34313	1500
34316..t	1500
34319	1500
34324	1500
34327	1500
34375	1500
34416..t	1500
34474	1500
34494	1500
34495	1500
34514	1500
34516..t	1500
34566	1500
34578	1500
34588	1500
34616..t	1500
34620	1500
34643	1500
34716..t	1500
34785	1500
34792	1500
34816..t	1500
34893	1500
34906	1500
34913	1500
34916..t	1500
Treinta y cinco mil.	
35016..t	1500
35050	1500
35116..t	1500
35147	1500
35207	1500
35216..t	1500
35224	1500
35231	1500
35273	1500
35275	1500
35316..t	1500
35348	1500
35363	1500
35410	1500
35411	1500
35416..t	1500
35451	1500
35498	1500
35503	9000
35516..t	1500
35549	1500
35556	1500
35616..t	1500
35660	1500
35702	1500
35716..t	1500
35748	1500
35772	1500
35816..t	1500
35874	1500
35876	1500
35916..t	1500
35936	1500
35945	1500
35977	1500
35994	1500
Treinta y seis mil.	
36016..t	1500
36048	1500
36061	1500
36116..t	1500
36146	1500
36202	1500
36216..t	1500
36224	1500
36296	1500
36316..t	1500
36321	1500
36347	1500
36349	1500
36390	1500
36412	1500
36416..t	1500
36469	1500
36516..t	1500
36536	1500
36590	1500
36616..t	1500
36690	1500
36696	1500
36711	1500
36716..t	1500
36758	1500
36782	1500
36798	1500
36815	1500
36816..t	1500
36881	1500
36916..t	1500
36944	1500
Treinta y siete mil.	
37016..t	1500
37021	1500
37023	1500
37045	1500
37090	1500
37116..t	1500
37124	1500
37196	1500
37216..t	1500
37228	1500
37239	1500
37301	1500
37316..t	1500
37333	1500
37416..t	1500
37422	1500
37433	1500
37438	1500
37472	1500
37516..t	1500
37534	1500
37535	1500
37553	1500
37579	1500
37596	1500
37616..t	1500
37630	1500
37640	1500
37641	1500
37666	1500
37696	1500
37716..t	1500
37741	1500
37762	1500
37816..t	1500
37817	1500
37820	1500
37853	1500
37916..t	1500
37962	1500
Treinta y ocho mil.	
38006	1500
38016..t	1500
38019	1500
38023	1500
38031	1500
38037	1500
38061	1500
38072	1500
38078	1500
38116..t	1500
38123	1500
38149	1500
38190	1500
38193	1500
38212	1500
38216..t	1500
38227	1500
38242	1500
38292	1500
38300	1500
38310..t	1500
38341	1500
38416..t	1500
38442	1500
38474	1500
38516..t	1500
38529	1500
38560	1500
38562	1500
38610	1500
38616..t	1500
38634	1500
38637	1500
38641	1500
38716..t	1500
38727	1500
38728	1500
38784	1500
38810	1500
38816..t	1500
38903	1500
38907	1500
38916..t	1500
38969	1500
38978	1500
Treinta y nueve mil.	
39016..t	1500
39042	1500
39051	1500
39055	1500
39086	1500
39116..t	1500
39131	1500
39216..t	1500
39275	1500
39298	1500
39316..t	1500
39324	1500
39346	1500
39347	1500
39393	1500
39416..t	1500
39429	1500
39466	1500
39505	1500
39516..t	1500
39518	1500
39547	1500
39616..t	1500
39618	1500
39676	1500
39682	1500
39694	1500
39697	1500
39701..c	1500
39702..c	1500
39703..c	1500
39704..c	1500
39705..c	1500
39706..c	1500
39707..c	1500
39708..c	1500
39709..c	1500
39710..c	1500
39711..c	1500
39712	1500
39712..c	1500
39713..c	1500
39714..c	1500
39715..c	1500
39715..a	10000
39716	**600.000 PESETAS**
39717..a	10000
39717..c	1500
39718..c	1500
39719..c	1500
39720..c	1500
39721..c	1500
39722..c	1500
39723..c	1500
39724..c	1500
39725..c	1500
39726..c	1500
39727..c	1500
39728..c	1500
39729..c	1500
39730..c	1500
39731..c	1500
39732..c	1500
39733..c	1500
39734..c	1500
39735..c	1500
39736..c	1500
39737..c	1500
39738..c	1500
39739..c	1500
39740..c	1500
39741..c	1500
39742..c	1500
39743..c	1500
39744..c	1500
39745..c	1500
39746..c	1500
39747..c	1500
39748..c	1500
39749..c	1500
39750..c	1500
39751..c	1500
39752..c	1500
39753..c	1500
39754..c	1500
39755..c	1500
39756..c	1500
39757..c	1500
39758..c	1500
39759..c	1500
39760..c	1500
39761..c	1500
39762	1500
39762..c	1500
39763..c	1500
39764..c	1500
39765..c	1500
39766..c	1500
39767..c	1500
39768..c	1500
39769..c	1500
39770..c	1500
39771..c	1500
39772..c	1500
39773..c	1500
39774..c	1500
39775..c	1500
39776..c	1500
39777..c	1500
39778..c	1500
39779..c	1500
39780..c	1500
39781..c	1500
39782..c	1500
39783..c	1500
39784..c	1500
39785..c	1500
39786..c	1500
39787..c	1500
39788..c	1500
39789	1500
39789..c	1500
39790..c	1500
39791..c	1500
39792..c	1500
39793..c	1500
39794..c	1500
39795..c	1500
39796..c	1500
39797..c	1500
39798..c	1500
39799..c	1500
39800..c	1500
39802	1500
39814	1500
39816..t	1500
39829	1500
39846	1500
39904	1500
39916..t	1500
Cuarenta mil.	
40016..t	1500
40039	1500
40060	1500
40111	1500
40116..t	1500
40167	1500
40207	1500
40216..t	1500
40279	1500
40289	1500
40298	1500
40316..t	1500
40343	1500
40362	1500
40384	1500
40390	1500
40416..t	1500
40401	1500
40470	1500
40482	1500
40498	1500
40505	1500
40515	1500
40516..t	1500
40549	1500
40566	25000
40616..t	1500
40633	1500
40635	1500
40696	1500
40706	1500
40712	1500
40716..t	1500
40719	1500
40780	1500
40816..t	1500
40824	1500
40916..t	1500
40958	1500
40959	1500
40993	1500
Cuarenta y un mil.	
41013	1500
41016..t	1500
41116..t	1500
41118	1500
41129	1500
41130	1500
41146	1500
41216..t	1500
41275	1500
41277	1500
41316..t	1500
41339	1500
41384	1500
41416..t	1500
41448	1500
41475	1500
41499	1500
41516..t	1500
41520	1500
41589	1500
41604	1500
41616..t	1500
41627	1500
41641	1500
41646	1500
41677	1500
41692	1500
41698	9000
41716..t	1500
41761	1500
41814	1500
41816..t	1500
41838	1500
41840	1500
41854	1500
41856	1500
41861	1500
41916..t	1500
41970	1500
41983	1500
41988	1500
41990	1500
Cuarenta y dos mil.	
42014	1500
42016..t	1500
42024	1500
42116..t	1500
42216..t	1500
42229	1500
42247	1500
42257	1500
42272	1500
42316..t	1500
42343	1500
42370	1500
42375	1500
42397	1500
42416..t	1500
42417	1500
42418	1500
42458	1500
42478	1500
42516..t	1500
42568	1500
42580	1500
42611	1500
42616..t	1500
42663	1500
42679	1500
42713	1500
42716..t	1500
42738	1500
42746	1500
42749	1500
42816..t	1500
42834	1500
42849	1500
42885	1500
42913	1500
42914	1500
42916..t	1500
42955	1500
Cuarenta y tres mil.	
43015	1500
43016..t	1500
43022	1500
43032	1500
43095	1500
43116..t	1500
43132	1500
43166	1500
43176	1500
43216..t	1500
43263	1500
43274	1500
43278	1500
43305	1500
43316..t	1500
43405	1500
43416..t	1500
43516..t	1500
43524	1500
43528	1500
43548	1500
43556	1500
43572	1500
43606	1500
43616..t	1500
43625	1500
43628	1500
43667	1500
43669	1500
43703	1500
43716..t	1500
43769	1500
43816..t	1500
43827	1500
43829	1500
43832	1500
43879	1500
43898	1500
43910	1500
43912	1500
43916..t	1500
43923	1500
43928	1500
43956	1500
43971	1500
43973	1500
43976	1500
Cuarenta y cuatro mil.	
44016..t	1500
44019	1500
44034	1500
44064	1500
44067	1500
44116..t	1500
44124	1500
44140	1500
44151	1500
44163	1500
44216..t	1500
44253	1500
44262	1500
44292	1500
44316..t	1500
44322	1500
44416..t	1500
44454	1500
44508	1500
44516..t	1500
44522	1500
44600	1500
44616..t	1500
44619	1500
44661	1500
44715	1500
44716..t	1500
44816..t	1500
44821	1500
44835	1500
44880	1500
44883	1500
44916..t	1500
44978	1500
44980	1500
44995	1500
Cuarenta y cinco mil.	
45016..t	1500
45024	1500
45033	1500
45057	1500
45107	1500
45116..t	1500
45132	1500
45133	1500
45162	1500
45216..t	1500
45288	1500
45296	1500
45306	1500
45316..t	1500
45344	1500
45363	1500
45379	1500
45416..t	1500
45417	1500
45480	1500
45488	1500
45516..t	1500
45535	1500
45616..t	1500
45625	1500
45685	1500
45703	1500
45716..t	1500
45816..t	1500
45916..t	1500
45920	1500
45976	1500
45987	1500
Cuarenta y seis mil.	
46007	1500
46016..t	1500
46039	1500
46068	1500
46116..t	1500
46166	1500
46180	1500
46216..t	1500
46255	1500
46310	1500
46316..t	1500
46324	1500
46343	1500
46348	1500
46380	1500
46394	1500
46416..t	1500
46477	1500
46516..t	1500
46533	1500
46557	1500
46579	1500
46616..t	1500
46628	1500
46648	1500
46690	1500
46716..t	1500
46729	1500
46732	1500
46749	1500
46769	1500
46771	1500
46777	1500
46816..t	1500
46888	1500
46916..t	1500
46990	1500
Cuarenta y siete mil.	
47011	1500
47016..t	1500
47043	1500
47116..t	1500
47129	1500
47149	1500
47179	1500
47216..t	1500
47301	1500
47303	1500
47316..t	1500
47319	1500
47398	1500
47405	1500
47416..t	1500
47421	1500
47423	1500
47492	1500
47484	1500
47505	1500
47516..t	1500
47544	1500
47562	1500
47616..t	1500
47620	1500
47628	1500
47659	1500
47663	1500
47716..t	1500
47816..t	1500
47836	1500
47841	1500
47848	1500
47901	1500
47916..t	1500
47943	1500
Cuarenta y ocho mil.	
48006	1500
48016..t	1500
48054	1500
48071	1500
48099	1500
48101..c	1500
48102..c	1500
48103..c	1500
48104..c	1500
48105..c	1500
48106..c	1500
48107..c	1500
48108..c	1500
48109..c	1500
48110..c	1500
48111..c	1500
48112..c	1500
48113..c	1500
48114..c	1500
48115..c	1500
48116..t	1500
48116..c	1500
48117..c	1500
48118..c	1500
48119..c	1500
48120..c	1500
48121..c	1500
48122..c	1500
48123..c	1500
48124..c	1500
48125..c	1500
48126	1500
48126..c	1500
48127..c	1500
48128..c	1500
48129..c	1500
48130..c	1500
48131..c	1500
48132..c	1500
48133..c	1500
48134..c	1500
48135..c	1500
48136..c	1500
48137..c	1500
48138..c	1500
48139..c	1500
48140..c	1500
48141..c	1500
48142..c	1500
48143..c	1500
48144..c	1500
48145	1500
48145..c	1500
48146	1500
48146..c	1500
48147..c	1500
48148..c	1500
48149..c	1500
48150..c	1500
48151..c	1500
48152..c	1500
48153..c	1500
48153..a	8000
48154	**300.000 PESETAS**
48155..a	8000
48155..c	1500
48156..c	1500
48157..c	1500
48158..c	1500
48159..c	1500
48160..c	1500
48161..c	1500
48162..c	1500
48163..c	1500
48164..c	1500
48165..c	1500
48166..c	1500
48167..c	1500
48168..c	1500
48169..c	1500
48170..c	1500
48171..c	1500
48172	1500
48172..c	1500
48173..c	1500
48174..c	1500
48175	1500
48175..c	1500
48176..c	1500
48177..c	1500
48178..c	1500
48179..c	1500
48180..c	1500
48181..c	1500
48182..c	1500
48183..c	1500
48184..c	1500
48185..c	1500
48186..c	1500
48187..c	1500
48188..c	1500
48189..c	1500
48190..c	1500
48191..c	1500
48192..c	1500
48193..c	1500
48194..c	1500
48195..c	1500
48196..c	1500
48197..c	1500
48198..c	1500
48199..c	1500
48200..c	1500
48207	1500
48216..t	1500
48250	1500
48257	1500
48316..t	1500
48389	1500
48396	1500
48416..t	1500
48420	1500
48446	1500
48458	1500
48516..t	1500
48522	1500
48596	1500
48608	1500
48616..t	1500
48663	1500
48664	1500
48716..t	1500
48754	1500
48776	1500
48791	1500
48816..t	1500
48830	1500
48876	1500
48883	1500
48887	1500
48891	1500
48916..t	1500
48926	1500
48958	1500
Cuarenta y nueve mil.	
49014	1500
49016..t	1500
49022	1500
49048	1500
49061	1500
49091	1500
49116..t	1500
49167	1500
49188	1500
49193	1500
49209	1500
49216..t	1500
49267	1500
49305	1500
49314	1500
49316..t	1500
49390	1500
49399	1500
49416..t	1500
49516..t	1500
49593	1500
49562	1500
49568	1500
49569	1500
49572	1500
49583	1500
49616..t	1500
49678	1500
49716..t	1500
49816..t	1500
49831	1500
49867	1500
49895	1500
49898	1500
49916..t	1500
Cincuenta mil.	
50013	1500
50016..t	1500
50055	1500
50056	1500
50064	1500
50072	1500
50098	9000
50115	1500
50116..t	1500
50122	1500
50137	1500
50145	1500
50177	1500
50216..t	1500
50275	1500
50281..t	1500
50316	1500
50316..t	1500
50317	1500
50360	1500
50416..t	1500
50428	1500
50432	1500
50472	1500
50478	1500
50497	1500
50505	1500
50516..t	1500
50531	1500
50544	1500
50553	1500
50616..t	1500
50632	1500
50645	1500
50660	9000
50682	1500
50716..t	1500
50734	1500
50741	1500
50816..t	1500
50916..t	1500
50922	1500
50924	1500
50977	1500
Cincuenta y un mil.	
51014	1500
51016..t	1500
51021	1500
51022	1500
51058	1500
51112	1500
51116..t	1500
51132	1500
51185	1500
51191	1500
51197	1500
51216..t	1500
51316..t	1500
51338	1500
51378	1500
51416..t	1500
51516..t	1500
51517	1500
51518	1500
51545	1500
51556	1500
51616..t	1500
51628	1500
51683	1500
51696	1500
51716..t	1500
51723	1500
51746	1500
51816..t	1500
51819	1500
51832	1500
51848	1500
51870	1500
51883	1500
51912	1500
51916..t	1500
51919	1500
Cincuenta y dos mil.	
52016..t	1500
52023	1500
52094	1500
52116..t	1500
52122	1500
52151	1500
52197	1500
52203	1500
52216	1500
52216..t	1500
52258	1500
52311	1500
52316..t	1500
52329	1500
52414	1500
52416..t	1500
52472	1500
52485	1500
52511	1500
52516..t	1500
52550	1500
52599	1500
52616..t	1500
52631	1500
52641	1500
52710	1500
52716..t	1500
52750	1500
52758	1500
52795	1500
52800	1500
52816..t	1500
52823	1500
52884	1500
52916..t	1500
52928	1500
52967	1500
52972	1500
Cincuenta y tres mil.	
53016..t	1500
53018	9000
53095	1500
53099	1500
53101	1500
53113	1500
53114	1500
53116..t	1500
53120	1500
53123	1500
53136	1500
53180	1500
53193	1500
53216..t	1500
53230	1500
53243	1500
53270	1500
53284	1500
53316..t	1500
53354	1500
53376	1500
53416..t	1500
53417	1500
53424	1500
53426	1500
53462	1500
53467	1500
53516..t	1500
53539	1500
53616..t	1500
53618	1500
53646	1500
53648	1500
53675	1500
53697	1500
53704	1500
53716..t	1500
53808	1500
53816..t	1500
53836	1500
53860	1500
53882	1500
53908	1500
53916..t	1500
53952	1500
53969	1500
53977	1500
53999	1500
Cincuenta y cuatro mil.	
54016..t	1500
54019	1500
54033	1500
54088	1500
54115	1500
54116..t	1500
54130	1500
54165	1500
54175	1500
54202	1500
54216..t	1500
54219	1500
54245	1500
54316..t	1500
54327	1500
54350	1500
54366	1500
54393	1500
54409	1500
54416..t	1500
54451	1500
54484	1500
54494	1500
54516..t	1500
54574	1500
54616..t	1500
54617	1500
54633	1500
54637	1500
54669	1500
54708	1500
54716..t	1500
54723	1500
54760	1500
54790	1500
54791	1500
54811	1500
54816..t	1500
54841	1500
54916..t	1500
54925	1500
54960	1500
54969	1500
54993	1500
Cincuenta y cinco mil.	
55016..t	1500
55037	1500
55058	1500
55065	1500
55067	1500
55085	1500
55089	1500
55103	1500
55106	1500
55107	1500
55116..t	1500
55120	1500
55123	1500
55138	1500
55178	1500
55190	1500
55216	1500
55216..t	1500
55266	1500
55316..t	1500
55319	1500
55365	1500
55416..t	1500
55420	1500
55439	1500
55448	1500
55449	1500
55481	1500
55511	1500
55516..t	1500
55557	1500
55616..t	1500
55651	1500
55688	1500
55716..t	1500
55749	1500
55777	1500
55796	1500
55816..t	1500
55859	1500
55868	1500
55882	1500
55892	1500
55916..t	1500
55978	1500
55988	1500
Cincuenta y seis mil.	
56016..t	1500
56032	1500
56092	1500
56106	1500
56116	1500
56116..t	1500
56186	1500
56187	1500
56193	1500
56216..t	1500
56269	1500
56305	1500
56307	1500
56316..t	1500
56317	1500
56348	1500
56416..t	1500
56446	1500
56462	1500
56516..t	1500
56520	1500
56543	1500
56571	1500
56611	1500
56614	1500
56616..t	1500
56642	1500
56684	1500
56716..t	1500
56730	1500
56731	1500
56735	1500
56782	1500
56786	1500
56802	1500
56816..t	1500
56841	1500
56850	1500
56892	1500
56916..t	1500
56984	1500
Cincuenta y siete mil.	
57016..t	1500
57116..t	1500
57141	1500
57162	1500
57184	1500
57208	1500
57216..t	1500
57228	1500
57248	1500
57259	1500
57263	1500
57316..t	1500
57342	1500
57409	1500
57416..t	1500
57440	1500
57496	1500
57500	1500
57516..t	1500
57528	1500
57532	1500
57566	1500
57567	1500
57581	1500
57588	1500
57616	1500
57616..t	1500
57632	1500
57640	1500
57654	1500
57660	1500
57692	1500
57696	1500
57716..t	1500
57725	1500
57733	1500
57762	1500
57782	1500
57790	1500
57816..t	1500
57821	1500
57842	1500
57843	1500
57916..t	1500
57952	1500
57983	1500
Cincuenta y ocho mil.	
58002	1500
58003	1500
58016..t	1500
58027	1500
58028	1500
58033	1500
58036	1500
58053	1500
58070	1500
58099	1500
58116..t	1500
58118	1500
58144	1500
58210	1500
58216..t	1500
58220	1500
58296	1500
58316..t	1500
58326	1500
58332	1500
58334	1500
58371	1500
58416	1500
58416..t	1500
58417	1500
58428	1500
58472	1500
58516..t	1500
58552	1500
58606	1500
58616..t	1500
58675	1500
58676	1500
58710	1500
58716..t	1500
58780	1500
58816..t	1500
58831	1500
58868	1500
58901	1500
58913	1500
58916..t	1500
58950	1500
Cincuenta y nueve mil.	
59002	1500
59016..t	1500
59017	1500
59037	1500
59063	1500
59087	1500
59094	1500
59102	1500
59111	1500
59116..t	1500
59186	1500
59216..t	1500
59221	1500
59224	1500
59229	1500
59243	1500
59247	1500
59316..t	1500
59338	1500
59351	1500
59364	1500
59367	1500
59416..t	1500
59418	1500
59424	1500
59426	1500
59502	1500
59516..t	1500
59585	1500
59616	1500
59616..t	1500
59628	1500
59654	1500
59657	1500
59675	1500
59692	1500
59716..t	1500
59757	1500
59759	1500
59800	1500
59812	1500
59816..t	1500
59819	1500
59846	1500
59851	1500
59904	1500
59916..t	1500
59927	1500



HORIZONTALES. — 1: Tumefacciones causadas por el frío.—2: Hospedárale. — 3: Artículo. Mira (al revés).—4: Cavidad grande y muy profunda en la tierra.—5: Flor heráldica. Emperador de Rusia.—6: Plantígrado. Alga. — 7: H[illegible] pavimento de losas.—8: Interjección (al revés). Onomatopeya de risa.—9: De forma [illegible]rquillada.—10: Dícese del que mata a su mujer.

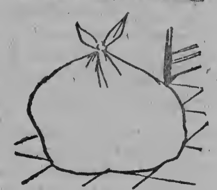
VERTICALES. — 1: Signos mercantiles. Artículo. Artículo (al revés).—2: Contracción. Afirmación (al revés). Letras de exagerar. — 3: Tazón sin asas. Cualquiera curva cerrada, parecida a la elipse (al revés). 4: Condimentos. Costumbre o ceremonia (al revés).—5: Sílaba de caña. Diosa egipcia del Sol. Números romanos.—6: Pez marino, cuya carne es muy apreciada (al revés). Vara en la que se cuelgan las mancuernas en la recolección del tabaco (al revés).—7: Huertos en los arenales inmediatos a las playas. En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales.— 8: Artículo. Se dirige (al revés). Prefijo. — 9: Reflexivo. Dios egipcio. Terminación verbal (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: M.— 2: Bis.—3: Motor.—4: Palomas. 5: Nuri. Etol.—6: Míseros.—7: Nabab.—8: Sus.—9: S.

VERTICALES. — 1: N.—2: Pum.—3: Marín.—4: Bolisas.— 5: Mito. Ebus.—6: Someras.— 7: Ratob.—8: SOS.—9: [illegible]

¡¡500!!



¿QUE SORPRENDISTE?
Solución al anterior.
APOCADOS.

¿Por qué no vivir 200 años?

(Viene de la pág. anterior)

latino de las células, lo mismo que se desgasta el material de una máquina demasiado utilizada? ¿Es que el organismo se va envenenando sin poder eliminar ciertas substancias negativas? ¿Ha de ser la senilidad, sin remedio, la consecuencia del esfuerzo de toda una vida...? ¿Llegará la Ciencia, como pretende, a detener ese cansancio físico y diferir la lucidez de la mente? Hay quien con especiales regímenes, confía seriamente en prolongar la existencia del hombre en cien y hasta en 200 años.

«El viejo que se cura cien años dura», precisa un viejo refrán. Son las verdades del barquero. Y es lo cierto que, como en plena Edad Media, el hombre sigue enamorado del mito faústico...

JOSE L. FERNANDEZ-RUA.



El domingo comienza la "Copa Primavera 1958"

El Sevilla (A) jugará en Nervión contra el Camas

La Federación Andaluza de Fútbol ha confeccionado el calendario por el que se ha de regir la competición «Copa de Primavera 1958», en la que tomarán parte los siguientes equipos:

Sevilla C. F. (A), U. D. Loreto, Camas C. F., Guadalquivir C. F., Unión Deportiva Cañamera, C. D. Morón Industrial, Coria C. F. (A) y C. R. Ecijano. La competición da comienzo el próximo domingo y el calendario es el siguiente:

PRIMERA VUELTA

2 de marzo: Sevilla-Camas, Morón-Cañamera, Guadalquivir-Coria y Ecijano-Loreto.

9 de marzo: Camas-Ecijano, Cañamera-Sevilla, Coria-Morón, y Loreto-Guadalquivir.

16 de marvo: Camas-Cañamera, Sevilla-Coria, Morón-Loreto y Ecijano-Guadalquivir.

23 de marzo: Cañamera-Ecijano, Coria-Camas, Loreto-Sevilla y Guadalquivir-Morón.

30 de marzo: Cañamera-Coria, Camas-Loreto, Sevilla-Guadalquivir y Ecijano-Morón.

6 de abril: Ecijano-Coria, Loreto-Cañamera, Guadalquivir-Camas y Morón-Sevilla.

13 de abril: Coria-Loreto, Cañamera-Guadalquivir, Camas-Morón y Sevilla-Ecijano.

SEGUNDA VUELTA

20 de abril: Camas-Sevilla, Cañamera-Morón, Coria-Guadalquivir y Loreto-Ecijano.

27 de abril: Ecijano-Camas, Sevilla-Cañamera, Morón-Coria y Guadalquivir-Loreto.

4 de mayo: Cañamera-Camas, Coria-Sevilla, Loreto-Morón y Guadalquivir-Ecijano.

11 de mayo: Ecijano-Cañamera, Camas-Coria, Sevilla-Loreto y Morón-Guadalquivir.

18 de mayo: Coria-Cañamera, Loreto-Camas, Sevilla-Guadalquivir y Morón-Ecijano.

28 de mayo: Coria-Ecijano; Cañamera- Loreto, Camas-Guadalquivir y Sevilla-Morón.

1 de junio: Loreto-Coria, Guadalquivir-Cañamera, Morón-Camas y Ecijano-Sevilla.

Por existir coincidencias con los respectivos equipos titulares, los encuentros que se expresan a continuación se reflejan los cambios autorizados:

Coria-Camas (23-3-58), al 19 de marzo; Ecijano-Loreto (2-3-58), Sevilla-Guadalquivir (30-3-58) y Coria-Guadalquivir (20-4-58), al día 1 de mayo; Sevilla-Cañamera (27-4-58), al día 15 de mayo, y Coria-Sevilla (4-5-58), al día 5 de junio.

El posible equipo de España para los partidos contra Francia y Alemania

Madrid. — El próximo lunes, día 3 de marzo, el seleccionador nacional de fútbol, Manolo Meana, dará a conocer al Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol la lista de los jugadores de fútbol seleccionados para el equipo nacional A, que jugará dos encuentros amistosos contra Francia, en París, y frente a Alemania, en Francfor, durante el mes venidero.

Manolo Meana dará a conocer también —salvo lesiones o enfermedades— la composición del equipo nacional, que, poco más o menos, confirmará la siguiente alineación:

Portero: Carmelo (At. Bilbao).

Defensas: Quincoces (Valencia C. F.), Garay (At. Bilbao) y Callejo (At. Madrid) o Mestres (Valencia C. F.).

Medios: Santisteban y Zárraga (ambos del R. Madrid).

Delanteros: Miguel (At. Madrid), Kubala (C. F. Barcelona), Di Stéfano (Real Madrid), Suárez (C. F. Barcelona) y Gento (R. Madrid).—Alfil.

Prosigue el Campeonato Regional de Juveniles

El torneo debe estar terminado el día 4 del próximo mes de mayo

El próximo domingo se reanuda el campeonato regional de juveniles. Los encuentros de este torneo quedaron aplazados —después de disputadas dos jornadas —con motivo de los encuentros correspondientes al Campeonato de selecciones regionales.

El calendario de esta interesante competición, a partir de la jornada del 2 de marzo, es el siguiente:

PRIMERA VUELTA

2 de marzo 1958: Córdoba C. F.-Hispania Almería, Sevilla C. F.-Málaga C. F., descansa Real Betis Balompié.

9 de marzo: Real Betis Balompie Sevilla C. F., Hispania Almería-Málaga C. F., descansa Córdoba C. F.

16 de marzo: Málaga C. F.-Real Betis Balompié, Sevilla C. F.-Córdoba C. F., descansa Hispania Almería.

SEGUNDA VUELTA

19 de marzo: Real Betis Balompié-Hispania Almería, Córdoba C. F.-Málaga C. F., descansa Sevilla C. F.

30 de marzo: Málaga C. F.-Sevilla C. F., Real Betis Balompié-Córdoba C. F., descansa Hispania Almería.

6 de abril: Sevilla C. F.-Real Betis Balompié, Hispania Almería- Córdoba C. F., descansa Málaga C. F.

13 de abril: Real Betis Balompié-Málaga C. F., Córdoba C. F.-Sevilla C. F.

20 de abril: Hispania Almería-Sevilla C. F.

27 de abril: Málaga C. F.-Hispania Almería.

Observaciones: Se utiliza la fecha del 19 de marzo, festividad de San José, en vez del 23 de marzo, para evitar en lo posible coincidencias con partidos de Liga.

Los partidos Hispania Almería-Sevilla y Málaga-Hispania Almería se aplazan para evitar coincidencias.

Se autoriza cualquier cambio de fecha que de común acuerdo adopten los clubs, comunicándolo con antelación al Comité y debiendo quedar terminado el campeonato el 4 de mayo próximo, lo más tarde.

Los Campeonatos Escolares del Frente de Juventudes

Correspondiente a los Campeonatos Escolares de Enseñanza Media, organizados por el Frente de Juventudes, se celebró la jornada deportiva del domingo. A las 11 de la mañana, en el Campo de Deportes de la Universidad Laboral, contendieron en Balón a mano, los equipos de los Colegios "San Francisco de Paula". "Alfonso X el Sabio", venciendo el primero por seis a tres, y "Escuela del Magisterio" frente a Escuela de Comercio, con el mismo resultado de seis a tres, a favor de Escuela del Magisterio.

A las 12 horas y en el campo de deportes del Colegio "Santo Padre Claret" (Heliópolis), se celebró el partido de Hockey sobre patines, entre el equipo titular de dicho Centro y el del Instituto de Enseñanza Media "San Isidoro", con la victoria para el primero por un tanteo de ocho a dos. En los partidos de Balón-Volea (Categoría A y B), triunfó, así mismo, el Colegio "Santo Padre Claret".

MANUEL LOPEZ PINTO, DE HUELVA, CAMPEON DE SECTOR DE AJEDRES

La nota más saliente de la jornada deportiva del domingo, correspondiente a los Campeonatos Escolares, de Enseñanza Media, fué la fase de Sector del III Campeonato Nacional de Ajedres, que se ha venido desarrollando en el Círculo Unión Mercantil, y en cuyo torneo han participado alumnos de Melilla, Badajoz y de todas las provincias andaluzas. En la mañana del domingo, y en medio de la mayor espectación, se enfrentaron los dos finalistas que resultaron ser Manuel López Pinto, alumno de la Escuela del Magisterio, de Huelva y Alfonso Rodríguez Sánchez, alumno del Colegio "Alfonso X el Sabio", de Sevilla. Tras unas magníficas jugadas, por ambas partes, se proclamó Campeón de Sector, Manuel López Pinto, quedando, como Sub-Campeón el de Sevilla. Ambos participarán en la Competición Nacional que ha de celebrarse en Madrid. A las 5 de la tarde y en el mismo Círculo Mercantil, se jugó una partida entre el proclamado campeón de Sector Manuel López Pinto, y el que lo fué el pasado año Ernesto Palacios de la Prida, alumno éste del Colegio "Nuestra Señora del Aguila", cuya partida, seguida con gran interés por numerosos espectadores, terminó en tablas, jugándose una nueva, que terminó en las primeras horas de la noche, con el triunfo para Ernesto Palacios de la Prida, al que le fué ofrecida una copa, donada por el Secretario Local del Movimiento. El actual Campeón de Sector, Manuel López Pinto, aparte del galardón que ha obtenido, fué obsequiado, también, con una magnífica copa. En este interesante torneo ajedrecista actuó de Juez-arbitro, don Eugenio Gómez. Es de destacar las máximas facilidades prestadas por el Círculo Unión Mercantil, para la realización en sus locales de este III Campeonato Nacional, en su fase de Sector.

Esgrima

El catalán Testor se proclamó campeón nacional de espada



Un momento de las pruebas de esgrima, celebradas en nuestra ciudad.—(Foto Sánchez del Pando).

Con extraordinaria brillantez se celebró el concurso nacional de espada, en el que participaron tiradores de las Federaciones Centro, Catalana, Valenciana y Andaluza. Se verificaron dos pruebas, una de carácter individual y otra por equipos. En una y otra quedó demostrada la excelente preparación de los tiradores del grupo Levante, sobre todo la gran calidad del internacional Testor, vencedor en la prueba individual e integrante del conjunto que alcanzó la victoria en la competición de los equipos.

En la prueba individual pronto destacaron dos tiradores: Testor y el también internacional Moya, perteneciente a la Federación Centro. El asalto que ambos verificaron terminó con victoria del catalán, pero como éste perdió con Fernández Aragonés, de la Federación Andaluza, hubo necesidad de hacer el desempate, que resultó lucidísimo.

Excelente actuación fué la de Pinillos, destacando este tirador su estilo marcadísimo de florete, pero en perfecto acoplamiento con la técnica de la espada, tal como hoy se practica, que dista mucho de aquel juego a distancia de hace unos años, pues ya no extraña que el asalto del espadista se resuelva en golpes al pecho, a la careta o al pie del adversario.

Magnífica actuación de Cervantes Caparrós, también internacional. Se batió con seguridad y aplomo, fué precavido ante el ataque del contrario, pero contundente en las respuestas, en las arrancadas en flecha y en la colocación de la punta del arma.

Especial mención merece también Martín Adorna. En su asalto con Testor hubo un golpe de flecha, que causó la admiración de los concurrentes; pese a la excelente parada del tirador catalán, el golpe entró en mitad del pecho de éste.

Cabrera, de la Federación de Valencia, hizo una buena exhibición: su estilo es menos marcado, pero enormemente efectivo; sobre todo, muy seguro.

En esencia se han visto tres estilos. De una parte el estilo italiano, el de Pinillos y Moya, de juego abierto, casi de florete muy brillante; estilo que es lógico sea el adoptado por estos tiradores, ya que están preparados por un maestro italiano de fama universal, Azara, actual preparador de la selección nacional de esgrima. De otra parte se ha visto el estilo francés, cerrado y combativo de guardia baja: es el estilo de Testor. Cabrera, el valenciano, hace una esgrima de espada que es mezcla de las anteriores y de la clásica española y los tiradores andaluces tienen también el estilo de la esgrima clásica española, estilo reposado y de punta en línea, pero habiendo adoptado los avances de las Escuelas extranjeras.

La prueba individual terminó con la victoria de Testor, previo desempate con Moya.

Los primeros clasificados de la prueba individual fueron:

1.—Testor (Cataluña).
2.—Moya (Centro).
3.—Cervantes (Andalucía).
4.—Adorna (Andalucía).
5.—Cabrera (Valencia).

En la prueba por equipos, Centro venció a Andalucía, pero perdió con Levante (conjunto formado por tiradores de Cataluña y Valencia), por lo que ese grupo se proclamó vencedor.

Terminados los asaltos, hubo una lucida exhibición de sable, a cargo de Pinillos y Cabrera, y seguidamente se procedió a la entrega de los trofeos. El del Casino Militar fué entregado por el teniente coronel Rodríguez Caso, en representación del Centro Cultural de los Ejércitos, y la copa de la Federación Andaluza fué entregada por don Julio González Cabañas, concejal delegado de Deportes, que asistió a la competición en representación de nuestra primera autoridad municipal.

A los participantes le fué ofrecido un vino de honor por la Directiva del Casino.

Golpes francos

Hasta el próximo día 3 no dará Meana la lista de los A españoles que han de jugar en París y Francfort. Pero la gente —quien más quien menos nos consideramos un seleccionador en potencia— ha formado ya la selección.

※

A la selección, así formada por el pueblo, se le da visos de realidad diciendo que es la que figura en los círculos bien informados. Lo que nunca supimos concretamente, es quiénes son esos círculos y de dónde procede la información, porque el seleccionador es hermético; le conocemos.

※

Al rumor o noticia de ayer de Puskas para el Madrid se une hoy la de Sandor y Kocsis. Los dirigentes del poderoso conglomerado madrileño no se duermen en los laureles.

※

Ahora es de esperar la réplica del Barcelona con otra ola de poderosos fichajes, por aquello de mantener el fuego eterno de la rivalidad.' En cambio, el Valladolid, con el agua al cuello, ha de conformarse con un tal Juan José García, medio del Sestao. Así es la vida.

※

Entre las opiniones publicadas ayer en «Marca» sobre quién había de ascender a Segunda, figuraba la del señor Trinchant, entrenador del Plus Ultra, quien dijo que podían ascender el Betis y siete más. ¡¡Ordago, órdago, le metemos nosotros!!

※

De día, de noche, sin dar descanso, el Sevilla busca un portero en buen uso, capaz de entrar en funciones inmediatamente y con alguna garantía. Lo de Otero no pudo arreglarse. El tiempo apremia y el Español espera.

※

Un juez de línea de Primera Regional, suspendido durante un mes. ¡Pobre Judicatura! Ya sería un alguacilillo cualquiera y no el juez, ¿verdad?

※

Al Ubriquense le han puesto tres mil pesetas de multa por arrojar el público piedras al campo. Vámonos ya a comprar la petaca antes que suban. Y hasta mañana, pues.

SOBRIN.

El Barcelona no jugará el miércoles en Londres en el Torneo Interciudades

Lo ha prohibido la Federación Española de Fútbol

Londres 26.—La Federación de Fútbol de Londres, que organiza el torneo inter-ciudades, ha anunciado que le ha sorprendido la noticia llegada de Barcelona, dando cuenta de que la Federación de Fútbol Española, ha prohibido el partido contra el equipo de Londres, que estaba previsto para jugarse aquí el próximo miércoles.

«Esto ha sido un duro golpe para nosotros —ha dicho un portavoz de la citada Federación—, puesto que nos supondría una pequeña fortuna de dinero perdido si el partido no se juega. Habíamos terminado todos los detalles para su celebración».

Al ser informado que la principal objección de la Federación Española para jugar este partido, es el elevado número de jugadores internacionales que tiene el Barcelona, el portavoz contestó:

«Si esa es la objección más importante, estoy seguro que el Club podrá formar un buen equipo con otros jugadores que puedan trasladarse aquí. Espero que la Federación Española cambie de modo de pensar ahora que todo ha quedado dispuesto para la visita del equipo español.»—ALFIL.

Automovilismo

Stirling Moss, vencedor del II Gran Premio Automovilista de Cuba

La Habana. — El Comité organizador del II Gran Premio Automovilista de Cuba ha declarado oficialmente ganador del mismo al británico Stirling Moss.

El británico cubrió las cinco vueltas (la sexta se ha anulado por no haberla completado todos los participantes) en un tiempo de 12' 59" 3/10.

La clasificación, en la categoría reservada a coches de más de 3.000 c.c., es la siguiente:

1.—Stirling Moss (Gran Bretaña), 12' 59" 3/10, con Ferrari.
2.—Master Gregory (EE. UU.) 13', con Ferrari.
3.—Shelby (EE. UU.), 13', 19", Maserati.
4.—Von Tripps (Alemania), 13' 26" 8/10, Ferrari.
5.—Schell (EE. UU.), 13' 39" 5/10. Maserati.

En la categoría reservada a coches de 2 litros y menos cilindrada, el ganador fué Harry Schell (EE. UU.), seguido por Joaquín Bonnier (Suecia), con Maserati, y Porfirio Rubirosa (República Dominicana), con Ferrari.

Los premios especiales para el corredor que diera la vuelta más rápida y para el mejor corredor cubano no se han concedido.

El estado de salud del conductor Armando García Cifuentes, cuyo automóvil ocasionó el accidente ocurrido en el Gran Premio Automovilístico de Cuba, es satisfactorio, según declaran en el hospital en que ha sido internado.

Cifuentes ha pasado la noche tranquilo, y se espera un rápido restablecimiento de no presentarse ninguna complicación. Sufre heridas en el maxilar, en los brazos y la fractura de una pierna.—Alfil.

Los deportes en Educación y Descanso

La prueba ciclista del domingo

El pasado domingo tuvo lugar una carrera ciclista, en la que tomaron parte 37 corredores de las distintas Empresas afiliadas a esa Obra Sindical, con objeto de seleccionar a aquellos que habrán de desplazarse a Madrid para tomar parte en los Juegos Deportivos Sindicales.

El recorrido, de 95 kilómetros, tuvo por meta la Fábrica de Cementos Guadalquivir, Grupo de Empresa de Educación y Descanso, en la que los corredores fueron recibidos y atendidos por las autoridades locales y sindicales, así como por la Dirección de dicho Centro.

La clasificación quedó establecida, según el orden de llegada, de la forma siguiente:

Primero, Lucenilla, en 2-38-32; segundo, Pacheco, en el mismo tiempo; tercero, Serrano, con 2-38-49; cuarto, Márquez, con el mismo tiempo, y quinto, García, en 4-40-36.



BETIS - ELDENSE

Se comunica a los Sres. Socios, que para presenciar este partido es necesario proveerse del recibo de MARZO y que estará a su disposición en los sitios y horas de costumbre.

LA DIRECTIVA



Qué es la elegancia

Por Federico Díaz-Falcón

La elegancia es un don inefable que Dios concede a contadísimas personas, como el don de pintar, o el de hacer versos. Es un don más importante que el de la belleza porque la belleza pasa, se arruga, se marchita, y queda en ridículo cuando envejece. La elegancia en cambio, como los buenos vinos, se depura y gana con el transcurso del tiempo. La elegancia, además, es una especie de «quid divino», una inmarcesible belleza que no es precisamente belleza. Aquella nariz no es correcta, es más larga, o más chata de lo debido, no se ajusta a los cánones de la hermosura, pero paradójicamente acaba siendo bella porque es elegante. Aquel caballero no es un atleta, no tiene nada que ver con Apoxomenos, ni con Hermes, ni con Apolo, ni con el Discóbolo de Mirón, tiene incluso un poquito de chepa y las piernas levemente torcidas, pero como posee el soplo divino de la elegancia, ese caballero resulta, a su manera, imperfectamente perfecto; que quizá sea la mejor manera de serlo. No será un académico de la belleza, pero acaso sea un genio de ella, algo así como un Greco de la distinción. La elegancia, si no tan meritoria como la heroicidad, en ocasiones es más eficaz que ésta. El conde de Espínola con su coraje ganó una gran batalla, pero con su elegante abrazo y sonrisa al vencido, conquistó los corazones del mundo.

El elegante es, si se permite la expresión, un poeta de las buenas maneras, un ser que va escribiendo sonetos con su paso, con sus ademanes; con su gesto. El elegante no podría ser chabacano aun cuando se lo propusiese, no podrá accionar o gesticular jamás en prosa. Alejandro Efestión, Petronio, el conde de Espínola, Max Linder, Brummel... fueron genios de la elegancia, al igual que Rafael, Velázquez, Rembrandt y el Greco lo fueron de la pintura. Llevar con elegancia un traje, una corbata, unos zapatos, no es cosa baladí, ni frívola, sino trascendente y profunda; ya que no puede existir elegancia física sin ir acompañada de elegancia espiritual, puesto que la primera es como la sombra o el reflejo de la distinción del alma. Por consiguiente, cuando veáis una mujer, o un hombre, que llevan con elegancia un traje, podéis estar seguros que, llegado el caso, llevarían por elegancia las enfermedades, o los fracasos.

Pero lo más difícil de llevar con elegancia son los éxitos intelectuales. A la mayoría de los hombres se les suben a la cabeza, se emborrachan con ellos y salpican con ese mal barro que es la sabiduría vana, a los mendigos del espíneto, a los desnudos de conocimiento.

Hay infinitas maneras de ser elegante: Hay una elegancia inglesa, rígida, seria, y tradicional, que se preocupa del «dequórum»; es decir, de vestir impecablemente, una elegancia que va perfectamente rasurada y peinada, que tiene un traje para cada ocasión; para cazar el zorro, para galopar por el verde corazón del paisaje del país, para tomar el té de las 5, para jugar al cricket, al tenis o al golf. Una elegancia que, por asociación de ideas, nos hace pensar en bruma, en castillos tapizados de yedra, en perros y caballos de largas patas y escurridos lomos... Y hay una elegancia vienesa impregnada de música y gracia que oye misa en Estefanus Heige va por la tarde de excursión por el Danubio y asiste por la noche a la ópera. Y existe una elegancia española que sabe andar y saludar con insuperable gracia, es hidalga y generosa y nace espontáneamente del corazón.

Angustiosa carta de una niña a su profesora

"Lléveme usted a su casa. Mis padres me azotan todas las noches"

Avisada la Policía, se descubrió que la pequeña tenía todo el cuerpo lleno de cardenales

NUEVA YORK.—Sue, una chiquilla de nueve años, con los ojos hinchados y la carita señalada de golpes, ha enviado una carta, cuidadosamente doblada, a la secretaria de su escuela en Pacific (California).

«Querida señora Sherwood —decía la misiva— la quiero a usted mucho. Mi papá no es mi verdadero papá. No es más que mi segundo padre, y no me quiere. Mi mamá es mi madre verdadera, pero tampoco me quiere. ¿No querría usted llevarme a su casa? Yo me portaría muy bien. El me ha dicho que, mientras viva en la misma casa que él, me azotará todas las noches. Así que, si usted quiere, lléveme consigo y yo la querré mucho. Yo he empaquetado mis vestidos esta mañana. Si usted quiere, lléveme. Si usted quiere. Sue.»

La Policía, avisada por Mme. Sherwood, comprobó que el cuerpecito de la niña estaba acribillado a golpes. El padrastro y la desnaturalizada madre, la azotaban todas las noches con un cinturón de cuero.

Detenido e interrogado José Bedard, pintor de brocha gorda, se ha limitado a declarar:

—Espero no volver a ver en mi vida a ese crío.

Un complejo infantil

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

A veces nos desconciertan los hombres con procederes tan incongruentes que no podemos encontrarles explicación satisfactoria.

Por el mar deben de ir ahora, rumbo al Pacífico, desde el puerto de Nueva York, sobre una balsa de diez metros cuadrados, cuatro norteamericanos. La aventura es arriesgada, por la insuficiencia de los medios del viaje. Pero quienes lo emprenden no se proponen llegar a ningún sitio determinado, ni gustar el fuerte sabor del peligro, ni acumular experiencia, ni estudiar las corrientes, ni pescar, ni fortalecer su salud con el clima marino; nada normal, que merezca el asentimiento o facilite la comprensión. Esos hombres han decidido afrontar la dura intentona... para protestar contra las pruebas nucleares anunciadas para el mes de abril en el atolón de Enivetok, situado en las islas Marshall.

El único sostén que tiene esta locura consiste en lo mucho que se repite. Ahora mismo, sesenta prisioneros políticos confinados en la cárcel de La Habana han declarado la huelga de hambre para que los dejen en libertad.

La huelga del hambre ha pasado a ser ya un recurso clásico desde que tan patéticamente la utilizó el famoso alcalde de Cork pero otros procedimientos han venido también a robustecerla. Resulta curioso el ensayo de escrutar en el fundamento psicológico de esta clase de resoluciones. Podría creerse, al hacerlo, que el hombre tiene tal confianza en los buenos sentimientos del prójimo, que supone que correrá a complacerle a toda costa en cuanto lo sepa en trance de sufrimiento. «Si ven que estoy adelgazando a fuerza de no comer —piensan— no tendrán más remedio que hacer lo que yo quiero.» «Si ven que me voy por el ancho océano sobre cuatro tablas mal unidas, renunciarán a las pruebas nucleares.»

Tal razonamiento es tonto. Sin embargo, no se puede negar que está enraizada en no pocas conductas que creen hallar en ello el camino del triunfo para sus propósitos. El «harakiri» de los japoneses tiene cierto parecido, pero le impulsan preocupaciones religiosas, entre las que no deja de influir la creencia de que el espíritu del muerto vendrá a afligirle al que provocó el suicidio. En la vieja Europa no se practica el «harakiri», pero la amenaza de infligirse un grave daño se maneja con bastante frecuencia como una coacción. Así, el enamorado que anuncia a la mujer desdeñosa que se dará la muerte o los rebeldes cubanos que anunciaron la quema de la cosecha de azúcar, si la política no cambiaba a su antojo; aunque en este último ejemplo, el daño no había de ser sufrido por ellos sino por ciudadanos inocentes. Pero, en fin, el arquetipo de lo majadero es esa aventura de la balsa.

En el fondo, todos estos procederes poseen un origen común. No es que se desprendan de una enérgica virilidad (en todo caso sería de una impotencia desesperada y temosa) sino que es preciso buscar su germen en la infancia. Casi todos los que apelan a semejantes sistemas son gentes que obedecen, sin saberlo, a un complejo de infantilismo, que lleva en el alma una huella de infantilidad, la impronta de alguna de esas circunstancias que Adler estudia al tratar del carácter y de la educación de los niños. En este asunto se puede localizar fácilmente el germen.

Lo encontraremos ya junto a la cuna del chico. Para ser atendidos en sus necesidades y en sus caprichos, el más fácil camino que los chicos encuentran es el de la rabieta y el llanto. El niño mimado resuelve fácilmente sus problemas con el llanto. Se habitúa, así, a que todas las manifestaciones de su dolor o de su simple incomodidad provoquen apresurados auxilios y atenciones que no cesan hasta que él se da por satisfecho. «El niño mimado —escribe Alfred Adler en «El sentido de la vida» no es capaz de privarse de ningún deseo porque la madre se ha encargado siempre de complacerle», y cuando ya se encuentra fuera de su protección, desplaza esta función a todos cuantos establecen contacto con él, a los compañeros, a los gobernantes, a la sociedad entera; piensa que si conmina a la colectividad con dar un imprudente paseo en una balsa, la colectividad se portará con él como la madre cuando le asustaba con su anuncio de negarse a comer la sopa. Presumen de caracteres enérgicos que no retroceden ante el sacrificio. Pero son llorones, viciados en el resolutivo llanto de la niñez. Y sus trucos, de puro repetidos y gastados, no suelen impresionar a nadie. Si no quieren morir, ¿por qué se comprometen en esas absurdas empresas? Y si de veras están resueltos a morir, cuando nada se lo impone ¿por qué esperan o piden auxilio a la gente?



LA FAMILIA DE CHURCHILL, EN NIZA

Niza.—He aquí el momento en que la señora de Churchill y su hija Sara llegaron a esta ciudad para estar al lado del «ex premier» británico que había caído enfermo de gravedad. Por fortuna, Churchill está ya fuera de peligro y se encuentra convaleciente, pero sus familiares se llevaron el susto. (Foto Keystone).

Fué a ver su castillo

...Y no encontró más que los muros

París.—Habiendo ido a ver su castillo de Vignolles, cerca de Gretz (Sena y Marne), donde no había puesto el pie hacía un par de años, M. León Bohorgues, industrial maderero, no ha encontrado más que las paredes.

Los pisos, el maderaje, los lavabos, los grifos, las tuberías, los montacargas, las puertas interiores, las ventanas, todo se lo habían llevado. Ahora, la Policía busca a los ladrones, que han realizado el vandálico expolio.



JUEVES 27 DE FEBRERO DE 1958

Aparato de televisión acuático

Estocolmo 27.—Noticias recibidas de Moscú dan cuenta de que los hombres de ciencia soviéticos han diseñado un nuevo tipo de aparato de televisión, capaz de ser sumergido en agua, mediante el cual esperan estudiar las formaciones geográficas y la vida en las profundidades del mar y del océano.

Ya han sido construídos varios modelos diferentes para fines diversos.—EFE.

Un meteorólogo japonés, arrastrado por el viento en el Fujiyama

Tokio 27.—Un meteorólogo japonés ha resultado gravemente herido al ser derribado y arrastrado por un viento huracanado desde la cumbre del famoso monte Fuji. La fuerza del viento, a una velocidad de 160 kilómetros por hora, no sólo derribó al observador, sino que lo arrastró ladera abajo del Fujiyama y le precipitó en un barranco nevado, de más de 200 metros de profundidad.—EFE.

En la época más difícil de España, de las mayores dificultades hemos realizado el inmenso avance social que establecimos en 1938

ESTO REPRESENTA QUE TENEMOS UNA POLITICA LLENA DE CONTENIDO SOCIAL

Palabras del Caudillo al presidir hoy la solemne sesión estatutaria del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión

Madrid 27.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha presidido hoy la solemne sesión estatutaria del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, conmemorativa del cincuentenario de la Previsión Social española.

El Caudillo llegó al edificio central del Instituto minutos después de las doce, acompañado por el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio. En otros coches iban el jefe de su Casa Militar, teniente general Esteban Infantes; el segundo jefe de la Casa Civil e intendente, señor Fuertes de Villavicencio, y los ayudantes de servicio. Vestía uniforme de capitán general y al descender del automóvil fué cumplimentado por el ministro del Ejército, teniente general Barroso, y el capitán general de la Región, teniente

(Pasa a segunda página)

AUDIENCIA DEL CAUDILLO

Madrid. — El general Kissner, jefe hasta ahora de la misión económica americana en España, conversando con el Caudillo en la visita que hizo al Jefe del Estado al término de su gestión en España.

Creo que en breve se llegará a una solución para el Puente de Triana, de difícil refuerzo

DECLARO HOY EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Se construirá el Puente del Caudillo y se va a actuar con toda celeridad sobre el problema de la traída de aguas



El ministro de Obras Públicas, con el ingeniero director de la Jefatura de Sevilla durante su visita a los laboratorios del departamento. — (Foto S. del Pando).

Anoche, procedente de Huelva, llegó a Sevilla el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. Con el ministro llegaron también a esta ciudad los directores generales de Carreteras y Caminos Vecinales y de Obras Hidráulicas, don Pedro García Ornaechea Casanova y don Florentino Briones Blanco, respectivamente; los inspectores generales de Carreteras y Obras Hidráulicas, don José Rodríguez Carracido y don Ramón García Serret, y los ingenieros jefes de servicios del Ministerio, señores Machimbarrena, Escario y Del Río. El ministro fué recibido en el Hotel Alfonso XIII, donde se aloja, por el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; gobernador civil, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés; alcalde, marqués del Contadero; presidente de la Diputación Provincial, marqués de Soto Hermoso; jefes de los servicios del Ministerio en esta capital e ingenieros afectos a los mismos.

VISITA A LA CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL GUADALQUIVIR

Siguiendo el programa de su estancia en Sevilla, el ministro de

(Pasa a cuarta página)



El señor Vigón examina en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir los planos de los regadíos del Valle Inferior del Guadalquivir que le explica el director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones.—(Foto S. del Pando).

Se cree que será aplazado el lanzamiento del tercer "Vanguard"

Cabo Cañaveral, 27.—A causa del mal tiempo reinante es muy probable que se tenga que demorar el lanzamiento del tercer cohete «Vanguard» de la Marina.

En círculos autorizados ha sido revelado que fuertes vientos se registran en la región próxima a la zona de lanzamiento, y que por tanto, el aplazamiento será necesario.

Los observadores, que esperaban que el lanzamiento fuese hecho en el curso de esta semana, señalan que de no ser lanzado ahora, la prueba se verificará en la semana próxima.

El «Vanguard» portará al segundo satélite artificial norteamericano.—EFE.

Se estrella en Inglaterra otro avión que se dirigía a Manchester

Llevaba 39 personas a bordo

Se cree que hay supervivientes

Balton (Inglaterra) 27. (Urgente). — Un avión británico se ha estrellado esta mañana en los montes del Norte de Inglaterra, en los que la nieve y el hielo dificultan enormemente la labor de los equipos de socorro que tratan de llegar hasta el lugar del accidente.

Un portavoz de la Compañía aérea propietaria del aparato siniestrado ha declarado que se trata de un Bristol de dos motores, que, según se cree, llevaba 39 personas a bordo desde la isla de Man a Mánchester.

El accidente se ha producido en una zona montañosa del condado de Lancashire, a donde debido a la nieve, es prácticamente imposible llegar por tierra.

La R. A. F. ha enviado un helicóptero desde Valley (Gales), con un médico a bordo, el cual podrá descender del aparato con la ayuda de una escala, aunque la nieve impida que el helicóptero tome tierra en el lugar.

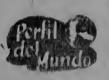
Un portavoz de la Policía de Bolton informa que se cree que algunas personas que viajaban en el avión han muerto y otras se encuentran heridas, pero no ha facilitado más detalles. — EFE.



El Kremlin, De Gaulle y Burguiba

ENTRE todo cuanto se dice y se gestiona en torno a los problemas franco-tunecinos, algo sorprende hoy a todos. Nos referimos a la noticia de que el embajador ruso en París haya manifestado al general De Gaulle que Rusia desea que Francia conserve el control de la base de Bizerta.

Es típico de ese doble juego ruso que con tanta agudeza denuncia el autor de «El cero y el infinito». En el mismo momento que la propaganda soviética denuncia a Francia como «impecialista», calificando de atentado los derechos humanos su conducta en Africa del Norte y a los pocos días que Solobief, el delegado soviético en las NN. UU., a la sazón presidente del Consejo de Seguridad, se mostrara en este organismo mas tunecista que el mismo Túnez, advirtiendo contra el peligro de que «los buenos oficios» se convirtieran en una coacción de Francia sobre Túnez, filtrada a través de Inglaterra y Norteamérica, he aquí Rusia proclamando en París que Francia tiene derecho a permanecer, como potencia militar, en el Norte de Africa.



por CARLOS

El juego resulta más complicado —pero también más explicable— si consideramos que el embajador soviético ha hecho esta manifestación a Charles de Gaulle, un hombre representativo de la mentalidad derechista y militarista. Y cuando los socialistas, antaño hermanos entrañables de los comunistas, se han convertido no sólo en defensores acérrimos y entusiastas del orden occidental, sino paladines de la presencia de Francia y de los países europeos en el Norte de Africa y en Oriente Medio.

Un conocimiento mínimo de la Historia de Francia —y en el Kremlin deben tenerlo— orienta a los diplomáticos soviéticos. Saben que, a pesar de todo, para un derechista francés, Rusia, como decía el historiador Maurice la Fuye, es siempre la «gran tentación», la cuestión bizantina que divide el corazón francés. Las mejores tradiciones diplomáticas y políticas del país de Richelieu se formaron en el doble juego con la cristiandad y el turco, del que fué aliado con frecuencia el «rey cristianísimo». En estos tiempos la maniobra ha sido denunciada, insistentemente, por «Rivarol», periódico «de la oposición nacional», señalando que el Kremlin cultiva a De Gaulle tanto como a Mendes-France, así como que ambos están de perfecto acuerdo. Y que Rusia estaría dispuesta a apoyar a Francia en la conservación de sus posiciones ultramarinas con tal de que entre Mendes y De Gaulle consigan que Francia deje de ser parte principalísima del Pacto del Atlántico.

Rusia se muestra comprensiva con Francia en el momento en que Norteamérica se muestra poco amable. De esta manera se fomenta el odio francés a Norteamérica, que, de otra parte, persiste en arreglar internacionalmente un problema que en París consideran privativo: el de Argelia.

El eco que en todo el país han tenido las palabras de Pineau acusando a Norteamérica de una política errónea y manifiestamente antifrancesa demuestra lo que decimos. Y prepara el terreno, si Dios no lo remedia —y la maniobra rusa sigue afinando— para un nuevo y peligroso enfriamiento de las relaciones franco-americanas.

Félix Gaillard ha afirmado que Murphy y el están de acuerdo sobre el alcance de los «buenos oficios». A su vez, Murphy ha manifestado en Túnez, a la salida de su entrevista con Habib Burguiba, que había motivos para ser «optimista». ¿Cómo? Lo preguntamos cuando Burguiba ha manifestado «que el único problema a discutir es Argelia, ya que París ha opuesto una negativa rotunda a esta discusión. Se explica que en el Departamento de Estado estén los ánimos muy lejos de ese optimismo que Murphy formula como una receta para un enfermo de curación difícil, para no decir imposible.

En Washington son pesimistas, pero en Moscú no lo son. Es este optimismo el que le permite tirar con pólvora de rey. Pues esto, tirar con pólvora de rey, es lanzar, en medio de la áspera cuestión de Africa del Norte, la especie de que el Kremlin desea que el Ejército francés siga en Bizerta. Más, diciéndoselo a un general que, por añadidura, es poder político—aunque de oposición— en este momento. El hombre, además, del pacto franco-soviético.

En la época más difícil de España...

(Viene de primera página)

general Rodrigo, en unión de los cuales pasó revista a las fuerzas del batallón del Ministerio del Ejército, que le rindieron honores. Un buen número de personas, situadas en los alrededores del edificio, acogió la presencia del Caudillo con grandes aplausos.

El Caudillo penetró en el edificio, que aparecía adornado profusamente con banderas y plantas, y allí estrechó la mano de los miembros del Gobierno, presidente de las Cortes, presidente del Consejo de Administración del Instituto, señor Labadie; delegado general, señor Jordana de Pozas; subdelegados generales, señores Palos y Serrano Guirao, y director general de Seguridad, don Carlos Arias Navarro; subsecretario de Trabajo, señor Romeo, y director de Previsión, señor Gracia.

Después de los saludos, el Generalísimo Franco penetró en el aula Maluquer, repleta de personalidades, funcionarios e invitados, que puestos en pie le tributaron una prolongada salva de aplausos.

Pasó a ocupar la presidencia en unión del ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio; del obispo de Madrid, patriarca de las Indias Occidentales, doctor Eijo Garay, y de los señores Labadie y Jordana de Pozas.

En los estrados tomaron asiento la señorita Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina, en lugar destacado, y los señores Bilbao, presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, y ministros del Ejército, de la Gobernación, de Industria, Secretario general del Movimiento, de Agricultura, sin cartera; el ex ministro señor González Bueno (don Pedro); el ex subsecretario de Trabajo, señor Romero, y el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia.

En otros lugares se hallaban el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, con los embajadores de Portugal, Chile, Argentina y otras representaciones diplomáticas; alcalde de Madrid, conde de Mayalde; director general de Seguridad, señor Arias Navarro; presidente del Consejo de Estado, conde de Vallellano, y miembros de la Comisión de honor y la organizadora del cincuentenario.

DISCURSO DEL SEÑOR LABADIE OTERMIN

Abierta la sesión por el Jefe del Estado, fué concedida la palabra a don Francisco Labadie Otermin, presidente del Consejo de Administración del Instituto, quien dió la más cordial bienvenida al Caudillo, ministros y personalidades allí presentes; dedicó un recuerdo a los nombres de Marva, Maluquer, Inocencia Jiménez, López Núñez y Aznar.

«Queremos —dijo— que este cincuentenario no sea nostálgico recuerdo ni muestra de envanecimiento por la labor realizada. sino más bien descanso y pausa de meditación en el camino, que nos permita efectuar un auténtico análisis de la actual realidad para poder enfrentarnos al futuro superando defectos y errores y mejorando los aciertos.

A continuación señaló las etapas, que dividió en cuatro, de la previsión social: la fundacional, ensaya los primeros seguros sociales; la implantación de los fundamentales seguros obligatorios, subsidios a familiares, seguros de enfermedad, vejez, etc.; obra del Movimiento Nacional y compromiso del Fuero del Trabajo, con la aparición de los Montepíos Laborales como entidades o agrupaciones de rango profesional o sindical, ensayando el autogobierno y la representación orgánica y complementando la obra de los seguros obligatorios, y por último la etapa actual de revisión y coordinación, de ensamblaje de todos los esfuerzos realizados, elaborando un plan nacional de seguridad social que ahorre gastos, simplifique trámites, evite duplicidades e incorpore de lleno a la seguridad social la madura realidad del sindicalismo.

EL CAUDILLO HACE ENTREGA DE LAS MEDALLAS DE ORO DE LA PREVISION

Al terminar el señor Labadie su discurso el Jefe del Estado, procedió a la entrega de las medallas de oro de la Previsión, correspondientes, entre grandes aplausos de toda la concurrencia puesta en pié, a la señorita Pilar Primo de Rivera, al ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, y al delegado provincial de Oviedo, señor Cuesta Oley.

HABLA EL SEÑOR JORDANA DE POZAS

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Jordana de Pozas, que dió cuenta de las numerosas comunicaciones de adhesión que ha recibido el Instituto de organismos y personalidades hispano-americanas y de una comunicación en la que figuran los acuerdos adoptados por el Instituto para conceder subsidios y pagas extraordinarias como conmemoración de estas bodas de oro que hoy se celebran.

Luego, el señor Jordana, dió una conferencia sobre el tema "Pasado, presente y futuro de la seguridad social española".

Finalmente reiteró al Caudillo la incondicional adhesión de cuantos trabajan en el Instituto que se sienten bien mandados y tienen fe en el porvenir de España. Fué largamente aplaudido y el Jefe del Estado, hizo uso de la palabra a continuación saludándole la concurrencia con grandes aplausos al ponerse en pié.

DISCURSO DEL CAUDILLO

Señoras y señores:

Solamente unas palabras para recoger, de lo que hemos escuchado a los oradores anteriores, las lecciones de esta seguridad social y de estos cincuenta años del Instituto Nacional de Previsión.

El bosquejo histórico sobre la previsión social y el camino que ha seguido en nuestra Patria constituye para nosotros una verdadera lección. El paréntesis que se abre entre la existencia en España de gremios, hermandades y viejas instituciones de cooperación extinguidas a través del siglo liberal, constituye para nosotros un ejemplo. Hemos de imaginar lo que hubiera sido si las hermandades, y las asociaciones antiguas, y aquellos esfuerzos de organización y cooperación que existieron en nuestro solar hubieran continuado su progresivo perfeccionamiento. De esto nos interesa recoger cómo el siglo liberal, matando aquellas viejas instituciones y dejando en libertad al hombre para explotar al hombre, ha creado una crisis y un verdadero espacio negro en la historia de nuestro progreso y de nuestra previsión sociales.

Si nos circunscribimos a la historia de estos cincuenta años y observamos los años que van desde 1908 hasta 1931, contemplamos el recuerdo de aquellos hombres beneméritos luchando por la previsión y por las instituciones sociales. Pero si nos trasladamos a los cinco años de la República, nos encontramos que cuando parecían tener una mayor representación directa las clases proletarias en la gobernación del Estado, a través de los partidos de clases, es precisamente cuando se provoca la crisis económica más grande de la nación y la ausencia más grande de realizaciones y leyes sociales, con absoluto desprecio de los programas que habían enarbolado estos mismos hombres en sus banderas.

Por lo tanto, podemos considerar tres tiempos, a mi juicio: el tiempo de la Monarquía constitucional, liberal y parlamentaria, el tiempo de la desdichada República de trabajadores sin trabajo y el del Movimiento Nacional, estos años que tantos enemigos de fuera pretenden apostrofar como los de la tiranía dictatorial del dictador Franco. (Risas y grandes aplausos.)

Si miramos la obra social de nuestro régimen desde sus albores, hemos de recordar que en aquel año 1938, cuando todavía se combatía en todos los frentes y estaba un tercio de España por conquistar, se promulgaba el Fuero del Trabajo, elaborado en Burgos por todos los elementos que integraban el Movimiento Político Nacional, en que con otros muchos se integraban los falangistas y tradicionalistas. Es decir, que desde su nacimiento en la misma Cruzada el Movimiento Nacional hacía suyas las doctrinas de la Iglesia y promulgaba su fuero, al que había de dársele cumplimiento en todos los órdenes en el futuro legislativo de la nación.

Si miramos hacia atrás, a los años transcurridos, y analizamos cómo hemos cumplido aquellas promesas, nos encontraremos cómo día tras día y año tras año han ido estableciéndose todas esas seguridades y previsiones sociales que un día habíamos proclamado. Pero analicemos en qué condiciones hemos tenido que realizarlo. ¿Es que son las mismas condiciones las que se nos presentaban a nosotros que las de los treinta años anteriores, con todo el oro en los Bancos, los medios de la producción intactos y sin daños ni destrucciones de que disfrutaron los Gobiernos que nos precedieron? Indudablemente las condiciones fueron muy distintas, pero, sin embargo, la mejora social, las creaciones de previsión y seguridad social se llevaron a cabo de una manera terminante y efectiva. Resultado, que lo que en los treinta primeros años, pese a todas las buenas intenciones y a la técnica de hombres beneméritos, la previsión social no pudo lograr, lo alcanzamos en cambio en estos veinte años, que en otro tiempo quizá hubiera representado tarea de siglos.

Es' es la realidad eficiente y creadora de nuestro Movimiento. Yo sé que se ha sustentado muchas veces con ligereza el criterio sobre lo pesado de nuestras cargas sociales, llamando cargas sociales a lo que no puede denominarse así. La seguridad social efectiva sólo representa en España el 16 por 100 de los jornales, y cuando se habla de cifras que casi duplican el jornal se llama cargas a las remuneraciones que el obrero percibe en mano como complemento del salario y que constituyen remuneraciones de verdadera justicia: como son el jornal del domingo. ¿Cómo puede celebrarse la festividad del día si no se percibe un salario? Está el plus por carga de familia, que cobra el obrero o el empleado directamente de la Empresa. Se encuentran los quince días de vacaciones anuales. ¿Es que estos días de vacaciones al año que el obrero cobra y en que no trabaja no son una conquista lógica y humana para su descanso, lo mismo que otras clases sociales disfrutan y perciben aún en mayor cuantía?

Por lo tanto, las cargas sociales de España no son elevadas, aunque ligeramente se diga lo contrario, quizá porque la malicia lo mueve y exagera y en las remuneraciones no puede tampoco esgrimirse el jornal base acrecentado considerablemente, en la gran mayoría de los casos, con otros devengos.

Tampoco podemos comparar nuestra nación con las naciones extranjeras. Y digo esto porque tiene mucho más mérito la obra realizada en nuestra Patria que la que pueden desarrollar los países ricos, ya que no ha sido efectuada en una época de normalidad. ¿Cuál es la diferencia, por ejemplo, de la riqueza alemana, la francesa, la inglesa, la belga con la nuestra? ¿Es que el estado de miseria en que vivía una gran parte de nuestras clases sociales, la renta por individuo en nuestra nación, era la misma que alcanzan esos pueblos? ¿Es que toda la previsión social no tiene que sufrir una necesaria proporción con la renta nacional, la productividad? ¿Es que puede ponerse en peligro el progreso económico de la nación misma por atender con precipitación al logro de esas mejoras sociales? ¿Cuántas veces hemos tenido que dar marcha atrás en nuestro caminar por evitar daños al progreso económico de la nación?

Es decir, todo lo que han hecho aquellos países nosotros no pudimos hacerlo porque faltaban márgenes y, sin embargo, en la época más difícil de España, de las mayores dificultades, hemos realizado el inmenso avance social que establecimos en el año 38, y que al través de todos estos años y gracias a la colaboración del Instituto Nacional de Previsión, de los Sindicatos nacionales, del buen espíritu de patronos y obreros, hemos podido lograr. Esto, ¿qué representa? Representa que existe un clima, que tenemos una política llena de contenido social y que no se pueden realizar estas cosas si no es dentro de un programa y de un espíritu evidentemente social en el que se forjan el bien y la unidad de los españoles. Nada más. (Grandes y prolongados aplausos.)

"Laika" anunciará a una fábrica de cerillas de Moscú

Helsinki, 27.—Según informan de Moscú, una fábrica de cerillas moscovita pondrá en breve a la venta cajas de cerillas que llevarán un grabado de la perra «Laika», que fué lanzada al espacio en el segundo satélite artificial ruso. Mostrarán a la perra en el espacio, con un fondo de cometas, planetas y estrellas y llevará la siguiente inscripción: «Laika, el primer viajero de un Sputnik».

Recientemente la Prensa moscovita anunció que en breve se iniciará la producción de un juguete especial: «El Sputnik». Consiste en un globo de metal con dos pequeñas esferas adaptadas a un aro de metal que rodea el globo. Se da cuerda al juguete y las dos pequeñas esferas giran alrededor del globo.—EFE.

Moscú vuelve a atacar a EE. UU. y Gran Bretaña

Londres, 27.—Radio Moscú ha vuelto a atacar a los Estados Unidos y a Gran Bretaña por el acuerdo sobre establecimiento de bases para proyectiles dirigidos en Inglaterra, firmado entre ambos países y señaló la emisora que millones de británicos se oponen a la idea.

En el curso de dos emisiones en inglés, Radio Moscú puso de relieve que el acuerdo ha causado alarma en Gran Bretaña y que la política norteamericana constituye la única amenaza y peligro verdadero para Inglaterra.—EFE.

Medalla de oro de la Mutualidad Escolar a los señores Tena Artigas y Segarra Bonig

Madrid, 27.—La medalla de oro de la Mutualidad Escolar, les ha sido concedida por el ministro de Educación al director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas y al presidente de la Comisión Nacional de Mutualidad, don Silvestre Segarra Bonig.

Se descubre en el Irán una conspiración para derribar al Gobierno

Contaba con el apoyo de una potencia extranjera

Teherán 27. (Urgente).— Una conspiración para derribar al Gobierno iraní, con la ayuda de una potencia extranjera, ha sido descubierta y desarticulada, según un comunicado publicado por el Gobierno.—EFE.

El director del semanario argentino "Qué" va a visitar varios países representando a Frondizi

BUENOS AIRES, 27.—El presidente electo, Arturo Frondizi, ha anunciado que el director del semanario «Qué», Rogelio Frigerio, irá a EE. UU. y varios países europeos, «dentro de poco», como representante personal suyo. Frondizi añadió que no abandonaría Argentina antes de la toma de posesión, el primero de mayo.—Efe.

HUELGA DISUELTA POR LA POLICIA

BUENOS AIRES, 27.—Fuerzas de la Policía y bomberos se han visto obligados a hacer uso de las bombas de gases lacrimógenos y mangueras para disolver una manifestación de huelguistas de las empresas bancarias y aseguradoras que se desarrollaba en la Avenida de Mayo, una de las principales arterias de la ciudad.—Efe.

USAF: ALERTA EN EUROPA

Una verdadera operación de guerra expresamente montada para los periodistas españoles

T. M. 61 "Matador", el missile de extraordinario valor táctico.- Cualquier claro de bosque puede servir para emplazar su plataforma.-Todo sobre ruedas y 27 minutos para salir volando.-La seguridad de las bases

Una invitación a pagar

Por Fernando Ramos

IV

Una verdadera operación de guerra. Esta va a ser para nosotros la exhibición del missile, del proyectil dirigido T. M. 61 Matador, un proyectil de trece metros de largo, tres de alto y nueve de punta a punta del ala, con un peso de trece mil libras. Un proyectil que es accionado por motor de reacción, que es dirigido desde tierra, que tiene una autonomía de vuelo de seiscientas millas y que puede alcanzar una altura de trece mil metros. Un excelente arma de ataque, de réplica, táctica, para emplear contra cualquier objetivo, equipada, si es preciso, con cabeza de guerra atómica. Los lugares desde donde puede ser lanzado el Matador hace que este arma cubra desde el Mar del Norte a Polonia, Checoeslovaquia y Austria. También caen dentro de su radio de acción Bélgica y Luxemburgo.

VIENEN EMPAQUETADOS DESDE AMERICA

El Matador llega a Europa empaquetado por secciones y así se entrega al Ejército. En una base a veintiocho kilómetros de Bitburgo se montan los proyectiles, de manera que estén listos para poder ser lanzados en cualquier momento. En los sitios en que el Mando lo ha considerado necesario están siempre a punto uno o muchos proyectiles Matador, pendientes sólo de ser elevados a su plataforma y de que les sea aplicada la cabeza destructora.

El proyectil se descompone en varias secciones, la primera de ellas esta cabeza o morro con carga; después, un piloto electrónico; las alas que le son montadas supletoriamente y que permiten se controle como un planeador un motor a reacción semejante al de los aviones; el depósito de carburante; un estabilizador a popa en forma de pequeño avión, al menos lo que a la vista consideraríamos un modelo de avión, y, finalmente, un cohete auxiliar que es puesto en funcionamiento para ayudar a despegar. Gracias a él el despegue puede hacerlo el proyectil en dos segundos y medio.

El Ala 701 Missile, con 3.401 hombres a su disposición, de ellos 272 oficiales, comprende tres grupos, cada uno con tres escuadrones. Ellos son los encargados del montaje y lanzamiento de este ingenio bélico cuya contemplación y simulacro de lanzamiento tan profunda impresión nos ha hecho a los periodistas españoles precisamente porque sabemos que hoy el Matador se ha quedado anticuado y que ya otros proyectiles de medio alcance y otros de alcance intercontinental están a disposición de las fuerzas americanas como el Thor, el Júpiter, el Atlas, el Vanguard... Es algo terrible lo que puede ser la guerra con estos ingenios.

DE LA V-2 AL MATADOR

A mí, personalmente, el Matador me ha recordado mucho las fotografías de la V-2. Yo no entiendo de estos asuntos, pero me parece que podría arriesgarse la opinión de que el Matador es una bomba



Este es el T. M. 61 «Matador», el proyectil dirigido americano actualmente en uso en la defensa de Europa, cuyo montaje y disposición para ser empleado hemos conocido los periodistas españoles en el curso de una verdadera acción de guerra.— (Foto USIS).

volante perfeccionada. Aturde, desde luego, pensar en el gasto que estos proyectiles significan, en este complicadísimo mundo de aparatos de precisión que llevan en sus entrañas y que se irá al garete, quedará destrozado al hacer explosión la cabeza mortífera. Pero es tranquilizador conocer la extrema movilidad de este proyectil, saber que puede ser instalado en cualquier lugar gracias al equipo móvil auxiliar que lo transporta al sitio que interese, saber que en los lugares de lanzamiento seis u ocho de ellos están siempre listos en pista, pendientes sólo de que les sea instalada la cabeza, perfectamente ajustado su motor a reacción con sistema automático de regulación y saber, finalmente, que ya en vuelo puede con entera facilidad ser cambiada desde tierra la trayectoria del proyectil. El arma es probada regularmente en EE. UU. y en los desiertos de Trípoli y el Ejército de los EE. UU. tiene enorme confianza en el poder destructivo que representa este missile, el primero que un grupo como el que integramos los periodistas españoles ha tenido ocasión de ver y casi estoy por decir de funcionar, porque poco faltó para que aquel Matador echase a volar. A nosotros, la verdad, llegó a producirnos la ilusión de que salía disparado después del zumbido poderoso de su motor a reacción. Pero, vayamos por partes.

UNA OPERACION DE GUERRA

La jornada de Bitburgo es la más intensa que ha vivido la expedición de periodistas españoles en esta visita a las bases norteamericanas de Alemania y Francia. Si el F-100 había sido para todos nosotros una sorpresa excepcional por la categoría de este avión de caza, de este dragón del aire capaz de tragarse todo lo que se le ponga por delante, la exhibición del Matador llegaría a constituir una impresión bien fuerte y efectiva, un anticipo para nuestro conocimiento de lo que puede ser pulsar el botón de la hora H.

Fué una operación de guerra. No sin cierto temor me daba cuenta al subir al autobús que marchaban delante y detrás de nosotros cierto número de coches de la Air Police. Pero cuando pude observar bien estos coches, en las curvas por ejemplo, vi que entre ellos iba un jeep con soldados y una enorme ametralladora emplazada. Detrás, igual. Otro cierto número de vehículos y un nuevo jeep con aquella ametralladora.

Desde que habíamos llegado a Bitburgo había sido fácil comprobar que la seguridad de las bases no se descuida. Nosotros íbamos a tener acceso a los más altos secretos en esta visita, pero se adoptaban al mismo tiempo las necesarias precauciones y si nadie puede entrar en una base sin exhibir el correspondiente pase y aun a nuestro grupo, acompañado, a veces, por un alto jefe de cualquiera de ellas, se le exigía la detención y el mostrar el correspondiente permiso, ahora en Bitburgo las precauciones se extremaban y desde que habíamos entrado en la base cualquier movimiento de nuestro vehículo era indefectiblemente escoltado por uno o varios coches de la Air Police. En Spangdalhem nos llamaría la atención el que aun con todas estas precauciones y acompañándonos una alta autoridad local en la base, al llegar a la barrera en que ha de ser mostrada la documentación, el soldado de guardia subió al autobús y saludó respetuosamente al jefe. Este le dijo cuál era nuestro objetivo y el soldado contestó que muy bien. Yo creí que esto era suficiente, pero me quedé estupefacto cuando vi que a continuación, con el mismo respeto, pero sin ausencia de energía, el soldado exigió de su superior la orden escrita que autorizaba pasar por la zona. Sí, se nos ha dado toda clase de facilidades para el acceso, pero no está descuidada, ni mucho menos, la guardia.

TRIBUNA DE PREFERENCIA PARA UN ESPECTACULO BIEN INTERESANTE

Ya hemos llegado. Es un simple claro del bosque y ante él se alza una pequeña tribuna de madera. Hace un frío enorme, pero cuando suene el silbato no lo vamos a notar. Se ha levantado expresamente la tribuna para que los periodistas españoles contemplen una acción militar: el simulacro de lanzamiento de un proyectil T. M. 61 Matador. Cuando empieza la danza y veo la facilidad con que se ejecuta esta operación pienso automáticamente en que cualquier claro de cualquier bosque sirve para emplazar la plataforma del Matador y que desde cualquier sitio, en tiempo de guerra, puede este destructor proyectil salir volando hacia su objetivo. Más que el efecto explosivo del Matador, que ya suponemos elevado al saber que puede llevar carga atómica, a mí me ha impresionado la extremada movilidad, la fenomenal función táctica que pueden ejercer proyectiles de este tipo. Pero atención, que suena el silbato. Y no se ha extinguido aun el eco cuando ha entrado en el claro del bosque un enorme camión cargado de tropas con ametralladoras. En un segundo han saltado al suelo y han ocupado la posición rodeando todo el lugar y emplazando sus armas. Para que el efecto de verosimilitud sea aún mayor, uno de los soldados ha caído a tierra al saltar mal y ha tenido que reponerse con la misma velocidad que lo hiciera si estuviese bajo el fuego enemigo. El camión ha desaparecido de escena y ha entrado, por otro camino, otro bien distinto. Es el que trae consigo la plataforma de lanzamiento y los hombres que la montan. Otros camiones confluyen al claro del bosque. Vienen entre ellos la estación de comunicaciones que ha de servir para guiar el proyectil, la enorme grúa que lo moverá y lo dejará en su sitio sobre la plataforma, los restantes accesorios. El proyectil mismo y su cabeza que ha de ser acoplada aquí en el instante del lanzamiento están también montados sobre vehículos, lo que hará sencillo y fácil su traslado al lugar del lanzamiento y el poderlos izar convenientemente a la plataforma. El Matador puede, pues, estar almacenado; esta es la conclusión a que llego viendo todas estas evoluciones en el lugar de lanzamiento, pero también puede ser llevado rápidamente, si así es necesario, al lugar que se estime idóneo en cuestión de minutos. Los técnicos especializados en el montaje del Matador están trabajando febrilmente, con enorme precisión, con verdadera prisa, pero metódicamente, consumiendo el tiempo de manera implacable pero sin llegar a descomponer la sensación de eficiencia y seguridad que hemos observado en las evoluciones de todos. Se nos ha dicho que se tardará media hora en montar el proyectil y en que éste pueda salir disparado, y estamos controlando su actividad reloj en mano. Para que podamos ir entendiendo bien lo que vemos un oficial del servicio está hablando con un equipo de altavoces y nuestro buen amigo Morales traduciendo sus palabras. Creo recordar que en uno de los momentos más intensos, con verdadera gracia produjo un «gag» al decirnos que le gustaba mucho Andalucía.

Ya está listo el proyectil sobre su plataforma. Ahora está siendo izada la cabeza con sumo cuidado, por medio de un polipasto que lo va acercando lentamente a su sitio, con esa lentitud tan necesaria suponiendo la carga que la cabeza lleva. Por un procedimiento hidráulico la plataforma, con el cuerpo del proyectil, va subiendo también hasta ponerse a la altura de la cabeza. No queda más que unir las dos partes. Este mismo ingenio hidráulico servirá para dar a la plataforma y por tanto al proyectil el ángulo de tiro necesario. Todas estas operaciones las han realizado ocho hombres y un oficial, el equipo de lanzamiento de Matador, que ahora revisa la parte electrónica y coloca finalmente un cohete adicional bajo la cola del proyectil para aumentar la velocidad de despegue. Ruge el motor de reacción puesto en marcha dentro del enorme proyectil desde la estación de comunicaciones. Todo está a punto. Nos parece que va a salir disparado. Tenemos las manos tapando nuestros oídos porque el ruido es ensordecedor, y, en efecto, ahora el rugido aumenta y el proyectil parece que sale disparado. Ha sido una ilusión de nuestros oídos. Se ha hecho coincidir exactamente —¡y que buena muestra de precisión es ésta!— el momento culminante de la marcha del motor con el paso sobre nuestras cabezas de cuatro reactores que nos han dado con su ruido infernal esa sensación de que el Matador volaba ya hacia su objetivo. Miramos el reloj. La media hora ha sido demasiado tiempo. Sólo han transcurrido veintisiete minutos. Ahora nos damos cuenta de que hace un frío infernal y de que con esta veleidad del febrero alemán durante esos veintisiete minutos hemos tenido toda clase de alternativas. Y respiramos hondo aliviados, ya que todo ha terminado, porque a los rugidos del F-100 se han unido en la misma tarde estos rugidos del Matador y esta sensacional experiencia de verlo casi disparar. Regresamos a Bitburgo. La operación de guerra ha terminado. Pero aun nos la recuerda esa precaución de los jeeps con ametralladoras que van delante y detrás de nosotros.

SEGURIDAD Y SINGULARIDAD

En toda esta trama de la seguridad militar del Occidente algo me está sorprendiendo con enorme impresión. Las carreteras que conducen a las bases, estas mismas carreteras por las que hemos confluido al lugar del lanzamiento del Matador —y se han necesitado varias, pues cada sección se ha acercado desde una dirección distinta— son las mismas carreteras generales alemanas. Nuestra caravana, con esta escolta militar que da aire de operación a nuestro pacífico autobús, se cruza con innumerables vehículos alemanes. Las tierras a los lados de estos lugares en que se emplazan los mortíferos ingenios volantes están cultivadas. La seguridad, al parecer, no está reñida con estos usos pacíficos, y las bases, tanto las de aviones como los lugares de lanzamiento, ocupan estrictamente lo indispensable, con el resto del terreno accesible para todos los alemanes en cuyos ojos, al cruzarnos en los vehículos, no vemos ningún gesto de extrañeza.

Se ha hecho de noche y estamos invitados por el club de oficiales de Bitburgo. Al mediodía hemos comido también con los oficiales, sólo que pagando cada cual lo suyo. Porque esta invitación a visitar las bases americanas en Alemania y Francia tiene para nuestra mentalidad de españoles una bien curiosa novedad: es una invitación a pagar. La Fuerza Aérea ha puesto a nuestro servicio un DC-4 que nos ha llevado a todas partes; ha montado para nosotros exhibiciones fenomenales de aviones, proyectiles y cuanto pueda darnos a entender de la forma más clara posible el esfuerzo que por la paz se viene realizando; ha tenido, sin duda, un gasto muy elevado para todo ello y, tal como yo he visto hacer las cosas, estoy por decir que la jira española ha debido movilizar recursos alrededor de los doscientos o trescientos mil dólares. Pero nosotros, sin embargo, tenemos que pagar nuestro gasto personal, este insignificante gasto personal, que a veces es un dólar por comida, que aunque en ocasiones suba por alojarnos fuera de residencias militares, es, en definitiva, bien ridículo comparado con el gasto general que se ha provocado por nuestra visita. Pero hemos de pagar. La Fuerza Aérea no puede tener invitados. El contribuyente americano paga para la defensa, para el estricto gasto militar por elevado que sea, pero no paga ni un modestísimo dólar para que yo coma la comida en serie de los establecimientos militares americanos y mucho menos para aquel filet mignon del Hotel Von Steuben de Wiesbaden. Si somos invitados como en tantas de nuestras visitas a la base, a cenar, es por el club de oficiales y cada oficial habrá de pagar su parte y la proporción que le corresponda de esa invitación para nosotros.

¡Buena lección nos han dado indirectamente!

* * *

Mañana: «EL AIRE ESTA VIGILADO.—SPANGDAHLEM, LA MEJOR BASE DE EUROPA. VUELO EN UN REACTOR DE CAZA.»

Creo que en breve se llegará a una solución para el puente de Triana

(Viene de primera página)

Obras Públicas, don Jorge Vigón, a las diez de la mañana de hoy abandonó el hotel acompañado de los directores generales de Carreteras y Obras Hidráulicas, dirigiéndose en automóvil a visitar las dependencias de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, donde fué recibido por nuestras primeras autoridades, el delegado del Gobierno en dicho organismo, don Luis Alarcón de la Lastra, conde de Gálvez; el director, don José Méndez y Rodríguez Acosta, y demás ingenieros y altos funcionarios.

El señor Vigón pasó inmediatamente a visitar la Exposición de Proyectos, instalada en una de las plantas principales, donde se encontraban expuestos los planos de las obras ya construídas, en marcha y en proyecto de dicho organismo en toda la cuenca del Guadalquivir, escuchando las explicaciones que le iban haciendo de las mismas el personal técnico. Entre estos planos figuran los pantanos y obras hidráulicas llevadas a cabo en la cuenca del Guadalquivir para fines de regadío y fuentes de energía eléctrica, las obras del río Viar y las obras de la traída de aguas a Sevilla, que a más de la capital afecta a treinta y seis pueblos de la provincia. La visita, como hemos indicado, fué muy detenida, prolongándose durante una hora aproximadamente.

EN LA JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS

Terminada esta primera visita, el ministro y demás personalidades marcharon a la Jefatura de Obras Públicas, enclavada también en la Plaza de España.

A su llegada a este organismo fué recibido el señor Vigón por el ingeniero jefe, don José Antonio Barrios Juitá y demás ingenieros afectos a esta Jefatura.

También en esta dependencia oficial el ministro de Obras Públicas estudió los planos de obras, entre los que destacan los accesos por carretera y las obras derivadas con motivo de la permanencia en esta provincia de la misión técnica de los Estados Unidos.

Terminada la visita a los planos de obras realizadas y proyectos pasó a visitar los Laboratorios instalados en la planta baja.

EN LA JUNTA DE OBRAS DEL PUERTO

Desde la Plaza de España, el ministro de Obras Públicas marchó al edificio de la Junta de Obras del Puerto, sito en la Avenida de Molini, siendo recibido por los componentes de la Junta y personal técnico, presidido por el ingeniero director don José Buizá y Fernández Palacios; el comandante de Marina señor Ramos Izquierdo y otras personalidades.

El ministro de Obras Públicas pasó a la sala de Junta, en la que el ingeniero director, señor Buizá y Fernández Palacios, a la vista de los planos correspondientes, le fué informando de cuantos problemas afectan al río Guadalquivir y del proyecto del canal Sevilla-Bonanza, estudiándose muy detenidamente los problemas que de estas obras se derivan para Sevilla con el fin de solucionarlo de acuerdo con los intereses de la ciudad.

RECEPCION EN EL GOBIERNO CIVIL

Después de las doce y media de la mañana, el ministro de Obras Públicas abandonó el edificio de la Junta de Obras del Puerto, dirigiéndose con las demás personalidades y autoridades, al edificio del Gobierno Civil pasando directamente al despacho del Gobernador, en el que sostuvo un cambio de impresiones con el señor Ortí y Meléndez Valdés; el Alcalde, marqués del Contadero; el Presidente de la Diputación, marqués de Soto Hermoso, y el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Gálvez.

ENTREGA DE LAS CONCLUSIONES APROBADAS POR LAS FUERZAS VIVAS DE LA CIUDAD

Terminado este cambio de impresiones, el señor Vigón recibió a las representaciones de las fuerzas vivas de la ciudad, que presidía el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, y los presidentes de Círculos, Casinos y Cámaras de Comercio y de la Propiedad.

Después de los saludos y presentaciones, el señor Zarza del Valle pasó a dar lectura a las conclusiones aprobadas en la magna Asamblea celebrada en la tarde de ayer en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, que escuchó atentamente el señor Vigón.

PALABRAS DEL MINISTRO

Leídas y entregadas las conclusiones, el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, manifestó a las representaciones sevillanas que le visitaron que ya tenía noticias por la Prensa de dichas conclusiones. **Los problemas planteados —agregó el ministro— entrarán a la mayor brevedad en su cauce natural. Creo que por parte del Gobierno —dijo— no ha habido dessatención ninguna para los intereses de la ciudad, y la lentitud observada en la solución de estos problemas no se debe a otra cosa que a la lentitud propia de la tramitación de asuntos de tan elevado interés, en que tienen que intervenir más de un organismo.**

Ya he dado instrucciones —añadió— a los directores generales de Obras Hidráulicas, Puertos y Carreteras para que a la mayor brevedad se concentren soluciones para aquellos problemas derivados de estos tres servicios.

Con relación al puente de Triana, de difícil refuerzo —dijo— creo que en breve se llegará a una solución, como asimismo respecto al puente de San Telmo, y con el nuevo puente del Caudillo, que se construirá, espero quede resuelta la comunicación entre las dos márgenes del Guadalquivir dentro de la mayor armonía en los intereses del Estado y de Sevilla.

Con relación a la traída de aguas vamos a actuar con toda celeridad y espero también se llegará a una fórmula que compagine ambos intereses.

Terminó diciendo el ministro que por su parte se tomará todo el interés y actuará con tesón y voluntad.

INVITACION DEL PRESIDENTE DEL CIRCULO DE LABRADORES

Terminadas sus palabras el ministro de Obras Públicas, el presidente del Real Círculo de Labradores le invitó a visitar dicho Casino, invitación que aceptó muy complacido el señor Vigón, de ser posible.

OTRAS VISITAS

También recibió el Ministro de Obras Públicas seguidamente una comisión integrada por los alcaldes de los pueblos del Aljarafe afectados por las obras de la gran traída de aguas, que le expusieron su interés en que dichas obras sean pronto una realidad.

ALMUERZO OFICIAL OFRECIDO POR LAS AUTORIDADES

A las dos de la tarde, en el Hotel Alfonso XIII, se celebró un banquete que las autoridades han ofrecido al Ministro de Obras Públicas y directores generales que le acompañan en su visita a nuestra ciudad.

VISITA AL PUERTO Y ACCESOS DE LA CIUDAD

Esta tarde, a las cuatro y media, el Ministro, personalidades y autoridades locales han embarcado en un remolcador de la Junta de Obras del Puerto para hacer un recorrido por el Guadalquivir, desembarcando en los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano para visitar el dique allí construido y luego continuar su recorrido en automóvil a los accesos de la ciudad, incluido el ramal del aeropuerto y obras de defensa contra el río.

También se propone visitar esta tarde los servicios del Laboratorio de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, y más tarde visita al Círculo de Labradores, correspondiendo a la invitación que le hizo su presidente.

Por la noche, a las diez, en Hotel Alfonso XIII, los ingenieros de Sevilla le obsequiarán con una cena.

PLAN PARA MAÑANA

Mañana, a las nueve y media, visita a la zona de riegos del Valle Inferior del Guadalquivir, línea ferroviaria Sevilla-Córdoba, presa de Cantillana, Casa Central hidroeléctrica y la fábrica de cemento de Alcolea del Río. El regreso a Sevilla lo hará por la zona de riegos del Viar, visitando sus poblados, la finca de Las Torres y el Centro de Experimentación del Instituto de Colonización.

A mediodía ofrecerá el ministro un almuerzo a las autoridades, proponiéndose por la tarde de desplazarse a las marismas del Guadalquivir, margen derecha; sifón del Guadaira, en el cruce de la carretera de Alcalá y canal del Bajo Guadalquivir.

La magna asamblea de fuerzas vivas de ayer

Anoche, a las ocho, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró la anunciada Asamblea de las representaciones económico-sociales y corporativas de la ciudad, para tratar de los existentes problemas que afectan a la ciudad, presidiendo el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, que tenía a su derecha al alcalde de la ciudad, marqués del Contadero, y a su izquierda, el señor Boza, secretario de la Compañía Sevillana de Electricidad. También tomaron asiento en el estrado presidencial los presidentes de los del Real Círculo de Labradores, Ateneo y Círculo Mercantil, señores conde de Halcón, don Manuel Beca y don Pedro Gutiérrez Calderón; secretario provincial de Sindicatos, señor Alvarez de Toledo; vicesecretario de Ordenación Económica, señor Bono, y otras destacadas personalidades.

Abierta la Asamblea el delegado provincial sindical, explica los motivos de la misma, ya conocidos de todos los sevillanos, anunciando que le seguirá en el uso de la palabra el alcalde de la ciudad, marqués del Contadero, que en nombre de la Corporación municipal, expondrá los puntos de vista de la misma con relación a los actuales momentos.

INTERVENCION DEL MARQUES DEL CONTADERO

El marqués del Contadero dijo que hubiera deseado explanar ampliamente esas circunstancias y esos puntos de vista, pero que la inmediata llegada a Sevilla del ministro de Obras Públicas le obligaría a ausentarse del salón, por lo que habría de hacerlo escuetamente. Se felicitó de que la Organización Sindical, representativa de las actividades sociales y económicas, hubiere estudiado temas tan vitales, de sus conclusiones y de las principales sociedades de la misma allí presentes.

TRAIDA DE AGUAS.—El Municipio ha logrado mantener y atender las mínimas necesidades de abastecimiento hidráulico, y ha cumplido totalmente sus obligaciones pactadas con la Administración Central en cuanto a su aportación para realizar la gran traída de aguas procedentes de la rivera de Huelva. Ahora a lo más que podemos llegar es a cubrir las certificaciones que proceden de las revisiones de esas obras a las que se comprometió Sevilla, en razón a la gran elevación de costos y jornales, mediante la operación crediticia correspondiente, con el Banco de Crédito Local. Por lo tanto, lo que pedimos es que la aportación estatal se lleve a cabo y que la gran traída se realice en un plazo de cuatro años, a partir de ahora.

ACCESOS.—En primer lugar se encuentran los enlaces de carreteras que unen Andalucía Oriental con la Occidental y el Sur de España con el de Portugal, mediante proyecto de Obras Públicas con desviaciones entre Chapina y la Plaza de Armas. Pedimos que se lleven a cabo tales obras.

NUEVO PUENTE.—En el sur de Triana ha crecido una nueva Sevilla, que urgentemente necesita de ese nuevo puente que ha de unir Los Remedios con la Plaza de España; en avanzado período de tramitación ya en el ministerio de Obras Públicas. Pedimos que se construya lo antes posible.

Porque el puente de San Telmo tiene ya saturada su capacidad y hay que proceder, debe procederse a reparar el de Isabel II. Entretanto, la Alcaldía estima que no debe desviarse toda la circulación de autobuses y camiones pesados por el de San Telmo —entretanto no se construye el del Generalísimo— y que debe desviarse este enlace de carreteras por el de Alfonso XIII.

PUERTO.—Reiteramos la ansiedad de Sevilla y sus corporaciones todas demandando que se proceda a mejorar las condiciones de navegabilidad de la ría. Recordó el alcalde sus palabras ante el director general de Puertos en su reciente visita a Sevilla. Cuando se nos prometió que se iban a encargar dragas a los Astilleros de Elcano, buscando incluso alguna importación de materiales de la ayuda americana. Pedí entonces y volveremos a pedir ahora, que entretanto, urgentemente de be procederse a contratar con cualquiera entidad extranjera —ya que no existe en nuestro país— los trabajos de un tren de dragado capaz de devolver a la ría el calado suficiente para que puedan surcarla los naves del mismo tonelaje que antes podían hacerlo a plena carga.

CORTE DEL RIO.—La opinión y la petición municipal consiste en que vuelva a correr el agua bajo el puente de Triana, en que se construya la esclusa Norte prevista en el proyecto ya hace tiempo aprobado, para dar continuidad en su día al conjunto de vía navegable entre Córdoba y Bonanza; que entre tanto, al tiempo que siga corriendo el agua, se labren zonas verdes laterales y desaparezcan las suciedades de las márgenes y se establezcan las aperturas correspondientes para que puedan surcarlas las gabarras que traigan las mercancías producidas en las fértiles tierras del Valle inferior del Guadalquivir.

Esto es lo que va a pedir Sevilla —dijo el marqués del Contadero—, y esto es lo que si vosotros, dignos representantes de los estamentos económicos, sociales, culturales y ciudadanos de Sevilla, lo estimáis pertinente, desearíamos que apoyen.

El alcalde es muy aplaudido abandonando seguidamente la sala.

LAS CONCLUSIONES APROBADAS

Seguidamente se procedió a la lectura de las conclusiones propuestas por la ponencia sindical y que fueron aprobadas por unanimidad:

1.—Que hacemos nuestras las conclusiones que sobre el «río Guadalquivir» tiene sometido el Ayuntamiento de esta capital a los Poderes públicos y en tal sentido solicitamos la urgente realización de las obras ofrecidas por el departamento ministerial correspondiente en distintas ocasiones al pueblo de Sevilla, las que pudieran concretarse en los apartados siguientes:

a) Estimamos de todo punto imprescindible vuelva a abrirse la comunicación del puerto con el río en su tramo de la Cartuja, no sólo por coordinar los intereses sentimentales de la ciudad, sino por lo que puede representar en la proyectada prolongación del canal hasta Córdoba, si que lo expuesto represente condiciones limitativas y si dejando al Ayuntamiento el apreciar en cada momento lo que interese como mejor, bajo el punto de vista urbanístico.

b) Encontrándose íntimamente ligado a esta comunicación del río el acceso a nuestra ciudad por las carreteras de Huelva y Extremadura y siendo insuficiente e incapaces de soportar dicho tráfico los actuales puentes de Isabel II, San Telmo y Alfonso XIII, consideramos que dicho acceso debiera tener lugar aproximadamente por encima del actual corte del río (pasarela del agua), mediante la ejecución de las obras pertinentes.

c) Que se proceda a la urgente reparación del puente de Isabel II, por tratarse de una vía de comunicación imprescindible entre la ciudad y el barrio de Triana, que ha de permitir la circulación de vehículos, incluidos los transportes urbanos, que comunican no solamente con dicho barrio, sino con los pueblos de San Juan, Celves, Coria, Puebla del Río y otros de esta comarca.

d) Que habida cuenta el gran núcleo de población que en la actualidad tiene su residencia en la barriada de Los Remedios y en consideración al aumento continuo que la misma viene experimentando al haberse convertido en zona de expansión de Sevilla, consideramos como de ineludible necesidad la construcción de una nueva vía de acceso que dé frente a la Plaza de España, quedando a la interpretación de los técnicos la mejor forma de resolverla.

2.—Con ser muy importantes los problemas enumerados en la conclusión 1, consideramos de vital importancia para Sevilla la ejecución de las proyectadas obras del «Canal de Bonanza-Sevilla», obras de las que fundadamente se espera den a esta capital la importancia de puerto interior que le corresponde, comprendiendo en ellas la ampliación de sus actuales muelles entre el puente de Alfonso XIII y la esclusa Sur.

Como resumen de lo que llevamos expuesto, nos permitimos proponer se solicite del ministro de Obras Públicas, como aspiración unánime del pueblo de Sevilla, por que responde a una necesidad sentida y a su juicio, no debidamente atendida por los Poderes públicos, que se ponga seguidamente en estudio este asunto ante la Comisión que, en su tiempo, se acordó constituir, formada, bajo la presidencia del subsecretario de Obras Públicas, por los directores generales de Puertos, Obras Hidráulicas y Carreteras y el alcalde de Sevilla o persona delegada del mismo, para en un plazo breve, según acuerdo de entonces, aunque, desgraciadamente, no cumplido, se dé solución definitiva a este asunto, tan vital para los intereses sevillanos y andaluces.

A esta importante Junta quedarían sometidas, como aspiraciones, las expuestas, sin la pretensión de que sean las mejores, pues siempre quedarán sometidas al mejor juicio y decisión de la misma.

OTRAS INTERVENCIONES

Don José J. González habló como consignatario de buques, y, expresando su aprobación a las conclusiones, reiteró la necesidad de que se mantuviesen unidas autoridades, corporaciones y Organización Sindical, para mantener firmes los anhelos de Sevilla, que en orden a su puerto son vitales para las comunicaciones nacionales y extranjeras.

Don Manuel Beca Mateos expone su identificación con las conclusiones y con la necesidad de exponerlas seguidamente a los poderes públicos por el Ayuntamiento, rodeado de la Organización Sindical y corporativa. Hemos de insistir en que Sevilla desea que las promesas hechas por los anteriores ministros de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda y conde de Vallellano, se cumplan. Posiblemente se nos ha pasado una época más propicia para obtener esas realizaciones, pero hemos de reafirmar que esos problemas preocupan y laceran la vida de Sevilla. Y en esas gestiones debe actuar, detrás de nuestras autoridades, una comisión que debe ser designada en esta Asamblea, para respaldar la acción de las mismas. Don Pedro Gutiérrez Calderón se asoció igualmente a las conclusiones con el mayor entusiasmo.

Intervinieron finalmente los señores Domínguez Franco, Sánchez García, Jaramillo, Aguilera y la presidencia declaró clausurada la Asamblea.

Audiencias civil y militar del Caudillo

Madrid 26.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Fray Juan Bautista Velasco Díaz, O. P., obispo de Amoy y vicario general de los chinos residentes en Filipinas, acompañado por el P. fray Bernardino Ingelmo, prior del convento del Rosario de los PP. Dominicos de Madrid.

Barón Moens de Fernign, comisario general belga en la Exposición Universal e Internacional de Bruselas de 1958, y conde Hunert Carton de Wiart, director general de Servicios Exteriores en dicha Exposición, acompañados del vizconde de Berryer, embajador de Bélgica en Madrid, y de don Adolfo Martín-Gamero, jefe técnico de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Conde de Vallellano, presidente del Consejo de Estado.

Embajador don Cristóbal del Castillo, director de la Escuela Diplomática.

Don Luis Rodríguez de Miguel, subsecretario de la Gobernación, acompañado de don Laureano López Rodó, secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno.

Conde de Ruiseñada, presidente de la Compañía Trasatlántica.

Representantes de las Cámaras Agrícolas de Santa Isabel de Fernando Póo y de Bata, presididos por don Enrique Roselló Pons, y acompañado por el general don José María Díaz de Villegas, director general de Plazas y Provincias africanas.

Don Leopoldo Huidobro Pardo, abogado-fiscal del Tribunal Supremo.

Don Rodrigo Vivar Téllez, jefe nacional del Sindicato Textil.

Don Emilio Romero Gómez, director del diario «Pueblo».

AUDIENCIA MILITAR

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Pedro Pimentel Zayas, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Pedro Méndez de Parada, general inspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, director general de Industria y Material del Ministerio del Ejército; don Fidel de la Cuerda Fernández, general de brigada de Infantería de reserva, delegado para el Documento Nacional de Identidad; don Ernesto Llamas del Toro, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción en reserva; don Leandro Santos González, general de brigada de Infantería, gobernador militar de Toledo; don José Sanchiz Alvarez de Quindos, coronel de Aviación, jefe de la Escuela básica de pilotos de Matacán y del sector aéreo de Salamanca; don Francisco Serrano Riz, coronel de Caballería, jefe del regimiento de Caballería Cazadores Montesa número 8.

NO-DO ... y Sevilla

Clamor de Triana

Por FERNANDO RAMOS

RECIBO una carta impresionante desde el otro lado del río, desde esa Sevilla que por exceso de sevillana se llama Triana, una carta que, en torno al problema del río, insiste en lo que hace unos días indicaba yo aquí de acudir todos, si es preciso, con un ladrillo en la mano para que el puente de Isabel II quede apto para toda clase de circulación con tanta prisa como la urgencia del caso requiere. Y yo quiero hacer honor a esta apasionante carta en defensa de una necesidad trianera que es, a la vez, necesidad de la ciudad toda, alzando nuevamente la voz para una inmediata reparación del puente que une a estas dos Sevillas que el río abraza.

Es bien curioso que durante cerca de dos años se haya denunciado sistemáticamente el mal estado del puente y que durante ese tiempo sólo se hayan acordado de él para medidas restrictivas de tráfico. Es curioso que el vital interés de la ciudad en esa casi exclusiva comunicación con Triana se haya olvidado de manera tan reiterada y haya tenido que salir a la discusión en la forma tan violenta en que ha salido al plantearse crudamente el problema del río, un problema que desde hace muchos años debería estar resuelto.

El del puente —problema que diríamos localizado— es más sencillo de resolver. Más sencillo, más urgente, menos costoso y realmente inaplazable. Nadie puede pensar seriamente en cortar el tráfico de autobuses y tranvías por el puente de Triana, y si alguien lo ha pensado era necesario obligarle a que cuatro veces por jornadas fuese y viniese del centro de la ciudad al Patrocinio un paso detrás de otro. Estoy seguro de que a la cuarta jornada habría encontrado los medios de reparar el puente.

Esa reparación es de dramática urgencia, indispensable para la vida de la ciudad, esencialmente vital.

Es la hora de pensar y poner en marcha con toda decisión muchas cosas que a Sevilla son necesarias. Es el momento de sentirnos resueltos a acometer una tarea metódica y a gran ritmo para que Sevilla no nos siga parada, pero antes que nada, antes de elaborar y ejecutar los muchos planes que necesitamos, sin dilación de ningún género, es indispensable poner en condiciones la seguridad de este puente de Triana que ahora mismo es un permanente atentado, una posibilidad real de catástrofe para la vida de muchas personas. El objetivo inmediato e inaplazable, sin que podamos oscurecer el problema con las cortinas de humo de otros más complicados problemas adyacentes, es el de reparar esa vía de tan intenso tráfico, esa vía indispensable e imprescindible de Sevilla en la que está en juego el interés de toda Sevilla, que no sólo el de Triana.

Las angustiosas voces del otro lado del río, que tienen un tono mayor porque tocan la cuestión más de cerca, requieren una considerada atención y una inmediata solución que tranquilice al vecindario de Triana, hoy realmente asustado por las negras tintas con que se presenta la cuestión, que, desgraciadamente, se ha venido pregonando durante mucho tiempo y cayendo en el vacío.

Triana alza su voz, una vez más como voz que es a la vez de Sevilla. Y yo me complazco en recoger aquí esta voz angustiada, esta carta llena de interrogantes que me llega en representación del general sentir trianero con la convicción de que en un plazo brevísimo, por la urgencia que el caso tiene, se nos habrá de anunciar que empieza la reparación del puente, único medio de que recobremos la tranquilidad los de uno y otro lado del río, los que tenemos y los que no tenemos que usar ese lazo de unión de las dos Sevillas.

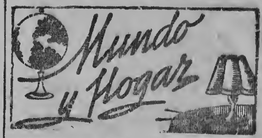
Fué éste uno de los puntos más perentoriamente reclamados en la magna reunión de fuerzas vivas celebrada anoche en Sindicatos. Su exigencia ha llegado hoy, juntamente con las restantes aspiraciones y necesidades de Sevilla, al ministro de Obras Públicas que nos honra con su visita. Pero así como todo el problema general de Sevilla en *torno al río*, que implica tantas y tan decisivas cosas para el destino de la ciudad, requiere larga meditación, fórmulas que arbitrar y planes que elaborar, este concretísimo caso del puente *sólo* necesita la orden de ejecución, el procedimiento de urgencia de poner manos a la obra inmediatamente. Puede ir en ello incluso la vida de las personas y esto no admite dilaciones, estudios o programas.

Sevilla espera, pues, confiada que las obras de reparación se iniciarán inmediatamente. Y ello nos dará margen para creer que, por fin, a esta olvidada Sevilla le ha llegado la hora de acometer definitivamente y resolverlos, por supuesto, los demás problemas.

TROPEZONES DICE...



AVIONES SUPERSONICOS
—¡¡Atiza...!! ¡Ahora viene aquí la bomba que arrojamos hace diez minutos!



LOS SEÑORES DE SOLIS RUIZ RECIBEN SU UNDECIMO HIJO, EN MADRID

Ha dado a luz con toda felicidad un niño, número once de sus hijos, doña Ana María R. Sedano, esposa del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran perfectamente.

Con tal motivo el ilustre y fecundo matrimonio está recibiendo muchos plácemes, a los que unimos los nuestros muy sinceros.

—Los señores de Díaz-Canedo (don Francisco Javier), ella María Luisa Arenas Green, han recibido con toda ventura una hermosa niña, su primogénita.

Con este tan grato motivo, el joven matrimonio recibe muchas felicitaciones y también los abuelos los señores de Arenas Garrido (don Manuel).

FIRMA DE ESPONSALES

Ante el párroco de la Sagrada Familia y en el domicilio de la novia, ha tenido lugar la firma de esponsales de la bella señorita, Chari Jiménez Gutiérrez, hija de los señores Jiménez Carretero (don José) y don Rafael Sempere Antón.

Firmaron como testigos el hermano del novio, don Rubén Sempere Antón y don Juan Luis Yáñez Herrera.

La boda ha sido fijada para el día 19 de marzo, festividad de San José.

BAUTIZOS

Anteayer, y en la parroquia de San Pedro, ha sido bautizada la recién nacida hija de los señores Talegón (don José María), ella Josefina Adarve, a la que se le impuso el nombre de Cristina. Fué apadrinada por sus tíos, señores de Fernández Palacios y Fernández de Bobadilla (don Rafael), ella María del Pilar Adarve, celebrándose luego en familia el acontecimiento.

—En la parroquia de San Bernardo, ha recibido las regenadoras aguas del bautismo, el cuarto de los hijos, una niña, de los señores de Acuaviva Santana (don José Antonio), ella María Dolores Alegre Muñoz. La nueva cristiana, que fué apadrinada por los señores de Pastor Dobado, recibió los nombres de Ana María de los Reyes.

—Y en la iglesia parroquial de San Román recibió las aguas bautismales una hija, tercer fruto del matrimonio de los señores de Ramírez Luque (don Miguel), ella Marisol Sánchez Valverde, imponiéndosele el nombre de María Antonia. Fué apadrinada por don Enrique Amaya Sánchez y la señorita Esperanza Sánchez Valverde, tía de la recién nacida.

Los funcionarios municipales celebran la festividad de su Patrón, San Leandro

Solemne función religiosa en el Hogar de San Fernando

Consecuente con la tradición ya establecida, y a fin de dar el mayor esplendor y lucimiento a la festividad de San Leandro, su Patrono, la Asociación de Funcionarios Municipales ha celebrado esta mañana diversos actos.

En la capilla del Hogar de San Fernando tuvo lugar a las once de la mañana una solemne función religiosa con panegírico a cargo del muy ilustre doctor don José Sebastián y Bandarán, canónigo de la S. M. I. Catedral y predicador de la ciudad, que exaltó la figura del Santo y exhortó bellamente a los funcionarios del Ayuntamiento a seguir el ejemplo dignísimo del Patrono.

A la función asistieron con el teniente de alcalde delegado de Personal, don Manuel Morales Lupiáñez; el presidente de la Comisión Reorganizadora y secretario general, don Francisco Narbona Navarro, y numeroso personal municipal.

Seguidamente se giró visita a las distintas dependencias y talleres del Hogar y al mediodía se sirvió una comida de hermandad en un restaurante del Parque de María Luisa.

Esta tarde, la Agrupación Artística de Funcionarios representará en el Teatro Lope de Vega la obra de Alfonso Paso «Los pobrecitos».

La Policía gubernativa celebra la festividad de su Patrón, el Santo Angel de la Guarda

La Policía Armada y de Tráfico prepara diferentes actos para el día primero de marzo, festividad del Santo Angel de la Guarda, Patrono de estas fuerzas.

A las once de la mañana de dicho día tendrá lugar una solemne misa en la iglesia del Santo Angel, sita en la calle Rioja.

Sucesos de ayer a hoy

FALLECE A CAUSA DE QUEMADURAS

En la Sala de Nuestra Señora de Fátima, del Hospital Central, ingresó ayer tarde el niño de dos años Gabriel Bejarano Castañeda, de Puebla del Río, que presentaba quemaduras de primero, segundo y tercer grados, de pronóstico muy grave.

La criatura, que falleció poco después de su ingreso, se produjo las quemaduras en su casa, al incendiársele la ropa, sin que se haya podido precisar exactamente el origen del accidente.

El pequeño fué atendido por el doctor Rizo y los practicantes señores Martín Mateos y Del Río.

BICICLETAS ROBADAS

Cuando la tenía estacionada frente al número 27 de la calle Hiniesta, le fué desaparecida a José Araya León —domiciliado en Vicente Alanís, 20— su bicicleta, valorada, según el ex propietario, en 1.500 pesetas.

Asimismo a Antonio García Padilla, domiciliado en Pacheco y Núñez de Prado número 31, le fué sustraída otra máquina, valorada en 1.100 cuando la tenía aparcada frente a un taller de reparaciones de la calle Bécquer.

UN RELÓJ QUE DESAPARECE

El estudiante José María Escobar Gallego ha presentado en la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía denuncia por la desaparición de su reloj de pulsera que había dejado en los vestuarios del Estadio Universitario de la Macarena, mientras jugaba un partido de fútbol.

El reloj se valora en 800 pesetas.



Bendición por el Sr. Arzobispo de las oficinas del Secretariado Diocesano de Ejercicios Espirituales

Por el arzobispo, doctor Bueno Monreal han sido bendecidas las oficinas del Secretariado Diocesano de Ejercicios Espirituales y Retiros, instaladas en la planta baja del Palacio Arzobispal.

A continuación se reunió el pleno del Secretariado y se dió cuenta al Arzobispo:

1.º De los trabajos realizados para la campaña de ejercicios cuaresmales en todas las parroquias de la capital y, principalmente, de los que tendrán lugar en la Iglesia Catedral del 3 al 9 de marzo, dirigidos por el R. P. Eduardo Rodríguez, S. J.

2.º Del plan para el cumplimiento pascual en las fábricas de Sevilla, a fin de que todos los obreros oigan la palabra de Dios.

3.º De la preparación de un cursillo de formación de directores de ejercicios en la Casa Diocesana del Cerro durante el mes de abril; de la formación de propagandistas seglares y constitución de Secretariados locales.

4.º De los planes generales del Secretariado para fomentar con la mayor intensidad los ejercicios en la Archidiócesis.

Ultimamente se dió cuenta de los gastos invertidos en el arreglo del local, agradeciendo al Prelado su donativo a favor del Secretariado.

Los miembros del mismo hicieron atinadas observaciones y cerró el acto el Arzobispo, quien exhortó a trabajar en esta obra de apostolado de los ejercicios, que considera de la máxima eficacia en la vitalización cristiana de la Archidiócesis.

Ciclo de conferencias de Medicina Pastoral en el Seminario

MAÑANA, CONFERENCIA DEL P. GORDON, S. J.

En el salón de actos del Seminario, mañana viernes, día 28, a las ocho de la noche, el R. P. Ignacio Gordón, S. J., pronunciará su conferencia correspondiente al cursillo de Medicina Pastoral, sobre el tema: «Relaciones de la Iglesia y el Estado» desde el ángulo de lo psicológicos.

El acceso a dicha conferencia es libre para todos los públicos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Leandro, Gabriel de la Dolorosa, Abundio, Antígono, Fortunato, Besa, Baldomero, Basilio y Procopio. Misa de San Leandro. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Macario, Rufino, Justo, Teógilo, Hilario, pontífice, y Román. Témporas. Misa de la Feria. Morado. (Abstinencia. También ayuno en las diócesis cuyos Ordinarios lo dispongan).

JUBILEO: En la capilla del Patrocinio.

ADORACION NOCTURNA. Día 27, turno número 27: «Jesús de la Pasión y Virgen de la Merced». En la parroquia del Salvador.

SANTISIMO CRISTO DEL AMOR: Ayer tarde, a las siete y media, dió comienzo en la parroquia del Salvador el devoto quinario al Santísimo Cristo del Amor, de la Hermandad de la Sagrada Entrada en Jerusalén, predicando el canónigo magistral de la Catedral de Zamora, muy ilustre señor don Francisco Romero López.

La maravillosa imagen del Crucificado aparece en el rico dosel de damasco rojo e iluminada profusamente en valiosa candelería de plata. La asistencia de cofrades y feligreses es muy numerosa.

EL SEÑOR CAUTIVO Y RESCATADO: Ayer tarde, a las 7,30, dió comienzo en la parroquia de San Ildefonso la solemne novena al Señor Cautivo y Rescatado, que predica el párroco don José Barriga Coronel.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapores Monte Faro, Slawdn (polaco) y Plus Ultra. Motonaves Pasajes (alemana) y Perla del Río. Motovelero Cala Bonita. Pesquero Verdia.

Buques salidos: Vapores Finamar y Photoula (portorriqueño). Motonave Pasajes (alemana). Pesqueros Ballena y Juan.

Buques en Puerto: Joven Amalia, San Juan, Ciudad de Palma, Isla de Columbretes, Plus Ultra, Ras Tarf, Cala Virgili, Slawdn, Monte Faro, Perla del Río y Cala Bonita, con los pesqueros Río Tea, Espadín, Ballena y Verdia.

Buques esperados: Españoles: Sac Lérida, Serantes, Leo, Cabo Silleiro, Cabo Roche, Monte Bizcargui, Río Samo, Maribel Riva, Juan Francisco, Melchuca, Maestrín, Chiqui, Pacina, Rita Ricomá, San Julián de Pereiriña, Somio, Virgen de Iciar, Tirán, Almadrabero, María Luisa Portillo, Carlota de Aspe, Mañana y Kuski.

Extranjeros: Loide Argentina, Loide Ecuador, Vesta, Fauna, Flora, Liberte Lubox, Froste, Titty, Concordia Sun, Perseus, Isola, Hinrich, Palacio, Extavia, Hans Brohean, Hilda Wesch.

Mareas para mañana: Pleamares, 10,20 y 23,10 horas; Bajamares, 3,30 y 16,10 horas; Coeficiente, a las cero horas, 39; a las doce horas, 38.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16. Arg te de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Cerro del Águila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

735




FLORIDA: «COMPAÑEROS DE FATIGA»

He aquí una película que ha llegado a las pantallas sin bombo y platillo y que, sin embargo, es una de las mejores producciones cómicas que se han estrenado últimamente. Es esta película una sorpresa agradable para el espectador, porque uno cree que va a ver un film más y se encuentra con una cinta que tiene una gran humanidad en su contenido, una aguda intención en su diálogo y una gracia extraordinaria en sus situaciones y en sus escenas nacida de un humor fino que encierra una acertada ironía tanto en las frases de los protagonistas como en sus reacciones. «Compañeros de fatiga» es, en mi opinión, una obra logradísima que cumple totalmente su objetivo de divertir al espectador y conmoverlo al mismo tiempo. Es una película que deleita y nos hace reír a la vez que nos muestra una historia con contenido en la que se imponen y triunfan los altos valores humanos. Es posible que a algunos les parezca sencilla su narración, intrascendente. Sin embargo, hay una gran crítica y una gran lección en esa situación dificilísima en que se encuentra un padre que ha estado engañando a su hija haciéndole creer que era un rico industrial, en la magnífica reacción de ésta, al conocer la verdad y amoldarse a las circunstancias y en el comportamiento ejemplar de esa familia de buena posición que comprende lo ocurrido y deja a un lado los prejuicios sociales para buscar la felicidad de todos. Hay en todo esto, como en muchas escenas de la película, una sana intención que hace que la obra llegue al espectador tanto por su contenido humano como por la gracia que ofrece su fino y logrado humor. Es una cinta que nos hace reír a carcajadas y que nos conforta por las magníficas reacciones de unos personajes que carecen de maldad. Es un film realista, pero presentando el lado bueno de la vida, el que, dentro de la lucha lógica y natural por la existencia, ofrece momentos de alegría y felicidad al convivir personas que saben ayudarse y comprenderse.

Pero si en cuanto al tema «Compañeros de fatiga» es una película de valores estimables, por lo que se refiere a su interpretación es extraordinaria. Aldo Fabrizi y Peppino De Filippo, que son los que encarnan a los personajes centrales del relato, nos ofrecen una versión genial de los tipos que representan. Están magníficos los dos, hasta el extremo que, en mi opinión, desde Laurel-Hardy no había en el cine una pareja de actores tan completa ni tan acertada como esta que forman Fabrizi y De Filippo. Ya he dicho que la película tiene un buen asunto pero la clave del éxito de la obra está en la magnífica labor de interpretación de Aldo Fabrizi y Peppino de Filippo, que hacen una creación de sus personajes. De Filippo, sobre todo, que es quien tiene a su cargo el gran papel cómico del reparto, realiza un trabajo impecable provocando continuamente la hilaridad del público con sus gestos, con sus reacciones y por la manera con que dice las frases de efecto del diálogo. Para mí es el gran triunfador de la película y, desde luego, nada más aparecer en la pantalla acapara para él siempre toda la atención del espectador. Supongo que el cine italiano, después de este éxito, realizará nuevas producciones con esta gran pareja que forman Aldo Frabrizi y Peppino de Filippo.

Los restantes intérpretes, muy acertados todos también en su papel. Destaca la labor de Giulia Rubina, que es otra belleza italiana, y la de Carlo Ninchi, que da a su personaje el tono sobrio y humano que requería.

En definitiva, una excelente película de humor, con un tema que divierte y emociona, y con una gran interpretación. Una película agradable para todos los públicos, de esas que se ven más de una vez.

EMILIO VARA

Primeros premios del Conservatorio de París

Actuarán para la Sociedad de Conciertos

Organizado por la Sociedad Sevillana de Conciertos, y bajo el patrocinio del Instituto Francés, se celebrará (D. m.) un extraordinario concierto a cargo de los primeros premios del Conservatorio de París en los instrumentos de violín, piano y flauta, el próximo día 3 de marzo, a las siete y media de la tarde, en el Instituto Murillo, en cuyo acto se interpretará el siguiente programa: Trío-Sonata en mi mayor, de Teleman; Sonata en mi menor, de Ceclair; Concertatuck, de Saint-Saens; «Después de una lectura del Dante», de Liszt; Andante y Scherzo, de Roussel; Fantasía, de Fauré; Segundo Imperio, de Fauré; Le Bucherón, de Yves Nat; Faux d'artifice, de Debussy; Polonesa, de Wieriawki; Danza Rumana, de Bela Bartock.

Nuevo presidente del Colegio Oficial de Peritos Agrícolas

Don Luis Solís Llorente ha sido designado presidente del Colegio Oficial de Peritos Agrícolas de Andalucía Occidental, cargo en el que se nos ofrece por atento saluda.

Deseamos al señor Solís Llorente toda clase de éxitos en el desempeño de sus gestiones.

Funeral en sufragio por los funcionarios del Instituto Nacional de Previsión fallecidos

Esta mañana, a las once, tuvo lugar en la iglesia parroquial del Sagrario un solemne funeral en sufragio por el alma de los funcionarios fallecidos del Instituto Nacional de Previsión.

El piadoso acto, al que asistieron diversas personalidades civiles y militares de la vida sevillana, así como numerosos funcionarios del I. N. P. en nuestra ciudad, forma parte de los distintos a celebrar con motivo de celebrarse el 50 aniversario de la Ley Fundacional.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.



CALLE SIERPES

EL BOLERO DE RAVEL

El gran compositor francés Mauricio Ravel pasea un día por los jardines de nuestro Alcázar morisco. Aire distraído, cabellos blancos revueltos, delicadeza en los gestos. Joaquín Romero Murube se acerca al músico y entabla con él cordial diálogo. Inevitablemente surge esta pregunta:

—Maestro, ¿cuál fué el tema de composición de su famoso «Bolero»?

—¿Qué bolero?

—Pues el bolero, «su» bolero...

Pausa, tremenda pausa, y pregunta de Ravel como abstraído:

—¿Quién compuso el bolero, ese bolero del que me habla?

REPARTO DE TUNICAS

Las distintas Hermandades van convocando ya a sus cofrades a la recogida de túnicas.

Ya empiezan los quebraderos de cabeza para algunos mayordomos.

—Mire usted, que yo quiero salir este año sea como sea...; a ver si me encuentra una buena túnica...

—Oiga, a mi hijo se le ha quedado cortísima la túnica del año pasado...

Y se producen los «milagros» de adaptación a todos los gustos y deseos. Al final, todos contentos.

CAPIROTES

Ya hemos visto capirotes de cartón por las calles. Este es otro de los múltiples síntomas de que la Semana Santa está aquí ¿A qué hora está la primera en La Campana?

LOS PLATANOS

¿Y lo de los plátanos? ¿Cuándo vamos a tener el dulce fruto a su precio oficial de 8,95, sin excusas encarecedoras por parte de los vendedores? Como que en casi ningún puesto lo dan a menos de diez pesetas.

GROCK

Vida Cultural

CONFERENCIA DE D. MANUEL SERRANO RODRIGUEZ

Esta noche, a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo la tercera conferencia del ciclo sobre Antropología, organizado por la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas.

La conferencia estará a cargo de don Manuel Serrano Rodríguez, catedrático de Derecho Penal de esta Universidad, quien disertará sobre el tema: «El Derecho Penal y Don Juan Tenorio: Don Juan, caballero en plaza».

CONFERENCIA DEL PROFESOR ETTORE ROGNONI

El próximo viernes, día 28, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo, una conferencia organizada por la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, a cargo del profesor Ettore Rognoni, quien disertará sobre el tema: «Pensamiento científico de Leonardo».

La conferencia será ilustrada con proyecciones.

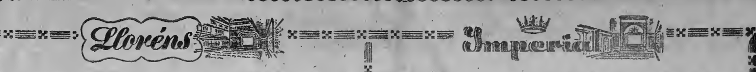
COLEGIO OFICIAL DE QUIMICOS

Mañana, viernes 28, a las siete y media de la tarde, en nuestro local social, San Miguel, 6, se celebrará coloquio, titulado «La estadística en la investigación», por don Carlos Gómez Herrera.

Vida universitaria

LECTURA DE LA «TRAGICOMEDIA DE DON DUARDOS»

Hoy jueves 27, en la Facultad de Filosofía y Letras (Fábrica de Tabacos), a las siete y media, representación leída de la «Trágicomedia de don Duardos», de Gil Vicente, con comentarios de don Francisco López Estrada, catedrático de Literatura e interpretada por alumnos de la misma.





TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Clamoroso éxito de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20239.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon y Donna Reed. Mayores. Ultimo día.
* **CERVANTES.** (26217). 5. Estreno de la película que comentará toda Sevilla. «Secreto de confesión». Eastmancolor. Por Margit Saad y Charles Regnier. Mayores.
* **COLISEO ESPAÑA.** (Teléfonos 25375-21636.) 5, continua. Extraordinario éxito. «Los forasteros». Technicolor. El hombre que se jugó la vida cien veces. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada. Ultimo día.
* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Delta Films presenta «Compañeros de fatigas». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo. Mayores.
* **IMPERIAL.** (26878). 5. Enorme éxito de la gran película de aventuras «Costa de tiburones». (Víctor Mature, Karen Steele, James Olson). Cinemascope. Technicolor Autorizada.
* **LLORENS.** (26828). 5. Extraordinario éxito de la divertida y original producción Aspa «La Cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Antonio Garisa, Rafael Bardem). Autorizada.
* **PALACIO CENTRAL.** (25558) A las 5. Ultimo pase de «Robinson». Agfacolor. Romy Schneider. A las 7,15. Estreno en función especial numerada, patrocinada por la Región Aérea del Estrecho, de la superproducción Suevia «Héroes del aire». Lina Rosales, Alfredo Mayo, María Piazzai. Eastmancolor. Autorizada. Noche, desde las 9,15, continua. Anulados los pases.
* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Segunda semana. Sensacional éxito. Chamartín presenta «El marido». Alberto Sordi, Aurora Bautista. Mayores. Ultimas exhibiciones.

CINES.—REESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632). 5, continua. Continuación de estreno. Cifesa presenta «Sabela». Por fin se ha hecho justicia al humor. Peppino Felippo, Silvia Khosima. Mayores.
* **AVENIDA.** (21548). 5, continua. Reestreno de la interesante producción «Yo maté», con Pepito Moratalla y Mary del Carmen Caballero. Mayores. Ultimo día.
* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. J. M. Ortiz presenta «Giuliano». Vittorio Gassman, María Gracia Francia. Mayores.
* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. Las más espectaculares, graciosas y disparatadas aventuras en una maravillosa película en technicolor, «Camino a Bali», por Bob Hope, Dorothy Lamour y Bing Crosby. Mayores. Ultimo día.
* **FELIPE II.** Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 21. Tranvías España a la puerta. Desde las 5, continua. Ernest Borgnine y Betty Blair, en algo diferente, humano y sentimental. «Marty». (Premiada con 4 Oscars). Autorizada.
* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. Un film excepcional, de palpitante actualidad. «Anastasia». (La última hija del Zar). Lilli Palmer, Ivan Desny. Mayores.
* **SAN VICENTE.** (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Una sensacional comedia en technicolor. «Cumbres doradas». Kathryn Grayson. Autorizada.
* **VICTORIA.** (Teléfono 53519). 5, continua. La fabulosa existencia de un guerrero único. «Alejandro el Magno». Cinemascope y technicolor, con Richard Burton, Fredrich March. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* **PATIO ANDALUZ.** (22232). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles, Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18.) Todas las noches, de diez a madrugada. Orquestas, bailes y atracciones. Exito gran ballet Albéniz. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 27 FEBRERO, 1958

LOS IDOLOS EN ZAPATILLAS

PAQUITA RICO

"Me colocaron en un taller de costura y me echaron enseguida porque no hacía más que tocar las castañuelas"

"Luego fuí a una peluquería de señoras, donde me comía la papilla del niño de la peluquera"

Oración ante la Esperanza de Triana: "Madre mía, que yo sea igual que Imperio Argentina"

POR TICO MEDINA

II

—Mira.., mi padre era el hombre más precioso que ha nacido...

Se le iluminan los ojos a Paquita, Esos ojos de relámpago, negros, balconcillo de sus pensamientos y recuerdos.

—Verás. Mi hermana Amparo cantaba, canta todavía, bien. Decía las cosas flamencas con mucho ángel, con mucho estilo. Y mi padre, aunque la oía siempre con mucho cariño, decía: «¡Pero que no me vayas a salir artista! ¡Que no me vayas a salir artista!»

Las cosas. Así es la vida. Sin embargo, Paquita, después de su primera comunión, ya llevaba en los bolsillos del delantal copias de viejos romances andaluces escritos a mano por las vecinas. Luego, en la soledad de su cuarto, se colocaba frente al espejo y cantaba...

Hasta que una tarde, el padre, Alberto, la sorprendió. Estada Paquita llorosa y trágica, frente a la luna, con la rodilla en tierra y el cabello caído sobre los ojos.

—¡Hija! ¡Hija!... ¿Qué te ocurre, Paquita?

La verdad es que no pasaba nada. Paquita se levantó del suelo muy digna y, mirando dulcemente a su padre a los ojos, le descubrió:

—¡Estaba cantando Juan Simón, padre!

—¿Pero y esas lágrimas?

—Es salivilla que me he puesto yo en las ojeras para que parezca que tengo pena.

Alberto se metió las manos en los bolsillos, y dijo, como si la Catedral se le hubiera caído encima:

—¡Qué cómica me ha salido a mí esta chiquilla!

Paquita sonríe y pone una pierna sobre otra. El camarero ha venido, trayéndonos los fiambres. Hay pollo helado. Paquita se pone las gafas. Paquita lleva una sortija que debe valer todo lo que pesa en oro. Los zapatos negros y la falda estrecha.

—Mira, verás. Yo me acuerdo siempre que después, cuando ya me hicieron la vida imposible en casa, porque decían que tenía la comedia dentro..., me dedicaba a gritar por los pasillos: ¡Qué desgraciada soy! ¡Dios mío, qué desgraciada soy!

A los diez años se queda un recuerdo atrás. Una nueva casa. Fabié. 10. Otra habitación más, y unos pasillos largos, sembrados de ventanas con cristales de colores. Parecía aquello un caserón de fantasmas. En el carro de la marisquería se fueron llevando las cosas de uno al otro lado. Paquita últimamente llevó en brazos una mecedora y un santo de barro que había sobre la cómoda.

Los primeros días en aquella casa fueron un poco inciertos, desmadejados, curiosos. ¡Echaba tanto de menos aquellas paredes calentitas de la otra, aquellos rincones ya tan llenos de secretos y de íntimos sucesos!...

—Verás. Un día recuerdo también que mi madre descubrió a un ratero..., mejor dicho, fuí yo la que lo descubrí. Resulta que era verano y se dejaban las chaquetas sobre las sillas a la puerta de las habitaciones, y así dejamos la de mi padre..., cuando me dí cuenta de que un hombre se escapaba con ella por el patio adelante... ¡Dí muchos gritos! ¡Y vino mi madre!...

Paquita hace una pausa. Tiene la copa levantada en alto. Tiene vino castellano. Un zumito de sol en el fondo del cristal.

—Recuerdo también que le arrancó la chaqueta al chorizo y le dijo: «¡Traiga acá, que eso es de mi hombre!»

Pero la niña es ya mayor y son muchas las bocas a la hora de sentarse a la mesa. Una tarde, Alberto, que vuelve del marisco un poco tarde, a la hora de la cena asegura, señalando a Paquita:

—Bueno, niña. ¿No querías tú trabajar? Pues ya esta; un señor al que yo sirvo nos ha dado la oportunidad. Vas a ir a coser, de aprendiza, a un taller que hay en la Plaza Nueva...

¡Plaza Nueva de Sevilla! Naranjas y la Embajada inglesa. Aquello es bonito y romántico. Paquita pasaba todos los días junto a los simones de punto y rascaba la nariz a los caballos. Dos reales diarios, y a veces la merienda, pan y azúcar.

—Mi maestra era una mujer muy puesta, que todavía vive en el mismo sitio.

Pero duró poco. La costura le tiró más bien menos de lo normal. Y una tarde en que Paquita estrenaba castañuelas en el taller, fué puesta de patitas en la calle de la forma siguiente:

—¿Qué haces, niña?

—Cosiendo, maestra.

—¿Quién era entonces la que tocaba los palillos hace un segundo?

—Yo no, maestra.

—¡Pero si te he oído yo desde la cocina!

—Pues sería en la radio, maestra...

—Que pase por esta vez.

Pero fué otra, y otra, y otra, y la de más allá. La salita del taller se convirtió en una academia de baile, y como los vecinos, reñidos, por lo visto, con las más elementales reglas del flamenco, denunciaron el caso de aquel redoble desusado de castañuelas; he aquí por qué Paquita fué puesta en el corazón de la calle con dos reales en un bolsillo y unas castañuelas de palo santo en el otro.

Paquita en la calle, de su primer empleo. Pero he aquí que se abren los balcones del taller y una lluvia de sonrisas la escolta hasta la última esquina. Son las sonrisas de sus compañeras que le han aplaudido el hecho. Y hay una que grita desde el balcón antes de que aparezca la maestra:

—¡Eres la Imperio Argentina!

—¡Ahí va la Imperio Argentina!

Fué suficiente. Hasta los guardias volvieron la cabeza. Paquita llegó hasta la puerta de su casa redoblando los palillos con furia inusitada. Y aunque el drama aquella noche fué de padre y muy señor mío, he aquí que Paquita durmió soñando con un cine de verano en el que se anunciaba a una chiquilla subida en un caballo blanco que cantaba Blanca Paloma... y a cuyos pies se leía un letrero: Paquita Rico, actriz de cine.

Poca cosa el sueño. A Paquita le seguía creciendo la vocación en el pecho. Eran los años difíciles, los años del hambre en España. Años malos, de buscarlo todo, la comida y el vestido, bajo las piedras.

Paquita entonces fué a casa de una peluquera. Una peluquera que tenía un chiquillo pequeño. Llevaba también Paquita en esa ocasión una buena recomendación y sobre todo un recordatorio de su padre a la puerta de la casa:

—¡Como toques aquí los palillos como en el taller, te mato!

Paquita dijo que naranjas de la China, y se metió —diez u once años tenía— en casa de la peluquera. Llevaba la chiquilla el día de la presentación las coletas recogidas y un mandil de percal blanco, que la hacía más morena. Ya había adelgazado un poco. Le venían grandes las sisas.

—Pues nada. Tú no tienes más que ocuparte de mi niño.., de darle la comida a sus horas.

Paquita lo confiesa este mediodía. En alguna ocasión el chiquillo no llegaba a ingerir toda su papilla reglamentaria, porque Paquita, el estómago es mal consejero, le ayudaba en la tarea al pequeño.

—Hasta que se dieron cuenta de que a los siete u ocho días el niño estaba más delgado y me pusieron otra vez en la puerta de la calle.

Sonríe la actriz. Paquita tiene un corazón formidable. Está contándolo todo, mano a mano con el periodista, como si fuera una confesión. Para mí que estos momentos son para ella poco menos que trascendentales, ya que en ellos Paquita ha encontrado un islote perdido, un atolón, en ese mar fabuloso de su vida de estrella, de sus viajes, de sus películas.

—Tú me estás hablando de cosas que son muy queridas para mí.

Entre los dos, mano a mano, estamos violando esa cajita secreter de los recuerdos íntimos y los momentos trascendentales en la vida de una mujer. Esos secretos inviolables..., casi desconocidos, vivos ahí y cerrados con siete llaves.

—Claro que, eso sí, ahora cuando en este último año fuí la reina de Oriente en la Cabalgata de Reyes Magos, arrojé por lo menos cinco kilos de caramelos a los balcones de mi peluquera, para ese niño, al que yo en su día dejé sin comer por comerme su papilla...

Piensa un segundo:

—Fíjate, que yo jamás he necesitado de peluquero. Yo estuve en una peluquería modesta de Sevilla y ahora en casa de Elizabeth Arden y Rosa Zabala, me arreglan..., pero porque sí, ya que a mí no me toca nadie en el pelo, nada más que yo.

Limpiaba los abrigos de los clientes cuando llegaban a la peluquería, les echaba colonia y les escupía en los zapatos; todo para que le dieran alguna propina.

—Y había días, palabra de honor, que sacaba un real o dos más de lo que ganaba normalmente nada más que en propinas.

—¿Y cuánto ganabas entonces?

—Tres reales.

—¿Y cuánto ganas ahora?

Me mira.

—No puedo decírtelo.

Sin embargo, para los curiosos, aquí, en este rincón de la biografía emocionante y curiosa de esta mujer formidable, apunto a ustedes una cosa: Paquita se ha comprado un piso en la Castellana que sale nada más que las cuatro paredes allá por el millón cien mil pesetas.

—Sí, había días que yo llegaba a casa con dos pesetas. Era un día grande para mí, porque así ayudaba mejor a mi gente. Una peseta de mi sueldo o menos y otra peseta en propinas...

Por la noche, al salir de la peluquería, Paquita llegaba hasta la Esperanza y rezaba. No hay tópico en esto. Rezaba de rodillas. Su oración era siempre la misma. Inclusive el sábado, que tenía sobras, una velita:

—Madre mía Santísima, que yo sea igual que es Imperio Argentina...

Paquita lo piensa de nuevo. Suspira fuerte y me dice:

—Aquella casa, en la que vivimos mucho tiempo, la segunda de mi vida, es ahora nuestra, y tiene pisos. La he comprado yo para los míos. Allí viven mi madre, mis hermanos y todos mis sobrinos...; es una pequeña satisfacción de las que la vida le puede permitir a una...

Próximo artículo: «VIAJE MUCHAS VECES DEBAJO DE LOS ASIENTOS DE LOS VAGONES PARA NO PAGAR EL BILLETE DEL TREN».

Los hombres miran al espacio

Cómo se hará blanco en la Luna

Llegará un día en que se realizará la gran experiencia. El cohete lunar se hallará a punto de partir, más ¿estarán seguros sus creadores de que llegará a buen término o, por el contrario, se perderá en el espacio?

Una llamarada gigantesca se producirá en la base del ingenio astronáutico. Lentamente comenzará a elevarse, acelerando durante unos cuantos minutos. Poco después estará ya en ruta libre hacia la Luna, enfrentándose sus tripulantes con la mayor aventura que hasta entonces se habrá intentado llevar a cabo en el mundo. Pasadas unas treinta horas de vuelo habrá sido alcanzado el punto crítico, iniciándose seguidamente la atracción de nuestro satélite sobre el proyectil.

Allí deberá comenzar el frenado del vehículo especial, ya que de no ser así se pulverizaría al chocar contra la superficie de Selene.

SE PUEDE ERRAR EL BLANCO

Todo parece lógico y natural, suponiéndose que es imposible fallar un blanco que tiene más de tres mil kilómetros de diámetro.

Sabemos que el viaje debe durar unas cuarenta y ocho horas, y en ese transcurso de tiempo habrá recorrido la Luna millones de kilómetros.

Como en el cañón antedicho, será preciso determinar en el espacio el punto exacto donde se hallará aquélla al cabo de las susodichas horas.

Si no hubiera más dificultad que ésta, el problema constituiría un verdadero juego para quienes tantas veces sitúan exactamente en el cielo los más diversos cuerpos estelares.

Ahora bien, la cosa es mucho más complicada, puesto que interviene la influencia del Sol y de otros planetas.

Pero nada hay imposible para las matemáticas, y mucho menos si éstas se asocian al rendimiento fantástico de los modernos cerebros electrónicos, capaces de resolver casi instantáneamente las variaciones a que están sujetas las distintas trayectorias de un cohete.

A pesar de todo ello pueden producirse retardos imprevistos en el viaje, debido a que el impulso del proyectil no será perfectamente regular, puesto que depende de la combustión del carburante, la cual no estará exenta de variaciones.

Sin embargo, el error fatal puede producirse, dando lugar a dos lamentables consecuencias: el desvío del vehículo, siguiendo éste su desplazamiento por los espacios o su entrada tangencial en giro, convirtiéndose en satélite de la Luna.

Del primer caso tenemos ejemplos en los meteoritos que a veces cruzan tan sólo nuestra atmósfera sin caer a la Tierra debido a la fantástica velocidad de que van animados durante su trayectoria.

Es necesario, además, tener en cuenta numerosos datos, que pueden llamarse de tiro, para que el disparo resulte correcto.

Todo ello tiene ciertas analogías con los disparos de artillería realizados contra un avión que se desplaza a gran velocidad, si bien en este caso intervendrán la deriva del proyectil, la velocidad del viento, si lo hay, y la del aparato volador: debiendo determinarse la llamada predicción de tiro a fin de hallar el punto de convergencia del avión y del proyectil contra él disparado.

LAS MATEMATICAS RESOLVERAN EL PROBLEMA

Nadie pensará que al lanzar el cohete deba ser éste apuntado hacia la Luna, como si de un cañón se tratase.

Por esta causa puede retrasarse involuntariamente la llegada a la zona límite de atracción terrestre, con lo que resultaría imposible «dar después en el blanco lunar».

¿SE PODRA CORREGIR EL TIRO EN VUELO?

Cuando se dispara un arma de fuego contra un objeto, avanza el proyectil con la ojiva hacia delante, produciendo un impacto directo sobre aquél, introduciéndose en el mismo con elevación de temperatura, transformándose la energía cinética en perforación y calor.

Muchos creerán que el vehículo espacial incidirá como un auténtico proyectil, debiendo frenar su caída por medio de chorros de gases que actuarían por contrarreacción.

Tal cosa supondría un gasto enorme de energía, unido al riesgo de una caída demasiado brusca.

Para evitar esto habrá que corregir a voluntad la trayectoria, iniciando el contorno de la Luna, aproximándose a ella de lado, si bien esto no supondrá la caída en tal posición.

La explicación de esto es muy sencilla, y se comprende fácilmente si se compara tal cosa con la llegada de un avión sobre un portaaviones que se hallase en movimiento.

A ningún aviador se le ocurriría hacer tal cosa cayendo en barrena sobre el barco; le bastaría ir perdiendo velocidad hasta llegar a su altura, descendiendo suavemente para resbalar sobre la cubierta del mismo.

Imaginemos que el vehículo se acerca a la Luna. En ese momento continuará la trayectoria, de manera tal que entre tangencialmente a ella, con velocidad inferior a la de «satélización».

De esta forma comenzará a girar a fin de aproximarse a ella.

En realidad describirá el proyectil una amplia espiral, acercándose cada vez más a la superficie de nuestro satélite. Al cabo de algún tiempo podrá efectuar el «alunaje» por resbalamiento, siempre que encuentre una zona apta para ello.

El viaje habrá terminado en este momento. Sólo restará a los astronautas poner sus plantas sobre el suelo lunar, a fin de tomar posesión del mismo en nombre de su país.

JOSE ARTERO SOTERAS

Un documento interesante

Un soldado cuenta lo que vió en Lourdes en 1858

Era uno de los que aseguraban el orden ante la afluencia de las multitudes

La narración que presentamos a continuación no es muy conocida; se trata del testimonio de un soldado de guarnición que se hallaba en Lourdes en 1858 y que varias veces montó la guardia ante la gruta y en sus alrededores. No interesa tanto por las precisiones históricas que aporta como por la prueba que da de la influencia moral de Bernadette.

El soldado se llama Joseph Einzelin, francés, de Lorena, nacido en Neuville-sur-Moselle en 1835. En la relación que hace de los acontecimientos se encuentran algunas pequeñas faltas de exactitud; dice, por ejemplo, que vino a Lourdes después de haber surgido bajo los dedos de Bernadette el manantial de agua, y, al mismo tiempo, afirma haber visto a aquélla comer hierba. Sin embargo, Nuestra Señora dijo a Bernadette: «Ve a beber del manantial y lávate», el mismo día que le ordenó: «Come de la hierba que encontrarás allí».

El presente testimonio constituye un documento sumamente interesante y original. Creemos que interesará especialmente a nuestros lectores. Fué publicado por primera vez en el boletín parroquial de Nuestra Señora de Lourdes de la ciudad de Nancy, en octubre de 1911.

DURANTE catorce años he servido en el Ejército francés, siete años en Africa y siete en Francia. En 1858, al comienzo de la primavera, yo me hallaba en la guarnición de Auch cuando nuestro regimiento recibió la orden de enviar un destacamento al fuerte de Lourdes. Este destacamento se hallaba compuesto por ciento veinticinco hombres y permaneció en el fuerte durante un año. Llegamos a fines de febrero. Yo me hallaba entre ellos. Bernadette había tenido sus primeras visiones ocho o nueve días antes. Cuando oí hablar del manantial milagroso, éste había sido ya descubierto y fluía bastante fuertemente; la pequeña fuente existía ya.

—¿Bebió usted en ella?

—No inmediatamente, porque no se hallaba todavía bien arreglada.

—¿De qué manera logró usted ver a Bernadette?

—Así: las autoridades pidieron a nuestro capitán algunos soldados para que protegieran la fuente e hicieran respetar el orden. Inmediatamente, todos los soldados quisieron ser enviados. Se organizó un turno y cada uno de nosotros pasaba un día allí. ¡Había que ver la cantidad de gente que llegaba; era una procesión!

—¿Y Bernadette?

—Era pequeña, de la altura de una chica de doce años, y estaba siempre pálida. Era imposible impedirle que viniera a la gruta.

—¿La vió usted en éxtasis?

—Ciertamente. La vi hablar con la Virgen, la vi varias veces inclinarse, besar la tierra; después, de golpe, se levanta, la cabeza fija, y está atenta, tranquila, en medio del movimiento de la multitud en torno de ella; tiene siempre su rosario en la mano. Yo estaba allí una vez que la Virgen le dijo que comiera hierba; tomó, en la gruta, un manojo de como-cañas, de esas hierbas que crecen junto a los ríos; el tallo es azucarado; es como la que llaman «bombade» o bombarda. Cuando terminó, bebió agua y caminó de rodillas.

—¿Cómo se llega a la gruta?

—Era necesario atravesar un arroyuelo por un puente de madera; el Gave afluía al lado, pero junto a la gruta había lugar suficiente como para ser numerosos sobre la arena gruesa y las piedras del río.

—¿Se encontraba usted allí en el tiempo de las primeras apariciones?

—Sí, porque aun cuando no estaba de guardia, iba para ver; a uno le gustaba ver una cosa así. Y los soldados no se burlaban; al contrario, en aquellos tiempos no era como ahora. Un día vi al médico que observaba a la niña para ver si ésta se hallaba en sus cabales; la tomaba el pulso. Estaba bien en sus cabales, se encontraba perfectamente bien. Al final hubo masas de gente. Sin embargo, no había estación ferroviaria en Lourdes. El tren llegaba hasta Tarbes, y las multitudes iban en coche, por la carretera, durante toda la noche. Era hermoso.

—¿Habló usted con Bernadette?

—No, no hablé con ella; pero en cambio, asistió al interrogatorio de Bernadette por las autoridades. Querían hacerla contradecir, pero no hubo manera, porque la pequeña sabía lo que decía; no podía decir lo contrario. Yo vi también a la señora Soubirous; venía con frecuencia al hospital para ver a su hija.

—¿Vió usted al comisario Jacomet?

—¡Por supuesto!, y también al cura Peyramale, hombre robusto, de unos cincuenta años. Todos los domingos iba yo a la misa de Lourdes, en la vieja iglesia, y he oído predicar al cura; pero no hablaba de los acontecimientos que ocupaban a la gente.

—Y después, ¿iba usted con frecuencia a la gruta?

—Me encontraba allí cuando el prefecto hizo instalar las barreras para impedir que la gente entrara y tomara agua del manantial; también estaba allí cuando se retiraron las barreras por orden del emperador Napoleón III. ¡Había que ver entonces el gentío que venía! Yo también fuí diariamente a la gruta; siempre había una enorme cantidad de gente para orar, y eso ha seguido así durante todo el tiempo de mi estancia en Lourdes, pero no más apariciones. Bernadette casi no salía del hospital. Para recordar la visita de la Virgen se colocó en la gruta una pequeña imagen de madera.

—¿Cuándo salió usted de Lourdes?

—Terminé mi año en Lourdes; después volví por algunos meses a Auch. El 31 de diciembre de 1869, finalmente, volvía a Neuviller.

—¡Ha tenido usted la dicha de poder ver a Lourdes y Bernadette en 1858!

—Seguramente; siempre veré a la pequeña, en éxtasis, los ojos fijos, atenta, con su hermosa cara blanca, su rosario en la mano; la veré siempre haciendo esas señales de la cruz. Ah, ya quisiera no tener más que veinte años y volver a verla. ¡No hay nada tan hermoso!



JUEVES de LETRAS

La joven poesía andaluza en la Universidad

Un interesante curso que organiza la Facultad de Filosofía y Letras sevillana

Diez poetas sevillanos intervendrán en la primera parte del ciclo

Cuando la Poesía —la joven Poesía— llega a la Universidad, adquiere tono y solemnidad, se hace docta y autorizada. Necesita el lirismo de este reconocimiento formal que es más que trámite, de esta «alternativa» de cátedra. Por eso la decisión de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Hispalense de llevar a sus aulas el emocionado eco de un grupo de significativos poetas jóvenes es un acierto rotundo que bien merece destacarse.

Hay profundas raíces poéticas en nuestra ciudad —Rioja, Herrera, Jáuregui, Bécquer, los Machados, Aleixandre, Cernuda— que hermanan con las más nuevas promociones que ahora trabajan, luchan y sueñan con bien definida voz. Estos valores recientes son los que ahora reciben el espaldarazo de nuestra cátedra de Literatura Española.

DETALLES DEL CICLO

Mentor de este «Curso de Poesía Joven Andaluza» es el catedrático de Literatura, doctor Francisco López Estrada, que ha preparado cuidadosamente las distintas reuniones y que nos facilita hoy amplia información del ciclo.

Preténdese en este Curso presentar a los universitarios y a quienes pueda resultar de interés, la actividad poética de unos pocos jóvenes andaluces que hoy escriben con vocación decidida. En cada una de las reuniones, dos poetas leerán su obra y previamente mantendrán una conversación sobre su misma creación y otras cuestiones literarias. De esta manera, la obra y la conciencia creadora sobre la misma, se expondrán conjuntamente en un esfuerzo por difundir la intención y los logros de estos poetas nuevos, que han de proseguir la tradición literaria andaluza.

Los poetas contestaron a un cuestionario, tomado en parte de una antología que Gerardo Diego hizo en «Signo», en el que cada cual dará razón de su modo lírico, declarando influencias, autores más representativos, trascendencias de la llamada «Escuela Poética Sevillana» y otros detalles.

DIEZ POETAS JOVENES

El ciclo será dividido en dos partes importantes. «Poetas sevillanos» y «Poetas de otras provincias andaluzas».

El primer conjunto empezará sus actuaciones mañana viernes, a las ocho de la noche, en el Aula de conferencias de la Facultad de Letras de la Universidad (Fábrica de Tabacos).

En semanas sucesivas irán celebrándose las demás sesiones, cinco en un total con la participación de diez poetas: Angel Medina, Aquilino Duque, Fausto Botello, Esteban Torre, Esperanza Pérez Mick, M. de los Reyes Fuentes, Manuel García Viñó, Julia Uceda y Manuel Mantero.

Terminada esta primera parte se acercarán a Sevilla poetas de Cádiz, Málaga, Córdoba y Granada.

Finalizado el curso, la antología oral será posiblemente recogida en una publicación, acompañada de las diversas opiniones personales dadas por los poetas.

Nuestra ciudad, que últimamente estaba sometida a una afonía lírica, será con este motivo claro exponente del mejor verso del Sur, renovándose así el nombramiento que un día le dieran poetas de la talla de Juan Ramón Jiménez, Pedro Salinas, Jorge Guillén, Dámaso Alonso y Federico García Lorca, designándola como «Ciudad Universal de la Poesía».

PLAZA MAYOR

Por los caminos últimos del agua,
por cada carretera polvorienta,
gentes de España.

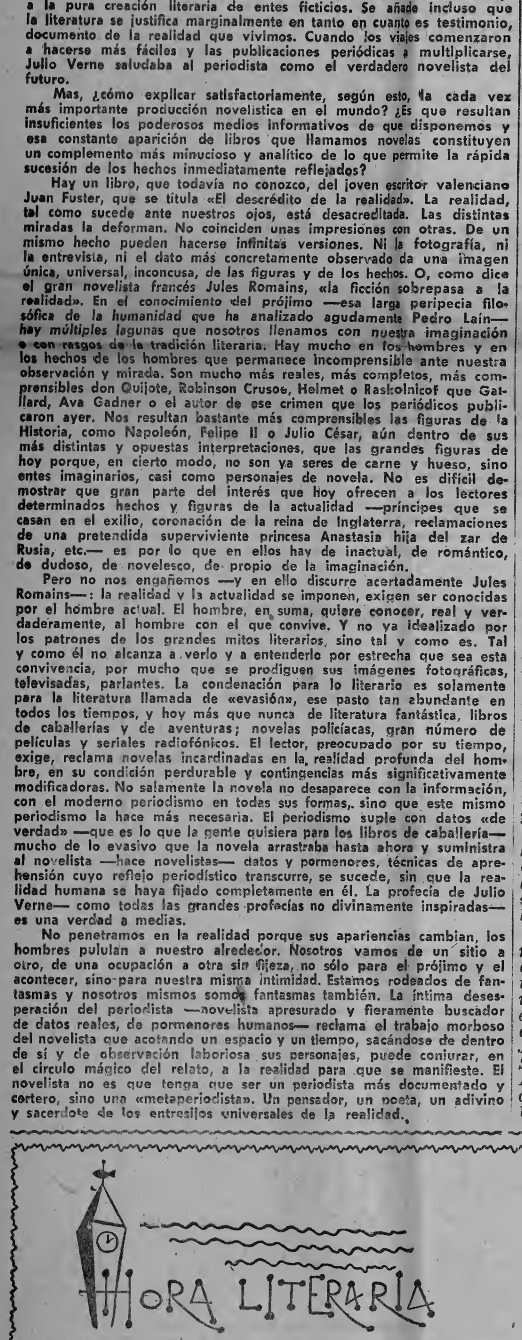
Leñadores del viento,
tratantes de los campos de la patria;
todos los que crecieron en la aldea
mirando luna en la ventana.
Terratenientes de la Luna,
jornaleros sin fin de la esperanza,
esperan que se crucen los caminos
y han puesto en las paredes la ancha espalda.

Por cada carretera polvorienta,
por cada acequia turbia de mañana,
por todas partes te he encontrado...

Plaza Mayor de España.

MANUEL ALCANTARA.

(De «Plaza Mayor». Accésit Premio Nacional).



Realidad y ficción

por Dámaso Santos

Es frecuente oir y leer en nuestros días que la realidad cotidiana supera a la imaginación, que basta atender cuidadosamente a ella —en la Prensa, en la Radio, en la TV— para sustituir con ventaja a la pura creación literaria de entes ficticios. Se añade incluso que la literatura se justifica marginalmente en tanto en cuanto es testimonio, documento de la realidad que vivimos. Cuando los viajes comenzaron a hacerse más fáciles y las publicaciones periódicas a multiplicarse, Julio Verne saludaba al periodista como el verdadero novelista del futuro.

Mas, ¿cómo explicar satisfactoriamente, según esto, la cada vez más importante producción novelística en el mundo? ¿Es que resultan insuficientes los poderosos medios informativos de que disponemos y esa constante aparición de libros que llamamos novelas constituyen un complemento más minucioso y analítico de lo que permite la rápida sucesión de los hechos inmediatamente reflejados?

Hay un libro, que todavía no conozco, del joven escritor valenciano Juan Fuster, que se titula «El descrédito de la realidad». La realidad, tal como sucede ante nuestros ojos, está desacreditada. Las distintas miradas la deforman. No coinciden unas impresiones con otras. De un mismo hecho pueden hacerse infinitas versiones. Ni la fotografía, ni la entrevista, ni el dato más concretamente observado da una imagen única, universal, inconcusa, de las figuras y de los hechos. O, como dice el gran novelista francés Jules Romains, «la ficción sobrepasa a la realidad». En el conocimiento del prójimo —esa larga peripecia filosófica de la humanidad que ha analizado agudamente Pedro Laín— hay múltiples lagunas que nosotros llenamos con nuestra imaginación o con rasgos de la tradición literaria. Hay mucho en los hombres y en los hechos de los hombres que permanece incomprensible ante nuestra observación y mirada. Son mucho más reales, más completos, más comprensibles don Quijote, Robinson Crusoe, Helmet o Raskolnicof que Gallard, Ava Gadner o el autor de ese crimen que los periódicos publicaron ayer. Nos resultan bastante más comprensibles las figuras de la Historia, como Napoleón, Felipe II o Julio César, aún dentro de sus más distintas y opuestas interpretaciones, que las grandes figuras de hoy porque, en cierto modo, no son ya seres de carne y hueso, sino entes imaginarios, casi como personajes de novela. No es difícil demostrar que gran parte del interés que hoy ofrecen a los lectores determinados hechos y figuras de la actualidad —príncipes que se casan en el exilio, coronación de la reina de Inglaterra, reclamaciones de una pretendida superviviente princesa Anastasia hija del zar de Rusia, etc.— es por lo que en ellos hay de inactual, de romántico, de dudoso, de novelesco, de propio de la imaginación.

Pero no nos engañemos —y en ello discurre acertadamente Jules Romains—: la realidad y la actualidad se imponen, exigen ser conocidas por el hombre actual. El hombre, en suma, quiere conocer, real y verdaderamente, al hombre con el que convive. Y no ya idealizado por los patrones de los grandes mitos literarios, sino tal y como es. Tal y como él no alcanza a verlo y a entenderlo por estrecha que sea esta convivencia, por mucho que se prodiguen sus imágenes fotográficas, televisadas, parlantes. La condenación para lo literario es solamente para la literatura llamada de «evasión», ese pasto tan abundante en todos los tiempos, y hoy más que nunca de literatura fantástica, libros de caballerías y de aventuras; novelas policíacas, gran número de películas y seriales radiofónicos. El lector, preocupado por su tiempo, exige, reclama novelas incardinadas en la realidad profunda del hombre, en su condición perdurable y contingencias más significativamente modificadoras. No salamente la novela no desaparece con la información, con el moderno periodismo en todas sus formas,. sino que este mismo periodismo la hace más necesaria. El periodismo suple con datos «de verdad» —que es lo que la gente quisiera para los libros de caballería— mucho de lo evasivo que la novela arrastraba hasta ahora y suministra al novelista —hace novelistas— datos y pormenores, técnicas de aprehensión cuyo reflejo periodístico transcurre, se sucede, sin que la realidad humana se haya fijado completamente en él. La profecía de Julio Verne— como todas las grandes profecías no divinamente inspiradas— es una verdad a medias.

No penetramos en la realidad porque sus apariencias cambian, los hombres pululan a nuestro alrededor. Nosotros vamos de un sitio a otro, de una ocupación a otra sin fijeza, no sólo para el prójimo y el acontecer, sino para nuestra misma intimidad. Estamos rodeados de fantasmas y nosotros mismos somos fantasmas también. La íntima desesperación del periodista —novelista apresurado y fieramente buscador de datos reales, de pormenores humanos— reclama el trabajo morboso del novelista que acotando un espacio y un tiempo, sacándose de dentro de sí y de observación laboriosa sus personajes, puede conjurar, en el círculo mágico del relato, a la realidad para que se manifieste. El novelista no es que tenga que ser un periodista más documentado y certero, sino una «metaperiodista». Un pensador, un poeta, un adivino y sacerdote de los entresijos universales de la realidad.

"El niño pobre"

Por María Dolores

Cuando te hablé de mis deseos grandes de quedarme con aquel niñito pobre, niño sin zapatos ni juguetes, y peor aún, sin cariño, me dijiste sonriente que por qué no te adoptaba a ti. Nos reímos y no quise mirarte, ya que cuando tú ríes, en la oscuridad de tus pupilas brillan estrellitas escondidas y es un peligro mirarte, pero luego ya a solas me acordé intensamente del «Canete» —el niño pobre— y de ti, buscando un paralelismo entre ambos que hasta entonces no hubiese podido encontrar. Mas no temas, que no voy a hablar de ti, chiquillo de los ojos negros, sino del otro, del pequeño de mirada triste y sin brillo...

Dicen que el «Canete» es malo porque su lenguaje se compone de palabrotas y de pedradas, porque en su vidita de cinco años no hay más idea que la de destruir, causar estragos y romper cristales. ¡Pobre Canete! Nadie ve tu hambre de cariño, más que de pan, tu anhelo de risas y de dicha. Y tú quieres vengarte de la Humanidad que te lo niega todo. Tus manitas chicas, tan sucias y sangrantes a veces, sienten avidez de otras manos maternales que las retengan y tus ojillos de pillete guapo no conocen las lágrimas porque en la desesperación no se llora.

Yo te he visto correr como un cabritillo montaraz después de haberme llamado «alemana» con ganas de hacerme daño y creyendo que era un insulto lo que me gritabas. Pero desde entonces, precisamente, despertaste en mí un torrente de ternura. Tú, chiquitín sin besos, me castigabas porque tu instinto te decía que yo podría quererte, y que era mala al no hacerlo.

Ahora ya sabes que en mi corazón hay un lugar grande para ti y que si tu cariñito necesitara más espacio también te lo daría aún a fuerza de tener que desalojar otros afectos. Por eso has apoyado tu manita en mi hombro cuando me creías ensimismada en la lectura. Y hasta me has besado en la mejilla, un poco avergonzado. Has aprendido a ser bueno y hasta a llorar, si de celos cuando me viste acariciando a la niña rubia —los celos son reacción natural, normalidad en el amor—, y porque supiste llorar has sabido reír y esa sensación nueva te ha dejado el alma tibia de placer...

Pero quieren que te deje, Canete precioso. Yo no puedo adoptarte ni retenerte conmigo. Sería locura y en la vida hay que actuar con sensatez.

¿Qué haría yo con ese chavalillo arisco, salvaje y huidizo?

Además, el cariño que te diera —me han dicho— a la fuerza se lo tendría que restar a los seres a los que no sólo me une un querer sino que también una obligación.

No sé lo que harás tú sin mí, Canete. Pero tampoco sé lo que voy a hacer sin ti, especialmente en esos momentos en que se piensa que en la vida nada tiene ya importancia, que todo es una sucesión de hechos materiales, realistas y vacíos. Momentos en que se siente que se ha pasado muy cerca del verdadero cariño, rozándolo casi, y se ha seguido adelante, sin embargo, con lo que llamamos sensatez y buen sentido.

EL PREMIO "PLANETA"

La Editorial «Planeta» —Fernando Agulló, 12, Barcelona— convoca el «Premio Planeta» correspondiente a 1958, valorado en cien mil pesetas.

Los originales se presentarán por duplicado, escritos a máquina en páginas holandesas.

La admisión de trabajos se cierra el día 30 de junio del año actual, haciéndose público el fallo en 15 de octubre de 1958.

PREMIOS DE PRENSA Y RADIO DE «CIUDAD DE ALCOY»

El Ayuntamiento de Alcoy ha convocado un concurso de Prensa y Radio para premiar los dos mejores trabajos —de una y otra modalidad— sobre las fiestas de Moros y Cristianos.

Podrán concurrir al mismo los trabajos publicados o radiados desde el 20 de marzo al 20 de abril, enviándolos a la Comisión Municipal de Fiestas de Alcoy, antes del final del citado mes de abril.

Los trabajos serán premiados con 7.500 pesetas cada uno.

HORA LITERARIA

El Juzgado núm. 4 de Barcelona no ha admitido la querella que por injurias graves se había presentado contra la novela de Candel «Donde la ciudad pierde su nombre».

El premio «Leopoldo Alas «Clarín» de cuentos, dotado con cinco mil pesetas, ha sido otorgado a Ramón Nieto por su obra «Los desterrados». Al concurso se habían presentado setenta obras. Resultó finalista Julián Gallego con «Vivos y muertos».

Salvador Dalí, que acaba de vender en seis millones de pesetas su cuadro «Santiago», quiere pronunciar una conferencia en Madrid sobre su obra. ¿Será abucheado como la otra vez?

«Tres novelas y pico» es el título del último libro de José María Sánchez Silva, recibido con muy buena crítica.

Martín Descalzo, que se ve «como un niño desilusionado que creyó que el mundo era más bonito», ha dicho hace unos días: «La crítica me ha influído en un sentido difícil de formar. Creía que se podían decir muchas verdades, pero he visto que no. Quizá algún día escriba algo llamado «Previsiones sobre la crítica».

Cocteau profetiza: «Este año la literatura contará con tres obras maestras. Modestamente, anuncio que una de ellas se deberá a mi pluma».

La inquieta e inquietante Françoise Sagan, después del fracaso de su «ballet», anuncia que escribirá una gran comedia con destino a un importante teatro parisino.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

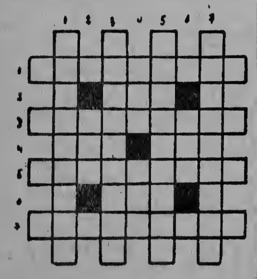
Los deportes en "Educación y Descanso"

PEDESTRISMO

El próximo domingo, a las 11 horas, se celebrará el Campeonato Provincial de Pedestrismo para veteranos y jóvenes organizado por la O. S. Educación y Descanso, participando diversos equipos de Empresas, Agrupaciones Deportivas, entidades y sociedades. El número de corredores inscritos hasta la fecha es considerable y se espera se vea este incrementado ya que se admitirán las incripciones para participar en la referida prueba hasta una hora antes de comenzar esta en el Estadio de la Universidad (Macarena).

Los seis primeros productores (3 jóvenes y tres veteranos) serán clasificados para representar a los productores sevillanos en el Campeonato Nacional a celebrar en Gijón.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Parajes llenos de barro.—2: Vista o catálogo.—3: Bejucos de Venezuela, de los cuales se extraen el curade.—4: Pueblo pérsico. Arbol de Costa Rica, cuyo fruto sirve para refrescos.. 5: Dar a un sonido o letra pronunciación nasal. — 6: Cualquier óxido metálico.—7: Golosinas, bocados apetitosos.

VERTICALES. — 1: Recibíalos o aceptábalas.—2: Jefe árabe.—3: Sitios en el interior de una mina, destinados a contener los explosivos (al revés).—4: Golpe que dan las caballerías echando las patas hacia atrás (al revés). Hogar — 5: Pieles delgadas y delicadas (al revés).—6: Emperador de Rusia (al revés).—7: Páseles o excédeles de cierto límite (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Sabañones.—2: Alojárale.—3: Lo. Eva.—4: Sima.—5: Lis. Zar.—6: Oso. Oca.—7: Lese.—8: At. Ja. — 9: Navicular.—10: Uxoricida.

VERTICALES. — 1: Sa. Le. Nu.—2: Al. Is. Ax. — 3: Bol. Solave.—4: Ajos. Otir.—5: Ña. Isis. CI.—6: Orem. Ejuc. — 7: Navazo. Alí.—8: El. Av. Ad.—9: Se. Ra. Ra.



¿QUE COMEREMOS, RICA?

Solución al anterior:

UN IDILIO

Deporte Universitario

BALONCESTO FEMENINO

La selección Derecho - Comercio perdió ante el equipo de Ciencias por 38 a 18. Después de este resultado el equipo de la Facultad de Ciencias se proclama campeón de baloncesto femenino de la Universidad de Sevilla, y pasará a jugar el Campeonato Nacional Universitario.

BALONCESTO MASCULINO

Derecho ha vencido al C. M. Hernando Colón por el resultado de 44 a 40, en un emocionante partido en el que destacaron Calatrigo y Ramos, por Derecho, y Alonso y J. L. Perla, por el Hernando Colón. Después de este partido, el campeonato de la Universidad queda a decidir entre Medicina y Derecho, que se lo disputarán hoy, jueves, a las cuatro, en el Estadio Universitario.

CAMPO A TRAVES

Con vistas a los Campeonatos Nacionales Universitarios, el Servicio de Deportes del S.E.U. y el de Educación Física Universitaria han organizado una prueba de campo a través. El recorrido será de 5.000 metros y participarán en él los atletas universitarios de Córdoba y Cádiz. Hay inscritos gran cantidad de participantes, por lo que se espera que resulte muy brillante.

Interesante jornada futbolística, el domingo en Nervión

El próximo domingo, se jugarán en Nervión dos interesantes encuentros correspondientes al Campeonato Regional de Juveniles y la "Copa Primavera" que se inicia en dicha fecha.

A las tres menos cuarto de la tarde, dará comienzo el choque entre los equipos juveniles del Sevilla C. F., y el Málaga C. F., y a continuación —a las cuatro y media— el encuentro entre el amater del Sevilla y el Camas C. F.

Una interesante jornada deportiva para el aficionado, podrá ver en acción a las jóvenes promesas del club decano.

BALONCESTO

BASE AEREA DE MORON, 40
ESTUDIANTES, 55

Con gran animación y numerosa asistencia de público, se jugó en la tarde de ayer el encuentro de Baloncesto entre el Estudiantes y el equipo de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas de la Base de Morón.

El partido se desarrolló a un tren muy rápido, sobre todo por parte del Estudiantes, que pudo así contrarrestar la superior estatura de los americanos.

Estos, basados en las gigantescas proporciones, jugaron tirando desde media distancia para que este cogiese los rebotes, pero de salida el Estudiantes se encontró con 6 puntos a su favor, gracias a la precisión de Maderas y Ramos, y así obligaron a abandonar la táctica de defensa de zona, con la que comenzaron el partido sus oponentes. Mientras tanto el Estudiantes con su defensa de zona y la precisión de sus tiradores, iba adquiriendo ventaja en el marcador y el primer tiempo terminó con 30 a 21 a su favor.

De salida en el segundo tiempo tres cestos consecutivos de los americanos ponen el marcador en un inquietante 27-30, pero la serenidad de Cayetano se impone, y permite a Madera lograr el cesto que aleje el inmediato peligro. Ya desde entonces el trio de encestadores del Estudiantes, Bel, Ramos y Madera van asegurando el encuentro, y anulando la magnífica labor de los contrarios, que faltos de preparación física se desfondan y nada pueden hacer para impedir la victoria del Estudiantes por un tanteo de 55-40, que ya dice mucho de la clase de estos.

Alineaciones:

Base Aérea de Morón.—Nolan (6), Bob (2), Fúlton (7), Moore (6), Marshall (1), Phil (8), Knight (8).

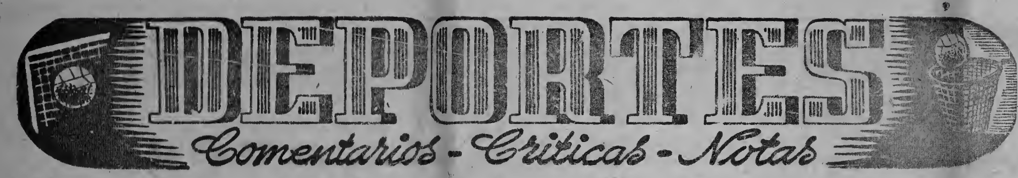
Estudiantes.—Madera (12), Alvarez, Cayetano (6), Gaspar, Calatrigo (10), Juan Luis Ramos (12), Bel (14), Modesto García.

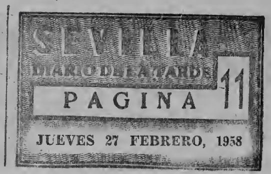
Charlas espirituales para deportistas

Organizadas por la Federación Andaluza de Fútbol y la Hermandad de Deportistas Cristianos de la Divina Pastora, tendrán lugar desde el 3 al 9 de marzo unas charlas espirituales para deportistas en la capilla de San Onofre (Plaza Nueva).

Las charlas serán orientadas por el muy reverendo padre Angel de León (capuchino) y se iniciarán a las ocho de la noche.

El domingo día 9 se oficiará solemne misa de comunión general, a las nueve de la mañana.





Mañana saldrá el Sevilla hacia Barcelona

Javier; Santín, Campanal, Valero, cuarteto defensivo en Sarriá

Ruiz Sosa y Pepín, pareja de volantes

Y la delantera, Antoniet, Arza, Gómez, Tirabit y Oviedo

Mañana en el avión de Iberia, que despega en San Pablo a las doce, saldrá hacia Barcelona —vía Barajas— la expedición sevillista que el próximo domingo jugará en Sarriá contra el Español. Con los jugadores viajarán don Joaquín Román, directivo del Club en calidad de delegado; Diego Villalonga, Ramón Encinas, el masajista Manolito Pérez y varios directivos que asistirán al encuentro.

Esta mañana se ha celebrado en Nervión un partido de entrenamiento entre los jugadores sevillistas y el C. A. Morón, que adiestra y prepara Paquirrini, mostrándose los jugadores sevillistas en plenitud de forma y moral. Finalizado este partido de preparación, Diego Villalonga decretó la lista de jugadores que mañana saldrán hacia Barcelona. Estos jugadores quedarán recluídos esta tarde en el Hotel Orómana, desde donde marcharán directamente al aeropuerto. Los designados por Villalonga son los siguientes:

Javier, Guerrica, Santín, Campanal, Valero, Herrera II, Ruiz Sosa, Pepín, Antoniet, Arza, Gomez, Tirabit, Oviedo y Domenech.

A juzgar por estos nombres, la alineación del Sevilla en Sarriá será como sigue:

JAVIER; SANTIN, CAMPANAL, VALERO; RUIZ SOSA, PEPIN; ANTONIET, ARZA, GOMEZ, TIRABIT Y OVIEDO.

El partido es esperado en Barcelona con extremada expectación. Por los círculos deportivos españolistas ha circulado un malsano rumor sobre la posibilidad de que el "once" blanquiazul dejase expedito el camino a nuestro club decano para llegar fácilmente al triunfo. La Peña Deportiva españolista se ha apresurado a facilitar una nota que sale al paso de dicho rumor, concebida en estos términos:

"Habiendo circulado últimamente rumores relativos a la conveniencia de que el equipo del R. C. D. Español no dispute su próximo encuentro con el Sevilla C. F., con el mismo pundonoroso afán de victoria que le ha caracterizado siempre, con la finalidad de "ayudar" al admirado equipo andaluz, la Peña Españolista sale al paso de este ambiente poco deportivo, para significar su afán de victoria en esta ocasión, y aun sabiendo que ni la Directiva del Español, ni la Secretaría técnica, ni entrenador, ni jugadores se ven afectados en su limpia trayectoria deportiva, por este clima malsano, solicita de todos los seguidores de nuestro club el total apoyo y el aliento constante, como se hizo —dentro de la más estricta corrección— cuando la visita del entonces líder, Atlético de Madrid. Sabemos que en aquella ocasión, el equipo del R. C. D. Español salió a ganar, como lo hace siempre, porque ese era su sentir deportivo y ese era su deber profesional, y estamos convencidos de que así lo hará en el próximo partido, pero no queremos para nuestros jugadores ni para nadie, en el ámbito españolista, la más pequeña suspicacia, la menor duda. Por ello, repetimos, los seguidores del Español debemos reafirmar nuestro afán de victoria".

Nunca fué el Sevilla amigo de componendas antideportivas. Club señero por excelencia, jamás se prestó a los arreglos de entre bastidores ni pensó en utilizarlos. Ahora a pesar de su difícil situación, tampoco. El hecho de tener siempre un gran equipo y el deberse ante todo a su limpia historia no ha permitido nunca.

A Barcelona se va a jugar y a vencer, a luchar cara a cara contra el conjunto españolista para superarlo sobre el terreno de juego. Es muy pobre y poco noble el argumento esgrimido por los que temen que el Sevilla venza en Sarriá. Si con ello, se persigue tan sólo el espolear a los jugadores españolistas, bien se ha podido alentarlos en otros términos.

El verdadero profesional conoce su obligación. Los jugadores del Español, como los del Sevilla, saben bien que los partidos hay que ganarlos sobre el terreno de juego, en el que luchan once contra once sin más norte que la victoria.

A tan sucia artimaña deben los jugadores del Sevilla responder. El Club está muy por encima de estas pequeñeces para molestarse siquiera en salir al paso de la falsa noticia. Pero ellos sí. Ahora están más obligados que nunca a ganar el partido de Sarriá para demostrar a todos que les sobra capacidad para traerse los dos puntos de Barcelona sin necesidad de ningún arreglo.

El Betis ante su encuentro contra el Eldense

Un rival difícil ante el que deben tomarse todas las precauciones posibles

El Betis, flamante «líder» del Grupo Sur de Segunda División, recibe el próximo domingo la visita del conjunto levantino Eldense. Rival difícil que, situado en el cuarto lugar de la clasificación, puede desbancar al equipo de Barrios de su actual liderato e incluso rebasarle posicionalmente, ya que la diferencia entre béticos y eldenses es tan sólo de un punto en la tabla clasificadora, tanto en positivos como en reales.

Los blanquiverdes tienen que anotarse un nuevo triunfo para mantenerse en tan privilegiada situación, que puede hacerse más firme el próximo domingo si en La Condomina se produce la sorpresa en el encuentro entre murcianos y cordobesistas. El Plus Ultra, otro que disputa ardorosamente la cabeza, juega en Tenerife, terreno muy difícil para los visitantes.

Vista la posición del Betis y Eldense, el encuentro del domingo es de suma trascendencia para ambos contendientes. Para el Betis, un tropiezo traería consigo un retroceso considerable en las posibilidades de ascenso. Es el que se juega más y el que más perjudicado habrá de resultar si el partido finaliza con signo visitante.

Frente al Eldense hay que tomar las mayores precauciones posibles. La peligrosa posición del Córdoba podía encontrar positivo reflejo en Murcia, con el consiguiente beneficio para el Betis. Por ello, es necesario superar victoriosamente el escollo del Eldense y proseguir afirmados en el primer puesto de la table.

Los entrenamientos en Heliópolis prosiguen sin novedad. Mañana, viernes, Barrios designará los jugadores que han de quedar concentrados y, posiblemente, la alineación que presentará contra el conjunto levantino.

LUCHA LIBRE

Navarro, Zigulinoff y Gran Mañas reaparecen en la velada del próximo sábado

Tres sensacionales reapariciones se anuncian en la programación de lucha libre del próximo sábado en el Gran Salón Trinidad. En primer lugar merece consignarse la de Manolo Navarro, que tras su brillantísima jira por los primeros coliseos nacionales, vuelve ante la afición sevillana, que le vió formarse y consagrarse como primerísima figura del «catch». Su oponente en esta ocasión será el durísimo «pastor búlgaro», Zigulinoff, que asimismo vuelve a actuar ante nuestro público, dispuesto a confirmar sus anteriores triunfos frente a un hombre de la categoría del sevillano. Este choque Navaro-Zigulinoff hubiese bastado a la Empresa para programar una interesantísima reunión, pero Organizaciones Lauren Postigo, queriendo realzar el positivo valor de este choque de fondo, ha concertado una serie de cambates a cuál más interesante.

En el choque de semifondo medirán sus fuerzas Benito Galán y Carlos Moll. Para el más joven de la «cuadra» sevillana llega la más difícil prueba. Sus anteriores victorias —aún no ha conocido la derrota— le han llevado en volandas a alcanzar un puesto de prestigio entre los primeros luchadores de España. Benito Galán es, hoy por hoy, el más técnico de nuestros luchadores y el de mayor porvenir. Es, sencillamente, el luchador que puede cortar en seco la racha triunfal de su joven contrincante.

Vuelve también ante su público el Gran Mañas para disputar emocionantísimo combate con el irascible Morón. La brillante victoria de este último sobre Benjumeda le ha llevado a solicitar esta pelea contra Gran Mañas, a pesar de las dificultades que habrá de encontrar para superarle. Las características de Morón y la violencia que imprime a sus peleas, frente a la mayor contextura física del superpesado, avalan el desarrollo de un duelo interesante y extremadamente duro.

Alvarez se enfrentará a Pastor en el segundo choque del programa. Anteriormente estos peleadores han sido protagonistas de extraordinarios combates. De similar capacidad física, Pastor y Alvarez conocen a fondo los secretos del «catch» e imprimen a sus peleas un sentido caballeroso que siempre gusta a los buenos aficionados. Este puede ser el mejor choque del programa desde el punto de vista técnico, una pelea con aires de exhibición.

En el inicial, Tagua y Gallardo frente a frente. Dureza, espectacularidad, violencia y emoción se conjugan en este duelo inaugural del programa. Un programa extraordinario, como podrán juzgar los aficionados, que prometen llegar hasta rebosar el cómodo coliseo de la Ronda.

Golpes francos

Una peña españolista sale al paso de un rumor sobre si el Español frente al Sevilla no habría de emplearse con todo el afán de victoria. Susceptibilidad se llama el fenómeno. Por desgracia no caerá esa breva.

* * *

Por parte del Sevilla, al más lerdo se le alcanza que no se han gastado los muchísimos miles de duros en traer a Gómez, Santín y Diéguez para luego ir «arreglando amistosamente los partidos.

* * *

El Sevilla bajará o permanecerá, nadie nos atrevemos a asegurar, pero si ocurre lo segundo, y Dios quiera sea así, será por su propio esfuerzo. En castellano claro: a pulso y por narice, ¿estamos? Y el que quiera «apaños» que se vaya al «Jueves».

* * *

Homenaje a Rafa en el Metropolitano. Recaudado medio millón de pesetas; liquido a percibir por el interesado, de doscientas a trescientas mil pesetas. Y se dice con tal alegría, como si la diferencia de las doscientas a las trescientas mil pesetas fuese la del real a los treinta céntimos.

* * *

Parece que a Czibor se le ha concedido la nacionalidad española. Ya ven ustedes cómo se arreglan las cosas, aunque se sea hijo de húngaros. Para «Sami» no hay fronteras ni dificultades.

* * *

El domingo el Betis recibirá al Elda. Como recordarán nuestros lectores hemos prometido liberar al Cabildo eldense de su promesa de construir una Ciudad Deportiva si el equipo ascendiese. Por tanto, el domingo a cumplir nuestra promesa de liberación. ¡Qué noble es luchar por ideales desinteresados!

* * *

También el domingo habrá fútbol en La Victoria por la mañana a cargo del At. de Nervión y el Sector Sur. Dos modestos que prometen mucho. Ahí, ahí, está la verdadera cantera, la madre del cordero para no tener que andar luego con despilfarros. Estos equipos son los que necesitan protección y ayuda, que luego pagan con creces.

SOBRIN.

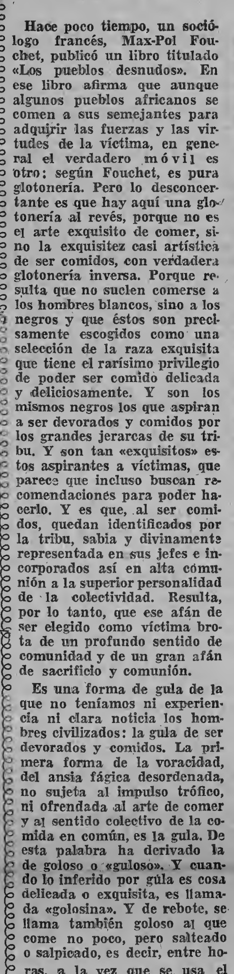
BETIS - ELDENSE

Se comunica a los Sres. Socios, que para presenciar este partido es necesario proveerse del recibo de MARZO y que estará a su disposición en los sitios y horas de costumbre.

LA DIRECTIVA

En Norteamérica hacen falta secretarias

Las condiciones que deben reunir una muchacha para ocupar ese puesto



Se ha calculado que, en los Estados Unidos dos millones de mujeres están trabajando como secretarias, taquígrafas y mecanógrafas, lo que hace que estos sean los tres principales campos de actividad femenina en la nación.

A pesar del gran número de mujeres que ya se encuentran empleadas, en la mayor parte del país existe una gran escasez de secretarias y oficinistas.

De acuerdo con las estadísticas del Departamento de Trabajo de los Estados Unidos, una secretaria que trabaje en una zona ciudadana gana de 65,50 a 84 dólares a la semana; las taquígrafas reciben, aproximadamente, 12 dólares menos, y las mecanógrafas principiantes 24 dólares menos.

Una mujer puede tener esperanzas de obtener empleo como taquígrafa principiante si puede tomar al dictado de 80 a 100 palabras por minuto, traducirlo a una velocidad de 25 a 35 palabras por minuto y escribir a máquina a razón de 50 a 60 palabras por minuto.

El mínimo de palabras por minuto para las mecanógrafas es de 40, aunque algunas empresas exigen hasta 65 palabras. La precisión es tan importante como la velocidad.

Además de estas habilidades, una chica que quiera trabajar en oficina debe tener buena ortografía y saber puntuación gramatical. También tiene que leer rápidamente y recordar lo que ha leído. Generalmente se requiere un diploma de Escuela Superior, pero la actual escasez ha hecho que muchas firmas reduzcan los requisitos de ingreso.

Golosos, exquisitos y comilones

por PEDRO CABA

Hace poco tiempo, un sociólogo francés, Max-Pol Fouchet, publicó un libro titulado «Los pueblos desnudos». En ese libro afirma que aunque algunos pueblos africanos se comen a sus semejantes para adquirir las fuerzas y las virtudes de la víctima, en general el verdadero móvil es otro: según Fouchet, es pura glotonería. Pero lo desconcertante es que hay aquí una glotonería al revés, porque no es el arte exquisito de comer, sino la exquisitez casi artística de ser comidos, con verdadera glotonería inversa. Porque resulta que no suelen comerse a los hombres blancos, sino a los negros y que éstos son precisamente escogidos como una selección de la raza exquisita que tiene el rarísimo privilegio de poder ser comido delicada y deliciosamente. Y son los mismos negros los que aspiran a ser devorados y comidos por los grandes jerarcas de su tribu. Y son tan «exquisitos» estos aspirantes a víctimas, que parece que incluso buscan recomendaciones para poder hacerlo. Y es que, al ser comidos, quedan identificados por la tribu, sabia y divinamente representada en sus jefes e incorporados así en alta comunión a la superior personalidad de la colectividad. Resulta, por lo tanto, que ese afán de ser elegido como víctima brota de un profundo sentido de comunidad y de un gran afán de sacrificio y comunión.

Es una forma de gula de la que no teníamos ni experiencia ni clara noticia los hombres civilizados: la gula de ser devorados y comidos. La primera forma de la voracidad, del ansia fágica desordenada, no sujeta al impulso trófico, ni ofrendada al arte de comer y al sentido colectivo de la comida en común, es la gula. De esta palabra ha derivado la de goloso o «guloso». Y cuando lo inferido por gula es cosa delicada o exquisita, es llamada «golosina». Y de rebote, se llama también goloso al que come no poco, pero salteado o salpicado, es decir, entre horas, a la vez que se usa el mismo adjetivo para el que come cosas finas y caprichosas, para las cuales no hace falta hambre, porque por sí solas despiertan el apetito. En otro sentido más amplio y grueso, ha quedado la palabra «gula» para la voracidad y el comer hasta el hartazgo, más con el



estómago que con el paladar. Este, en verdad, es el voraz o comilón que es sin duda víctima de la gula, pero que es lo contrario del goloso en la otra acepción de exquisito y delicado en el comer.

En general, la mujer es más golosa que exquisita, menos voraz y comilona que el varón, que se muestra muy exquisito y delicado en el comer, como la mujer que se muestra voraz en la mesa hasta el hartazgo congestivo. Basta ver el paquete de viandas que las muchachas llevan a las excursiones y contrastarlo con los paquetazos que suelen llevar los muchachos. Conviene no confundir, sin embargo, el muchacho melindroso y mal comedor, con el frugal, que es aquel que come cosas sencillas y complicadas, pero con buen apetito, hasta quedar satisfecho; ni con el sobrio, que come poca cantidad con delectación y paladeo, pero comiendo poco, porque se lo impone en autodominio de sí mismo. El hombre desganado o inapetente, ni es sobrio ni es frugal. Un asceta, en cambio, es sobrio y quizás frugal, pero no inapetente, porque si lo fuera, ¿en qué estaría la virtud de su ascetismo?

La mujer, por lo general, come menos que el varón, y ello por hondas razones fisiológicas. Pero, además, la mujer come paladeando, no con el estómago, sino con el paladar, degustando y regustando entre paladeos aquello que come. También el varón goloso y exquisito come así, pero come así por una especie de apetito intelectual más que por hambre fisiológica. En cambio, el varón voraz, el comilón, no come con el paladar, sino «a boca llena». Necesita verse pleno, harto, con sensación eufórica de repleción gástrica para pensar en dejar de comer. Y aun a veces, sintiéndose harto, no deja de comer, sino que busca ocasión y pretexto para poder seguir comiendo. Recordemos que los romanos tenían junto al triclinio el «vomitorium».

Y aún queda otro tipo de hombre comedor que no es ni goloso ni voraz, ni frugal ni sobrio, sino que come y come bien, con mesura, pero en cantidad y en calidad, y come con la inteligencia si se puede decir así. Es el que come en dosis sabias y en selecciones finas frutos y productos y extractos, pero no por enfermedad, sino porque prefiere alimentarse científicamente con extractos y vitaminas. Es el intelectual del alimento, el que no come para alimentarse, sino que aspira a alimentarse sin comer. Es el nuevo modo de ser goloso y exquisito.

El papel de fumar y el cáncer

La medicina anda a vueltas con el tabaco, tratando de relacionarle con el cáncer. Hay opiniones favorables y en contra del tabaco. Pero nada en concreto hasta ahora. El portavoz de la Sociedad Norteamericana del Cáncer, doctor Cuyler Hammond, asegura que es cierto que el fumar cigarrillos es una de las causas del cáncer pulmonar y aumenta la mortalidad entre las personas que padecen afecciones cardíacas y arteriales.

Esta opinión del doctor Cuyle Hammond se encuentra en un informe destinado a la Subcomisión de la Cámara de Representantes de los EE. UU., que efectúan una investigación sobre los métodos publicitarios de los fabricantes de cigarrillos de filtros.

El nivel de la mortalidad por cáncer en las personas que fuman pipa y cigarros puros es apenas un poco más elevado que el de los no fumadores, precisa el doctor Hammond.

El sucesor de Christian Dior es un tímido sin automóvil

Yves Saint Laurent diseña sus modelos sobre los bancos de los parques

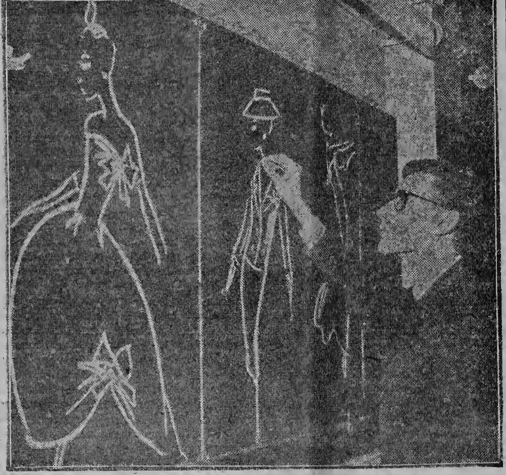
Uno de los jóvenes más admirados actualmente en París es Ives Saint Laurent, de veintiún años de edad, que ha sido aclamado como un genio en el mundo de la moda. Saint Laurent se hizo famoso con la primera exhibición de modas de la Casa Dior desde la muerte de su fundador, Christian Dior, ocurrida en el otoño pasado. Los trescientos compradores, críticos e invitados de honor que asistieron a la exhibición aclamaron animadamente a este joven, que comenzó a demostrar sus talentos como diseñador cuando era todavía un chico de escuela en Orán. Saint Laurent, que es muy tímido, fué aclamado por su nuevo estilo de «línea trapecio» que implica un cambio en la actual «línea cigarrillo» y por el hecho de haber mantenido la tradición de Dior al efectuar cambio de estilos periódicos y repentinos.

LA «LINEA TRAPECIO»

Los modelos de la «línea trapecio» se asemejan a la figura geométrica de este nombre. Esto significa que los vestidos tienen hombros bastantes angostos que gradualmente se van ensanchando hasta crear el efecto de una pantalla. Algunos de los vertidos se curvan ligeramente en la parte delantera de la cintura y luego se inflan con crinolinas en la falda. La parte posterior queda en pesados pliegues. El autor de estos modelos entró en una competencia de diseñadores de modas organizado hace cuatro años por el Secretariado Internacional de Productores de Lana, y en la cual sirvieron como jueces los principales diseñadores de París, incluyendo a Dior. Ives Saint Laurent tenía entonces solamente diecisiete años de edad y ganó el tercer premio del concurso. Al año siguiente los jueces le otorgaron unánimemente el primer premio de trescientos mil francos y además recibió el honor de que su primer vestido fuera hecho por la casa de modas Givenchy.

EL UNICO APRENDIZ DE DIOR

Poco después Dior contrató al joven diseñador, haciéndolo el primero y único aprendiz que tuvo en su vida. Este joven, que tiene aspecto de profesor, vive en un pequeño departamento cerca del Trocadero y diariamente va a su trabajo en un taxi o a pie, pues no tiene automóvil. Los estilos que fueron recibidos con tanto entusiasmo en días pasados los diseñó en la casa de su familia, en Orán. Saint Laurent no le da mayor importancia al lugar donde hace sus diseños,



Yves Saint Laurent, dibujando unos modelos en una pizarra.

y por regla general dibuja horas seguidas en su casa, en el banco de un parque o a caballo de una tapia. Marcel Boussac, el multimillonario rey de los tejidos y propietario de caballos de carreras que respalda monetariamente a la Casa Dior, escogió personalmente a Saint Laurent como sucesor del famoso fundador de dicha Casa de modas.

EL VERANO Y LA NOCHE nos envejecen

La curiosa tesis de un doctor rumano

El diario rumano «La Chispa», relata un comunicado del profesor de origen rumano, Simeón Tilster, de la Facultad de Gishenev (Besarabia), ayer rumana, hoy rusa, sobre «Los períodos y ciclos de envejecimiento».

El último de los profanos sabe, desde hace mucho tiempo, que el hombre no envejece cada 24 horas de un modo regular. Algunos días incluso nos parecen «rejuvenecedores» para caer a continuación, más o menos rápidamente, tras una enfermedad, una depresión nerviosa, o unos disgustos, en un estado en que nos sentimos más viejos. Pero, fuera de estos casos de «fuerza mayor», según el doctor Tilster, el envejecimiento normal es irregular. Contrariamente a lo que pudiera suponerse, es por ejemplo, más rápido en verano que en invierno.

Ciertamente, el invierno expone al organismo a un esfuerzo más sostenido, provocando, en principio, más desgaste, pero el frío retrasa el funcionamiento de ciertos órganos, conserva.

Por otra parte, la idea de la hibernación nació de este hecho. Los rayos de sol —útiles e incluso indispensables— estimulan al organismo, acelerando así automáticamente y obligatoriamente su desgaste, lo que explicaría igualmente la edad media, bastante corta, de los habitantes de las regiones tropicales.

Pero no sólo las estaciones influyen sobre nuestro envejecimiento, sino que hay otra paradoja más: la de que éste se realiza sobre todo durante la noche.

¿Por qué?

Por la misma razón por la que la fatiga se siente, o al menos se siente más, cuando nos detenemos, y raramente cuando estamos realizando plenamente el esfuerzo. Durante la noche, durante el reposo, el organismo hace el balance de sus esfuerzos y acusa el desgaste de los mismos.

Es por este motivo —afirma el doctor Tislter— por el que los ataques de corazón, congestiones cerebrales y fallecimientos sobrevienen tan frecuentemente en pleno sueño.

Frondizi visitará Estados Unidos antes de tomar posesión

Buenos Aires 28.—El presidente electo, Arturo Frondizi, visitará los principales países iberoamericanos y los Estados Unidos antes de tomar posesión de su alta magistratura, el primero de mayo, según han dicho hoy fuentes dignas de crédito.—EFE.



VIERNES 28 DE FEBRERO DE 1958

El "Juan Sebastián Elcano" camino del Perú

PANAMA 28.—EL BUQUE-ESCUELA ESPAÑOL «JUAN SEBASTIAN ELCANO» HA ZARPADO HOY DE ESTE PUERTO CON DESTINO A EL CALLAO (PERU).—EFE.

Honras fúnebres en El Escorial en sufragio del rey Alfonso XIII y demás monarcas de la dinastía española

Fueron presididas por Su Excelencia el Jefe del Estado

San Lorenzo de El Escorial, 28.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha presidido las honras fúnebres organizadas por el Gobierno en la basílica del Real Monasterio, en sufragio de su majestad el rey Alfonso XIII y demás monarcas de las dinastías españolas.

Desde las primeras horas de la mañana, y pese a lo desapacible del tiempo por frío y fuerte ventarrón, un numeroso público se estacionó en los alrededores de La Lonja, en espera de la llegada del Caudillo y demás personalidades que habían de asistir al acto.

En el crucero central de la basílica se había instalado un gran túmulo cubierto con un paño del siglo XVI, regalo de la infanta Isabel, hija de Felipe II, a las Descalzas Reales de Madrid, paño que se usa por tercera vez en los funerales de este real sitio, y, sobre aquél, otro paño de los funerales reales, también del siglo XVI, propiedad de este Monasterio. Encima de ambos paños había una corona real.

En el altar mayor, totalmente [illegible] labros de ébano y bronce, especialmente destinados a esta clase de ceremonias.

LLEGADA DEL CAUDILLO

A las once comenzaron a llegar los ministros, autoridades, Cuerpo diplomático y personalidades.

Su Excelencia el Jefe del Estado lo hizo a las 11,25; vestía uniforme de capitán general y lucía sobre su pecho la Gran Cruz Laureada de San Fernando. Acompañaban al Caudillo el jefe de su Casa Militar, teniente general Esteban Infantes; el segundo jefe, general Laviña; sgundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavicencio, y los ayudantes de servicio.

Al descender del coche fué saludado por el capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo, en compañía del cual pasó revista a las fuerzas del batallón de Cañones contra carros número 56, con bandera y banda de música, que rindieron honores, mientras se interpretaba el Himno Nacional y se tributaba a Su Excelencia un cálido recibimiento por parte del público.

En la puerta del Monatserio fué cumplimentado por el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, y los miembros del Gobierno, el alcalde de San Lorenzo de El Escorial, señor

(Continúa en segunda pág.)

El general norteamericano Ackerman, destituído por sus extravagancias en Filipinas

Washington 28.—Las Fuerzas Aéreas han destituído al general John B. Ackerman de su cargo de jefe de la 13 Fuerza Aérea en Filipinas y se le han enviado instrucciones para que regrese a Washington, donde habrá de comparecer, el 5 de marzo, ante el general Thomas D. White, jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, para dar cuenta de sus extravagancias en Filipinas, a expensas del Gobierno norteamericano, motivo de su destitución.—EFE.

En Rusia y en EE. UU. se hacen preparativos para ir a la Luna

Los cohetes del espacio serán lanzados "en un futuro próximo"

Helsinki, 28.—El doctor Dobronravof, uno de los más destacados hombres de ciencia soviéticos, ha revelado que la URSS se hallará en condiciones de lanzar una nave del espacio que realizará el primer viaje a la Luna, «en un futuro próximo».

Reveló por otra parte que los hombres de ciencia rusos trabajan ya en el diseño de plataformas del espacio que girarán alrededor de la Tierra. Sobre tales plataformas —dijo— serán colocados instrumentos científicos.

La ciencia y la técnica soviéticas —puso de relieve— demuestran la posibilidad de [illegible] espacio a la Luna, pero para conseguirse será necesario, antes, crear un satélite que gire alrededor de la Tierra y alrededor de la Luna. Tal satélite deberá ser «teledirigido», de forma que pueda llegar a la Luna, «captar fotografías del satélite natural» y regresar a la Tierra.—EFE.

NORTEAMERICA TAMBIEN HACE SUS PREPARATIVOS

Washington, 28.—El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Neil Mcelroy, ha manifestado que su Departamento pretende alcanzar la Luna con un cohete, aunque él no ve que ello pueda representar una ventaja militar.

En su testimonio ante el Comité del Congreso que estudia la ayuda al exterior, Mcelroy dijo: «Estamos interesados en la Luna como objetivo, pero mayormente por razones psicológicas y científicas. No puedo decir cuándo conseguiremos llegar a ella, pero no debe tardar».

Durante su comparecencia ante el Comité, el secretario de Defensa fué preguntado si el Departamente tenía planes para enviar satélites a los altos espacios en un próximo futuro. Replicó que varios lanzamientos de satélites más serían realizados en lo que resta del Año geofísico internacional y mencionó la Luna como objetivo.

El ministro de Obras Públicas recorrió esta mañana el valle inferior del Guadalquivir

También visitó la presa de Cantillana y la fábrica de cementos de Alcolea del Río

Ayer tarde estuvo en el puerto y en los astilleros y examinó las obras de acceso a Sevilla



El ministro de Obras Públicas durante la visita que realizó ayer tarde al dique seco de los Astilleros. (Foto Sánchez del Pando.)

Esta mañana el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, acompañado de los directores generales de Obras Hidráulicas y de Carreteras, el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Gálvez, a las nueve y media, abandonaron el Hotel Alfonso XIII para realizar el programa de visitas señalado para hoy.

Los expedicionarios, en primer lugar, recorrieron detenidamente toda la amplia extensión que abarca la antigua zona de riegos del valle inferior del Guadalquivir, que riega la vega sevillana casi en la totalidad de su extensión, hoy en explotación y administración de sus numerosos beneficiarios. Tras de hacer un recorrido paralelo a la línea férrea Sevilla-Córdoba, el señor Vigón y personalidades, que le acompañan pasaron a visitar el canal de Almonares. Desde lo alto de la presa admiró el acueducto, cuya construcción se inicia en Peñaflor y termina en Lebrija. El sistema de riegos que se derivan de estas obras sustituirá el sistema de riego del Valle Inferior. Desde el citado canal los expedicionarios estuvieron recorriendo varios parajes, en los que actualmente se realizan importantes obras hidráulicas, hasta llegar a la presa de Cantillana, donde nuevamente se detuvieron, donde esperaban la llegada de los expedicionarios el consejero delegado de la Compañía Sevillana de Electricidad señor Mendoza y otros ingenieros de la misma, los que mostraron al general Vigón los planos del proyecto de modificación entre el embalse de la presa de Cantillana y Palma del Río y el de canalización y aprovechamiento de energía del Guadalquivir en este sector. Estas obras permitirán la instalación de tres nue-

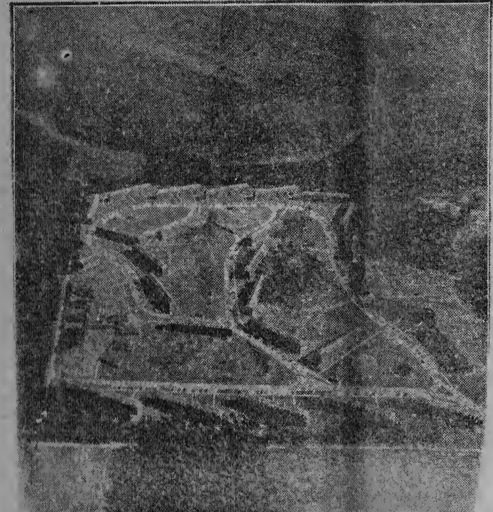
(Continúa en página diez)

El aire está vigilado

Spangdalem, la mejor base de Europa

Un vuelo en un reactor de caza es algo sensacional

(INFORMACION EN PAG. 3.)

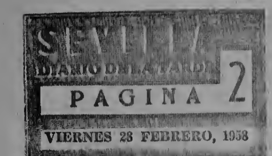


En el grabado, una vista aérea de la zona residencial de Spangdahlem, la mejor base americana actualmente en Europa. La original disposición de los edificios permite a todos los usuarios disfrutar de grandes zonas verdes. (Foto Usis.)

Es posible que la Conferencia de "alto nivel" se celebre en Ginebra este verano

LONDRES, 28.—El secretario británico del Foreing Office, Mr. Selwyn Lloyd, sondeará al secretario de Estado norteamericano, Dulles, el próximo mes, en relación con la eventual celebración de una conferencia de «alto nivel» con los rusos, en Ginebra, este verano, según declaran fuentes autorizadas en Londres. Los informantes aventuran la posibilidad de que los dos ministros del Exterior occidentales se pongan de acuerdo en conversaciones entre bastidores durante la conferencia de la S. E. A. T. O. en Manila, para comunicar a Rusia que están dispuestos a celebrar una reunión a cuatro en el mes de julio. Por otra parte Lloyd tiene previsto reunirse con los ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Europea Occidental —Francia, Alemania Occidental, Italia y los tres países del Benelux— en Roma, a principios del próximo mes y se cree saber que los ministros discutirán la propuesta de Bulganin para la celebración de una conferencia de «alto nivel». Desde Roma, Lloyd se trasladará en avión a Manila para asistir a la conferencia de la S. E. A. T. O., del 10 al 13 de marzo, y esto le dará la primera oportunidad en el año para conversar privadamente con Dulles, que también acudirá a Manila.

Mientras, en París, el Consejo de la O. T. A. N. ha comenzado un estudio confidencial de los posibles asuntos a tratar en la «elevada» conferencia. Fuentes autorizadas dicen que Inglaterra se muestra partidaria de una reunión a cuatro, compuesta por los jefes de Gobierno de EE. UU., Inglaterra, Francia y Rusia. Agregan las fuentes que si Rusia insistiese en que más países deben estar representados, el Gobierno británico está dispuesto a aceptar una ampliación, pero se opondría a una «conferencia tumultuaria» con la inclusión de los llamados países «neutralistas».



Se convocan elecciones para procuradores en Cortes

Madrid, 28.—Se convocan elecciones para la renovación de todos los procuradores en Cortes representantes de los Municipios de cada provincia, excluido el de la capital.

El procedimiento para dichas elecciones se ajustará a las normas establecidas por el Decreto de convocatoria de 18 de febrero de 1955, sin más variaciones que las siguientes: las votaciones para la designación de compromisarios, a que se refiere el artículo tercero del mencionado Decreto, tendrán lugar el domingo 23 de marzo próximo, y la elección de procuradores prevista en el artículo sexto del mismo Decreto, se verificará el día 30 del referido mes.

Los actos anteriormente citados tendrán lugar inmediatamente después de los de análogo carácter que se verifiquen en las dos fechas indicadas, correspondientes a la elección para diputados provinciales y consejeros de Cabildos insulares.—CIFRA.

El Yemen se une a la República Arabe Unida

EL CAIRO, 28. — El príncipe heredero del Yemen, Seif El Badr, ha llegado en avión a esta capital, anunciando que había sido autorizado por el Imán Ahmed para firmar un acuerdo para una unión federal del Yemen con la nueva República Arabe Unida.—Efe.

DISTURBIOS EN BAGDAD

EL CAIRO, 28.—Según informa la agencia Oriente Medio, la Policía iraquí abrió ayer el fuego sobre una manifestación pro-Nasser que se desarrollaba en las calles de Bagdad. A raíz de la manifestación resultaron heridas varias personas y algunos agentes. Añade la citada agencia que el Gobierno iraquí ha ordenado que tropas armadas patrullen por las calles de la capital para mantener el orden. Parece ser que manifestaciones similares ovacionando a Nasser y protestando por la Federación Jordano-Iraquí se han registrado en varias ciudades del Irak.—Efe.

El equipo nacional de ajedrez que se enfrentará al de Holanda

MADRID, 28.—La Federación Española de Ajedrez ha seleccionado trece jugadores para la formación del equipo nacional que se enfrentará a la selección de Holanda, en Leuwarden, los días 26 y 27 de abril. Son: Albareda, Beltrán, Corral, Farre, Franco, Tomás Giménez, Lladó, Monvielle, Mocete, Pérez, Pomar, Rivera y Torán. Los jugadores que no resulten elegidos para el encuentro con los holandeses actuarán en Bélgica y Luxemburgo.—Alfil.

Honras fúnebres en El Escorial en sufragio de Alfonso XIII

(Viene de la primera página.)

Santos, y otras personalidades, en unión de los cuales el Generalísimo penetró en el Patio de Reyes, donde los alumnos del colegio de Alfonso XII le tributaron una larga ovación.

Entre tanto, las campanas del Monasterio, que habían repicado casi constantemente desde las diez de la mañana, se echaron a volteo.

EN EL TEMPLO

En la puerta de la basílica, el Generalísimo fué cumplimentado por el obispo auxiliar de Madrid, doctor Ricote; el prior del monasterio, padre Germán Fernández, y la comunidad en pleno de los padres agustinos.

El Prelado, revestido de pontifical, ofreció a Su Excelencia al penetrar en el templo el agua bendita y le dió a besar el Lignum Crucis. Seguidamente, y bajo palio —el denominado de Toledo, del año 1599—, Su Excelencia penetró en el interior del templo y se dirigió al presbiterio, donde ocupó un sitial de honor, al lado del Evangelio. Frente a él, en el lado de la Epístola, tomó asiento el Prelado. Detrás del Caudillo se colocaron los jefes de sus Casas Militar y Civil y los ayudantes de servicio, así como el prior de la comunidad. Al pie del altar, en el lado del Evangelio, y dando frente al túmulo, se hallaban los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella; de Justicia, señor Iturmendi; del Ejército, teniente general Barroso; de Marina, almirante Abárzuza; de Gobernación, teniente general Alonso Vega; de Educación Nacional, señor Rubio; de Trabajo, señor Sanz Orrio; de Industria, señor Planell; de Agricultura, señor Cánovas; secretario general del Movimiento, señor Solís; del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; de Comercio, señor Ullastres; de Información y Turismo, señor Arias Salgado; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de la Vivienda, señor Arrese, y ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí. A continuación figuraban el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo, y los jefes de la Región Aérea y de la Jurisdicción de Marina. Detrás de los ministros se situaron sus respectivas esposas, así como las de los miembros del Consejo del Reino.

En lugar destacado, al pie del presbiterio, se hallaban los infantes don Luis Alfonso y don José Eugenio de Baviera, que vestían uniforme militar y que llegaron acompañados del duque de Montellano.

A continuación tomaron asiento el presidente del Consej del Reino, don Esteban Bilbao, y los consejeros, capitán general Muñoz Grandes, teniente general Asensio, don José Castán Tobeñas, don Joaquín Suazagoitia, don Antonio Crespo Alvarez, marqués de Dávila, y almirante Bastarreche. Seguidamente, la Mesa de las Cortes, don José Félix de Lequerica al frente, y la Junta Política; el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas, y una numerosa representación de la nobleza española.

EL CUERPO DIPLOMATICO

Dando frente al altar, al lado del Evangelio, el Cuerpo Diplomático, presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, e integrado por los embajadores de El Salvador, China nacionalista, Grecia, Chile, Jordania, Portugal, Costa Rica, Guatemala, Gran Bretaña, Italia, Irlanda, Panamá, Líbano, República Arabe Unida, Argentina, Japón, Liberia, Arabia Saudí, Canadá, Filipinas, Brasil, República Dominicana, Alemania, Irak, Bolivia, Dinamarca, Bélgica, Suiza, Ecuador, Turquía, Túnez, Irán y Finlandia. El ministro de la Orden de Malta, el de Tailandia y el de la Unión Sudafricana; los encargados de Negocios de Perú, Paraguay, Uruguay, Países Bajos, Austria, Haití, Suecia, Honduras, Indonesia, Venezuela, Colombia, Estados Unidos; el ministro consejero de la Embajada de Francia y, detrás de estos representantes del Cuerpo Diplomático, casi todas las señoras. El embajador de los Estados Unidos estaba representado por la señora de Lodge.

En otros lugares se situaron el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga; el de Seguridad, don Carlos Arias Navarro, y los tenientes generales Urrutia, Delgado Serrano, Lafuente y Cánovas Lacruz. Había también representaciones de todos los altos Tribunales, Alto Estado Mayor; presidente del Consejo de Estado, conde de Vallellano; Tribunal de la Rota, Diputación Provincial, Ayuntamiento de Madrid y de los distintos ministerios. En el lado de la Epístola, dando frente al altar mayor, el presidente del Tribunal de Cuentas y el del Consejo de Justicia militar; los subsecretarios de los distintos departamentos; las autoridades de El Escorial; representaciones de las Reales Academias, procuradores en Cortes, consejeros nacionales, directores generales y miembros de Ordenes militares y de Malta.

EL OFICIO RELIGIOSO

Ofició la misa el padre José María Ozaeta, ayudado por los padres Gonzalo Díaz y Emilio Liébana. Actuó de maestro de ceremonias don Juan Manuel del Stal. Se dijo la misa de Perosi, con secuencias y responsorios de Refice. Intervino la capilla, dirigida por el padre Samuel Rubio, reforzada con voces de Madrid.

Terminado el funeral, el Prelado, revestido de pontifical, entonó un responso ante el túmulo.

Su Excelencia el Jefe del Estado abandonó seguidamente el real sitio, poco después de las doce y media, siendo despedido con los mismos honores e iguales demostraciones de afecto y simpatía que a su llegada, trasladándose al Valle de los Caídos, en Cuelgamuros, para visitar las obras.—CIFRA.

En la capilla real de la Santa Iglesia Catedral

Misa en sufragio del alma de don Alfonso XIII

Hoy, a las once de la mañana, en la capilla real, de la Santa Iglesia Catedral, se ha celebrado solemne misa cantada, en sufragio del alma de don Alfonso XIII. En la nave central había sido instalado severo túmulo, con la corona real rodeado de cirios y blandones y presidido por la Cruz catedralicia.

La misa fué oficiada por el canónigo don José Sebastián Bandarán, asistido de dos señores beneficiados.

Terminada la misa entonó un responso.

En la numerosa concurrencia, figuraba la infanta doña Isabel Alfonsa y sus hijas las infantas Cristina y Teresa, el exministro, jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, y otras muchas personas, que renovaron a las infantas la expresión de su más sentido pésame.

La industrialización necesaria

Mientras otros países se enfrentan con los últimos adelantos del progreso técnico o de la cooperación internacional, España está dando la batalla, por suerte victoriosa, de su industrialización, partiendo de bases un tanto rezagadas, pero alimentando la empresa con un entusiasmo y una capacidad ejemplar. Para comprender la clave de esta batalla que es la industrialización, dentro del frente económico de un pueblo, es necesario comprender las circunstancias históricas que la han condicionado. La economía moderna española parte, como tantas otras cosas, del 98. El 98 significa la culminación de una crisis nacional y la toma de conciencia de unas nuevas y difíciles circunstancias históricas para la Patria. Hasta el 98, la economía española se caracterizaba por su proyección exterior, era una economía condicionada y pensada contando con las grandes expansiones ultramarinas y el comercio de traza colonial. El derrumbamiento político [illegible] tiones del imperio español, nos situó ante una necesidad de recuperación que tenía, necesariamente, que significar un repliegue a los recursos interiores. Estos recursos, muchas veces abandonados a la desidia o el atraso, tenían que rendir al máximo para reconquistar una vida digna y una potencia económica para los españoles. El camino era solo uno: tecnificación de las explotaciones agrarias e industrialización.

Pero, además, las fechas cruciales a que nos referimos, vinieron a coincidir con los puntos culminantes de la revolución industrial que se estaba operando en todo el mundo. Junto a la circunstancia particular que exigía España, la marcha del mundo nos condenaba a multiplicar la relatividad de nuestro atraso si no éramos capaces de una entusiástica y vigorosa tarea de industrialización. Al cambio de signo de nuestra economía y a la revolución industrial se iba a añadir un tercer factor: la población española inició su crecimiento. España entró en el siglo XX con auténtica sed de industrialización. Y, de hecho, el espíritu emprendedor de la raza y la capacidad comercial de ciertas provincias, inició dicho proceso. Pero el proceso de industrialización de un pueblo que partía de cero no podía ser parcial, ni dejarse a expensas de la inspiración particular. La industrialización tenía que concebirse como una gran tarea nacional, para la que había que movilizar todos los recursos de una gran política económica. Ello no llegó a concebirse así, y el ritmo de industrialización, aunque positivo con respecto al pasado, no alcanzaba a situarnos de lleno en las exigencias de la economía moderna.

Esta situación se prolongó hasta 1936. Nos encontramos hasta entonces con una industria poco desarrollada. Teníamos unos métodos de trabajo tan anacrónicos como la maquinaria a quien servían. La realidad era que España, a pesar de muchos esfuerzos estimables, seguía más cerca del caballo de sangre que del caballo de vapor, utilizando la tradicional clasificación de Delaissi.

Nuestro Movimiento se planteó inmediatamente, desde las primeras ilusiones fundacionales, la necesidad de la industrialización. Y nada más terminarse la guerra, inspiró una gran empresa de transformación económica y, por consecuencia, de promoción industrial. Prueba bien evidente es que ya en 1941 se pomulgó la ley constitutiva del Instituto Nacional de Industria. Los fines que dicha Ley encomendaba al Instituto eran estimular la iniciativa privada, participar en empresas industriales que interesase ayudar y crear, por sí mismo, todas aquellas que el desarrollo económico de la nación exigiese y que por su volumen o dificultad no pudieran ponerse en marcha espontáneamente. Estas tareas, junto a las de formación técnica y profesional, racionalización del trabajo y estudios y métodos de productividad, iban a ser las armas de una batalla vital: la industrialización.

El Movimiento comenzó pronto y con realidades dicha batalla. Pero la comenzó en circunstancias bien desfavorables. La guerra mundial originó tres deficiencias esenciales: falta de equipos industriales, falta de medios de transporte y falta de materias primas. El cuadro no podía ser más deprimente y desolador pero, a pesar de ello, España se puso en marcha, se produjo una transformación estimable y se sentaron las bases legales y financieras cuyos frutos habrían de recogerse más tarde. Efectivamente, el premio a los esfuerzos nacionales no se hizo esperar. A pesar de las dificultades que a España se opusieron en los primeros años de la postguerra a pesar de no haber sido nuestro país beneficiado por el Plan Marshall, la batalla de la industrialización entró en la etapa victoriosa. Podemos señalar el momento de iniciación de esta fase 1951. Desde entonces el ritmo de producción e industrialización nacional se hace verdaderamente espectacular. España recobra el optimismo y confianza en su capacidad emprendedora y los hombres del Movimiento pueden considerar, con satisfacción, que no eran utópicas sus ilusiones de recuperación y engrandecimiento nacional. La industrialización es ya una tarea que marcha por rutas prometedoras, pero es necesario aplicar el esfuerzo común con tesón e inteligencia para alcanzar el éxito definitivo, de importancia nacional.

Una fortaleza volante "B-17", obligada a aterrizar en Bona por aviones franceses

Llevaba un cargamento de armas

Constantina (Argelia) 28.—Una fortaleza volante B-17, de tipo norteamericano, cargada con armas, ha sido obligada a aterrizar en Bona por aviones militares franceses, según se supo en esta ciudad a última hora de la noche.

Funcionarios militares franceses dicen que el avión, que no llevaba en las alas ningún emblema de nacionalidad, llevaba a bordo 292 «bazookas», cuatro morteros y 100 ametralladoras, con su correspondiente munición. La tripulación estaba compuesta por cuatro personas, dos de ellas de nacionalidad norteamericana, otra inglesa y la cuarta israelí. Interogadas por los franceses, el comandante del B-17 manifestó que habían salido de Israel con destino a Venezuela. Se ha abierto una encuesta para descubrir la procedencia exacta de las armas.—EFE.

Fuchs llega al depósito Skelton

Mcmurdo Soun (Antártida), 27.—El doctor Vivian Fuchs ha llegado al depósito Skelton, a unos 210 kilómetros de la base de Scott, donde pasará un día.

El jefe de la base de Scott, John Claydon, proyecta trasladarse al depósito esta tarde, si el tiempo lo permite.

A partir del depósito Skelton, la travesía del doctor Fuchs a través del Antártico será más fácil, ya que la temperatura es bastante más elevada.—EFE.



ZAPATERO POLIGLOTA

En un rinconcito de la calle Abades, en un cuchitril de nada, con su banqueta y su simpatía, dale que te da a los tacones, un zapatero ostenta sobre su puerta, en varios idiomas, letreros anunciadores de su oficio y arte.

Aquella es una calle muy visitada por el turismo, y el buen hombre, con la mejor voluntad de favorecer y ganar sus perrillas, ofrece sus servicios en distintas lenguas.

Casi merece una subvención su labor estupenda. Porque, señores, el barrio de Santa Cruz es precioso, la Catedral un prodigio, pero, ¿quién es el guapo, o la guapa, que sabe captar estas excelencias con un defecto en el zapato, con los pies molestos?

A nuestro esforzado zapatero, vaya desde aquí la gratitud de los doloridos trotamundos internacionales.

DIMISION COFRADIERA

La Junta de gobierno de la Hermandad del Beso de Judas y Nuestra Señora del Rocío —la nueva Hermandad que quería salir este año y no puede hacerlo— ha dimitido y, según hace constar a los demás hermanos de la cofradía en justificativa circular, por enfado con el Consejo General de Cofradías.

El ambiente cofradiero está, con este motivo, de lo más caldeado.

GUIRNALDA DE FERIA

Aún falta bastante para la Semana Santa y ya ha encargado la Delegación de Ferias y Festejos del Ayuntamiento guirnalda vegetal para la Feria. Esto se llama «prevenir», y ya saben ustedes que «más vale prevenir que lamentar».

CULTOS DE HERMANDADES

Prosiguen abundantemente los cultos de las distintas Hermandades de penitencia. Los «capillitas» que gustan de ir a «todos» terminan «reventados» cada noche... ¡y menos mal que la mayoría están motorizados!

GROCK

USAF: ALERTA EN EUROPA



El coronel Bryan W. Brown, comandante de la base de Spangdahlem, que habla correctamente español y con su charla amena e interesante informó a los periodistas españoles de la misión de reconocimiento y vigilancia de esta base, considerada actualmente la mejor de Europa.—(Foto USIS).

El aire está vigilado

Spangdahlem, la mejor base de Europa, por ahora.-Reconocimiento visual, fotográfico, electrónico y meteorológico.-Una magnífica estación de T. V.-T-33, el reactor de entrenamiento

Un vuelo en un reactor de caza es algo sensacional

Por Fernando Ramos

Spangdahlem es, sin duda, la mejor base de Europa. Andando el tiempo, Torrejón y Rota la superarán, pero, por hoy, es Spangdahlem quien se lleva la palma y la que está considerada base modelo desde sus instalaciones, sus residencias para la comunidad americana y sus pistas, hasta el plano deportivo en el que sus muchachos se han distinguido sobremanera. Una enorme vitrina aparece cargada de trofeos al entrar en la base. Pregunté qué eran y un oficial oriundo de Méjico que habría de iluminarnos «ahorita» con su flúido castellano, me dijo que algunos de los galardones que habían sido disputados por equipos de la base. ¿Algunos? Yo creo que estos muchachos se han llevado todos los que hayan salido a concurso. Tal estaba la vitrina.

No nos extraña ya que el comandante de la base hable español. Nos hemos acostumbrado y ha dejado de ser sorpresa, pero ahora se me ocurre que no debe ser accidental coincidencia. Acaso esté todo tan previsto que se haya pensado en la posibilidad de una segunda línea española tras esta primera línea germana. Y, puestos a hacer cábalas, desde este punto de vista bien conveniente es que los *comandantes de las bases sepan castellano. El coronel Bryan W. Brown, que manda la base de Spangdahlem, tampoco ha cumplido* los cuarenta. Nació en 1920, en Tejas. Es un hombre de extremada simpatía, extraordinariamente campechano, como su compañero de Bitburgo, que nos explica en pocas palabras, ayudado de gráficos, la misión de Spangdahlem, esta base que es la única a que hemos llegado por tierra, porque su vecindad de Bitburgo no merecía la pena de esperar a que se calentaran los motores de nuestro DC-4.

LA MAS IMPORTANTE MISION: RECONOCIMIENTO, INSPECCION Y VIGILANCIA

Si Bitburgo es una base ofensiva, con sus aviones de combate prestos a entrar en liza en cualquier momento, Spangdahlem realiza la más importante misión en estos momentos, la de reconocimiento, inspección y vigilancia del aire, este elemento para el que no existen fronteras ni barreras naturales.

En Spangdahlem está la Décima División de Reconocimiento y este reconocimiento abarca los campos visual, fotográfico, electrónico y meteorológico. Son los pilotos que tripulan estos aviones de Spangdahlem y los técnicos que les acompañan en sus vuelos los que tienen a su cargo esta vigilancia que abarca tantos campos y que especialmente afecta a la inspección fotográfica.

El reconocimiento fotográfico se efectúa, de manera especial, en aviones de bombardeo, reactores, que en cualquier momento, como es fácil comprender, además de esas enormes cámaras fotográficas que llevan adaptadas, podrían llevar a bordo, si fuese necesario, su carga mortífera. Es el avión RB66B, de dos motores a reacción, impresionante en su aspecto, mucho más enorme que el F-100 y que allá, en el aire, debe ser un elemento bastante peligroso, aunque ahora esté ocupado pacíficamente en la misión fotográfica. Las cámaras que van acopladas a estos aviones dan un negativo como un buen cartapacio. Ya podemos imaginar qué ampliaciones permiten estos negativos. Como ejemplo, sobre las paredes de la sala de conferencias de la base, una enorme extensión de terreno, reconstruída a pequeños trozos, está mostrando qué capacidad y detalle pueden dar de sí estas gigantes cámaras fotográficas y qué excelente tarea de laboratorio se realiza aquí.

TRES MIL SEISCIENTOS HOMBRES Y SUS FAMILIAS

En Spangdahlem viven tres mil seiscientos militares americanos y sus familias con un conjunto de seis mil personas. Se han construído bellas edificaciones para ellos, una verdadera ciudad residencial que desde el aire, cuando vuele en el reactor, ofrecerá un magnífico aspecto. La disposición de los bloques de viviendas es originalísima y ofrece ángulos distintos a cada bloque con una gran sensación de independencia. Los accesos están cuidados bellamente y todo tiende a hacer grata la estancia a estas familias arrancadas de sus hogares americanos para montar la centinela de Europa.

Tamaña comunidad, evidentemente ha de crear sus problemas. Pero son resueltos maravillosamente y es precisamente Spangdahlem la comunidad americana en Europa que más se ha distinguido en su relación amistosa con la población civil alemana. Es la base que ha sabido compenetrarse mejor con los alemanes.

TELEVISION PARA HACER MAS LLEVADERA LA ESTANCIA

La Air Force se preocupa extraordinariamente, con gran sentido humano, de sus fuerzas. El alejamiento de la patria se hace sentir y es preciso buscar los medios de hacer más llevadera la estancia en este duro clima alemán. Por ello, en Spangdahlem se ha montado una magnífica estación de televisión, que visitamos y de la que, por breves momentos, somos figuras de la pantalla, pues simultáneamente a nuestra visita nos están filmando y proyectando. Estamos viendo las instalaciones [illegible] y al mismo tiempo nos estamos encontrando reflejados en los receptores. Es una curiosa sensación. Alguno de los expedicionarios adopta actitudes y gestos de «estrellas». La estación transmite en distinta frecuencia que las alemanas y, así, los americanos de Spangdahlem y los de Bitburgo pueden tener su programa americano sin interferir los de las estaciones germanas, que también pueden captar en sus aparatos. Hacen noticiario en la emisora, interpretan con cuadros locales determinadas cosas y, sobre todo, traen de América películas de televisión que pasan todos los días, programas en los que ni siquiera faltan los anuncios de la TV americana. La sensación que reciben estas familias americanas es, en cierto modo, la de encontrarse en su hogar, porque, con pequeño intervalo de fechas, están viendo en sus pantallas los mismos programas que entretienen a toda Norteamérica.

Ni que decir tiene que la estación de televisión está montada con todo lujo de detalles y con una perfección técnica asombrosa.

UNA PISTA BASTANTE LARGA

También aquí, además de todas esas cosas, se realizan funciones de entrenamiento en los aviones a reacción T-33. Para ellos, y sobre todo para esos enormes bombarderos ligeros adaptados al reconocimiento aéreo, hay una pista que actualmente tiene ocho mil pies de longitud, dos mil setecientos metros y que está siendo ampliada en dos mil pies más. Sólo la pista importa diez millones de dólares. Ello nos lleva a interesarnos por un cálculo aproximado del valor de la base, y el comandante nos dice que, aproximadamente, unos ciento ochenta millones de dólares, el setenta por ciento de cuya cifra es el [illegible] de los aviones allí estacionados [illegible] año se gastan en la base más de catorce millones de dólares, unos siete de los cuales revierten sobre Alemania en consumo de productos locales.

PROYECTO DE VUELO: REVISION MEDICA

Cuando volábamos de Madrid a Wiesbaden se nos habló de la posibilidad de volar en un reactor de entrenamiento T-33 que desarrolla velocidades del orden de los ochocientos kilómetros por hora. Se calculaba que había disponibles para nosotros cuatro vuelos y se sorteó entre Madrid (dos), Sevilla y Zaragoza para que proporcionalmente todos los representantes de los periódicos de las tres ciudades tuvieran las mismas oportunidades. No me tocó a mí y lo sentí bastante, porque yo he ido a Alemania y Francia con el buen propósito de no perderme nada de lo que se pudiera organizar y de lo que por mi cuenta pudiera ver, palpar, sentir y apreciar. Por fortuna, cuando llegamos a Spangdahlem, donde habían de efectuarse los vuelos en el avión reactor, se nos brindaban facilidades a todos los que quisiéramos volar. Nos inscribimos siete españoles y Mr. Higgins, el agregado de Información de la Embajada en Madrid.

Pero no se puede volar en un avión de caza a reacción sin unas previas pruebas médicas. Escrupulosamente fuimos sometidos a ellas. Y he aquí una muestra más de la concienzuda eficiencia de estos americanos que nos ha sorprendido en todo momento. Un auxiliar sanitario empezó por abrir una ficha con nuestro nombre, se nos tomó la temperatura, a la clásica manera americana del termómetro en la boca durante cinco minutos, operación que estábamos haciendo todos simultáneamente y que nos causaba risa al vernos unos a otros; se nos pesó y midió, se nos tomó la presión arterial y, finalmente, pasamos con todo el historial al médico, que, tras rechazar a uno de los candidatos, nos dió el visto bueno para volar.

MASCARA DE OXIGENO Y BARAUNDA DE VELOCIDAD

Quien más quien menos tenía mos nuestro miedo. Es una decisión seria esa de volar en un reactor. El T-33 es un avión de entrenamiento para dos pilotos, uno detrás del otro, con mando doble. Los primeros trámites resultan impresionantes. Si para todo vuelo con las Fuerzas Aéreas americanas hay que hacer una especie de testamento exonerando al Gobierno de los EE. UU. de toda responsabilidad por accidente, el firmar ahora este papel, por el que para el DC-4 ya habíamos firmado antes de salir de Madrid, tenía bastante más sensación de riesgo. Iba precedido de una ceremoniosa autorización, por cuadruplicado, del comandante en jefe de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos en Europa para que cada uno de nosotros pudiera volar en este impresionante aparato. Ahora había que ajustarse el paracaídas sobre el que se va sentado en el avión y encontrar el casco adecuado, después de haber encontrado el traje de vuelo que viniese a medida. El casco fué, para mí, una gran dificultad, hasta que, al fin, apareció el que me convenía. Todos estos preparativos ya ponen nervioso, pero cuando ya en el avión, después de haber recibido las instrucciones necesarias para ajustarse la máscara de oxígeno con la que habrá que ir respirando todo el tiempo que dure el vuelo, pues la carlinga va herméticamente cerrada por una cubierta de plástico, empieza el intérprete a instruirnos siguiendo las indicaciones del piloto, sobre el uso de los aparatos para ser arrojado automáticamente al espacio en caso de accidente, la cosa se pone muy seria y entra una preocupación terrible sobre si llegado el momento no se acertará adecuadamente.

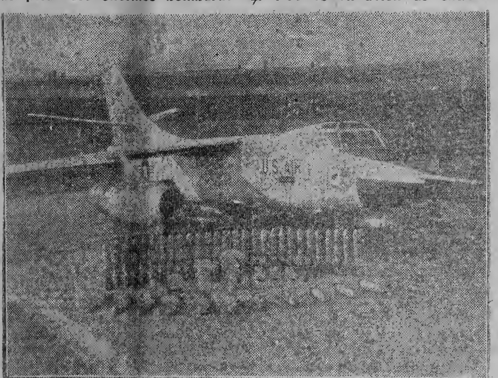
Esta preocupación es esencialmente compartida por el piloto. El no podrá dejar el avión sin que su pasajero lo haya hecho y tendrá que actuar simultáneamente en un caso de accidente para que en pocos segundos puedan salir las cosas bien. ¡Qué peso se debió quitar de encima a estos hombres cuando todos los vuelos terminaron correctamente! Para salir de uno de estos aviones en caso de accidente es preciso tener los pies bien plantados —ahora se recuerda tan bien cuando entonces todo parecía confuso— sobre una especie de ranuras de la silla a que se ha sido amarrado con cinturón de seguridad y con dos correas que sujetan espalda, hombros y pecho. El piloto levantará la mano indicando que hay que abandonar el avión y habrá que proceder con la máxima velocidad y sin equivocarso. Hay que tirar primero de una manija situada al alcance de la mano izquierda y después de otra que está a la derecha. El piloto oprimirá el resorte que hará volar la cubierta de la carlinga y ya no quedará más que hacer actuar el gatillo que lleva la manija del lado derecho. Se saldrá disparado al aire amarrado con la silla y ahora habrá que desprenderse de ella bastando levantar los pies, hacer el mismo ademán que cuando se levanta uno de una silla. La máscara de oxígeno se ha desconectado automáticamente y ahora se desprenden también, de manera automática, las ligaduras que nos amarran a la silla. Ya no queda más que tirar de la llave del paracaídas y caer donde Dios quiera. Como medida de precaución se habían reseñado los números de nuestros pasaportes. Yo recuerdo haber tenido una especial preocupación por llevar ese día los botos puestos y no dejarme atrás los guantes. Que aunque hubiera resultado muy difícil hacer todas esas operaciones correctamente en caso de lanzamiento, la verdad es que en la práctica yo le tenía más miedo a la posibilidad de caer con tan poco abrigo en campos de tan baja temperatura que al hecho mismo de tener que llegar a esta especie de suicidio que debe ser salir disparado de un reactor.

Pero vamos a volar ya. La máscara de oxígeno convenientemente aplicada —¡ay, la preocupación de si allá arriba dejará de funcionar!—, el piloto cierra la carlinga. Es ahora cuando ese micrófono que se lleva en la máscara y esos auriculares del casco de protección empiezan a darnos quehacer hasta consumir todo nuestro nerviosismo. Porque el piloto no para de recibir instrucciones y de hablar con tierra y yo no entiendo nada de esta jerga. No entiendo más que los pitos, las señales en clave, el ruido fenomenal que contra mi voluntad tengo sobre las orejas. Durante algún tiempo del vuelo me preocupará este ruido bastante más que el vuelo mismo. De vez en cuando oigo decir O. K. y yo digo también ¡qué caramba! O. K. Aquí estamos listos para lo que sea. Ya arrancamos. De los ruidos exteriores apenas si llega algo vagamente. Lo que se va notando es la velocidad de despegue, la única velocidad que se hará sensible durante todo el vuelo. En el momento de dejar tierra, cuando va a desaparecer ya la fricción, es enorme y llega a impresionar con tremenda fuerza. Luego... La maravilla de las maravillas. El avión *toma altura con una rapidez sensacional.* Se advierte esa sensación de tirón que da todo avión cuando remonta, pero multiplicada. Y ya desaparece toda preocupación. El paisaje que se está contemplando merece la pena y las sensaciones que se van sintiendo han dejado atrás a esa preocupación por la respiración propia que se escuchaba uno mismo a través del micrófono y los auriculares y que en algunos momentos le acaparaba la atención junto con todas esas órdenes de tierra a piloto y de piloto a tierra. El avión dobla ligeramente el ala, y la sensación de subir se aumenta. ¡Y a qué prisa! Allí abajo, centenares de kilómetros aparecen a la vista. ¡Qué buen vigía es cualquier avión de reacción! El espacio que se abarca con la mirada, el detalle con que se percibe todo a pesar de la lejanía, hace pensar que un avión de estos domina, como un halcón, todos los movimientos que puedan surgir en tierra y en el aire. La guardia de cualquiera de estos aviones hace muy difícil que nadie pueda infiltrarse. Y cómo es esta velocidad, que el piloto se empeña en que yo comprenda de todos modos volcando el avión primero para un lado y luego para otro con lo que la Tierra, esa enorme extensión de tierra a mi vista, se me convierte en una interminable pared, lo comprendo ahora que ha bajado, se ha acercado a la zona residencial de Spangdahlem, que me sorprende por su belleza, y ha vuelto a remontarse. Miro hacia el frente para contemplar unas nubes que estamos atravesando y cuando vuelvo la cabeza, Spangdahlem se ha quedado allí a la derecha, abajo, a veinte o treinta kilómetros de distancia sin que yo pueda explicarme cómo en unos segundos ha sido posible distanciarnos tanto.

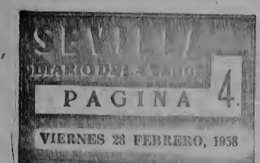
La toma de tierra sorprende por su rapidez. El avión se ha dejado caer casi de golpe, sin que se sienta absolutamente nada, y yo estoy muy apasionado ya con todo esto, tan nuevo y tan sorprendente. Y con una sola vuelta, velocísima, ha entrado en pista. Palabra que apenas me he enterado que hemos aterrizaje, aunque le he dicho O. K. tantas veces al piloto como para hacerle entender que me ha entusiasmado el vuelo.

Quince minutos ha durado. El cuarto de hora, desde luego, más impresionante que yo he vivido hasta ahora.

Mañana: «TRANSPORTE, EL COMPLEMENTO INDISPENSABLE.—LOS GIGANTESCOS C-130, TURBO-HELICES.—EUROPA, DE VERDAD, ESTA BIEN GUARDADA.»



Este es el birreactor RB66B, avión de reconocimiento fotográfico. Ante él, en abanico, las grandes bombas que se lanzan para iluminar el suelo y obtener fotografías nocturnas y las cámaras gigantescas con que se obtiene la más detallada información fotográfica que pueda imaginarse. El avión es de bombardeo y todo este pacífico material puede ser sustituído, por supuesto, en cualquier momento por artefactos menos inofensivos.—(Foto USIS).



El triunfo de Frondizi visto por los norteamericanos

En Estados Unidos se cree que Perón regresará muy pronto a la Argentina

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Argentina está hoy aquí en la actualidad máxima con el triunfo electoral de Frondizi y el rapto del cubano Juan Manuel Fangio. Las fotos del político y del campeón automovilista destacan y se emparejan sobre todas las primeras páginas de los periódicos. Otra foto que se publica menos, pero cuyo nombre se discute más por los comentaristas norteamericanos que las elecciones argentinas del domingo, es la de Perón. El rapto de Fangio no se tomó muy en serio, ya que se supuso que quedaría libre e indemne en seguida, una vez que la oposición contra el Presidente Batista mostró su audacia y probó su eficacia perturbando una manifestación deportiva internacional patrocinada por el Gobierno. Fangio pensaba lograr allí un premio de diez mil dólares y sólo se llevó un susto de película. Sin embargo, aquí la Prensa sensacionalista dió bastante aire al episodio, subrayando las dramáticas actividades de los partidarios de Fidel Castro y el perjuicio que de pasada infligen a muchos intereses norteamericanos industriales y turísticos.

Ultimamente los capitalistas yanquis han invertido varios centenares de millones de dólares en La Habana, construyendo hoteles de lujo, casinos de juego y otros locales de diversión. Por contra, las tranquilas elecciones del domingo en Argentina fueron saludadas a través del comentario norteamericano como una gran manifestación de civismo, aunque su resultado no gustó del todo a ciertos observadores políticos. En general, parece que aquí deseaban mejor la victoria de Ricardo Balbín desde que Perón ordenó a sus partidarios emplearse por Arturo Frondizi y el grupo comunista argentino manifestó su simpatía hacia esta candidatura. No obstante, los comentadores norteamericanos destacan las declaraciones de Frondizi afirmando que él no tiene compromisos con nadie y que no es antiyanqui, sino solamente antiimperialista. «Sin el firme apoyo de Perón, Frondizi no habría vencido», reconocen todos los comentaristas norteamericanos, quienes señalan la enorme influencia que todavía posee el estadista desterrado en los destinos políticos de su país.

EL FUTURO DE FRONDIZI, POSIBLEMENTE HIPOTECADO

Algunos observadores prevén aquí un pronto retorno de Perón a la Argentina si el victorioso Frondizi puede cumplir su promesa electoral de conceder «una amnistía que incluya a todo el mundo». Perón, desde la República Dominicana, donde ahora reside provisionalmente, expresó su alegría por el triunfo de Frondizi, aunque este dinámico abogado e intelectual fué en otros tiempos uno de sus más fogosos enemigos políticos. Algunos comentadores norteamericanos semihipotecan hoy que la posible futura acción política de Frondizi se basa en el poderío de ciertos sectores argentinos civiles y militares que se oponen a la repatriación de Perón, sobre las dificultades económicas y sociales por que atraviesa aquel país, sobre las inquietudes que juntas podrían entorpecer un apacible cambio de poderes de lo militar a lo civil. De cualquier modo, el signo político de Perón permanece sobre las grandes zonas de opinión argentina, y de aquí a mayo, en que Arturo Frondizi tomará posesión oficial de la Presidencia, se abre un interregno, que, según los comentaristas norteamericanos, quizá resulte un poco movido.

FRANCISCO LUCIENTES.

Argentina, ante su nueva etapa

Frondizi consultará con todos los partidos la política a seguir

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Las cifras finales son apabullantes: sobrepasa Frondizi los cuatro millones de votos y sólo llega a 2.400.000 su contrincante, Balbín. Una definición electoral de esta magnitud debería ser, en lógica democrática, la solución del problema para el que se buscó el procedimiento del voto. Sin embargo, transcurridas cuarenta y ocho horas, puede comprobarse con meridiana claridad que apenas se ha logrado una pausa en el tremendo drama argentino.

Las fotografías del acto celebrado en la Casa Rosada, en que primero habló Aramburu y luego Frondizi, transmitidas sus palabras por todas las emisoras y reproducida la escena por las cámaras de la televisión, quedaron como documento que refleja en el rostro de los concurrentes la realidad de ese drama argentino, suavemente velado por discursos patrióticos. Todo es allí compostura y diplomacia exquisita, corrección; pero con las fisonomías y la actitud glacial de un hielo que no podían derretir los apretones de mano, quedaron patentes para el observador que allí estaban los revolucionarios de 1955 y el triunfador de la elección de 1958. Pero en el aire flotaba inexorablemente alguien más. Y se recuerdo era para los revolucionarios la prenda del recelo, y para el electo, al par que el arma de su victoria, una pesadumbre. Los primeros proclamaron que entregarán el Poder a Frondizi para que gobierne «sin posibilidad de totalitarismos ni retrocesos». Y Frondizi, al contestar, proclamó que desde el primero de mayo «todos los argentinos gozarán de libertad y podrán ejercitar sus derechos civiles, políticos y sociales, porque todos ellos sin excepción estarán igualmente protegidos por la ley». Y también dijo: «Gobernaremos para toda la nación argentina, sin discriminaciones ni exclusiones».

ESPECULACION SOBRE EL PERONISMO

Basta señalar esta frases de los discursos de Aramburu y Frondizi para comprender nítidamente las dos mentalidades que en los sillones vecinos y compartiendo los micrófonos se encontraban o se enfrentaban por primera vez. La revolución, por boca del Presidente, alude a la imposibilidad de «retrocesos», palabra cuyo significado nadie ignora en la Argentina cuando la pronuncia un jefe de la revolución. Por el contrario, Frondizi insiste en que «todos sin excepción» y «sin discriminaciones ni exclusiones» ejercerán bajo su presidencia sus derechos políticos. Lo primero equivale casi a la negación del derecho a ser peronista en ejercicio, y su eliminación de la contienda electoral es la última prueba, y lo segundo es el anuncio de que dentro de dos meses volverá a existir en la Argentina el partido peronista.

Los revolucionarios se encuentran ante el insólito fenómeno de que si utilizan el democrático sistema electoral del que se declaran paladines, y cuyo ejercicio justificó su revolución, son derrotados, y los llamados totalitarios deciden en las urnas el porvenir argentino. Y el triunfador se encuentra, a su vez, con que para subsistir no le queda otro camino que devolver la vida legal a quienes le han dado el triunfo con esa promesa. Y si vuelven a la vida activa y pública, no puede desconocerse la gravitación decisiva que lograrán.

El drama, pues, empieza ahora. Los democráticos pierden electoralmente, y los totalitarios son los vencedores en las urnas. Esto ocurrió insistentemente en los pasados años, pero se decía que era la influencia del Poder. Ahora el Poder era su enemigo y han ganado lo mismo. El secreto del futuro consiste, por lo tanto, en que Frondizi logre el prodigioso equilibrio de realizar la revolución interrumpida en 1955 con el respeto de los que la interrumpieron. Con la diferencia de que entonces Perón la hacía con el sistema totalitario y ahora Frondizi la haría con el sistema democrático. Complejo y arduo problema.—FELIX CENTENO.

LOS QUE CEDEN ANTE EL MIEDO

Por **Ginés de Buitrago**

«Del lobo, un pelo», fué la consigna de determinados sectores políticos españoles a fines del pasado siglo. Hay quienes se ingenian para lograr que la convivencia política sea el producto de concertar, no ya sólo opiniones distintas, sino formas de vida tan dispares que en sí mismas se anulan las unas a las otras. Lo cínico de tal posición es que las leyes de respeto mutuo sólo obligan a una de las partes; la otra, por principio, puede saltárselas en cuanto ya no le parezcan oportunas.

No creemos que la Historia encadene de una forma fría y ciega el porvenir, pero tampoco podemos dejar de reconocer que en su marcha se muestra poco original, pues en su dominio, como en el de las ciencias físicas y naturales, las mismas causas provocan los mismos efectos. Es una constante histórica que los grupos interesados en la defensa de una situación política, si se dejan impresionar por el miedo a ser desalojados por otros más audaces y terribles, caen, víctimas de su mismo temor, en manos de sus enemigos, sin que sus concesiones y buenos modos apaciguadores, tan inútiles como ridículos, hayan podido evitarlo. «Ningún enemigo a la izquierda» ha sido el grito del miedo de los partidos burgueses europeos; su amistad con tales enemigos les ha hecho entregarse anticipadamente como víctimas.

La habilidad táctica de los partidos comunistas ha sabido aprovecharse en toda ocasión del imponente impacto que la simple hipótesis de su triunfo en el futuro provoca en quienes serían sus víctimas. Los ejemplos de todas las revoluciones vienen a proclamarlo así. Contra el poder constituído se unen siempre sus enemigos de todo género, y también los que tienen miedo a estos últimos y querrían aparecer en el futuro como aliados y propulsores de lo que va a venir. Los pactos van desde los católicos, que dicen salvaguardar con su actitud los intereses de la Iglesia—aunque siempre acaban salvando sólo los suyos propios, pues la Iglesia es la primera perjudicada con las violencias de la revolución, como en España en 1931—, hasta los extremistas ateos. Quienes triunfan en definitiva no son los que disfrutaron de libertad y confianza suficiente en el régimen atacado, lo que les permitió ayudar a provocar la revolución; éstos son meros instrumentos para deshacer los impedimentos y la fortaleza que se le opone. Quienes vencen son los que poseen una disciplina rígida y una voluntad tensa para llevar hasta sus últimas consecuencias los éxitos iniciales. Lenin venció en la revolución de 1917 porque comprendió que era preciso organizar el poder después del triunfo sobre el zarismo, cuando sus compañeros de viaje sesteaban disfrutando de las delicias del mando conquistado. Con las pequeñas partículas de poder en sus manos, los comunistas fueron venciendo resistencias, a través de humillaciones e imposiciones, a cualquier precio, y en el momento oportuno liquidaron la situación anterior, que no era para ellos más que una etapa, pues no pueden admitir sino el triunfo total y definitivo, totalitario. El perfecto comunista, contra lo que opina la mayoría de las gentes, no ha de ser de hierro, sino de goma, y todos los caminos son aceptables en la práctica, aun cuando aparentemente parezcan una dejación o un deshonor, si llevan a la victoria definitiva.

Táctica permanente de los elementos revolucionarios esta de encontrar a cada paso, en cada nueva situación, puntos de apoyo en el camino hacia su meta definitiva. En su marcha, todo lo que consignan, por poco que sea, siempre es una victoria que no permite el descanso, que llama al renovado esfuerzo por el triunfo total. Los revolucionarios de 1789 admitían la compañía de la incauta nobleza, que había de ser su primera víctima; la Monarquía burguesa y democrática de Luis Felipe fué en Francia un paso hacia la República; la revolución española de 1868 se engulló bien pronto a los generales masones y a los moderados enemigos de Isabel II, para dar el poder a la República de los cantonalismos y de las proclamaciones comunistas de Alcoy; más cercana todavía en su experiencia es la República de San Vicente Ferrer anunciada por Niceto Alcalá Zamora —siempre los tontos resultan peligrosos—, que dió origen a los sucesos de Casas Viejas, a las revoluciones de Asturias y Cataluña y a la revolución comunista de 1936. Ni la Iglesia fué respetada. Cuando se abre el período de lucha para hacer caer lo que existe «sea como sea y venga lo que venga», no hace falta ser adivino para saber lo que va a pasar. El partido comunista de la zona roja, a pesar de ser minoritario, fué el único que supo de verdad dónde iba, articuló la defensa y mantuvo en pie, más de lo que se merecía existir, una República que para él tan sólo significaba una trinchera, de la que había que saltar a más avanzadas posiciones.

Es penosa, y hasta sería risible si no fuera trágica, la ceguera de ciertos aristócratas nostálgicos, intelectuales «abiertos y comprensivos», personas temerosas de ser acusadas de «clericales y retrógrados», capitalistas celosos del futuro de su riqueza, pequeños empresarios dispuestos a salvaguardar sus intereses «a cualquier precio», o hijos de familia modesta que quieren obtener un puesto brillante en la vida, que estúpidamente siguen la trayectoria de quienes les cantan al oído —sin descubrir sus verdaderos propósitos— que lo importante es envolverse en una fraterna actividad contra los regímenes existentes, que el futuro ya se decidirá al día siguiente de conseguido el objetivo. Fué el genio político y propagandístico de Stalin quien inventó la táctica de los Frentes Populares. Ahora presenta el comunismo falsa y terminante disyuntiva: «Libertad frente a dictadura», como si no existieran más términos de la cuestión y los comunistas fueran los campeones de la libertad, sin plantear nunca el problema en sus verdaderos términos: «Comunismo frente a Estado de Derecho y de autoridad».

Es de admirar cómo los hombres caen una y otra vez en los mismos errores. En los pactos y contratos entre los comunistas y otros grupos sólo éstos aparecen como mascarones de proa, aun cuando se trate de relaciones directas con la misma U. R. S. S., o tal vez por eso pocos comunistas aparecerán directamente complicados en ninguna conspiración que no tenga de antemano una absoluta seguridad de éxito. Sabemos cómo los comunistas que comprometen la causa con su acción imprudente son denunciados a la Policía por los propios dirigentes del partido para deshacer movimientos que pudieran comprometer seriamente sus efectivas y fecundas actividades.

No hay nada más tonto que servir de peldaño a quienes tratan de destruirnos. La historia reciente en muchos países de nuestra misma estirpe habla claro a quienes todavía creen posible la coexistencia pacífica. Los partidos burgueses—católicos o no—, mezclando la defensa de sus intereses espirituales y materiales, y confundiendo o pretendiendo confundir a los demás y a su propia conciencia, reniegan de lo que les es propio, hacen concesiones, se comprometen y amparan afinidades extremistas para que «el día de mañana» se valoren en debida forma sus servicios y se les deje en paz. Pero la victoria, si la lograran, serían otros los que la administraran. Cada día resultan más peligrosos los que por miedo a lo que pudiera venir ayudan, activa o pasivamente, a su venida. Convendría recordarles la verdad bien comprobada de que «el traidor no es menester siendo la traición pasada».

El domingo se inaugura en Francfort la "Feria de Primavera"

España es el país extranjero mejor representado

Francfort (Alemania Occidental), 27.—El próximo domingo se inaugurará aquí la «Feria de Primavera», que asisten 3.212 expositores individuales.

De los participantes extranjeros, España es el más importante, presentando 159 firmas comerciales. Le siguen Grecia, con 135, e Italia, con 122. Participan en el certamen asimismo Francia, Inglaterra, Suiza, Dinamarca, Bélgica, Austria, Holanda, Finlandia, Etiopía y Checoeslovaquia.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal de Auxilio Social a beneficio de la Obra, se celebrará el próximo domingo día 2 de marzo.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, durante el viernes y sábado de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 7 de la tarde; advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos que no retiren sus cupos en los días y horas indicados, serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos, se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las Plazas de Toros y Bailes, en que deberán adquirirlos en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

Tanto los poseedores de entradas de servicio, pases de favor y agentes de la autoridad francos de servicio, deberán proveerse también de emblemas.

Aquellos señores que no lleven colocado el emblema en la solapa, deberán entregarlo al Inspector de Postulaciones, quién le cortará la parte superior para inutilizarlo.

NO8DO ... y Sevilla

Descubrimientos

Por Celestino Fernández Ortiz

MUCHOS españoles —y concretamente muchos sevillanos— están haciendo ahora lo que Colón hizo hace cuatro siglos largos: su descubrimiento de América.

No han tenido para ello que embarcarse durante unos meses, porque América es ahora la que se nos ha metido por las puertas, para que la descubramos, utilizando terminología futbolística, «a domicilio».

El pacífico y cordial descubrimiento de América lleva anejo el pacífico y cordial descubrimiento de España por parte de los americanos. Y cuando grupos de descubridores de un lado y de otro se reúnen por azar, se oyen maravillas.

—Yo «prefiego» la criada —se lo oímos decir ayer a una rubia platino— con cara de niña bonita. Con esa cara de niña que las norteamericanas de origen sajón conservan hasta casi cuando son abuelas.

Pues bien, la dama americana, para decirlo en castellano, prefiere la criada. La prefiere a la lavadora, a la cocina automática y al aparato de radio con dispositivo para despertarnos con música y con el desayuno servido. Viniendo del país que ha electrificado el hogar y ha sustituído a la servidumbre, el juicio merece la pena, precisamente en el instante en que empezamos a electrificar nuestra cocina, cuando nuestras esposas tienen ya los guantes para lavar con lavadora y cuando estamos locos por adquirir una «turmix» para hacer el gazpacho.

Anoche, en un barrio silencioso de Sevilla, al que apenas tiene acceso la algarabía de la circulación motorizada, salpicado de patios sonoros y claros, en los que alterna el mármol y la pilistra, un grupo de españoles y americanos departían sobre estos temas.

—Usted —me decía un funcionario civil, que hacía hincapié en esta condición suya, para diferenciarse de los militares— se queja de no tener automóvil, pero, en cambio, tiene criada. Y esto es mejor. El automóvil es fácil de encontrar. Sale usted a la calle y toma un taxi. La criada es más cara y más complicada. Existe el automóvil-taxi, pero no la criada-taxi.

En el otro lado del mar, pues, como en toda tierra de garbanzos, se sueña con aquello que escasea. Nosotros, por eso, soñamos con la mecanización, con la electrificación y con el automatismo; ellos, contrariamente, cansados de electrificar, de mecanizar y de automatizar, sueñan con «humanizar».

A la fría y seria máquina lavaplatos prefieren la chica que canta, que sonríe, que se enfada, que parte de vez en cuando una sopera, y que plantea papeletas a la hora de los honorarios.

Sería difícil en esta pugna de quién ha descubierto a quién y quién va ganando con el descubrimiento, fallar en justicia. No sabemos si es mejor volver a la lavandera o intensificar el proceso hacia la lavadora. Ni siquiera sabemos ya, tal como van las cosas, si el gran destino individual, el verdadero porvenir, está en hacerse criado y no notario, registrador o delantero centro —que es lo que habíamos pensado para el más robusto de nuestros hijos—. Pero en el juego de qué sea lo mejor y lo más práctico, tendremos en cuenta la segunda parte de la confesión de la bella señora americana:

—Acaso a mí me gusta más aún España porque aquí hago vida de mujer española. No tengo que ir al trabajo. Allí era agente de publicidad. Aquí no soy más que la mujer de un funcionario...

Señoras —y me dirijo especialmente a vosotras, esposas, hermanas, madres e hijas de Sevilla—, ya lo sabéis: la mejor carrera de todas es la vuestra, la de ser mujeres. En suma, la de casarse.

Ya me lo olía yo. Aunque claro, todavía, nuestras mujeres, insaciables, se quejan. Acaso —muy astutamente— para disimular.

TROPEZONES DICE...



—Como siempre los estás perdiendo..., te he «comprao» esos.

El Instituto Nacional de Previsión celebra el 50 aniversario de su fundación

El Instituto Nacional de Previsión ha conmemorado ayer el XL Aniversario de su fundación con diversos actos.

A las 11 de la mañana, en la iglesia del Sagrario de la S. I. C. y con asistencia de las primeras autoridades provinciales y locales, Consejo Provincial del Instituto en pleno, Presidente y director provincial, Comisión Provincial de las Mutualidades y Cotos Escolares de Previsión y personal de la Delegación, se celebró un funeral solemne en sufragio de los funcionarios fallecidos.

A continuación, en la sala de actos de la Delegación, se procedió a la entrega de los premios concedidos por la Comisión Nacional de Mutualidades y Cotos Escolares de Previsión, a los maestros nacionales y alumnos de escuelas nacionales, que se han distinguido en la práctica y propaganda del Mutualismo Escolar.

Como homenaje a los funcionarios jubilados se les ha visitado en sus domicilios, habiéndoles entregado un obsequio, como recuerdo de este día.

El Consejo Provincial celebró sesión solemne, también con motivo de este aniversario, en el cual se aprobaron expedientes de los distintos Seguros Sociales que administra la Institución.

Como final de los actos conmemorativos del cincuentenario, el próximo día 2, a las 11 de la mañana se celebrará con asistencia de las autoridades, un acto solemne en el Paraninfo de la Universidad Hispalense, en el cual tomarán parte el Presidente del Consejo Provincial, el catedrático de Derecho Administrativo don Manuel Clavero Arévalo, que desarrollará el tema «Los ricos y los pobres en los Seguros Sociales», cerrando el acto el Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia.

Se incorpora nuevamente a su cargo el Gobernador Militar, tras una intervención quirúrgica

Después de haber sido operado felizmente de cataratas en la clínica del doctor Barraquer, en Barcelona, por tan eminente profesor, el general de División don Mariano Lamboa Massa, ha regresado a Sevilla, haciéndose cargo nuevamente de este Gobierno Militar y Subinspección de la II Región.

La cofradía de la Sagrada Cena se traslada al templo de la Misericordia

Debidamente autorizada por la autoridad eclesiástica, la cofradía de la Sagrada Cena Sacramental se trasladará a la capilla de la Misericordia, sita en la calle de su nombre, donde se establecerá canónicamente.

Oportunamente daremos la fecha del traslado de esta popular cofradía, de la que es hermano mayor el Jefe del Estado.

A disposición de su dueño

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentra depositado a disposición de quien acredite su propiedad "un décimo" de la Lotería Nacional del sorteo del próximo día 5 de marzo.

SUCESOS DE AYER A HOY

Un ahogado en el Guadalquivir

Hacía seis días que faltaba de su domicilio

Ayer, en la margen de Triana, junto al puente de Isabel II, fué recogido el cadáver de un hombre que apareció flotando sobre las aguas. Avisado el Juzgado de guardia, se personó en dicho lugar instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia. Identificado, resultó ser don Angel Maruri Seña, de cuarenta y seis años de edad, con domicilio en esta capital en calle Luis Cadarso, 3, agente comercial y propietario de un buen negocio de vaquería. Faltaba de su domicilio desde las ocho y media de la noche del pasado jueves, día 20, en que salió, según manifestó a su esposa, para asistir a una reunión con varios compañeros de negocio, a la que no llegó a asistir. Su viuda había realizado numerosas gestiones de orden particular para averiguar su paradero, que no dieron resultado. De tratarse de un suicidio, se desconocen los motivos que le hayan impulsado a adoptar tal resolución, pues su situación económica era bastante desahogada. Se espera con el natural interés la diligencia de autopsia, que arrojará luz sobre las causas de su muerte.

HURTO DE DOS RELOJES

El joven estudiante don José María Escobargalego, de diecinueve años de edad, con domicilio en la Plaza de la Gavidia, 8, ha denunciado que del vestuario del campo de deportes universitario, donde dejó su ropa de calle mientras hacía deporte, le ha faltado su reloj de pulsera, que valora en 800 pesetas. Lo mismo le ha pasado a su hermano Francisco, que valora el suyo en 700 pesetas. También tiene noticias el denunciante de que a otros compañeros le han desaparecido, del mismo vestuario, la cartera y el reloj.

MORTAL ACCIDENTE DE TRABAJO

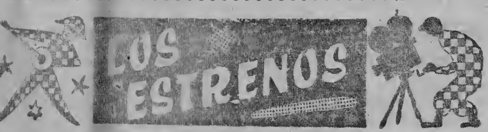
Ayer tarde, trabajando en las gradas de los astilleros «Elcano» el obrero Francisco Martín, con domicilio en Triana en calle Goya, tuvo la desgracia de caer desde el costado de una embarcación en construcción en la que trabajaba, sufriendo tan graves lesiones que murió en el acto. Del suceso se ha dado el oportuno parte a la autoridad judicial, que ha practicado las oportunas diligencias.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En las últimas horas de la tarde de ayer ingresó en la casa de socorro del Prado, Manuel Martín Torres, de sesenta y tres años, que presentaba lesiones de pronóstico reservado, producidas al ser atropellado por la moto que conducía el joven Antonio Manque Romero, de dieciocho años.

CICLISTA HERIDO

Hoy, a mediodía, en el Paseo de la Palmera, el ciclista Antonio Carrera de Castro de sesenta y tres años, con domicilio en calle Dársena, 2, entró en colisión con el auto matrícula SE-22.913 que conducía Juan Caballero, que recogió al ciclista conduciéndolo a la casa de socorro del Prado, donde tratado por el doctor Risco y practicante señor García, se le apreció contusiones con hematoma en el vértice de la cabeza y diversas contusiones en ambas manos y ligera conmoción cerebral. Su estado fué diagnosticado de reservado. Del suceso se ha cursado el oportuno parte a las autoridades.



PALACIO CENTRAL.—«HEROES DEL AIRE».

Con el patrocinio de la Región Aérea del Estrecho se estrenó ayer esta cinta, en cuyo reparto intervienen Lina Rosales, Alfredo Mayo, María Piazzai, Julio Núñez y Francisco Montalvo, con una acción, a las órdenes de Ramón Torrado, que va in crescendo desde los metros iniciales, ganando altura —y no sólo porque se trate de aviones— a medida que transcurre el relato, que si empezó algo lentamente, bien pronto tiene un enorme ritmo y acaba por acaparar plenamente la atención del espectador gracias a la emoción que se logra imprimir a muchas escenas, a un sentido muy cinematográfico de hacer calcular al espectador cosas bien distintas a lo que dará de sí la trama, elemento de misterio siempre importante, y a una acción cada vez más interesante, culminando con la dramática situación del avión de pasajeros que se queda sin piloto por accidente de éste y al que, tras múltiples peripecias, logra desde otro avión pasar el héroe de la cinta y conducirlo correctamente al aeropuerto.

El eastmancolor de la cinta, aunque aún no resulte perfecto, representa, sin embargo, un gran avance en la técnica nacional. En cuanto a la interpretación, Alfredo Mayo está más sobrio y más actor que en ninguna de sus otras películas; Lina Rosales y María Piazzai se lucen en sus respectivos papeles, y Julio Núñez alcanza un destacado éxito de naturalidad. Algunos anacronismos de vestuario al comienzo de la cinta quedan compensados suficientemente por el resto de los aciertos de esta producción Suevia Films-Césáreo González que en todo momento entretiene al espectador y que, aparte, exaltan los valores de los hombres del aire, constituye, en resumen, una película amena y con suficiente interés para acaparar la atención.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Macario, Rufino, Justo, Teófilo, Cereal, Púpulo, Cayo, Serapión, Hilario, pontífice, y Román. Misa de la Feria. Morado. Témporas.

SANTOS DE MAÑANA: Día primero de marzo, mes consagrado al Patriarca San José. El Santo Angel de la Guarda. Rosendo Herculano, León, Donato, Nicéforo, Abundancio, Antoniana, Adriano, Hermetes, Eudocia, Félix III, pontífice; Albino, Suitberto y Siviardo. Misa de la Feria. Morado. Témporas-Ordenes.

JUBILEO: En la capilla del Patrocinio.

ADORACION NOCTURNA: Día 28, turno núm. 28: «Nuestra Señora del Valle». En la iglesia del Santo Angel. Turno número 31: «Santa Cruz y San Francisco de Caracciolo» Parroquia de Santa Cruz. Turno número 38: «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro». En la parroquia de San Sebastián.

SAN JUAN DE DIOS: Ayer tarde, en la iglesia del Sanatorio «Jesús del Gran Poder», de los Religiosos Hospitalarios de San Juan de Dios, dió comienzo la novena al Patrón Universal de los enfermos y hospitales enfermeros y practicantes que predica el reverendo padre Melitón Laquidain, S. J.

BESAMANOS A LA VIRGEN DE MONTSERRAT: La Santísima Virgen de Montserrat, de la Cofradía de la Conversión del Buen Ladrón, estará expuesta en besamanos el próximo domingo, 2 de marzo, desde las diez de la mañana hasta las siete y media de la tarde, terminándose con Rosario y Salve a la imagen.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Costa Africana y Juan Francisco. Vapores Cabo Silleiro, Kuski e Hilda Wesh (alemán).

Buques salidos: Motoveleros Cala Virgili y Cala Bonita. Motonave Isla de Columbretes. Vapores Monte Faro y Cabo Silleiro.

Buques en Puerto: Joven Amalia, San Juan, Ciudad de Palma, Ras Tarf, Siawnd, Plus Ultra, Perla del Río, Juan Francisco, Kuski, Costa Africana, Hilda Wesh y los pesqueros Verdia y Río Tea.

Buques esperados: Españoles: Borja, Sac Lérida, Río Samo, Melchuca, Maribel Riva, Maestrín, Chiqui, Pachina, Fita Ricomá, San Julián de Reiriñas, Somio, Tirán, Virgen de Iciar, María Luisa Portillo, Carlota de Aspe, Mañana, Monte Bizcargui, Cabo Roche, Cabo Sacratif y Leo.

Extranjeros: Loide Ecuador, Loide Argentina, Gudmunda, Concordia Sun, Tilly, Jan Herman, Fauna, Flora, Perseus, Hinrich, Isola, Palacio, Extavia, Hans Broheman, Liberte y Lubox.

Mareas para mañana: Pleamares, 11,40 y cero horas; Bajamares, 5,20 y 17,20 horas; Coeficiente, a las cero horas, 40; a las doce horas, 44.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16. Arg. te de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol; 81; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (final de Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Águila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

747

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Gratitud de la Corporación al ministro de Obras Públicas, por el interés demostrado a favor de los problemas de Sevilla

Construcción de nuevos puestos sanitarios en el Sector Sur, La Barzola y San Jerónimo

Cerca de seis millones de pesetas para el sostenimiento del Hogar de S. Fernando

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, para estudiar un orden del día amplísimo, en el que figuraban incluídos 183 asuntos, aunque la mayoría de éstos eran de trámite.

Como más importantes destacamos:

HABILITACIONES DE CREDITOS

Se aceptan, entre otras, las siguientes habilitaciones de créditos: 145.000 pesetas para abono de jornales al personal eventual del Manantial de Santa Lucía; 200.000 pesetas para atender a la reparación de pavimentos en diversas vías de la ciudad; 280.435,20 pesetas para abono de jornales del personal eventual que se ocupa del entretenimiento y conservación de edificios municipales; 41.904 pesetas para abono de jornales al personal eventual que poda el arbolado; 57.096,10 pesetas para sostenimiento del Vivero de Los Remedios; 40.000 pesetas para el personal de vigilancia de Parques y Jardines, para el que también se habilitan 289.311 pesetas; 30.783,60 para labores de limpieza en el Parque; 60.000 pesetas para abono de horas extraordinarias al personal obrero de transporte; 60.000 pesetas para atender a los gastos de colocación de señales del tráfico; 60.000 pesetas para las deshoras y dietas del personal de Incendios y suplentes del Servicio de Limpieza.

OTROS ASUNTOS

Se acuerda ceder al Consejo General de Cofradías el salón de Colón para la celebración de la Exposición de estrenos cofradieros.

Se cede el pabellón Mudéjar para una Exposición universitaria de pintura y fotografías y para la Exposición de Primavera organizada por el Ateneo.

Se adjudica el concursillo para contratar la ejecución de dos sesiones de fuegos artificiales en la Feria de Abril por 29.500 pesetas.

La Intervención de Fondos informa en relación con una comunicación del presidente de la Diputación sobre los gastos forzosos del Patronato del Museo Provincial de Bellas Artes.

Se adjudican concursillos para la adquisición de 25 carrillos metálicos y carros para riegos con destino al Servicio Municipal de Limpieza por 118.875 y 183.925 pesetas, respetcivamente.

ASISTENCIA SOCIAL

Se acepta la distribución de las consignaciones previstas en presupuesto para los gastos de toda índole que ocasionen los sostenimientos del Albergue de Transeúntes y Hogar de San Jerónimo, así como el Hogar de San Fernando, por 660.556 y 5.236.500 pesetas, respetcivamente.

Asimismo se acuerda la distribución de 575.110 pesetas para los gastos de instalación y funcionamiento de los talleres-escuelas del Hogar de San Fernando.

NUEVOS SERVICIOS SANITARIOS EN BARRIADAS

El teniente de alcalde Delegado de los servicios de Beneficiencia, presenta una amplia propuesta en la que pide el traslado de los servicios sanitarios de calle Rosario a un edificio que reuna mejores condiciones, a ser posible en las nuevas edificaciones de calle Imagen. Al mismo tiempo propone el establecimiento de puestos sanitarios periféricos en distintos sectores apartados de la ciudad, es decir, en zonas alejadas de las Casas de Socorro existentes y que por su importancia vecinal precisan de un eficaz y cercano servicio. Se propone establecimientos sanitarios, además del ya aprobado en Nervión, en la Barriada de San Jerónimo, en el Sector Sur y en La Barzola.

La propuesta fué aceptada y pasa a una comisión técnica para que estudie su inmediata realización.

GRATITUD AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Finalizado el estudio del orden del día, se pasó a la aprobación de distintos asuntos urgentes, entre los que destacan dos propuestas de la Delegación de Ferias y Festejos, sobre adquisición de lonas con destino a las casetas de Feria por 384.000 pesetas y la subvención de 125.000 pesetas a la Comisión General de Cofradías para la celebración del tradicional "Miserere" de Eslava.

Finalmente, el señor Alcalde, marqués del Contadero, dió cuenta a los capitulares de sus conversaciones con el ministro de Obras Públicas sobre los distintos problemas que afectan a la ciudad —traída de agua, accesos, puente nuevo en Los Remedios, corte del río, pasarela de Chapinas...—, y que tan atentamente fueron escuchados por el señor Vigón, quién prometió poner todo su entusiasmo, tesón y buena voluntad en la resolución de los mismos.

El Alcalde, hizo hincapie sobre el interés y el cariño con que el ministro acogió cada uno de los importantes asuntos propuestos y pidió se hiciera constar la gratitud de la Corporación a tan alta personalidad por la atención demostrada a las cosas de Sevilla.

Así fué aceptado constando en acta.

Seguidamente fué levantada la sesión a la que asistieron los capitulares señores Garrigós, Morales, Romero López, Aizpuru, Garrido Valero, Bono Janeiro, Romero Carmona y Canela Morato, así como el secretario general señor Narbona y el interventor señor González Nicolás.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL CATEDRATICO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL, SEÑOR NAVASCUES

Siguiendo el curso libre de conferencias organizado por la Facultad de Letras de Nuestra Universidad sobre el tema general de «La Bética romana», e invitado a tomar parte en el mismo el ilustre catedrático de Epigrafía Numismática de la Central y director del Museo Arqueológico Nacional, doctor don Joaquín María de Navascues, disertó anteayer en el nuevo salón de actos de dicha Facultad sobre un interesante tema de su especialidad de epigrafista, «La escritura romana en la Bética».

Empezó trazando un cuadro de la escritura latina desde sus orígenes en el siglo VII a. d. J. C. en la «piedra negra» que se halló bajo la supuesta tumba de Rómulo, y demostrando cómo la letra romana era una derivación de la griega como nuestras lenguas romances son hijas del latín. Refirióse a las fuentes más importantes para el estudio de las inscripciones romanas, en general de la Bética y resumió las teorías que explican las vicisitudes de la letra romana hasta los primeros siglos del Cristianismo en que la reemplaza la visigoda y luego la gótica que luego da paso a la escritura actual.

Indicó que al principio se empleaba la letra «capta» o capital, que se emplea luego en el comienzo de los capítulos como ahora a los aspectos epigráficos cursivo, y calegráfico o artístico, llegando a las reformas de Carlo Magno.

Estudió bajo el aspecto geográfico e histórico Andalucía o la Bética, y sus inscripciones más característicos, escritas sobre materia dura como el bronce y la piedra (leyes salpense y malacitana) y el Senado consulto sobre los juegos circenses de Itálica que hay en el Arqueológico Nacional y otros sobre blando como el barro que luego se cuece.

Seguidamente fué el conferenciante proyectando en la pantalla diapositivas de inscripciones de la Bética, entre ellas una en plomo hallada en Córdoba, un ladrillo de Itálica, otra de Acenchal en Extremadura (que también era la Bética), otra sobre una tégula de Villafranca de los Barrios, la lámina de cobre de Alcalá de los Gazules.

Junto a la letra oficial se aprecia en las inscripciones funerarias de personas humildes, un proceso que llega a permitir un aspecto anárquico olvidados ya los «cánones» a que en el siglo augusteo se atenían los «cuadratores» de letra llegándose en el siglo VI al completo olvido, minándose el estilo «caligráfico» que campea en las inscripciones mozárabes. Al término de su interesante conferencia fué largamente aplaudido. Los asistentes, entre ellos el Rector decano y director de los Museos, felicitaron al docto disertante que ayer marchó a Córdoba para visitar las obras del nuevo Museo Arqueológico en el antiguo Palacio de Jerónimo Páez.

CONFERENCIA SOBRE DERECHO PENAL EN EL ATENEO

Anoche tuvo lugar en el salón de actos del Ateneo la tercera conferencia del ciclo de Antropología, que organiza la Sección de Ciencias Morales y Políticas a cargo del catedrático de Derecho Penal de esta Universidad, don Manuel Serrano Rodríguez.

Hecha la presentación del orador por el señor Acedo Castilla, quien destacó la personalidad del conferenciante insigne catedrático y autor de numerosas publicaciones de tipo profesional, comienza el señor Serrano su brillante y atractiva conferencia, diciendo que va a exponer un caso de la vida real o de la leyenda para sobre él trabajar con conceptos penales, para que entre por los ojos al auditorio, selecto, pero no especializado, lo que realmente debe ser un ensayo que enseñe una especialidad a quien no es especialista; porque es más ameno hablar de Don Juan Tenorio en sus múltiples fechorías delictuosas, que agarrarse a la fría ley penal a través de un código o un estudio científico de esta materia de derecho penal.

Analiza la vida de este personaje salpicada de anécdotas, en la Corte de Felipe IV, pero afirma que el Don Juan, el tipo Don Juan, no es un tipo español descreído, ni mucho menos sevillano, como se ha querido ver.

Al final, el orador saca consecuencias de tipo moral, buscando las causas del delito y la posible corrección del mismo, con los valores formativos de la persona, incluso viviendo en ambientes depravados.

El señor Serrano, que durante su disertación había sido interrumpido con grandes aplausos, al final de su charla recibió una prolongadísima ovación

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Pastora Peña. Primer actor: Carlos Lemos. Clamoroso éxito de «Té y simpatía». ¡Una obra de polémica! Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 5, continua. Estreno del gran film en cinemascope y technicolor «Sangre caliente», con Jane Russell y Cornel Wilde. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «Secreto de confesión». Eastmancolor. Por Margit Saad y Charles Regnier. Mayores.
* COLISEO. (Teléfonos 25375-21636.) 5, continua. Grandioso estreno. «La estrella». El drama de Hollywood al descubierto. Bette Davis, Sterling Hayden. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Delta Films presenta «Compañeros de fatigas». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo. Autorizada.
* IMPERIAL. (26878.) 5. ¡Entra en segunda semana con rotundo éxito! «Costa de tiburones». (Víctor Mature, Karen Steele, James Olson). Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LLORENS. (26828). 5. Extraordinario éxito de la graciosa y original película «La Cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Antonio Garisa, Franco interlenghi.) Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito de la superproducción Suevia Films «Héroes del aire». Eastmancolor. Lina Rosales, Alfredo Mayo, María Piazzai. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Hispamex presenta el sensacional estreno de «Fraude criminal». Dennis O'Keefe, Coleen Gray. Autorizada.

CINES.—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Continuación de estreno. Cifesa presenta «Sabela». Por fin se ha hecho justicia al humor. Peppino Felippo, Silvia Khosima. Mayores.
* AVENIDA. (21548). 5, continua. Gran reestreno del formidable tecnicolor «Sombrero», con Yvonne de Carlo, Ricardo Montalbán y la actuación del gran bailarín «El Greco». Mayores.
* BECQUER (27741.) 5, continua. J. M. Ortiz presenta «Giuliano». Vittorio Gassman, María Gracia Francia. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción policíaca «Testigo en peligro», por Donald Sinden y Muriel Pavlow. Una película plena de emoción e interés. Mayores.
* FELIPE II. Porvenir. (33080). Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ernest Borgnine y Betty Blair, en algo diferente, humano y sentimental. «Marty» (Premiada con 4 Oscars). Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film excepcional, de palpitante actualidad. «Anastasia». (La última hija del Zar). Lilli Palmer, Ivan Desny. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. De nuevo el grandioso acontecimiento del siglo. Cifesa, presenta «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.
* TRAJANO. (23443). 5, continua. Una sensacional comedia en technicolor. «Cumbres doradas». Katrhyn Grayson. Autorizada. Ultimo día.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. La fabulosa existencia de un guerrero único. «Alejandro el Magno». Cinemascope y technicolor, con Richard Burton, Fredrich March. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet «Villa and Sola» y su maravilloso conjunto de bellísimas bailarinas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (22262). Quintero-España. Trío de la Cava. Cuadro flamenco y bailes clásicos españoles. Jornet y Los Chicos de Palma. Orquesta Patio. Ballet Rosa-Ríos y su vedette Mayte Alcalá y sus diez esculturales modelos. Pases del ballet, 8,30, 1,45 y 2,30. Abierto hasta las 3,45 madrugada. Reservado derecho admisión. Mayores de dieciocho años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Todas las noches, de diez a madrugada. Orquestas, bailes y atracciones. Exito gran ballet Albéniz. Mayores.



LOS IDOLOS EN ZAPATILLAS

PAQUITA RICO

Viajó muchas veces debajo de los asientos de los vagones para no pagar el billete del tren

Cinco duros semanales a Adelita para que la enseñara a "ser artista"

POR TICO MEDINA

III

Claro que aquello de la peluquería, y las papillas del niño de la peluquera le iban a durar bien poco a Paquita. Porque...

Una tarde, Paquita volvió a su casa, como de costumbre, después de rezarle a la Esperanza. Llevaba en las manos un puñado de nardos que le había dado una florera de las que vendían crisantemos y claveles a los devotos del barrio de Santa Cruz. Paquita ya tenía sus proyectos. Dentro de la cabeza le bullía la idea de en su día dedicarse de una u otra forma, pero por entero, al «folkló». Estudiaría en el teatro, daría clases particulares, llevaría el compás y las palmas, se tomaría un huevo con su clara todas las mañanas y después... ¡El triunfo definitivo! ¡A cantar coplas por el mundo!

Es curioso este sentimiento, que ustedes pueden tensar y pulsar en cualquier rincón de Sevilla con sólo asomarse un poco a la voluntad y a la vocación de las niñas. Las niñas, que piden a los Reyes Magos, inmediatamente que les crecen los dientes:

—Y que me echen sus majestades esta noche un traje de gitana para bailar.

O aquello otro:

—¿Tú qué quieres ser, niña?

—Yo, artista.

Pues Paquita era así. Volvía aquella tarde con sus flores y sus pensamientos ordenados. Inclusive estaba dispuesta a planteárselo a don Alberto aquella noche, al volver del marisco, si el caso lo requería.

Pero, su gozo en un pozo. Don Alberto estaba allí, con el rostro grave de todas las tardes, a tomar resoluciones, con las piernas cruzadas y su pitillo negro en la boca.

—Paquita, siéntate ahí.

—Como usted diga, padre.

—Paquita, los tiempos están muy malos.

—Y usted que lo diga, padre. La maestra dice...

—La maestra dirá lo que quiera, Paquita. Pero tú dejas la peluquería mañana mismo.

—Pero es que...

—Es que naranjas de la China. Somos muchas bocas a sentarnos, y tres reales diarios no son dineros ya, en el tiempo que vivimos. Así que mañana por la mañana sin falta...

—Mañana ¿qué, padre?

—Mañana por la mañana, vas al estraperlo con tu madre.

—Iré, padre, y le aseguro que nadie más que yo sabe cómo esconderse los chícharos y las lentejas.

Con el tiempo sería una experta de las mejores. Por lo pronto tuvo que desterrar el miedo a los picos y a los verdes, guardias civiles y carabineros, en las carreteras de Utrera y de Morón. Que llegaban ellos a su altura y pedían la documentación, no había más que hacer los pies a las espaldas y los talones como aquellos de Mercurio. Pies en polvorosa hasta que los picos y los carabineros se cansaban de correr tras de aquellos gamos vestidos de mujeres.

Y repasa el recuerdo. La ida hasta Utrera era en el tren, en tercera clase. Como el tren valía unos duros por persona y si en el tren ya se iban de entrada unas pesetas, ¿cómo hacerse de una ganancia que siquiera fuese decorosa? Así que iban cuatro a la hora de subirse al vagón del ferrocarril. Pero a la hora de los billetes en la taquilla, doña Paquita decía con voz segura :

—Deme tres a Utrera, por favor.

Así es que no es difícil imaginar dónde iba Paquita todo el viaje. Debajo del asiento sí, a veces haciéndole compañía a una gallina o a la maleta de un quinto que volvía de permiso a su casa después de unos meses de servicio militar.

—Así nos ahorraremos algo. Recuerdo que cuando llegaba el revisor, mi madre se tapaba los pies con una manta vieja y decía suspirando: «¡Estos viajes me matan! ¡Estos viajes me matan! ¿Por favor, falta mucho para Utrera?»

—Tenía entonces yo una servidora doce años...



Paquita Rico, firmando en una bota, en la bodega jerezana de González Byass. Le acompañan, entre otras personas, Luis Pérez Solero y Cesáreo González.

Paquita sonríe siempre al remover en los pensamientos. El Sol se está marchando. Los postres.

—Paquita... ¿leche frita con azúcar?

—Me gusta, pero me engorda.

—Anda, mujer, si ahora estás bien; mañana a dieta. Un día es un día.

Paquita termina por capitular. Leche frita, aunque al otro día sea necesario seguir un régimen escueto de espinacas y escarolas. Después, entornando los ojos, me dice:

—Mira, es verdad, un día es un día; era muy pesado para mí el recordar estas cosas... Si, desde luego, tú lo has dicho. Un día es un día...

Es el cordón umbilical que une a las personas con su pasado. Personas de una vida trepidante como Paquita, que en un momento determinado sueltan la amarra romántica de su niñez, esa amarra de todos los barcos veleros y va a anudarse en ese suceso, en aquel hecho intrascendente, en esa huella honda y bonita que dejan todas las cosas de la niñez triste en las gentes...

—Y luego ya viene lo del teatro de San Fernando, Adelita, que estaba en la portería, tenía también una Academia para enseñar a los aficionados. Era una buena mujer, que hizo mucho bien, que hizo mucho bien por mí.

Paquita, a escondidas de don Alberto, a regañadientes del padre, «que no quería cómicos muertos de hambre en la familia», en cuanto que tenía un rato libre se iba hasta el teatro, y allí, con sus castañuelas, escuchaba las lecciones de Adelita.

—Fué muy buena, pero que muy buena. Bueno, todavía voy a verla cuando voy a Sevilla. Imagínate que había días que si no tenía para pagarle a la semana, no le pagaba las clases.

Punta de pie, barra, versos de coplas y piano. A mover las manos, a mover los pies, a saludar, a peinarse, a recogerse el vestido, a sonreír a la primera fila, a dar la mano a los críticos, a cantar como Concha Piquer, como Imperio Argentina, como Juanita Reina..., cada una según su estilo.

—¡Paquita, la cola!

Y Paquita, con el traje alquilado, levantando los vuelos, graciosa, alegre, con ese estilo tan suyo, tan flamenco en clásico que siempre ha llevado dentro.

—¡Que hay que echar cintura, Paquita! ¡Que hay que adelgazar un poco!

Y Paquita a dieta, comiendo sólo vegetales y tomates como los grillos.

—Hasta que fué mi debut. Bueno, mi debut, el día que me presenté a por el carnet de artista sin tener la edad reglamentaria.

También en el teatro de San Fernando, «tendría yo unos quince años, pongamos por caso. Fué una tarde de verano, en que yo estaba muy nerviosa y me picaba todo el cuerpo...».

—Recuerdo hasta la copla que canté..., parece que lo estoy viendo todo ahora mismo, como si estuviera aquí delante de mis ojos, a las cinco y media de la tarde...

Próximo artículo: «EN EL EXAMEN PARA ARTISTA TUVO QUE ENGAÑAR A LOS PROFESORES EN LA EDAD».



Jean Seberg, una incógnita

Nueva York.—Después de haber encarnado a Santa Juana de Arco y la Cecilia de «Bonjour, tristesse», Jean Seberg ha anunciado en Hollywood su intención de seguir un curso de arte dramático y lecciones de dicción. Quiere aprender a manejar y modular su voz.

Esta artista, a la que Otto Preminger había sacado del anónimo hace tres años, y cuyos dos únicos films han sido mal acogidos por la crítica americana, parece valerosamente decidida a empezar por el principio. Consagrada como «superestrella» antes de haber visto una cámara de cerca, Jean, en ninguna de sus dos películas se ha revelado como la «niña prodigio» que anunciaba Preminger. Ella misma lo ha comprendido.

Interrogada por un reporter, que le preguntó si pensaba abandonar el campo de batalla, Jean Seberg, que sigue bajo contrato con Preminger, ha sacudido la cabeza con obstinación.

—Por pretencioso que esto le parezca, encuentro que el momento más duro para abandonar es precisamente cuando todo el mundo quiere comprometernos a ello. Yo no pienso retroceder. Si he de caer, prefiero que sea más adelante.

Jean Seberg, que actualmente está presentando su última película en California, estará de regreso en Nueva York el mes que viene.

La semana teatral en Madrid

"Camino Real" en el Teatro de Cámara

La próxima temporada de ópera en la Zarzuela

El Teatro de Cámara y Ensayo, que dirige Modesto Higueras, ha estrenado en el María Guerrero la obra dramática de Tennessee Willians «Camino Real». En torno a esta representación hubo como preludio sus más y sus menos. Queremos decir que todas las conjeturas que se hicieron sobre los resultados de esta representación fueron totalmente equivocados. Hubo hasta quien momentos antes de dar comienzo la obra rogó desde el escenario a los espectadores «que no quemasen el teatro». Esto puede dar una idea del clima que se había creado con anterioridad a la puesta en escena de una obra famosa, que tenía antecedentes un tanto confusos y desconcertantes.

En efecto «Camino Real», es una obra muy compleja, un tanto laberíntica, pero que tiene bastante normalidad en su desarrollo, y su técnica no es tan disparatada como en principio parece. Ha habido algunos críticos que han asegurado que Willians escribió esta obra, drogado, y por consiguiente este era el resultado de un estado de embriaguez. Nosotros creemos que «Camino real», es una obra perfectamente centrada, a pesar de su aparente confusión, y que únicamente puede escribirse en un estado de embriaguez espiritual, y no material.

El autor juega con personajes místicos y reales de épocas pasadas, retrotayéndolos a la época actual, para crear una atmósfera angustiosa, con deseos de evasión, cosa que logra plenamente. Alterna en el desarrollo de este drama los elementos poéticos y realistas con verdadero acierto y novedad. El vocabulario es fuerte, apasionado, y lleva un ritmo perfectamente melódico, que atrae por su belleza y novedad. En definitiva, es un teatro que nos libera un poco del teatro burgués, insípido, vulgar a que se nos tiene acostumbrado, y también nos libera de ese falso pesimismo de otro tipo de comedias, que son un lamentable remedio de la escena francesa o norteamericana moderna. En este sentido «Camino real» es una obra que tiene autenticidad, ytodos sus personajes están movidos por fuertes hilos, que el autor maneja con gracia y desenvoltura, llevándoles a un laberinto, del que salimos brillantemente, a pesar de su oscuridad en algunos momentos, o de su aparente arbitrariedad en otros. Si hay algo de confusión para orientar a los espectadores, es en el título, ya que aquí «Real» quiere decir «verdadero». Lo que nos lleva con esta traducción nuestra, a una mayor exactitud, en lo que el autor ha querido demostrarnos, al traer a los personajes místicos, o realistas, o históricos, como Don Quijote, Sancho, Casanova y Margarita Gautier por ejemplo, al camino verdadero de sus vidas, en un mundo como el actual materialista y cerrado. Este es su camino verdadero, su camino real.

La obra ha constituido un verdadero éxito entre los aficionados al teatro, hasta el extremo de que estas sesiones de teatro de Cámara son por una sola noche, y en esta ocasión se van a dar tres o cuatro representaciones.

◇◇◇

Ya está terminado el programa de la temporada de Opera que tendrá lugar en la Zarzuela, a partir del día 6 de abril, Domingo de Resurrección. Se cantará las más conocidas obras del repertorio clásico italiano, y se darán a conocer algunas óperas modernas, entre otras «El teléfono». En cuanto a los cantantes el director y empresario de la compañía Fabio Ronchi, dispone del mejor cuadro de intérpretes, a base de los cantantes más famosos de este tiempo, procedentes de los teatros de la Opera de Milán, Roma y Nápoles. Entre todos éstos destaca la intervención de María Calla, quien antes de actuar en esta temporada de Opera italiana, dará un recital en el Monumental Cinema de Madrid, el próximo día 24 de marzo.

◇◇◇

En el teatro de la Zarzuela se ha celebrado un homenaje al famoso «divo» de la canción moderna Luis Mariano, con ocasión de su despedida de Madrid. En este homenaje han actuado las principales figuras del teatro y del cine que actualmente se encuentran en nuestra capital. Por último, Luis Mariano interpretó nuevas canciones, que le valieron muchos aplausos.

◇◇◇

En los primeros días de marzo se abrirá de nuevo el Infanta Beatriz, que durante varias temporadas estaba dedicado al cine. En este Coliseo hará su presentación, una compañía dramática de la que es primera figura María Arias, con el estreno en España de «La rosa tatuada», de Tennesse Willlans.

◇◇◇

Carlos Llopis ha terminado una nueva comedia para la compañía titular del Infanta Isabel obra que lleva por título «Un amor y una señora». Esta semana se verificará la lectura a la compañía, para ponerse inmediatamente en ensayo.

M. DIEZ CRESPO

Tensión en la Alemania roja

Existe un profundo descontento en la masa obrera

Las autoridades comunistas se muestran intranquilas ante la situación

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La decisión del canciller Adenauer de aplazar su proyectado viaje a Hispanoamérica —entraban en el itinerario Argentina, Brasil, Chile, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela— ha producido en Alemania menos sorpresa de la que podría esperarse. A pesar de la abundancia con que los periódicos escribieron de él durante las pasadas semanas y la preparación concienzuda, detalladísima, del viaje, ningún alemán pasaba por alto el hecho de que el jefe del Gobierno federal cuenta ochenta y dos años de edad; demasiados, sin duda, no obstante lo poco que parecen pesarle a su propietario para someterlos a los riesgos y durezas de tan formidable empresa viajera. El portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores, en este caso el propio subsecretario del departamento, ha dado como motivo oficial del aplazamiento el de que Adenauer no puede abandonar la capital porque «la evolución de la situación política interior y exterior» aconseja su permanencia en la Cancillería. Aunque esto no deja de tener sus puntos de verdad, como veremos más adelante, uno se siente inclinado a sospechar que es la salud del Canciller la que ha impuesto la inmovilidad. El ilustre estadista alemán, que goza habitualmente de buena salud, propende, sin embargo, a trastornos de su aparato respiratorio. En estas condiciones sería arriesgado someter su organismo a los rigores de un viaje larguísimo, acrecentados, de añadidura, por continuos y bruscos cambios de clima, de altitud y de temperatura. Aun reconociendo las razones que así lo han aconsejado, no pocos diarios alemanes deploran el aplazamiento de la visita de Adenauer a Hispanoamérica.

GRAVES MOTIVOS POLITICOS RETIENEN AL CANCILLER

Los elementos de la evolución política en que se basa, al menos oficialmente, el aplazamiento del viaje del Canciller, son ciertamente considerables. De una parte, la existencia de una crisis profunda en la población alemana sometida al régimen comunista de Pankow. De otro, la evolución favorable de los contactos diplomáticos bilaterales germano-soviéticos, de los que podría derivarse, en primer lugar, la visita a Bonn del vicepresidente del Consejo de ministros soviético y ministro de Comercio, Anastasio Mikoyan, o del ministro ruso de Asuntos Exteriores, Gromyko, para la firma del tratado comercial y del acuerdo consular entre los dos países, que están «cociéndose» en Moscú, y en segundo término, la concesión del beneplácito soviético para la inclusión del tema de la reunificación alemana en la próxima Conferencia «al máximo» antedicha.

PELIGROS Y POSIBILIDADES EN PERSPECTIVA

La existencia de un clima de descontento en la zona comunista alemana, agravado después de la reciente «purga» en el Comité Central del partido rojo, y el consiguiente fortalecimiento del poder de Ulbricht, no se pueden negar ni esconder. Los periódicos alemanes, a quienes sus corresponsales en Berlín proporcionan información de primera mano sobre el estado moral —política y socialmente hablando— de la población de la Alemania sovietizada, comentan hoy con prolijidad la situación. A juzgar por sus comentarios, la eliminación del grupo que podríamos llamar liberalizante no ha robustecido en absoluto la posición de Ulbricht, sino que, por el contrario, la ha debilitado. Los obreros, técnicos e intelectuales de la zona comunista se han quedado sin el único apoyo que tenían. Y si no sin el único apoyo, sí sin la única esperanza en un mejoramiento próximo de su desdichada existencia. El endurecimiento de la actitud política de Ulbricht —o lo que es igual, su vuelta definitiva a los métodos stalinistas— ha producido unos efectos opuestos a los deseados. Los obreros de las fábricas socializadas —aproximadamente el 80 por 100 de la industria está socializada— manifiestan su descontento de una manera ostensible y poco tranquilizadora para los gobernantes de Pankow e incluso para los de la U.R.S.S., que parecen dispuestos, a través de su nuevo embajador, Pervukhin, a tomar las decisiones que estimen convenientes, a espaldas del Gobierno de Ulbricht. El embajador, Pervukhin, es un hombre apolítico, dentro de los límites de apoliticismo que a un diplomático soviético le están permitidos, y conoce a la perfección las posibilidades económicas e industriales de la Alemania oriental. Sus determinaciones serán, pues, de orden económico-industrial y no tendrán otro objeto, al parecer, que el de «sacar» a Pankow de sus actuales dificultades económicas sin contar para nada con el Gobierno títere ante el que está diplomáticamente acreditado y al margen de cualquier compromiso de orden ideológico. Lo que trata de evitar la Unión Soviética es que la crisis económica de la zona comunista de Alemania se convierta en una crisis política, siempre más grave y de consecuencias imprevisibles. Al desarrollo y solución de la crisis económica o a su transformación en crisis política asiste y asistirá el Gobierno de Bonn con interés apasionado.

Tampoco la «evolución política exterior» aconseja su viaje. Como digo al principio, los contactos diplomáticos con la Unión Soviética, de un lado, y los esfuerzos de sus aliados, de otro, le permiten a la República Federal concebir ciertas esperanzas en conseguir la aquiescencia rusa para la inclusión del problema de la reunión en el orden del día de la próxima Conferencia «al máximo».—ALBERTO CRESPO.

Manifiesto ecuatoriano para una defensa conjunta de la democracia en el hemisferio

Quito 27.—Los directivos de la Federación Nacional Ecuatoreña de periodistas han suscrito ayer el manifiesto publicado esta semana por cinco ex presidentes iberoamericanos y en el que se pide una «conjunta defensa de la democracia en el hemisferio». Los cinco presidentes que, juntamente con destacadas personalidades de la mayoría de los países hispanoamericanos, han firmado el documento son: Galo Plaza, ex presidente del Ecuador; Eduardo Santos y Darío Echandia, ex presidente de Colombia; Rómulo Gallegos y Rómulo Betancourt, ex presidentes de Venezuela.—EFE.

Los rebeldes cubanos atacan una plantación de azúcar de propiedad norteamericana

La Habana, 27.—Los rebeldes cubanos han atacado la plantación azucarera de Isabel, de propiedad norteamericana, situada en las proximidades de Guantanamo. Los rebeldes incendiaron los depósitos y almacenes de la plantación y tiraron granadas de mano contra las máquinas e instalaciones.

Otra incursión de los rebeldes se dirigió contra la explotación minera de Charco Redondo, las minas de Manganeso más importantes de Cuba. En este ataque, perpetrado por unos cien rebeldes, fueron muertos un cabo y heridos seis soldados, mientras a cuatro de los vigilantes de las minas se les afeitaron las cabezas. Las instalaciones mineras fueron saqueadas durante varias horas por los rebeldes que después se retiraron a las montañas.

Las minas de Charco Redondo, se hallan en las cercanías de Santa Rita (provincia de Oriente) a unos 16 kilómetros de los repechos de Sierra Maestra, guarida de las fuerzas de Fidel Castro.—EFE.

ACUSADO DE HOMICIDIO

La Habana, 27.—El corredor Armando García Cifuentes ha sido acusado de homicidio por la muerte de siete personas durante el Gran Premio Automovilista de Cuba, celebrado el pasado domingo. García Cifuentes, cuyo «Ferrari» se precipitó, al despistarse, contra la multitud que presenciaba la competición, ha sido también acusado de causar heridas graves a cuarenta personas. Al hacer las acusaciones, el juez Francisco Calderín explicó que García Cifuentes era responsable criminalmente porque los muertos y heridos no eran participantes de la carrera, sino meros espectadores. Calderín añadió que la pena prevista en el Código Penal para estos casos es de uno a diez años de prisión.

Diez de los heridos todavía se encuentran en estado gravísimo. El corredor, que también resultó herido gravemente, se recobra satisfactoriamente, según anuncian los médicos del hospital donde se halla convaleciente.

Asimismo, ha sido presentada una demanda criminal «contra persona o personas desconocidas» por el secuestro del corredor argentino Juan Manuel Fangio.—EFE.

10 millones de libras costará a Inglaterra la instalación de bases para proyectiles

Los cohetes sólo podrán ser empleados previo acuerdo de los Gobiernos de Washington y Londres

LONDRES (De nuestro corresponsal).—El acuerdo angloamericano relativo al estacionamiento de cohetes balísticos americanos de alcance medio "Thor" en esta isla fué anunciado ayer tarde en la Cámara de los Comunes por el ministro de la Defensa, Mr. Duncan Sandys. La custodia de los cohetes será confiada a manos inglesas. Las "cargas" atómicas, en cambio, quedarán bajo control americano. El empleo del arma, por lo tanto, sólo podrá tener lugar de común acuerdo, siendo así, pues, que cada parte posee un "veto" efectivo contra la otra. Por otro lado, la decisión de emplear el arma sólo podrá ser tomada por ambos Gobiernos, es decir, al "nivel" político y no militar.

Los Estados Unidos no pondrán sólo los cohetes a disposición británica, sino también todo el material especializado necesario para el funcionamiento de las bases, a la vez que hará frente a los gastos de adiestramiento del personal británico en América. La Gran Bretaña, por su parte, tendrá que ofrecer el terreno para las bases y sufragar los gastos de construcción. Míster Duncan Sandys explicó que el presupuesto previsto en lo que atañe a los desembolsos británicos se elevará a unos diez millones de libras, cantidad ésta bastante más reducida de la que circuló en las últimas semanas en los ambientes informados londinenses y que parece indicar que los Estados Unidos también harán frente a una parte por lo menos de los gastos ocasionados por la construcción de las rampas de lanzamiento. El ministro no quiso revelar la cifra total de los gastos previstos, que en los ambientes más arriba mencionados se calcula en unos treinta millones de libras esterlinas.

Por obvias razones de seguridad, Mr. Sandys se negó también a facilitar datos concretos sobre la ubicación exacta y el número de las bases previstas, sobre la cantidad de los cohetes estacionados en esta isla o la fecha de su llegada. Explicó, sin embargo, que las bases quedarán principalmente establecidas en los condados de Lincolnshire y Yorkshire, así como en la región de Mast Anglia.

No ofrecerán, al parecer, ningún peligro los cohetes o sus cargas atómicas durante su almacenamiento, siendo así que incluso un incendio en la base tan sólo podría producir daños relativamente modestos. Es más, la carga atómica del cohete no queda "armada" sino durante el vuelo del proyectil hacia su objetivo, y ello por cierto a través de un número de "fases", siendo así que la última y decisiva fase sólo se alcanza poco antes de la terminación de la trayectoria, es decir, a poca distancia del objetivo enemigo. Si, pues, el lanzamiento del cohete es defectuoso, su explosión en la rampa no causaría una catástrofe atómica. Si, por otra parte, el cohete tomase un rumbo equivocado, podría ser destruido en el aire sin que con ello se provocase la explosión de su carga atómica. Todas las seguridades que humanamente se pueden tomar en consideración han sido por lo visto tomadas. No excluye, sin embargo, del todo Mr. Sandys la posibilidad de que el cohete pueda torcer el rumbo y destruir de tal suerte un objetivo equivocado en territorio amigo. A la pregunta "¿Es ello imposible?" que le hicieron los periodistas en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en el Ministerio de la Defensa, poco después del anuncio del acuerdo en la Cámara, Mr. Sandys replicó, en efecto, que la palabra "imposible" es quizá demasiado absoluta.

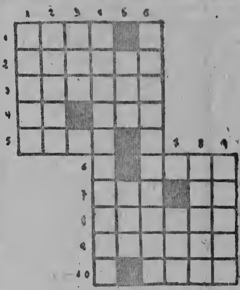
El acuerdo angloamericano tendrá una vigencia no inferior a cinco años y podrá ser abrogado después por decisión unilateral de uno u otro Gobierno con seis meses de plazo. Aun cuando no impone nuevas, y sobre todo muy diferentes obligaciones al Gobierno de Su Majestad con relación a las que éste asumió cuando decidió ofrecer bases aéreas en esta isla a la flota de aparatos tipo bombardeo americanos portadores de bombas nucleares, cabe señalar, sin embargo, que mientras el primer acuerdo Truman-Attlee fué oral, es decir, una especie de "gentleman agreement" que teóricamente por lo menos hubiese podido ser denunciado por uno u otro caballero, en cierto modo este nuevo acuerdo es—como hemos visto—un contrato escrito que vincula a las partes contratantes durante por lo menos un quinquenio.

Desde el punto de vista político se puede aventurar que la firma del acuerdo confirma en cierto modo las relaciones de dependencia o interdependencia que existen entre ambos Estados, siendo así que a la vez que representa nuevos lazos en la alianza, parece empleado en la misma medida sobre las eventuales iniciativas independientes.

La Gran Bretaña no fabricará las "cargas" atómicas para este tipo de cohetes que pudieran darle autonomía absoluta en su empleo. Los Estados Unidos, por su parte, no dispondrán en esta isla de bases de cohetes propios. Sin embargo, míster Sandys también anunció que el Gobierno de Su Majestad piensa seguir concentrando sus esfuerzos en la producción de un cohete propio—comprendida su carga atómica—de un tipo más adelantado que el "Thor", y al que se atribuye la posibilidad de poder ser lanzado desde rampas subterráneas o submarinas. Para este tipo de cohete inglés las bases que ahora se construirán serán, por lo tanto, inútiles.

GUY BUENO

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Caldo que queda después de cocer algo (al revés).—2: Raciones que se dan a la tropa en campaña (al revés). — 3: Mono grande, aullador, de América (al revés). — 4: Preposición. Cuerpo delgado y rígido. — 5: Fonéticamente, cada una de las partes sólidas y más duras del Cuerpo del animal, que forman su esqueleto (al revés).—6: Huesos de la cadera. — 7: Alabanza. Interjección. — 8: Que carece de realidad. — 9: Efemérides.—10: Lago de los Pirineos de Aragón (al revés).

VERTICALES. — 1: Carne que se ha puesto en el horno. 2: Campesino de Cataluña.—3: Mechinal.—4: Erupción leve y pasajera en el cutis.—5: Letra del alfabeto hebreo. Voz que usan los niños en algunos juegos.—6: Apretarán mucho una cosa con otra o sobre otra.—7: Interjección para animar (al revés).—8: Mujer que viste hábito religioso, sin pertenecer a ninguna comunidad (al revés). 9: Porciones de tierra rodeada de agua (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Lodazales.—2: Rol.—3: Maracures.—4: Bam. Cas.—5: Nasalizar.—6: Cal.—7: Peteretes.

VERTICALES. — 1: Tomábales.—2: Ras.—3: Saramacer. 4: Zoc. Lar.—5: Salucilep.—6: Raz.—7: Selesaber.



¿QUE DICE EL LETRERO?
Solución al anterior:
PAN Y CEBOLLA.

El ministro de Obras Públicas

(Viene de primera página)

vas centrales eléctricas en el tramo del bajo Guadalquivir y la cola del alto de Cantillana. Estas centrales se calcula podrán estar en marcha dentro de un período de cinco años, y producirán una energía de 75 millones de kilovatios.

El ministro pasó al interior de las mismas, viendo el funcionamiento de las maquinarias.

En la presa de Cantillana los expedicionarios fueron obsequiados con un desayuno, marchando seguidamente a Alcolea del Río, para visitar la fábrica de Cemento allí instalada por la Confederación, en la que fué recibido por el ingeniero jefe don Joaquín Savala y demás personalidades técnicas, que le informaron del funcionamiento de esta importante factoría, visitando por último el Laboratorio.

El ministro de Obras Públicas se dirigió después al pantano del Viar, situado en el término de Cazalla, cuyo embalse tiene capacidad para 90 millones de metros cúbicos que son destinados a regar todo el valle de su nombre, en su mayoría en explotación por el Instituto Nacional de Colonización. En su recorrido el señor Vigón se detuvo en algunos de los poblados construídos por dicho Instituto.

La última visita de la mañana fué al campo de experimentación, emprendiendo seguidamente regreso a Sevilla, donde a las dos y media de la tarde, el ministro ofreció un almuerzo a las autoridades.

Por la tarde tiene el señor Vigón el proyecto de desplazarse a las marismas del Guadalquivir, recorriendo toda su margen derecha hasta el sifón del Guadaira y el canal del bajo Guadalquivir sito en el cruce de la carretera de Alcalá de Guadaira.

MAÑANA CONTINUARA SU RECORRIDO PARA PERNOCTAR EN CADIZ

Mañana sábado, a las nueve de la mañana, abandonará Sevilla el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, con las personalidades que le acompañan, y por la carretera de Granada se dirigirá a Torreblanca y Alcalá para inspeccionar el canal y la variante, marchando después a visitar el aeropuerto de Morón por la nueva vía de acceso, Venta del Junto y variante ferroviaria del mismo pueblo, para volver al cruce de Utrera. En este pueblo, visita al puente de la Pájara, pantano Torre del Aguila y zona de riegos del Salado. Desde aquí al cruce de Las Cabezas, para emprender la marcha hacia Bornos, donde el ministro de Obras Públicas visitará el pantano, la variante de la carretera y de la línea ferroviaria. Otras visitas en Arcos, San José del Valle —con almuerzo en el Pantano de los Hurones—, en Jerez y en el Puerto de Santa María, en donde las autoridades ofrecerán una cena al ministro, quien seguidamente reemprenderá viaje a Cádiz. El domingo, día 2, en esta ciudad, después de oír misa, examinará los problemas locales con las autoridades, visitando más tarde las instalaciones portuarias, como asimismo el pueblo y la base de Rota. Almorzará en Jerez y tras una visita a las marismas, marchará a Córdoba, en donde el lunes, día 3, se dedicará al examen del abastecimiento de aguas a la ciudad y sus depósitos, el nuevo puente sobre el Guadalquivir y los accesos. Visitará, asimismo, el pantano de Bembezas, en donde le será ofrecido un almuerzo, tras el que retornará a Córdoba para asistir a una cena que le ofrecerán las autoridades y emprender al día siguiente el regreso a Madrid.

LA JORNADA DE AYER TARDE

Como anunciábamos ayer, a las cuatro y media de la tarde, el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, abandonó el Hotel Alfonso XIII, dirigiéndose al embarcadero inmediato al puente de Alfonso XIII, pasando a bordo de uno de los remolcadores de la Junta de Obras del Puerto para recorrer la ría, acompañado del ex ministro señor Alarcón de la Lastra, directores generales de Obras Hidráulicas y Carreteras, el gobernador civil, el alcalde, el presidente de la Diputación e ingenieros directores de la Junta de Obras del Puerto, de la Confederación Hidrográfica y de la Jefatura de Obras Públicas.

El remolcador despegó del muelle y tomó rumbo al puente de Isabel II, desde cuyo lugar se examinó el puente de Alfonso XIII, muelle de San Telmo y de Isabel II, como asimismo el lugar donde ha de quedar enclavado el nuevo puente del Caudillo.

Al llegar el remolcador al puente de Isabel II viró en redondo para continuar de nuevo río abajo hasta los muelles de los Astilleros, de la Empresa Nacional Elcano. Durante esta navegación pudo observar también detenidamente el estado de ambas márgenes del Guadalquivir y la industrialización de las mismas hasta la Punta del Verde.

En los Astilleros Elcano fué recibido por el ingeniero director, señor López Ocaña, quien le acompañó en el rápido recorrido por la factoría, deteniéndose especialmente en visitar el dique seco allí construído.

Concluída esta visita, el ministro y sus acompañantes se trasladaron, en automóvil, a la zona de Chapina, sobre la que gira en estos días la más grave preocupación de la ciudad. Desde lo alto del puente de tablas, el señor Vigón contempló el fondo del cauce, en vías de desecamiento natural, y cambió impresiones con los técnicos y las autoridades sobre la solución del problema. Parece ser que el actual proyecto se cifra, en líneas generales, en lo siguiente:

Cegar el cauce del río desde el istmo de Chapina hasta la altura del puente de tablas, dejando el espacio suficiente para la construcción de un canal, de unos ocho metros de anchura, que enlazaría, más allá del puente de hierro por el que circula el ferrocarril de Huelva, con una esclusa reguladora. Ello significa la salvación para toda la zona de cauce comprendida entre los puentes de tablas y de Isabel II y, al propio tiempo, permite el flujo del agua, otra vez, por esa zona. Subsidiariamente, al alcanzar, mediante la esclusa, una subida considerable en el nivel del agua, hace viable la navegación por el Guadalquivir hasta la presa de Alcalá del Río.

A preguntas del ministro, el alcalde, Sr. marqués del Contadero, manifestó que, en su opinión, el proyecto hallaría buena acogida en todos los medios de la ciudad, toda vez que el paisaje peculiar de Sevilla no se ve afectado por la solución apuntada. Como consecuencia de la realización del proyecto, se abriría por encima del terraplén de cegamiento de la zona entre el istmo y el puente de tablas una carretera para enlazar las dos márgenes del río. Para facilitar el acceso a este nuevo paso, debería llegarse, posteriormente, a una prolongación de a lo largo de las márgenes, lo que implica a su vez una dignificación de éstas mediante la oportuna repoblación.

LOS ACCESOS A LA CIUDAD

Desde Chapina, y por la ronda de circunvalación, se dirigió la caravana a la carretera general de Madrid, donde le fueron mostradas al ministro las obras de desviación de la carretera para enlazar con la de Granada y Málaga, hasta penetrar en nuestra ciudad por la calle de Luis Montoto; desviación que, en doble pista, se inicia a la altura del aeropuerto de San Pablo y que en un tramo considerable se encuentra ya terminada.

Continuó hasta Carmona, donde visitó la Necrópolis romana, siendo recibido por el alcalde, señor Díaz Villasante, y demás autoridades.

Estuvo después de nuevo en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, donde le fué mostrado al ministro, por el director general de Obras Hidráulicas, el laboratorio de la misma en sus varias secciones, mereciendo la particular atención del general Vigón las maquetas de diversas obras.

Tras de descansar breves momentos, atendiendo a la invitación que le fuera formulada por la mañana por el conde de Halcón, el ministro visitó el Real Círculo de Labradores, cumplimentándole a la entrada del mismo el ex ministro don Luis Alarcón, el gobernador civil, el alcalde, el delegado provincial de Sindicatos y la Junta directiva con su presidente perpetuo. El conde de Halcón mostró las dependencias de la entidad, siéndole ofrecida, por último, al ministro una copa de vino en el nuevo salón principal.

A última hora de la noche, el general Vigón asistió en el hotel Alfonso XIII a una cena con que le agasajaban los ingenieros de los distintos servicios del Departamento radicados en Sevilla.

Ultima hora deportiva

Badenes, premio "Patricio Arabolaza"

La Copa "Amberes" para el Osasuna

Han sido otorgados los trofeos deportivos de "Arriba" y "Marca"

Paseo de Colón y de la calle Betis

Madrid, 28.—Los trofeos deportivos anuales de "Arriba" y "Marca", han sido otorgados en reunión celebrada bajo la presidencia del Secretario Nacional de Educación Física y Deportes, Joaquín Agulla Jiménez Coronado, y con asistencia del secretario técnico de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Jaime San Román, don Manuel Sainz de los Terreros, miembros del Comité de Competición en representación de la Real Federación Española de Fútbol, don Vicente Cebrián Carabias, redactor jefe del diario "Arriba" y don Nemesio Fernández-Cuesta y Merelo, director de "Marca".

Los premios concedidos, correspondientes a 1957, han sido los siguientes:

Trofeo "Amberes", para premiar a la sociedad futbolística que aporte más y mejores jugadores de la cantera regional, al Club Atlético Osasuna, de Pamplona.

Trofeo "Patricio Arabolaza", para el jugador que personifique en el juego presente la tradicional furia española, a Manuel Badenes Calduch, del Real Valladolid.

Trofeo "Monchín Triana", para el jugador profesional que haya demostrado a lo largo de su vida futbolística el más recto espíritu deportivo y adhesión a los colores de su club, Adrián Escudero García, del club Atlético de Madrid.

Trofeo "Pichichi", al máximo goleador de la Primera División de Liga, para Alfredo Di Stefano, del Real Madrid C. F., el trofeo "Pichichi", tiene establecidas dos versiones para ambos grupos de Segunda División, que son adjudicadas al jugador que fué del Real Gijón C. F., Ricardo Alos Bailach, y al que fué del Córdoba C. F., Juan Araujo Pino.

Matt Busby, el secretario técnico del Manchester, se entera de la muerte de ocho de sus jugadores

Munich.—Matt Busby, secretario técnico del Manchester United, se ha enterado hoy de la suerte corrida por ocho de sus jugadores, que perecieron a consecuencia del accidente aéreo del pasado día 6 del presente mes.

Se le habían ocultado las noticias porque se temía que, debido a sus propias heridas graves, empeoraría en su estado.

Fué un sacerdote católico quien le comunicó que Duncan Edwards había fallecido la semana pasada, al preguntar Busby por la suerte del gran medio izquierda del Manchester.

Busby preguntó a su esposa acerca del estado de Roger Burne, capitán del equipo, a lo que aquélla replicó que, desgraciadamente, había perecido en el accidente. Seguidamente se le dieron a conocer los nombres de los jugadores que han perecido en la catástrofe.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Fangio cuenta cómo fué secuestrado

En todo momento, sus secuestradores le ofrecieron las máximas comodidades

La Habana. (Crónica de Juan Manuel Fangio, para United Press, Alfil, de Madrid, y «La Prensa», de Buenos Aires). Después de los entrenamientos y de las pruebas de clasificación, regresé al hotel Lincoln, donde me hospedaba. Subí a mi habitación para tomar un baño y cambiarme de ropa, ya que había sido invitado a asistir a una cena con un grupo de amigos.

Una vez bañado y vestido, bajé al salón principal del hotel y dejé la llave de mi habitación en conserjería. Luego, estuve hablando en la sala sobre los resultados de las pruebas clasificatorias, con mis compatriotas Alejandro Tomaso, Rello Ugolini, el mecánico Guerino Bertochi y mi buen amigo Carlos González.

Estábamos conversando, cuando, repentinamente, un individuo que tenía una pistola en la mano, con la cual nos apuntaba, con voz firme y determinada, nos espetó: «No se muevan, o dispararé». Luego, dirigiéndose a mí, el individuo en cuestión dijo: «Fangio: Tiene usted que venir conmigo».

Mi primera reacción, así como la de mis compañeros fué creer que se trataba de una broma, pero vi la determinación del individuo comprendí que no bromeaba. Por tanto, le pregunté: «¿A dónde me lleva...?» Contestó: «Pertenezco al Movimiento Revolucionario 26 de Julio y usted vendrá conmigo.» Y agregó: «Puede estar seguro de que no le va a suceder nada.»

Entonces, De Tomaso intentó resistirse, pero el individuo le apuntó directamente con su pistola y repitió: «No se mueva ninguno de ustedes, o dispararé sobre todos». Y volvió nuevamente a mí, «Fangio, no me obligue a parar, por favor. Venga conmigo».

Abandonamos el hotel, y al volver la esquina, subimos a un automóvil que esperaba. Más tarde, pude comprobar que había tres automóviles que tomaron parte en la operación.

El vehículo en el que yo era trasladado inició la marcha lentamente, por las calles de La Habana, sin atraer la atención. Tan pronto como estuve dentro del automóvil, el individuo que me había sacado del hotel y los que se hallaban en el coche comenzaron a pedir excusas por cuanto sucedía. Recalcaron que su única finalidad era atraer la atención del mundo en torno a su causa, lo cual sería logrado mejor con mi secuestro. Por otra parte, deseaban conseguir un boicot del II Gran Premio Automovilista de Cuba.

Primero, fuí trasladado a la casa de una familia, y más tarde, a dos residencias privadas, distintas. En una de ellas, la dueña de la casa preparó algo para comer y en todo momento disfruté de las mismas comodidades que me hubiesen facilitado en un hotel de primera.

También me dejaron oportunidad para escuchar programas de radio y televisión, y así pude oír noticias sobre mi secuestro. Más tarde, durante un programa de radio, pude escuchar al embajador de la Argentina, Raúl Lynch, que decía estar seguro de que mis secuestradores me respetarían, por el bien del deporte internacional. Sus palabras causaron una fuerte impresión a mis secuestradores, que reanudaron su petición de excusas por cuanto sucedía.

Como me habían prometido ponerme en libertad una vez que fuese terminada la carrera, solicité a los miembros del Movimiento Revolucionario que me trasladasen a la Embajada argentina. Fuí escuchado y atendido, y después de llamar por teléfono al embajador para indicarle el lugar donde me podía recoger me trasladaron en automóvil al lugar indicado. Me entregaron una carta para el embajador y otra para el Gobierno argentino, en las que pedían excusas por haber hecho uso de mi persona para fines políticos.

Deseo dar las gracias más expresivas a todos aquellos quienes, de una forma u otra, han demostrado interés por mí, mediante envío de telegramas u otros medios de comunicación, y en particular, a la Prensa cubana y mundial, que desde el primer momento siguió todo cuanto me concernía, y que, por tanto, siempre recordaré.

MOTORISMO

NUEVO PRESIDENTE DE LA FEDERACION REGIONAL ANDALUZA

El próximo sábado, día 15 de marzo, se desplaza desde Madrid a nuestra capital, el secretario general de la Federación Nacional de Motociclismo, don Abelardo García de Francisco, para cambiar impresiones con los presidente de los Clubs sevillanos y dar posesión al nuevo presidente de la Federación Regional Andaluza.

LA PRUEBA «XXXI ANIVERSARIO DEL REAL MOTO CLUB DE ANDALUCIA»

El próximo sábado, día 1 de marzo, se abre el plazo con pago de derechos sencillos, para tomar parte en la prueba de Regularidad XXXI Aniversario, que organiza el Real Moto Club de Andalucía, para celebrarla, D. m., el domingo día 16. Esta prueba inicia la actividad motociclista en la provincia de Sevilla.

LA PRUEBA «EBRO» DEL LAMBRETTA CLUB

El Lambretta Club, de Sevilla, tenía señalada en el calendario nacional el día 30 de marzo, para llevar a cabo la celebración de la prueba de Regularidad Ebro.

Por coincidir el mencionado día 30, con la solemnidad de las fiestas del Domingo de Ramos, seguramente no se celebrará dicha prueba «Ebro», por lo que habrá de solicitarse de la Superioridad el señalamiento de nueva fecha.

Nota de la Federación Andaluza de Fútbol

A fin de organizar el Campeonato Regional de Aficionados se previene a todos los clubs que deseen tomar parte en el mismo que deben dirigir carta a la Federación, interesando ser inscritos, antes del día 5 de marzo próximo.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



El Eldense, a la vista
El Betis queda concentrado esta tarde en Oromana
Barri os facilitó la lista de los jugadores que se lleva (quince), pero el equipo no lo decidirá hasta última hora
Que no olviden los jugadores verdiblancos que el domingo tendrán que jugar bien y luchar

Esta tarde queda concentrado el Betis en Oromana, con vista al encuentro del próximo domingo frente al Eldense.

Hemos hablado con Antonio Barrios para que nos facilitara la lista de los jugadores que van a la concentración y he aquí los nombres que nos ha dado el buen preparador verdiblanco: Menéndez, Domínguez, Portu, Luisín, Santos, Valderas, Infantes, Rodri, Espejín, Castaños, Lasa, Vila, Areta, Del Sol y Ramoncito.

Respecto a la alineación, Barrios nos ha indicado que no decidirá el equipo hasta última hora. No sabe aún si podrá contar con Luisín y Vila se siente un poco indispuesto. Hasta el mismo domingo, pues, no concretará Barrios el «once» que ha de jugar.

El partido, como todos sabemos, no es nada fácil. El Eldense viene con ganas de dar la batalla y sorprender al Betis y va a contar con muchos de sus seguidores en la tribuna. Será un enemigo difícil y el Betis debe tomar toda clase de precauciones para evitar un resultado ilógico. Hemos entrado en la lucha decisiva por el ascenso y en estos momentos no se pueden perder ya puntos en casa. La sorpresa que dió el Huelva fué beneficiosa, porque es lógico suponer que los jugadores verdiblancos no saldrán más a Heliópolis confiados en su mejor juego y en su superioridad. Todos los enemigos salen a presentarle la batalla al Betis y el conjunto bético tiene que emplearse para alzarse con el triunfo.

Dentro de las dificultades en sí que encierra todo encuentro para el Betis, dentro de que todos los partidos tienen para el Club bético las características de una «final», es indudable que el histórico equipo sevillano posee clase fuerza y potencia para salir airoso de las papeletas que aún ha de resolver. Y, en este aspecto, qué duda cabe que el Betis es favorito en la pugna del próximo. Pero insistimos que, para que el pronóstico se cumpla, es necesario que los jugadores béticos salgan el domingo sin confianza y con el firme propósito de que tendrán que luchar para vencer y reflejar en el marcador su superioridad. El Eldense, repetimos, no será enemigo fácil y venderá cara su derrota. El conjunto de Elda batallará con entusiasmo, con genio y con coraje y no hay que olvidar que ha sido el equipo que ha infligido al Betis el revés más severo en lo que va de temporada. Por todo ello, que los jugadores verdiblancos no sólo procuren imponer su mejor juego y su mejor técnica, sino que también sepan que han de luchar con ímpetu y con decisión para conseguir que los dos puntos se queden en casa.

Confiamos, naturalmente, en que el Betis responderá como cabe esperar de él y que el equipo jugará cuanto sabe y puede salvar con éxito el obstáculo del Eldense.

GOLPES FRANCOS

Con un buen bagaje de ilusiones y lo mejor disponible de sus [illegible]rcas, ha salido esta mañana en avión el Sevilla, rumbo a Madrid, donde repondrá fuerzas para continuar a Barcelona.

No va Diéguez en la expedición, lo que demuestra, pese a la tozudez de algunos, que no es tan rápido lo de traerse un jugador extranjero. Es rápido el viaje, de acuerdo; pero no así arreglar papeles, aclimatación, puesta a punto y demás detalles imprescindibles para saltar al césped.

Los españolistas anuncian su mejor once, lo que indica que traerse algo de Sarriá va a ser empresa harto difícil. Y con el ambiente creado en la calle y Prensa, menos aún.

El Betis quedará hoy concentrado en espera de la visita del Elda, ese Elda del tres a cero, a quien tenemos ganas de ajustar cuentas. Honradamente, ¿eh?, no vaya a haber malas interpretaciones.

Habrá novedades en la defensa bética, motivadas por la ausencia de Luisín, que parece será sustituído por Valderas. Lo demás ya se lo figurará el lector, incluída la victoria, ¿no?

Los de Elda están a un solo punto del Betis y vendrán a tutearnos, de manera que habrá que imponer superioridad, respeto y personalidad.

De arbitrar el encuentro han encargado al señor Guerrica beitia, que por el nombre no parece andaluz precisamente. Nuevo por estos lares. Sea bienvenido.

SOBRIN

LUCHA LIBRE
Navarro-Zigulinof, gran combate de fondo mañana en el Trinidad

Un ambiente de extraordinaria expectación reina entre los aficionados sevillanos a la lucha libre ante la velada de mañana sábado en la que se anuncian las sensacionales reapariciones de Manolo Navarro, Nikolai Zigulinoff, Gran Mañas y Pastor. El semipesado sevillano aún aspira a disputar a Chausson la corona continental de su categoría y no ha dudado un momento en aceptar la pelea con el "pastor búlgaro" en la reaparición ante su público. El hecho de aceptar este duelo en el que Navarro arriesga mucho, no tiene otro objeto que el de llamar la atención de la Internacional Westling para que su candidatura sea nuevamente señalada como "challenger" oficial al título que mantiene invenciblemente el vasco. Una gran pelea a la vista, entre dos hombres de garantizado rendimiento. Navarro es hombre al que nunca hemos visto retroceder ante nada ni ante nadie. Zigulinoff no encontrará al rival que, impresionado ante su poder físico, se ofrezca como fácil víctima.

En el semifondo, Carlos Moll nos dará la verdadera medida de sus posibilidades frente al mejor luchador andaluz de todos los tiempos, Benito Galán. Después de rebasados cuantos obstáculos se han alzado ante la fulgurante carrera deportiva del joven "as", la calidad, el tecnicismo y los conocimientos de Benito Galán, surjen ante Carlos Moll como una barrera insuperable. Ya tiene firmemente consolidado su prestigio pero Benito Galán, quizás resentido ante la popularidad alcanzada por su contrincante, saldrá dispuesto a vencerle por la vía rápida a través de una pelea en la que demuestre que continua siendo el más técnico de los "catchers" sevillanos.

Gran Mañas, en su pelea de reaparición se enfrentará a Morón. Este último, tras su brillante victoria sobre Benjumeda ha solicitado este combate en el que puede recuperar gran parte de la cotización perdida. Aunque físicamente Gran Mañas, puede imponerse, las violentas reacciones de Morón, pueden dar a la pelea un giro insospechado. Es otro duelo de abundantes alicientes en el que la dureza y la emoción han de imperar desde el primer tañido del "gong".

En el segundo combate del programa medirán sus fuerzas Alvarez y el castellano Pastor. Del estilismo de los contendientes y la dureza que imprimen a sus peleas puede aguardarse el desarrollo de un duelo emocionantísimo. Ambos son netamente fajadores y saben mantenerse en la línea reglamentaria. Es sencillamente un choque en el que lo espectacular y lo emotivo, marcharán hermanados a través de sus cuatro asaltos.

La velada dará comienzo con la pelea entre Tagua y Gallardo, dos calificadísimos "catchers" de estilos violentos. Una pelea inaugural que creará un clima propicio para los sensacionales choques de posterior desarrollo. Los aficionados comentan elogiosamente la categoría de esta reunión de Organizaciones Lauren Postigo, y todo hace suponer que el Gran Salón Trinidad registrará un lleno de gala.

Don Alfonso Benjumea Medina, vicepresidente de la Federación Sevillana de Ajedrez
Acuerdos de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

Madrid. — En la reunión celebrada por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de don José Antonio Elola-Olaso, se estudiaron, entre otros, los siguientes asuntos:

La Comisión Deportiva quedó enterada del comunicado de la Federación Española de Tiro con Armas de Caza y Arco en el que se da cuenta de la actuación de nuestros tiradores en el Campeonato de Europa de Pichón, disputado en Mónaco, y del informe acerca de la posible celebración del próximo Campeonato de Europa de Tiro de Pichón en Barcelona o Valencia, en 1950, y del Campeonato del Mundo de la misma especialidad, en Sevilla, en 1960.

Fueron vistas con satisfacción las gestiones llevadas a cabo por el presidente y el secretario de la Federación Internacional de Pelota, don Carmelo Balda y don Luis Bombín, respectivamente, en reciente viaje a Méjico, aceptándose con gratitud el saludo de la Federación Mejicana de Frontón. La Comisión Deportiva quedó enterada de la resolución del Comité de Urgencia de dicha Federación Internacional designando a Francia para celebrar los próximos Campeonatos mundiales, que se jugarán en Biarritz y en Bayona.

Se estudió la petición de la Federación Española de Tiro con Arma de Caza y Arco respecto de la exportación de pichones.

Finalmente se aprobaron los siguientes ceses y nombramientos:

Bolos: Don Carlos Cava de Llano, presidente de la Federación Catalano-Balear. Don José M. Sabata Anfrusa, vicepresidente de la misma, por pasar a presidente.

Rugby: Don Vicente Pérez Ferrer, de la Valenciana.

Ajedrez: Don Alfonso Benjumea Medina ha sido nombrado vicepresidente de la Federación Sevillana.—ALFIL.

EL BULL Y EL MAN

por Rafael Martínez Gandía

Ha comenzado la temporada de toros. Todavía, cuando escribo este artículo, no ha abierto sus puertas el «Seville's famous bull ring», también conocido por la Maestranza, cátedra del toreo. Pero en Malaga y en Almería, por lo menos, se han dado festejos. Y cuando aparezca este artículo, otras muchas plazas habrán celebrado corridas. Todavía los cosos casi se llenan con gente indígena; pero pronto, cuando la temporada camine hacia su cúspide, la gente indígena se quedará en el fútbol mientras los graderíos de las plazas se llenan de extranjeros. Me parece que ya a alguien se le ha ocurrido explicar a los turistas que sea esto la fiesta de toros, y hasta con música creo haber oído la definición de lo que es un banderillero.

Sin embargo, dada mi afición a vulgarizar, me siento en la obligación, como escritor español, de aportar mi granito de arena —de arena de albero— para hacer llegar lo que es el toreo, lo que el toreo significa, a esas masas de gente que nos llegan desde todas las fronteras sin tener idea de lo que el toreo es y lo que el toreo significa Muchos «sputnik», mucho cohete interplanetario; pero de toreo, ¿qué? Lo ven ustedes; de toreo, para decir verdad, ¡nada!

El toreo es la lucha artística entre el toro-bull y el hombre-man. El toro y el hombre, o, lo que es lo mismo, el bull y el man, se colocan en el ruedo, o sea en el bull ring, y empieza la cosa. Todo consiste en que el toro pase y no coja al hombre. Esto debe ser lo difícil, ya que el man cobra bastante sólo por eso; por no dejarse coger por el bull.

Naturálmente, esta explicación es sólo válida para el mundo anglosajón. Para la cultura francesa podría comenzarse de esta otra forma:

El toreo es la lucha artística entre el toro —taureau— y el hombre —homme—. Y así sucesivamente. Conviene hoy quedarnos en el mundo anglosajón, que es el último que ha llegado como espectador a las corridas de toros.

El mundo anglosajón nos envía tres clases de espectadores: los de la clase media, que abandonan la plaza al tercer toro; los intelectuales, que unas veces dicen que sí y otras que no, y, por último, los artistas, que se quedan hasta el final, dicen «oyeg» y están dispuestos a ser ellos también toreadores o toreadoras. Naturalmente, estas notas y todas las que yo pueda escribir están dirigidas a los bien dispuestos para nuestra segunda fiesta nacional. La primera no hay que decir que es el fútbol.

Comencemos las notas.

Elementos de la fiesta: bull, man, horse.

Bull: animal con cuernos, sobre todo antes; que debería tener cinco años correspondientes a otras tantas hierbas; pesar mucho más de 300 kilos y embestir al trapo rojo.

Man: hombre de tres clases, a saber: matador o espada, peon o banderillero y picador o varilarguero. Otros muchos hombres intervienen en la fiesta, desde el apoderado o administrador hasta el mozo de plaza o monosabio.

Horse: caballo con colchón a cuestas. Antes, el aficionado español vendía o empeñaba el colchón para ir a la plaza; ahora, el caballo adquiere un colchón para presentarse en el albero.

El bull, el man y el horse están dentro del redondel. Fuera, alrededor, en los tendidos, estamos usted y yo, y el acomodador y el de las gaseosas y el de las colas, sean coca o de las otras. También el de los bocadillos y el del programa. En Las Ventas está, además, el Ronquillo; en provincias existen sucedáneos. El Ronquillo es la voz de la afición. Y ya se sabe que la afición es muy entendida.

—Esa cabeza, al suelo —dice el Ronquillo.

Y el matador, si no es todavía figura, le corta la cabeza al toro y la echa a rodar por la arena. Si es figura, le dice al Ronquillo que baje él al ruedo a ver qué hace. Entonces se discute por quien cobra y por quien paga. Para entender toda esta salsa y no bostezar y reirse mucho hay que tener la asignatura bastante adelantada.

Me parece que debería haber sistematizado estas notas. Será cosa de pensarlo. Por lo menos, ahora, voy a volver al orden.

Matador: Es el man encargado de lidiar y despachar al toro. Despachar se entiende en el sentido de liquidarlo, de darle mulé, de mandarlo al otro mundo, si es que los animales tienen otro mundo y el toro cambia la dehesa de Andalucía la baja por la de las celestes praderas. Para el matador o espada son los mayores honorarios y las mayores glorias. Así se pone él de satisfecho y de coches de importación y de mujeres de tronío.

Banderillero: Es el encargado de llamar maestro al matador y de llamarle burro al toro y de llevarlo de acá para allá y de allá para acá, a ver si lo cansa y se muere de muerte natural. También le hace cosquillas con unos palos de colores que luego venden a usted por un dólar el ejemplar.

Picador: Hombre gordo, forrado, con sombrero de picador y movimiento únicamente en los brazos. Con ellos se basta para hacer pupa al toro, gracias a su vara o puya. Gana menos, mucho menos que el matador, pero se lleva casi las mismas broncas y ninguna o muy poca gloria. Así es el mundo. Va montado sobre el horse.

Mozo de plaza: Es un hombre vestido de colorado y azul —como el Barcelona— y que anda con una vara pegando al caballo, y con una pala limpiando lo que hace el caballo.

Y como esto se alarga mucho, otro día, que lo haya pensado mejor, publicaré, no un artículo, sino el libro del toro y el torero, dedicado a la afición de allendes las fronteras, que es la afición del mañana. En ella tiene la fiesta nacional su defensa y su futuro. ¡Olé!

Cuando los dioses tienen miedo

TUVO EN SUS MANOS EL MAYOR PODER DEL MUNDO Y LO USÓ

Ahora no puede arrancarse de su mente el recuerdo de aquellas horas en las que sembró la muerte sobre el Japón

El mayor Claudio Eatherly es noticia en el mundo libre.

Hace una docena de años, poco más o menos, con dos gestos de su dedo pulgar, asesinó, legalmente, casi dos centenares de miles de personas.

Ahora, en cada minuto de su atormentada existencia, esas muertes vienen a pedirle cuentas.

Fué en la mañana del 6 de agosto de 1945.

Un B-29 llevaba la primera carga atómica destinada a bombardear Japón. Objetivo: Hiroshima. Tres aparatos en total.

El comandante tenía veintiséis años. Era texano, de la tierra de los hombres duros y cantarines, de las damitas valerosas y los revólveres fáciles. Quizá eso influyó en la elección.

Era un «hombre de confianza».

Sobre Hiroshima, «el comandante volteó el pulgar: era la señal de muerte. ¿Clásica?»

Volvieron en silencio a su base.

Nagasaki vino después.

La escena fué similar. El espanto se acumulaba en las almas de los héroes miserables.

Pasaron los años después de la rendición japonesa y el aviador salió de la Marina, se casó, tuvo hijos y comenzó a vivir feliz.

Vendía petróleo y lo hacía bien. Siempre había hecho las cosas bien.

Hasta que comenzaron las pesadillas.

Había miedo en la noche.

Miedo y sudor.

La esposa lo descubrió gritando en sueños. Sueños con fuego, con demasiado fuego; él también se quemaba.

A los cinco años de la fecha «histórica» para las democracias occidentales, «Monsieur de Hiroshima» (pariente espiritual de «Monsieur de París», el gran verdugo), tuvo miedo de vivir por lo que había matado y se tajeó las venas.

Siguió siviendo, lo que era para él seguir muriendo.

Fué a un hospital para héroes con remordimientos y no supieron curarle bien.

Y entonces buscó la emoción en el delito: él, que había cometido el gran delito.

Falsificador, ladrón, tramposo, quería perder al héroe en los espejos que lo devolvían sucio y descuidado.

Seguía siendo el «hombre de Hiroshima», «un hombre de confianza».

Truman cambiaba corbatas cada día, le gustaba mirarse al espejo cuando las lucía, y peleaba por la voz sopranesca de su hija como años antes había peleado por los intereses operísticos de Wall Street.

Pero Eatherly sólo recordaba el inmenso horror de aquellos dos vuelos. Truman recordaba que había ganado la guerra; Eatherly que había matado a la vida.

Un agente que le detuvo no le reconoció hasta que vió sus documentos. El se reconocía siempre.

El agente avisó a un periodista y se inició una campaña de prensa para intentar ayudarle, por lo pronto, salvándole de la cárcel.

A él no le interesa nada de eso. ¿Quién le salva de sí mismo? ¿Quién le salva de «sus» muertos?

Marilyn Monroe llevó sus curvas al Japón. ¿Y él...?

Ahora el mayor Eatherly es un fronterizo entre la locura y el arrepentimiento. ¿Entre la libertad y el miedo?

Pero no importa: él ganó la guerra.

MIGUEL LORIA

¿Será Hermann Gmeiner, Premio Nobel de la Paz este año?

La historia del creador de las "Aldeas Infantiles S. O. S."

MUNICH. (Crónica de la Agencia FIEL). — Es muy posible que este año un alemán casi desconocido reciba de manos del Rey de Suecia, en Estocolmo, el Premio Nobel de la paz. Le propone Albert Schweitzer, el célebre médico de Lambarene. El candidato es Hermann Gmeiner.

No se trata, ni mucho menos, de una figura de relieve en la vida cultural, científica o política. Sin llamar la atención, Gmeiner es el «padre» de las Aldeas Infantiles S. O. S.

En octubre de 1944, en una aldea rusa, el soldado alemán Hermann Gmeiner está con las manos en alto, delante de los vencedores de una batalla encarnizada. Alrededor de él reina el tumulto. Sus camaradas caen uno por uno, abatidos por el fuego de pistolas automáticas soviéticas. (En esta última fase de la guerra, los soviets se preocupaban muy poco por hacer prisioneros).

Gmeiner se prepara a morir. En ese momento sale corriendo de una cabaña medio destruída un niño ruso, de unos ocho años que se abraza a las piernas del alemán gritando palabras y frases que superaban los escasos conocimientos de ruso que Gmeiner había adquirido en el curso de la campaña. El soldado soviético bajo el cañón de la pistola, indeciso. Se oyó el tiroteo de la contraofensiva de los alemanes. Gmeiner estaba salvado.

Enmedio de las ruinas y de los cadáveres de sus compañeros, acariciando la cabecita del pequeño ruso que le había salvado la vida, Gmeiner juró que, si salía vivo de aquel infierno donde había brillado un rayo de luz, el amor al prójimo, consagraría su vida a los niños desamparados.

En los difíciles años de la post-guerra, Gmeiner no olvidó la promesa y se dedicó a hacer obras de caridad. En 1949, consiguió realizar su idea.

En las casitas lindas y bien aderezadas de la primera aldea infantil S. O. S. en Imst, en los Alpes tiroleses, se oye el vocerío alegre de los niños. En un paisaje de rara belleza, de aire sano, 80 criaturas, divididas en «familias» de ocho, forman una comunidad feliz. Su pasado es bien triste. Casi todos proceden de campamentos y de asilos, huérfanos recogidos por manos cariñosas a la orilla de los caminos durante la guerra, o procedentes de familias desintegradas.




Cada «madre» educa de ocho a diez «hijos». Evidentemente, todas ellas han sido escogidas con el mayor cuidado. No faltan médicos, profesores, psicólogos y sacerdotes que se interesan por los niños y acompañan su desarrollo físico y psíquico.

El Alemania y en Austria ya son más de 100.000 personas que prestan auxilio a la obra de Hermann Gmeiner. Por iniciativa particular han nacido luego otras cuatro aldeas.

Gmeiner ha cumplido su promesa y ha dedicado su vida a los niños desamparados.

CARL MALLINGER.

En busca del "abominable hombre de las nieves"

Bira Nagar (Nepal), 27.—Un grupo de exploradores norteamericanos, encabezado por Gerarl Russell, se halla al pié del Himalaya, con el propósito de escalarlo para encontrar al "abominable hombre de las nieves".

El deseo de Gerarl Russell y los miembros de su expedición es adelantarse a Rusia. Se sabe que los exploradores rusos se hallan en las cercanías del Himalaya, pero no se tienen noticias de sus actividades.—